

Εικόνες του 1941 που δεν σβύνουν από τη μνήμη



Πλησιάζει σε λίγο το τέλος του 20ου αιώνα, ενός αιώνα που ξεκίνησε με ανασταραχές στο Βαλκανικό χώρο και εμφάνισε στην πορεία του νέες μορφές εξουσίας που εφαρμόστηκαν μετέπειτα σε αρκετά κράτη.

Κλείνει αυτός ο αιώνας με τη διαίρεση ενός κράτους της Βαλκανικής, φέρνοντας παράλληλα μεγάλες μεταρρυθμίσεις σε ολόκληρο το Βαλκανικό χώρο, αλλά και κρίση στην πολιτική σκηνή.

Σήμερα στην πολιτική του νέου ήθους και ύφους, που

έφερε η ενωμένη Ευρώπη, έρχονται από καιρό σε καιρό κάποια γεγονότα για να θυμίσουν κάτι από μια εποχή και μια κατάσταση που κάποιοι θέλησαν να μας επιβάλλουν.

Μιά θλιβερή αναδρομή στο παρελθόν με τη Γερμανική κατοχή θα φέρει σήμερα στο νου μας η παραπάνω φωτογραφία, παρμένη από τα αρχεία εφημερίδων. Θα θυμίσει σε πολλούς Σινδιώτες, αλλά και σε άλλους κατοίκους της γύρω περιοχής κάτι από τα χτυποκάρδια εκείνης της εποχής,

όταν φοβόταν μήπως μπλέξουν σε κάποια περιπέτεια πηγαίνοντας για τη Θεσσαλονίκη. Το πέραςμα για τη δυτική είσοδο της πόλης ήταν ο γνωστός σε όλους Δημοτικός φόρος, που σήμερα δεν υπάρχει πια, και βρισκόταν μετά την Ιωνία στη διαστάυρωση με το δρόμο προς το Κιλκίς. Αυτό το πέραςμα με τους φρουρούς του δείχνει η φωτογραφία από τα δύσκολα εκείνα χρόνια της κατοχής.

Αλέκος Αποστόλου