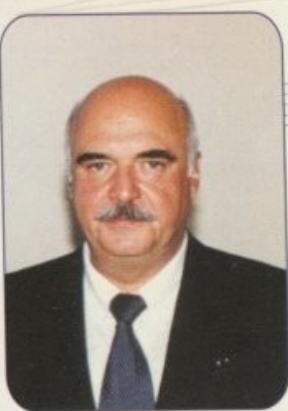


Η στήλη του Προέδρου



Στις 15 Μαρτίου «Είδοι του Μάρτη» του 44 π.Χ. μέσα στο Καπιτώλιο την ώρα που συνεδρίαζε η Σύγκλητος ο Μάρκος Βρούτος, ο γαμπτρός του Κάσιος, ο Δέκιμος Βρούτος, ο Μέτελος Κίμβερ, ο Κάσκας και άλλοι επιτέθηκαν στον Ιούλιο Καίσαρα και κυριολεκτικά τον κατακρεούργησαν.

Πρέπει να τον είχαν χτυπήσει περισσότερες από τριάντα φορές κι όμως άντεχε ακόμη. Η ψυχική του δύναμη τον κρατούσε στη ζωή και παραπατώντας μέσα στη Σύγκλητο αναζητούσε βοήθεια. Όμως οι συγκλητικοί τρομοκρατημένοι από το γεγονός έτρεχαν αλλόφρονες να φύγουν έξω από την αίθουσα.

Τότε αντίκρισε τον Μάρκο Βρούτο που μέχρι εκείνη τη στιγμή είχε μείνει αμέτοχος. Έσπευσε κοντά του με τα χέρια ανοιχτά και τον αγκάλιασε. Ο Βρούτος σκέπασε τα μάτια του με την τήβεννο του κι αντί για απάντηση βύθισε το μαχαίρι του στα σωθικά του Καίσαρα

Η τελευταία φράση του Καίσαρα έμεινε στην ιστορία «Et tu Brute». Τρεις μόνο λέξεις που σε ελεύθερη ανάλυση έχουν περίπου το παρακάτω νόημα

«Και εσύ λοιπόν Βρούτε. Και οι άλλοι βέβαια με αδικούν αφού ανταποδίδουν τις ευεργεσίες μου με μαχαιρίες. Γιατί οχεδόν όλοι με δάκρυα στα μάτια, όπως πριν από λίγο ο Μέτελος Κίμβερ, που ζήτησε χάρη για τον προδότη αδερφό του, μου ζήτησαν κατά καιρούς εύνοιες ή αξιώματα για τους ίδιους ή για τα παιδιά τους που τους τις έκανα, πολλές φορές χωρίς να το αξίζουν. Όμως ποιός άνθρωπος στον κόσμο Βρούτε ευνοήθηκε από άλλον όσο εσύ από εμένα; Στα Φάρσαλα με πολέμησες ταγμένος στο πλευρό του Πομπηίου. Και ενώ μετά τη νικηφόρα μάχη σε οδηγούσαν αιχμάλωτο για εκτέλεση εγώ σου χάρισα τη ζωή και σε απελευθέρωσα. Χωρίς να το αξίζεις σε έκανα Ανθύπατο και στη συνέχεια πραίτορα και τον τρίτο άνθρωπο στη Ρώμη. Και τώρα μαχαιριά! Δεν με σκοτώνει το μαχαίρι σου Βρούτε. Με σκοτώνει η αγνωμοσύνη σου.»

Λίγες ώρες μετά μιλώντας στο ρωμαϊκό λαό ο Βρούτος, είπε πως αυτός κι άλλοι συνωμότες δολοφόνησαν τον Καίσαρα επειδή αυτοί είχαν «αρχές». Πίστευαν στην δικαιοσύνη, την αλληλεγγύη και άλλες βαρύγδουπες λέξεις από αυτές που βρίσκουν οι επίδοξοι ρήτορες στα εγχειρίδια εκθέσεων του Γυμνασίου και τις υιοθετούν χωρίς να τις καταλαβαίνουν. «Αγαπούσα τον Καίσαρα όμως πιο πολύ αγαπάω τη Ρώμη που κινδύνευε από τον Καίσαρα (Γιατί ???). Και γι αυτό τον σκότωσα».

Όμως δεν έπεισε κανέναν ο Βρούτος πως οι «αρχές» τους ήταν αυτές που τους οδήγησαν στο έγκλημα.

Δεν έπεισαν τους Ρωμαίους που το ίδιο βράδυ και ενώ οι συνωμότες είχαν διαφύγει από τη Ρώμη έκαψαν τα σπίτια τους.

Δεν έπεισαν ούτε την ιστορία, ούτε το θρύλο, ούτε το διαχρονικό κοινό αίσθημα της ανθρωπότητας. Ο Δάντης αρκετούς αιώνες μετά περιγράφοντας την κόλαση λέει πως αποτελείται από διάφορα επίπεδα “σκληρότητας” όπου οι κολασμένοι ανάλογα με τη βαρύτητα του κρίματός τους τιμωρούνται από δευτεροκλασάτους Βελζεβούληδες. Στο βαθύτερο, το χειρότερο επίπεδο, το ένατο επίπεδο ο ίδιος ο άρχοντας της κόλασης βασανίζει τις ψυχές του Ιούδα Ισκαριώτη (κί απ' αυτόν έχει το μαγαζί) του Κάσιου και του Βρούτου. Φαίνεται λοιπόν πως η αγνωμοσύνη, η αχαριστία και η προδοσία είναι βαριά αμαρτήματα στη συνείδηση των ανθρώπων, που εκφράζονται και ανάλογα στα φιλοσοφικά και λογοτεχνικά έργα αλλά και στη λαϊκή παράδοση.

Το χειρότερο όμως είναι ότι δεν έπεισε ούτε τον ίδιο τον εαυτό του. Έτσι η συνείδηση του άρχισε να του παίζει παράξενα παιχνίδια. Άρχισε να βλέπει το φάντασμα του Καίσαρα. Μια από αυτές τις «συναντήσεις» του Βρούτου με το φάντασμα του Καίσαρα που έγινε στο στρατόπεδο του στις Σάρδεις περιγράφει με γλαφυρά χρώματα ο Σαΐξπηρ στο έργο του «Ιούλιος Καίσαρ». Από αυτήν τη συνάντηση προέκυψε μια άλλη διαβόητη φράση “Θα με δεις στους Φιλίππους”. Τελικά εκεί νικημένος ο συνωμότης με τις «αρχές» αυτοκτόνησε παραδεχόμενος την τελευταία στιγμή ότι το πραγματικό κίνητρο που τους άθησε να σκοτώσουν τον Καίσαρα ήταν ο φθόνος.

Αλήθεια τι βάρβαρες και σκοταδιστικές εποχές. Ευτυχώς στις μέρες μας οι άνθρωποι έχουν άλλαξει και οι ιστορίες σαν την παραπάνω είναι αδύνατο να συμβούν.

Σήμερα σε καμιά περίπτωση δεν υπάρχει κίνδυνος κάποιος τον οποίο ευεργέτησες να σε μαχαιρώσει. Θα βρει σήγουρα κάποιον άλλο πιο πολιτισμένο και πιο δόλιο τρόπο για να σου τη φέρει.

Σ. Σ. Αντίθετα από την άποψη που διέδωσαν και πέτυχαν να εδραιωθεί ιστορικά τα σκανδαλοθηρικά κανάλια και εφημερίδες της εποχής ο Μάρκος Βρούτος αν και προστατευόμενος δεν ήταν νόθος γιος του Καίσαρα.

Φιλικά

Στυλιανός Ιωαννίδης