



ΣΧΟΛΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΙΑΣ, ΑΡΧΕΙΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ

ΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

Βιβλιοθηκονομική επεξεργασία υλικού της βιβλιοθήκης του 4ου Γυμνασίου
Νεαπόλεως και εισαγωγή εγγραφών στο αυτοματοποιημένο σύστημα Koha

Library material processing of the 4th Middle School of Neapoli and
record entry in the automated system Koha

Ναταλία Παπαθανασίου Α.Μ. 096/08

Ελισάβετ Τσιουρλή Α.Μ. 016/07

Επιβλέπων καθηγητής

Γεώργιος Χριστοδούλου

Θεσσαλονίκη 2023



ΔΙΕΘΝΕΣ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΣΧΟΛΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΙΑΣ, ΑΡΧΕΙΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ

ΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

Βιβλιοθηκονομική επεξεργασία υλικού της βιβλιοθήκης του 4ου Γυμνασίου
Νεαπόλεως και εισαγωγή εγγραφών στο αυτοματοποιημένο σύστημα Koha

Library material processing of the 4th Middle School of Neapoli and
record entry in the automated system Koha

Ναταλία Παπαθανασίου Α.Μ. 096/08

Ελισάβετ Τσιουρλή Α.Μ. 016/07

Επιβλέπων καθηγητής

Γεώργιος Χριστοδούλου

Επιμέλεια εγγραφών

Μαρία Ζυγούρη

Κριτικός αναγνώστης

Μαρία Ζυγούρη

Θεσσαλονίκη 2023

© Διεθνές Πανεπιστήμιο της Ελλάδος, 2023

Η παρούσα εργασία αποτελεί συνιδιοκτησία του ΔΙΠΑΕ και του φοιτητή, ο καθένας από τους οποίους έχει το δικαίωμα ανεξάρτητης χρήσης, αναπαραγωγής και αναδιανομής της (στο σύνολο ή τμηματικά) για διδακτικούς και ερευνητικούς σκοπούς, σε κάθε περίπτωση αναφέροντας τον τίτλο και το συγγραφέα της εργασίας καθώς και το όνομα του ΔΙΠΑΕ όπου εκπονήθηκε.

© Ναταλία Παπαθανασίου, Ελισάβετ Τσιουρλή, 2023

Η παρούσα πτυχιακή εργασία πραγματοποιήθηκε στο Διεθνές Πανεπιστήμιο Ελλάδος (πρώην Αλεξάνδρειο Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα Θεσσαλονίκης) στη Σχολή Κοινωνικών Επιστημών και συγκεκριμένα στο Τμήμα Βιβλιοθηκονομίας, Αρχειονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης. Αρχικά θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε τον επιβλέποντα καθηγητή κ. Γεώργιο Χριστοδούλου για την πολύτιμη καθοδήγησή του σε όλα τα στάδια της εργασίας. Επιπλέον, δε θα ήταν δυνατό να μην ευχαριστήσουμε την καθηγήτρια κα Μαρία Ζυγούρη για το χρόνο που αφιέρωσε και την αμέριστη και συνεχή βοήθεια που μας παρείχε.

Θα θέλαμε να εκφράσουμε ένα βαθύτατο ευχαριστώ στους γονείς μας που μας στήριξαν πρακτικά και οικονομικά όλο αυτό το διάστημα των σπουδών μας, καθώς επίσης και στους ανθρώπους του κοντινού μας περιβάλλοντος για την υπομονή, τη συμπαράσταση και την ηθική στήριξη τους σε όλη αυτή την πορεία.

Τέλος, θα ήταν παράλειψή μας να μην ευχαριστήσουμε όλους όσους βοήθησαν στην διεκπεραίωση αυτής της εργασίας.

Περίληψη

Στην παρούσα πτυχιακή εργασία παρουσιάζεται ολόκληρη η διαδικασία οργάνωσης και βιβλιοθηκονομικής επεξεργασίας του υλικού της σχολικής βιβλιοθήκης του 4ου Γυμνασίου Νεαπόλεως Θεσσαλονίκης. Σκοπός της ήταν τόσο η δημιουργία μιας λειτουργικής και χρηστικής σχολικής βιβλιοθήκης, όσο και η δική μας εξοικείωση με τη διαδικασία της καταλογογράφησης. Παρουσιάζονται συνοπτικά πληροφορίες σχετικά με το συγκεκριμένο σχολείο και τα ποικίλα προβλήματα που συναντήθηκαν και περιγράφονται αναλυτικά όλες οι διαδικασίες που ακολουθήθηκαν για την καταγραφή των τεκμηρίων και καταλογογράφηση αυτών στο Koha – δημιουργία καθιερωμένων όρων, ταξινόμηση, δημιουργία αντιτύπων (items). Επιπλέον, γίνεται αναλυτική παρουσίαση των εργαλείων που χρησιμοποιήθηκαν καθ' όλη τη διάρκεια της διαδικασίας καθώς και της μεθοδολογίας που ακολουθήθηκε. Τέλος, παρουσιάζονται αλφαβητικά ευρετήρια - τίτλων, συγγραφέων και θεματικών επικεφαλίδων - των επεξεργασμένων τεκμηρίων καθώς και όλες οι εγγραφές των βιβλίων της συλλογής - με αύξοντα αριθμό εγγραφής - σε κωδικοποιημένη μορφή Marc21.

Λέξεις κλειδιά

Σχολική βιβλιοθήκη, Καταλογογράφηση, 4^ο Γυμνάσιο Νεαπόλεως Θεσσαλονίκης, Koha, Marc 21, Επεξεργασία υλικού

Abstract

This thesis is about the process of organizing and cataloging the material of the library of the 4th Middle School of Neapoli, Thessaloniki and its aim was to create a useful and functional school library as well as our familiarization with the whole process. We present basic information about the specific school and describe the problems we faced. The whole process is described in detail – items' recording, creation of authority terms, classification, items' addition. Moreover there is a brief analysis about the tools that were used and the methodology followed as well as alphabetical indexes of the edited items – by title, author and subject headings – and a complete record list (ascending, by record number) in Marc21 format.

Keywords

School library, Cataloguing, 4th Middle School of Neapoli Thessaloniki, Koha, Marc21
Material Processing

Περιεχόμενα

Ευχαριστίες	4
Περίληψη.....	5
Λέξεις κλειδιά.....	5
Abstract.....	6
Keywords.....	6
Ευρετήριο εικόνων	9
Ευρετήριο γραφημάτων	12
Ευρετήριο πινάκων.....	12
Πίνακας συντομογραφιών	13
Εισαγωγή.....	14
1. Σχολικές βιβλιοθήκες	16
2. Εννοιολογική προσέγγιση και γνωριμία με τα συστήματα επεξεργασίας υλικού	19
2.1. Καταλογογράφηση και θεματική ευρετηρίαση	19
2.2. Marc21	21
2.2.1. Marc Edit	22
2.3. Ταξινομικά συστήματα.....	25
2.4. Koha	26
3. Μεθοδολογία	27
4. Το 4 ^ο Γυμνάσιο Νεαπόλεως	34
5. Βιβλιοθηκονομική επεξεργασία υλικού.....	39
5.1. Λάθη και διορθώσεις στον ενιαίο κατάλογο του Koha.....	40
5.2. Συγχωνεύσεις εγγραφών	60
5.3. Χαρτογράφηση συλλογής	67

6.	Βιβλιογραφικές εγγραφές Marc21	71
7.	Νέοι καθιερωμένοι όροι	389
7.1.	Νέες καθιερώσεις ονομάτων φυσικών προσώπων – Πεδίο 100	389
7.2.	Νέες καθιερώσεις ονομάτων φυσικών προσώπων μέσω Z39.50 – Πεδίο 100.....	397
7.3.	Νέες καθιερώσεις ονομάτων φυσικών προσώπων – Πεδίο 700	410
7.4.	Νέες καθιερώσεις ονομάτων φυσικών προσώπων μέσω Z39.50 – Πεδίο 700.....	420
7.5.	Νέες καθιερώσεις θεματικών επικεφαλίδων	424
7.6.	Νέες καθιερώσεις θεματικών επικεφαλίδων μέσω Z39.50	435
8.	Ευρετήρια.....	437
8.1.	Ευρετήριο συγγραφέων	437
8.2.	Ευρετήριο τίτλων	445
8.3.	Ευρετήριο θεματικών επικεφαλίδων	457
	Συμπεράσματα - Προτάσεις.....	464
	Βιβλιογραφικές αναφορές	466

Ευρετήριο εικόνων

Εικόνα 1: Νομική μορφή - είδος βιβλιοθηκών. Από Ελληνική Στατιστική Αρχή, Στατιστικές: Βιβλιοθήκες 2020, https://www.statistics.gr/el/statistics/-/publication/SCI06/ -	16
Εικόνα 2: Απασχολούμενο προσωπικό βιβλιοθηκών. Από Ελληνική Στατιστική Αρχή, Στατιστικές: Βιβλιοθήκες 2020, https://www.statistics.gr/el/statistics/-/publication/SCI06/ -	17
Εικόνα 3: Διαδικασία Καταλογογράφησης. Από Εισαγωγή στο RDA : Ένας πρακτικός οδηγός για καταλογογράφηση υλικού βιβλιοθηκών, της Α. Τόγια και του Γ. Χριστοδούλου, 2015, ΣΕΑΒ, σ. 17.	20
Εικόνα 4: Η κεντρική σελίδα με τα εργαλεία του MarcEdit	22
Εικόνα 5: Μετατροπή του .iso2709 σε μορφή αρχείου .mrk.....	23
Εικόνα 6: Οι εγγραφές της λίστας μέσα στο πρόγραμμα MarcEdit	23
Εικόνα 7: Διαδικασία εξαγωγής συγκεκριμένων πεδίων των εγγραφών I.....	24
Εικόνα 8: Διαδικασία εξαγωγής συγκεκριμένων πεδίων των εγγραφών II	24
Εικόνα 9: Διαδικασία αναζήτησης τίτλου στον κατάλογο Koha	27
Εικόνα 10: Αναζήτηση μέσω Z39.50	28
Εικόνα 11: Περιβάλλον αναζήτησης μέσω πρωτοκόλλου Z39.50.....	28
Εικόνα 12: Αποτέλεσμα αναζήτησης και εισαγωγή τεκμηρίου στον κατάλογο μέσω Z39.50	29
Εικόνα 13: Κεντρική σελίδα του Koha	29
Εικόνα 14: Επιλογές καταλογογράφησης στον κατάλογο Koha.....	30
Εικόνα 15: Περιβάλλον καταλογογράφησης.....	30
Εικόνα 16: Διαδικασία προσθήκης αντιτύπου (item) I.....	32
Εικόνα 17: Διαδικασία προσθήκης αντιτύπου (item) II.....	32
Εικόνα 18: Εμφάνιση προσαρτημένου αντιτύπου κάτω από την εγγραφή.....	33
Εικόνα 19: Οι λίστες με τα τεκμήρια του 4ου Γυμνασίου Νεαπόλεως που καταλογογραφήθηκαν	33

Εικόνα 20: Η εξωτερική πρόσοψη του 4ου Γυμνασίου Νεαπόλεως. Από 5ο Γυμνάσιο Νεάπολης Θεσσαλονίκης, https://5gym-neapol-school.business.site/	34
Εικόνα 21: Η αίθουσα της βιβλιοθήκης του σχολείου	35
Εικόνα 22: Τα ράφια της βιβλιοθήκης του σχολείου	35
Εικόνα 23: Βιβλίο βιβλιοθήκης με τις καταγραφές των τεκμηρίων από τους καθηγητές	36
Εικόνα 24: Απόσυρση κατεστραμμένων βιβλίων	37
Εικόνα 25: Δωρεά κοινωφελούς οργανισμού Library4All	38
Εικόνα 26: Δωρεά κοινωφελούς οργανισμού Ίδρυμα Ευγενίδου	38
Εικόνα 27: Αντίτυπα στο Κοθα, αναφορά στον δωρητή I.....	38
Εικόνα 28: Αντίτυπα στο Κοθα, αναφορά στον δωρητή II.....	38
Εικόνα 29: Παράδειγμα διπλοεγγραφής ίδιου τεκμηρίου στον κατάλογο.....	39
Εικόνα 30: Πεδίο 008 πριν τις διορθώσεις, εγγραφή 16950.....	40
Εικόνα 31: Πεδίο 008 μετά τις διορθώσεις, εγγραφή 16950.....	41
Εικόνα 32: Παράδειγμα μη συμπληρωμένου πεδίου 008, εγγραφή 16950.....	41
Εικόνα 33: Εμφάνιση πεδίου 008 μετά τις διορθώσεις, εγγραφή 16950.....	41
Εικόνα 34: Εγγραφή Marc 25893, πριν τη συμπλήρωση του πεδίου 041 και τις λοιπές διορθώσεις	42
Εικόνα 35: Παράδειγμα λάθος συμπληρωμένου πεδίου 041.....	42
Εικόνα 36: Συμπλήρωση του πεδίου 041	43
Εικόνα 37: Εγγραφή Marc 25893, μετά τη συμπλήρωση του πεδίου 041 και τις λοιπές διορθώσεις	43
Εικόνα 38: Εγγραφή Marc 18024 πριν τις διορθώσεις, λάθος πεδίο 082 αντί για 084 ...	44
Εικόνα 39: Εγγραφή 18024, συμπληρωμένο το πεδίο 082 πριν τις διορθώσεις.....	44
Εικόνα 40: Εγγραφή 18024, συμπλήρωση του σωστού πεδίου για την τοπική ταξινόμηση.....	44
Εικόνα 41: Εγγραφή Marc 18024, μετά τη συμπλήρωση του πεδίου 084 και τις λοιπές διορθώσεις	45
Εικόνα 42: Πολλαπλές καθιρώσεις του ίδιου ονόματος	46
Εικόνα 43: Ο καθιερωμένος όρος μετά τη συγχώνευση	46
Εικόνα 44: Καθιερωμένος όρος πριν τις διορθώσεις.....	47

Εικόνα 45: Καθιερωμένος όρος μετά τις διορθώσεις	47
Εικόνα 46: Εγγραφή Marc 4933, χωρίς πλήρη συμπλήρωση του πεδίου 240.....	48
Εικόνα 47: Συμπλήρωση του πεδίου 240.....	48
Εικόνα 48: Εγγραφή Marc 4933 μετά τη συμπλήρωση του πεδίου 240 και τις λοιπές διορθώσεις	49
Εικόνα 49: Ο ομοιόμορφος τίτλος σε λάθος πεδίο	49
Εικόνα 50: Συμπλήρωση του ομοιόμορφου τίτλου στο σωστό πεδίο	49
Εικόνα 51: Εγγραφή Marc 25477 πριν τις διορθώσεις στο πεδίο 245.....	50
Εικόνα 52: Εγγραφή Marc 25477 μετά τις διορθώσεις στο πεδίο 245 και στα υπόλοιπα πεδία.....	50
Εικόνα 53: Λάθος συμπληρωμένα πεδία 245/260, εγγραφή 26316	51
Εικόνα 54: Πεδία 245/260 μετά τις διορθώσεις, εγγραφή 26316	51
Εικόνα 55: Εγγραφή Marc 4931 πριν τις διορθώσεις στο πεδίο 260 και στα υπόλοιπα πεδία.....	52
Εικόνα 56: Εγγραφή Marc 4931 μετά τις διορθώσεις στο πεδίο 260 και στα υπόλοιπα πεδία.....	53
Εικόνα 57: Εγγραφή Marc 25856 πριν τις διορθώσεις στο πεδίο 300 και στα υπόλοιπα πεδία.....	53
Εικόνα 58: Διόρθωση του πεδίου 300, εγγραφή 25856	54
Εικόνα 59: Εγγραφή Marc 25856 μετά τις διορθώσεις στο πεδίο 300 και στα υπόλοιπα πεδία.....	54
Εικόνα 60: Λάθος συμπλήρωση του τίτλου της σειράς στο πεδίο 260, εγγραφή 6360 ..	55
Εικόνα 61: Συμπλήρωση του σωστού πεδίου σειράς 490, εγγραφή 6360.....	55
Εικόνα 62: Εγγραφή Marc 6360 μετά τις διορθώσεις.....	55
Εικόνα 63: Εγγραφή 25855 πριν τις διορθώσεις στο πεδίο 5xx.....	56
Εικόνα 64: Σημείωση βραβείου στο λάθος πεδίο 500, εγγραφή 25855.....	57
Εικόνα 65: Σημείωση βραβείου στο σωστό πεδίο 586, εγγραφή 25855.....	57
Εικόνα 66: Εγγραφή 25855 μετά τις διορθώσεις στα πεδία 5xx και τις λοιπές διορθώσεις	57
Εικόνα 67: Εγγραφή Marc 16475 πριν τις διορθώσεις στα πεδία 6xx	58

Εικόνα 68: Εγγραφή Marc 16475 μετά τις διορθώσεις στα πεδία 6xx και τις λοιπές διορθώσεις	58
Εικόνα 69: Εγγραφή Marc 6548 πριν τις διορθώσεις στο πεδίο 700.....	59
Εικόνα 70: Η ιδιότητα πριν τη διόρθωση του πεδίου 700, εγγραφή 6548	60
Εικόνα 71: Εγγραφή Marc 6548 μετά τις διορθώσεις στο πεδίο 700 και τα υπόλοιπα πεδία	60
Εικόνα 72: Διπλοεγγραφή ίδιου τεκμηρίου	62
Εικόνα 73: Πρώτο βήμα συγχώνευσης εγγραφών	62
Εικόνα 74: Δεύτερο βήμα συγχώνευσης εγγραφών	63
Εικόνα 75: Επιλογή πεδίων που θα διατηρηθούν μετά τη συγχώνευση	64
Εικόνα 76: Αναφορά συγχωνευμένης εγγραφής	65
Εικόνα 77: Διπλοεγγραφή ίδιου τεκμηρίου, τίτλος Χριστουγεννιάτικη Ιστορία	65
Εικόνα 78: Πολλαπλές εγγραφές ίδιου τεκμηρίου.....	66
Εικόνα 79: Χάρτης με τις τοποθεσίες δημοσίευσης των τεκμηρίων.....	68

Ευρετήριο γραφημάτων

Γράφημα 1: Γλώσσα πρωτότυπου κειμένου μεταφρασμένων έργων	67
Γράφημα 2: Ποσοστά τεκμηρίων με βάση την ημερομηνία δημοσίευσης ανά δεκαετία	69

Ευρετήριο πινάκων

Πίνακας 1: Αριθμός τεκμηρίων με βάση τη χρονολογία δημοσίευσής	69
--	----

Πίνακας συντομογραφιών

AACR2	Anglo-American Cataloguing Rules 2
DDC	Dewey Decimal System
IFLA	International Federation of Library Associations
LC	Library of Congress
LCSH	Library of Congress Subject Headings
MARC	Machine Readable Cataloging
Α.Π.Θ.	Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης
ΔΙ.ΠΑ.Ε.	Διεθνές Πανεπιστήμιο Ελλάδος
Ε.Β.Ε.	Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος
ΕΛ.ΣΤΑΤ.	Ελληνική Στατιστική Αρχή
ΥΠ.Ε.Π.Θ.	Υπουργείο Εθνικής Παιδείας & Θρησκευμάτων
Ν.Π.Δ.Δ.	Νομικά Πρόσωπα Δημοσίου Δικαίου
Ν.Π.Ι.Δ.	Νομικά Πρόσωπα Ιδιωτικού Δικαίου

Εισαγωγή

Σκοπός αυτής της πτυχιακής εργασίας είναι η οργάνωση μιας σχολικής βιβλιοθήκης ώστε να είναι λειτουργική και να εξυπηρετεί επαρκώς τις ανάγκες των μαθητών και καθηγητών του σχολείου και ειδικότερα του 4^{ου} Γυμνασίου Νεαπόλεως Θεσσαλονίκης. Αναλυτικότερα, οι εργασίες που ήταν απαραίτητες για την ολοκλήρωση αυτού του έργου, αφορούσαν διαδικασίες καταλογογράφησης, ταξινόμησης και θεματικής ευρετηρίασης.

Αρχικά γίνεται μια συνοπτική αναφορά στο ρόλο και τη σημασία των σχολικών βιβλιοθηκών. Στη συνέχεια παρουσιάζονται τα αυτοματοποιημένα συστήματα που χρησιμοποιήθηκαν ώστε να ολοκληρωθεί η επεξεργασία των εγγραφών, όπως επίσης το σύστημα ταξινόμησης και οι κανόνες στους οποίους βασίστηκε η καταλογογράφηση. Επιπλέον, παρουσιάζεται η μεθοδολογία που ακολουθήθηκε για την επεξεργασία των τεκμηρίων, από την πρώτη καταγραφή έως και την έναρξη συγγραφής αυτής της πτυχιακής εργασίας και ακολουθούν πληροφορίες για το συγκεκριμένο γυμνάσιο, την υπάρχουσα συλλογή βιβλίων και την αρχική κατάσταση της βιβλιοθήκης.

Εν συνεχεία αναφέρονται όλες οι ενέργειες που ακολουθήθηκαν ώστε να φτάσουν οι εγγραφές στην τελική τους μορφή, με ενδεικτικά παραδείγματα των λαθών που εντοπίστηκαν και των ανάλογων διορθώσεων που έγιναν σε κάθε ένα από τα πεδία του Koha. Επιπροσθέτως, επιχειρείται η χαρτογράφηση της συλλογής – σύνολο εγγραφών, λογοτεχνικό είδος, τρόπος εισαγωγής εγγραφών στο Koha, χρονολογίες και γλώσσα βιβλίων – με διαγράμματα και πίνακες ώστε να παρουσιαστεί μια πληρέστερη εικόνα των τεκμηρίων που καταλογογραφήθηκαν. Απώτερος σκοπός των παραπάνω είναι να καταλάβει ο αναγνώστης τον όγκο και τη δυσκολία του εγχειρήματος που τελικά στέφθηκε με επιτυχία.

Ακολουθεί ο πλήρης κατάλογος των επεξεργασμένων εγγραφών που έχουν εισαχθεί στο αυτοματοποιημένο σύστημα Koha, όπως επίσης και πίνακες των 138 νέων καθιερώσεων φυσικών προσώπων και θεματικών επικεφαλίδων που χρησιμοποιήθηκαν και είτε έχουν εισαχθεί στο σύστημα από εμάς, είτε από κάποια άλλη βιβλιοθήκη μέσω της αναζήτησης με το πρωτόκολλο Z39.50. Έπονται αλφαβητικά ευρετήρια συγγραφέων, τίτλων και

θεματικών επικεφαλίδων από το σύνολο των εγγραφών. Η βιβλιογραφία στο τέλος της εργασίας έχει συνταχθεί σύμφωνα με το πρότυπο APA (American Psychological Association) 7th ed. και περιλαμβάνει τις πηγές που χρησιμοποιήθηκαν για τη συγγραφή της.

1. Σχολικές βιβλιοθήκες

«Η σχολική βιβλιοθήκη παρέχει πληροφορίες και ιδέες οι οποίες είναι θεμελιώδεις για την εύρυθμη λειτουργία της σημερινής κοινωνίας η οποία βασίζεται στην πληροφορία και τη γνώση. Η σχολική βιβλιοθήκη εξοπλίζει τους μαθητές με διαβίου ικανότητες μάθησης και αναπτύσσει τη φαντασία τους, καθιστώντας τους ικανούς να ζήσουν ως υπεύθυνοι πολίτες» (International Federation of Library Associations [IFLA], 1999).

Σκοπός των σχολικών βιβλιοθηκών είναι να παρέχουν ελεύθερη πρόσβαση, σε μαθητές αλλά και καθηγητές, σε τεκμήρια ποικίλου είδους και θεματολογίας, να στηρίζουν την τέλεση του εκπαιδευτικού έργου και να βοηθούν στην εξοικείωση των μαθητών με τη χρήση της βιβλιοθήκης καθώς και την ανάγνωση βιβλίων. Σύμφωνα με το μανιφέστο της IFLA/UNESCO για τις σχολικές βιβλιοθήκες όλες οι υπηρεσίες θα πρέπει να παρέχονται ισότιμα σε όλους ανεξαρτήτως ηλικίας, φύλου, εθνικότητας, φυλής, θρησκείας, γλώσσας, επαγγελματικής ή οικονομικής κατάστασης (IFLA, 1999).

Οι σχολικές βιβλιοθήκες είναι ένας αναγκαίος θεσμός για την πνευματική ανάπτυξη της κοινωνίας και την υποστήριξη της εκπαιδευτικής διαδικασίας. Στην Ελλάδα όμως δε λαμβάνουν την υποστήριξη και αναγνώριση που τους αρμόζει, με αποτέλεσμα είτε να υπολειπούνται είτε να εκλείπουν. Σύμφωνα με έρευνα της εθνικής στατιστικής υπηρεσίας της Ελλάδος (Ελληνική Στατιστική Αρχή [ΕΛΣΤΑΤ], 2020b ; 2020c), όπως διαφαίνεται στην εικ. 1, λειτουργούν συνολικά 6.220 δημοτικά-γυμνάσια και 1.347 λύκεια αλλά δεν υπάρχει καμιά επίσημη πληροφορία για τον αριθμό των σχολικών βιβλιοθηκών και την τρέχουσα κατάστασή τους (ΕΛΣΤΑΤ, 2020a).

ΕΡΕΥΝΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΩΝ ΕΤΟΥΣ 2020														
ΝΟΜΙΚΗ ΜΟΡΦΗ - ΕΙΔΟΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΩΝ														
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΕΣ - ΝΟΜΟΙ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΩΝ	ΝΟΜΙΚΗ ΜΟΡΦΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΩΝ						ΕΙΔΟΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΩΝ ΑΝΑΛΟΓΑ ΜΕ ΤΟ ΘΕΜΑ						
		ΔΗΜΟΣΙΕΣ	ΔΗΜΟΤΙΚΕΣ	Ν.Π.Δ.Δ	Ν.Π.Ι.Δ	ΦΥΣΙΚΩΝ ΠΡΟΣΩΠΩΝ	ΆΛΛΗΣ ΜΟΡΦΗΣ	ΓΕΝΙΚΕΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΙΔΙΚΕΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ					
									ΣΥΝΟΛΟ	ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ-ΙΣΤΟΡΙΑ-ΕΘΝΟΛΟΓΙΑ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ-ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ-ΘΕΟΛΟΓΙΑ-ΤΕΧΝΗ-ΓΛΩΣΣΑ	ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ-ΝΟΜΙΚΗ-ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ	ΦΥΣΙΚΕΣ-ΘΕΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ	ΔΙΑΦΟΡΑ
ΣΥΝΟΛΟ ΕΛΛΑΔΟΣ	348	39	141	117	47	0	4	214	134	39	16	30	48	1

Εικόνα 1: Νομική μορφή - είδος βιβλιοθηκών. Από Ελληνική Στατιστική Αρχή, Στατιστικές: Βιβλιοθήκες 2020, <https://www.statistics.gr/el/statistics/-/publication/SCI06/>

Η τελευταία γνωστή πληροφορία σχετικά με τις σχολικές βιβλιοθήκες βασίζεται σε στοιχεία του 2000, όταν δημιουργήθηκαν 499 βιβλιοθήκες μέσω του προγράμματος του Υπουργείου Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων, το οποίο χρηματοδοτήθηκε από το Β' Κοινοτικό Πλαίσιο Στήριξης και διήρκησε από το 1998 έως το 1999 (Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων [ΥΠΕΠΘ], 2000). Έκτοτε, δεν υπάρχει πληροφόρηση για την κατάσταση των συγκεκριμένων βιβλιοθηκών, εάν εξακολουθούν να λειτουργούν, εάν υπολειπονται ή αν δημιουργήθηκαν καινούργιες με κρατική πρωτοβουλία.

Από τα 7.567 σχολεία πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης που λειτουργούν συνολικά στην Ελλάδα δεν υπάρχει καμία πληροφορία για το πόσες βιβλιοθήκες λειτουργούν εντός των κτιρίων και αν τελικά θεωρούνται βιβλιοθήκες οι κλειδωμένες, με σκονισμένα βιβλία και χωρίς καμία λειτουργικότητα αίθουσες. Το εξειδικευμένο προσωπικό, δηλαδή ο βιβλιοθηκονόμος και επιστήμονας της πληροφόρησης, που χρειάζεται το εκάστοτε σχολείο, ώστε να λειτουργήσει σε όλο το φάσμα των δυνατοτήτων της μια σχολική βιβλιοθήκη, δεν υπάρχει και τη θέση του αναπληρώνουν δάσκαλοι και καθηγητές χωρίς καμία γνώση του αντικειμένου.

Όπως αναφέρει η Εθνική Στατιστική Υπηρεσία, ο αριθμός των λοιπών βιβλιοθηκών (εκτός των σχολικών) στη χώρα μας είναι μόλις 348 και το σύνολο των υπαλλήλων είναι 1820. Οι απασχολούμενοι υπάλληλοι με ειδικές σπουδές στον κλάδο της βιβλιοθηκονομίας και της πληροφόρησης ανέρχονται στους 964 σε ολόκληρη την Ελλάδα ενώ την ίδια στιγμή απασχολούνται άλλοι 856 εργαζόμενοι χωρίς σχετικές σπουδές (ΕΛΣΤΑΤ, 2020α).

ΕΡΕΥΝΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΩΝ ΕΤΟΥΣ 2020														
ΠΙΝΑΚΑΣ 2 : ΑΠΑΣΧΟΛΟΥΜΕΝΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΩΝ														
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΕΣ- ΝΟΜΟΙ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΩΝ	ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΠΑΣΧΟΛΟΥΜΕΝΩΝ	ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΟΙ ΜΕ ΕΙΔΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ ΣΤΟΝ ΚΛΑΔΟ						ΛΟΙΠΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΜΕ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ				ΆΛΛΟΙ ΥΠΑΛΛΗΛΟΙ	
			ΜΕ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΤΙΤΛΟ		ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΙ ΑΕΙ- ΑΤΕΙ		ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΙ ΤΕΧΝΙΚΩΝ & ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΣΧΟΛΩΝ		ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΙ ΑΕΙ- ΑΤΕΙ		ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΙ ΤΕΧΝΙΚΩΝ & ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΣΧΟΛΩΝ			
			ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΗ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ	ΜΕΡΙΚΗ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ	ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΗ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ	ΜΕΡΙΚΗ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ	ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΗ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ	ΜΕΡΙΚΗ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ	ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΗ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ	ΜΕΡΙΚΗ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ	ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΗ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ	ΜΕΡΙΚΗ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ	ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΗ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ	ΜΕΡΙΚΗ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ
ΣΥΝΟΛΟ ΕΛΛΑΔΟΣ	348	1.820	236	1	688	28	10	1	293	23	21	1	465	53

Εικόνα 2: Απασχολούμενο προσωπικό βιβλιοθηκών. Από Ελληνική Στατιστική Αρχή, Στατιστικές: Βιβλιοθήκες 2020, <https://www.statistics.gr/el/statistics/-/publication/SCI06/>

Μελετώντας τα στατιστικά στοιχεία γίνεται εμφανές ότι σχεδόν το ήμισυ των απασχολούμενων υπαλλήλων στις βιβλιοθήκες δεν έχει τις απαραίτητες σπουδές ενώ ένας μεγάλος αριθμός (518 υπάλληλοι) δεν έχει καν βιβλιοθηκονομική εμπειρία.

Παίρνοντας για παράδειγμα τη σχολική βιβλιοθήκη του 4ου Γυμνασίου Νεαπόλεως Θεσσαλονίκης αξίζει να αναφερθεί ότι δεν απασχολήθηκε ποτέ βιβλιοθηκονόμος ενώ την κενή θέση στη βιβλιοθήκη κάλυπταν κατά καιρούς διάφοροι εκπαιδευτικοί, οι οποίοι αναλάμβαναν τη λειτουργία της. Πρόκειται για μία κατάσταση που συναντάται και έχει πλέον παγιωθεί στο σύνολο σχεδόν των σχολικών βιβλιοθηκών. Είναι όμως μια κατάσταση που πρέπει να αλλάξει. Η πολιτεία οφείλει να φροντίσει για την εύρυθμη λειτουργία των σχολικών βιβλιοθηκών και αυτό δεν μπορεί να γίνει αν η λειτουργία τους δε βασίζεται σε εξειδικευμένο προσωπικό, δηλαδή σε πτυχιούχους βιβλιοθηκονόμους.

Είναι σημαντικό να εδραιωθεί μια συνεργασία μεταξύ πολιτείας, βιβλιοθηκονόμων και εκπαιδευτικών με σκοπό τη λήψη αποφάσεων που θα οδηγήσουν στη σωστή λειτουργία των σχολικών βιβλιοθηκών, σύμφωνα με τα διεθνή πρότυπα. Η διενέργεια μίας επίσημης καταγραφής του συνολικού αριθμού των σχολείων και των σχολικών βιβλιοθηκών της χώρας είναι απαραίτητη, ώστε να διαπιστωθεί η υφιστάμενη κατάσταση καθώς και οι ελλείψεις που παρουσιάζονται. Μόνο μέσω της ενδελεχούς έρευνας είναι δυνατό να προκύψουν ασφαλή συμπεράσματα και να βρεθούν λύσεις.

Ένας βιβλιοθηκονόμος, μετά το πέρας των σπουδών του, διαθέτει όλα τα προσόντα, τις γνώσεις και την επιστημονική ειδίκευση για να διατηρήσει και να αναπτύξει μια σχολική βιβλιοθήκη. Μια βιβλιοθήκη δεν αφορά μόνο τα βιβλία, αφορά και την τεχνολογία, την πληροφόρηση, τον πολιτισμό, είναι η βάση έρευνας της κάθε επιστήμης, είναι χώρος (δια)δράσεων και δραστηριοτήτων, είναι το πνευματικό κέντρο κάθε σύγχρονης κοινωνίας.

2. Εννοιολογική προσέγγιση και γνωριμία με τα συστήματα επεξεργασίας υλικού

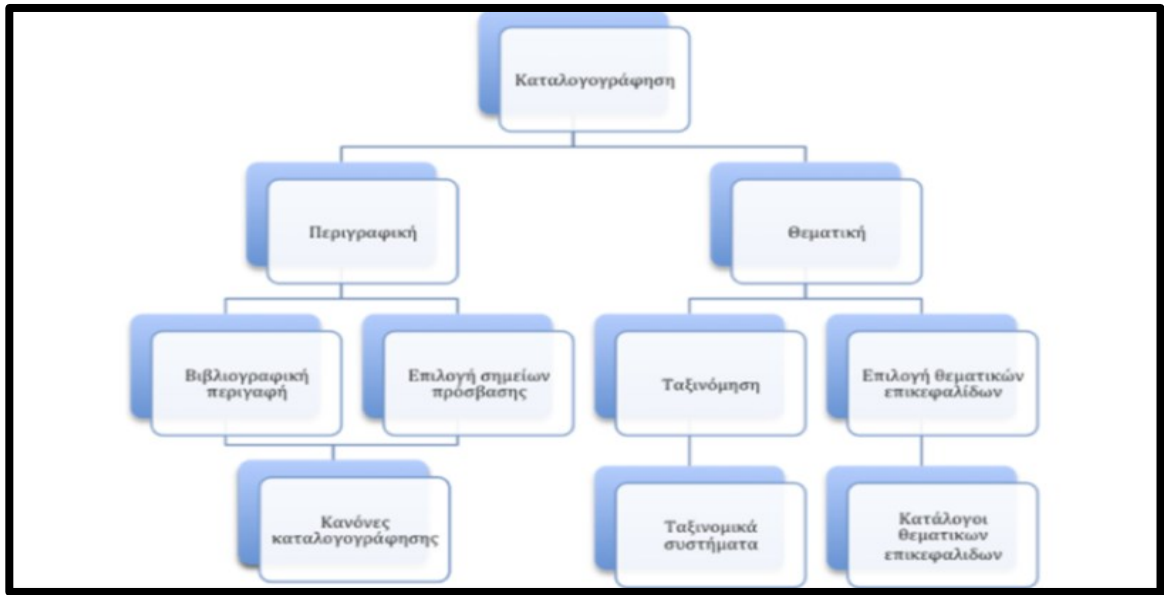
2.1. Καταλογογράφηση και θεματική ευρετηρίαση

Ο όρος καταλογογράφηση (Cutter, 1904 όπως αναφέρεται στο American Library Association, 2022) περιγράφει μια σειρά διαδικασιών στις οποίες πρέπει να προβεί ένας/μία βιβλιοθηκονόμος με τελικό σκοπό α) να καταστήσει εύκολο τον εντοπισμό του τεκμηρίου (βιβλίο, CD, χάρτης κ.λπ.) από τους χρήστες εφόσον γνωρίζουν κάποιο από τα βασικά στοιχεία του (συγγραφέα, τίτλο ή θέμα), β) να είναι δυνατή εκ μέρους της βιβλιοθήκης η παρουσίαση των τεκμηρίων που διαθέτει από έναν συγκεκριμένο συγγραφέα, θέμα ή λογοτεχνικό είδος και τέλος γ) την παροχή βοήθειας στους χρήστες ώστε να προχωρήσουν στη σωστή επιλογή τεκμηρίου.

Η καταλογογράφηση των τεκμηρίων της συλλογής βασίστηκε στους Αγγλοαμερικάνικους Κανόνες Καταλογογράφησης (Anglo-American Cataloguing Rules 2 [AACR2], 1988). Ο όρος «καταλογογράφηση» χρησιμοποιείται για να περιγράψει όλες τις απαιτούμενες ενέργειες και διαδικασίες που ακολουθεί ένας βιβλιοθηκονόμος προκειμένου να δημιουργήσει εγγραφές στον κατάλογο της βιβλιοθήκης. Η καταλογογράφηση χωρίζεται σε Περιγραφική Καταλογογράφηση και Θεματική Καταλογογράφηση. Η πρώτη αφορά στην περιγραφή ενός τεκμηρίου, την καταγραφή των πληροφοριών σε μορφή βιβλιογραφικής εγγραφής και τη δημιουργία σημείων πρόσβασης (για τον εντοπισμό από τον χρήστη) καθιερώνοντας ονόματα και τίτλους σε κωδικοποιημένη ηλεκτρονική μορφή, ώστε να αναγνωρίζεται από το σύστημα της βιβλιοθήκης.

Η δεύτερη αφορά στον προσδιορισμό των θεμάτων του τεκμηρίου που καταλογογραφείται. Ο βιβλιοθηκονόμος-καταλογογράφος θα πρέπει πρώτα να προσδιορίσει το εννοιολογικό περιεχόμενο του τεκμηρίου και στη συνέχεια να επιλέξει την ανάλογη Θεματική Επικεφαλίδα από τον αντίστοιχο κατάλογο. Η διαδικασία αυτή ονομάζεται Θεματική Ευρετηρίαση (Τόγια & Χριστοδούλου, 2015). Η θεματική ευρετηρίαση των τεκμηρίων της συλλογής βασίστηκε κυρίως στον θεματικό κατάλογο της βιβλιοθήκης του Κογκρέσου (LC authorities, LCSH PDF files, LCSH Manual PDF files, LC

catalog) καθώς και στους online καταλόγους ελληνικών βιβλιοθηκών (ΕΒΕ, κατάλογος Βιβλιοθήκης ΑΤΕΙΘ, κατάλογος Βιβλιοθήκης ΑΠΘ, κ.λπ.).



Εικόνα 3: Διαδικασία Καταλογογράφησης. Από Εισαγωγή στο RDA : Ένας πρακτικός οδηγός για καταλογογράφηση υλικού βιβλιοθηκών, της Α. Τόγια και του Γ. Χριστοδούλου, 2015, ΣΕΑΒ, σ. 17.

Οι AACR2 αφορούν ένα παγκόσμιο σύνολο κανόνων καταλογογράφησης που δημιουργήθηκε με τη συνεργασία διαφόρων φορέων (όπως, η American Library Association, η Βιβλιοθήκη του Κογκρέσου, κ.ά.). Έπειτα από αρκετές αναθεωρήσεις κατέληξαν στη σημερινή τους μορφή, η οποία χωρίζεται σε δύο μέρη :

A) Στην περιγραφή

Περιγραφή περιοχών απαραίτητων για την περιγραφική καταλογογράφηση του τεκμηρίου (τίτλος και μνεία ευθύνης, έκδοση, ειδικές λεπτομέρειες υλικού δημοσίευση, διάθεση κ.λπ., φυσική περιγραφή, σειρά, σημειώσεις, πρότυπος αριθμός και όροι διάθεσης) και κανόνες για διαφορετικά είδη υλικού (βιβλία, φυλλάδια και έντυπο υλικό, χάρτες, χειρόγραφα, μουσική, ηχογραφήσεις, κινηματογραφικές ταινίες και βιντεοεγγραφές, γραφικές αναπαραστάσεις, τρισδιάστατα τεχνουργήματα και ρεάλια, μικροφόρμες, περιοδικές εκδόσεις, ηλεκτρονικές πηγές) και

B) Στα σημεία πρόσβασης

Κανόνες για την επιλογή των σημείων πρόσβασης και τη μορφή των καθιερωμένων επικεφαλίδων (Τόγια & Χριστοδούλου, 2015).

2.2. Marc21

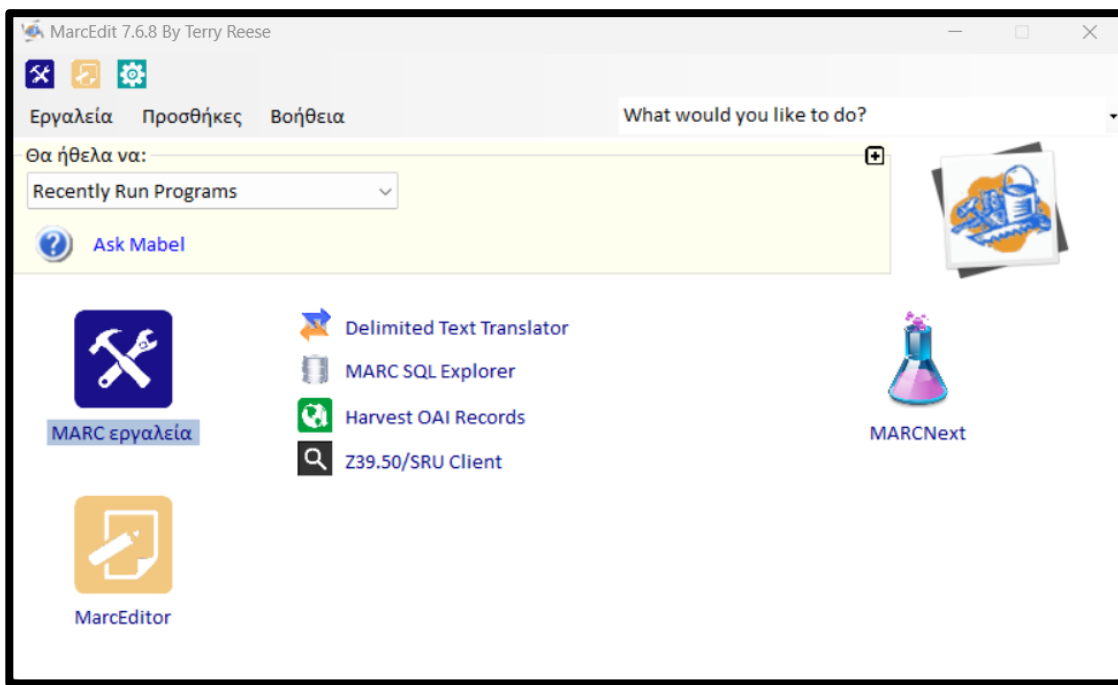
Τη δεκαετία του 1960 η Library of Congress (LC) δημιούργησε ένα πρότυπο κωδικοποίησης βιβλιογραφικών πληροφοριών ώστε να διευκολύνει τις βιβλιοθήκες να ανταλλάσσουν βιβλιογραφικές εγγραφές και να δημιουργούν νέες με τη χρήση του Η/Υ, το MARC (MACHine Readable Cataloging). Το πρότυπο αυτό προσφέρει ομοιομορφία στις εγγραφές των βιβλιοθηκών που το χρησιμοποιούν και επιτρέπει την ανάγνωση των δεδομένων του τεκμηρίου από όλους, ανεξαρτήτως της γλώσσας που είναι γραμμένο (Τόγια & Χριστοδούλου, 2015 ; Library of Congress, 2023). Το πιο διαδεδομένο MARC είναι το MARC21 και περιλαμβάνει πέντε (5) διαφορετικά μορφότυπα για το κάθε είδος εγγραφής:

- Κωδικοποίηση δεδομένων τόσο για τη δημιουργία όσο και για την ανταλλαγή βιβλιογραφικών εγγραφών (μέσω του πρωτόκολλου Z39.50)
- Κωδικοποίηση δεδομένων για καθιερώσεις ονομάτων, θεματικών επικεφαλίδων και ομοιόμορφων τίτλων
- Κωδικοποίηση δεδομένων για ταξινομικά συστήματα (όπως αυτό της Βιβλιοθήκης του Κογκρέσου)
- Κωδικοποίηση δεδομένων για τις πληροφορίες αντιτύπων (π.χ. ημερομηνία τελευταίου εντοπισμού, βιβλιοθήκη στην οποία ανήκει κ.λπ.)
- Κωδικοποίηση δεδομένων για πληροφορίες σχετικές με εκδηλώσεις κ.λπ.

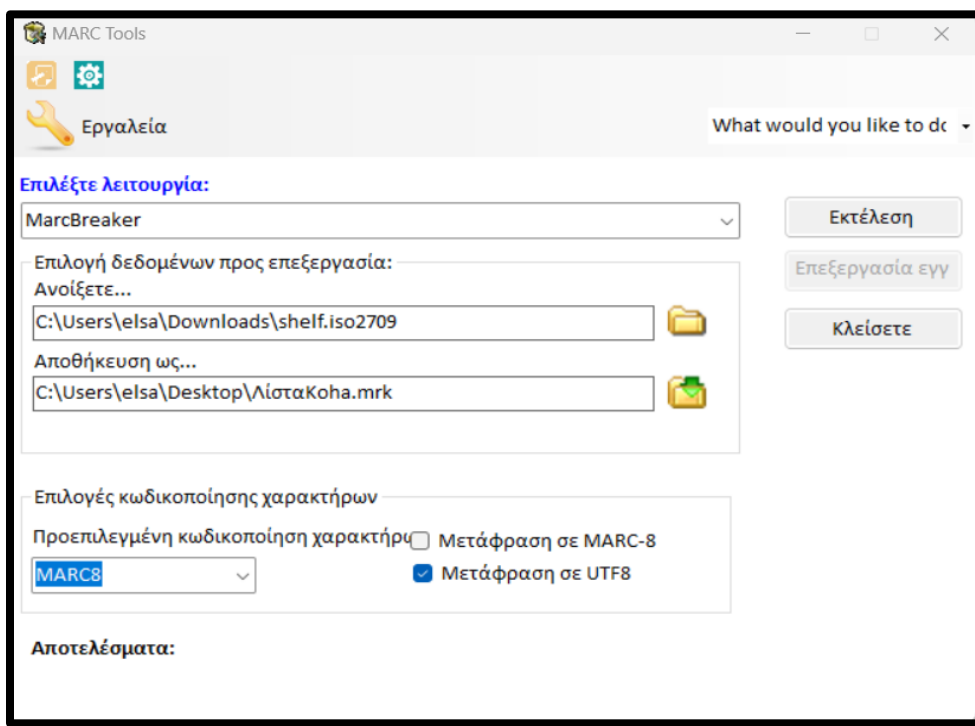
2.2.1. Marc Edit

Το MarcEdit είναι ένα λογισμικό επεξεργασίας μεταδεδομένων, το οποίο χρησιμοποιήθηκε στο στάδιο εξαγωγής των δεδομένων των εγγραφών που επεξεργαστήκαμε. Δημιουργήθηκε από τον προγραμματιστή Terry Reese το 1999, όταν το Πανεπιστήμιο του Όρεγκον χρειάστηκε να πραγματοποιήσει μαζική εκκαθάριση και διόρθωση των εγγραφών του ηλεκτρονικού του καταλόγου. Από το 2011 διατίθεται δωρεάν στο ευρύ κοινό (Reese, 1999).

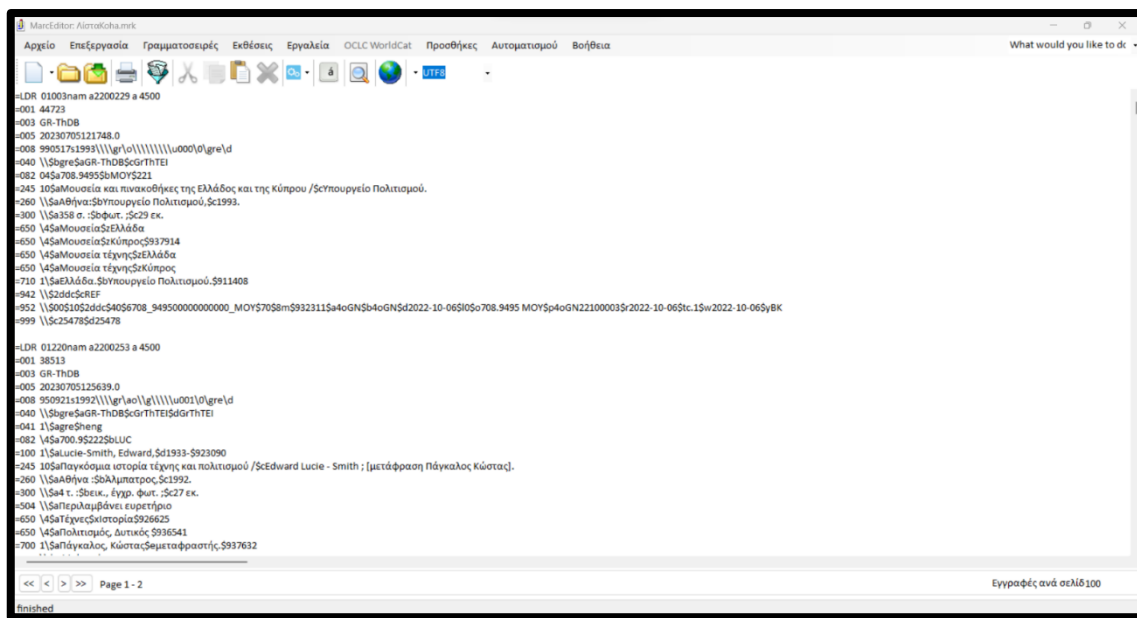
Πρόκειται για ένα εύχρηστο εργαλείο το οποίο παρέχει δυνατότητες ανάγνωσης, επεξεργασίας και διόρθωσης των εγγραφών. Όταν ολοκληρώθηκε η καταχώριση των εγγραφών στο Koha ακολούθησε η εξαγωγή τους, μέσω των αποθηκευμένων λιστών που είχαν δημιουργηθεί, σε μορφή .iso2709. Μέσω του MarcEdit το αρχείο .iso2709 μετατράπηκε σε αρχείο .mrk ώστε να αναγνωρίζεται από το πρόγραμμα. Στις παρακάτω εικόνες παρουσιάζεται η διαδικασία από τη μετατροπή των αρχείων έως το τελικό αποτέλεσμα:



Εικόνα 4: Η κεντρική σελίδα με τα εργαλεία του MarcEdit

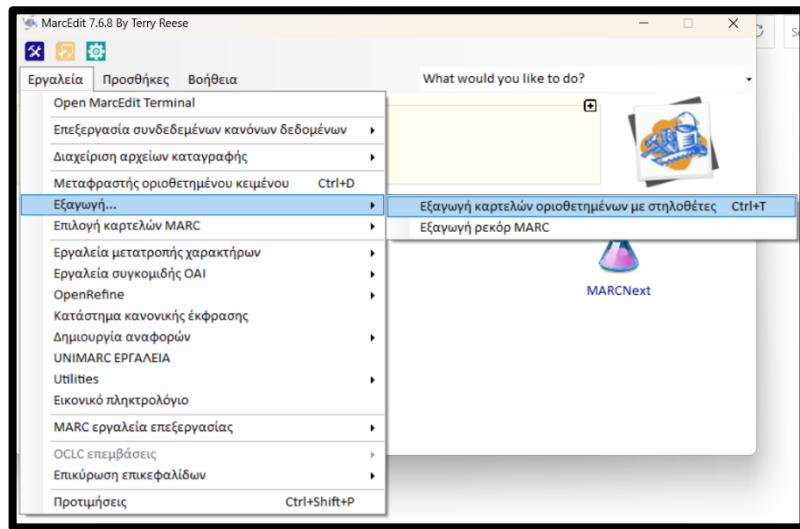


Εικόνα 5: Μετατροπή του .iso2709 σε μορφή αρχείου .mrk

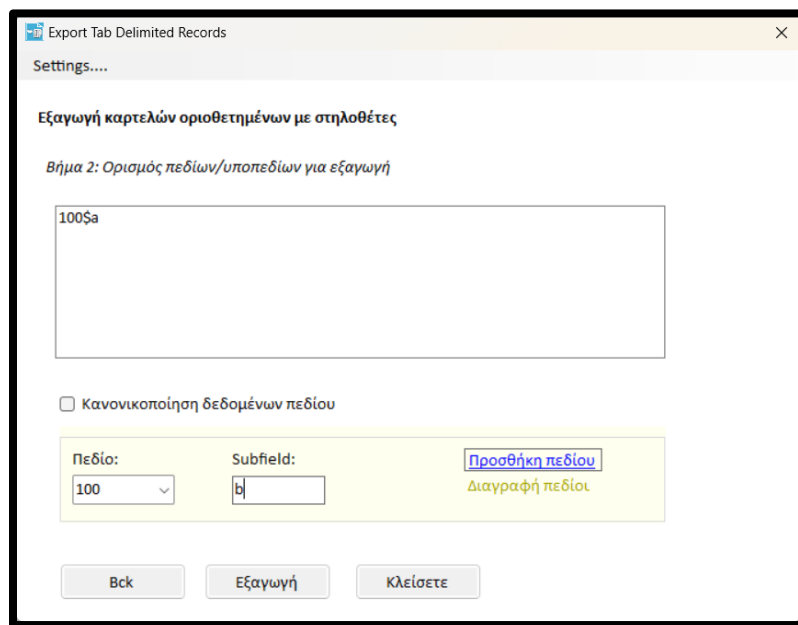


Εικόνα 6: Οι εγγραφές της λίστας μέσα στο πρόγραμμα MarcEdit

Το MarcEdit προσφέρει επίσης τη δυνατότητα εξαγωγής συγκεκριμένων πεδίων των εγγραφών, γεγονός που επιτρέπει τη δημιουργία αρχείου μεμονωμένων στοιχείων της εγγραφής (όπως για παράδειγμα τα ονόματα των συγγραφέων όλων των εγγραφών μιας λίστας). Ακολουθεί ενδεικτικό παράδειγμα:



Εικόνα 7: Διαδικασία εξαγωγής συγκεκριμένων πεδίων των εγγραφών I



Εικόνα 8: Διαδικασία εξαγωγής συγκεκριμένων πεδίων των εγγραφών II

2.3. Ταξινομικά συστήματα

Μετά την εννοιολογική ανάλυση του τεκμηρίου και την προσθήκη θεματικών επικεφαλίδων, ακολουθεί η διαδικασία επιλογής ταξινομικού αριθμού. Με τον ταξινομικό αριθμό βιβλία ίδιου θέματος τοποθετούνται μαζί στο ίδιο ράφι, ενώ βιβλία με συναφή θέματα τοποθετούνται σε διπλανά. Οι διαφορετικές κατηγορίες διαχωρίζονται με τη χρήση γραμμάτων και αριθμών, καθένα από τα οποία δηλώνουν κάποιο συγκεκριμένο θέμα. Τα δύο ευρύτερα διαδεδομένα συστήματα ταξινόμησης διεθνώς είναι το σύστημα ταξινόμησης του LC (LC Classification System) και το Δεκαδικό Σύστημα Ταξινόμησης Dewey (Dewey Decimal Classification [DDC]), το οποίο και χρησιμοποιήθηκε στην παρούσα εργασία.

Το DDC είναι ένα θεματικό ταξινομικό σύστημα που χρησιμοποιείται ευρέως από βιβλιοθήκες ανά τον κόσμο και βοηθάει στην οργάνωση της γνώσης. Δημιουργήθηκε το 1876 από τον Melvil Dewey (1851-1931) από όπου και πήρε το όνομα του και είναι παγκοσμίως διαδεδομένο καθώς μπορεί πολύ εύκολα να προσαρμοστεί στις ανάγκες κάθε βιβλιοθήκης (ΥΠΕΠΘ, κ.ά., 2001).

Ακολουθούν οι δέκα βασικές κατηγορίες του Δεκαδικού Συστήματος Ταξινόμησης Dewey:

- 000 - Γενικά θέματα
- 100 - Φιλοσοφία και ψυχολογία
- 200 - Θρησκεία
- 300 - Κοινωνικές επιστήμες
- 400 - Γλώσσα
- 500 - Φυσικές επιστήμες και μαθηματικά
- 600 - Τεχνολογία (εφαρμοσμένες επιστήμες)
- 700 - Τέχνες και διασκέδαση (Καλές και διακοσμητικές τέχνες)
- 800 - Λογοτεχνία και ρητορική
- 900 - Ιστορία και γεωγραφία

2.4. Koha

Πρόκειται για ένα ολοκληρωμένο σύστημα βιβλιοθηκών (Integrated Library System) που χρησιμοποιεί λογισμικό ανοιχτού κώδικα και προσφέρει τόσο στο βιβλιοθηκονόμο όσο και στο χρήστη πλήθος λειτουργιών. Στους βιβλιοθηκονόμους επιτρέπει τον έλεγχο της κατάστασης των τεκμηρίων – εάν είναι σε κατάσταση δανεισμού, από ποιόν και για πόσο διάστημα, ποια και πόσα τεκμήρια έχει δανειστεί ο κάθε χρήστης, τις πληροφορίες δανεισμών του κάθε χρήστη, ποια τεκμήρια έχουν καθυστερήσει να επιστραφούν – τη διαχείριση των περιοδικών συλλογών καθώς επίσης και διάφορα στατιστικά που αφορούν στις υπηρεσίες της βιβλιοθήκης (Βιβλιοθήκη και Κέντρο Πληροφόρησης Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, 2015).

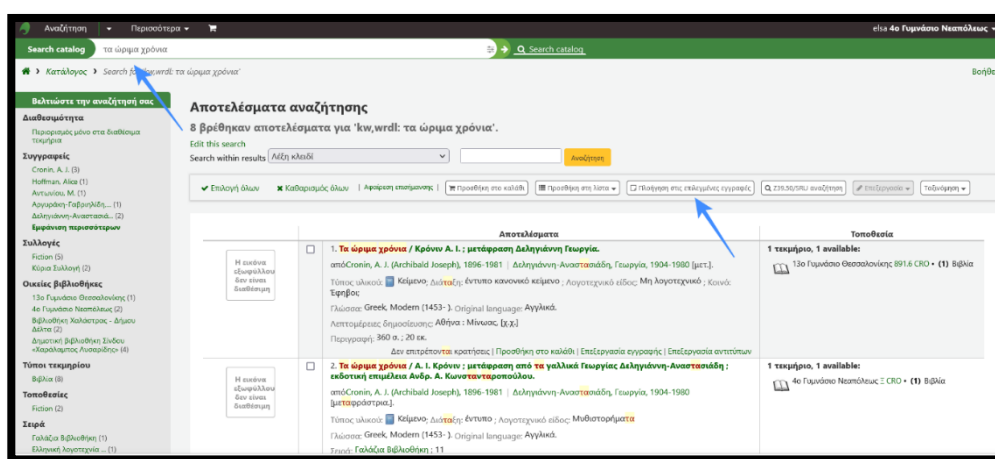
Όσον αφορά τους χρήστες, παρέχει δυνατότητες κράτησης τεκμηρίων, αιτημάτων δανεισμού και ανανέωσης ήδη δανεισμένων τεκμηρίων, ελέγχου του ιστορικού δανεισμών, δημιουργίας λίστας βιβλίων που ενδιαφέρουν το χρήστη, προτάσεις για νέες προσκτήσεις βιβλίων προς τη βιβλιοθήκη, κ.λπ.

3. Μεθοδολογία

Στην πρώτη επαφή με τη σχολική βιβλιοθήκη του 4ου Γυμνασίου Νεαπόλεως παρουσιάστηκε το πρόβλημα καταγραφής των βιβλίων καθώς το σχολείο δεν χρησιμοποιούσε καμία βάση δεδομένων και κανένα σύστημα δανεισμού ή χειρισμού των βιβλίων, πέραν κάποιων χειρόγραφων σημειώσεων σε ένα βιβλίο με ελλιπή καταγραφή βιβλιογραφικών στοιχείων. Το πρώτο απαραίτητο λοιπόν βήμα ήταν η εκ νέου καταγραφή τους. Για το σκοπό αυτό χρησιμοποιήθηκε μια φόρμα Excel στην οποία καταγράφηκαν τα βιβλιογραφικά στοιχεία που κρίθηκαν απαραίτητα για την ταυτοποίηση του βιβλίου: τίτλος, συγγραφέας, χρονολογία έκδοσης, εκδοτικός οίκος, ISBN, αριθμός σελίδων.

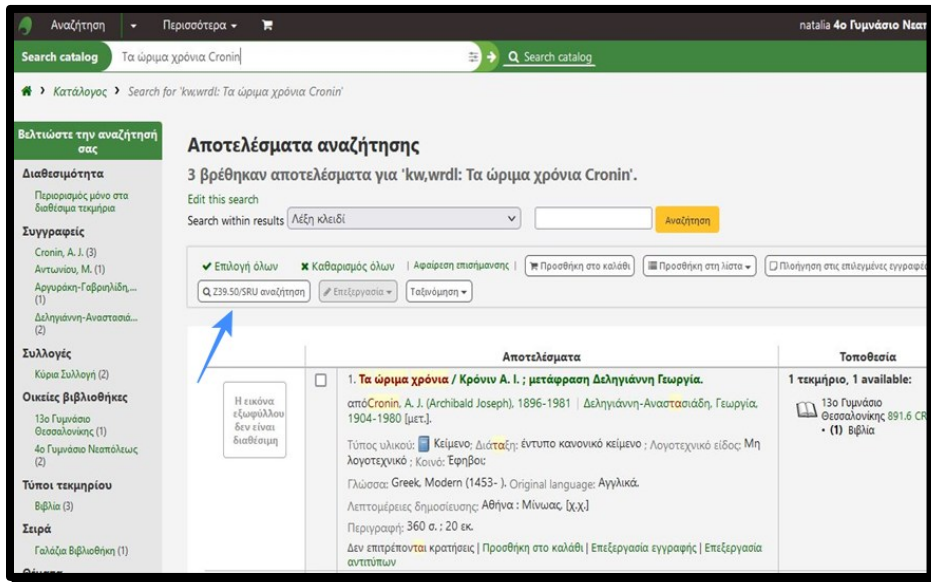
Μετά το πέρας αρκετών μηνών ολοκληρώθηκε αυτή η διαδικασία και ακολούθησε το επόμενο βήμα που ήταν η αναζήτηση, εισαγωγή και επεξεργασία των τεκμηρίων στο Koha. Η διαδικασία επεξεργασίας όλων αυτών των εγγραφών αποδείχθηκε αρκετά χρονοβόρα και επίπονη διαδικασία καθώς ο όγκος των βιβλίων ήταν μεγάλος και τα λάθη της καταλογογράφησης ήταν πολλαπλά και πολυεπίπεδα.

Αρχικά έπρεπε να αναζητηθούν οι τίτλοι των βιβλίων στον ενιαίο κατάλογο μέσω του Koha και να γίνει η ταυτοποίηση των βιβλιογραφικών στοιχείων του τεκμηρίου (χρονολογία έκδοσης, εκδότης, σελίδες κ.λπ.) προς καταλογογράφηση με το αντίστοιχο του καταλόγου, ώστε να επιβεβαιωθεί ότι πρόκειται για το ίδιο βιβλίο (εικ. 9).

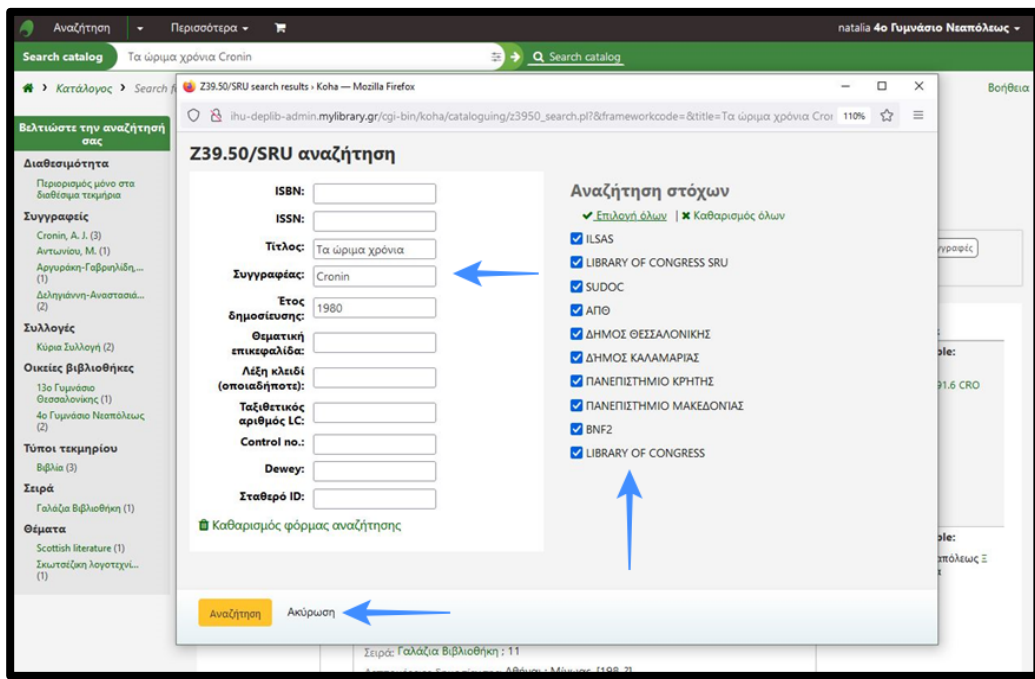


Εικόνα 9: Διαδικασία αναζήτησης τίτλου στον κατάλογο Koha

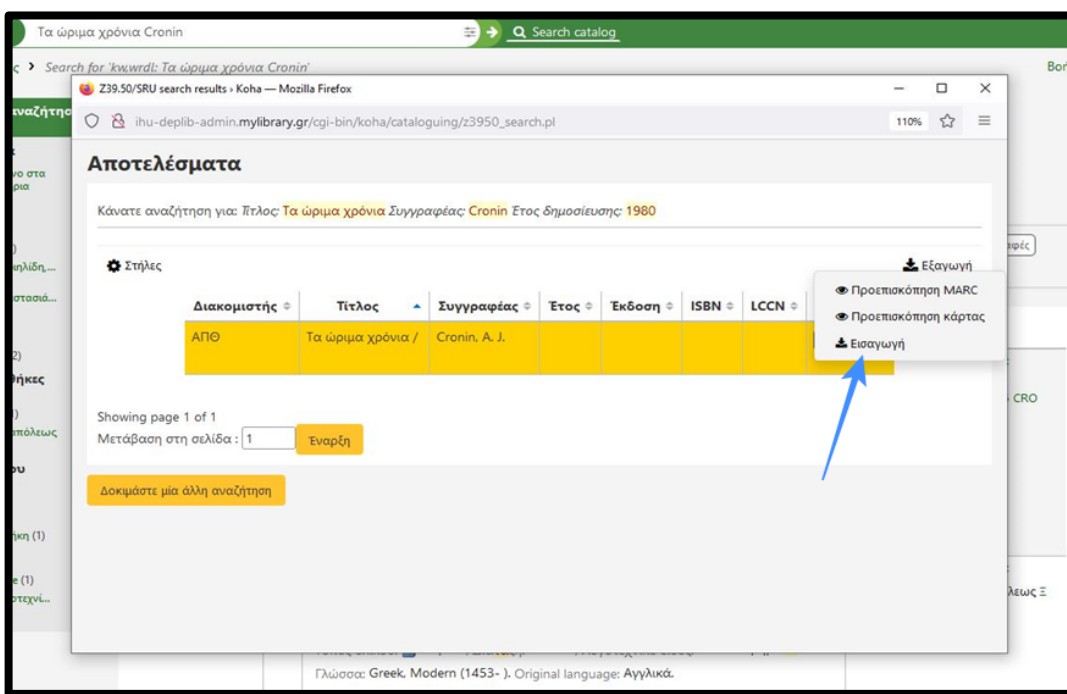
Εάν το τεκμήριο δεν εντοπιζόταν στον κατάλογο, πραγματοποιούνταν αναζήτηση της εγγραφής σε καταλόγους άλλων βιβλιοθηκών μέσω του πρωτόκολλου Z39.50 (εικ. 10-11) και στη συνέχεια η εισαγωγή της στον δικό μας κατάλογο (εικ. 12).



Εικόνα 10: Αναζήτηση μέσω Z39.50

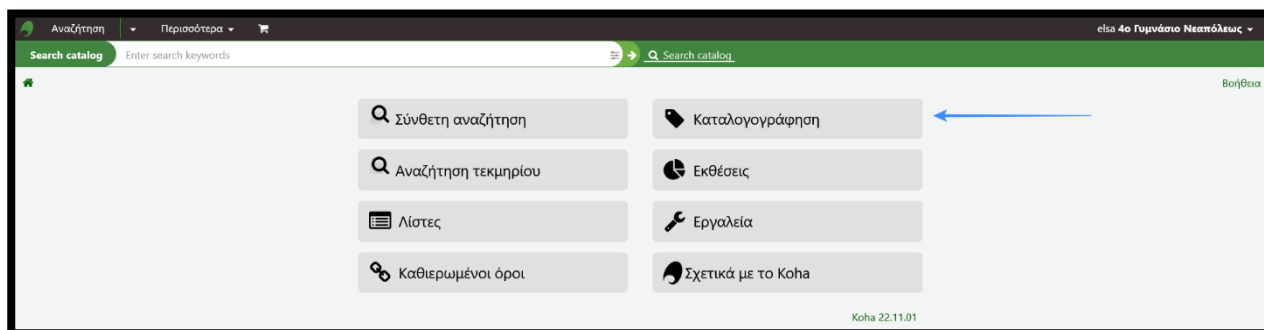


Εικόνα 11: Περιβάλλον αναζήτησης μέσω πρωτοκόλλου Z39.50

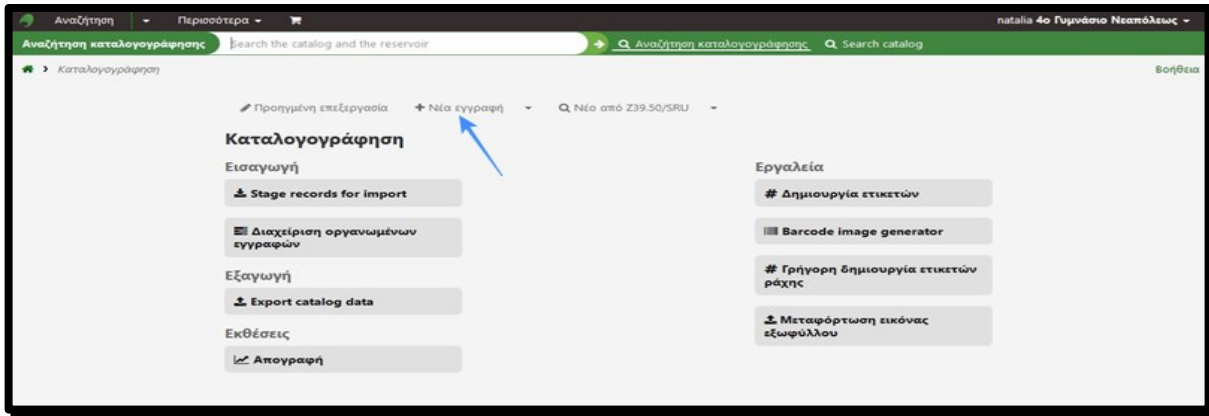


Εικόνα 12: Αποτέλεσμα αναζήτησης και εισαγωγή τεκμηρίου στον κατάλογο μέσω Z39.50

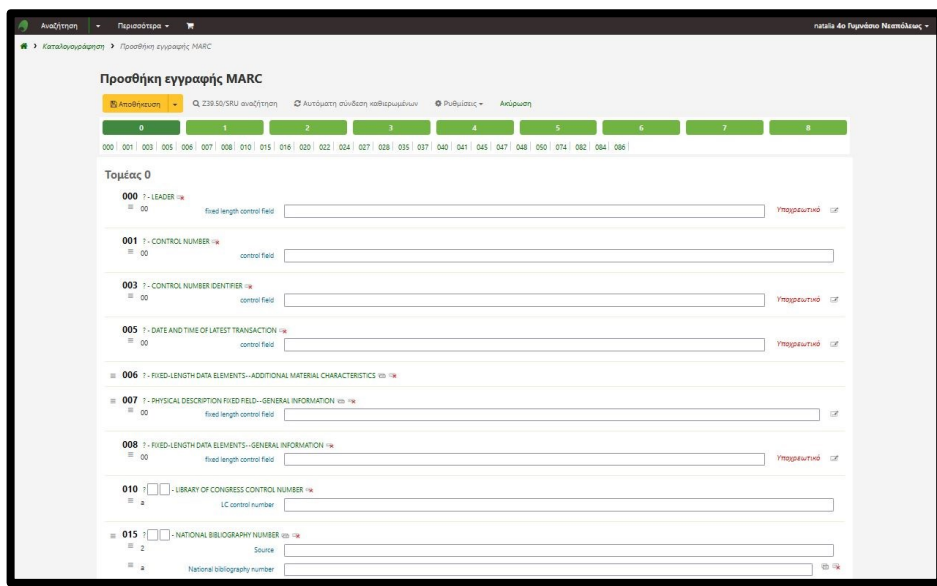
Σε περίπτωση που δεν εντοπιζόταν το τεκμήριο ούτε με αυτόν τον τρόπο, δημιουργούνταν μια νέα εγγραφή και ξεκινούσε η διαδικασία της πρωτότυπης καταλογογράφησης (εικ. 13-14).



Εικόνα 13: Κεντρική σελίδα του Koha



Εικόνα 14: Επιλογές καταλογογράφησης στον κατάλογο Koha



Εικόνα 15: Περιβάλλον καταλογογράφησης

Το επόμενο και σημαντικότερο βήμα ήταν η επεξεργασία της εγγραφής, δηλαδή η καταλογογράφηση. Μετά τη συμπλήρωση όλων των απαραίτητων πεδίων με τα βιβλιογραφικά στοιχεία του τεκμηρίου, έπρεπε να χρησιμοποιηθούν καθιερωμένες θεματικές επικεφαλίδες και να συμπληρωθεί ο ταξινομικός αριθμός. Όπως αναφέρθηκε για τις θεματικές επικεφαλίδες χρησιμοποιήθηκε ως οδηγός ο κατάλογος της Βιβλιοθήκης του Κογκρέσου (Library of Congress Subject Headings [LCSH], 2023) καθώς

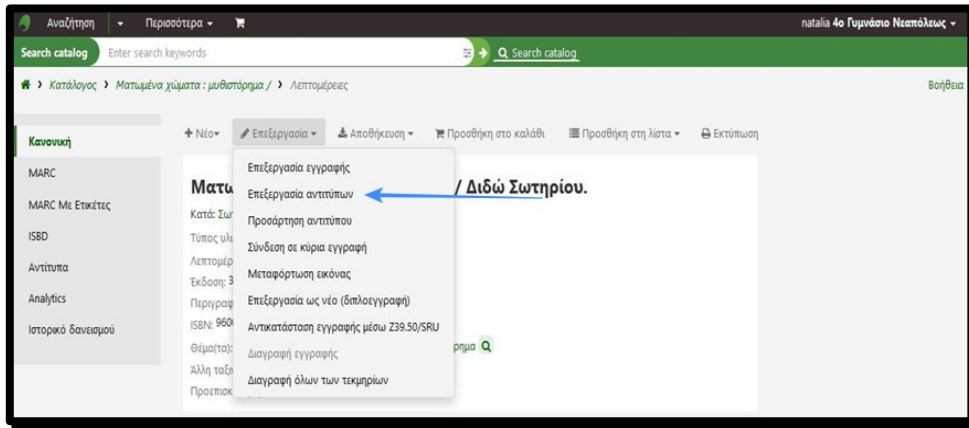
και online κατάλογοι ελληνικών βιβλιοθηκών. Λόγω του ότι στα βιβλία που επεξεργάστηκαν εμπεριέχονταν και βιβλία που είχαν ως θέμα τους την ελληνική ιστορία, κάποιες θεματικές επικεφαλίδες καθιερώθηκαν σύμφωνα με τους καθιερωμένους όρους της ΕΒΕ, καθώς η τελευταία έχει ιδιαίτερα αναπτυγμένα θεματικά την περιοχή της ελληνικής ιστορίας. Οι παραπάνω κατάλογοι χρησιμοποιήθηκαν επίσης, για τις καθιερώσεις ονομάτων φυσικών προσώπων.

Το ταξινομικό σύστημα που χρησιμοποιήθηκε για τη συλλογή της βιβλιοθήκης (για τα μη λογοτεχνικά βιβλία, τα θεατρικά και την ποίηση) είναι το DDC, ενώ για βιβλία που αφορούν τη θεματική κατηγορία της Ελληνικής Ιστορίας και των Αρχαίων Συγγραφέων χρησιμοποιήθηκε η ξεχωριστή κατηγοριοποίηση που έχει δημιουργήσει η Ένωση Ελλήνων Βιβλιοθηκαρίων (1986; 1990). Για τα λογοτεχνικά βιβλία της συλλογής χρησιμοποιήθηκε τοπικό σύστημα ταξινόμησης το οποίο διαιρείται ως εξής:

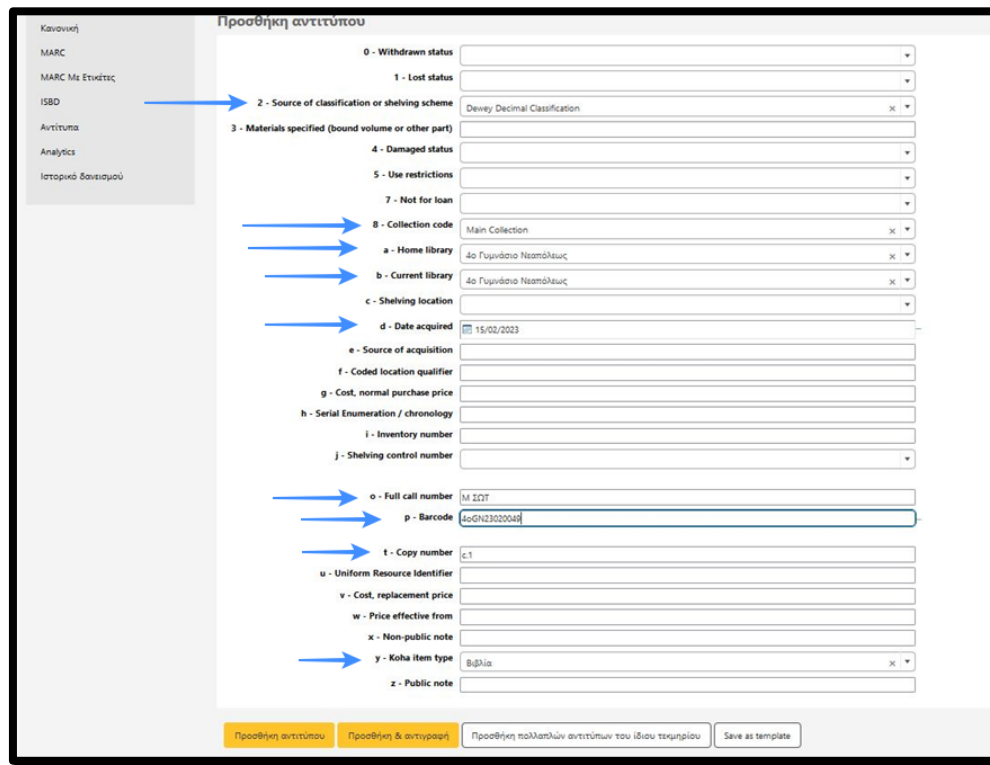
- Μ - Ελληνικό Μυθιστόρημα
- Μ(Π) - Παιδικό ελληνικό μυθιστόρημα
- Ξ - Ξένο μυθιστόρημα
- Ξ(Π) - Ξένο παιδικό μυθιστόρημα
- Δ - Διήγημα
- Π - Παραμύθια
- ΙΕ - Ιστορίες εικονογραφημένες

Για τις Βιογραφίες αποφασίστηκε η ταξινόμηση Επιστήμη + Βιογραφία (π.χ. 510.92 για βιογραφία μαθηματικών). Για την ταξινόμηση χρησιμοποιήθηκε η συνοπτική ελληνική έκδοση του DDC σε ψηφιακή μορφή (ΥΠΕΠΘ, κ.ά., 2001).

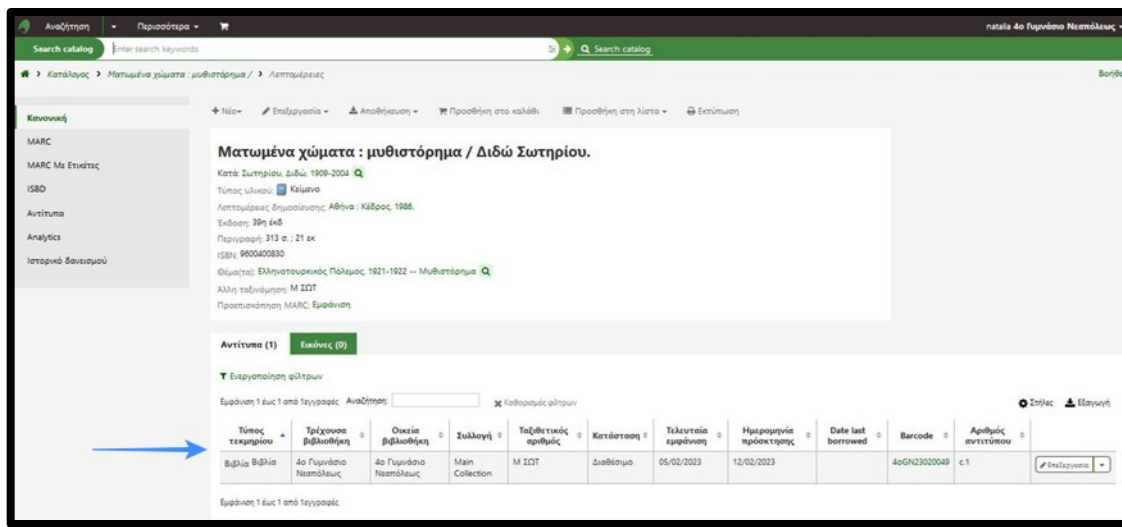
Τελευταίο βήμα ήταν η προσθήκη αντιτύπου/ων στην εγγραφή, συμπληρώνοντας τα απαραίτητα πεδία, όπως φαίνεται στις παρακάτω εικόνες:



Εικόνα 16: Διαδικασία προσθήκης αντιτύπου (item) I

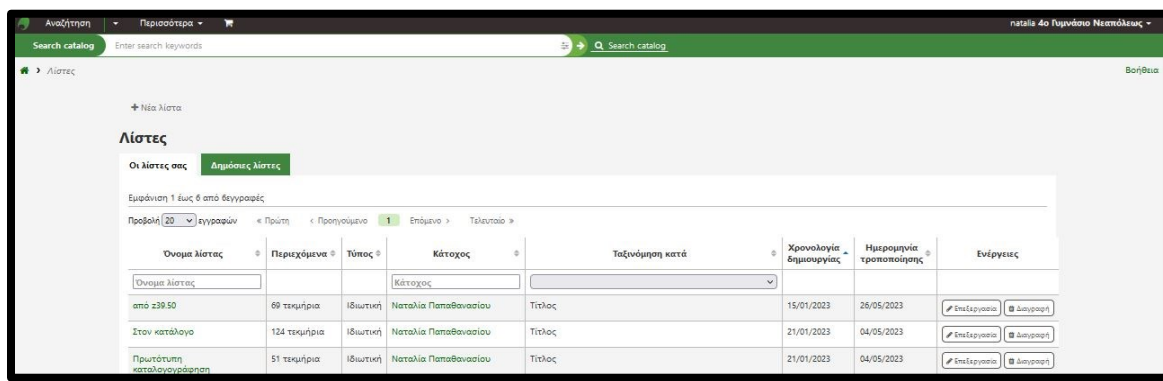


Εικόνα 17: Διαδικασία προσθήκης αντιτύπου (item) II



Εικόνα 18: Εμφάνιση προσαρτημένου αντιτύπου κάτω από την εγγραφή

Ολοκληρώνοντας την καταλογογράφηση του κάθε τεκμηρίου, καθεμία από τις εγγραφές αποθηκεύονται σε μια από τις λίστες που είχαμε δημιουργήσει ώστε να είναι εύκολος ο εντοπισμός των τεκμηρίων και παράλληλα να γίνεται μια καταγραφή των βιβλίων που εισήχθησαν στο σύστημα με πρωτότυπη καταλογογράφηση, αυτών που οι εγγραφές προϋπήρχαν στο σύστημα και τέλος εκείνων που αναζητήθηκαν μέσω Z39.50 (εικ. 19).



Εικόνα 19: Οι λίστες με τα τεκμήρια του 4ου Γυμνασίου Νεαπόλεως που καταλογογραφήθηκαν

Αφού εισήχθησαν όλες οι εγγραφές στις αποθηκευμένες λίστες, ακολούθησε η διαδικασία εξαγωγής των εγγραφών και δεδομένων από το Koha με τη χρήση του εργαλείου Marc Edit ώστε να δημιουργηθούν οι απαραίτητοι πίνακες και ευρετήρια και να ξεκινήσει η διαδικασία συγγραφής αυτής της πτυχιακής εργασίας.

4. Το 4^ο Γυμνάσιο Νεαπόλεως



Εικόνα 20: Η εξωτερική πρόσοψη του 4ου Γυμνασίου Νεαπόλεως. Από 5ο Γυμνάσιο Νεάπολης Θεσσαλονίκης, <https://5gym-neapol-school.business.site/>

Το 4^ο Γυμνάσιο Νεαπόλεως συστεγάζεται με το 5^ο Γυμνάσιο Νεαπόλεως στην περιοχή Στρατοπέδου Στρεμπενιώτη και λειτουργεί σε πρωινό κύκλο. Στους διαδρόμους του μπορεί κανείς να συναντήσει μικρές βιβλιοθήκες, εικαστικά έργα και αφίσες κοινωνικού και πολιτισμικού περιεχομένου σε διάφορες γλώσσες, καθώς λειτουργεί και ως διαπολιτισμικό σχολείο παρέχοντας εκπαίδευση και πληροφόρηση σε αλλοεθνής μαθητές, τόσο για γραφειοκρατικά προβλήματα όσο και για την ελληνική γλώσσα. Αντιληφθήκαμε λοιπόν ότι η χρήση και η εύρυθμη λειτουργία της σχολικής βιβλιοθήκης ήταν αναγκαία και πολύτιμη για μαθητές και καθηγητές.

Με την πρώτη μας επίσκεψη στο σχολείο ενημερωθήκαμε πως η βιβλιοθήκη είχε μόλις μετακινηθεί σε μια μεγαλύτερη αίθουσα. Όλα τα τεκμήρια ήταν τοποθετημένα με τυχαία σειρά επάνω στα θρανία, στα ράφια και στο πάτωμα (εικ. 21-22).



Εικόνα 21: Η αίθουσα της βιβλιοθήκης του σχολείου



Εικόνα 22: Τα ράφια της βιβλιοθήκης του σχολείου

Οι αρμόδιοι καθηγητές μάς ενημέρωσαν πως δεν ακολουθούσαν κάποιο σύστημα ταξινόμησης και δεν προχωρούσαν σε δανεισμούς υλικού. Εντοπίστηκε μόνο ένα βιβλίο στο οποίο είχαν σημειωθεί κάποια στοιχεία των βιβλίων με αύξοντα αριθμό, το οποίο όμως ήταν ανεπαρκές και δεν είχε ενημερωθεί για χρόνια (εικ.23). Δεν υπήρχε αρχείο με τους τίτλους ή τα βιβλιογραφικά στοιχεία του υλικού της βιβλιοθήκης, συνεπώς έπρεπε να δημιουργηθεί μια νέα καταγραφή ολόκληρης της συλλογής γεγονός που καθυστέρησε σημαντικά τη διαδικασία εισαγωγής των εγγραφών στο Κοha. Διαπιστώθηκε ότι το σύνολο των βιβλίων που υπήρχαν στην αίθουσα προέρχονταν από την παλιά βιβλιοθήκη των εκπαιδευτικών, από δωρεές της δημοτικής αρχής, του συλλόγου γονέων και κηδεμόνων αλλά και των μαθητών και έχριζε ανανέωσης.

ΒΙΒΛΙΟ					ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ						
Εμφάνιση		Αύξ. αριθ. βιβλίου	ΤΙΤΛΟΣ ΒΙΒΛΙΟΥ	Συγγραφέας	Εκδοση	Τόμος	Δεμένο ή άδετο	Χρονολογία αγοράς ή δωρεάς			ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
Αριθ.	Σειρά							Ημέρα	Μήνας	Έτος	
	✓	254	Ο χαμένος θάνατος	Αρης Γουλιός		L	δεμένο	30	11	1992	Πρωτότυπο του βιβλίου Έγκλημα Κρατικής
		255	Οι ερμηνείες του Πουαρό	Αρμάδα Κρίσι		L	άδετο	30	11	1992	" " " "
		256	Ο Γάμος και η Βίβαλα	Χρυσόστομος		L	"	30	11	1992	" " " "
		257	Σπίτι σε επαφή με το θάνατο	Σταν Λεβίτς		L	"	30	11	1992	" " " "
		258	Το παρόν του υαφαινοποφαιμένου	Μην. Πουκεμής		L	δεμένο	30	11	1992	Πρωτότυπο του βιβλίου Κασίω και Γαλαξίας
		259	Ο Χριστός Γνωστοποιείται	Ν. Καρνεφιδαν		L	"	30	11	1992	Πρωτότυπο του βιβλίου Κασίω και Γαλαξίας
		260	Η Μουσική στη Βαλκάνια	Γιαν. Μήλιος		L	άδετο	30	11	1992	" " " "
		261	Το θαυμάσιο Πασάκι	Ναζ Σακελαίου		L	άδετο	30	11	1992	Επιτομή του βιβλίου Βελεγκογιάνης
		262	Ελληνική λογοτεχνία	Εδούδα Γ. Ρίζου		L	άδετο	30	11	1992	Πρωτότυπο του βιβλίου Δροσισίου Β
	✓	263	Μακεδονία	Κωστόπουλος		L	δεμένο	30	11	1992	Πρωτότυπο του βιβλίου Κασίω και Γαλαξίας
		264	Ο Βασιλιάς ο Αρκαίος	Μυρτιώτης		L	άδετο	3	12	1992	" " " "
		265	Μεγάλοι εμπόροι	Βασιλειάνης		L	δεμένο	3	12	1992	Πρωτότυπο του βιβλίου Κασίω και Γαλαξίας
		266	Συνέλευση Σερβίας	Ανδρ. Στεφάνου		L	άδετο	11	12	1992	Πρωτότυπο του βιβλίου Κασίω και Γαλαξίας
		267	Καθεδρακιόπουλο	>>		L	"	11	12	1992	" " " "
		268	Ευφάνεια Χώρα	Γ. Ιωάννου		L	"	11	12	1992	" " " "
		269	Αυτοκρατορίες	Αντ. Χατζή		L	"	11	12	1992	" " " "
		270	Η αρραβωνιαστικιά του Αχιλλέα	Αλέκ. Ζέη		L	"	11	12	1992	" " " "
		271	Τα ρω. του έρωτα	Βάσ. Ελύσης		L	"	11	12	1992	" " " "
		272	Μόνα ηρωικά και πένθιμο για τον χαμένο αυτοκρατοραίο στη Αλβανία	Βά. Ελύσης		L	"	11	12	1992	" " " "
		273	Το άγιον εστί	Βά. Ελύσης		L	"	11	12	1992	" " " "
		274	Η κριτική των	Μίχης Γουλιός		L	"	11	12	1992	" " " "
		275	Ρωμιοσύνη	Γιάννης Ρ. Γκός		L	"	11	12	1992	" " " "

Εικόνα 23: Βιβλίο βιβλιοθήκης με τις καταγραφές των τεκμηρίων από τους καθηγητές

Σε πρώτο στάδιο κρίθηκε απαραίτητη η απόσυρση μέρους του υλικού της βιβλιοθήκης καθώς επρόκειτο για κατεστραμμένα βιβλία. Έτσι, μετά από συνεννόηση με την υπεύθυνη καθηγήτρια της Βιβλιοθήκης προχωρήσαμε στη διαλογή αυτών των τεκμηρίων (εικ. 24).



Εικόνα 24: Απόσυρση κατεστραμμένων βιβλίων

Εφόσον ολοκληρώθηκε η διαλογή θεωρήθηκε απαραίτητο να γίνει μια απόπειρα ανανέωσης της συλλογής. Κρίνοντας από την κατάσταση και την παλαιότητα των τεκμηρίων πήραμε την πρωτοβουλία να απευθυνθούμε σε μη κερδοσκοπικούς οργανισμούς για δωρεές. Επικοινωνήσαμε ηλεκτρονικά μέσω e-mail με δυο οργανισμούς, το Ευγενίδειο Ίδρυμα και το Library4All, οι οποίοι ανταποκρίθηκαν άμεσα στο αίτημα μας - και τους ευχαριστούμε θερμά - και απέστειλαν υλικό που έδωσε νέα πνοή στη σχολική συλλογή (εικ. 25-28). Όταν τελείωσε και αυτή η διαδικασία, σειρά είχε η επεξεργασία των εγγραφών μέσα στο σύστημα Koha, η περιγραφή της οποίας θα αναπτυχθεί στο επόμενο κεφάλαιο.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΓΕΝΙΚΕΣ ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ
ΑΘΗΝΑΪΚΗ Α.Ε.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Ε.Φ.Μ. 190210479 - Δ.Ο.Υ. - Φ.Δ.Ε. ΑΘΗΝΩΝ
Α.Φ.Μ.Α.Ε. 091703161003
ΤΗΛ: 210 5292351 - e-mail: info@libcom.gr
Website: www.libcom.gr

**ΝΑ ΕΠΙΤΡΑΦΕΙ ΜΕ
ΧΡΟΜΑΤΕΠΙΧΡΥΜΟ
Ή ΣΦΡΑΓΙΔΑ
ΚΟΜΙΣΤΡΑ ΑΔΗΜΕΥΜΑ**

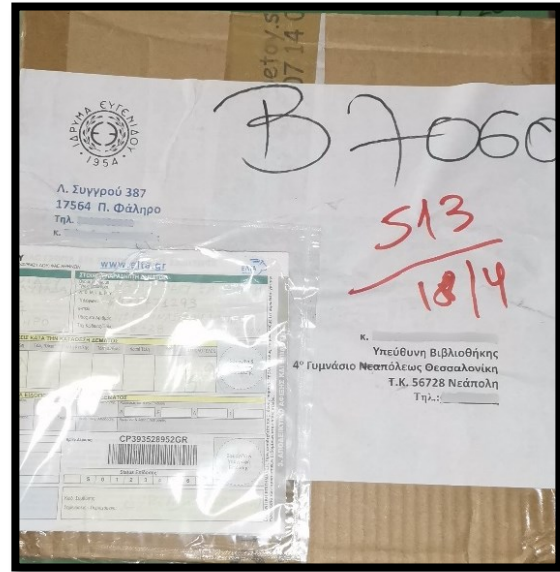
ΕΙΔΟΣ ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΟΥ: Απόδο Παραδόσεως Στέφρ Δ
ΑΡΙΘΜΟΣ: 86284
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 12/10/2022

ΑΠΟΣΤΟΛΕΑΣ		ΠΑΡΑΛΗΠΤΗΣ	
ΚΩΔΙΚΟΣ: 41289	LIBRARY4ALL	ΚΩΔΙΚΟΣ: 710416	4ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΝΕΑΠΟΛΗΣ
ΕΠΩΝΥΜΙΑ: LIBRARY4ALL		ΕΠΩΝΥΜΙΑ: 4ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΝΕΑΠΟΛΗΣ	
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΠΑΠΑΦΛΕΣΣΑ 29	14671	ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΣΤΡΑΤΟΠΕΔΟ ΣΤΡΕΜΠΕΝΙΩΤΗ	
ΠΟΛΗ / Τ.Κ.: ΝΕΑ ΕΡΥΘΡΑΙΑ		ΠΟΛΗ / Τ.Κ.: ΒΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ	56701
ΤΗΛ:		ΤΗΛ:	
Α.Φ.Μ. / Δ.Ο.Υ.:		Α.Φ.Μ. / Δ.Ο.Υ.:	
ΥΠΟΚ/ΜΑ:		ΥΠΟΚ/ΜΑ:	

ΕΝΤΟΛΕΑΣ		ΤΟΠΟΣ ΦΟΡΤΩΣΗΣ	
ΚΩΔΙΚΟΣ: 41289	LIBRARY4ALL	Αστροπευμακός	
ΕΠΩΝΥΜΙΑ: LIBRARY4ALL		ΤΟΠΟΣ ΠΡΟΩΡΙΣΜΟΥ	
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΠΑΠΑΦΛΕΣΣΑ 29	14671	ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ - ΣΤΡΑΤΟΠΕΔΟ ΣΤΡΕΜΠΕΝΙΩΤΗ	
ΠΟΛΗ / Τ.Κ.: ΝΕΑ ΕΡΥΘΡΑΙΑ		ΔΙΑΚΙΝΗΣΗ	
ΤΗΛ:		1000 ΜΕΤΡΑ ΕΜΠΟΡΕΥΜΑΤΟΣ	
Α.Φ.Μ. / Δ.Ο.Υ.:			
ΥΠΟΚ/ΜΑ:			

ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΟ	ΤΕΜΑΧΙΑ	ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ	ΔΙΑΦΟΡΑ	ΕΙΔΟΣ	ΒΑΡΟΣ	ΚΥΒΙΚΟ
	1,00	ΚΙΒΩΤΙΑ	ΔΙΑΦΟΡΑ		0,00	0,00
Συνολική Ποσότητα:	1,00					

Εικόνα 25: Δωρεά κοινωφελούς οργανισμού Library4All



Εικόνα 26: Δωρεά κοινωφελούς οργανισμού Ίδρυμα Ευγενίδου

Αντίτυπα για Τα φαντάσματα της σοφίτας / από Κοντολέων, Μάνος, (Εγγραφή #26071)

Αναζήτηση: ✕ Καθαρισμός φίλτρων

	Collection code	Home library	Current library	Date acquired	Source of acquisition	Total Checkouts	Full call number	Barcode
Ενέργειες ▾	Main Collection	4ο Γυμνάσιο Νεαπόλεως	4ο Γυμνάσιο Νεαπόλεως	12/10/2022	Δωρεά Library4all	0	M(T) KON	4oGN22010356

Εικόνα 27: Αντίτυπα στο Κοηα, αναφορά στον δωρητή I

Αντίτυπα για Λέιζερ : από Αφεντάκης, Νικόλαος (Εγγραφή #25853)

Αναζήτηση: ✕ Καθαρισμός φίλτρων

	Source of classification or shelving scheme	Collection code	Home library	Current library	Date acquired	Source of acquisition	Total Checkouts	Full call number	Barcode
Ενέργειες ▾	Dewey Decimal Classification	Main Collection	4ο Γυμνάσιο Νεαπόλεως	4ο Γυμνάσιο Νεαπόλεως	27/01/2023	Δωρεα Ευγενίδειο Ίδρυμα	0	621.366 ΑΦΕ	4oGN22010183

Εικόνα 28: Αντίτυπα στο Κοηα, αναφορά στον δωρητή II

5. Βιβλιοθηκονομική επεξεργασία υλικού

Με την έναρξη της επεξεργασίας των εγγραφών των τεκμηρίων στο σύστημα, διαπιστώθηκε ότι οι περισσότερες εγγραφές είχαν είτε ελλιπή είτε λανθασμένα στοιχεία. Στις περισσότερες περιπτώσεις ήταν λάθος – ή δεν υπήρχαν καθόλου – οι καθιερωμένες μορφές των θεματικών επικεφαλίδων και των ονομάτων φυσικών προσώπων, και όπου υπήρχαν ήταν καθιερωμένες στον κατάλογο πολλές φορές με τον ίδιο ή και διαφορετικό τρόπο. Υπήρχαν αρκετές περιπτώσεις όπου πολλαπλά πεδία δεν ήταν συμπληρωμένα και άλλες που η συμπληρωμένη πληροφορία δεν ακολουθούσε τους κανόνες τυποποίησης. Επιπλέον, με την αναζήτηση ενός τεκμηρίου στον κατάλογο διαπιστώθηκε ότι το ίδιο βιβλίο είχε επεξεργαστεί και προστεθεί σε διαφορετικές εγγραφές στο σύστημα (διπλοεγγραφή), όπως φαίνεται στην εικόνα 29. Ήταν λοιπόν απαραίτητη, η αναθεώρηση και διόρθωση όλων των εγγραφών του καταλόγου των τεκμηρίων που καταχωρήσαμε.

	Αποτελέσματα	Τοποθεσία
<p>Η εικόνα εξωφύλλου δεν είναι διαθέσιμη</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> 1. Ο μικρός πρίγκιπας/ Αντουάν ντε Σαιντ- Εξυπερύ; με σχέδια από τον συγγραφέα, μετάφραση Βερονίκη Δαλακούρα. από Saint-Exupéry, Antoine de, 1900-1944 Δαλακούρα, Βερονίκη, μετ. Τύπος υλικού: <input type="checkbox"/> Κείμενο; <input type="checkbox"/> Διάταξη: έντυπο; <input type="checkbox"/> Λογοτεχνικό είδος; <input type="checkbox"/> Μη λογοτεχνικό; <input type="checkbox"/> Κοινό; <input type="checkbox"/> Ήρβος; Λεπτομέρειες δημοσίευσης: Αθήνα Νεφέλη 1984 Περιγραφή: 95 σ. εικ.; 23 εκ. <small>Δεν επιτρέπονται κρατήσεις Προσθήκη στο καλάθι Επεξεργασία εγγραφής Επεξεργασία αντιστύπων</small></p>	<p>1 τεκμήριο, 1 available: <input type="checkbox"/> 94ο Δημοτικό Σχολείο Θεσσαλονίκης Ξ ΣΑΙ • 0 <input type="checkbox"/> Βιβλία</p>
<p>Η εικόνα εξωφύλλου δεν είναι διαθέσιμη</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> 2. Ο μικρός πρίγκιπας / Antoine de Saint-Exupery ; με σχέδια του συγγραφέα ; μετάφραση Βερονίκη Δαλακούρα. από Saint-Exupéry, Antoine de, 1900-1944 Δαλακούρα, Βερονίκη [μεταφράστρια]. Τύπος υλικού: <input type="checkbox"/> Κείμενο; <input type="checkbox"/> Διάταξη: έντυπο; <input type="checkbox"/> Λογοτεχνικό είδος; <input type="checkbox"/> Λογοτεχνικό Γλώσσα: Greek, Modern (1453-). Original language: French. Λεπτομέρειες δημοσίευσης: Αθήνα: Νεφέλη, 1984 Περιγραφή: 95 σ. : εικ. ; 23 εκ. <small>Δεν επιτρέπονται κρατήσεις Προσθήκη στο καλάθι Επεξεργασία εγγραφής Επεξεργασία αντιστύπων</small></p>	<p>2 τεκμήρια, 2 available: <input type="checkbox"/> 4ο Γυμνάσιο Νεαπόλεως Ξ(Π) ΣΑΙ • (1) <input type="checkbox"/> Βιβλιοθήκη Ορφανοτροφείου "Μέλισσα" Ξ(Π) ΕΚΥ <input type="checkbox"/> 0 Βιβλία</p>

Εικόνα 29: Παράδειγμα διπλοεγγραφής ίδιου τεκμηρίου στον κατάλογο

Σε πρώτο στάδιο - αφού εντοπίστηκαν οι εγγραφές του τεκμηρίου που είχαμε προς καταλογογράφηση - έγινε η διόρθωση και συμπλήρωση των πολλαπλών πεδίων με τα ελλιπή ή λανθασμένα βιβλιογραφικά στοιχεία καθώς και τα λάθος ή καθόλου συμπληρωμένα πεδία του Marc21. Το πρώτο υποκεφάλαιο (5.1) περιλαμβάνει επιλεκτικά παραδείγματα από την κατάσταση των κυριότερων πεδίων περιγραφής του Marc21, πριν και μετά την επεξεργασία τους από εμάς.

Όσον αφορά τις πολλαπλές εγγραφές του ίδιου τεκμηρίου στον ενιαίο κατάλογο, θεωρήθηκε απαραίτητο να προχωρήσουμε σε συγχωνεύσεις των εγγραφών αυτών. Στο υποκεφάλαιο 5.2 παρουσιάζεται αναλυτικά η διαδικασία των συγχωνεύσεων, με συνοδευτικά ενδεικτικά παραδείγματα των περιπτώσεων διπλοεγγραφών.

5.1. Λάθη και διορθώσεις στον ενιαίο κατάλογο του Koha

- **Το πεδίο Marc 008**

Το πεδίο αυτό αφορά γενικές και ειδικές πληροφορίες του τεκμηρίου, όπως: αν υπάρχουν εικονογραφήσεις, χάρτες κ.λπ., ποια είναι η χώρα δημοσίευσης, σε ποιο λογοτεχνικό είδος ανήκει, κ.ά. Οι καταχωρημένες πληροφορίες κωδικοποιούνται και χρησιμοποιούνται σε μελλοντική ανάκτηση και διαχείριση των δεδομένων αυτών (Online Computer Library Center [OCLC], 2023 ; The Library Corporation ; χ.χ.).

Στις περισσότερες εγγραφές το πεδίο 008 δεν ήταν συμπληρωμένο καθόλου ή ήταν συμπληρωμένο επιλεκτικά. Πολλές φορές οι χρονολογίες ήταν κενές ή διαφορετικές από το πεδίο Marc 260 (χρονολογία έκδοσης), ο κωδικός της τοποθεσίας και της γλώσσας μη συμπληρωμένος ή λάθος, κ.λπ. Ακολουθεί ενδεικτικό παράδειγμα:

Field Number	Field Label	Value
00-05	Τίτλος	191011
06	Έκδοση	b
07-10	Χρονολογία 1	####
11-14	Χρονολογία 2	####
15-17	Γλώσσα	gr
18	Κατάστημα κωδικοποίησης 1	Κατάστημα κωδικοποίησης
19	Κατάστημα κωδικοποίησης 2	Κατάστημα κωδικοποίησης
20	Κατάστημα κωδικοποίησης 3	Κατάστημα κωδικοποίησης
21	Κατάστημα κωδικοποίησης 4	d
22	Έκδοση	Κατάστημα κωδικοποίησης
23	Φυσικά χαρακτηριστικά	Κατάστημα κωδικοποίησης
24	Φύση περιγράφων - κωδικός 1	Κατάστημα κωδικοποίησης
25	Φύση περιγράφων - κωδικός 2	Κατάστημα κωδικοποίησης
26	Φύση περιγράφων - κωδικός 3	Κατάστημα κωδικοποίησης
27	Φύση περιγράφων - κωδικός 4	Κατάστημα κωδικοποίησης
28	Κατάστημα κωδικοποίησης	Κατάστημα κωδικοποίησης
29	Κατάστημα κωδικοποίησης	Κατάστημα κωδικοποίησης
30	Κατάστημα κωδικοποίησης	Κατάστημα κωδικοποίησης
31	Κατάστημα κωδικοποίησης	Κατάστημα κωδικοποίησης
32	Κατάστημα κωδικοποίησης	Κατάστημα κωδικοποίησης
33	Κατάστημα κωδικοποίησης	Κατάστημα κωδικοποίησης
34	Κατάστημα κωδικοποίησης	Κατάστημα κωδικοποίησης
35-37	Κατάστημα κωδικοποίησης	Κατάστημα κωδικοποίησης
38	Κατάστημα κωδικοποίησης	Κατάστημα κωδικοποίησης
39	Κατάστημα κωδικοποίησης	Κατάστημα κωδικοποίησης

Εικόνα 30: Πεδίο 008 πριν τις διορθώσεις, εγγραφή 16950

- **Το πεδίο Marc 041**

Σε αυτό το πεδίο δηλώνεται η γλώσσα πρωτοτύπου ενός έργου καθώς και η γλώσσα στην οποία είναι μεταφρασμένο. Συμπληρώνεται επίσης σε περιπτώσεις που στο βιβλίο υπάρχουν κείμενα σε παραπάνω από μια γλώσσα καθώς και η γλώσσα της περίληψης εάν υπάρχει. Σε αρκετές εγγραφές το 041 ήταν κενό ή σε λάθος υποπεδίο ο κωδικός γλώσσας. Ακολουθεί παράδειγμα πριν και μετά τη διόρθωση του πεδίου:

Subfield	Description	Value
a	Language code of text/sound track or separate title	Ελληνικά
h	Language code of original	
d	Language code of sung or spoken text	
e	Language code of librettos	
g	Language code of accompanying material other than librettos and transcripts	

Εικόνα 35: Παράδειγμα λάθος συμπληρωμένου πεδίου 041

Ο Άμλετ : τραγωδία σε πέντε πράξεις / Γουίλλιαμ Σαίξπηρ ; μεταφρασμένη από τον Κωνσταντίνο Θεοτόκη ; [επιμέλεια Γ. Π. Σαββίδης].

By: Shakespeare, William, 1564-1616 [a ut.] | Σαίξπηρ, Ουίλλιαμ, 1564-1616 | Σαίξπηρος, 1564-1616 | Σακεσπήρος, 1564-1616 | Σέξπιρ, Γουλιέλμος, 1564-1616
 Contributor(s): Θεοτόκης, Κωνσταντίνος, 1872-1923 [trl.]

Material type: Text

Series: Θεατρική Βιβλιοθήκη / Εταιρεία Σπουδών Νεοελληνικού Πολιτισμού και Γενικής Παιδείας | Θεατρικές δοκίμες / Κέδρος

Publication details: Αθήνα: Εταιρεία Σπουδών Νεοελληνικού Πολιτισμού και Γενικής Παιδείας, 1977.

Description: 276 σ

Subject(s): Αγγλικό δράμα -- 1558-1625

DDC classification: 822.33

Other classification: Λμ 2011

MARC preview: [Show](#)

Εικόνα 34: Εγγραφή Marc 25893, πριν τη συμπλήρωση του πεδίου 041 και τις λοιπές διορθώσεις

041	?	1	- LANGUAGE CODE	
a	Language code of text/sound track or separate title	gre		
h	Language code of original	eng		
d	Language code of sung or spoken text			
e	Language code of librettos			
g	Language code of accompanying material other than librettos and transcripts			

Εικόνα 36: Συμπλήρωση του πεδίου 041

Ο Άμλετ : τραγωδία σε πέντε πράξεις / Γουίλλιαμ Σαίξπηρ ; μεταφρασμένη από τον Κωνσταντίνο Θεοτόκη ; [επιμέλεια Γ. Π. Σαββίδης].

Κατά: Shakespeare, William, 1564-1616

Συντελεστής(ές): Θεοτόκης, Κωνσταντίνος, 1872-1923 [μεταφραστής.] | Σαββίδης, Γ. Π., 1929-1995 [επιμελητής.] 

Τύπος υλικού:  Κείμενο

Γλώσσα: Greek, Modern (1453-). Original language: Αγγλικά.

Σειρά: Θεατρική Βιβλιοθήκη (Εταιρεία Σπουδών Νεοελληνικού Πολιτισμού και Γενικής Παιδείας)

Λεπτομέρειες δημοσίευσης: Αθήνα: Εταιρεία Σπουδών Νεοελληνικού Πολιτισμού και Γενικής Παιδείας, 1977.

Περιγραφή: 276 σ. ; 18 εκ

Θέμα(τα): Αγγλικό δράμα

Ταξινόμηση DDC: 822.33

Προεπισκόπηση MARC: Εμφάνιση

Εικόνα 37: Εγγραφή Marc 25893, μετά τη συμπλήρωση του πεδίου 041 και τις λοιπές διορθώσεις

- **Το πεδίο Marc 082/084**

Στα πεδία 082 και 084 μπαίνει ο ταξινομικός αριθμός του τεκμηρίου. Το πεδίο 082 αφορά τη δεκαδική ταξινόμηση Dewey και το 084 την τοπική ταξινόμηση που κάνει η κάθε βιβλιοθήκη για διευκόλυνση του χρήστη. Τα λάθη που εντοπίστηκαν σε αυτά τα πεδία ήταν ότι ο ταξινομικός αριθμός είχε τοποθετεί σε λάθος πεδίο (τοπική ταξινόμηση στο 082 και το αντίθετο) και τα υποπεδία δεν ήταν σωστά συμπληρωμένα. Τέλος, οι δείκτες του πεδίου δεν υπήρχαν ή ήταν λάθος. Ακολουθεί παράδειγμα εγγραφής πριν και μετά τις διορθώσεις:

Η γεροντοκόρη / Ονορέ Ντε Μπαλζάκ ; μετάφραση Τζένη Κωνσταντίνου.

Κατά: Balzac, Honoré de, 1799-1850

Συντελεστής(ές): Κωνσταντίνου, Τζένη [μετ.]

Τύπος υλικού: Κείμενο

Λεπτομέρειες δημοσίευσης: [Αθήνα]: [χ.ό.], [χ.χ.].

Περιγραφή: 207 σ. ; 21 εκ

Ομοίομορφοι τίτλοι: La vieille fille. Ελληνικά

Ταξινόμηση DDC:

Προεπισκόπηση MARC: [Εμφάνιση](#)

Εικόνα 38: Εγγραφή Marc 18024 πριν τις διορθώσεις, λάθος πεδίο 082 αντί για 084

082 ? - DEWEY DECIMAL CLASSIFICATION NUMBER

2 Edition number

a Classification number

b Item number

Εικόνα 39: Εγγραφή 18024, συμπληρωμένο το πεδίο 082 πριν τις διορθώσεις

084 ? - OTHER CLASSIFICATION NUMBER

a Classification number

b Item number

Εικόνα 40: Εγγραφή 18024, συμπλήρωση του σωστού πεδίου για την τοπική ταξινόμηση

Η γεροντοκόρη / Ονορέ Ντε Μπαλζάκ ; μετάφραση Τζένη Κωνσταντίνου.

Κατά: Balzac, Honoré de, 1799-1850 

Συντελεστής(ές): Κωνσταντίνου, Τζένη [μεταφράστρια.] 

Τύπος υλικού:  Κείμενο

Γλώσσα: Greek, Modern (1453-). Original language: French.

Λεπτομέρειες δημοσίευσης: [Αθήνα] : [Ημερησία], [2011].

Περιγραφή: 207 σ. ; 21 εκ

Ομοιόμορφοι τίτλοι: La vieille fille. Greek

Άλλη ταξινόμηση: Ξ BAL

Προεπισκόπηση MARC: [Εμφάνιση](#)

Εικόνα 41: Εγγραφή Marc 18024, μετά τη συμπλήρωση του πεδίου 084 και τις λοιπές διορθώσεις

- **Το πεδίο Marc 100**

Στο πεδίο 100 καταχωρείται η κύρια μνεία ευθύνης ενός τεκμηρίου. Βρέθηκαν εγγραφές που σε αυτό το πεδίο δεν είχαν κανέναν δείκτη ή λάθος δείκτες, με συχνότερη τη σύγχυση των δεικτών όταν η κύρια μνεία ευθύνης είναι μόνο το όνομα χωρίς το επίθετο, όπως για παράδειγμα ο Θουκυδίδης με δείκτη 1 αντί για 0. Το μεγαλύτερο πρόβλημα όμως ήταν η αναζήτηση του σωστού καθιερωμένου όρου στον ενιαίο κατάλογο. Τα αποτελέσματα των αναζητήσεων εμφάνιζαν πολλές και διαφορετικές ή παρόμοιες καθιερώσεις για το ίδιο πρόσωπο, γεγονός που καθυστέρησε αρκετά τη διαδικασία καταχώρησης των εγγραφών μας. Για το λόγο αυτό, όπου ήταν δυνατό, προχωρήσαμε σε διορθώσεις ή/και συγχωνεύσεις όπως στο παράδειγμα που ακολουθεί:

Αναζήτηση Ακύρωση

Αποτελέσματα 1 σε 5 από 5

Περίληψη	Τύπος επικεφαλίδας	Χρησιμοποιήθηκε	Λήψη!	Άλλη ενέργεια
Personal Names: Πετσάλης - Διομήδης, Θανάσης, 1904-1995 χρήση για/δείτε από: Διομήδης, Θανάσης Πετσάλης - 1904-1995	Personal Names	1 φορές	+ Επιλέξτε	Επεξεργασία καθιερωμένου όρου
Personal Names: Πετσάλης - Διομήδης, Θανάσης, 1904-1995. χρήση για/δείτε από: Διομήδης, Θανάσης Πετσάλης-, 1904-1995	Personal Names	5 φορές	+ Επιλέξτε	Επεξεργασία καθιερωμένου όρου
Personal Names: Πετσάλης-Διομήδης, Θανάσης, 1904-1995	Personal Names	0 φορές	+ Επιλέξτε	Επεξεργασία καθιερωμένου όρου
Personal Names: Πετσάλης-Διομήδης, Θανάσης, 1904-1995.	Personal Names	0 φορές	+ Επιλέξτε	Επεξεργασία καθιερωμένου όρου
Personal Names: Πετσάλης-Διομήδης, Θανάσης, 1904-1995.	Personal Names	1 φορές	+ Επιλέξτε	Επεξεργασία καθιερωμένου όρου

Εικόνα 42: Πολλαπλές καθιερώσεις του ίδιου ονόματος

+ Νέος καθιερωμένος όρος ▾ 🔍 Νέο από Z39.50/SRU

Αποτελέσματα αναζήτησης καθιερωμένων όρων

1 Αποτελέσματα σε 1 από 1

Περίληψη	Τύπος επικεφαλίδας	Χρησιμοποιήθηκε σε	Ενέργειες ▾
Personal Names: Πετσάλης-Διομήδης, Θανάσης, 1904-1995. χρήση για/δείτε από: Διομήδης, Θανάσης Πετσάλης-, 1904-1995	Personal Name	8 εγγραφή(ές)	Ενέργειες ▾

Εικόνα 43: Ο καθιερωμένος όρος μετά τη συγχώνευση

Τροποποίηση καθιερωμένου όρου #6827 Personal Name

Αποθήκευση Αντικατάσταση εγγραφής μέσω Z39.50/SRU Ακύρωση

0 1 2 3 4 5 6 7 8

100 | 147 |

Χρησιμοποιήθηκε σε 1 εγγραφή(ές)

Τομέας 1

100 **HEADING--PERSONAL NAME**

a	Personal name	Τασάκου, Τζέμη
6	Linkage	
8	Field link and sequence number	
b	Numeration	
c	Titles and other words associated with a name	
d	Dates associated with a name	
e	Relator term	
f	Date of a work	
g	Miscellaneous information	
h	Medium	
j	Attribution qualifier	
k	Form subheading	

Εικόνα 44: Καθιερωμένος όρος πριν τις διορθώσεις

Τροποποίηση καθιερωμένου όρου #6827 Personal Name

Αποθήκευση Αντικατάσταση εγγραφής μέσω Z39.50/SRU Ακύρωση

0 1 2 3 4 5 6 7 8

100 | 147 |

Χρησιμοποιήθηκε σε 2 εγγραφή(ές)

Τομέας 1

100 **HEADING--PERSONAL NAME**

a	Personal name	Τασάκου, Τζέμη,
d	Dates associated with a name	1969-
6	Linkage	
8	Field link and sequence number	
b	Numeration	
c	Titles and other words associated with a name	
e	Relator term	

Εικόνα 45: Καθιερωμένος όρος μετά τις διορθώσεις

- Το πεδίο Marc 240

Στο πεδίο 240 συμπληρώνεται ο ομοιόμορφος - δηλαδή ο πρωτότυπος - τίτλος ενός τεκμηρίου, στις περιπτώσεις όπου το τεκμήριο που καταλογογραφείται αποτελεί μεταφρασμένο έργο, καθώς και η γλώσσα στην οποία έχει μεταφραστεί. Στις περισσότερες περιπτώσεις το πεδίο αυτό δεν ήταν συμπληρωμένο και όπου ήταν εντοπίστηκαν λάθη σχετικά με τα σημεία στίξης και τους δείκτες. Ακολουθούν παράδειγμα πριν και μετά τη συμπλήρωση του πεδίου:

Η σχολή των Ροβινσώνων : βραβευμένο απο τη Γαλλική Ακαδημία / Ιούλιος Βέρν

Κατά: Verne, Jules, 1828-1905

Τύπος υλικού: Κείμενο

Original language: Greek, Modern (1453-), French.

Σειρά: Βιβλιοθήκη Ιουλίου Βερν ; 9

Λεπτομέρειες δημοσίευσης: Αθήνα : Άγκυρα , 1978

Περιγραφή: 192 σ. ; 25 εκ

Ομοιόμορφοι τίτλοι: L' ecole des Robinsos

Ταξινόμηση DDC: (Γ)Ξ VER

Προεπισκόπηση MARC: [Εμφάνιση](#)

Εικόνα 46: Εγγραφή Marc 4933, χωρίς πλήρη συμπλήρωση του πεδίου 240

240 ? 1 2 - UNIFORM TITLE

a Uniform title L' ecole des Robinsos.

l Language of a work Greek

Εικόνα 47: Συμπλήρωση του πεδίου 240

Η σχολή των Ροβινσώνων / Ιουλίου Βέρν ; διασκευή Π. Αναγνωστοπούλου ; εικονογράφηση L. Benett.

Κατά: Αναγνωστοπούλου, Π [διδασκείστρια]

Συντελεστής(ές): Verne, Jules, 1828-1905. L' ecole des Robinsos | Benett, Léon [εικονογράφος.]

Τύπος υλικού: Κείμενο

Γλώσσα: Greek, Modern (1453-). Original language: French.

Σειρά: Βιβλιοθήκη Ιουλίου Βερν

Λεπτομέρειες δημοσίευσης: Αθήνα : Άγκυρα, 1978.

Περιγραφή: 192 σ. ; 25 εκ

Ομοιόμορφοι τίτλοι: L' ecole des Robinsos. Greek

Άλλη ταξινόμηση: (Π)Ξ VER | Ξ(Π) VER

Βραβεία: Βραβευμένο από τη Γαλλική Ακαδημία

Προεπισκόπηση MARC: Εμφάνιση

Εικόνα 48: Εγγραφή Marc 4933 μετά τη συμπλήρωση του πεδίου 240 και τις λοιπές διορθώσεις

240 ? - UNIFORM TITLE

243 ? - COLLECTIVE UNIFORM TITLE

245 ? - TITLE STATEMENT

≡ a Title Υποχρεωτικό

≡ c Statement of responsibility, etc.

≡ b Remainder of title

≡ h Medium

≡ 246 ? - VARYING FORM OF TITLE

≡ a Title proper/short title

Εικόνα 49: Ο ομοιόμορφος τίτλος σε λάθος πεδίο

240 ? - UNIFORM TITLE

≡ a Uniform title

≡ h Medium

≡ l Language of a work

≡ r Key for music

≡ s Version

243 ? - COLLECTIVE UNIFORM TITLE

245 ? - TITLE STATEMENT

≡ a Title Υποχρεωτικό

≡ c Statement of responsibility, etc.

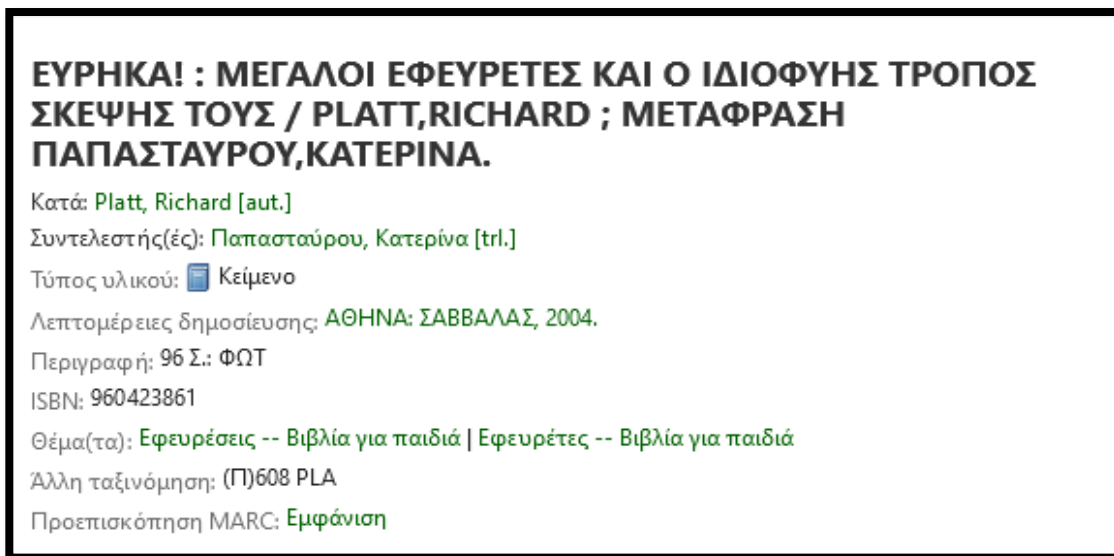
≡ b Remainder of title

≡ h Medium

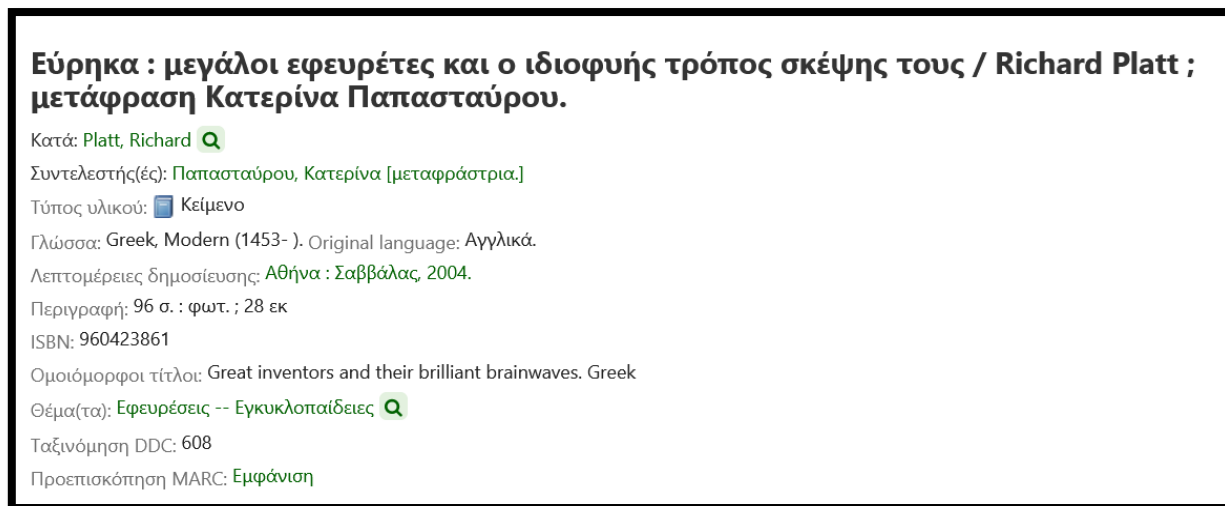
Εικόνα 50: Συμπλήρωση του ομοιόμορφου τίτλου στο σωστό πεδίο

- **Το πεδίο Marc 245**

Σε αυτό το πεδίο καταχωρείται ο τίτλος, ο υπότιτλος (εάν υπάρχει) και οι μνείες ευθύνης. Τα λάθη που εντοπίστηκαν ήταν ποικίλα: δείκτες και σημεία στίξης συμπληρωμένα λάθος ή και καθόλου, τίτλοι και υπότιτλοι συμπληρωμένοι στο ίδιο υποπεδίο πολλές φορές με κεφαλαία γράμματα, μνείες ευθύνης συμπληρωμένες λάθος, κ.λπ. Ακολουθεί ενδεικτικό παράδειγμα:



Εικόνα 51: Εγγραφή Marc 25477 πριν τις διορθώσεις στο πεδίο 245



Εικόνα 52: Εγγραφή Marc 25477 μετά τις διορθώσεις στο πεδίο 245 και στα υπόλοιπα πεδία

245 ? 1 0 - TITLE STATEMENT ✖	
a	Title <input type="text" value="Μισή μαγική ώρα στην Επίδαυρο /"/> Υποχρεωτικό
c	Statement of responsibility, etc. <input type="text" value="Κατερίνα Σέρβη, εικόνες: Έλλη Γρίβα."/>
b	Remainder of title <input type="text"/>
h	Medium <input type="text"/>
246 ? - VARYING FORM OF TITLE ✖	
247 ? - FORMER TITLE ✖	
250 ? - EDITION STATEMENT ✖	
a	Edition statement <input type="text"/>
b	Remainder of edition statement <input type="text"/>
260 ? - PUBLICATION, DISTRIBUTION, ETC. ✖	
a	Place of publication, distribution, etc. <input type="text" value="Αθήνα :"/>
b	Name of publisher, distributor, etc. <input type="text" value="Πατάκης-Βιβλία γνώσεων και δραστηριοτήτων,"/>
c	Date of publication, distribution, etc. <input type="text" value="2004."/>

Εικόνα 53: Λάθος συμπληρωμένα πεδία 245/260, εγγραφή 26316

245 ? 1 0 - TITLE STATEMENT ✖	
a	Title <input type="text" value="Μισή μαγική ώρα στην Επίδαυρο /"/> Υποχρεωτικό
c	Statement of responsibility, etc. <input type="text" value="Κατερίνα Σέρβη ; εικόνες Έλλη Γρίβα."/>
b	Remainder of title <input type="text"/>
h	Medium <input type="text"/>
246 ? - VARYING FORM OF TITLE ✖	
247 ? - FORMER TITLE ✖	
250 ? - EDITION STATEMENT ✖	
a	Edition statement <input type="text"/>
b	Remainder of edition statement <input type="text"/>
260 ? - PUBLICATION, DISTRIBUTION, ETC. ✖	
a	Place of publication, distribution, etc. <input type="text" value="Αθήνα :"/>
b	Name of publisher, distributor, etc. <input type="text" value="Πατάκης,"/>
c	Date of publication, distribution, etc. <input type="text" value="2004."/>

Εικόνα 54: Πεδία 245/260 μετά τις διορθώσεις, εγγραφή 26316

- **Το πεδίο Marc 260**

Αυτό το πεδίο αναφέρεται στον τόπο δημοσίευσης, τον εκδότη και την ημερομηνία διάθεσης ή δημοσίευσης ενός έργου. Τα λάθη που εντοπίστηκαν εδώ σχετίζονταν, συνήθως, με τα σημεία στίξης αλλά και με την τυποποίηση του ονόματος του εκδότη π.χ. «Πατάκη» αντί για «Πατάκης», «Εκδόσεις Ψυχογιός» αντί για «Ψυχογιός», κ.λπ. Για το πεδίο αυτό ο κανόνας 1.4Δ2 των Αγγλοαμερικάνικων Κανόνων Καταλογογράφησης (γ' έκδοση, Αναθεώρηση 1990, τ. α', σελ. 50) αναφέρει: "Δώστε το όνομα εκδότη, διαθέτη κλπ. με τη συντομότερη μορφή με την οποία μπορεί να κατανοηθεί και να ταυτιστεί διεθνώς". Σε κάποιες περιπτώσεις που δεν υπήρχε ημερομηνία έκδοσης (χ.χ. – χωρίς χρονολογία) έγιναν προσπάθειες προσδιορισμού της χρονολογίας μετά από έρευνα στο διαδίκτυο. Ακολουθεί παράδειγμα πριν και μετά τις διορθώσεις:

Οι άθλιοι / Βίκτορος Ουγκώ ; Διασκευή : Γ. Τσουκαλά

Κατά: **Hugo, Victor, 1802-1885** 

Συντελεστής(ές): **Τσουκαλάς, Γεώργιος** 

Τύπος υλικού:  Κείμενο

Original language: Greek, Modern (1453-), French.

Λεπτομέρειες δημοσίευσης: **Αθήνα : "Αστήρ" ΑΛ. & Ε. Παπαδημητρίου 1980**

Περιγραφή: 204 σ. : εικ. ; 24 εκ

Θέμα(τα): **Ξένη λογοτεχνία** 


Ταξινόμηση DDC: Ξ HUG

Προεπισκόπηση MARC: **Εμφάνιση**

Εικόνα 55: Εγγραφή Marc 4931 πριν τις διορθώσεις στο πεδίο 260 και στα υπόλοιπα πεδία

Οι άθλιοι / Βίκτωρος Ουγκώ ; διασκευή : Γ. Τσουκαλά.

Κατά: Τσουκαλάς, Γεώργιος, 1903-1974 [διασκευαστής] 

Συντελεστής(ές): Hugo, Victor, 1802-1885. Les Misérables 

Τύπος υλικού:  Κείμενο

Γλώσσα: Greek, Modern (1453-). Original language: French.

Λεπτομέρειες δημοσίευσης: Αθήνα : Αστήρ, 1980.

Περιγραφή: 204 σ. : εικ. ; 24 εκ

Ομοιόμορφοι τίτλοι: Les Misérables. Greek

Άλλη ταξινόμηση: Ξ HUG | Ξ(Π) ΤΣΟ

Προεπισκόπηση MARC: [Εμφάνιση](#)

Εικόνα 56: Εγγραφή Marc 4931 μετά τις διορθώσεις στο πεδίο 260 και στα υπόλοιπα πεδία

- **Το πεδίο Marc 300**

Σε αυτό το πεδίο συμπληρώνονται τα στοιχεία φυσικής περιγραφής του τεκμηρίου (αριθμός σελίδων, εικόνες, χάρτες κ.λπ., εκατοστά τεκμηρίου, πιθανό συνοδευτικό υλικό). Τα λάθη που εντοπίστηκαν εδώ αφορούσαν τα σημεία στίξης, την ελλιπή περιγραφή του τεκμηρίου και την περιγραφή που δεν ακολουθούσε τους κανόνες τυποποίησης. Ακολουθεί ενδεικτικό παράδειγμα:

ΤΑ ΩΡΑΙΟΤΕΡΑ ΠΟΙΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΤΗ ΜΑΝΑ / ΑΝΘΟΛΟΓΗΣΗ ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗΣ,ΘΑΝΑΣΗΣ Α. ; ΑΝΘΟΛΟΓΗΣΗ ΝΙΑΡΧΟΣ,ΘΑΝΑΣΗΣ Θ..

Contributor(s): Καστανιώτης, Θανάσης Α [oth.] | Νιάρχος, Θανάσης Θ, 1945- [oth.]

Material type:  Text

Series: Ανθολογίες / Καστανιώτης | Ανθολογίες / Καστανιώτης

Publication details: ΑΘΗΝΑ: ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗΣ

Edition: 4 ΣΥΜΠΛ

Description: 297 Σ

ISBN: 9600337845

Subject(s): Μητέρες -- Ποίηση -- Συλλογές | Ελληνική ποίηση -- Συλλογές

DDC classification: 889.108

MARC preview: [Show](#)

Εικόνα 57: Εγγραφή Marc 25856 πριν τις διορθώσεις στο πεδίο 300 και στα υπόλοιπα πεδία

300 ? [] [] - PHYSICAL DESCRIPTION	
a	Extent 297 σ. ;
c	Dimensions 24 εκ.
b	Other physical details
e	Accompanying material
f	Type of unit
g	Size of unit

Εικόνα 58: Διόρθωση του πεδίου 300, εγγραφή 25856

Τα ωραιότερα ποιήματα για τη μάνα / ανθολόγηση Θανάσης Α. Καστανιώτης, Θανάσης Θ. Νιάρχος.

Συντελεστής(ές): Καστανιώτης, Θανάσης Α | Νιάρχος, Θανάσης Θ, 1945-

Τύπος υλικού:  Κείμενο

Σειρά: Ανθολογίες (Καστανιώτης)

Λεπτομέρειες δημοσίευσης: Αθήνα : Καστανιώτης, 1997.

Έκδοση: 4 έκδ. συμπλ

Περιγραφή: 297 σ. ; 24 εκ

ISBN: 9600337845

Θέμα(τα): [Μητέρες -- Ποίηση](#) | [Νεοελληνική ποίηση -- 19ος αιώνας](#)  | [Νεοελληνική ποίηση -- 20ός αιώνας](#) 

Ταξινόμηση DDC: 889.108

Προεπισκόπηση MARC: [Εμφάνιση](#)

Εικόνα 59: Εγγραφή Marc 25856 μετά τις διορθώσεις στο πεδίο 300 και στα υπόλοιπα πεδία

- **Το πεδίο Marc 490/830**

Τα πεδία αυτά αναφέρονται στον ομοιόμορφο τίτλο της σειράς στην οποία ανήκει ένα τεκμήριο. Στο πεδίο 490 συμπληρώνεται ο τίτλος της σειράς, όπως ακριβώς εμφανίζεται στο τεκμήριο και σε περίπτωση κοινότυπου ονόματος (π.χ. παγκόσμια λογοτεχνία) συμπληρώνεται σε παρένθεση το όνομα του εκδότη για σκοπούς διαχωρισμού. Στο 830 συμπληρώνεται ο ομοιόμορφος τίτλος της σειράς με την καθιερωμένη του μορφή πραγματοποιώντας αναζήτηση στον κατάλογο καθιερωμένων όρων του ενιαίου καταλόγου (Κοha). Εάν εντοπιστεί το όνομα της

σειράς στους καθιερωμένους όρους, τότε στο πεδίο 490 συμπληρώνεται πρώτος δείκτης 1 (δείχνει ότι η σειρά έχει γίνει πρόσθετη αναγραφή και ευρετηριάζεται από το πεδίο 830), ενώ εάν δεν εντοπιστεί, ο πρώτος δείκτης είναι μηδενικός (δείχνει ότι η σειρά δεν έχει γίνει πρόσθετη αναγραφή και ευρετηριάζεται από το πεδίο 490). Τα λάθη σε αυτά τα πεδία αφορούσαν τους λάθος ή καθόλου συμπληρωμένους δείκτες, τα λάθος συμπληρωμένα πεδία και την ασυμφωνία με τους κανόνες τυποποίησης. Στο παράδειγμα που ακολουθεί φαίνεται το όνομα της σειράς στο πεδίο δημοσίευσης:

Το θυμωμένο ποτάμι / Χάρης Σακελλαρίου ; εικονογράφηση Άκης Παράσογλου
Κατά: Σακελλαρίου, Χάρης Ν, 1923-2007
Συντελεστής(ές): Παρασόγλου, Άκης [εικ.]
Τύπος υλικού: Κείμενο
Λεπτομέρειες δημοσίευσης: Αθήνα : Παιδική Λογοτεχνία, 1987
Περιγραφή: 63 σ. : εικ. 25 εκ
Ταξινόμηση DDC: M
Προεπισκόπηση MARC: [Εμφάνιση](#)

Εικόνα 60: Λάθος συμπλήρωση του τίτλου της σειράς στο πεδίο 260, εγγραφή 6360

490 ? 0 - SERIES STATEMENT

a Series statement Παιδική λογοτεχνία (Gutenberg)

Εικόνα 61: Συμπλήρωση του σωστού πεδίου σειράς 490, εγγραφή 6360

Το θυμωμένο ποτάμι / Χάρης Σακελλαρίου ; εικονογράφηση Άκης Παράσογλου.
Κατά: Σακελλαρίου, Χάρης Ν, 1923-2007
Συντελεστής(ές): Παρασόγλου, Άκης [εικονογράφος.]
Τύπος υλικού: Κείμενο
Σειρά: Παιδική λογοτεχνία (Gutenberg)
Λεπτομέρειες δημοσίευσης: Αθήνα : Gutenberg, 1987.
Περιγραφή: 63 σ. : εικ. 25 εκ
Άλλη ταξινόμηση: M ΣΑΚ | M(Π) ΣΑΚ
Προεπισκόπηση MARC: [Εμφάνιση](#)

Εικόνα 62: Εγγραφή Marc 6360 μετά τις διορθώσεις

- **Το πεδίο Marc 5xx**

Τα πεδία 5xx (500-588) είναι τα πεδία των σημειώσεων. Εδώ συμπληρώνονται σημαντικές πληροφορίες για το τεκμήριο που δε μπορούν να συμπληρωθούν σε κανένα άλλο πεδίο, όπως για παράδειγμα τυχόν βραβεία ενός έργου, εάν το τεκμήριο περιέχει βιβλιογραφία και σε ποιες σελίδες, τα περιεχόμενα ενός τεκμηρίου, κ.λπ. Οι περισσότερες διορθώσεις που έγιναν στην περιοχή των σημειώσεων αφορούσαν τα μεταφρασμένα έργα, στα οποία μπορεί να υπήρχε ο ομοιόμορφος τίτλος στο πεδίο 240 αλλά να έλειπε η σημείωση στο πεδίο 500 (“Μετάφραση του:...”) ή το αντίθετο. Επιπλέον, σε κάποιες περιπτώσεις, οι σημειώσεις που είχαν τοποθετηθεί από τον προηγούμενο καταλογογράφο ήταν σε λάθος πεδίο. Ακολουθεί ενδεικτικό παράδειγμα όπου η σημείωση του βραβείου ήταν στο πεδίο 500 και μεταφέρθηκε στο σωστό πεδίο 586:

**Καλοκαίρι στη σκιά του Βούδα : ταξιδιωτικό
μυθιστόρημα για νέους / Λίτσα Ψαραύτη ;
εικονογράφηση Νίνα Ν. Σταματίου**

By: Ψαραύτη, Λίτσα Σ, 1936- [aut]

Contributor(s): Σταματίου, Νίνα Ν, 1949- [ill]

Material type:  Text

Language: Greek, Modern (1453-).

Publication details: Αθήνα : Κέδρος, 1986.

Edition: 2η έκδ. / Κέδρος

Description: 166 σ. : εικ. ; 21 εκ

Other title: Ένα καλοκαίρι στη σκιά του Βούδα

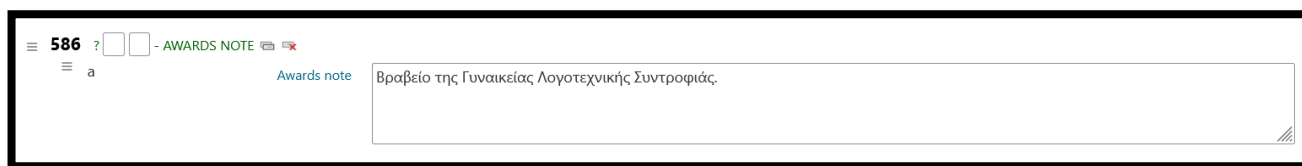
Subject(s): Ασία -- Περιγραφή -- Μυθιστόρημα -- Βιβλία για παιδιά | Ελληνικό μυθιστόρημα, Παιδικό

MARC preview: [Show](#)

Εικόνα 63: Εγγραφή 25855 πριν τις διορθώσεις στο πεδίο 5xx



Εικόνα 64: Σημείωση βραβείου στο λάθος πεδίο 500, εγγραφή 25855



Εικόνα 65: Σημείωση βραβείου στο σωστό πεδίο 586, εγγραφή 25855

Καλοκαίρι στη σκιά του Βούδα : ταξιδιωτικό μυθιστόρημα για νέους / Λίτσα Ψαραύτη ; εικονογράφηση Νίνα Ν. Σταματίου.

Κατά: Ψαραύτη, Λίτσα Σ, 1936-

Συντελεστής(ές): Σταματίου, Νίνα Ν, 1949- [εικονογράφος.]

Τύπος υλικού: Κείμενο

Λεπτομέρειες δημοσίευσης: Αθήνα : Κέδρος, 1986.

Έκδοση: 2η έκδ

Περιγραφή: 166 σ. : εικ. ; 21 εκ

Άλλος τίτλος: Ένα καλοκαίρι στη σκιά του Βούδα

Άλλη ταξινόμηση: Μ(Π) ΨΑΡ

Βραβεία: Βραβείο της Γυναικείας Λογοτεχνικής Συντροφιάς.

Προεπισκόπηση MARC: [Εμφάνιση](#)

Εικόνα 66: Εγγραφή 25855 μετά τις διορθώσεις στα πεδία 5xx και τις λοιπές διορθώσεις

- **Το πεδίο Marc 6xx**

Στο πεδίο αυτό συμπληρώνονται οι θεματικές επικεφαλίδες. Συναντήθηκαν τα ίδια προβλήματα που εντοπίστηκαν σε όλα τα πεδία σχετικά με τους καθιερωμένους όρους. Λανθασμένες καθιερώσεις, πολλαπλοί καθιερωμένοι όροι για το ίδιο θέμα, λάθος τοποθετημένες θεματικές υποδιαιρέσεις ή ακόμη και θεματικές υποδιαιρέσεις που δεν εμπίπτουν σε κανέναν κανόνα διαίρεσης θεματικών επικεφαλίδων. Επιπλέον, εντοπίστηκαν ξενόγλωσσα θέματα σε ελληνόγλωσσα τεκμήρια, λάθος ή καθόλου

δείκτες, κ.λπ. Χρειάστηκε λοιπόν, να ελεγχθούν προσεκτικά, να γίνουν τροποποιήσεις και διορθώσεις και όταν δεν εντοπιζόταν στον κατάλογο η καθιερωμένη θεματική επικεφαλίδα που χρειαζόταν, δημιουργούσαμε νέα (βλ. κεφ. 7). Ακολουθεί ενδεικτικό παράδειγμα:

Ιστορία και μέθοδοι της / διεύθυνση Charles Samaran.

Συντελεστής(ές): [Samaran, Charles, 1879-](#)

Τύπος υλικού: Κείμενο

Λεπτομέρειες δημοσίευσης: [Αθήνα : Μ.Ι.Ε.Τ., 1985-](#).

Έκδοση: 2η εκδ

Περιγραφή: Τ : εικ. ; 21 εκ

Ομοιόμορφοι τίτλοι: L'histoire et ses methodes. Ελληνικά.

Θέμα(τα): [History -- Methodology](#)

Ταξινόμηση DDC: 900.03

Λίστες που περιέχουν αυτό τον τίτλο: [ΕΤΟΙΜΑ - ΠΡΟΣΘΗΚΗ ΑΝΤΙΤΥΠΟΥ](#)

Προεπισκόπηση MARC: [Εμφάνιση](#)

Εικόνα 67: Εγγραφή Marc 16475 πριν τις διορθώσεις στα πεδία 6xx

Ιστορία και μέθοδοι της / διεύθυνση Charles Samaran ; μετάφραση Ελένης Στεφανάκη ... [κ .ά.].

Συντελεστής(ές): [Samaran, Charles, 1879-](#)

Τύπος υλικού: Κείμενο

Γλώσσα: [Greek, Modern \(1453- \)](#). Original language: French.

Λεπτομέρειες δημοσίευσης: [Αθήνα : Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης, 1980-2006](#).

Έκδοση: 2η έκδ

Περιγραφή: 4 τ. : εικ. ; 21 εκ

Άλλος τίτλος: [Encyclopedia de la Pleiade](#) [Μέρος τίτλου]

Ομοιόμορφοι τίτλοι: L'histoire et ses methodes. Ελληνικά.

Θέμα(τα): [Ιστορία -- Μεθοδολογία](#)

Ταξινόμηση DDC: 907.2

Λίστες που περιέχουν αυτό τον τίτλο: [ΕΤΟΙΜΑ - ΠΡΟΣΘΗΚΗ ΑΝΤΙΤΥΠΟΥ](#)

Προεπισκόπηση MARC: [Εμφάνιση](#)


Εικόνα 68: Εγγραφή Marc 16475 μετά τις διορθώσεις στα πεδία 6xx και τις λοιπές διορθώσεις

- **Το πεδίο Marc 7xx**

Το πεδίο αυτό αφορά τις πρόσθετες αναγραφές κάθε μνείας ευθύνης πέραν της κύριας (ονόματα φυσικών προσώπων, ονόματα συλλογικών οργάνων, κ.ά.). Τα προβλήματα που συναντήσαμε ήταν παρόμοια με αυτά του πεδίο 1xx της κύριας μνείας ευθύνης. Πέραν της χρήσης του καθιερωμένου ονόματος, στο πεδίο αυτό συμπληρώνεται και η ιδιότητα του προσώπου (π.χ. μεταφραστής, εικονογράφος κ.λπ.) συμπληρώνοντας το υποπεδίο e. Οι διορθώσεις αφορούσαν τον εντοπισμό του σωστού καθιερωμένου ονόματος (στις περισσότερες περιπτώσεις ήταν λάθος), τη συμπλήρωση της ιδιότητας από το λάθος στο σωστό υποπεδίο και τη διόρθωση της γλώσσας της πληροφορίας (σε κάποιες εγγραφές ήταν στα αγγλικά ενώ σε άλλες στα ελληνικά). Ακολουθεί ενδεικτικό παράδειγμα πριν και μετά τις διορθώσεις:

Ο θείος Πλάτων : μυθιστόρημα / Άλκη Ζέη ; εικονογράφηση Βάσω Ψαράκη

Κατά: Ζέη, Άλκη, 1925- 

Συντελεστής(ές): Ψαράκη, Βάσω [εικ.] 

Τύπος υλικού:  Κείμενο

Λεπτομέρειες δημοσίευσης: [Αθήνα] : Κέδρος, 1996

Έκδοση: 87η εκδ

Περιγραφή: 138 σ. : εικ. 20 εκ

ISBN: 9789600401486

Ταξινόμηση DDC: M

Προεπισκόπηση MARC: [Εμφάνιση](#)

Εικόνα 69: Εγγραφή Marc 6548 πριν τις διορθώσεις στο πεδίο 700

700	? 1	- ADDED ENTRY --PERSONAL NAME
9	9 (RLIN)	3234
a	Personal name	Ψαράκη, Βάσω
e	Relator term	ΕΙΚ.
d	Dates associated with a name	
q	Fuller form of name	

Εικόνα 70: Η ιδιότητα πριν τη διόρθωση του πεδίου 700, εγγραφή 6548

Ο θεός Πλάτων / Άλκη Ζέη ; εικονογράφηση Βάσω Ψαράκη.

Κατά: Ζέη, Άλκη, 1923-2020

Συντελεστής(ές): Ψαράκη, Βάσω [εικονογράφος.]

Τύπος υλικού: Κείμενο

Σειρά: Κατώφλι στον κόσμο ; 15

Λεπτομέρειες δημοσίευσης: Αθήνα : Κέδρος, 1996.

Έκδοση: 87η έκδ

Περιγραφή: 138 σ. : εικ. 20 εκ

ISBN: 9789600401486

Άλλη ταξινόμηση: Μ(Π) ΖΕΗ

Προεπισκόπηση MARC: Εμφάνιση

Εικόνα 71: Εγγραφή Marc 6548 μετά τις διορθώσεις στο πεδίο 700 και τα υπόλοιπα πεδία

5.2. Συγχωνεύσεις εγγραφών

Ο κατάλογος της βιβλιοθήκης του ΔΙ.ΠΑ.Ε, που λειτουργεί μέσω του Κοθα, είναι ένας συλλογικός κατάλογος όπου διαφορετικές βιβλιοθήκες έχουν καταχωρήσει το υλικό τους. Τα πλεονεκτήματα του συλλογικού καταλόγου είναι πολλά. Ένα από αυτά είναι ότι αναζητώντας ένα τεκμήριο εμφανίζεται μια ενιαία λίστα με τα τεκμήρια (items) όλων των συνεργαζόμενων βιβλιοθηκών που το έχουν στην κατοχή τους. Έτσι, διευκολύνεται η δουλειά του καταλογογράφου, ο διαδανεισμός μεταξύ των βιβλιοθηκών, αλλά και ο τελικός χρήστης ο οποίος πληροφορείται άμεσα για την/τις τοποθεσία/ες στην οποία βρίσκεται το τεκμήριο που αναζητά.

Όταν έφτασε το στάδιο της αναζήτησης των καταγεγραμμένων βιβλίων της συλλογής του 4^{ου} Γυμνασίου Νεαπόλεως στον κατάλογο του Κοθα, διαπιστώθηκε ότι σε μερικές περιπτώσεις ο κατάλογος είχε διπλές εγγραφές. Αυτό φάνηκε από τα βιβλιογραφικά στοιχεία των βιβλίων όπως ο εκδότης, η ημερομηνία, οι σελίδες, ISBN κλπ. το οποίο σήμαινε ότι το τεκμήριο ήταν το ίδιο ακριβώς σε διαφορετικές καταχωρήσεις. Όταν υπάρχουν διπλές ή και περισσότερες από δύο ίδιες εγγραφές ενός τεκμηρίου σε έναν ενιαίο κατάλογο, αυτομάτως χάνονται και τα πλεονεκτήματα που προσφέρει. Θεωρήθηκε, λοιπόν, σημαντικό κατά τη διάρκεια της αναζήτησης των τεκμηρίων μας, όπου εντοπιζόνταν διπλές εγγραφές να γίνει συγχώνευση, έτσι ώστε όλα τα αντίτυπα των βιβλιοθηκών να εμφανίζονται κάτω από μια κοινή εγγραφή.

Σε αυτή την ενέργεια, η δυσκολία ήταν ότι δεν είχαμε στην κατοχή μας τα τεκμήρια των άλλων βιβλιοθηκών, έτσι με μεγάλη προσοχή και όπου ήταν απολύτως βέβαιη η περίπτωση διπλοεγγραφής έγινε η συγχώνευση. Παρακάτω ακολουθεί ο τρόπος με τον οποίο επιτυγχάνεται η συγχώνευση, χρησιμοποιώντας ως παράδειγμα μια από τις περιπτώσεις που μας έτυχαν, αλλά και κάποια ενδεικτικά παραδείγματα ίδιων εγγραφών, που εντοπίστηκαν στον κατάλογο:

Στην εικόνα 72 που ακολουθεί, αφού διαπιστώθηκε ότι πρόκειται για το ίδιο βιβλίο βάσει της μνείας ευθύνης, του εκδότη, της ημερομηνίας έκδοσης και των σελίδων, επιλέχθηκαν οι εγγραφές.

Αποτελέσματα αναζήτησης
 2 βρέθηκαν αποτελέσματα για 'kw,wrld: Ποιήματα / Γ. Θέμελη'.

Edit this search
 Search within results

Επιλογή όλων
 Καθαρισμός όλων
 | Αφαίρεση επισήμανσης |

 Πλοήγηση στις επιλεγμένες εγγραφές

	Αποτελέσματα	Τοποθεσία
<div style="border: 1px solid gray; padding: 2px; width: fit-content;"> Η εικόνα εξωφύλλου δεν είναι διαθέσιμη </div>	<input checked="" type="checkbox"/> <p>1. Ποιήματα / Γ. Θέμελη ; επιλογή Ελένη Θέμελη - Κιτσοπούλου. από Θέμελης, Γιώργος, 1900-1976 Κιτσοπούλου - Θέμελη, Ελένη [επιμελητής]. Τύπος υλικού: <input checked="" type="checkbox"/> Κείμενο, Διάταξη: έντυπο ; Λογοτεχνικό είδος: Ποίηση Λεπτομέρειες δημοσίευσης: Θεσσαλονίκη : Ιανός, 1986 Περιγραφή: 143 σ. ; 23 εκ. Δεν επιτρέπονται κρατήσεις Προσθήκη στο καλάθι Επεξεργασία εγγραφής Επεξεργασία αντιτύπων</p>	<p>1 τεκμήριο, 1 available:</p> <p><input type="checkbox"/> 1ο Γυμνάσιο Καλαμαριάς 889.13 ΘΕΜ • (1) Βιβλία</p>
<div style="border: 1px solid gray; padding: 2px; width: fit-content;"> Η εικόνα εξωφύλλου δεν είναι διαθέσιμη </div>	<input checked="" type="checkbox"/> <p>2. Ποιήματα / Γ. Θέμελη ; επιλογή Ελένη Θέμελη - Κιτσοπούλου. από Θέμελης, Γιώργος, 1900-1976 Κιτσοπούλου - Θέμελη, Ελένη [επιμελητήρια]. Τύπος υλικού: <input checked="" type="checkbox"/> Κείμενο, Διάταξη: έντυπο ; Λογοτεχνικό είδος: Μη λογοτεχνικό ; Κοινό: Εφηβοι Γλώσσα: Greek, Modern (1453-). Λεπτομέρειες δημοσίευσης: Θεσσαλονίκη : Ιανός, 1986 Περιγραφή: 143 σ. ; 23 εκ. Κρατήσεις (0) Προσθήκη στο καλάθι Επεξεργασία εγγραφής Επεξεργασία αντιτύπων</p>	<p>3 τεκμήρια, 3 available:</p> <p><input type="checkbox"/> 13ο Γυμνάσιο Θεσσαλονίκης 881 ΘΕΜ α.1 • (1) Βιβλία</p> <p><input type="checkbox"/> 13ο Γυμνάσιο Θεσσαλονίκης 881 ΘΕΜ α.2 • (1) Βιβλία</p> <p><input type="checkbox"/> 4ο Γυμνάσιο Νεοπόλεως Π.ΘΕΜ • (1) Βιβλία</p>

Εικόνα 72: Διπλοεγγραφή ίδιου τεκμηρίου

Στην εικόνα 73, επιλέγεται η επεξεργασία και στη συνέχεια Merge records (συγχώνευση εγγραφών).

Αποτελέσματα αναζήτησης
 251 βρέθηκαν αποτελέσματα για 'kw,wrld: Ποιήματα'.

Edit this search
 Search within results

Επιλογή όλων
 Καθαρισμός όλων
 | Αφαίρεση επισήμανσης |

 Πλοήγηση στις επιλεγμένες εγγραφές

Batch edit records

Batch delete records

Merge records

Εικόνα 73: Πρώτο θήμα συγχώνευσης εγγραφών

Στη συνέχεια, όπως φαίνεται στην εικόνα 74, το σύστημα δίνει τη δυνατότητα επιλογής μιας από τις δύο εγγραφές, έτσι ώστε όλα τα αντίτυπα των διαφορετικών βιβλιοθηκών να ενσωματωθούν στην εγγραφή αυτή.

Συγχώνευση εγγραφών

Παρακαλώ, επιλέξτε ποια εγγραφή θα είναι η αναφορική για τη συγχώνευση. Η εγγραφή που θα επιλεγεί ως αναφορική και θα κρατηθεί, και η άλλη θα διαγραφεί.

Αναφορά συγχώνευσης

Ποήματα I / (9050) Προβολή MARC

Ποήματα / (17314) Προβολή MARC

Χρησιμοποιώντας το πλαίσιο: Προκαθορισμένο

Επόμενο

Εικόνα 74: Δεύτερο θήμα συγχώνευσης εγγραφών

Αφού γίνει η επιλογή της εγγραφής προς διατήρηση, το σύστημα προσφέρει ακόμα μια δυνατότητα, αυτή της επιλογής των πεδίων και από τις δύο εγγραφές (εικ. 75). Έτσι για παράδειγμα, μπορεί να γίνει προσθήκη κάποιων πεδίων από την εγγραφή που θα διαγραφεί, στην εγγραφή που θα διατηρηθεί, ώστε να γίνει πληρέστερη ή ακόμη και να διορθωθεί κάποιο πεδίο που είναι λανθασμένο στη μια και σωστό στην άλλη.

Συγχώνευση εγγραφών

Εγγραφές πηγής

17314 (ref) 9050

- 003 / OSt
- 005 / 20230225155459.0
- 008 / 191027s1986 gr |||d |||| 00| 0 gre d
- 040
 - b / gre
 - c / GrThTEI
 - d / GrThTEI
- 041
 - a / gre
- 082
 - 2 / 22
 - a / 881
 - b / ΘΕΜ
- 084
 - a / Π ΘΕΜ
- 100
 - 9 / 16150
 - a / Θέμελης, Γιώργος
 - d / 1900-1976
- 245
 - a / Ποιήματα /
 - c / Γ. Θέμελη; επιλογή Ελένη Θέμελη-Κιτσοπούλου.
- 260
 - a / Θεσσαλονίκη :
 - b / Ιανός
 - c / 1986.
- 300
 - a / 143 σ.;
 - c / 23 εκ.
- 650
 - 9 / 3203
 - a / Ελληνική ποίηση
- 650
 - 9 / 1976
 - a / Greek poetry
- 700
 - a / Κιτσοπούλου - Θέμελη, Ελένη
 - 9 / 15540
 - e / επιμελήτρια.
- 942
 - 2 / ddc
 - c / BK

Εγγραφή προορισμού

- 003 / OSt
- 005 / 20230225155459.0
- 008 / 191027s1986 gr |||d |||| 00| 0 gre d
- 040
 - b / gre
 - c / GrThTEI
 - d / GrThTEI
- 041
 - a / gre
- 082
 - 2 / 22
 - a / 881
 - b / ΘΕΜ
- 084
 - a / Π ΘΕΜ
- 100
 - 9 / 16150
 - a / Θέμελης, Γιώργος
 - d / 1900-1976
- 245
 - a / Ποιήματα /
 - c / Γ. Θέμελη; επιλογή Ελένη Θέμελη-Κιτσοπούλου.
- 260
 - a / Θεσσαλονίκη :
 - b / Ιανός
 - c / 1986.
- 300
 - a / 143 σ.;
 - c / 23 εκ.
- 650
 - 9 / 3203
 - a / Ελληνική ποίηση
- 650
 - 9 / 1976
 - a / Greek poetry
- 700
 - a / Κιτσοπούλου - Θέμελη, Ελένη
 - 9 / 15540
 - e / επιμελήτρια.
- 942
 - 2 / ddc
 - c / BK

Συγχώνευση Πεδία προς εμφάνιση στην αναφορά: (Παράδειγμα: "001,245ab,600")

Εικόνα 75: Επιλογή πεδίων που θα διατηρηθούν μετά τη συγχώνευση

Με την ολοκλήρωση της διαδικασίας επιλογής των πεδίων και την επιλογή «συγχώνευση» εμφανίζεται το τελικό μήνυμα της επιτυχημένης συγχώνευσης (εικ. 76), καθώς και η αναφορά με τον μοναδικό αριθμό εγγραφής, για το ποια από τις δύο διατηρήθηκε και ποια ενσωματώθηκε.

Συγχώνευση εγγραφών

Η συγχώνευση ήταν επιτυχής. Προβολή συγχωνευμένης εγγραφής.

Report


Biblionumber

17314 (record kept)

9050



Εικόνα 76: Αναφορά συγχωνευμένης εγγραφής

Ενδεικτικά παραδείγματα συγχωνεύσεων που πραγματοποιήθηκαν:

	Αποτελέσματα	Τοποθεσία
<p>Η εικόνα εξωφύλλου δεν είναι διαθέσιμη</p>	<p><input type="checkbox"/> 1. Χριστουγεννιάτικη ιστορία / Καρόλου Ντίκενς ; εικονογράφηση Αλέκος Φουντουκλής ; μετάφραση Μαίρη Κιτσκοπούλου</p> <p>από Dickens, Charles, 1812-1870 Φουντουκλής, Αλέκος [εικ.] Κιτσκοπούλου, Μαίρη [μετ.].</p> <p>Τύπος υλικού: Κείμενο; Διάταξη: έντυπο ; Λογοτεχνικό είδος: Μη λογοτεχνικό</p> <p>Λεπτομέρειες δημοσίευσης: Αθήνα : Καστανιώτη, 1984</p> <p>Περιγραφή: 159 σ. : εικ. 22 εκ.</p> <p>ISBN: 9600301794</p> <p>Δεν επιτρέπονται κρατήσεις Προσθήκη στο καλάθι Επεξεργασία εγγραφής Επεξεργασία αντιτύπων</p>	<p>1 τεκμήριο, 1 available:</p> <p> 63ο Δημοτικό Σχολείο Θεσσαλονίκης Ξ DIC • 0 Βιβλία</p>
 <p>Τοπική εικόνα εξωφύλλου</p>	<p><input type="checkbox"/> 2. Χριστουγεννιάτικη ιστορία / Καρόλου Ντίκενς ; [μετάφραση Μαίρη Κιτσκοπούλου] ; εικονογράφηση Αλέκος Φουντουκλής.</p> <p>από Dickens, Charles, 1812-1870 [συγγραφέας] Κιτσκοπούλου, Μαίρη [μεταφραστής.] Φουντουκλής, Αλέκος [εικονογράφος].</p> <p>Τύπος υλικού: Κείμενο; Διάταξη: έντυπο ; Λογοτεχνικό είδος: Μυθιστορήματα ; Κοινό: Νεανικό;</p> <p>Γλώσσα: Greek, Modern (1453-). Original language: Αγγλικά.</p> <p>Σειρά: Νεανική βιβλιοθήκη / Καστανιώτης ; 33</p> <p>Λεπτομέρειες δημοσίευσης: Αθήνα : Καστανιώτη, 1984</p> <p>Περιγραφή: 159 σ. : εικ. ; 21 εκ.</p> <p>ISBN: 9600301794</p> <p>Κρατήσεις (0) Προσθήκη στο καλάθι Επεξεργασία εγγραφής Επεξεργασία αντιτύπων</p>	<p>3 τεκμήρια, 3 available:</p> <p> 13ο Γυμνάσιο Θεσσαλονίκης 823 DIC • (1) Βιβλία</p> <p> 4ο Γυμνάσιο Νεοπόλεως ΠΕ DIC • (1) Βιβλία</p> <p> Δημοτική βιβλιοθήκη Σίνδου «Χαράλαμπος Λυσαρίδης» Children's Area Ξ DIC • (1) Βιβλία</p>

Εικόνα 77: Διπλοεγγραφή ίδιου τεκμηρίου, τίτλος Χριστουγεννιάτικη Ιστορία

Στη Χριστουγεννιάτικη ιστορία του Καρόλου Ντίκενς (εικ. 77), εύκολα μπορεί να διαπιστώσει κανείς ότι πρόκειται για το ίδιο βιβλίο κοιτάζοντας τα βιβλιογραφικά στοιχεία. Παρατηρήθηκαν κάποιες παραλήψεις στην πρώτη εγγραφή (όπως αυτή του πεδίου σειράς) οι οποίες και διορθώθηκαν, κατά τη συγχώνευση, στο στάδιο της επιλογής των πεδίων.

Edition: 2η εκδ.		No holds allowed Add to cart Edit record Edit items
No cover image available	<input checked="" type="checkbox"/> 2. Ο χορός της βροχής Οικολογικά παραμύθια και διηγήματα Μπάμπης Δερμιτζάκης,εικονογράφηση Βάσω Κουμερτά-Δερμιτζάκη. by Καλαμάρας, Αντώνης Κουμερτά-Δερμιτζάκη,Βάσω [εκ.]. Material type: <input type="checkbox"/> Text; Format: print; Literary form: Fiction; Audience: Adolescent; Language: Greek, Modern (1453-). Publication details: Αθήνα: Κ.Ε.Π.Κ.Α. Description: 90σ.: εικ. 21εκ. Edition: 4η εκδ.	1 item, 1 available:  15ο & 4ο Δημοτικά Σχολεία Καλαμαρίας (Γ)Δ ΔΕΡ • 0 Βιβλία
No cover image available	<input checked="" type="checkbox"/> 3. Ο χορός της βροχής Οικολογικά παραμύθια και διηγήματα Μπάμπης Δερμιτζάκης,εικονογράφηση Βάσω Κουμερτά-Δερμιτζάκη. by Καλαμάρας, Αντώνης Κουμερτά-Δερμιτζάκη,Βάσω [εκ.]. Material type: <input type="checkbox"/> Text; Format: print; Literary form: Fiction; Audience: Adolescent; Language: Greek, Modern (1453-). Publication details: Αθήνα: Κ.Ε.Π.Κ.Α. Description: 90σ. εικ. 21εκ. Edition: 4η εκδ.	No items
No cover image available	<input checked="" type="checkbox"/> 5. Ο χορός της βροχής: Οικολογικά παραμύθια και διηγήματα / Δερμιτζάκης, Χαράλαμπος. by Καλαμάρας, Αντώνης Κουμερτά-Δερμιτζάκη,Βάσω [εκ.] Βαμβουνάκη, Μάρω [Εξώφυλλο] Βοϊκλής, Γιώργος, 1945- [Επιμέλεια έκδοσης] Σιάχος, Μιχάλης [Διορθώσεις] Καββαδία, Μαρία [Διορθώσεις] Παπαζαχαροπούλου, Μαρία [Δημιουργικό]. Material type: <input type="checkbox"/> Text; Format: print; Literary form: Fiction; Audience: Primary; Language: Greek, Modern (1453-). Publication details: Αθήνα: Κέντρο Προστασίας Καταναλωτών Κ.Ε.Π.Κ.Α., [χ. χ.] Description: 96 σ. : εκ., 20,5 εκ. Edition: 4η έκδοση	10 items, 10 available:  15ο & 4ο Δημοτικά Σχολεία Καλαμαρίας Π (Δ) ΔΕΡ • 0 Βιβλία

Εικόνα 78: Πολλαπλές εγγραφές ίδιου τεκμηρίου

Πολλές φορές αναζητώντας ένα τεκμήριο στον κατάλογο, διαπιστώθηκαν περιπτώσεις με παραπάνω από δυο ίδιες εγγραφές όπως στην εικόνα 78. Κατά τη διάρκεια της καταχώρησης των εγγραφών μας στο Koha εντοπίστηκαν πολλές και διαφορετικές περιπτώσεις στις συγχωνεύσεις, όπως για παράδειγμα κάποιες εγγραφές που δεν είχαν προσαρτημένο κάποιο αντίτυπο (item), διαφορετικές ανατυπώσεις που θεωρήθηκαν διαφορετικές εκδόσεις, ελλιπή ή λάθος στοιχεία σε διάφορες εγγραφές και ούτω καθεξής. Στις περισσότερες περιπτώσεις, παρά τις προσπάθειες, δεν ήταν δυνατή η συγχώνευση των εγγραφών καθώς τα περισσότερα πεδία ήταν λάθος συμπληρωμένα, οπότε η παρέμβαση έγινε μέσα στην ίδια την εγγραφή όπως είδαμε στο υποκεφάλαιο 5.1.

Ο ενιαίος κατάλογος του ΔΙ.ΠΑ.Ε. διαθέτει πλέον έναν πολύ μεγάλο όγκο εγγραφών από πολλές και διαφορετικές βιβλιοθήκες, πράγμα που καθιστά τη διαδικασία ελέγχου αρκετά δύσκολη και απαιτητική διαδικασία. Για το λόγο αυτό κρίνεται απαραίτητη η συνεχής και επισταμένη προσοχή των τωρινών και μελλοντικών καταλογογράφων στις

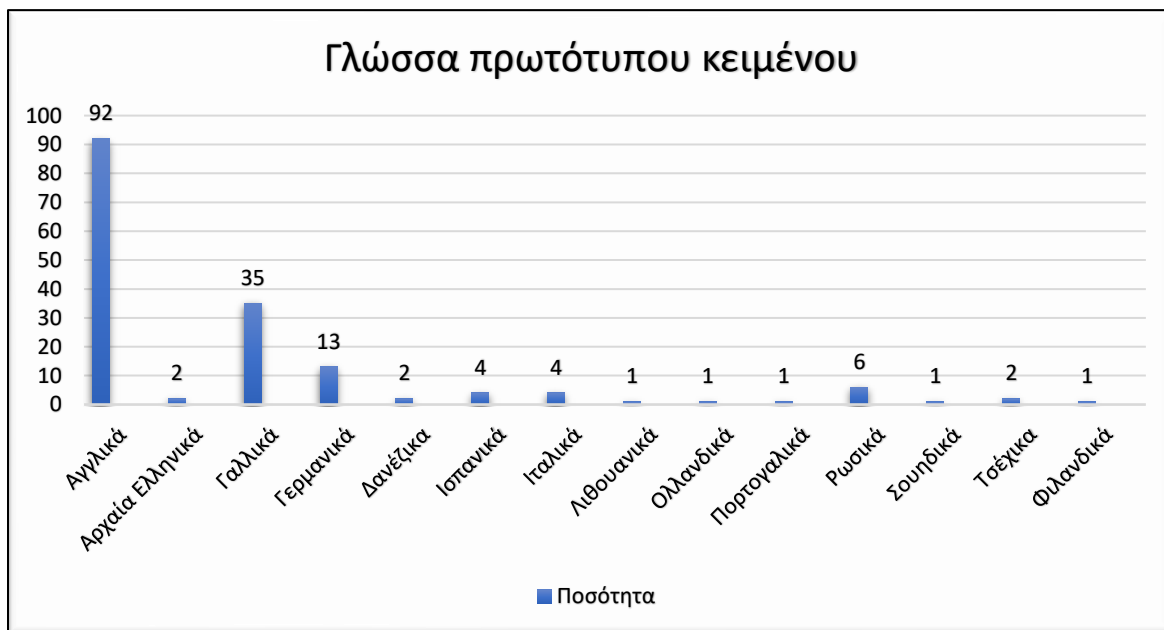
εγγραφές που καταχωρούν στο σύστημα, αλλά και απαραίτητη η διαδικασία διορθώσεων των σφαλμάτων ή παραλείψεων που συναντώνται ώστε να υπάρχει ομοιομορφία και να εξυπηρετείται ο χρήστης όσο το δυνατόν καλύτερα.

5.3. Χαρτογράφηση συλλογής

Η συλλογή του 4^{ου} Γυμνασίου Νεαπόλεως αποτελείται συνολικά από 507 μοναδικά τεκμήρια, τα οποία είναι όλα σε έντυπη μορφή. Στον ενιαίο κατάλογο του Κοha βρέθηκαν και στη συνέχεια επεξεργάστηκαν 247 εγγραφές, εντοπίστηκαν και στη συνέχεια επεξεργάστηκαν 209 εγγραφές πραγματοποιώντας αναζήτηση μέσω του πρωτοκόλλου Z39.50 και τέλος δημιουργήθηκαν 51 εγγραφές με πρωτότυπη καταλογογράφηση.

Η συλλογή διαχωρίστηκε σε πληροφοριακά τα οποία δεν δανείζονται και στην κύρια συλλογή. Οι 13 από τους 507 τίτλους τεκμηρίων τοποθετήθηκαν στην πληροφοριακή συλλογή ενώ οι υπόλοιποι 494 τίτλοι στη κύρια συλλογή.

Από τα 507 τεκμήρια τα 342 είναι στη νέα ελληνική γλώσσα και τα 165 είναι ξενόγλωσσα τεκμήρια μεταφρασμένα στα νέα ελληνικά από διάφορες γλώσσες:



Γράφημα 1: Γλώσσα πρωτότυπου κειμένου μεταφρασμένων έργων

Η καταλογογραφημένη συλλογή περιλαμβάνει 411 βιβλία λογοτεχνικής φύσεως (μυθιστορήματα, νουβέλες, παραμύθια, διηγήματα, ποίηση, θεατρικά έργα, κ.ά.) και 96 μη λογοτεχνικά (εγκυκλοπαίδειες, λεξικά, βιογραφίες, ιστορικά, επιστημονικά, κ.ά.)

Όσον αφορά τον τόπο δημοσίευσης των τεκμηρίων οι περιοχές ποικίλουν, ενώ σε κάποια τεκμήρια δεν καταφέραμε να εντοπίσουμε τον τόπο δημοσίευσης. Αναλυτικότερα:

Αθήνα - 461 τεκμήρια

Θεσσαλονίκη - 41 τεκμήρια

Ιωάννινα - 1

Καστοριά - 1

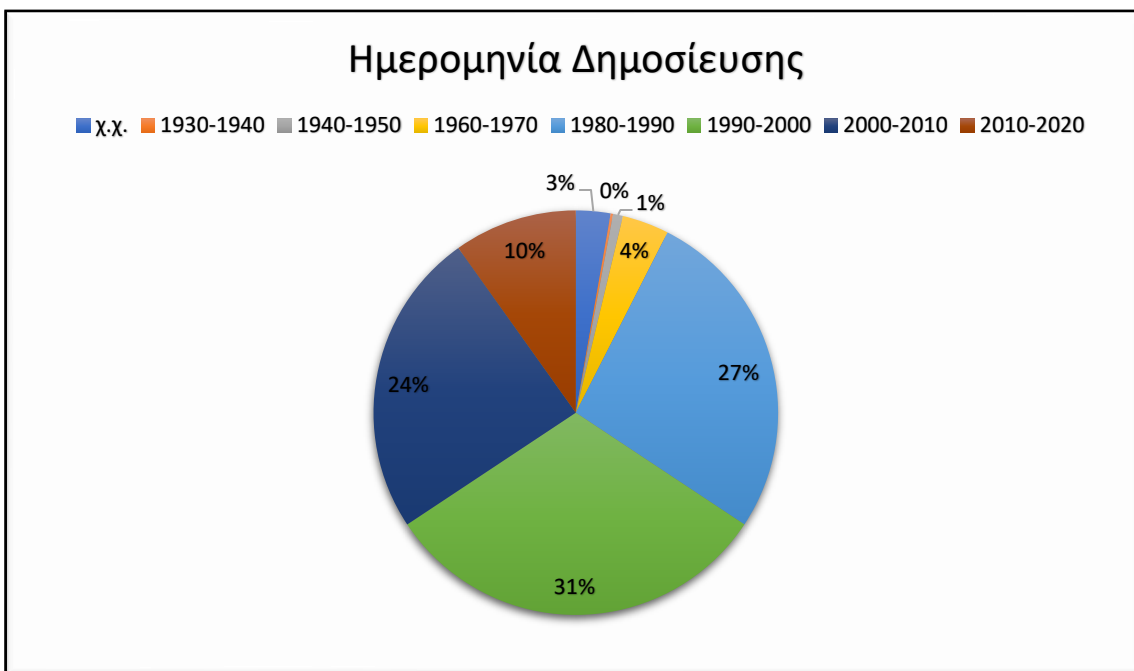
Χανιά - 1

Χωρίς τόπο δημοσίευσης - 2



Εικόνα 79: Χάρτης με τις τοποθεσίες δημοσίευσης των τεκμηρίων

Σχετικά με τις χρονολογίες δημοσίευσης των τεκμηρίων της συλλογής του σχολείου κυμαίνονται από το 1931 έως το 2019, όπως φαίνεται αναλυτικότερα στο γράφημα και στον πίνακα που ακολουθεί:



Γράφημα 2: Ποσοστά τεκμηρίων με βάση την ημερομηνία δημοσίευσης ανά δεκαετία

Χρονολογίες	Ποσότητα	Χρονολογίες	Ποσότητα	Χρονολογίες	Ποσότητα	Χρονολογίες	Ποσότητα
χ.χ.	14	1972	1	1989	21	2006	17
1931	1	1973	3	1990	15	2007	26
1954	1	1974	2	1991	19	2008	7
1956	1	1975	4	1992	10	2009	4
1957	1	1976	2	1993	14	2010	10
1958	1	1977	2	1994	16	2011	9
1960	1	1978	5	1995	16	2012	9
1961	2	1979	8	1996	31	2013	5
1963	1	1980	7	1997	15	2014	6
1964	2	1981	3	1998	6	2015	4
1965	1	1982	10	1999	12	2016	1
1966	1	1983	10	2000	5	2017	1
1967	2	1984	11	2001	17	2018	3
1968	2	1985	12	2002	9	2019	2
1969	3	1986	21	2003	9	Σύνολο τεκμηρίων	507

Πίνακας 1: Αριθμός τεκμηρίων με βάση τη χρονολογία δημοσίευσής

Αυτό που παρατηρήθηκε είναι πως η συλλογή έχει ανάγκη να εκσυγχρονιστεί και να ανανεωθεί, γεγονός που μας παρότρυνε να προβούμε σε αποσύρσεις και ενέργειες να αποκτηθούν νέα τεκμήρια μέσω δωρεών, όπως αναφέρθηκε αναλυτικότερα στο κεφάλαιο 4.

6. Βιβλιογραφικές εγγραφές Marc21

1. Αριθμός εγγραφής 216

=LDR 01373nam a2200265 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230626144941.0
=008 140527s1995\\\gr\\\000\0\gre\d
=040 \\\$ctei
=041 1\\\$agre\$hfre
=082 04\$a940.53\$bCAR
=100 1\\\$91114\$a Cartier, Raymond
=240 13\$aLa seconde guerre mondiale.\$IGreek
=245 10\$aιστορία του δευτέρου παγκοσμίου πολέμου /\$cΡεμόν Καρτιέ.
=260 \\\$aΑθήνα:\$bΠάπυρος,\$c1995.
=300 \\\$a2 τ. ;\$c24 εκ.
=490 0\\\$aΒιβλιοθήκη ιστορικών έργων
=500 \\\$aΜετάφραση του: La seconde guerre mondiale.
=505 \\\$a--τ.1. 1939-1942 -- τ.2. 1942-1945
=650 \4\$9614\$aΠαγκόσμιος Πόλεμος, 1939-1945
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_5300000000000000_PEM\$70\$9456\$aWM\$bWM\$d2014-05-27\$I0\$o940.53 PEM\$p00366\$r2014-05-27\$w2014-05-27\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_5300000000000000_CAR\$70\$9615\$aWM\$bWM\$d2014-06-12\$I0\$o940.53 CAR\$p00606\$r2014-06-12\$w2014-06-12\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_5300000000000000_CAR\$70\$8m\$933398\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-20\$h1\$I0\$o940.53 CAR\$p4oGN22010569\$r2023-02-20\$tc.1, v.1\$w2023-02-20\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_5300000000000000_CAR\$70\$8m\$933697\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-17\$h2\$I0\$o940.53 CAR\$p4oGN22010667\$r2023-03-17\$tc.1, v.2\$w2023-03-17\$yBK
=999 \\\$c216\$d216

2. Αριθμός εγγραφής 417

=LDR 01070nam a22002054a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230607090356.0
=008 140709t2012\\\gr\$ab\\\b\000\0\gre\d
=020 \\\$a9789601220659
=040 \\\$cGrThTEI\$aGrThTEI

=082 04\$a938.682\$bMEΓ
 =100 1\ \$91142\$aΜέγας, Γιάννης
 =245 12\$aΗ απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης 1912-1913 :\$bεικονογραφημένη
 εξιστόρηση /\$cΓιάννης Μέγας.
 =260 \ \$aΘεσσαλονίκη :\$bUniversity Studio Press,\$c2011.
 =300 \ \$a259 σ. :\$bεικ. χάρτες ;\$c26 εκ.
 =504 \ \$aΠεριέχει βιβλιογραφία (σ.253-259)
 =651 \4\$97164\$aΘεσσαλονίκη (Ελλάδα)\$χΙστορία\$γ20ος αιώνας
 =952
 \ \$00\$10\$2ddc\$40\$6949_6500000000000000_MEG\$70\$9693\$aWM\$bWM\$d2014-07-
 09\$I0\$o949.650 MEG\$p00693\$r2014-07-09\$w2014-07-09\$yBK
 =952
 \ \$00\$10\$2ddc\$40\$6938_6820000000000000_MEG\$70\$8m\$932584\$a4oGN\$b4oGN\$
 d2023-01-21\$I0\$o938.682 MEG\$p4oGN23010004\$r2023-01-21\$tc.1\$w2023-01-
 21\$yBK
 =999 \ \$c417\$d417

3. Αριθμός εγγραφής 681

=LDR 01171nam a2200229 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230608105449.0
 =008 140910s1996\\\gr\$a\\\b\000\0\gre\d
 =020 \ \$a9602433515
 =040 \ \$cGrThTEI\$aGrThTEI
 =082 04\$a759.9495\$bΣΑΧ
 =100 1\ \$aΓουλάκη-Βουτυρά, Αλεξάνδρα \$91915
 =245 10\$aΝίκος Σαχίνης /\$cΑλεξάνδρα Γουλάκη-Βουτυρά.
 =260 \ \$aΘεσσαλονίκη :\$bΑριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης ;\$bΤελλόγλειο
 Ίδρυμα,\$c1996.
 =300 \ \$a237 σ. :\$bεικ. ;\$c27 εκ.
 =504 \ \$aΠεριέχει βιβλιογραφία (σ. 225-230).
 =546 \ \$aΠερίληψη στα αγγλικά.
 =600 14\$aΣαχίνης, Νίκος,\$d1924-1989\$91920
 =650 \4\$99007\$aΖωγράφοι\$xEλλάδα
 =952
 \ \$00\$10\$2ddc\$40\$6759_9490000000000000_5_ΓΟΥ\$70\$9981\$aWM\$bWM\$d2014-
 09-10\$I0\$o759.949 5 ΓΟΥ\$p00974\$r2014-09-10\$w2014-09-10\$yBK
 =952
 \ \$00\$10\$2ddc\$40\$6759_9495000000000000_ΣΑΧ\$70\$8m\$932613\$a4oGN\$b4oGN\$
 d2023-01-22\$I0\$o759.9495 ΣΑΧ\$p4oGN23010025\$r2023-01-22\$tc.1\$w2023-01-
 22\$yBK
 =999 \ \$c681\$d681

4. Αριθμός εγγραφής 742

=LDR 01379nam a2200241 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230604095045.0
=008 140912s1988\\gr\af\\b\\001\0\gre\d
=040 \\\$cGrThAP\$aGrThAP\$dGrThTEI
=082 04\$a738.0938\$bTIB
=100 1\92524\$aΤιβέριος, Μιχάλης Α.
=245 10\$aΠροβλήματα της μελανόμορφης Αττικής κεραμικής /\$cΜιχάλης Τιβέριος.
=260 \\\$aΘεσσαλονίκη :\$bΤελλόγλειο Ίδρυμα. Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο
Θεσσαλονίκης, \$c1988.
=300 \\\$a208 σ. :\$bεικ., πίν. ;\$c25 εκ.
=490 0\92524\$aΑριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Τελλόγλειο Ίδρυμα ;\$v4
=504 \\\$aΠεριέχει βιβλιογραφία και ευρετήριο.
=546 \\\$aΠερίληψη στα Αγγλικά.
=650 \4\$92525\$aΑγγεία, Ελληνικά
=650 \4\$92045\$aΚεραμική, Ελληνική
=710 2\92524\$aΤελλόγλειο Ίδρυμα\$937138
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6738_382093850000000_TIB\$70\$91048\$aWM\$bWM\$d2014-09-12\$I0\$o738.38209385 TIB\$p01028\$r2014-09-12\$w2014-09-12\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6738_093800000000000_TIB\$70\$8m\$932616\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-22\$I0\$o738.0938 TIB\$p4oGN23010028\$r2023-01-22\$tc.1\$w2023-01-22\$yBK
=999 \\\$c742\$d742

5. Αριθμός εγγραφής 745

=LDR 01046nam a2200193 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230608105659.0
=008 140912s1982\\gr\af\\c\\000\0\gre\d
=040 \\\$cGrThAP\$aGrThAP\$dGrThTEI
=082 04\$a738.09495\$bBAΛ
=245 00\$aΠάνος Βαλασαμάκης /\$cεπιμέλεια Λούση Μπρατζιώτη.
=260 \\\$aΘεσσαλονίκη :\$bΤελλόγλειο Ίδρυμα. Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο
Θεσσαλονίκης,\$c1982.
=300 \\\$a70 σ., 137 σ. με πίνακες :\$bεικ. ;\$c27 εκ.
=600 14\$92049\$aΒαλασαμάκης, Πάνος \$d1900-1986
=650 \4\$92526\$aΚεραμική\$zΕλλάδα
=710 2\92524\$aΤελλόγλειο Ίδρυμα\$937138

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6738_0949500000000000_MΠP\$70\$91052\$aWM\$bWM\$d2014-09-12\$I0\$o738.09495 MΠP\$p01033\$r2014-09-12\$w2014-09-12\$yBK

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6738_0949500000000000_BAΛ\$70\$8m\$932615\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-22\$I0\$o738.09495 BAΛ\$p4oGN23010027\$r2023-01-22\$tc.1\$w2023-01-22\$yBK

=999 \\\$c745\$d745

6. Αριθμός εγγραφής 795

=LDR 00995nam a2200241 a 4500

=003 Ost

=005 20230626151810.0

=008 140921s1979\\\\gr\\000\\f\\gre\\d

=040 \\\$cΠΟΣΠ\$dGrThTEI

=041 1\\\$agre\$heng

=082 04\$a823 \$bCLA

=084 \\\$aΞ CLA

=100 1\\\$aClarke, Arthur C.,\$q(Arthur Charles),\$d1917-2008.\$936871

=240 10\$aDeep range.\$lGreek

=245 10\$aΠαράξενες θάλασσες /\$c Άρθουρ Κλαρκ ; μετάφραση Σ. Πανούση.

=260 \\\$aΑθήνα : \$bΚάκτος, \$c1979.

=300 \\\$a279 σ. ;\$c21 εκ.

=500 \\\$aΜετάφραση του: The deep range.

=700 1\\\$aΠανούσης, Σ.\$937541\$εμεταφραστής.

=942 \\\$2ddc\$cBK

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6823_0000000000000000_CLA\$70\$91109\$aPOSP\$bPOSP\$d2014-09-21\$I0\$o823 CLA\$p000050\$r2014-09-21\$t1\$w2014-09-21\$yBK

=952 \\\$00\$10\$40\$6Ξ_CLA\$70\$8m\$933552\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-05\$I0\$oΞ
CLA \$p4oGN22010597\$r2023-03-05\$tc.1\$w2023-03-05\$yBK

=999 \\\$c795\$d795

7. Αριθμός εγγραφής 799

=LDR 00904nam a2200217 a 4500

=003 Ost

=005 20230626132335.0

=008 140921b1979\\\\gr\\000\\f\\gre\\d

=040 \\\$cΠΟΣΠ\$dGrThTEI

=041 1\\\$agre\$hrus

=082 04\$a891.7 \$bAYT

=084 \\\$aΞ AYT

=100 1\\$\a Αϊτματον, Chingiz\$914029
 =245 10\\$\aΠρόσωπο με πρόσωπο /\$\cΤσιγκίζ Αϊτμάτωφ ; μετάφραση Μ. Χαλαύτρη.
 =260 \\\aΑθήνα :\$\bΚοροντζή,\$\c1979.
 =300 \\\a77 σ. ;\$\c21 εκ.
 =700 1\\$\aΧαλαύτρη, Μαργαρίτα\$937540\\$\eμεταφράστρια.
 =942 \\\\$2ddc\$\cBK
 =952
 \\\\$00\\$\10\\$\2ddc\\$\40\\$\6891_7000000000000000_ΑΥΤ\\$\70\\$\91113\\$\aPOSP\\$\bPOSP\\$\d2014-09-21\\$\10\\$\o891.7 ΑΥΤ\\$\p000641\\$\r2014-09-21\\$\t1\\$\w2014-09-21\\$\yBK
 =952 \\\\$00\\$\10\\$\40\\$\6\\$_ΑΥΤ\\$\70\\$\8m\\$\933551\\$\a4oGN\\$\b4oGN\\$\d2023-03-05\\$\10\\$\o\\$_ΑΥΤ\\$\p4oGN22010596\\$\r2023-03-05\\$\tc.1\\$\w2023-03-05\\$\yBK
 =999 \\\c799\\$\d799

8. Αριθμός εγγραφής 950

=LDR 01845nam a2200301 a 4500
 =003 OSt
 =005 20230602123345.0
 =008 141009s1996\\\gr\\$\a\\\000\1\gre\\$\d
 =020 \\\a960293834X
 =040 \\\c63o Δημοτικό Σχολείο Θεσσαλονίκης\\$\dGrThTEI
 =084 \\\aΔ ΠΕΤ
 =084 \\\aM(Π) ΠΕΤ
 =100 1\\$\92605\\$\aΠέτροβιτς-Ανδρουτσοπούλου, Λότηη,\\$\d1937-
 =245 10\\$\aΕφτά κόκκινες κλωστές / \$\cΛότηη Πέτροβιτς- Ανδρουτσοπούλου ;
 εικονογράφηση Βαγγέλης Ελευθερίου.
 =250 \\\a18η έκδ.
 =260 \\\aΑθήνα :\$\bΠατάκης,\$\c1996.
 =300 \\\a76 σ. :\$\bεικ. ;\$\c21 εκ.
 =490 0\\$\aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Συλλογή Σπουργιτάκια ;\$\v6
 =521 1\\$\aΓια παιδιά από 5-10 ετών
 =700 1\\$\93960\\$\aΕλευθερίου, Βαγγέλης\\$\eεικονογράφος.
 =942 \\\\$2ddc\$\cBK
 =952 \\\\$00\\$\10\\$\2ddc\\$\40\\$\6Δ_ΠΕΤ\\$\70\\$\91308\\$\a3o\\$\b3o\\$\d2015-01-22\\$\10\\$\oΔ
 ΠΕΤ\\$\p0000058\\$\r2015-01-22\\$\ταντ.1\\$\w2015-01-22\\$\yBK
 =952 \\\\$00\\$\10\\$\2ddc\\$\40\\$\6Δ_ΠΕΤ\\$\70\\$\91309\\$\a3o\\$\b3o\\$\d2015-01-22\\$\10\\$\oΔ
 ΠΕΤ\\$\p0000059\\$\r2015-01-22\\$\ταντ.2\\$\w2015-01-22\\$\yBK
 =952 \\\\$00\\$\10\\$\2ddc\\$\40\\$\6Δ_ΠΕΤ\\$\70\\$\91310\\$\a3o\\$\b3o\\$\d2015-01-22\\$\10\\$\oΔ
 ΠΕΤ\\$\p0000060\\$\r2015-01-22\\$\ταντ.3\\$\w2015-01-22\\$\yBK
 =952 \\\\$00\\$\10\\$\2ddc\\$\40\\$\6Δ_ΠΕΤ\\$\70\\$\91311\\$\a63\\$\b63\\$\d2016-08-31\\$\10\\$\oΔ
 ΠΕΤ\\$\p6300001173\\$\r2016-08-31\\$\ταντ.1\\$\w2016-08-31\\$\yBK
 =952 \\\\$00\\$\10\\$\2ddc\\$\40\\$\6Δ_ΠΕΤ\\$\70\\$\91312\\$\a9giannitsa\\$\b9giannitsa\\$\d2019-05-07\\$\10\\$\oΔ
 ΠΕΤ\\$\p9G0244\\$\r2019-05-07\\$\w2019-05-07\\$\yBK

=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ΠΕΤ\$70\$8m\$933665\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-16\$I0\$οM(Π) ΠΕΤ\$ρ4oGN23030126\$ρ2023-03-16\$tc.1\$w2023-03-16\$yBK
=999 \\\$c950\$d950

9. Αριθμός εγγραφής 953

=LDR 01484nam a2200265 a 4500
=003 OSt
=005 20230613121348.0
=008 141009s1996\\\$gr\$a\\\$000\1\$gre\d
=020 \\\$a9602936894
=040 \\\$c3ο Δημοτικό Σχολείο Τριανδρίας\$a3ο Δημοτικό Σχολείο Τριανδρίας\$dGrThTEI
=084 \\\$aM ΨΑΡ
=084 \\\$aM(Π) ΨΑΡ
=100 1\\\$aΨαραύτη, Λίτσα Σ.,\$d1936-\$92615
=245 13\$aΟι τελευταίοι ήρωες /\$cΛίτσα Ψαραύτη; εικονογράφηση Γιάννης Λέκκος.
=250 \\\$a7η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c1996.
=300 \\\$a110 σ. ;\$bεικ. ;\$c21 εκ.
=490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους . Συλλογή Χελιδόνια ;\$v11
=700 1\\\$aΛέκκος, Γιάννης\$εικονογράφος.\$92197
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΨΑΡ\$70\$91315\$a3ο\$b3ο\$d2014-12-15\$I0\$οM ΨΑΡ\$ρ0000063\$ρ2014-12-15\$ταυτ. 1\$w2014-12-15\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΨΑΡ\$70\$91316\$a3ο\$b3ο\$d2014-12-15\$I0\$οM ΨΑΡ\$ρ0000064\$ρ2014-12-15\$ταυτ. 2\$w2014-12-15\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΨΑΡ\$70\$91317\$a9giannitsa\$b9giannitsa\$d2019-05-07\$I0\$οM ΨΑΡ\$ρ9G0219\$ρ2019-05-07\$w2019-05-07\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ΨΑΡ\$70\$8m\$933622\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-12\$I0\$οM(Π) ΨΑΡ\$ρ4oGN23030123\$ρ2023-03-12\$tc.1\$w2023-03-12\$yBK
=999 \\\$c953\$d953

10. Αριθμός εγγραφής 1074

=LDR 00978nam a2200205 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230604094858.0
=008 141012s2001\\\$gr\\\$b\\\$o000\0\$gre\d
=020 \\\$a960862911X
=040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI
=082 04\$a938.293\$bZAM
=100 1\\\$93323\$aΖαμπάρτας, Ιωάννης Μ.
=245 10\$aΠόντος :\$bη των τραντέλλενων /\$cΙωάννης Μ. Ζαμπάρτας.

=260 \\\$aΑθήνα :\$bΥπουργείο Εθνικής Άμυνας,\$c2001.
 =300 \\\$a257 σελ. :\$bεικ. ;\$c28 εκ.
 =504 \\\$aΠεριέχει βιβλιογραφία (σ. [261]-267).
 =651 \4\$99002\$aΠόντος\$χιστορία
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_293000000000000_ZAM\$70\$91445\$aWM\$d2014-10-12\$I0\$o938.293 ZAM\$p01157\$r2014-10-12\$w2014-10-12\$yBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_293000000000000_ZAM\$70\$8m\$932611\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-22\$I0\$o938.293 ZAM\$p4oGN23010024\$r2023-01-22\$tc.1\$w2023-01-22\$yBK
 =999 \\\$c1074\$d1074

11. Αριθμός εγγραφής 1123

=LDR 02588nam a2200301 a 4500
 =001 1123
 =003 GrThTEI
 =005 20230607104203.0
 =008 141013s1990\\\$gr\\\$000\\\$d
 =020 \\\$a9789602700807
 =040 \\\$c3ο Δημοτικό Σχολείο Τριανδρίας\$dGrThTEI
 =041 \\\$agre\$heng
 =084 \\\$aΞ(M) BUC
 =084 \\\$aΞ BUC
 =100 1\\\$aBuck, Pearl S.,\$d1892-1973\$92899
 =240 14\$aThe good earth.\$lGreek
 =245 10\$aΚάτω από το βλέμμα του Βούδα :\$bμυθιστόρημα /\$cΠερλ Μπακ ; μετάφραση Π. Αναγνωστόπουλος.
 =260 0\\\$aΑθήνα :\$bΓκοβόστης,\$c1990.
 =300 \\\$a453 σ. ;\$c18 εκ.
 =500 \\\$aΜετάφραση του: The good earth.
 =520 \\\$aΗ Πέρλ Μπακ με την ευαίσθητη αλλά και ρωμαλέα πένα της, στο βιβλίο αυτό μας δίνει την ιστορία ενός φτωχού Κινέζου αγρότη, του Ουάγκ Λανγκ, σαν ένα παγκόσμιο μύθο της μοίρας όλων των φτωχών και εργατικών ανθρώπων κάθε χώρας και κάθε εποχής. Είναι
 =586 \\\$aΒραβείο Νόμπελ
 =700 1\\\$aΑναγνωστόπουλος, Πέτρος Δ.\$εμεταφραστής.\$932378
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_M_BUC\$70\$91500\$a3ο\$b3ο\$d2014-10-17\$I0\$oΞ(M) BUC\$p00000115\$r2014-10-17\$taвт.1\$w2014-10-17\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_BUC\$70\$8m\$91501\$aasindos\$bsindos\$d2019-12-07\$eΑγορά\$I0\$oΞ BUC\$r2019-12-07\$tc. 1\$w2019-12-07\$xΑγορά 1997\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_BUC\$70\$8m\$934028\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-25\$I0\$oΞ BUC\$p4oGN23030245\$r2023-04-25\$tc.1\$w2023-04-25\$yBK

12. Αριθμός εγγραφής 1156

=LDR 01193nam a2200217 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230626203756.0
=008 141015s1983\\\$gr\$ab\\\$000\0\$gre\$d
=040 \\\$ctei\$aGrThTEI
=082 04\$a938.94\$bMAP
=100 1\93457\$aΜάρτης, Νικόλαος Κ.
=245 12\$aΗ πλαστογράφηση της ιστορίας της Μακεδονίας : \$βεβραιοκές πηγές και μαρτυρίες για την Μακεδονία /\$cΝικολάου Κ. Μάρτη.
=260 \\\$aΑθήνα : \$b[Ιδιωτική], \$c1983.
=300 \\\$a220 σ. \$βεικ., χάρτες ; \$c13 εκ.
=504 \\\$aΒιβλιογραφία: σ. 210.
=585 \\\$aΒραβείο Ακαδημίας Αθηνών στον Νικόλαο Μάρτη 1985.
=650 4\$aΜακεδονικό ζήτημα\$9100
=651 4\$a91151\$aΜακεδονία (Ελλάδα)\$xιστορία
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_9400000000000000_MAP\$70\$91539\$aWM\$d2014-10-15\$I0\$o938.94 MAP\$p01190\$r2014-10-15\$w2014-10-15\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_9400000000000000_MAP\$70\$8m\$933351\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-17\$I0\$o938.94 MAP\$p4oGN22010558\$r2023-02-17\$tc.1\$w2023-02-17\$yBK
=999 \\\$c1156\$d1156

13. Αριθμός εγγραφής 1460

=LDR 01623nam a2200301 a 4500
=003 OSt
=005 20230607103354.0
=008 141026s1999\\\$gre\\\$000\0\$gre\$d
=020 \\\$a9602618485
=040 \\\$cΠΟΣΠ\$dGrThTEI
=082 04\$a899.9 DIC
=084 \\\$aΞ DIC
=100 1\93868\$aDickens, Charles\$d1812-1870
=240 12\$aA tale of two cities.\$IGreek
=245 10\$aιστορία δύο πόλεων : \$bμυθιστόρημα /\$cΚάρολος Ντίκενς ; μετάφραση Αντιγόνη Λύτρα ; επιμέλεια Ζωή Κωτούλα.
=260 \\\$aΑθήνα : \$bΠαπαδόπουλος, \$c1999.
=300 \\\$a2 τ. ; \$c20 εκ.
=490 0\$aΚλασική λογοτεχνία (Παπαδόπουλος)

=500 \\\$aΜετάφραση του : A tale of two cities.
=651 \4\$aΠαρίσι (Γαλλία)\$xιστορία\$y1789-1799\$νΜυθιστόρημα\$937977
=651 \4\$aΛονδίνο (Αγγλία)\$xιστορία\$y18ος αιώνας\$νΜυθιστόρημα\$937978
=700 1\\$aΛύτρα, Αντιγόνη\$εμεταφράστρια.\$936841
=700 1\936842\$aΚωτούλα, Ζωή\$εεπιμελήτρια.
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6899_9000000000000000_DIC\$70\$91880\$aPOSP\$bPOSP\$d2014-10-26\$I0\$0899.9 DIC\$p002764\$r2014-10-26\$ταντ. 1\$w2014-10-26\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6ε_DIC\$70\$8m\$933909\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-31\$h1\$I0\$0ε DIC\$p4oGN23030173\$r2023-03-31\$tc.1, v.1\$w2023-03-31\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6ε_DIC\$70\$8m\$933910\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-31\$h2\$I0\$0ε DIC\$p4oGN23030174\$r2023-03-31\$tc.1, v.2\$w2023-03-31\$yBK
=999 \\\$c1460\$d1460

14. Αριθμός εγγραφής 1503

=LDR 01269nam a2200229 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230626104922.0
=008 141029s1990\\\$gr\\\$000\0\gre\d
=040 \\\$cGrThTEI\$aGrThTEI\$bgre
=082 04\$a938.75\$bTEP
=100 1\\$93911\$aΤερζάκης, Άγγελος
=245 10\$aΕλληνική εποποιία :\$b(1940-1941) /\$cΆγγελου Τερζάκη.
=250 \\\$a2η έκδ.
=260 \\\$a[Αθήνα] :\$bΓΕΣ,\$c1990.
=300 \\\$a222 σ. :\$βεικ. ;\$c24 εκ.
=650 \4\$9448\$aΠαγκόσμιος Πόλεμος, 1939-1945\$zΕλλάδα
=651 \4\$9144\$aΕλλάδα\$xιστορία\$yΚατοχή, 1941-1944
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_7500000000000000_TEP\$70\$91929\$aWMS\$d2014-10-29\$I0\$0938.75 TEP\$p01344\$r2014-10-29\$w2014-10-29\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_7500000000000000_TEP\$70\$8m\$91930\$a9giannitsa\$b9giannitsa\$d2019-09-11\$I0\$0938.75 TEP\$p9G0293\$r2019-09-11\$w2019-09-11\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_7500000000000000_TEP\$70\$8m\$932609\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-22\$I0\$0938.75 TEP\$p4oGN23010022\$r2023-01-22\$tc.1\$w2023-01-22\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_7500000000000000_TEP\$70\$8m\$933452\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-23\$I0\$0938.75 TEP\$p4oGN22010583\$r2023-02-23\$tc.2\$w2023-02-23\$yBK
=999 \\\$c1503\$d1503

15. Αριθμός εγγραφής 1587

=LDR 02847nam a2200301 a 4500
=003 OSt
=005 20230626123704.0
=008 141031s1999\\gr\ a\\d\\000\ f\gre\d
=020 \\\$a9600300038
=040 \\\$c3ο Δημοτικό Σχολείο Τριανδρίας
=041 1\\\$agre\$heng
=084 \\\$aΞ LON
=100 1\\\$aLondon, Jack,\$d1876-1916,\$92894
=240 10\\\$aWhite fang.\$lGreek
=245 12\\\$aΟ Ασπροδόντης /\$cΤζακ Λόντον ; μετάφραση Μαίρη Κιτσικοπούλου.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚαστανιώτης,\$c1999.
=300 \\\$a240 σ. :\$bεικ. ;\$c21 εκ.
=490 0\\\$aNεανική βιβλιοθήκη. Οι φίλοι μας τα ζώα ; \$v92
=500 \\\$aΜετάφραση του : White fang.
=520 \\\$aΈνας λύκος γεννιέται στην άγρια δύση του Αρκτικού Βορρά. Από κουτάβι
ακόμη, θα τον πάρουν κοντά τους, οι άνθρωποι, που στα μάτια του δείχνουν
παντοδύναμοι σαν θεοί. Μέσα από συγκρούσεις με το προαιώνιο ένστικτο του
λύκου, με τη θέλησή του -τελικ
=521 2\\\$aΓια παιδιά από 12 ετών και άνω.
=653 \\\$aΠαιδικό μυθιστόρημα, Αμερικανικό
=655 \\\$aΠαιδικό μυθιστόρημα, Αμερικανικό\$936816
=700 1\\\$aΚιτσικοπούλου, Μαίρη\$εμεταφράστρια.\$96764
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_M_LON\$70\$92034\$a3o\$b3o\$d2014-10-31\$10\$οΞ(M)
LON\$p00000313\$r2014-10-31\$ταυτ.1\$w2014-10-31\$yBK
=952 \\\$00\$10\$40\$6Ξ_LON\$70\$8m\$933682\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-17\$10\$οΞ
LON \$p4oGN22010652\$r2023-03-17\$tc.1\$w2023-03-17\$yBK
=999 \\\$c1587\$d1587

16. Αριθμός εγγραφής 1831

=LDR 01293nam a2200241 a 4500
=003 OSt
=005 20230626120612.0
=008 141108b2001\\a\\000\ f\gre\d
=020 \\\$a9603938564
=040 \\\$c3ο Δημοτικό Σχολείο Τριανδρίας\$dGrThTEI
=084 \\\$aM(Π) TPI
=100 1\\\$aΤριβιζάς, Ευγένιος, \$d1946-\$910600
=245 12\\\$aΗ τελευταία μαύρη γάτα /\$cΕυγένιος Τριβιζάς ; εικονογράφηση Stephen
West.
=250 \\\$a9η έκδ.

=260 \\\$aΑθήνα :\$bΕλληνικά Γράμματα, \$c2001.
 =300 \\\$a359 σ. :\$bεικ. ;\$c23 εκ.
 =700 1\\\$aWest, Stephen,\$εεικονογράφος.\$95321
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Π_TPI\$70\$92333\$a3o\$b3o\$d2014-11-08\$I0\$oΠ
 TPI\$p00000466\$r2014-11-08\$ταυτ. 1\$w2014-11-08\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_TPI\$70\$8FIC\$930247\$aasindos\$bsindos\$cFIC\$d2021-
 06-12\$e2020\$I0\$oM TPI\$ps0008424\$r2021-06-12\$ταυτ. 2\$w2021-06-12\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_TPI\$70\$931561\$a1DW\$b1DW\$d2022-03-09\$oM(Π)
 TPI\$p1DW00076\$r2022-03-09\$t1\$w2022-03-09\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6M_Π_TPI\$70\$8m\$933561\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-
 05\$I0\$oM(Π) TPI\$p4oGN22010606\$r2023-03-05\$tc.1\$w2023-03-05\$yBK
 =999 \\\$c1831\$d1831

17. Αριθμός εγγραφής 1889

=LDR 01218nam a2200241 a 4500
 =003 OSt
 =005 20230604091518.0
 =008 141109s1995\\\$gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\f\\gre\\d
 =020 \\\$a9789600400694
 =040 \\\$c3ο Δημοτικό Σχολείο Τριανδρίας\$dGrThTEI
 =084 \\\$aM ZEH
 =084 \\\$aM(Π) ZEH
 =100 1\\\$aΖέη, Άλκη,\$d1923-2020\$91858
 =245 12\$aO μεγάλος περίπατος του Πέτρου :\$bμυθιστόρημα για παιδιά /\$cΆλκη
 Ζέη.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΚέδρος,\$c1995.
 =300 \\\$a263 σ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΚατώφλι στον κόσμο ;\$v11
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ZEH\$70\$92395\$a3o\$b3o\$d2014-11-09\$I0\$oM
 ZEH\$p00000527\$r2014-11-09\$ταυτ. 1\$w2014-11-09\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ZEH\$70\$92396\$a3o\$b3o\$d2014-11-09\$I0\$oM
 ZEH\$p00000528\$r2014-11-09\$ταυτ. 2\$w2014-11-09\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ZEH\$70\$92397\$a3o\$b3o\$d2014-11-09\$I0\$oM
 ZEH\$p00000529\$r2014-11-09\$ταυτ. 3\$w2014-11-09\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ZEH\$70\$8m\$933868\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-
 26\$I0\$oM(Π) ZEH\$p4oGN23030157\$r2023-03-26\$tc.1\$w2023-03-26\$yBK
 =999 \\\$c1889\$d1889

18. Αριθμός εγγραφής 1960

=LDR 01374naa a2200277 a 4500

=003 OSt
 =005 20230608061723.0
 =008 141113s2004\\\$gre\\\$c\\\$000\\\$f\\\$gre\\\$d
 =020 \\\$a9603260967
 =040 \\\$cΠΟΣΠ\$GrThTEI
 =041 1\\\$agre\$hfre
 =084 \\\$aΞ(Π) DUM
 =100 1\\\$aDumas, Alexandre,\$d1802-1870\$910595
 =240 10\$aRobin des bois.\$IGreek
 =245 10\$aΡομπέν των δασών /\$cAlexandre Dumas ; μετ. Νέστορας Χούνος ; επιμ. Νίκος Κομν. Χατζηγεωργίου.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΑλκυών,\$c2004.
 =300 \\\$a254 σ. ;\$c20 εκ.
 =490 0\\\$aBookland ; \$aNεανική βιβλιοθήκη
 =500 \\\$aΜετάφραση του : Robin des bois.
 =500 \\\$aΕιδική έκδοση για την εφημερίδα Πρώτο Θέμα.
 =700 1\\\$aΧούνος, Νέστορας Γ.,\$d1947-\$εμεταφραστής.\$94913
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6899_9000000000000000_DUM\$70\$92473\$aPOSP\$bPOSP\$d2014-11-13\$I0\$o899.9 DUM\$p002673\$r2014-11-13\$ταυτ. 1\$w2014-11-13\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_DUM\$70\$8m\$932418\$a1DW\$b1DW\$cFIC\$d2022-11-14\$i3025\$oΞ(Π) DUM\$p1DW03025\$r2022-11-14\$tc.1\$w2022-11-14\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_DUM\$70\$8m\$934005\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-23\$I0\$oΞ(Π) DUM\$p4oGN23030228\$r2023-04-23\$tc.1\$w2023-04-23\$yBK
 =999 \\\$c1960\$d1960

19. Αριθμός εγγραφής 1986

=LDR 01094nam a2200229 a 4500
 =003 OSt
 =005 20230626194617.0
 =008 050523s2010\\\$gr\\\$c\\\$000\\\$1\\\$gre\\\$d
 =040 \\\$cΠΟΣΠ\$bgre\$dGrThTEI
 =041 1\\\$agre\$heng
 =082 04\$a899.9 \$bSWI
 =084 \\\$aΞ(Π) SWI
 =100 1\\\$94790\$aSwift, Jonathan\$d1667-1745
 =245 13\$aΤα ταξίδια του Γκάλιβερ /\$cΤζόναθαν Σουίφτ ; μετάφραση Σωτήρης Τανιμανίδης.
 =260 \\\$aΑθήνα: \$bΕλεύθερος τύπος,\$c[2010].
 =300 \\\$a382 σ. ;\$c20 εκ.
 =490 0\\\$aΑριστουργήματα παγκόσμιας λογοτεχνίας (Ελεύθερος Τύπος)
 =700 1\\\$aΤανιμανίδης, Σωτήρης\$εμεταφραστής.\$937581

=942 \\\$2ddc\$cBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6899_90000000000000_SWI\$70\$92500\$aPOSP\$bPOSP\$d2014-11-15\$I0\$o899.9 SWI\$p002505\$r2014-11-15\$tavt. 1\$w2014-11-15\$yBK
=952 \\\$00\$10\$40\$6ε_Π_SWI\$70\$8m\$933633\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-12\$I0\$oε(Π) SWI \$p4oGN22010622\$r2023-03-12\$tc.1\$w2023-03-12\$yBK
=999 \\\$c1986\$d1986

20. Αριθμός εγγραφής 2154

=LDR 01019nam a2200241 a 4500
=003 Ost
=005 20230626210559.0
=008 141126s1986\\\$g\\\$000\\f\$gre\$d
=040 \\\$c3o Δημοτικό Σχολείο Τριανδρίας
=041 \\\$agre\$hfre
=084 \\\$aε(M) VER
=084 \\\$aε(Π)
=100 1\\\$92744\$aVerne, Jules\$d1828-1905
=240 10\$aMichael Strogoff.\$IGreek
=245 10\$aΜιχαήλ Στρογκόφ /\$cl. Βέρν ; απόδοση Παύλος Μαρκουϊζος.
=260 \\\$aΑθήνα:\$bΡέκος,\$c[1986].
=300 \\\$a121 σ. :\$c21 εκ.
=500 \\\$aΜετάφραση του: Michael Strogoff
=700 \\\$aΜαρκουϊζος, Παύλος\$εμεταφραστής.\$98761
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6ε_M_VER\$70\$92715\$a3o\$b3o\$d2014-11-26\$I0\$oε(M) VER\$p00000663\$r2014-11-26\$tavt. 1\$w2014-11-26\$yBK
=952 \\\$00\$10\$40\$6ε_Π_VER\$70\$8m\$933689\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-17\$I0\$oε(Π) VER\$p4oGN22010659\$r2023-03-17\$tc.1\$w2023-03-17\$yBK
=999 \\\$c2154\$d2154

21. Αριθμός εγγραφής 2173

=LDR 01305nam a2200253 a 4500
=003 Ost
=005 20230608062424.0
=008 141127s1964\\\$gr\\\$000\\f\$gre\$d
=040 \\\$c1o Δημοτικό Σχολείο Τριανδρίας\$dGrThTEI
=041 1\\\$agre\$heng
=082 \\\$a823.3 CRO
=084 \\\$aε(Π) CRO
=100 1\\\$911669\$aCronin, A. J.\$q(Archibald Joseph),\$d1896-1981
=243 14\$aThe green years.\$IGreek

=245 13\$aΤα άγουρα χρόνια :\$bμυθιστόρημα /\$cΑ. Ι. Κρόνιν ; μετάφραση Γεωργία Δελληγιάννη-Αναστασιάδου ; επιμέλεια Ανδρ. Α. Κωνστανταροπούλου.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΜίνωας , \$c[1964].
 =300 \\\$a268 σ. ; \$c22 εκ.
 =490 0\\\$aΓαλάζια βιβλιοθήκη ; \$v4
 =500 \\\$aΜετάφραση του : The green years.
 =700 1\\\$aΔεληγιάννη-Αναστασιάδου, Γεωργία\$937984\$εμεταφράστρια.
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6823_300000000000000_CRO\$70\$92737\$a1Trian\$b1Trian\$d2014-12-05\$I0\$o823.3 CRO\$p1ΔT0000167\$r2014-12-05\$t1\$w2014-12-05\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6_Π_CRO\$70\$8m\$934013\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-23\$I0\$oΞ(Π) CRO\$p4oGN23030236\$r2023-04-23\$tc.1\$w2023-04-23\$yBK
 =999 \\\$c2173\$d2173

22. Αριθμός εγγραφής 2188

=LDR 01132nam a2200253 a 4500
 =003 OSt
 =005 20230607084805.0
 =008 141127s1994\\\$gr\\\$000\\\$f\$gre\$d
 =020 \\\$a9789603291930
 =020 \\\$a9603291935
 =040 \\\$c3ο Δημοτικό Σχολείο Τριανδρίας\$dGrThTEI
 =084 \\\$aΞ(M) SMI
 =084 \\\$aΞ SMI
 =100 1\\\$913289\$aSmith, Betty,\$d1896-1972
 =240 12\$aA tree grows in Brooklyn.\$lGreek
 =245 10\$aΈνα δέντρο μεγαλώνει στο Μπρούκλιν /\$cΜπέτυ Σμίθ ; μετάφραση Στέλλα Βουρδουμπά.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΓράμματα,\$c1994.
 =300 \\\$a540 σ. ; \$c18 εκ.
 =500 \\\$aΜετάφραση του : A tree grows in Brooklyn.
 =700 1\\\$aΒουρδουμπά, Στέλλα \$εμεταφράστρια.\$99811
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6_Μ_SMI\$70\$92756\$a3o\$b3o\$d2014-11-27\$I0\$oΞ(M) SMI\$p00000697\$r2014-11-27\$ταντ. 1\$w2014-11-27\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6_Μ_SMI\$70\$8m\$933922\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-02\$I0\$oΞ SMI\$p4oGN23030178\$r2023-04-02\$tc.1\$w2023-04-02\$yBK
 =999 \\\$c2188\$d2188

23. Αριθμός εγγραφής 2219

=LDR 01187nam a2200229 a 4500

=003 OSt
 =005 20230604103858.0
 =008 141128s1996\\\\gr\\000\\1\\gre\\d
 =020 \\\$a9602936444
 =040 \\\$a3ο Δημοτικό Σχολείο Τριανδρίας\$c3ο Δημοτικό Σχολείο
 Τριανδρίας\$dGrThTEI
 =084 \\\$aM ΣΩΤ
 =084 \\\$aM(Π) ΣΩΤ
 =100 1\\\$94473\$aζωτηράκου, Πίτσα
 =245 13\$aΤο φουστάνι της Κλεοπάτρας /\$cΠίτσα Σωτηράκου.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c1996.
 =300 \\\$a100 σ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Συλλογή Περιστέρια ;\$v22
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΣΩΤ\$70\$92794\$a3ο\$b3ο\$d2014-11-28\$I0\$οM
 ΣΩΤ\$p00000731\$r2014-11-28\$tαντ. 1\$w2014-11-28\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΣΩΤ\$70\$931592\$a1DW\$b1DW\$d2022-03-10\$I0\$οM
 ΣΩΤ\$p1DW00098\$r2022-03-10\$t1\$w2022-03-10\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ΣΩΤ\$70\$8m\$933620\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-
 12\$I0\$οM(Π) ΣΩΤ\$p4oGN23030121\$r2023-03-12\$tc.1\$w2023-03-12\$yBK
 =999 \\\$c2219\$d2219

24. Αριθμός εγγραφής 2229

=LDR 01122nam a2200229 a 4500
 =003 OSt
 =005 20230608062728.0
 =008 141129s1997\\\\gr\\a\\000\\1\\gre\\d
 =040 \\\$c1ο Δημοτικό Σχολείο Τριανδρίας\$dGrThTEI
 =041 \\\$agre\$heng
 =082 \\\$a823.3 CRO
 =084 \\\$aΞ(Π) CRO
 =100 1\\\$aCronin, A. J.\$q(Archibald Joseph),\$d1896-1981\$911669
 =245 13\$aΤα ηρωικά χρόνια /\$cΑ.Ι. Κρόνιν ; μετάφραση Γεωργία Δεληγιάννη-
 Αναστασιάδη.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΜίνωας,\$c1997.
 =300 \\\$a170 σ. :\$bεικ. ;\$c22 εκ.
 =490 0\\\$aΓαλάζια βιβλιοθήκη (Μίνωας)
 =700 1\\\$aΔεληγιάννη-Αναστασιάδου, Γεωργία\$εμεταφράστρια.\$937984
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6823_3000000000000000_CRO\$70\$92805\$a1Trian\$b1Trian\$d201
 4-12-05\$I0\$ο823.3 CRO\$p1ΔT0000155\$r2014-12-05\$t1\$w2014-12-05\$yBK

=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_CRO\$70\$8m\$933647\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-13\$I0\$οΞ(Π) CRO\$ρ4oGN23030125\$ρ2023-03-13\$tc.1\$w2023-03-13\$yBK
=999 \\\$c2229\$d2229

25. Αριθμός εγγραφής 2374

=LDR 01288nam a2200241 a 4500
=003 OSt
=005 20230626135951.0
=008 141209s1988\\\$gr\$a\\\$d\\\$000\\f\$gre\$d
=020 \\\$a9600401675\$a9789600401677
=040 \\\$c3ο Δημοτικό Σχολείο Τριανδρίας\$dGrThTEI
=084 \\\$aM ΣΙΝ
=084 \\\$aM(Π) ΣΙΝ
=100 1\\\$aΣίνου, Κίρα,\$d1923-2007\$92614
=245 13\$aΤο συμβόλαιο του πύργου /\$cΚίρα Σίνου ; εικονογράφηση Φιλομήλα Βακάλη - Συρογιαννοπούλου.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚέδρος,\$c1988.
=300 \\\$a183 σ. :\$bεικ. ;\$c21 εκ.
=490 0\\\$aΚατώφλι στον Κόσμο ;\$v1
=700 1\\\$aΒακάλη - Συρογιαννοπούλου, Φιλομήλα\$εικονογράφος.\$94831
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΣΙΝ\$70\$93001\$a3ο\$b3ο\$d2014-12-09\$I0\$οM ΣΙΝ\$ρ00000810\$ρ2014-12-09\$ταвт. 1\$w2014-12-09\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΣΙΝ\$70\$93002\$a63\$b63\$d2018-04-07\$I0\$οM ΣΙΝ\$ρ6300002693\$ρ2018-04-07\$ταвт. 1\$w2018-04-07\$yBK
=952 \\\$00\$10\$40\$6M_Π_ΣΙΝ\$70\$8m\$934162\$a4oGN\$b4oGN\$d2022-10-12\$eΔωρεά Library4all\$I0\$οM(Π) ΣΙΝ \$ρ4oGN22010372\$ρ2023-05-24\$tc.1\$w2023-05-24\$yBK
=999 \\\$c2374\$d2374

26. Αριθμός εγγραφής 2652

=LDR 01376nam a2200241 a 4500
=003 OSt
=005 20230626125445.0
=008 141224t1980\\\$g\$a\\\$000\\j\$gre\$d
=040 \\\$c1ο Δημοτικό Σχολείο Τριανδρίας
=082 \\\$a889.32 \$bKAP
=084 \\\$aΔ KAP
=100 1\\\$95443\$aΚαρκαβίτσας, Ανδρέας
=245 12\$aΟ ζητιάνος /\$cΑνδρέας Καρκαβίτσας ; εικονογράφηση Γιώργος Σεϊτάνης ; επιμέλεια Θ. Ιωαννίδη.
=260 \\\$aΘεσσαλονίκη :\$bΡέκος,\$c1980.

=300 \\\$a195 σ. ;\$bεικ. ;\$c20 εκ.
 =490 0\\\$aΈλληνες και ξένοι συγγραφείς (Ρέκος) ;\$v4
 =700 1\\\$95185\$aΣειϊτάνης, Γιώργος\$εεικονογράφος.
 =700 1\\\$aΙωαννίδης, Θόδωρος\$97141\$εεπιμελητής.
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_3200000000000000_KAP\$70\$93356\$a1Trian\$b1Trian\$d2014-12-24\$I0\$ο889.32 KAP\$p1ΔT0000166\$r2014-12-24\$t1\$w2014-12-24\$yBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_3010900000000000_KAP\$70\$8m\$931361\$aasindos\$bsindos\$cGEN\$d2021-11-05\$I0\$ο889.30109 KAP\$psindos21111116\$r2021-11-05\$tαντ.1\$w2021-11-05\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6Δ_KAP\$70\$8m\$933563\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-05\$I0\$οΔ KAP \$p4oGN22010608\$r2023-03-05\$tc.1\$w2023-03-05\$yBK
 =999 \\\$c2652\$d2652

27.Αριθμός εγγραφής 2954

=LDR 01238nam a22002297a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230604090245.0
 =008 150113s2006\\\$gr\$a\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\1\$gre\$d
 =020 \\\$a9601621075
 =040 \\\$aGrThTEI \$cGrThTEI
 =084 \\\$aM(Π) BAP
 =084 \\\$aM BAP
 =100 1\\\$aΒαρελλά, Αγγελική,\$d1930-2022\$930476
 =245 10\$aΜε το χαμόγελο στα χείλη : \$bχρονικό του πολέμου 1940-44 / \$cΑγγελική Βαρελλά.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$b Πατάκης,\$c 2006.
 =300 \\\$a253 σ. : \$bεικ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Συλλογή Περιστερία ;\$v127
 =651 4\\\$aΕλλάδα\$χιστορία\$yΚατοχή, 1940-1944\$νΝεανικό μυθιστόρημα\$937979
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_BAP\$70\$93709\$ade\$d2015-01-13\$I0\$οM BAP\$p1DE000461\$r2015-01-13\$t1\$w2015-01-13\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_BAP\$70\$93710\$ade\$d2015-06-02\$I0\$οM BAP\$p1DE000462\$r2015-06-02\$t1\$w2015-06-02\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_BAP\$70\$8m\$933528\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-01\$I0\$οM(Π) BAP\$p4oGN23030104\$r2023-03-01\$tc.1\$w2023-03-01\$yBK
 =999 \\\$c2954\$d2954

28. Αριθμός εγγραφής 2964

=LDR 01267nam a2200241 a 4500

=003 GrThTEI
=005 20230607104510.0
=008 150113s1999\\gr\|||||000\1\gre\d
=020 \\\$a9606008800
=040 \\\$cGrThTEI\$dGrThTEI
=084 \\\$aM(Π) ΠΥΛ
=100 1\93574\$aΠυλιώτου, Μαρία
=245 10\$aΛεώνη : \$b(μυθιστόρημα) / \$cΜαρία Πυλιώτου ; εικονογράφη Θεοδώρα Πυλιώτου.
=250 \\\$a 1η έκδ.
=260 \\\$a Αθήνα : \$bΠατάκης , \$c 1999.
=300 \\\$a129 σ. : \$βεικ. ; \$c21 εκ.
=490 0\9\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Συλλογή Κύκνοι ; \$v40
=586 \\\$aΚρατικό Βραβείο Νεανικής Λογοτεχνίας.
=700 1\9\$aΠυλιώτου, Θεοδώρα\$95552\$εικονογράφος.
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΠΥΛ\$70\$93723\$a\$d2015-01-13\$I0\$oM ΠΥΛ\$ρ1DE000473\$r2015-01-13\$t1\$w2015-01-13\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΠΥΛ\$70\$93724\$a\$d2015-06-02\$I0\$oM ΠΥΛ\$ρ1DE000474\$r2015-06-02\$t1\$w2015-06-02\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ΠΥΛ\$70\$8m\$933729\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-19\$I0\$oM(Π) ΠΥΛ\$ρ4oGN23030135\$r2023-03-19\$tc.1\$w2023-03-19\$yBK
=999 \\\$c2964\$d2964

29. Αριθμός εγγραφής 2968

=LDR 01101nam a2200229 a 4500
=003 OSt
=005 20230613124547.0
=008 150114s2007\\gr\|||||000\1\gre\d
=020 \\\$a9789601622019
=040 \\\$c1ο Δημοτικό Σχολείο Τριανδρίας\$a1ο Δημοτικό Σχολείο Τριανδρίας\$dGrThTEI
=082 04\$a889.4 ΠΑΠ
=084 \\\$aM(Π) ΠΑΠ
=100 1\93391\$aΠαπαγιάννη, Μαρία
=245 10\$aΩς δια μαγείας / \$cΜαρία Παπαγιάννη.
=250 \\\$a3η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα : \$bΠατάκης, \$c2007.
=300 \\\$a221 σ. ; \$c22 εκ.
=490 0\9\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους . Συλλογή Περιστέρια ; \$v128
=942 \\\$2ddc\$cBK

=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_4000000000000000_ΠΑΠ\$70\$93728\$a1Trian\$b1Trian\$d201
5-01-14\$I0\$o889.4 ΠΑΠ\$p1ΔT0000136\$r2015-01-14\$t1\$w2015-01-14\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ΠΑΠ\$70\$8m\$933623\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-
12\$I0\$oM(Π) ΠΑΠ\$p4oGN23030124\$r2023-03-12\$tc.1\$w2023-03-12\$yBK
=999 \\\$c2968\$d2968

30. Αριθμός εγγραφής 2980

=LDR 01366nam a2200253 a 4500
=003 OSt
=005 20230626121508.0
=008 150114s2007\\\$gr\$a\\\$d\\\$\\\$\\\$\\\$000\1\$gre\d
=020 \\\$a9789601608921
=040 \\\$c1o Δημοτικό Σχολείο Τριανδρίας\$bgre
=082 \\\$a889.3 \$bBAP
=084 \\\$aM(Π) BAP
=100 1\\\$aΒαρελλά, Αγγελική\$d1930-2022\$98689
=245 10\$aΚαλημέρα, Ελπίδα /\$cΑγγελική Βαρελλά ; εικονογράφηση Έλλη
Σολομωνίδη Μπαλάνου.
=250 \\\$a5η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c2007.
=300 \\\$a192 σ. :\$bεικ. ;\$c22 εκ.
=490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Συλλογή Κύκνοι ;\$v55
=700 1\\\$96073\$aΣολομωνίδη - Μπαλάνου, Έλλη\$εεικονογράφος.
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_3000000000000000_BAP\$70\$93740\$a1Trian\$b1Trian\$d201
5-01-14\$I0\$o889.3 BAP\$p1ΔT0000169\$r2015-01-14\$t1\$w2015-01-14\$yBK
=952 \\\$00\$10\$40\$6M_Π_BAP\$70\$8m\$933639\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-
13\$I0\$oM(Π) BAP\$p4oGN22010628\$r2023-03-13\$tc.1\$w2023-03-13\$yBK
=952 \\\$00\$10\$40\$6M_Π_BAP\$70\$8m\$933640\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-
13\$I0\$oM(Π) BAP\$p4oGN22010629\$r2023-03-13\$tc.2\$w2023-03-13\$yBK
=999 \\\$c2980\$d2980

31. Αριθμός εγγραφής 3047

=LDR 01049nam a2200217 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230604100938.0
=008 150114s2002\\\$gr\\\$\\\$\\\$\\\$\\\$\\\$\\\$000\1\$gre\d
=020 \\\$a9601604227
=020 \\\$a9789601604220
=040 \\\$aGrThTEI \$cGrThTEI \$dGrThTEI

=084 \\\$aM(Π) ΠΕΤ
=100 1\\\$aΠέτροβιτς-Ανδρουτσοπούλου, Λότη,\$d1937-\$92605
=245 13\\\$aΤα τέρατα του λόφου :\$bμυθιστόρημα / \$cΛότη Πέτροβιτς-
Ανδρουτσοπούλου.
=250 \\\$a1η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα : \$bΠατάκης,\$c2002.
=300 \\\$a162 σ. ;\$b \$c21 εκ.
=490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Συλλογή Περιστέρια ;\$v104
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΠΕΤ\$70\$93826\$ade\$d2015-01-17\$I0\$οM
ΠΕΤ\$p1DE000515\$r2015-01-17\$t1\$w2015-01-17\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ΠΕΤ\$70\$8m\$933505\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-
28\$I0\$οM(Π) ΠΕΤ\$p4oGN23020096\$r2023-02-28\$tc.1\$w2023-02-28\$yBK
=999 \\\$c3047\$d3047

32. Αριθμός εγγραφής 3074

=LDR 01126nam a2200229 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230607103958.0
=008 150114s1996\\\$gr\\\$000\\f\$gre\$d
=020 \\\$a9603603058
=040 \\\$c63o Δημοτικό Σχολείο Θεσσαλονίκης\$dGrThTEI
=084 \\\$aM ΜΑΣ
=084 \\\$aM(Π) ΜΑΣ
=100 1\\\$aΜάστορη, Βούλα,\$d1945-2016\$926199
=245 10\\\$aΚάτω απ' την καρδιά της /\$cΒούλα Μάστορη.
=250 \\\$a3η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα : \$bΠατάκης, \$c1996.
=300 \\\$a212 σ. ;\$b \$c21 εκ.
=490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Συλλογή Κύκνοι ;\$v16
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΜΑΣ\$70\$93861\$ade\$d2015-01-19\$I0\$οM
ΜΑΣ\$p1DE000548\$r2015-01-19\$t1\$w2015-01-19\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΜΑΣ\$70\$93862\$a63\$d2016-06-30\$I0\$οM
ΜΑΣ\$p6301003418\$r2016-06-30\$αντ.1\$w2016-06-30\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ΜΑΣ\$70\$8m\$933725\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-
19\$I0\$οM(Π) ΜΑΣ\$p4oGN23030131\$r2023-03-19\$tc.1\$w2023-03-19\$yBK
=999 \\\$c3074\$d3074

33. Αριθμός εγγραφής 3148

=LDR 00786nam a2200193 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230604093522.0
=008 150121s2010\\\$gr\\\$000\\1\$gre\$d

=020 \\\$a9789602936771
 =040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI\$dGrThTEI
 =084 \\\$aM ΣΑΡ
 =084 \\\$aM(Π) ΣΑΡ
 =100 1\\\$aΣαρή, Ζωρζ,\$d1925-2012\$910104
 =245 10\$aΌταν ο ήλιος ... : \$bμυθιστόρημα /\$cΖωρζ Σαρή.
 =260 \\\$aΑθήνα : \$bΠατάκης,\$c2010.
 =300 \\\$a260 σ. ;\$c21 εκ.
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΣΑΡ\$70\$93968\$ade\$d2015-01-21\$I0\$οM
 ΣΑΡ\$p1DE000614\$r2015-01-21\$t1\$w2015-01-21\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ΣΑΡ\$70\$8m\$933967\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-
 18\$I0\$οM(Π) ΣΑΡ\$p4oGN23030191\$r2023-04-18\$tc.1\$w2023-04-18\$yBK
 =999 \\\$c3148\$d3148

34. Αριθμός εγγραφής 3168

=LDR 01357nam a2200241 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230626122430.0
 =008 150121s2007\\\$gr\\\$d\\\$b\000\fdgre\ d
 =020 \\\$a 9789601624631
 =040 \\\$cTEI
 =084 \\\$aM ΣΚΙ
 =100 1\\\$95957\$aΣκιαδαρέση, Μαρία
 =245 10\$aΛίγο πριν το τέλος :\$b Ρήγας Βελεστινλής /\$c Μαρία Σκιαδαρέση ;
 εικονογράφηση Κατερίνα Βερούτσου.
 =260 \\\$aΑθήνα : \$bΠατάκης, \$c2007.
 =300 \\\$a72 σ. :\$bεικ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Προσωπογραφίες
 =504 \\\$aΠεριέχει βιβλιογραφία
 =600 14\$aΡήγας, Βελεστινλής,\$d1757-1798\$97025\$νΝεανική λογοτεχνία
 =700 1\\\$95392\$aΒερούτσου,Κατερίνα\$εικονογράφος.
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΣΚΙ\$70\$94004\$ade\$d2015-01-21\$I0\$οM
 ΣΚΙ\$p1DE000644\$r2015-01-21\$t1\$w2015-01-21\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΣΚΙ\$70\$94005\$ade\$d2015-06-02\$I0\$οM
 ΣΚΙ\$p1DE000645\$r2015-06-02\$t1\$w2015-06-02\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6M_ΣΚΙ\$70\$8m\$933744\$a4oGN\$b4oGN\$d2022-10-12\$eΔωρεά
 Library4all\$I0\$οM ΣΚΙ \$p4oGN22010682\$r2023-03-19\$tc.1\$w2023-03-19\$yBK
 =999 \\\$c3168\$d3168

35. Αριθμός εγγραφής 3515

=LDR 01463nam a2200265 a 4500
 =003 GrThTEI

=005 20230626104926.0
 =008 150214t1992\\gr\\b\000\0\gre\d
 =020 \\\$a9608813247
 =040 \\\$c3ο Δημοτικό Σχολείο Τριανδρίας\$dGrThTEI
 =082 04\$a938.94 \$bMEP
 =100 1\\\$aΜέρτζος, Νίκος Ι.,\$d1936-\$9247
 =245 10\$aΕμείς οι Μακεδόνες /\$cN. Ι. Μέρτζος.
 =250 \\\$a3η έκδ.
 =260 \\\$aΘεσσαλονίκη :\$b Λεβάντης,\$c1992.
 =300 \\\$a459 σ. ;\$c21 εκ.
 =504 \\\$aΠεριέχει βιβλιογραφία: (σ. 455-458)
 =651 4\$921657\$aΜακεδονία (Ελλάδα)\$xΙστορία
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_9400000000000000_MEP\$70\$91225\$aWM\$d2014-10-08\$I0\$o938.94 MEP\$p01078\$r2014-10-08\$w2014-10-08\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_9400000000000000_MEP\$70\$91226\$a63\$d2018-06-01\$I0\$o938.94 MEP\$p6300001126\$r2018-06-01\$w2018-06-01\$yBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_9400000000000000_MEP\$70\$94415\$a3o\$b3o\$d2015-02-14\$I0\$o938.94 MEP\$p000001132\$r2015-02-14\$tavt. 1\$w2015-02-14\$yBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_9400000000000000_MEP\$70\$8m\$922264\$a10LT\$b10LT\$d2020-03-17\$I0\$o938.94 MEP\$p10T0000039\$r2020-03-17\$tc.1\$w2020-03-17\$yBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_9400000000000000_MEP\$70\$8m\$933698\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-17\$I0\$o938.94 MEP\$p4oGN22010668\$r2023-03-17\$tc.1\$w2023-03-17\$yBK
 =999 \\\$c3515\$d3515

36. Αριθμός εγγραφής 3814

=LDR 01131nam a2200229 a 4500
 =003 Ost
 =005 20230626125738.0
 =008 150315s1993\\gr\$a\\b\000\1\gre\d
 =020 \\\$a9600408483
 =040 \\\$c3ο Δημοτικό Σχολείο Τριανδρίας
 =082 0\\\$a938.174 \$bZAP
 =084 \\\$aM(Π) ZAP
 =100 1\\\$aΖαραμπούκα, Σοφία,\$d1939-\$92623
 =245 12\$aΟ Μεγαλέξανδρος /\$cΣοφία Ζαραμπούκα.
 =260 \\\$aΑθίνα:\$bΚέδρος,\$c1993.
 =300 \\\$a46 σ. :\$bέγχρ. εικ. ;\$c33εκ.
 =600 04\$9579\$aΑλέξανδρος, \$co Μέγας, \$d356-323 π.Χ. \$vΝεανικό μυθιστόρημα

=942 \\\$2ddc\$cBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_17400000000000_ZAP\$70\$94744\$a3o\$b3o\$d2015-03-15\$I0\$o938.174 ZAP\$p000001245\$r2015-03-15\$tavt.1\$w2015-03-15\$yBK
=952 \\\$00\$10\$40\$6ΠM_ZAP\$70\$94745\$a94d\$b94d\$d2016-03-15\$I0\$o(Π)M ZAP\$p9400329\$r2016-03-15\$t1\$w2016-03-15\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ZAP\$70\$8m\$933681\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-17\$I0\$oM(Π) ZAP \$p4oGN22010651\$r2023-03-17\$tc.1\$w2023-03-17\$yBK
=999 \\\$c3814\$d3814

37. Αριθμός εγγραφής 3860

=LDR 01038nam a2200229 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230604100830.0
=008 150318s2011\\\\gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\1\\gre\\d
=020 \\\$a9789602936764
=040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI\$dGrThTEI
=084 \\\$aM ΣΑΡ
=084 \\\$aM(Π) ΣΑΡ
=100 1\\\$aΣαρή, Ζωρζ,\$d1925-2012\$910104
=245 13\$aΤα στενά παπούτσια /\$cΖωρζ Σαρή.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c2011.
=300 \\\$a166 σ. ;\$c21 εκ.
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΣΑΡ\$70\$94797\$a15\$d2015-12-16\$I0\$oM ΣΑΡ\$p1515090182\$r2015-12-16\$t1\$w2015-12-16
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΣΑΡ\$70\$94798\$a15\$d2016-05-08\$I0\$oM ΣΑΡ\$p1500358\$r2016-05-08\$t2\$w2016-05-08\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΣΑΡ\$70\$94799\$a63\$b63\$d2019-11-08\$I0\$oM ΣΑΡ\$p6300004288\$r2019-11-08\$tavt.1\$w2019-11-08\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ΣΑΡ\$70\$8m\$933970\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-18\$I0\$oM(Π) ΣΑΡ\$p4oGN23030194\$r2023-04-18\$tc.1\$w2023-04-18\$yBK
=999 \\\$c3860\$d3860

38. Αριθμός εγγραφής 3897

=LDR 00768nam a2200193 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230604103214.0
=008 150319s1999\\\\gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\1\\gre\\d
=020 \\\$a9602934778
=040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI\$dGrThTEI
=084 \\\$a(Π)M ΣΑΡ
=084 \\\$aM(Π) ΣΑΡ

=100 1\\$\a\Sαρή, Ζωρζ,\\$d1925-2012\\$910104
=245 13\\$\aΤο παραράδιασμα /\\$cΖώρζ Σαρή.
=260 \\\aΑθήνα :\\$bΠατάκης,\\$c1989.
=300 \\\a202 σ. ;\\$c21 εκ.
=952 \\\\$00\\$10\\$2ddc\\$40\\$6ΠΜ_ΣΑΡ\\$70\\$94846\\$a15\\$d2015-12-30\\$lO\\$o(Π)M
ΣΑΡ\\$p1515120191\\$r2015-12-30\\$t1\\$w2015-12-30\\$yBK
=952 \\\\$00\\$10\\$2ddc\\$40\\$6M_Π_ΣΑΡ\\$70\\$8m\\$933971\\$a4oGN\\$b4oGN\\$d2023-04-
18\\$lO\\$oM(Π) ΣΑΡ\\$p4oGN23030195\\$r2023-04-18\\$tc.1\\$w2023-04-18\\$yBK
=999 \\\c3897\\$d3897

39. Αριθμός εγγραφής 3935

=LDR 01274nam a2200241 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230604095355.0
=008 150320s1997\\\gr\\\000\1\gre\d
=020 \\\a9606000214
=040 \\\c63ο Δημοτικό Σχολείο Θεσσαλονίκης\\$a63ο Δημοτικό Σχολείο
Θεσσαλονίκης\\$dGrThTEI
=084 \\\aM KAT
=084 \\\aM(Π) KAT
=100 1\\$\96130\\$\aΚατσαμά, Ελένη
=245 10\\$\aΣαν τα χελιδόνια /\\$cΕλένη Κατσαμά.
=250 \\\a2η έκδ.
=260 \\\aΑθήνα :\\$bΠατάκης,\\$c1997.
=300 \\\a71 σ. ;\\$c21 εκ.
=490 0\\$\aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Συλλογή Περιστερία ;\\$v58
=952 \\\\$00\\$10\\$2ddc\\$40\\$6M_KAT\\$70\\$94881\\$ade\\$d2015-03-31\\$lO\\$oM
KAT\\$p1DE000817\\$r2015-03-31\\$t1\\$w2015-03-31\\$yBK
=952 \\\\$00\\$10\\$2ddc\\$40\\$6M\\$70\\$94882\\$a15\\$d2015-12-
30\\$lO\\$oM\\$p1514120151\\$r2015-12-30\\$t1\\$w2015-12-30\\$yBK
=952 \\\\$00\\$10\\$2ddc\\$40\\$6M_KAT\\$70\\$94883\\$a63\\$d2016-09-05\\$lO\\$oM
KAT\\$p6300004378\\$r2016-09-05\\$ταντ.1\\$w2016-09-05\\$yBK
=952 \\\\$00\\$10\\$2ddc\\$40\\$6M_Π_KAT\\$70\\$8m\\$933619\\$a4oGN\\$b4oGN\\$d2023-03-
12\\$lO\\$oM(Π) KAT\\$p4oGN23030120\\$r2023-03-12\\$tc.1\\$w2023-03-12\\$yBK
=999 \\\c3935\\$d3935

40. Αριθμός εγγραφής 4019

=LDR 00896nam a2200229 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230602121058.0
=008 150324s1995\\\gr\\\000\1\gre\d
=020 \\\a9603605115

=040 \\\$cGrThTEI\$aGrThTEI\$dGrThTEI
 =084 \\\$aM ΣΑΡ
 =084 \\\$aM(Π) ΣΑΡ
 =100 1\\\$910104\$aΣαρή, Ζωρζ,\$d1925-2012
 =245 10\$aΕ.Π. /\$cΖωρζ Σαρή.
 =246 33\$aΈψιλον Πι
 =250 \\\$a14η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c1995.
 =300 \\\$a252 σ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία. Νεανικά μυθιστορήματα
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΣΑΡ\$70\$94970\$a15\$d2015-12-29\$I0\$οM
 ΣΑΡ\$p1514120024\$r2015-12-29\$t1\$w2015-12-29\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ΣΑΡ\$70\$8m\$933873\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-
 26\$I0\$οM(Π) ΣΑΡ\$p4oGN23030162\$r2023-03-26\$tc.1\$w2023-03-26\$yBK
 =999 \\\$c4019\$d4019

41. Αριθμός εγγραφής 4023

=LDR 01246nam a2200217 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230607103751.0
 =008 150324s2003\\\$gr\\\$000\\\$f\\\$gre\\\$d
 =020 \\\$a9603608831
 =040 \\\$c63ο Δημοτικό Σχολείο Θεσσαλονίκης\$a63ο Δημοτικό Σχολείο
 Θεσσαλονίκης\$dGrThTEI
 =084 \\\$aM(Π) ΠΕΤ
 =100 1\\\$aΠέτροβιτς-Ανδρουτσοπούλου, Λότη,\$d1937-\$92605
 =245 10\$aΚαναρίνι και μέντα :\$bμυθιστόρημα / \$cΛότη Πέτροβιτς-
 Ανδρουτσοπούλου.
 =250 \\\$a7η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c1996.
 =300 \\\$a191 σ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Συλλογή Περιστερία ;\$v54
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΠΕΤ\$70\$94974\$a15\$d2015-12-29\$I0\$οM
 ΠΕΤ\$p1514120066\$r2015-12-29\$t1\$w2015-12-29\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΠΕΤ\$70\$94975\$a63\$d2016-08-31\$I0\$οM
 ΠΕΤ\$p6300004466\$r2016-08-31\$tαντ.1\$w2016-08-31\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ΠΕΤ\$70\$8m\$933618\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-
 12\$I0\$οM(Π) ΠΕΤ\$p4oGN23030119\$r2023-03-12\$tc.1\$w2023-03-12\$yBK
 =999 \\\$c4023\$d4023

42. Αριθμός εγγραφής 4054

=LDR 00875nam a2200205 a 4500

=003 GrThTEI
 =005 20230530083516.0
 =008 150327s1994\\gr\|||||000\fgre\d
 =020 \\\$a9603601195
 =040 \\\$cGrThTEI\$aGrThTEI
 =084 \\\$aM(Π) ΣΑΡ
 =100 1\910104\$aΣαρή, Ζωρζ,\$d1925-2012
 =245 10\$aΖουμ /\$cΖωρζ Σαρή ; εικονογράφηση Ελπίδα Θωμοπούλου.
 =250 \\\$a9η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c1994.
 =300 \\\$a130 σ. :\$bεικ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\9\$aΣύγχρονη Λογοτεχνία. Μυθιστορήματα της Ζωρζ Σαρή ;
 =700 1\96451\$aΘωμοπούλου, Ελπίδα\$εικονογράφος.
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ΣΑΡ\$70\$8m\$933871\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-26\$10\$οM(Π) ΣΑΡ\$p4oGN23030160\$r2023-03-26\$tc.1\$w2023-03-26\$yBK
 =999 \\\$c4054\$d4054

43. Αριθμός εγγραφής 4064

=LDR 00835nam a2200205 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230607082411.0
 =008 150325s1988\\gr\|||||000\fgre\d
 =020 \\\$a9602934298
 =040 \\\$cGrThTEI \$aGrThTEI
 =084 \\\$aM(Π) ΚΟΝ
 =100 1\910547\$aΚοντολέων, Μάνος, \$d1946-
 =245 13\$aΤο 33 :\$bμυθιστόρημα /\$cΜάνος Κοντολέων.
 =246 33\$aΤριάντα τρία
 =250 \\\$a11η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c1988.
 =300 \\\$a91 σ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\9\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Συλλογή Περιστέρια ;\$v11
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ΚΟΝ\$70\$8m\$933578\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-09\$10\$οM(Π) ΚΟΝ\$p4oGN23030106\$r2023-03-09\$tc.1\$w2023-03-09
 =999 \\\$c4064\$d4064

44. Αριθμός εγγραφής 4137

=LDR 00991nam a2200217 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230608060744.0
 =008 150401s1992\\gr\|||||000\fgre\d
 =020 \\\$a9600503117

=040 \\\$cGrThTEI\$aGrThTEI\$dGrThTEI
 =082 0\\\$a(Π)M ΔΕΛ
 =084 \\\$aM(Π) ΔΕΛ
 =100 1\\\$aΔέλτα, Πηνελόπη Σ.,\$d1874-1941\$910625
 =245 10\\\$aΠαραμύθι χωρίς όνομα /\$cΠ. Σ. Δέλτα ; εικονογράφηση Μαρία Παπαρρηγοπούλου.
 =250 \\\$a18η εκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΕστία,\$c1992.
 =300 \\\$a234 σ. :\$bεικ. ;\$c21 εκ.
 =700 1\\\$95426\$aΠαπαρρηγοπούλου, Μαρία\$εεικονογράφος.
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6ΠΜ_ΔΕΛ\$70\$95084\$a15\$d2015-12-30\$I0\$ο(Π)M ΔΕΛ\$ρ1514120139\$r2015-12-30\$t1\$w2015-12-30\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ΔΕΛ\$70\$8m\$933037\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-31\$I0\$οM(Π) ΔΕΛ\$ρ4oGN23030263\$r2023-01-31\$tc.1\$w2023-01-31\$yBK
 =999 \\\$c4137\$d4137

45. Αριθμός εγγραφής 4192

=LDR 01423nam a2200229 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230614103810.0
 =008 150404s1986\\\\gr\\a\\\\\\\\\\\\\\\\000\\f\\gre\\d
 =040 \\\$c63ο Δημοτικό Σχολείο Θεσσαλονίκης\$a63ο Δημοτικό Σχολείο Θεσσαλονίκης\$dGrThTEI
 =084 \\\$aM(Π) ΔΕΛ
 =100 1\\\$93372\$aΔέλτα, Πηνελόπη Σ.
 =245 10\\\$aΤον καιρό του Βουλγαροκτόνου /\$cΠ. Σ. Δέλτα ; εικονογράφηση Δ. Λ. Κωνσταντινίδη
 =250 \\\$a27η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΕστία,\$c1986.
 =300 \\\$a442 σ. :\$bεικ. ;\$c19 εκ.
 =600 04\\\$aΒασίλειος\$bII,\$cΑυτοκράτορας του Βυζαντίου,\$d958-1025\$νΝεανικό μυθιστόρημα\$97321
 =651 \\\$4\$937987\$aΒυζαντινή Αυτοκρατορία\$χΙστορία\$νΝεανικό μυθιστόρημα
 =700 1\\\$98129\$aΚωνσταντινίδης Δ. Λ.\$εεικονογράφος.
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΔΕΛ\$70\$95142\$a15\$d2015-09-24\$I0\$οM ΔΕΛ\$ρ3515090223\$r2015-09-24\$t1\$w2015-09-24\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΔΕΛ\$70\$95143\$a63\$d2016-07-29\$I0\$οM ΔΕΛ\$ρ6300004657\$r2016-07-29\$ταντ.1\$w2016-07-29\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ΔΕΛ\$70\$8m\$933035\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-31\$I0\$οM(Π) ΔΕΛ\$ρ4oGN23030264\$r2023-01-31\$tc.1\$w2023-01-31\$yBK
 =999 \\\$c4192\$d4192

46. Αριθμός εγγραφής 4314

=LDR 01101nam a2200217 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230627100047.0
=008 150408n\\\\\\\\\\\\gr\\a\\\\d\\\\\\\\\\\\000\\f\\gre\\d
=040 \\\$aTEI\$cGrThTEI
=041 1\\\$agre\$heng
=084 \\\$a(Π)Ξ ΣΤΟ
=084 \\\$aΞ(Π) ΣΤΟ
=100 1\\\$aStowe, Harriet Beecher,\$d1811-1896\$910090
=245 12\$aΗ καλύβα του Μπάρμπα Θωμά /\$cΧάρριετ Μπήτσερ Στόου ; ελεύθερη απόδοση Στέλλας Αρκάδη - Κωστάκη ; επιμέλεια Αλέκου Κωστάκη.
=260 \\\$aΑθήνα:\$bΣπύρος Λιναρδάτος,\$cχ. χ.
=300 \\\$a194 σ. :\$bεικ. ;\$c24 εκ.
=700 1\\\$aΑρκαδάκη-Κωστάκη, Στέλλα \$εδιασκευάστρια.\$97426
=700 1\\\$aΚωστάκης, Αλέκος\$επιμελητής.\$910002
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Π_ΣΤΟ\$70\$95290\$a15\$d2015-04-08\$10\$o(Π)Ξ ΣΤΟ\$r2015-04-08\$w2015-04-08
=952 \\\$00\$10\$40\$6Ξ_Π_ΣΤΟ\$70\$8m\$933685\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-17\$10\$oΞ(Π) ΣΤΟ\$p4oGN22010655\$r2023-03-17\$tc.1\$w2023-03-17\$yBK
=999 \\\$c4314\$d4314

47. Αριθμός εγγραφής 4413

=LDR 01056nam a2200229 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230626114426.0
=008 150421s1990\\\\\\\\gr\\\\\\\\b\\\\\\\\\\\\000\\1\\gre\\d
=020 \\\$a9789603291480
=040 \\\$aTEI\$bgre\$cGrThTEI
=041 1\\\$agre\$heng
=084 \\\$aΠ WIL
=100 1\\\$911545\$aWilde, Oscar, \$d1854-1900
=245 10\$aΕννέα μαγικά παραμύθια /\$cΌσκαρ Γουάιλντ ; μετάφραση Ρένα Χατχούτ.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΓράμματα,\$c1990.
=300 \\\$a182 σ. :\$c21 εκ.
=650 \\4\$aΠαραμύθια\$zΙρλανδία\$92082
=650 \\0\$aΠαιδικές ιστορίες, Ιρλανδικές\$χΜεταφράσεις στα Νεοελληνικά\$937296
=700 1\\\$98503\$aΧατχούτ, Ρένα\$εμεταφράστρια.
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Π_WIL\$70\$95396\$a15\$d2015-09-24\$10\$oΠ WIL\$p3515090077\$r2015-09-24\$t1\$w2015-09-24\$yBK
=952 \\\$00\$10\$40\$6Π_WIL\$70\$8m\$933471\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-25\$10\$oΠ WIL \$p4oGN22010592\$r2023-02-25\$tc.1\$w2023-02-25\$yBK
=999 \\\$c4413\$d4413

48. Αριθμός εγγραφής 4437

=LDR 01171nam a2200229 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230626122822.0
=008 150424s2000\\\gr\ a\\\b\\\000\0\gre\d
=020 \\\$a9605351277
=040 \\\$aTEI\$bgre\$cGrThTEI
=082 \0\$a306.8743\$221\$bMHT
=084 \\\$a(Π)M ΔΟΡ
=245 00\$aΜητέρα ... εις τους αιώνας των αιώνων :\$bστην Ελλάδα και την
Ευρωπαϊκή Ένωση /\$cΕ. Δορκοφίκη...[κ.ά.].
=250 \\\$a2η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΦουτράκης,\$c2000.
=300 \\\$a323 σ. :\$bεικ. ;\$c23 εκ.
=650 \4\$aΜητέρες\$93217
=700 1\ \$aΔορκοφίκη, Ειρήνη\$εσυγγραφέας.\$97672
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6ΠΜ_ΔΟΡ\$70\$95425\$a15\$d2015-09-24\$10\$ο(Π)M
ΔΟΡ\$p3515090116\$r2015-09-24\$t1\$w2015-09-24\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6306_8743000000000000_MHT\$70\$8m\$933420\$a4oGN\$b4oGN\$
d2023-02-21\$10\$ο306.8743 MHT\$p4oGN22010577\$r2023-02-21\$tc.1\$w2023-02-
21\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6306_8743000000000000_MHT\$70\$8m\$933421\$a4oGN\$b4oGN\$
d2023-02-21\$10\$ο306.8743 MHT\$p4oGN22010578\$r2023-02-21\$tc.2\$w2023-02-
21\$yBK
=999 \\\$c4437\$d4437

49. Αριθμός εγγραφής 4545

=LDR 01096nam a2200241 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230608065814.0
=008 150503s1986\\\gr\\\000\1\gre\d
=040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI\$dGrThTEI
=041 1\ \$agre\$hfre
=084 \\\$a(Π)Ξ ΜΑΛ
=084 \\\$aΞ(Π) MAL
=100 1\ \$aMalot, Hector Henri,\$d1830-1907\$93132
=240 10\$aSans famille.\$lGreek
=245 10\$aΧωρίς οικογένεια /\$cΕκ. Μαλό ; μετάφραση Δεληγιάννη-Αναστασιάδη
Γεωργία.

=260 \\\$aΑθήνα :\$bΜίνωας,\$c1986.
=300 \\\$a322 σ. ;\$c20 εκ.
=490 0\\\$aΓαλάζια Βιβλιοθήκη ;\$v26
=500 \\\$aΜετάφραση του : Sans famille.
=700 1\\\$aΔεληγιάννη-Αναστασιάδη, Γεωργία,\$d1904-1980,\$εμεταφράστρια.\$94633
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6ΠΞ_MAL\$70\$95557\$a15\$d2015-05-03\$I0\$ο(Π)Ξ
MAL\$r2015-05-03\$t1\$w2015-05-03\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_MAL\$70\$8m\$933976\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-
18\$I0\$οΞ(Π) MAL\$p4oGN23030200\$r2023-04-18\$tc.1\$w2023-04-18\$yBK
=999 \\\$c4545\$d4545

50. Αριθμός εγγραφής 4595

=LDR 01207nam a2200265 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230613115716.0
=008 150504s1989\\\$gr\$a\\000\\f\$gre\$d
=020 \\\$a9607949536
=040 \\\$cGrThTEI\$aGrThTEI
=041 1\\\$agre\$heng
=084 \\\$aM HEM
=084 \\\$aΞ HEM
=100 1\\\$aHemingway, Ernest,\$d1899-1961\$94310
=240 14\\\$aThe old man and the sea.\$IGreek
=245 12\\\$aΟ γέρος και η θάλασσα /\$cΈρνεστ Χέμινγουαϊη ; μετάφραση Αχιλλέας
Κυριακίδης ; εικονογράφηση Bruno Pilorget.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΥψιλον,\$c1989.
=300 \\\$a103 σ. :\$bεικ. ;\$c22 εκ.
=490 0\\\$aΑερόστατο ;\$v24
=500 \\\$aΜετάφραση του : The old man and the sea.
=700 1\\\$aΚυριακίδης, Αχιλλέας,\$d1946- \$εμεταφραστής.\$93607
=700 1\\\$937803\$aPilorget, Bruno\$εεικονογράφος.
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_XEM\$70\$95605\$a15\$d2015-12-30\$I0\$οM
XEM\$p1514120089\$r2015-12-30\$t1\$w2015-12-30\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_HEM\$70\$8m\$934064\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-
30\$I0\$οΞ HEM\$p4oGN23030278\$r2023-04-30\$tc.1\$w2023-04-30\$yBK
=999 \\\$c4595\$d4595

51. Αριθμός εγγραφής 4633

=LDR 01374nam a2200277 a 4500
=003 OSt
=005 20230626145119.0
=008 150505s2006\\\$gr\$a\\000\\0\$gre\$d

=040 \\\$c1o Δημοτικό Σχολείο Τριανδρίας\$aGrThTEI\$bgre
 =041 1\\\$agre\$hita
 =082 04\$a759.5\$bGAM
 =100 1\\\$99022\$aGamba, Claudio
 =240 10\$aMiguel Angel.\$lGreek
 =245 10\$aΜιχαήλ Άγγελος /\$cClaudio Gamba ; μετάφραση Σερέτη Τζίνα.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΚαθημερινή,\$c2006.
 =300 \\\$a190 σ. ;\$bέγχρ. εικ. ;\$c20 εκ.
 =490 0\\\$aΜεγάλοι ζωγράφοι ;\$v1
 =500 \\\$aΜετάφραση του: Miguel Angel
 =600 04\$aMichelangelo Buonarroti,\$d1475-1564\$937989
 =650 \\\$aΖωγράφοι\$zΙταλία\$vΒιογραφία\$99007
 =700 1\\\$99023\$aΣερέτη, Τζίνα\$εμεταφράστρια.
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6750_0000000000000000_GAM\$70\$95643\$a1Trian\$b1Trian\$d20
 15-05-05\$I0\$o750 GAM\$p1ΔT0011151\$r2015-05-05\$t1\$w2015-05-05\$yBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6750_0000000000000000_GAM\$70\$95644\$a1Trian\$b1Trian\$d20
 15-12-14\$I0\$o750 GAM\$p1ΔT0011252\$r2015-12-14\$t2\$w2015-12-14\$yBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6759_5000000000000000_GAM\$70\$8m\$933338\$a4oGN\$b4oGN
 \$d2023-02-15\$I0\$o759.5 GAM\$p4oGN22010553\$r2023-02-15\$tc.1\$w2023-02-
 15\$yBK
 =999 \\\$c4633\$d4633

52. Αριθμός εγγραφής 4709

=LDR 00805nam a2200193 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230608064242.0
 =008 150514s1983\\\$gr\$a\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\1\$gre\$d
 =040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI
 =082 \\\$aΔ KON
 =100 1\\\$99360\$aΚόντογλου, Φώτης\$d1896-1965
 =245 13\$aΤο Αιβαλί η πατρίδα μου /\$cΦώτης Κόντογλου.
 =250 \\\$a4η εκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$b'Αστήρ,\$c1983.
 =300 \\\$a331 σ. ;\$c22 εκ.
 =490 0\\\$aΦώτη Κόντογλου, έργα ;\$vA'
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Δ_KON\$70\$95727\$a15\$d2015-09-23\$I0\$oΔ
 KON\$p5515090087\$r2015-09-23\$t1\$w2015-09-23\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Δ_KON\$70\$8m\$932607\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-
 22\$I0\$oΔ KON\$p4oGN23010020\$r2023-01-22\$tc.1\$w2023-01-22\$yBK

53. Αριθμός εγγραφής 4725

=LDR 01269nam a2200229 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230701093259.0
=008 150517s1978\\\$gr\$a\\\$d\\\$000\1\gre\$d
=040 \\\$cGrThTEI
=084 \\\$a(Π)Δ ΠΑΠ
=084 \\\$aM(Π) ΠΑΠ
=100 1\\\$a Παπαντωνίου, Ζαχαρίας Λ.,\$d1877-1940\$98501
=245 13\\\$aΤα ψηλά βουνά /\$cΖαχαρίας Παπαντωνίου ; εικονογράφηση Ε. Σπυρίδωνος.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΕστία,\$c[1978].
=300 \\\$a206 σ. :\$bεικ. ;\$c20 εκ
=520 \\\$aΜια παρέα παιδιών κάνουν διακοπές στα βουνά της Ευρητανίας...
=700 1\\\$95650\$aΣπυρίδωνος, Ευάγγελος\$εεικονογράφος.
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6ΠΔ_ΠΑΠ\$70\$95746\$a15\$d2015-09-23\$I0\$ο(Π)Δ ΠΑΠ\$p5515090085\$r2015-09-23\$t1\$w2015-09-23\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6ΠΔ_ΠΑΠ\$70\$95747\$a15\$d2015-09-27\$I0\$ο(Π)Δ ΠΑΠ\$r2015-09-27\$t2\$w2015-09-27
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6ΠΔ_ΠΑΠ\$70\$95748\$a15\$d2015-09-29\$I0\$ο(Π)Δ ΠΑΠ\$r2015-09-29\$t3\$w2015-09-29\$yBK
=952 \\\$00\$10\$40\$6M_Π_ΠΑΠ\$70\$8m\$933635\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-12\$I0\$οM(Π) ΠΑΠ\$p4oGN22010624\$r2023-03-12\$tc.1\$w2023-03-12\$yBK
=999 \\\$c4725\$d4725

54. Αριθμός εγγραφής 4916

=LDR 01467nam a2200265 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230608112436.0
=008 150926s1980\\\$gr\$a\\\$001\0\gre\$d
=040 \\\$aTEI\$cGrThTEI
=041 1\\\$heng\$agre
=084 \\\$aIE BAC
=100 1\\\$938021\$aBachman, Frank P.\$q(Frank Puterbaugh),\$d1871-1934
=240 10\$aGreat inventors and their inventions.\$IGreek
=245 10\$aΜεγάλοι εφευρέται :\$bμε 119 εικόνες /\$cBachman ; διασκευή Δ. Κοντογιάννη, Ο. Αργυρόπουλου ; εικονογράφηση Βύρωνος Απτόσογλου.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΆστηρ , \$c1980.
=300 \\\$a156 σ. :\$bεικ. ;\$c25 εκ
=500 \\\$aΜετάφραση του : Great inventors and their inventions.

=650 \4\$aΕφευρέτες\$νΒιογραφία \$νΝεανική λογοτεχνία\$925166
 =650 \4\$aΕφευρέσεις\$νΝεανική λογοτεχνία\$910065
 =700 1\4\$aΚοντογιάννης, Δ.\$938022\$εδιασκευαστής.
 =700 1\4\$94626\$aΑργυρόπουλος, Όθων\$εδιασκευαστής,
 =700 1\4\$95196\$aΑπτόσογλου, Βύρωνας\$εεικονογράφος.
 =952 \\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6ΠΞ_BAC\$70\$95964\$a15\$d2015-09-26\$I0\$o(Π)Ξ
 BAC\$p5515090123\$r2015-09-26\$t1\$w2015-09-26\$yBK
 =952 \\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6IE_BAC\$70\$8m\$932595\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-
 21\$I0\$oIE BAC\$p4oGN23010013\$r2023-01-21\$tc.1\$w2023-01-21\$yBK
 =999 \\\\$c4916\$d4916

55. Αριθμός εγγραφής 4931

=LDR 01038nam a2200241 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230626130545.0
 =008 150926s1980\\\gr\$a\\\d\\\000\fgre\d
 =040 \\\\$aTEI\$cGrThTEI
 =041 1\4\$agre\$hfre
 =084 \\\\$aΞ HUG
 =084 \\\\$aΞ(Π) ΤΣΟ
 =100 1\4\$aΤσουκαλάς, Γεώργιος,\$d1903-1974\$εδιασκευαστής\$94525
 =240 14\$aLes Misérables. \$IGreek
 =245 13\$aΟι άθλιοι /\$cΒίκτωρος Ουγκώ ; διασκευή : Γ. Τσουκαλά.
 =260 \\\\$aΑθήνα :\$bΑστήρ,\$c1980.
 =300 \\\\$a204 σ. :\$βεικ. ;\$c24 εκ.
 =500 \\\\$aΜετάφραση του: Les Misérables.
 =500 \\\\$aΠαιδική Διασκευή
 =700 1\4\$aHugo, Victor,\$d1802-1885.\$tLes Misérables\$93679
 =952 \\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_HUG\$70\$95984\$a15\$d2015-09-26\$I0\$oΞ
 HUG\$p5515090139\$r2015-09-26\$t1\$w2015-09-26\$yBK
 =952 \\\\$00\$10\$40\$6Ξ_Π_ΤΣΟ\$70\$8m\$933684\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-
 17\$I0\$oΞ(Π) ΤΣΟ \$p4oGN22010654\$r2023-03-17\$tc.1\$w2023-03-17\$yBK
 =999 \\\\$c4931\$d4931

56. Αριθμός εγγραφής 4933

=LDR 01266nam a2200265 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230626120153.0
 =008 150926s1978\\\gr\$a\\\d\\\000\1\gre\d
 =040 \\\\$aTEI\$cGrThTEI
 =041 1\4\$agre\$hfre
 =084 \\\\$a(Π)Ξ VER

=084 \\\$aΞ(Π) VER
 =100 1\\\$aΑναγνωστοπούλου, Π.Ψεδιασκευάστρια\$937617
 =240 12\\\$aL' ecole des Robinsos.\$lGreek
 =245 12\\\$aΗ σχολή των Ροβινσώνων /\$clουλίου Βέρν ; διασκευή Π. Αναγνωστοπούλου ; εικονογράφηση L. Benett.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΆγκυρα,\$c1978.
 =300 \\\$a192 σ. ;\$c25 εκ.
 =490 0\\\$aΒιβλιοθήκη Ιούλιου Βερν ;\$x9
 =500 \\\$aΜετάφραση του: L' ecole des Robinsos.
 =586 \\\$aΒραβευμένο από τη Γαλλική Ακαδημία
 =700 1\\\$aVerne, Jules,\$d1828-1905.\$tL' ecole des Robinsos\$92249
 =700 1\\\$aBenett, Léon\$εεικονογράφος.\$915166
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6ΠΞ_VER\$70\$95986\$a15\$d2015-09-26\$I0\$ο(Π)Ξ
 VER\$p5515090141\$r2015-09-26\$t1\$w2015-09-26\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6Ξ_Π_VER\$70\$8m\$933688\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-17\$I0\$οΞ(Π) VER\$p4oGN22010658\$r2023-03-17\$tc.1\$w2023-03-17\$yBK
 =999 \\\$c4933\$d4933

57. Αριθμός εγγραφής 4941

=LDR 01091nam a2200217 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230602110041.0
 =008 150926s2001\\\\\\gr\\a\\\\\\\\\\\\\\\\000\\f\\gre\\d
 =020 \\\$a9600503141
 =040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI\$dGrThTEI
 =084 \\\$a(Π)M ΔΕΛ
 =084 \\\$aM(Π) ΔΕΛ
 =100 1\\\$910625\$aΔέλτα, Πηνελόπη Σ.,\$d1874-1941
 =245 10\\\$aΓια την πατρίδα /\$cΠ. Σ. Δέλτα ; εικονογράφηση Ν. Λύτρα.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΕστία,\$c2001.
 =300 \\\$a165 σ. :\$bεικ. ;\$c21 εκ.
 =700 1\\\$97712\$aΛύτρας, Νίκος\$εεικονογράφος.
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6ΠM_ΔΕΛ\$70\$95996\$a15\$d2015-09-26\$I0\$ο(Π)M
 ΔΕΛ\$p5515090150\$r2015-09-26\$t1\$w2015-09-26\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6EM_ΔΕΛ\$70\$95997\$a1ylyksindos\$blyksindos\$cΕλληνικά
 Μυθιστορήματα\$d2018-10-29\$I0\$οEM ΔΕΛ\$pls00058\$r2018-10-29\$w2018-10-29\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ΔΕΛ\$70\$8m\$933493\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-27\$I0\$οM(Π) ΔΕΛ\$p4oGN23020090\$r2023-02-27\$tc.1\$w2023-02-27\$yBK
 =999 \\\$c4941\$d4941

58. Αριθμός εγγραφής 4998

=LDR 01151nam a2200241 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230626131404.0
 =008 150929s2014\\gr\\v\\001\\f\\gre\\d
 =020 \\\$a9789601644967
 =040 \\\$aTEI\$cGrThTEI
 =084 \\\$aΜ ΣΑΡ
 =084 \\\$aΜ(Π) ΣΑΡ
 =100 1\\\$aΣαρή, Ζωρζ,\$d1925-2012\$910104
 =245 1\\\$aΌταν ο ήλιος ... :\$bμυθιστόρημα /\$cΖωρζ Σαρή.
 =250 \\\$a2η έκδ. αναμορφωμένη
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c2014.
 =300 \\\$a375 σ. ;\$c20 εκ.
 =490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία. Νεανικά μυθιστορήματα
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΣΑΡ\$70\$96064\$a15\$d2015-09-29\$I0\$oM
 ΣΑΡ\$ρ5515090199\$r2015-09-29\$t1\$w2015-09-29\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6M_ΣΑΡ\$70\$96065\$a94d\$d2016-04-07\$I0\$oM
 ΣΑΡ\$ρ9400484\$r2016-04-07\$t1\$w2016-04-07\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΣΑΡ\$70\$96066\$a15\$d2016-05-07\$I0\$oM
 ΣΑΡ\$ρ1500364\$r2016-05-07\$t2\$w2016-05-07\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6M_Π_ΣΑΡ\$70\$8m\$934154\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-05-
 23\$I0\$oM(Π) ΣΑΡ\$ρ4oGN22010786\$r2023-05-23\$tc.1\$w2023-05-23\$yBK
 =999 \\\$c4998\$d4998

59. Αριθμός εγγραφής 5074

=LDR 01092nam a2200253 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230626152119.0
 =008 151012s2005\\gr\\a\\000\\1\\gre\\d
 =020 \\\$a9604124064
 =040 \\\$aGrThMEL\$dGrThMEL\$bgre\$cGrThTEI
 =041 1\\\$agre\$hfre
 =084 \\\$aΞ VER
 =084 \\\$aΞ(Π) VER
 =100 1\\\$aΠάππα, Μαρία,\$εδιασκευάστρια\$95344
 =240 10\\\$aVoyage au centre de la terre.\$IGreek
 =245 10\\\$aΤαξίδι στο κέντρο της γης / \$cΙούλιος Βέρν; διασκευή Μαρία Παππά.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΠαπαδόπουλος,\$c2005.
 =300 \\\$a139 σ. :\$bεικ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΤόξο ;\$v28
 =500 \\\$aΜετάφραση του: Voyage au centre de la terre.
 =700 1\\\$aVerne, Jules,\$d1828-1905.\$tVoyage au centre de la terre\$92249

=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_VER\$70\$96159\$aML\$d2015-10-23\$I0\$οΞ VER\$r2015-10-23\$w2015-10-23\$yBK
=952 \\\$00\$10\$40\$6Ξ_Π_VER\$70\$8m\$933712\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-19\$I0\$οΞ(Π) VER \$p4oGN22010674\$r2023-03-19\$tc.1\$w2023-03-19\$yBK
=999 \\\$c5074\$d5074

60. Αριθμός εγγραφής 5087

=LDR 00943nam a2200205 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230602103659.0
=008 151012s2005\\\\gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\f\\gre\\d
=020 \\\$a9603788058
=040 \\\$aGrThMEL\$dGrThTEI \$cGrThMEL
=084 \\\$aM(Π) ΨΑΡ
=084 \\\$aM ΨΑΡ
=100 1\\\$92615\$aΨαραύτη, Λίτσα Σ.,\$d1936-
=245 10\$aΑνάσες και ψίθυροι του δάσους / \$cΛίτσα Ψαραύτη.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c2005.
=300 \\\$a135 σ. ;\$c21 εκ.
=490 0\\\$aΠατάκης. Σύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Συλλογή Περιστερία ;\$v90
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΨΑΡ\$70\$96174\$aML\$d2015-10-29\$I0\$οM ΨΑΡ\$r2015-10-29\$w2015-10-29\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ΨΑΡ\$70\$8m\$933579\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-09\$I0\$οM(Π) ΨΑΡ\$p4oGN23030107\$r2023-03-09\$tc.1\$w2023-03-09\$yBK
=999 \\\$c5087\$d5087

61. Αριθμός εγγραφής 5153

=LDR 01120nam a2200229 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230626131009.0
=008 150414s2000\\\\gr\\\\\\\\d\\\\\\\\\\\\000\\1\\gre\\d
=020 \\\$a9602939192
=040 \\\$aGrThMEL\$dGrThMEL\$bgre\$cGrThTEI
=084 \\\$aM ABP
=084 \\\$aM(Π) ABP
=100 1\\\$aΑβρααμίδου, Μαρία\$94676
=245 13\$aΟι ωραίες Κυριακές : \$bεκείνο το σημαδιακό καλοκαίρι /\$cΜαρία Αβρααμίδου.
=250 \\\$a7η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα:\$bΠατάκης,\$c2000.
=300 \\\$a95 σ. ;\$c21 εκ.

=490 0\\$\aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Συλλογή Περιστέρια ;\\$v37
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ABP\$70\$96244\$aML\$d2016-01-24\$I0\$οM ABP\$r2016-01-24\$tavt. 1\$w2016-01-24\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ABP\$70\$96245\$aML\$d2016-01-24\$I0\$οM ABP\$r2016-01-24\$tavt. 2\$w2016-01-24\$yBK
=952 \\\$00\$10\$40\$6M_Π_ABP\$70\$8m\$933659\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-16\$I0\$οM(Π) ABP\$p4oGN22010640\$r2023-03-16\$tc.1\$w2023-03-16\$yBK
=999 \\\$c5153\$d5153

62. Αριθμός εγγραφής 5222

=LDR 01065nam a2200217 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230626124433.0
=008 160223s1991\\\$gr\$a\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\1\gre\d
=020 \\\$a960234038X
=040 \\\$aGrThMEL\$dGrThMEL\$bgre\$cGrThTEI
=084 \\\$aM ΧΟΡ
=084 \\\$aM(Π) ΧΟΡ
=100 1\\$\aΧορτιάτη, Θέτη,\$d1929-\$92604
=245 12\$aΟ δάσκαλος με το βιολί και το αστέρι / \$cΘέτη Χορτιάτη ; εικονογράφηση Τζώρτζης Παρμενίδης.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΆγκυρα,\$c1991.
=300 \\\$a85 σ. ;\$c21 εκ.
=490 0\\$\aΛογοτεχνική βιβλιοθήκη για παιδιά και νέους (Άγκυρα) ;\$v13
=700 1\\$\aΠαρμενίδης, Τζώρτζης,\$εεικονογράφος.\$95328
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_XOP\$70\$96324\$aML\$d2016-02-23\$I0\$οM ΧΟΡ\$r2016-02-23\$w2016-02-23\$yBK
=952 \\\$00\$10\$40\$6M_Π_XOP\$70\$8m\$933584\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-12\$I0\$οM(Π) ΧΟΡ\$p4oGN22010611\$r2023-03-12\$tc.1\$w2023-03-12\$yBK
=999 \\\$c5222\$d5222

63. Αριθμός εγγραφής 5225

=LDR 00743nam a2200193 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230604092611.0
=008 160223s1994\\\$gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\1\gre\d
=020 \\\$a9602936789
=040 \\\$aGrThMEL\$cGrThMEL\$dGrThMEL\$dGrThTEI
=084 \\\$aM ΣΑΡ
=084 \\\$aM(Π) ΣΑΡ
=100 1\\$\aΣαρή, Ζωρζ,\$d1925-2012\$910104
=245 13\$aΟι νικητές / \$cΖώρζ Σαρή.

=260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c1994.
 =300 \\\$a184 σ. ;\$c21 εκ.
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΣΑΡ\$70\$96327\$aML\$d2016-02-23\$I0\$oM ΣΑΡ\$r2016-02-23\$w2016-02-23\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ΣΑΡ\$70\$8m\$933965\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-18\$I0\$oM(Π) ΣΑΡ\$p4oGN23030189\$r2023-04-18\$tc.1\$w2023-04-18\$yBK
 =999 \\\$c5225\$d5225

64. Αριθμός εγγραφής 5330

=LDR 01361nam a2200265 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230604090916.0
 =008 160306s1990\\\$gr\$a\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\1\$gre\d
 =020 \\\$a9602933615
 =040 \\\$aGrThMEL\$dGrThMEL\$dGrThTEI\$cGrThMEL
 =084 \\\$aΞ KAS
 =084 \\\$aΞ(Π) KAS
 =100 1\\\$aKästner, Erich,\$d1899-1974\$93591
 =240 10\\\$aEmil and the Detectives.\$IGreek
 =245 12\\\$aΟ Αιμίλιος και οι ντέντεκτιβ / \$cΕριχ Κάιστνερ ; μετάφραση Άλκη Γουλίμη, εικονογράφηση Walter Trier.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c1990.
 =300 \\\$a167 σ. :\$bεικ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Συλλογή Χελιδόνια ;\$v7
 =500 \\\$aΜετάφραση του : Emil and the Detectives.
 =700 1\\\$98420\$aΓουλιμή, Άλκη\$εμεταφράστρια.
 =700 1\\\$96436\$aTrier, Walter\$εικονογράφος.
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_KAS\$70\$96434\$aML\$d2016-03-06\$I0\$oΞ KAS\$r2016-03-06\$w2016-03-06\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6Ξ_KAS\$70\$96435\$a94d\$d2016-03-10\$I0\$oΞ KAS\$p9400270\$r2016-03-10\$t1\$w2016-03-10\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_KAS\$70\$8m\$933741\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-19\$I0\$oΞ(Π) KAS\$p4oGN23030147\$r2023-03-19\$tc.1\$w2023-03-19\$yBK
 =999 \\\$c5330\$d5330

65. Αριθμός εγγραφής 5628

=LDR 01260nam a2200277 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230602104054.0
 =008 160318s2001\\\$gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\f\$gre\d
 =020 \\\$a960274345X
 =040 \\\$aGrThTEI \$cGrThTEI \$dGrThTEI

=041 1\\$\agr\$heng
 =084 \\\$aΞ STO
 =084 \\\$aΞ(Π) STO
 =100 1\\$\99724\$aStone, Mathew
 =240 14\$aThe psychic zone : rewind.\$IGreek
 =245 10\$aΑπαγορευμένη ζώνη :\$bτο φάντασμα του εκδικητή /\$cΜάθιου Στόουν ;
 μετάφραση Γιώτα Ποταμιάνου.
 =250 \\\$a1η εκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΨυγογιός,\$c2001.
 =300 \\\$a213 σ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\$aΠυξίδα
 =500 \\\$aΜετάφραση του : The psychic zone : rewind.
 =700 1\\$\910713\$aΠοταμιάνου, Γιώτα\$εμεταφράστρια.
 =952 \\\$00\$10\$40\$6Ξ_STO\$70\$96757\$a94d\$d2016-03-18\$I0\$oΞ
 STO\$p9400406\$r2016-03-18\$t1\$w2016-03-18\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_STO\$70\$8m\$934054\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-
 25\$I0\$oΞ(Π) STO\$p4oGN23030257\$r2023-04-25\$tc.1\$w2023-04-25\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_STO\$70\$8m\$934055\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-
 25\$I0\$oΞ(Π) STO\$p4oGN23030258\$r2023-04-25\$tc.2\$w2023-04-25\$yBK
 =999 \\\$c5628\$d5628

66.Αριθμός εγγραφής 5687

=LDR 01019nam a2200217 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230626123432.0
 =008 160324t1978\\\$gr\$a\\\$b\\\$c\\\$d\\\$e\\\$f\\\$g\\\$h\\\$i\\\$j\\\$k\\\$l\\\$m\\\$n\\\$o\\\$p\\\$q\\\$r\\\$s\\\$t\\\$u\\\$v\\\$w\\\$x\\\$y\\\$z\\\$000\\\$f\\\$g\\\$e\\\$d
 =040 \\\$aTEI\$cGrThTEI
 =041 1\\$\agre\$heng
 =084 \\\$aΞ(Π) WAL
 =100 1\\$\aWallace, Lewis\$99769\$d1827-1905
 =245 10\$aΜπεν Χουρ /\$cΛ. Ουάλλας ; απόδοση Βασίλης Μουστάκης ;
 εικονογράφηση Βύρωνα Απτόσογλου.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΑστήρ,\$c1978.
 =300 \\\$a23 σ. :\$bέγχρ., εικ. ;\$c24 εκ.
 =700 1\\$\95285\$aΜουστάκης, Βασίλης\$εμεταφραστής.
 =700 1\\$\98695\$aΑπτόσογλου, Βύρωνα\$εεικονογράφος.
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_WAL\$70\$96814\$a15\$d2016-03-24\$I0\$oΞ
 WAL\$p1501085\$r2016-03-24\$t1\$w2016-03-24\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6Ξ_Π_WAL\$70\$8m\$933687\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-
 17\$I0\$oΞ(Π) WAL\$p4oGN22010657\$r2023-03-17\$tc.1\$w2023-03-17\$yBK
 =999 \\\$c5687\$d5687

67. Αριθμός εγγραφής 5761

=LDR 01070nam a2200253 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230626113952.0
=008 160406s1990\\gr\\000\\f\\gre\\d
=020 \\\$a9602400390
=040 \\\$cGrThTEI
=041 1\\\$agre\$heng
=084 \\\$aΞ SMI
=100 1\\\$95113\$aSmith, Betty
=240 12\$aA tree grows in Brooklyn.\$IGreek
=245 10\$aΈνα δέντρο μεγαλώνει στο Μπρούκλιν /\$cΜπέττυ Σμιθ ; μετάφραση
Στάθης Αλημίσης.
=250 \\\$a7η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΜίνωας,\$c1990.
=300 \\\$a201 σ. ;\$c21 εκ.
=490 0\\\$aΓαλάζια Βιβλιοθήκη (Μίνωας) ;\$v7
=500 \\\$aΜετάφραση του: A tree grows in Brooklyn.
=700 1\\\$910834\$aΑλημίσης, Στάθης \$εμεταφραστής.
=952 \\\$00\$10\$40\$6Ξ_SMI\$70\$96889\$a94d\$d2016-04-06\$I0\$οΞ
SMI\$p9400473\$r2016-04-06\$t1\$w2016-04-06\$yBK
=952 \\\$00\$10\$40\$6Ξ_SMI\$70\$8m\$933721\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-19\$I0\$οΞ
SMI \$p4oGN22010680\$r2023-03-19\$tc.1\$w2023-03-19\$yBK
=999 \\\$c5761\$d5761

68. Αριθμός εγγραφής 5805

=LDR 01028nam a2200205 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230604092958.0
=008 160411t2003\\gr\$a\\000\\0\\gre\\d
=020 \\\$a9604230204
=040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI
=084 \\\$aIE NIK
=100 1\\\$aNικολαΐδου, Ελένη \$97177
=245 13\$aΟι ολυμπιακοί αγώνες στην Αρχαία Ελλάδα /\$cΕλένη Νικολαΐδου ;
εικονογράφηση Πέτρος Κουφοβασίλης
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΣαββάλας,\$c2003
=300 \\\$a56 σ. :\$bέγχρ. εικ. ;\$c29 εκ.
=650 4\\\$aΟλυμπιακοί αγώνες (Αρχαίοι)\$91318
=700 1\\\$910575\$aΚουφοβασίλης, Πέτρος\$εεικονογράφος.
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6IE_NIK\$70\$96934\$a15\$d2016-04-11\$I0\$οIE
NIK\$p1501356\$r2016-04-11\$t1\$w2016-04-11\$yBK

=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6IE_NIK\$70\$8m\$932586\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-21\$I0\$oiE NIK\$p4oGN23010005\$r2023-01-21\$tc.1\$w2023-01-21\$yBK
=999 \\\$c5805\$d5805

69. Αριθμός εγγραφής 5817

=LDR 01020nam a2200217 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230604092126.0
=008 160411s1993\\\$gr\\\$000\\\$d
=020 \\\$a9602939621
=040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI
=082 \\\$aM ΣΠΥ
=100 1\\\$96457\$aΣπύρου, Δημήτρης
=245 12\$aΟ ψύλλος /\$cΔημήτρης Σπύρου ; επιμέλεια Κώστας Σταμάτης ; εξώφυλλο Γιάννης Λεκκός.
=250 \\\$a3η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c1993.
=300 \\\$a157 σ. ;\$c21 εκ.
=490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για νέους. Συλλογή Παρουσίες ;\$v7
=700 1\\\$910578\$aΣταμάτης, Κώστας\$επιμελητής.
=952 \\\$00\$10\$40\$6M_ΣΠΥ\$70\$96946\$a94d\$d2016-04-11\$I0\$oM ΣΠΥ\$p9400517\$r2016-04-11\$t1\$w2016-04-11\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΣΠΥ\$70\$8m\$933033\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-31\$I0\$oM ΣΠΥ\$p4oGN23030266\$r2023-01-31\$tc.1\$w2023-01-31\$yBK
=999 \\\$c5817\$d5817

70. Αριθμός εγγραφής 5831

=LDR 00841nam a2200205 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230528105020.0
=008 160413s1993\\\$gr\\\$000\\\$d
=020 \\\$a9602938145
=040 \\\$cGrThTEI \$dGrThTEI
=084 \\\$aM(Π) ΣΑΡ
=100 1\\\$910104\$aΣαρή, Ζωρζ,\$d1925-2012
=245 10\$aΝινέτ /\$cΖωρζ Σαρή ; επιμέλεια Ρόη Μανιάτη.
=250 \\\$a3η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c1993.
=300 \\\$a292 σ. ;\$c21 εκ.
=700 1\\\$98562\$aΜανιάτη, Ρόη\$επιμελήτρια.
=952 \\\$00\$10\$40\$6M_ΣΑΡ\$70\$96961\$a94d\$d2016-04-13\$I0\$oM ΣΑΡ\$p9400538\$r2016-04-13\$t1\$w2016-04-13\$yBK

=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ΣΑΡ\$70\$8m\$933424\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-21\$I0\$oM(Π) ΣΑΡ\$p4oGN23020072\$r2023-02-20\$tc.1\$w2023-02-20\$yBK
=999 \\\$c5831\$d5831

71. Αριθμός εγγραφής 5910

=LDR 01000nam a2200217 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230604101017.0
=008 160508s2004\\\$gr\$a\\\$000\1\$gre\d
=020 \\\$a960050315x
=040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI\$dGrThTEI
=084 \\\$a(Π)Μ ΠΑΠ
=084 \\\$aΜ(Π) ΠΑΠ
=100 1\\\$94255\$aΠαπαντωνίου, Ζαχαρίας Λ.
=245 13\$aΤα ψηλά βουνά /\$cΖαχαρίας Παπαντωνίου ; εικονογράφηση Ευάγγελος Σπυρίδωνος.
=250 \\\$a26η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΕστία,\$c2004.
=300 \\\$a226 σ. :\$béγχρ. εικ. ;\$c21 εκ.
=700 1\\\$95650\$aΣπυρίδωνος, Ευάγγελος\$εικονογράφος.
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6ΠΜ_ΠΑΠ\$70\$97049\$a15\$d2016-05-08\$I0\$o(Π)Μ ΠΑΠ\$p1500599\$r2016-05-08\$t1\$w2016-05-08\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ΠΑΠ\$70\$8m\$933496\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-27\$I0\$oM(Π) ΠΑΠ\$p4oGN23020093\$r2023-02-27\$tc.1\$w2023-02-27\$yBK
=999 \\\$c5910\$d5910

72. Αριθμός εγγραφής 5927

=LDR 01126nam a2200229 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230626145325.0
=008 160512t2011\\\$gr\\\$b\\\$000\1\$gre\d
=020 \\\$a9789609487948
=040 \\\$aTEI\$bgre\$cGrThTEI
=084 \\\$aΜ ΔΗΜ
=100 1\\\$99759\$aΔημητρίου, Σωτήρης
=245 10\$aΝ'ακούω καλά τ'όνομά σου /\$cΣωτήρης Δημητρίου.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚέδρος,\$c2011.
=300 \\\$a122 σ. :\$c21 εκ.
=490 0\\\$aΣύγχρονοι Έλληνες λογοτέχνες ;\$v10
=500 \\\$aΕπανεκδοση: "Κέδρος", 1993. Διανεμήθηκε δωρεάν μαζί με την εφημερίδα "Κυριακάτικη Ελευθεροτυπία" στις 4.9.2011.
=653 \0\$aΝεοελληνική πεζογραφία

=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΔΗΜ\$70\$97067\$a15\$d2016-05-12\$I0\$οM
ΔΗΜ\$ρ1500299\$r2016-05-12\$t1\$w2016-05-12\$yBK
=952 \\\$00\$10\$40\$6M_ΔΗΜ\$70\$8m\$933469\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-25\$I0\$οM
ΔΗΜ\$ρ4oGN22010590\$r2023-02-25\$tc.1\$w2023-02-25\$yBK
=999 \\\$c5927\$d5927

73. Αριθμός εγγραφής 6291

=LDR 01126nam a2200217 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230602122911.0
=008 160712s1996\\\$gr\$a\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\1\$gre\d
=020 \\\$a9603608432
=040 \\\$c63o Δημοτικό Σχολείο Θεσσαλονίκης\$dGrThTEI
=084 \\\$aM ΙΩΑ
=084 \\\$aM(Π) ΙΩΑ
=100 1\\\$94209\$aΙωαννίδης, Ιωάννης Δ.,\$d1931-2000
=245 10\$aΈνα δέντρο στο ποτάμι / \$cΙ. Δ. Ιωαννίδης ; εικονογράφηση Σπύρος Γούσης.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης, \$c1996.
=300 \\\$a126 σ. :\$bεικ. ;\$c21 εκ.
=490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Συλλογή Κύκνοι ;\$v22
=700 1\\\$911451\$aΓούσης, Σπύρος\$εικονογράφος.
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΙΩΑ\$70\$97468\$a63\$d2016-07-12\$I0\$οM
ΙΩΑ\$ρ6300006806\$r2016-07-12\$tαντ.1\$w2016-07-12\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ΙΩΑ\$70\$8m\$933727\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-19\$I0\$οM(Π) ΙΩΑ\$ρ4oGN23030133\$r2023-03-19\$tc.1\$w2023-03-19\$yBK
=999 \\\$c6291\$d6291

74. Αριθμός εγγραφής 6360

=LDR 01017nam a2200205 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230626135249.0
=008 160727b1987\\\$gr\$a\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\1\$gre\d
=040 \\\$c63o Δημοτικό Σχολείο Θεσσαλονίκης
=084 \\\$aM ΣΑΚ
=084 \\\$aM(Π) ΣΑΚ
=100 1\\\$93116\$aΣακελλαρίου, Χάρης Ν.,\$d1923-2007
=245 13\$aΤο θυμωμένο ποτάμι / \$cΧάρης Σακελλαρίου ; εικονογράφηση Άκης Παράσογλου.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bGutenberg, \$c1987.
=300 \\\$a63 σ. :\$bεικ.\$c25 εκ.
=490 0\\\$aΠαιδική λογοτεχνία (Gutenberg)

=700 1\98675\$αΠαρασόγλου, Άκης\$εεικονογράφος.
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΣΑΚ\$70\$97550\$a63\$d2016-07-27\$I0\$οM
ΣΑΚ\$ρ6300006875\$r2016-07-27\$ταντ.1\$w2016-07-27\$yBK
=952 \\\$00\$10\$40\$6M_Π_ΣΑΚ\$70\$8m\$933587\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-
12\$I0\$οM(Π) ΣΑΚ \$ρ4oGN22010614\$r2023-03-12\$tc.1\$w2023-03-12\$yBK
=999 \\\$c6360\$d6360

75. Αριθμός εγγραφής 6386

=LDR 01141nam a2200229 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230602130250.0
=008 160801b1984\\gr\α\\-\\000\l\gre\d
=020 \\\$a9600401098
=040 \\\$c63ο Δημοτικό Σχολείο Θεσσαλονίκης\$a63ο Δημοτικό Σχολείο
Θεσσαλονίκης\$dGrThTEI
=084 \\\$aM ΚΛΙ
=084 \\\$aM(Π) ΚΛΙ
=100 1\911499\$aΚλιάφα, Μαρούλα, \$d1937-
=245 12\$aΗ ηλιαχτίδα / \$cΜαρούλα Κλιάφα ; εικονογράφηση Γιάννης Καλαϊτζής.
=250 \\\$a5η έκδ.
=260 \\\$a[Αθήνα] :\$bΚέδρος,\$c1984.
=300 \\\$a75 σ. :\$βεικ. ;\$c24 εκ.
=586 \\\$a"Βραβείο Δήμου Αθηναίων 1974 " σ.τ.
=700 1\911859\$aΚαλαϊτζής, Γιάννης\$εεικονογράφος.
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΚΛΙ\$70\$97576\$a63\$d2016-08-01\$I0\$οM
ΚΛΙ\$ρ6300006901\$r2016-08-01\$ταντ.1\$w2016-08-01\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ΚΛΙ\$70\$8m\$933615\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-
12\$I0\$οM(Π) ΚΛΙ\$ρ4oGN23030116\$r2023-03-12\$tc.1\$w2023-03-12\$yBK
=999 \\\$c6386\$d6386

76. Αριθμός εγγραφής 6421

=LDR 01070nam a2200217 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230602103008.0
=008 160803s1974\\gr\α\\-\\000\l\gre\d
=040 \\\$c63ο Δημοτικό Σχολείο Θεσσαλονίκης\$dGrThTEI
=041 1\910839\$aBach, Richard,\$d1936-
=084 \\\$aΞ BAC
=100 1\910839\$aBach, Richard,\$d1936-
=240 10\$aJonathan Livingston Seagull.\$lGreek
=245 12\$aΟ γλάρος Ιωνάθαν / \$cRichard Bach ; μετάφραση Π. Α. Ζάννας ;
φωτογραφία Russell Munson.

=260 \\\$aΑθήνα :\$bΔ. Κ. Ζάρβανος,\$c1974.
 =300 \\\$a126 σ. :\$bεικ. ;\$c21 εκ.
 =500 \\\$aΜετάφραση του : Jonathan Livingston Seagull.
 =700 1\\\$922137\$aΖάννας, Παύλος Α.,\$d1929-1989\$εμεταφραστής.
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_BAC\$70\$97609\$a63\$d2016-08-03\$I0\$οΞ
 BAC\$p6300006936\$r2016-08-03\$ταντ.1\$w2016-08-03\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_BAC\$70\$8m\$934011\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-
 23\$I0\$οΞ BAC\$p4oGN23030234\$r2023-04-23\$tc.1\$w2023-04-23\$yBK
 =999 \\\$c6421\$d6421

77. Αριθμός εγγραφής 6517

=LDR 01511nam a2200289 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230602103304.0
 =008 160831s2001\\\$gr\$a\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\1\$gre\$d
 =020 \\\$a9604120905
 =040 \\\$c63ο Δημοτικό Σχολείο Θεσσαλονίκης\$dGrThTEI
 =041 1\\\$agre\$heng
 =084 \\\$aΠ TWA
 =084 \\\$aΞ(Π) TWA
 =100 1\\\$96\$aTwain, Mark,\$d1835-1910
 =240 10\$aTom Sawyer.\$IGreek
 =245 13\$aΟι περιπέτειες του Τόμ Σόγιερ / \$cMark Twain ; μετάφραση Άννα
 Παπασταύρου ; εικονογράφηση Αμαρυλλίς Κωσταροπούλου ; επιμέλεια Αντωνία
 Κιλεσσοπούλου.
 =246 33\$aΠεριπέτειες του Τομ Σόγιερ
 =246 33\$aΠεριπέτειες του Τομ Σώγιερ
 =246 33\$aΠεριπέτειες του Τομ Σώγιερ
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΠαπαδόπουλος, \$c2001
 =300 \\\$a173 σ. :\$bεικ. ;\$c21 εκ.
 =500 \\\$aΜετάφραση του : Tom Sawyer.
 =700 1\\\$910491\$aΠαπασταύρου, Άννα,\$d1956-\$εμεταφράστρια.
 =700 1\\\$936336\$aΚωσταροπούλου, Αμαρυλλίς\$dεικονογράφος.
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Π_TWA\$70\$97714\$a63\$d2016-08-31\$I0\$οΠ
 TWA\$p6300007032\$r2016-08-31\$ταντ.1\$w2016-08-31\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_TWA\$70\$8m\$933492\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-
 27\$I0\$οΞ(Π) TWA\$p4oGN23020089\$r2023-02-27\$tc.1\$w2023-02-27\$yBK
 =999 \\\$c6517\$d6517

78. Αριθμός εγγραφής 6533

=LDR 01201nam a2200217 a 4500
 =003 GrThTEI

=005 20230604100651.0
 =008 160902b2015\\gr\|||||000\gre\d
 =020 \\\$a9789602937310
 =040 \\\$c63o Δημοτικό Σχολείο Θεσσαλονίκης\$63o Δημοτικό Σχολείο
 Θεσσαλονίκης\$dGrThTEI
 =084 \\\$aΠ ΤΡΙ
 =100 1\911636\$aΤριβιζάς, Ευγένιος, \$d1946-
 =245 13\$aΤα μαγικά μαξιλάρια / \$cΕυγένιος Τριβιζάς ; εικονογράφηση Βαγγέλης
 Παυλίδης.
 =250 \\\$a49η εκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης, \$c2015.
 =300 \\\$a55 σ. :\$bεκ. ;\$c20 εκ.
 =490 0\9\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Συλλογή χελιδόνια ;\$v12
 =700 1\93581\$aΠαυλίδης, Βαγγέλης\$εικονογράφος.
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_TPI\$70\$97731\$a63\$d2016-09-02\$I0\$oM
 TPI\$p6300007048\$r2016-09-02\$tavt.1\$w2016-09-02\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Π_TPI\$70\$8m\$933193\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-
 12\$I0\$oΠ TPI\$p4oGN23020052\$r2023-02-05\$tc.1\$w2023-02-05\$yBK
 =999 \\\$c6533\$d6533

79. Αριθμός εγγραφής 6544

=LDR 01046nam a2200241 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230602103339.0
 =008 160904s1983\\gr\|||||000\1\gre\d
 =020 \\\$a9602340363
 =040 \\\$c63o Δημοτικό Σχολείο Θεσσαλονίκης\$dGrThTEI
 =041 1\9\$aLe dragon magique.\$lGreek
 =084 \\\$aΞ(Π) BUC
 =084 \\\$aΠ BUC
 =100 1\93459\$aBuck, Pearl S.,\$d1892-1973
 =240 13\$aLe dragon magique.\$lGreek
 =245 12\$aΟ μαγικός δράκος /\$cΠερλ Μπακ ; μετάφραση Γ. Τσουκαλάς.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$b'Αγκυρα, \$c1983.
 =300 \\\$a114 σ. ;\$c25 εκ.
 =500 \\\$aΜετάφραση του : Le dragon magique.
 =700 1\95187\$aΤσουκαλάς, Γεώργιος\$εμεταφραστής.
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Π_BUC\$70\$97744\$a63\$d2016-09-04\$I0\$oΠ
 BUC\$p6300007059\$r2016-09-04\$tavt.1\$w2016-09-04\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_BUC\$70\$8m\$933978\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-
 18\$I0\$oΞ(Π) BUC\$p4oGN23030202\$r2023-04-18\$tc.1\$w2023-04-18\$yBK
 =999 \\\$c6544\$d6544

80. Αριθμός εγγραφής 6548

=LDR 01045nam a2200229 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230626145414.0
=008 160905s1996\\gr\|a\\d\\000\|gre\d
=020 \\\$a9789600401486
=040 \\\$c63ο Δημοτικό Σχολείο Θεσσαλονίκης\$bgre
=084 \\\$aM(Π) ΖΕΗ
=100 1\\\$aΖέη, Άλκη,\$d1923-2020\$91858
=245 12\\\$aΟ θείος Πλάτων / \$cΆλκη Ζέη ; εικονογράφηση Βάσω Ψαράκη.
=250 \\\$a87η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚέδρος, \$c1996.
=300 \\\$a138 σ. :\$βεικ.\$c20 εκ.
=490 0\\\$aΚατώφλι στον κόσμο ;\$v15
=500 \\\$aΑνατύπωση Ιούλιος 2010.
=700 1\\\$93234\\\$aΨαράκη, Βάσω\$εικονογράφος.
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ZEH\$70\$97748\$a63\$d2016-09-05\$I0\$oM
ZEH\$p6300007063\$r2016-09-05\$ταντ.1\$w2016-09-05\$yBK
=952 \\\$00\$10\$40\$6M_Π_ZEH\$70\$8m\$933555\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-
05\$I0\$oM(Π) ΖΕΗ \$p4oGN22010600\$r2023-03-05\$tc.1\$w2023-03-05\$yBK
=999 \\\$c6548\$d6548

81. Αριθμός εγγραφής 6549

=LDR 00897nam a2200205 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230227090221.0
=008 160905s2003\\gr\\000\\f\|gre\d
=020 \\\$a9789600424225
=040 \\\$c63ο Δημοτικό Σχολείο Θεσσαλονίκης\$dGrThTEI
=084 \\\$aM ΚΛΙ
=084 \\\$aΠΕ ΚΛΙ
=100 1\\\$911499\$aΚλιάφα, Μαρούλα, \$d1937-
=245 12\\\$aΟ δρόμος για τον παράδεισο είναι μακρύς / \$cΜαρούλα Κλιάφα.
=250 \\\$a11η έκδ.
=260 \\\$a[Αθήνα] :\$bΚέδρος,\$c2003.
=300 \\\$a135 σ. ;\$c20 εκ.
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΚΛΙ\$70\$97749\$a63\$d2016-09-05\$I0\$oM
ΚΛΙ\$p6300007064\$r2016-09-05\$ταντ.1\$w2016-09-05\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6ΠΕ_ΚΛΙ\$70\$8m\$933484\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-
27\$I0\$oΠΕ ΚΛΙ\$p4oGN23020081\$r2023-02-27\$tc.1\$w2023-02-27\$yBK
=999 \\\$c6549\$d6549

82. Αριθμός εγγραφής 6747

=LDR 01059nam a2200229 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230528110009.0
=008 230504s1984\\gr\\a\\000\\1\\gre\\d
=040 \\\$aGrThTEI \$cGrThTEI \$dGrThMEL
=041 1\\\$agre\$hfre
=084 \\\$a(Ξ)Π SAI
=084 \\\$aΞ(Π) SAI
=100 1\\\$93\$aSaint-Exupéry, Antoine de,\$d1900-1944
=240 13\$aLe petit prince.\$IGreek
=245 12\$aΟ μικρός πρίγκιπας /\$cAntoine de Saint-Exupery ; με σχέδια του συγγραφέα ; μετάφραση Βερονίκη Δαλακούρα.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΝεφέλη,\$c1984.
=300 \\\$a95 σ. : \$bεκ. ;\$c23 εκ.
=500 \\\$aΜετάφραση του : Le petit prince.
=700 \\\$913914\$aΔαλακούρα, Βερονίκη\$εμεταφράστρια.
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6ΞΠ_EXU\$70\$96085\$aML\$d2015-10-03\$I0\$o(Ξ)Π EXU\$r2015-10-03\$ταντ. 1\$w2015-10-03\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_SAI\$70\$8m\$934088\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-05-04\$I0\$oΞ(Π) SAI\$p4oGN23030293\$r2023-05-04\$tc.1\$w2023-05-04
=999 \\\$c6747\$d6747

83. Αριθμός εγγραφής 7355

=LDR 00893nam a2200217 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230604083512.0
=008 170606s1970\\gr\\000\\f\\gre\\d
=040 \\\$aGrThTEI \$cGrThTEI \$dGrThTEI
=041 1\\\$agre\$heng
=084 \\\$aΞ BUC
=100 1\\\$92899\$aBuck, Pearl S.,\$d1892-1973
=240 14\$aThe mother.\$IGreek
=245 12\$aΗ μάνα /\$cΠερλ Μπακ ; μετάφραση Ιάνης Λο Σκόκο.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΆλμα,\$c1970.
=300 \\\$a190 σ. ;\$c25 εκ.
=500 \\\$aΜετάφραση του : The mother.
=700 1\\\$912971\$aΛο Σκόκο, Ιάνης\$εμεταφραστής.
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_BUC\$70\$98702\$a15\$d2017-06-06\$I0\$oΞ BUC\$p151509012\$r2017-06-06\$t1\$w2017-06-06\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_BUC\$70\$8m\$933977\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-18\$I0\$oΞ BUC\$p4oGN23030201\$r2023-04-18\$tc.1\$w2023-04-18\$yBK
=999 \\\$c7355\$d7355

84. Αριθμός εγγραφής 7460

=LDR 01445cam a2200277 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230626123339.0
=008 860915s1983\\gr\\ab\\b\\000\\0\\gre\\d
=020 \\\$a9603580384
=035 \\\$a4000000751
=040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI\$dGrThTEI
=082 04\$a720.949565\$bΠΑΠ
=099 \\\$a720.949565 ΠΑΠ
=100 1\\\$aΠαπαγιαννόπουλος, Απόστολος,\$933889
=245 10\$aΜνημεία της Θεσσαλονίκης /\$cΑπόστολος Παπαγιαννόπουλος.
=260 \\\$a[Θεσσαλονίκη] :\$bΡέκος,\$c[1983].
=300 \\\$a139 σ. :\$bέγχρ. εικ. :\$c21 εκ. +\$e1 χάρτης διπλ. σε θήκη
=500 \\\$aΈνας χάρτης διπλωμένος σε θήκη.
=504 \\\$aΠεριέχει βιβλιογραφία (σ. 137-139)
=650 \\\$9170940\$aΑρχιτεκτονική\$zΕλλάδα\$zΘεσσαλονίκη.
=651 \\\$9106283\$aΘεσσαλονίκη (Ελλάδα)\$xΚτίρια, κατασκευές, κ.λπ.
=651 \\\$9105816\$aΘεσσαλονίκη (Ελλάδα)\$xΑρχαιότητες.
=942 00\$020\$2ddc\$cBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6720_949565000000000_ΠΑΠ\$70\$98872\$aLG\$bLG\$d2017-07-07\$I0\$o720.949565 ΠΑΠ\$p4000000751\$r2017-07-07\$t1\$w2017-07-07\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6720_949565000000000_ΠΑΠ\$70\$8m\$933397\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-20\$I0\$o720.949565 ΠΑΠ\$p4oGN22010568\$r2023-02-20\$tc.1\$w2023-02-20\$yBK
=999 \\\$c7460\$d7460

85. Αριθμός εγγραφής 7747

=LDR 01239nam a2200253 a 4500
=003 OSt
=005 20230626140715.0
=008 150113s1996\\gr\\a\\c\\000\\1\\gre\\d
=020 \\\$a9603602051
=040 \\\$a1gymkal\$bgre\$c1gymkal
=084 \\\$aΔ ΓΡΗ
=084 \\\$aΜ(Π) ΓΡΗ
=100 1\\\$92626\$aΓρηγοριάδου - Σουρέλη, Γαλάτεια,\$d1930-2016
=245 10\$aΦουρφουρήs ο κότσυφας /\$cΓαλάτεια Γρηγοριάδου - Σουρέλη ;
εικονογράφηση Τέτη Σώλου.

=250 \\\$a 4η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα : \$bΠατάκης, \$c1996.
 =300 \\\$a71, [2] σ. : \$bεικ. ; \$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Συλλογή Σπουργιτάκια ;\$v8
 =521 1\\\$aΓια παιδιά από 7 ετών
 =700 1\\\$95995\$aΣώλου, Τέτη\$εικονογράφος.
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Δ_ΓPH\$70\$99184\$a1gymka1\$b1gymka1\$d2017-10-18\$I0\$οΔ ΓPH\$ρ1GK000018\$r2017-10-18\$t1\$w2017-10-18\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6M_Π_ΓPH\$70\$8m\$933638\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-12\$I0\$οM(Π) ΓPH\$ρ4oGN22010627\$r2023-03-12\$tc.1\$w2023-03-12\$yBK
 =999 \\\$c7747\$d7747

86. Αριθμός εγγραφής 7777

=LDR 01722nam a2200301 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230626145102.0
 =008 000127s1982\\\$gr\o\\\$b\\\$001\0\gre\d
 =035 \\\$a4000007383
 =040 \\\$aGrThTEI\$bgre\$cGrThTEI
 =082 04\$a938.21\$bMAK
 =082 04\$a949.56 \$221η έκδ.\$bMAK
 =245 00\$aΜακεδονία :\$b4000 χρόνια ελληνικής ιστορίας και πολιτισμού /\$cγενική εποπτεία Μ. Β. Σακελλαρίου.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΕκδοτική Αθηνών,\$c1982.
 =300 \\\$a576 σ. :\$bφωτ. ;\$c30 εκ.
 =490 0\\\$aΙστορικοί ελληνικοί χώροι
 =500 \\\$aΠεριέχει παράρτημα συντομογραφιών.
 =504 \\\$aΠεριέχει βιβλιογραφία και ευρετήριο.
 =651 \4\$aΜακεδονία\$χΙστορία\$95918
 =651 \4\$aΜακεδονία (Ελλάδα)\$χΙστορία \$91151
 =651 \4\$aΜακεδονία (Ελλάδα)\$χΠολιτισμός\$926263
 =651 \4\$aΜακεδονία (Ελλάδα)\$χΑρχαιότητες\$98918
 =700 \\\$aΣακελλαρίου, Μιχαήλ Β.,\$920022\$d1912-2014\$εεπιμελητής.
 =942 00\$00\$2ddc\$cBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_0700000000000000_MAK\$70\$99216\$aLG\$bLG\$d2017-10-21\$I0\$ο938.07 MAK\$ρ4000007383\$r2017-10-21\$t1\$w2017-10-21\$yBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6949_5600000000000000_MAK\$70\$99217\$a1gymka1\$b1gymka1\$d2018-05-29\$I0\$ο949.56 MAK\$ρ1GK001130\$r2018-05-29\$t1\$w2018-05-29\$yBK

=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_2100000000000000_MAK\$70\$8m\$933423\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-21\$I0\$o938.21 MAK\$p4oGN22010580\$r2023-02-21\$tc.1\$w2023-02-21\$yBK
=999 \\\$c7777\$d7777

88. Αριθμός εγγραφής 7820

=LDR 01128nam a2200229 a 4500
=003 OSt
=005 20230626151825.0
=008 171029s1986\\\$gr\\\$000\\\$d
=040 \\\$a1gymkal\$bgre\$c1gymkal
=041 1\\\$agre\$hrus
=084 \\\$aΞ AYT
=100 1\\\$915079\$a Aïtmatov, Chingiz,\$d1928-2008
=240 10\$aРанние журавли.\$IGreek
=245 10\$aΠρώιμοι πελαργοί /\$cΤσινγκίζ Αϊτμάτοφ ; μετάφραση από τα ρώσικα Γιώργης Πολιτόπουλος.
=260 \\\$aΑθήνα :\$b Σ.Ι. Ζαχαρόπουλος,\$c1986.
=300 \\\$a142 σ. ;\$c18 εκ.
=490 0\\\$a Κλασική λογοτεχνία (Ζαχαρόπουλος) ; \$v88
=500 \\\$aΜετάφραση του: Ранние журавли.
=700 1\\\$a Πολιτόπουλος, Γιώργης\$4μεταφραστής.\$915080
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_AIT\$70\$99267\$a1gymkal\$b1gymkal\$d2017-10-29\$I0\$oΞ AIT\$p1GK000050\$r2017-10-29\$t1\$w2017-10-29\$yBK
=952 \\\$00\$10\$40\$6Ξ_AYT\$70\$8m\$933686\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-17\$I0\$oΞ AYT\$p4oGN22010656\$r2023-03-17\$tc.1\$w2023-03-17\$yBK
=999 \\\$c7820\$d7820

89. Αριθμός εγγραφής 7893

=LDR 01181aam a2200241 a 4500
=003 OSt
=005 20230602103614.0
=008 171108s1986\\\$gr\\\$000\\\$d
=020 \\\$a960050069X
=040 \\\$a1gymkal\$bgre\$c1gymkal\$dGrThTEI
=084 \\\$aM BEN
=100 1\\\$912643\$aΒενέζης, Ηλίας,\$d1904-1973
=245 10\$aΑιολική γη :\$bμυθιστόρημα /\$cΗλίας Βενέζης ; πρόλογος `Αγγελου Σικελιανού, Lawrence Durrell, Pierre Amandry.
=250 \\\$a24η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΕστία,\$c1986.

=300 \\\$a308, [4] σ. ;\$c24 εκ.
 =700 1\\\$912644\$aΣικελιανός, Άγγελος,\$d1884-1951
 =700 1\\\$912645\$aDurrell, Lawrence,\$d1912-
 =700 1\\\$912646\$aAmandry, Pierre
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_BEN\$70\$99355\$a1gymkal\$b1gymkal\$d2017-11-08\$I0\$οM BEN\$p1GK000116\$r2017-11-08\$t1\$w2017-11-08\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_BEN\$70\$8m\$933607\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-12\$I0\$οM BEN\$p4oGN23030110\$r2023-03-12\$tc.1\$w2023-03-12
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_BEN\$70\$8m\$934083\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-05-02\$I0\$οM BEN\$p4oGN23030288\$r2023-05-02\$tc.2\$w2023-05-02\$yBK
 =999 \\\$c7893\$d7893

90. Αριθμός εγγραφής 8215

=LDR 02449nam a2200361 a 4500
 =003 Ost
 =005 20230626130716.0
 =008 171211s1991\\\$gr\\\$000\\f\\gre\\d
 =020 \\\$a9600500940 (τ.1)
 =020 \\\$a960050055x (τ.2)
 =020 \\\$a9600500541 (σετ)
 =040 \\\$a1gymkal\$bgre\$c1gymkal\$dGrThTEI
 =084 \\\$aM ΠΕΤ
 =100 1\\\$aΠετσάλης-Διομήδης, Θανάσης,\$d1904-1995\$914483
 =245 13\$aΟι μαυρόλυκοι :\$bτο χρονικό της Τουρκοκρατίας 1565-1799 /\$cΘανάση Πετσάλη-Διομήδη.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΕστία,\$c1991.
 =300 \\\$a3 τ. ;\$c17 εκ.
 =490 0\\\$aΝεοελληνική λογοτεχνία (Εστία) ;\$v26-28
 =505 0\\\$at. 1. 1565-1670 -- τ. 2. 1565-1670 (συνέχεια) -- τ. 3. 1670-1799.
 =586 \\\$aΒραβείο της ακαδημίας Αθηνών.
 =651 \\\$aΕλλάδα\$χιστορία\$y1453-1821\$νΜυθιστόρημα\$937980
 =653 0\\\$aιστορικό μυθιστόρημα
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΠΕΤ_T_1_000000000000000\$70\$99746\$a1gymkal\$b1gymka
 I\$d2017-12-11\$I0\$οM ΠΕΤ τ.1\$p1GK000275\$r2017-12-11\$t1\$w2017-12-11\$yBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΠΕΤ_T_3_000000000000000\$70\$99747\$a1gymkal\$b1gymka
 I\$d2017-12-11\$I0\$οM ΠΕΤ τ.3\$p1GK000276\$r2017-12-11\$t1\$w2017-12-11\$yBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΠΕΤ_T_1_000000000000000\$70\$99748\$a1gymkal\$b1gymka
 I\$d2018-05-28\$I0\$οM ΠΕΤ τ.1\$p1GK001120\$r2018-05-28\$t2\$w2018-05-28\$yBK

=952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_PET_T_3_00000000000000\$70\$99749\$a1gymkal\$b1gymka
 l\$d2018-05-28\$l0\$oM PET τ.3\$p1GK001121\$r2018-05-28\$t2\$w2018-05-28\$yBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_PET_T_2_00000000000000\$70\$99750\$a1gymkal\$b1gymka
 l\$d2018-05-28\$l0\$oM PET τ.2\$p1GK001122\$r2018-05-28\$t1\$w2018-05-28\$yBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_PET_T_2_00000000000000\$70\$99751\$a1gymkal\$b1gymka
 l\$d2018-05-28\$l0\$oM PET τ.2\$p1GK001123\$r2018-05-28\$t2\$w2018-05-28\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6M_PET\$70\$8m\$933494\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-
 27\$h1\$l0\$oM PET\$p4oGN23020091\$r2023-02-27\$tc.1, v.1\$w2023-02-27\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6M_PET\$70\$8m\$933495\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-
 27\$h2\$l0\$oM PET\$p4oGN23020092\$r2023-02-27\$tc.1, v.2\$w2023-02-27\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6M_PET\$70\$8m\$933695\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-
 17\$h3\$l0\$oM PET \$p4oGN22010665\$r2023-03-17\$tc.1, v.3\$w2023-03-17\$yBK
 =999 \\\$c8215\$d8215

91. Αριθμός εγγραφής 8477

=LDR 00922nam a2200193 a 4500
 =003 OSt
 =005 20230604084429.0
 =008 180115s1984\\\$gr\\\$000\\\$d
 =040 \\\$a1gymkal\$bgre\$c1gymkal\$dGrThTEI
 =084 \\\$aM ΞEN
 =100 1\\\$95440\$aΞενόπουλος, Γρηγόριος,\$d1867-1951
 =245 12\$aΗ τρίμορφη γυναίκα /\$cΓρηγορίου Ξενόπουλου.
 =260 \\\$a[Αθήνα] :\$bΑφοί Βλάσση, \$c1984.
 =300 \\\$a345 σ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΈργα Γρηγορίου Ξενόπουλου (Αδελφοί Βλάσση) ;\$v7
 =653 0\\\$aΕλληνικό μυθιστόρημα
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΞEN\$70\$910047\$a1gymkal\$b1gymkal\$d2018-01-
 15\$l0\$oM ΞEN\$p1GK000373\$r2018-01-15\$t1\$w2018-01-15\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΞEN\$70\$8m\$933185\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-
 12\$l0\$oM ΞEN\$p4oGN23020044\$r2023-02-05\$tc.1\$w2023-02-05\$yBK
 =999 \\\$c8477\$d8477

92. Αριθμός εγγραφής 8498

=LDR 01589nam a22002051a 4500
 =003 OSt
 =005 20230626131329.0
 =008 180116s1988\\\$gr\\\$000\\\$d
 =040 \\\$a1gymkal\$bgre\$c1gymkal

=084 \\\$aΔ ΚΟΝ
 =100 1\\\$912714\$aΚονδυλάκης, Ιωάννης Δ.,\$d1861-1920
 =245 10\$aΌταν ήμουν δάσκαλος :\$bκαι άλλα διηγήματα /\$cΙωάννης Κονδυλάκης.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΝεφέλη,\$c1988.
 =300 \\\$a219 σ. ;\$c17 εκ.
 =490 0\\\$aΗ πεζογραφική μας παράδοση. Σειρά Α ;\$v6
 =505 0\\\$aΌταν ήμουν δάσκαλος -- Ο μαύρος γάτος -- Ένας πειρασμός -- Ο σιωπηλός
 -- Ο καλικάντζαρος -- Η καμπάνα -- Μανία καταδιώξεως -- Ο Γέννη-Μανώλης -- Ο θείος
 -- ο βρυκόλακας -- Πως ερώμειψε το χωριό -- Σκούρα -- Ο γέρος -- Ο επικήδειος --
 Αναμνήσεις
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Δ_ΚΟΝ\$70\$910070\$a1gymkal\$b1gymkal\$d2018-01-
 16\$I0\$οΔ ΚΟΝ\$ρ1GK000389\$r2018-01-16\$t1\$w2018-01-16\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Δ_ΚΟΝ\$70\$910071\$a1gymkal\$b1gymkal\$d2018-01-
 16\$I0\$οΔ ΚΟΝ\$ρ1GK000390\$r2018-01-16\$t2\$w2018-01-16\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6Δ_ΚΟΝ\$70\$8m\$933630\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-12\$I0\$οΔ
 ΚΟΝ\$ρ4oGN22010620\$r2023-03-12\$tc.1\$w2023-03-12\$yBK
 =999 \\\$c8498\$d8498

93. Αριθμός εγγραφής 8577

=LDR 01464nam a2200277 a 4500
 =003 OSt
 =005 20230626104601.0
 =008 171125s1984\\\$gr\$a\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\f\$gre\d
 =040 \\\$a1gymkal\$bgre\$c1gymkal
 =041 1\\\$agre\$hfre
 =084 \\\$aΞ VER
 =100 1\\\$aΤσουκαλάς, Γεώργιος,\$d1903-1974,\$εδιασκευαστής\$94525
 =240 10\$aVingt mille lieues sous les mers.\$IGreek.
 =245 10\$aΕίκοσι χιλιάδες λεύγες κάτω από τις θάλασσες /\$cΙουλίου Βερν ; εικόνες
 De Neuville, Riou ; διασκευή Γ. Τσουκαλά.
 =246 3\\\$a20.000 λεύγες κάτω από τις θάλασσες
 =260 \\\$aΑθήναι :\$bΑστήρ, \$c1984.
 =300 \\\$a287 σ. :\$bεικ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΒιβλιοθήκη Ιούλιου Βερν (Αστήρ) ;\$v29
 =500 \\\$aΜετάφραση του : Vingt mille lieues sous les mers.
 =700 1\\\$aVerne, Jules,\$d1828-1905.\$tVingt mille lieues sous les mers.\$92249
 =700 1\\\$aNeuville, Alphonse Marie de,\$d1835-1885,\$4εικονογράφος.\$915374
 =700 1\\\$aRiou, Edouard,\$d1833-1900,\$4εικονογράφος.\$916175
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_VER\$70\$910163\$a1gymkal\$b1gymkal\$d2018-01-
 20\$I0\$οΞ VER\$ρ1GK000435\$r2018-01-20\$t1\$w2018-01-20\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6Ξ_VER\$70\$8m\$933719\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-19\$I0\$οΞ
 VER \$ρ4oGN22010678\$r2023-03-19\$tc.1\$w2023-03-19\$yBK

94. Αριθμός εγγραφής 8617

=LDR 01112nam a2200229 a 4500

=003 OSt

=005 20230626134858.0

=008 171229s1969\\\$gr\\\$000\\\$d

=040 \\\$a1gymkal\$bgre\$c1gymkal

=082 04\$a915.2 \$221η έκδ.\$bKAZ

=100 1\\\$915945\$aΚαζαντζάκης, Νίκος,\$d1883-1957

=245 10\$aΤαξιδεύοντας : \$bΙαπωνία - Κίνα /\$cΝίκου Καζαντζάκη.

=250 \\\$a6η έκδ.

=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚαζαντζάκη,\$c1969.

=300 \\\$a409 σ. ;\$c21 εκ.

=600 14\$aΚαζαντζάκης, Νίκος,\$d1883-1957\$xΤαξίδια\$914888

=651 4\$aΙαπωνία\$xΠεριγραφή και ταξίδια\$919891

=651 4\$aΚίνα\$xΠεριγραφή και ταξίδια\$922700

=942 \\\$2ddc\$cBK

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6915_20000000000000_KAZ\$70\$910221\$a1gymkal\$b1gymkal\$d2018-01-24\$I0\$o915.2 KAZ\$p1GK000459\$r2018-01-24\$t1\$w2018-01-24\$yBK

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6915_20000000000000_KAZ\$70\$8m\$933717\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-19\$I0\$o915.2 KAZ\$p4oGN22010676\$r2023-03-19\$tc.1\$w2023-03-19\$yBK

=999 \\\$c8617\$d8617

95. Αριθμός εγγραφής 8629

=LDR 00817nam a2200193 a 4500

=003 OSt

=005 20230613121104.0

=008 180115s1974\\\$gr\\\$000\\\$d

=040 \\\$a1gymkal\$bgre\$c1gymkal\$dGrThTEI

=084 \\\$aM KAZ

=100 1\\\$915945\$aΚαζαντζάκης, Νίκος,\$d1883-1957

=245 12\$aΟ Χριστός ξανασταυρώνεται /\$cΝίκου Καζαντζάκη.

=250 \\\$a10η έκδ.

=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚαζαντζάκη,\$c1974.

=300 \\\$a464 σ. ;\$c21 εκ.

=942 \\\$2ddc\$cBK

=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_KAZ\$70\$910232\$a1gymkal\$b1gymkal\$d2018-01-24\$I0\$oM KAZ\$p1GK000472\$r2018-01-24\$t1\$w2018-01-24\$yBK

=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_KAZ\$70\$8m\$933038\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-31\$I0\$oM KAZ\$p4oGN23030262\$r2023-01-31\$tc.1\$w2023-01-31\$yBK
=999 \\\$c8629\$d8629

96. Αριθμός εγγραφής 8668

=LDR 01011nam a2200217 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230626131859.0
=008 171227s1973\\\$gr\\\$000\\\$d
=040 \\\$aΛύκειο Άργους Ορεστικού \$cGrThTEI
=084 \\\$aM ΣΑΡ
=100 1\\\$aΣαράντη, Γαλάτεια,\$d1921-2009\$95189
=245 10\$aΠασχαλιές /\$cΓαλάτειας Σαράντη.
=250 \\\$a2η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΕστία,\$c1973.
=300 \\\$a268 σ. ;\$c17 εκ.
=490 0\\\$aΝεοελληνική λογοτεχνία (Εστία) ; \$v148
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΣΑΡ\$70\$910283\$a1gymkal\$b1gymkal\$d2018-01-30\$I0\$oM ΣΑΡ\$p1GK000501\$r2018-01-30\$t1\$w2018-01-30\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΣΑΡ\$70\$8m\$919578\$a1ao\$blao\$d2019-08-27\$I0\$oM ΣΑΡ\$p000000314\$r2019-08-27\$t1\$w2019-08-27\$yBK
=952 \\\$00\$10\$40\$6M_ΣΑΡ\$70\$8m\$933655\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-16\$I0\$oM ΣΑΡ\$p4oGN22010636\$r2023-03-16\$tc.1\$w2023-03-16\$yBK
=999 \\\$c8668\$d8668

97. Αριθμός εγγραφής 8670

=LDR 01298nam a2200253 a 4500
=003 OSt
=005 20230626151902.0
=008 180130s1985\\\$gr\\\$000\\\$d
=040 \\\$a1gymkal\$bgre\$c1gymkal
=041 1\\\$agre\$heng
=084 \\\$aΞ STE
=100 1\\\$aSteinbeck, John,\$d1902-1968\$91994
=240 \\\$aThe grapes of wrath.\$lGreek
=245 13\$aΤα σταφύλια της οργής /\$cΤζων Στάινμπεκ ; μετάφραση Κοσμάς Πολίτης.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΖαχαρόπουλος Σ.Ι.,\$c1985.
=300 \\\$a693 σ. ;\$c18 εκ.
=490 0\\\$aΚλασική λογοτεχνία (Ζαχαρόπουλος Σ.Ι.) ;\$v84
=500 \\\$aΜετάφραση του: The grapes of wrath.
=500 \\\$aΒιογραφικό σημείωμα: σ. 691-693.

=700 1\\$\\$914323\\$\\$αΠολίτης, Κοσμάς, \$\\$d1888-1974, \$\\$εμεταφραστής.
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_STE\$70\$910285\\$\\$a1gymkal\$\\$b1gymkal\$\\$d2018-01-30\$\\$l0\$\\$oΞ STE\$\\$p1GK000503\$\\$r2018-01-30\$\\$t1\$\\$w2018-01-30\$\\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_STE\$70\$8m\$933641\\$\\$a4oGN\$\\$b4oGN\$\\$d2023-03-13\$\\$h1\$\\$l0\$\\$oΞ STE\$\\$p4oGN22010630\$\\$r2023-03-13\$\\$tc.1, v.1\$\\$w2023-03-13\$\\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_STE\$70\$8m\$934266\\$\\$a4oGN\$\\$b4oGN\$\\$d2023-06-13\$\\$h2\$\\$l0\$\\$oΞ STE\$\\$p4oGN23030215\$\\$r2023-06-13\$\\$tc.1, v.2\$\\$w2023-06-13\$\\$yBK
=999 \\\$c8670\$\\$d8670

98. Αριθμός εγγραφής 8706

=LDR 01358nam a2200277 a 4500
=001 8706
=003 OSt
=005 20230626114943.0
=008 180201s1996\\\$gr\\\$\\\$\\\$\\\$\\\$\\\$\\\$\\\$\\\$\\\$000\\$\\$f\\$\\$gre\\$\\$d
=020 \\\$a9600502110
=040 \\\$a1gymkal\$\\$bgre\$\\$cGrTheTEI
=084 \\\$aM ΘΕΟ
=084 \\\$aEM ΘΕΟ
=100 1\\$\\$915132\\$\\$αΘεοτόκης, Κωνσταντίνος, \$\\$d1872-1923.
=245 12\\$\\$aΗ ζωή και ο θάνατος του Καραβέλα /\$\\$cΚωνσταντίνου Θεοτόκη ; επιμέλεια Σπύρου Κοκκίνη.
=260 \\\$aΑθήνα :\$\\$bΕστία, \$\\$c1996.
=300 \\\$a192 σ. ;\$\\$c21 εκ.
=490 0\\$\\$aΝεοελληνική λογοτεχνία (Εστία) ;\$\\$v206
=653 0\\$\\$aΕλληνικό μυθιστόρημα
=700 1\\$\\$aΚοκκίνης, Σπύρος. \$\\$935919
=942 \\\$2ddc\$\\$cBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΘΕΟ\$70\$910323\\$\\$a1gymkal\$\\$b1gymkal\$\\$d2018-02-01\$\\$l0\$\\$oM ΘΕΟ\$\\$p1GK000518\$\\$r2018-02-01\$\\$t1\$\\$w2018-02-01\$\\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Δ_ΘΕΟ\$70\$8m\$930851\\$\\$asindos\$\\$bsindos\$\\$d2021-09-27\$\\$oΔ ΘΕΟ\$\\$r2021-09-27\$\\$tc.1\$\\$w2021-09-27\$\\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6EM_ΘΕΟ\$70\$931425\\$\\$asindos\$\\$bsindos\$\\$d2021-11-09\$\\$l0\$\\$oEM ΘΕΟ\$\\$r2021-11-09\$\\$tc.2\$\\$w2021-11-09\$\\$yBK
=952 \\\$00\$10\$40\$6M_ΘΕΟ\$70\$8m\$933632\\$\\$a4oGN\$\\$b4oGN\$\\$d2023-03-12\$\\$l0\$\\$oM ΘΕΟ\$\\$p4oGN22010621\$\\$r2023-03-12\$\\$tc.1\$\\$w2023-03-12\$\\$yBK
=999 \\\$c8706\$\\$d8706

99. Αριθμός εγγραφής 8731

=LDR 01065nam a2200229 a 4500
=003 OSt
=005 20230627101958.0

=008 180205t19912019gr\\\\d\\\\\\\\000\\1\\gre\\d
 =020 \\\$a9602936908
 =040 \\\$a1gymkal\$bgre\$c1gymkal
 =084 \\\$aM ΜΑΣ
 =084 \\\$aM(Π) ΜΑΣ
 =100 1\\\$aΜαστόρη, Βούλα\$910423
 =245 10\\\$aΣτο γυμνάσιο /\$cΒούλα Μάστορη ; εξώφυλλο Γιάννης Λέκκος.
 =250 \\\$a17η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c2019, c1991,.
 =300 \\\$a140 σ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Συλλογή Περιστέρια ;\$v24
 =521 1\\\$aΓια παιδιά από 11 ετών.
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΜΑΣ\$70\$910348\$a1gymkal\$b1gymkal\$d2018-02-05\$I0\$οM ΜΑΣ\$p1GK000542\$r2018-02-05\$t1\$w2018-02-05\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6M_Π_ΜΑΣ\$70\$8m\$933724\$a4oGN\$b4oGN\$d2022-10-12\$eΔωρεά Library4all\$I0\$οM(Π) ΜΑΣ \$p4oGN22010681\$r2023-03-19\$tc.1\$w2023-03-19\$yBK
 =999 \\\$c8731\$d8731

100. Αριθμός εγγραφής 8738

=LDR 00897nam a2200205 a 4500
 =003 Ost
 =005 20230626144616.0
 =008 180207s1988\\\\gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\j\\gre\\d
 =040 \\\$a1gymkal\$bgre\$c1gymkal
 =084 \\\$aΔ ΚΑΖ
 =100 1\\\$aΚαζαντζής, Τόλης,\$d1938-1991\$916285
 =245 12\\\$aΗ παρέλαση ; Ενηλικίωση :\$bδιηγήματα /\$cΤόλης Καζαντζής.
 =246 33\\\$aΕνηλικίωση.
 =250 \\\$a2η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΡοές,\$c1988.
 =300 \\\$a225, [3] σ. ;\$c19 εκ.
 =490 0\\\$aΈλληνες συγγραφείς (Ροές) ;\$v9
 =653 0\\\$aΕλληνικό διήγημα
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Δ_ΚΑΖ\$70\$910357\$a1gymkal\$b1gymkal\$d2018-02-07\$I0\$οΔ ΚΑΖ\$p1GK000547\$r2018-02-07\$t1\$w2018-02-07\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6Δ_ΚΑΖ\$70\$8m\$933562\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-05\$I0\$οΔ ΚΑΖ\$p4oGN22010607\$r2023-03-05\$tc.1\$w2023-03-05\$yBK
 =999 \\\$c8738\$d8738

101. Αριθμός εγγραφής 8817

=LDR 01371nam a2200289 a 4500

=003 OSt
 =005 20230604091018.0
 =008 180219s1987\\gr\1\000\1\gre\d
 =020 \\\$a9602931353
 =020 \\\$a9602931361
 =040 \\\$a1gymkal\$bgre\$c1gymkal\$dGrThTEI
 =041 1\\\$agre\$hfre
 =084 \\\$aΞ HEL
 =084 \\\$aΞ(Π) HEL
 =100 1\\\$93965\$aHeld, Jacqueline
 =243 13\$aLe chat de Simulombula.\$IGreek
 =245 12\$aΟ γάτος του Κοντοπαρεούλη /\$cΖάκλιν Χέλντ ; μετάφραση Βίτω Αγγελουπούλου ; εικονογράφηση Μόργκαν.
 =250 \\\$a3η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c1987.
 =300 \\\$a167, [2] σ. :\$bεικ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και νέους. Συλλογή Χελιδόνια ;\$v5
 =500 \\\$aΜετάφραση του : Le chat de Simulombula.
 =700 1\\\$96078\$aΑγγελουπούλου, Βίτω,\$d1915-2008\$εμεταφράστρια.
 =700 1\\\$aDelessert, Etienne\$99195\$dεικονογράφος.
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_HEL\$70\$910553\$a1gymkal\$b1gymkal\$d2018-02-19\$I0\$οΞ HEL\$p1GK000563\$r2018-02-19\$t1\$w2018-02-19\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_HEL\$70\$8m\$933613\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-12\$I0\$οΞ(Π) HEL\$p4oGN23030114\$r2023-03-12\$tc.1\$w2023-03-12\$yBK
 =999 \\\$c8817\$d8817

102. Αριθμός εγγραφής 8903

=LDR 01312nam a2200277 a 4500
 =003 OSt
 =005 20230626124633.0
 =008 180220s2011\\gr\o\1\000\0agre\d
 =020 \\\$a9789600805581
 =040 \\\$a1gymkal\$bgre\$c1gymkal
 =082 04\$a370.9495092\$222\$bZOL
 =084 \\\$aB ZOL
 =100 1\\\$915366\$aΖολώτα, Αγγελική
 =245 12\$aΟ δρόμος μου περνούσε από τα σχολεία /\$cΑγγελική Ζολώτα.
 =250 \\\$a8η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bl. Σιδέρης,\$c2011.
 =300 \\\$a515, [14] σ. :\$bφωτ. ;\$c21 εκ.
 =500 \\\$aΠεριέχει λεύκωμα.
 =500 \\\$aΠεριέχει βιογραφικό σημείωμα για την συγγραφέα.
 =600 14\$aΖολώτα, Αγγελική\$914316

=650 \4\$aΕκπαιδευτικοί\$zΕλλάδα \$vΒιογραφία\$934528
=650 \4\$aΕκπαίδευση\$zΕλλάδα\$94252
=653 \0\$aΠροσωπικές αφηγήσεις - Μαρτυρίες
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6B_ZOΛ\$70\$910730\$a1gymkal\$d2018-02-26\$I0\$oB
ZOΛ\$p1GK000593\$r2018-02-26\$t1\$w2018-02-26\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6370_949509200000000_ZOΛ\$70\$8m\$933693\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-17\$I0\$o370.9495092 ZOΛ\$p4oGN22010663\$r2023-03-17\$tc.1\$w2023-03-17\$yBK
=999 \\\$c8903\$d8903

103. Αριθμός εγγραφής 8947

=LDR 00793nam a2200181 a 4500
=003 Ost
=005 20230604083734.0
=008 180228s1982\\\$gr\\\$000\\\$gre\$d
=040 \\\$a1gymkal\$bgre\$c1gymkal\$dGrThTEI
=084 \\\$aM MYP
=100 1\\\$914981\$aΜυριβήλης, Στρατής,\$d1892-1969
=245 12\$aΗ Παναγία η γοργόνα :\$bμυθιστόρημα /\$cΣτρατή Μυριβήλη.
=250 \\\$a9η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΕστία,\$c1982.
=300 \\\$a487 σ. ;\$c24 εκ.
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_MYP\$70\$910782\$a1gymkal\$b1gymkal\$d2018-02-28\$I0\$oM MYP\$p1GK000627\$r2018-02-28\$t1\$w2018-02-28\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_MYP\$70\$8m\$933611\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-12\$I0\$oM MYP\$p4oGN23030112\$r2023-03-12\$tc.1\$w2023-03-12\$yBK
=999 \\\$c8947\$d8947

104. Αριθμός εγγραφής 8970

=LDR 01518nam a2200229 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230604094139.0
=008 180303s1992\\\$gr\\\$000\\\$gre\$d
=020 \\\$a9602201665
=040 \\\$a1gymkal\$bgre\$c1gymkal
=082 04\$a889.3 ΣΤΑ
=084 \\\$aΔ ΣΤΑ
=100 1\\\$916484\$aΣταυρίδου, Μαρία
=245 10\$aΠεζογραφήματα /\$cΜαρία Σταυρίδου.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚ. Μιχαλάς,\$c1992.
=300 \\\$a301 σ. ;\$c21 εκ.

=505 0\\$\aΤο πρώτο άγγιγμα της ζήλειας -- Η Ρίτα το παιδί θαύμα -- Ο αστάθμητος έρωτας -- Η σύζυγος και οι διάττοντες -- Η μεγάλη αγάπη -- Μικρές καθημερινές θυσίες -- Υποκειμενικά ιδιώματα -- Επιρροές μοιχείας -- Τους κέρδισε η αγάπη -- Η ζωή στα νιάτα -

=942 \\\$2ddc\$cBK

=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Δ_ΣΤΑ\$70\$910810\$a1gymkal\$b1gymkal\$d2018-03-03\$I0\$οΔ ΣΤΑ\$p1GK000651\$r2018-03-03\$t1\$w2018-03-03\$yBK

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_30000000000000_ΣΤΑ\$70\$8m\$922280\$a10LT\$b10LT\$d2020-03-18\$ο889.3 ΣΤΑ\$p10T0000091\$r2020-03-18\$tc.1\$w2020-03-18\$yBK

=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Δ_ΣΤΑ\$70\$8m\$933187\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-12\$I0\$οΔ ΣΤΑ\$p4oGN23020046\$r2023-02-05\$tc.1\$w2023-02-05\$yBK

=999 \\\$c8970\$d8970

105. Αριθμός εγγραφής 9032

=LDR 01252nam a2200229 a 4500

=003 OSt

=005 20230604100130.0

=008 180312s2012\\\$gr\\\$000\fdgre\d

=020 \\\$a9789605030605

=040 \\\$a1gymkal\$bgre\$c1gymkal\$dGrThTEI

=084 \\\$aM ΒΑΛ

=100 1\\$\aΒαλτινός, Θανάσης,\$d1932-\$915524

=245 10\$aΣυναξάρι Αντρέα Κορδοπάτη :\$bΑμερική /\$cΘανάσης Βαλτινός.

=260 \\\$aΑθήνα :\$bΔημοσιογραφικός Οργανισμός Λαμπράκη,\$c2012.

=300 \\\$a2 τ. ;\$c19 εκ.

=490 0\\$\aΒιβλιοθήκη (Το Βήμα)

=490 0\\$\aΚορυφαίοι Έλληνες πεζογράφοι του 20ου αιώνα ;\$v13

=500 \\\$aΕιδική έκδοση για την εφημερίδα "Το Βήμα".

=650 4\$aΈλληνες \$zΗνωμένες Πολιτείες Αμερικής \$vΜυθιστόρημα\$936463

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_BAΛ_T_1_00000000000000\$70\$910887\$a1gymkal\$b1gymkal\$d2018-03-12\$I0\$οM BAΛ τ.1\$p1GK000674\$r2018-03-12\$t1\$w2018-03-12\$yBK

=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_BAΛ\$70\$8m\$934079\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-05-02\$i1\$I0\$οM BAΛ\$p4oGN23030287\$r2023-05-02\$tc.1, v.1\$w2023-05-02\$yBK

=999 \\\$c9032\$d9032

106. Αριθμός εγγραφής 9040

=LDR 01975nam a2200277 a 4500

=003 OSt

=005 20230627171228.0

=008 180313s1965\\\$gr\\\$000\1\gre\d

=040 \\\$a1gymkal\$bgre\$c1gymkal\$dGrThTEI
 =082 04\$a889.32 \$bΠΑΠ
 =084 \\\$aΔ ΠΑΠ
 =100 1\\$\\$9434\$aΠαπαδιαμάντης, Αλέξανδρος,\$d1851-1911
 =245 10\$aA. Παπαδιαμάντη άπαντα /\$εικονογράφηση Π. Βαλασάκη.
 =260 \\\$a[Αθήνα] :\$bΠ. Κουτσομπός,\$c[1965].
 =300 \\\$a4 τ. :\$bεικ. ;\$c25 εκ.
 =500 \\\$aΑλφαβητικός πίνακας έργων : τ.4, σ. 607-611.
 =700 1\\$\\$96248\$aΒαλασάκης, Παύλος,\$d1925-,\$εεικονογράφος.
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_3200000000000000_ΠΑΠ_T_1\$70\$910898\$a1gymkal\$b1gy
 mkal\$d2018-03-13\$I0\$o889.32 ΠΑΠ τ.1\$p1GK000685\$r2018-03-13\$t1\$w2018-03-
 13\$yBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_3200000000000000_ΠΑΠ_T_2\$70\$910899\$a1gymkal\$b1gy
 mkal\$d2018-03-13\$I0\$o889.32 ΠΑΠ τ.2\$p1GK000686\$r2018-03-13\$t1\$w2018-03-
 13\$yBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_3200000000000000_ΠΑΠ_T_3\$70\$910900\$a1gymkal\$b1gy
 mkal\$d2018-03-13\$I0\$o889.32 ΠΑΠ τ.3\$p1GK000687\$r2018-03-13\$t1\$w2018-03-
 13\$yBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_3200000000000000_ΠΑΠ_T_4\$70\$910901\$a1gymkal\$b1gy
 mkal\$d2018-03-13\$I0\$o889.32 ΠΑΠ τ.4\$p1GK000688\$r2018-03-13\$t1\$w2018-03-
 13\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6Δ_ΠΑΠ\$70\$8m\$933671\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-
 16\$h1\$I0\$oΔ ΠΑΠ \$p4oGN22010643\$r2023-03-16\$tc.1, v.1\$w2023-03-16\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6Δ_ΠΑΠ\$70\$8m\$933672\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-
 16\$h2\$I0\$oΔ ΠΑΠ \$p4oGN22010644\$r2023-03-16\$tc.1, v.2\$w2023-03-16\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6Δ_ΠΑΠ\$70\$8m\$933673\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-
 16\$h3\$I0\$oΔ ΠΑΠ \$p4oGN22010645\$r2023-03-16\$tc.1, v.3\$w2023-03-16\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6Δ_ΠΑΠ\$70\$8m\$933674\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-
 16\$h4\$I0\$oΔ ΠΑΠ \$p4oGN22010646\$r2023-03-16\$tc.1, v.4\$w2023-03-16\$yBK
 =999 \\\$c9040\$d9040

107. Αριθμός εγγραφής 9255

=LDR 01233nam a2200265 a 4500
 =003 Ost
 =005 20230607110923.0
 =008 180304s1994\\\$gr\$a\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\f\$gre\d
 =020 \\\$a9602400129
 =040 \\\$a1gymkal\$bgre\$c1gymkal\$dGrThTEI\$dGrThTEI
 =041 1\\$\\$agre\$heng

=084 \\\$aΞ HEM
=100 1\\\$aHemingway, Ernest,\$d1899-1961\$94310
=240 14\\\$aThe old man and the sea.\$IGreek
=245 12\\\$aΟ γέρος και η θάλασσα /\$cΈρνεστ Χέμιγγουαιη ; μετάφραση Μανώλη Κορνηλίου ; εκδοτική επιμέλεια Ανδρέα Κωνστανταρόπουλου.
=250 \\\$a7η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΜίνωας,\$c1994.
=300 \\\$a165 σ. :\$bεικ. ;\$c22 εκ.
=490 0\\\$aΓαλάζια βιβλιοθήκη ;\$v15
=500 \\\$aΜετάφραση του : The old man and the sea.
=700 1\\\$914857\\\$aΚορνήλιος, Μανώλης\$εμεταφραστής.
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_HEM\$70\$911184\$63\$d2018-04-07\$I0\$oΞ
HEM\$ρ6300009849\$ρ2018-04-07\$ταντ. 1\$w2018-04-07\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_HEM\$70\$8m\$934063\$64oGN\$b4oGN\$d2023-04-30\$I0\$oΞ HEM\$ρ4oGN23030277\$ρ2023-04-30\$tc.1\$w2023-04-30\$yBK
=999 \\\$c9255\$d9255

108. Αριθμός εγγραφής 9777

=LDR 02004nam a2200289 a 4500
=003 Ost
=005 20230626122016.0
=008 180430s1993\\\$gr\\\$b\\\$c\\\$d\\\$e\\\$f\\\$g\\\$h\\\$i\\\$j\\\$k\\\$l\\\$m\\\$n\\\$o\\\$p\\\$q\\\$r\\\$s\\\$t\\\$u\\\$v\\\$w\\\$x\\\$y\\\$z\\\\\$1001\\\$odgre\\\$d
=040 \\\$a1gymkal\$bgre\$c1gymkal
=041 1\\\$agre\$shger
=082 04\\\$a938.174 \$bDRO\$221η έκδ.
=100 1\\\$917887\\\$aDroysen, Johann Gustav,\$d1808-1884
=245 10\\\$aΙστορία του Μεγάλου Αλεξάνδρου / \$cJohann Gustav Droysen ;
μετάφραση, εισαγωγή, σχόλια, Ρένος Ηρακλή Αποστολίδης ; κριτική έκδοση από τους
Ήρκο και Στάντη Ρ. Αποστολίδη.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΕλευθεροτυπία,\$c1993.
=300 \\\$a2 τ. (Ivii, 959 σ.) ;\$c25 εκ. +\$εχάρτες
=490 0\\\$aΜακεδονικός Ελληνισμός (Ελευθεροτυπία)
=500 \\\$aΑνατύπωση από την έκδοση της Τραπέζης Πίστewας, 1988.
=504 \\\$aΠεριέχει βιβλιογραφία και ευρετήριο.
=600 00\\\$aΑλέξανδρος, \$co Μέγας, \$d356-323 π.Χ. \$9423
=651 4\\\$926847\\\$aΕλλάδα\$χΙστορία\$χΜακεδονική Επέκταση, 359-523 π.Χ.
=700 1\\\$aΑποστολίδης, Ρένος Ηρ.,\$d1924-2004,\$4μεταφραστής.\$923283
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_174000000000000_DRO_T_1\$70\$911770\\\$a1gymkal\$b1gy
mkal\$d2018-04-30\$I0\$o938.174 DRO τ.1\$ρ1GK000908\$ρ2018-04-30\$t1\$w2018-04-30\$yBK

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_17400000000000_DRO_T_2\$70\$911771\$a1gymkal\$b1gymkal\$d2018-04-30\$I0\$0938.174 DRO τ.2\$ρ1GK000909\$ρ2018-04-30\$t1\$w2018-04-30\$yBK

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_17400000000000_DRO\$70\$8m\$933269\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-13\$h1\$I0\$0938.174 DRO\$ρ4oGN22010488\$ρ2023-02-13\$tc.1, v.1\$w2023-02-13\$yBK

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_17400000000000_DRO\$70\$8m\$933270\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-13\$h2\$I0\$0938.174 DRO\$ρ4oGN22010489\$ρ2023-02-13\$tc.1, v.2\$w2023-02-13\$yBK

=999 \\\$c9777\$d9777

109. Αριθμός εγγραφής 9778

=LDR 01936nam a2200277 a 4500

=003 OSt

=005 20230626122121.0

=008 180430s1993\\\\\$gr\$b\\\\\\\\\\\\b\001\0\gre\d

=040 \\\$a1gymkal\$bgre\$c1gymkal

=041 1\\\$agre\$hger

=082 04\$221η έκδ.\$a938.18 \$bDRO

=100 1\\\$917887\$aDroysen, Johann Gustav,\$d1808-1884

=245 10\$aιστορία των διαδόχων του Μεγάλου Αλεξάνδρου / \$cJohann Gustav Droysen ; μετάφραση, εισαγωγή, σχόλια, Ρένος Ηρακλή Αποστολίδης ; κριτική έκδοση από τους Έρκο και Στάντη Ρ. Αποστολίδη.

=260 \\\$aΑθήναι :\$bΕλευθεροτυπία,\$c1993.

=300 \\\$a2 τ. (lvii, 959 σ.) ;\$c25 εκ. +\$χεάρτες

=490 0\\\$aΜακεδονικός Ελληνισμός (Ελευθεροτυπία)

=500 \\\$aΑνατύπωση από την έκδοση της Τραπεζής Πίστewς, 1992 - 1993.

=504 \\\$aΠεριέχει βιβλιογραφία και ευρετήριο.

=651 4\\\$a Μακεδονία \$91929\$χιστορία\$γΔιάδοχοι, 323-276 π.Χ.

=700 1\\\$aΑποστολίδης, Ρένος Ηρ.,\$d1924-2004,\$4μεταφραστής.\$923283

=942 \\\$2ddc\$cBK

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_18000000000000_DRO_T_1\$70\$911772\$a1gymkal\$b1gymkal\$d2018-04-30\$I0\$0938.18 DRO τ.1\$ρ1GK000910\$ρ2018-04-30\$t1\$w2018-04-30\$yBK

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_18000000000000_DRO_T_2\$70\$911773\$a1gymkal\$b1gymkal\$d2018-04-30\$I0\$0938.18 DRO τ.2\$ρ1GK000911\$ρ2018-04-30\$t1\$w2018-04-30\$yBK

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_18000000000000_DRO\$70\$8m\$933266\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-13\$h1\$I0\$o938.18 DRO\$p4oGN22010486\$r2023-02-13\$tc.1, v.1\$w2023-02-13\$yBK

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_18000000000000_DRO\$70\$8m\$933267\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-13\$h2\$I0\$o938.18 DRO\$p4oGN22010487\$r2023-02-13\$tc.1, v.2\$w2023-02-13\$yBK

=999 \\\$c9778\$d9778

110. Αριθμός εγγραφής 10116

=LDR 00840nam a2200169 a 4500

=003 GrThTEI

=005 20230626101942.0

=008 180509s1983\\\$gr\\\$000\d\gre\d

=040 \\\$aGrThLibd\$cGrThTEI

=084 04\$a889.27 \$bΠΑΠ

=100 1\\\$aΠαπαδημητρίου, Ρούλα,\$d1913-2005\$913261

=245 10\$aΑδελφωμένοι στη δόξα : \$bδράμα σε πράξεις έξη / \$cΡούλας Παπαδημητρίου.

=260 \\\$aΘεσσαλονίκη : \$bΜ. Τριανταφύλλου,\$c1983.

=300 \\\$a71 σ. ; \$c21 εκ.

=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$60_ΠΑΠ\$70\$912182\$aELTh\$d2018-05-09\$I0\$o0

ΠΑΠ\$p08000425\$r2018-05-09\$t1\$w2018-05-09\$yBK

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_27000000000000_ΠΑΠ\$70\$8m\$933556\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-05\$I0\$o889.27 ΠΑΠ\$p4oGN22010601\$r2023-03-05\$tc.1\$w2023-03-05\$yBK

=999 \\\$c10116\$d10116

111. Αριθμός εγγραφής 10155

=LDR 00829nam a2200169 a 4500

=003 GrThTEI

=005 20230614103705.0

=008 180510s1980\\\$gr\\\$000\d\gre\d

=040 \\\$aGrThLibd\$cGrThLibd\$dGrThTEI

=084 \\\$aM ΠΑΠ

=100 1\\\$914305\$aΠαπαδημητρίου, Ρούλα,\$d1913-2005

=245 10\$aΣτη δοξασμένη της Μακεδονίας ώρα ... : \$bμυθιστόρημα /\$cΡούλα Παπαδημητρίου.

=260 \\\$aΘεσσαλονίκη :\$bΤριανταφύλλου,\$c1980.

=300 \\\$a158 σ. ; \$c20 εκ.

=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΠΑΠ\$70\$912236\$aELTh\$d2018-05-10\$I0\$oM
ΠΑΠ\$p08000446\$r2018-05-10\$t1\$w2018-05-10\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΠΑΠ\$70\$8m\$933403\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-
20\$I0\$oM ΠΑΠ \$p4oGN23020068\$r2023-02-20\$tc.1\$w2023-02-20\$yBK
=999 \\\$c10155\$d10155

112. Αριθμός εγγραφής 10444

=LDR 02036nam a2200289 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230626144636.0
=008 210609q19uu\\\$gr\\\$\\\$\\\$\\\$\\\$\\\$\\\$\\\$\\\$000\0\gre\d
=040 \\\$a1gymkal\$bgre\$c1gymkal\$dGrThTEI
=082 04\$a884.3\$bΘΟΥ
=100 0\$aΘουκυδίδης,\$d470-394 π.Χ.\$918287
=245 10\$aΘουκυδίδου ιστορία /\$cμετάφραση Αγγέλου Βλάχου.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΗριδανός,\$c[19--;].
=300 \\\$a2 τ. ;\$c21 εκ.
=490 0\$aΑρχαίοι Έλληνες και Λατίνοι συγγραφείς (Ηριδανός) ;
=505 0\$aτ.1. Α-Δ -- τ.2. Ε-Θ.
=651 \4\$aΕλλάδα\$χιστορία\$yΠελοποννησιακός Πόλεμος, 431-404 π.Χ.\$9104
=700 1\95909\$aΒλάχος, Άγγελος Σ.,\$d1915-2003,\$εμεταφραστής.
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_0500000000000000_ΘΟΥ_T_1\$70\$912649\$a1gymkal\$b1gy
mkal\$d2018-05-16\$I0\$o938.05 ΘΟΥ τ.1\$p1GK000987\$r2018-05-16\$t1\$w2018-05-
16\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_0500000000000000_ΘΟΥ_T_2\$70\$912650\$a1gymkal\$b1gy
mkal\$d2018-05-16\$I0\$o938.05 ΘΟΥ τ.2\$p1GK000990\$r2018-05-16\$t1\$w2018-05-
16\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_0500000000000000_ΘΟΥ\$70\$8sp\$930776\$a10LT\$b10LT\$d2
021-09-06\$o938.05 ΘΟΥ\$p10T0001185\$r2021-09-06\$tc.1 v.2\$w2021-09-06\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6884_3000000000000000_ΘΟΥ\$70\$8m\$933415\$a4oGN\$b4oGN\$
d2023-02-21\$h1\$I0\$o884.3 ΘΟΥ\$p4oGN22010572\$r2023-02-21\$tc.1, v.1\$w2023-02-
21\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6884_3000000000000000_ΘΟΥ\$70\$8m\$933416\$a4oGN\$b4oGN\$
d2023-02-21\$h1\$I0\$o884.3 ΘΟΥ\$p4oGN22010573\$r2023-02-21\$tc.2, v.1\$w2023-02-
21\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6884_3000000000000000_ΘΟΥ\$70\$8m\$933417\$a4oGN\$b4oGN\$

d2023-02-21\$h2\$I0\$o884.3 ΘΟΥ\$ρ4oGN22010574\$r2023-02-21\$tc.1, v.2\$w2023-02-21\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6884_3000000000000000_ΘΟΥ\$70\$8m\$933418\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-21\$h2\$I0\$o884.3 ΘΟΥ\$ρ4oGN22010575\$r2023-02-21\$tc.2, v.2\$w2023-02-21\$yBK
=999 \\\$c10444\$d10444

113. Αριθμός εγγραφής 10517

=LDR 10044nam a2200829 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230626121942.0
=008 180518m19761984gr\α\\\\\\\\\\\\001\0\gre\d
=040 \\\$a1gymkal\$bgre\$c1gymkal\$dGrThTEI
=082 04\$a940 \$bKAN\$221η έκδ.
=100 1\93068\$aΚανελλόπουλος, Παναγιώτης Κ.,\$d1902-1986
=245 10\$aιστορία του ευρωπαϊκού πνεύματος /\$cΠαναγιώτη Κανελλόπουλου.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΔ. Γιαλλέλης,\$c1976-1984.
=300 \\\$a10 τ. ;\$c24 εκ.
=500 \\\$aΠεριέχει ευρετήριο.
=505 0\ατ.1. Από τον Αυγουστίνο ως το Μιχαήλ Άγγελο -- τ.2. Από τον Αυγουστίνο ως το Μιχαήλ Άγγελο -- τ.3. Από τον Λούθηρο ως το Μπαχ -- τ.4. Από τον Λούθηρο ως το Μπαχ -- τ.5. Από τον Βολταίρο ως τον Γκαίτε -- τ.6. Από τον Βολταίρο ως τον Γκαίτε -- τ.
=651 \4\$aΕυρώπη\$xΠολιτισμός\$97843
=651 \4\$aΕυρώπη\$xΠνευματική ζωή\$937233
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_0000000000000000_KAN_T_1\$70\$912789\$a1gymkal\$b1gymkal\$d2018-05-18\$I0\$o940 KAN τ.1\$p1GK000994\$r2018-05-18\$t1\$w2018-05-18\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_0000000000000000_KAN_T_2\$70\$912790\$a1gymkal\$b1gymkal\$d2018-05-18\$I0\$o940 KAN τ.2\$p1GK000995\$r2018-05-18\$t1\$w2018-05-18\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_0000000000000000_KAN_T_3\$70\$912791\$a1gymkal\$b1gymkal\$d2018-05-18\$I0\$o940 KAN τ.3\$p1GK000996\$r2018-05-18\$t1\$w2018-05-18\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_0000000000000000_KAN_T_4\$70\$912792\$a1gymkal\$b1gymkal\$d2018-05-18\$I0\$o940 KAN τ.4\$p1GK000997\$r2018-05-18\$t1\$w2018-05-18\$yBK

=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_0000000000000000_KAN_T_5\$70\$912793\$a1gymkal\$b1gy
mkaI\$d2018-05-18\$I0\$o940 KAN τ.5\$p1GK000998\$r2018-05-18\$t1\$w2018-05-
18\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_0000000000000000_KAN_T_6\$70\$912794\$a1gymkal\$b1gy
mkaI\$d2018-05-18\$I0\$o940 KAN τ.6\$p1GK000999\$r2018-05-18\$t1\$w2018-05-
18\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_0000000000000000_KAN_T_7\$70\$912795\$a1gymkal\$b1gy
mkaI\$d2018-05-18\$I0\$o940 KAN τ.7\$p1GK001000\$r2018-05-18\$t1\$w2018-05-
18\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_0000000000000000_KAN_T_8\$70\$912796\$a1gymkal\$b1gy
mkaI\$d2018-05-18\$I0\$o940 KAN τ.8\$p1GK001001\$r2018-05-18\$t1\$w2018-05-
18\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_0000000000000000_KAN_T_9\$70\$912797\$a1gymkal\$b1gy
mkaI\$d2018-05-18\$I0\$o940 KAN τ.9\$p1GK001002\$r2018-05-18\$t1\$w2018-05-
18\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_0000000000000000_KAN_T_10\$70\$912798\$a1gymkal\$b1g
ymkaI\$d2018-05-18\$I0\$o940 KAN τ.10\$p1GK001003\$r2018-05-18\$t1\$w2018-05-
18\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_0000000000000000_KAN\$70\$8m\$912799\$a10LT\$b10LT\$d2
020-02-26\$I0\$o940 KAN\$p10T0000022\$r2020-02-26\$tc.1 v.1\$w2020-02-26\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_0000000000000000_KAN\$70\$8m\$912800\$a10LT\$b10LT\$d2
020-02-26\$I0\$o940 KAN\$p10T0000023\$r2020-02-26\$tc.1 v.2\$w2020-02-26\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_0000000000000000_KAN\$70\$8m\$912801\$a10LT\$b10LT\$d2
020-02-26\$I0\$o940 KAN\$p10T0000024\$r2020-02-26\$tc.1 v.3\$w2020-02-26\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_0000000000000000_KAN\$70\$8m\$912802\$a10LT\$b10LT\$d2
020-02-26\$I0\$o940 KAN\$p10T0000025\$r2020-02-26\$tc.1 v.4\$w2020-02-26\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_0000000000000000_KAN\$70\$8m\$912803\$a10LT\$b10LT\$d2
020-02-26\$I0\$o940 KAN\$p10T0000026\$r2020-02-26\$tc.1 v.5\$w2020-02-26\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_0000000000000000_KAN\$70\$8m\$912804\$a10LT\$b10LT\$d2
020-02-26\$I0\$o940 KAN\$p10T0000027\$r2020-02-26\$tc.1 v.6\$w2020-02-26\$yBK

=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_00000000000000_KAN\$70\$8m\$912805\$a10LT\$b10LT\$d2
020-02-26\$I0\$o940 KAN\$p10T0000028\$r2020-02-26\$tc.1 v.7\$w2020-02-26\$yBK

=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_00000000000000_KAN\$70\$8m\$912806\$a10LT\$b10LT\$d2
020-02-26\$I0\$o940 KAN\$p10T0000029\$r2020-02-26\$tc.1 v.8\$w2020-02-26\$yBK

=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_00000000000000_KAN\$70\$8m\$912807\$a10LT\$b10LT\$d2
020-02-26\$I0\$o940 KAN\$p10T0000030\$r2020-02-26\$tc.1 v.9\$w2020-02-26\$yBK

=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_00000000000000_KAN\$70\$8m\$912808\$a10LT\$b10LT\$d2
020-02-26\$I0\$o940 KAN\$p10T0000031\$r2020-02-26\$tc.1 v.10\$w2020-02-26\$yBK

=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_00000000000000_KAN\$71\$8r\$933288\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-02-13\$h1\$I0\$o940 KAN\$p4oGN22010506\$r2023-02-13\$tc.1, v.1\$w2023-02-
13\$yREF

=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_00000000000000_KAN\$71\$8r\$933289\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-02-13\$h2\$I0\$o940 KAN\$p4oGN22010507\$r2023-02-13\$tc.1, v.2\$w2023-02-
13\$yREF

=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_00000000000000_KAN\$71\$8r\$933290\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-02-13\$h3\$I0\$o940 KAN\$p4oGN22010508\$r2023-02-13\$tc.1, v.3\$w2023-02-
13\$yREF

=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_00000000000000_KAN\$71\$8r\$933291\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-02-13\$h4\$I0\$o940 KAN\$p4oGN22010509\$r2023-02-13\$tc.1, v.4\$w2023-02-
13\$yREF

=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_00000000000000_KAN\$71\$8r\$933292\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-02-13\$h5\$I0\$o940 KAN\$p4oGN22010510\$r2023-02-13\$tc.1, v.5\$w2023-02-
13\$yREF

=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_00000000000000_KAN\$71\$8r\$933293\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-02-13\$h6\$I0\$o940 KAN\$p4oGN22010511\$r2023-02-13\$tc.1, v.6\$w2023-02-
13\$yREF

=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_00000000000000_KAN\$71\$8r\$933294\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-02-13\$h7\$I0\$o940 KAN\$p4oGN22010512\$r2023-02-13\$tc.1, v.7\$w2023-02-
13\$yREF

=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_00000000000000_KAN\$71\$8r\$933295\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-02-13\$h8\$I0\$o940 KAN\$p4oGN22010513\$r2023-02-13\$tc.1, v.8\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_0000000000000000_KAN\$71\$8r\$933296\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-02-13\$h9\$I0\$o940 KAN\$p4oGN22010514\$r2023-02-13\$tc.1, v.9\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_0000000000000000_KAN\$71\$8r\$933297\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-02-13\$h10\$I0\$o940 KAN\$p4oGN22010515\$r2023-02-13\$tc.1, v.10\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_0000000000000000_KAN\$71\$8r\$933298\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-02-13\$h11\$I0\$o940 KAN\$p4oGN22010516\$r2023-02-13\$tc.1, v.11\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_0000000000000000_KAN\$71\$8r\$933299\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-02-13\$h12\$I0\$o940 KAN\$p4oGN22010517\$r2023-02-13\$tc.1, v.12\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_0000000000000000_KAN\$71\$8r\$933300\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-02-13\$h13\$I0\$o940 KAN\$p4oGN22010518\$r2023-02-13\$tc.1, v.13\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_0000000000000000_KAN\$71\$8r\$933301\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-02-13\$h14\$I0\$o940 KAN\$p4oGN22010519\$r2023-02-13\$tc.1, v.14\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_0000000000000000_KAN\$71\$8r\$933302\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-02-13\$h15\$I0\$o940 KAN\$p4oGN22010520\$r2023-02-13\$tc.1, v.15\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_0000000000000000_KAN\$71\$8r\$933303\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-02-13\$h16\$I0\$o940 KAN\$p4oGN22010521\$r2023-02-13\$tc.1, v.16\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_0000000000000000_KAN\$71\$8r\$933304\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-02-13\$h17\$I0\$o940 KAN\$p4oGN22010522\$r2023-02-13\$tc.2, v.1\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_0000000000000000_KAN\$71\$8r\$933305\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-02-13\$h2\$I0\$o940 KAN\$p4oGN22010523\$r2023-02-13\$tc.2, v.2\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_0000000000000000_KAN\$71\$8r\$933306\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-02-13\$h3\$I0\$o940 KAN\$p4oGN22010524\$r2023-02-13\$tc.2, v.3\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_0000000000000000_KAN\$71\$8r\$933307\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-02-13\$h4\$I0\$o940 KAN\$p4oGN22010525\$r2023-02-13\$tc.2, v.4\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_0000000000000000_KAN\$71\$8r\$933308\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-02-13\$h5\$I0\$o940 KAN\$p4oGN22010526\$r2023-02-13\$tc.2, v.5\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_0000000000000000_KAN\$71\$8r\$933309\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-02-13\$h6\$I0\$o940 KAN\$p4oGN22010527\$r2023-02-13\$tc.2, v.6\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_0000000000000000_KAN\$71\$8r\$933310\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-02-13\$h7\$I0\$o940 KAN\$p4oGN22010528\$r2023-02-13\$tc.2, v.7\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_0000000000000000_KAN\$71\$8r\$933311\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-02-13\$h8\$I0\$o940 KAN\$p4oGN22010529\$r2023-02-13\$tc.2, v.8\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_0000000000000000_KAN\$71\$8r\$933313\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-02-13\$h9\$I0\$o940 KAN\$p4oGN22010530\$r2023-02-13\$tc.2, v.9\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_0000000000000000_KAN\$71\$8r\$933314\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-02-13\$h10\$I0\$o940 KAN\$p4oGN22010531\$r2023-02-13\$tc.2, v.10\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_0000000000000000_KAN\$71\$8r\$933315\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-02-13\$h11\$I0\$o940 KAN\$p4oGN22010532\$r2023-02-13\$tc.2, v.11\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_0000000000000000_KAN\$71\$8r\$933316\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-02-13\$h12\$I0\$o940 KAN\$p4oGN22010533\$r2023-02-13\$tc.2, v.12\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_0000000000000000_KAN\$71\$8r\$933317\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-02-13\$h13\$I0\$o940 KAN\$p4oGN22010534\$r2023-02-13\$tc.2, v.13\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_0000000000000000_KAN\$71\$8r\$933318\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-02-13\$h14\$I0\$o940 KAN\$p4oGN22010535\$r2023-02-13\$tc.2, v.14\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_0000000000000000_KAN\$71\$8r\$933319\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-02-13\$h15\$I0\$o940 KAN\$p4oGN22010536\$r2023-02-13\$tc.2, v.15\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_0000000000000000_KAN\$71\$8r\$933320\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-02-13\$h16\$I0\$o940 KAN\$p4oGN22010537\$r2023-02-13\$tc.2, v.16\$w2023-02-
13\$yREF

=999 \\\$c10517\$d10517

114. Αριθμός εγγραφής 10740

=LDR 01394nam a2200241 a 4500

=003 Ost

=005 20230607090650.0

=008 160224s2015\\\$gr\$adhj\\\$000\0\$gre\$d

=020 \\\$a9786180114836

=040 \\\$aGrRePK\$cGrRePK\$dGrThTEI

=082 04\$a938.9\$bΛΟΥ

=100 1\\\$918802\$aΛούλης, Κωνσταντίνος,\$d1955-

=245 12\$aΗ επιβίωση της Ελλάδας μέσα από διαδοχικά θαύματα :\$bσελίδες ακμής
και παρακμής της νεοελληνικής ιστορίας /\$cΚωνσταντίνος Λούλης.

=250 \\\$a2η έκδ.

=260 \\\$aΑθήνα :\$bΨυχογιός,\$c2015.

=300 \\\$a439 σ. :\$bεικ., πανομ., διαγρ. γενεαλ. πινακ. ;\$c24 εκ.

=651 4\\\$921917\$aΕλλάδα\$χιστορία\$y19ος αιώνας

=651 4\\\$aΕλλάδα\$χιστορία\$y20ός αιώνας\$97162

=942 \\\$2lcc\$cBK

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_9000000000000000_ΛΟΥ\$70\$913162\$a63\$b63\$d2018-05-
23\$I0\$o938.9 ΛΟΥ\$p6300011349\$r2018-05-23\$ταντ. 1\$w2018-05-23\$yBK

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_9000000000000000_ΛΟΥ\$70\$913163\$a63\$b63\$d2018-05-
23\$I0\$o938.9 ΛΟΥ\$p6301011349\$r2018-05-23\$ταντ. 2\$w2018-05-23\$yBK

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_9000000000000000_ΛΟΥ\$70\$8m\$932590\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-01-21\$I0\$o938.9 ΛΟΥ\$p4oGN23010008\$r2023-01-21\$tc.1\$w2023-01-21\$yBK

=999 \\\$c10740\$d10740

115. Αριθμός εγγραφής 10992

=LDR 01072nam a2200217 a 4500

=003 Ost

=005 20230613113505.0

=008 180603s1995\\gr\\000\fgre\ d
 =020 \\\$a9600501491
 =040 \\\$a1gymkal\$c1gymkal\$dGrThTEI
 =084 \\\$aM MYP
 =100 1\914981\$aΜυριβήλης, Στρατής,\$d1892-1969
 =245 12\$aΗ ζωή εν τάφω :\$bτο βιβλίο του πολέμου /\$cΣτρατή Μυριβήλη.
 =250 \\\$a31η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΕστία,\$c1995.
 =300 \\\$a401, [2] σ. ;\$c24 εκ.
 =650 \4\$aΠαγκόσμιος Πόλεμος, 1914-1918\$vΜυθιστόρημα\$931186
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_MYP\$70\$913539\$a1gymkal\$b1gymkal\$d2018-06-03\$I0\$οM MYP\$p1GK001174\$r2018-06-03\$t1\$w2018-06-03\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6M_MYP\$70\$8m\$931053\$asindos\$bsindos\$cGEN\$d2021-10-14\$I0\$οM MYP\$psindos21100098\$r2021-10-14\$tavt.1\$w2021-10-14\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_MYP\$70\$8m\$933040\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-31\$I0\$οM MYP\$p4oGN23030260\$r2023-01-31\$tc.1\$w2023-01-31\$yBK
 =999 \\\$c10992\$d10992

116. Αριθμός εγγραφής 11005

=LDR 01707nam a2200241 a 4500
 =003 Ost
 =005 20230626151916.0
 =008 180603s1988\\gr\$a\\000\j\gre\ d
 =020 \\\$a9602341122
 =040 \\\$a1gymkal\$bgre\$c1gymkal
 =084 \\\$aΔ ΠΑΠ
 =100 1\9434\$aΠαπαδιαμάντης, Αλέξανδρος,\$d1851-1911
 =245 13\$aΤα Χριστουγεννιάτικα διηγήματα /\$cΑλέξανδρος Παπαδιαμάντης ;
 εικονογράφηση Γιώργος Γιώνας.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΆγκυρα,\$c1988.
 =300 \\\$a146 σ. :\$bεικ. ;\$c28 εκ.
 =490 0\9\$aΛογοτεχνική βιβλιοθήκη για παιδιά και νέους (Άγκυρα)
 =505 0\9\$aΤα Χριστούγεννα του τεμπέλη -- Στου Χριστού το κάστρο -- Ο Αμερικάνος --
 Φώτα ολόφωτα -- Οι φιλόστοργοι -- Η υπηρέτρα -- Ο χαραμάδος -- Ο άνθος του
 γιαλού -- Το Χριστόψωμο -- Τα λιμανάκια -- Η Γλυκοφιλούσα -- Το κρυφό μανδράκι --
 Η Ντελησούφρω -
 =650 \4\$aΧριστουγεννιάτικες ιστορίες, Ελληνικές\$910192
 =700 1\921055\$aΓιώνας, Γιώργος\$4εικονογράφος.
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Δ_ΠΑΠ\$70\$913552\$a1gymkal\$b1gymkal\$d2018-06-03\$I0\$οΔ ΠΑΠ\$p1GK001181\$r2018-06-03\$t1\$w2018-06-03\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6Δ_ΠΑΠ\$70\$8m\$933680\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-17\$I0\$οΔ ΠΑΠ\$p4oGN22010650\$r2023-03-17\$tc.1\$w2023-03-17\$yBK

117. Αριθμός εγγραφής 11010

=LDR 01351nam a2200253 a 4500
=003 Ost
=005 20230602114412.0
=008 180603s1993\\\$gr\$a\\\$000\\f\$gre\$d
=020 \\\$a960293137X
=020 \\\$a9602932023
=040 \\\$a1gymkal\$bgre\$c1gymkal\$dGrThTEI
=084 \\\$aM ΠΕΤ
=084 \\\$aM(Π) ΠΕΤ
=100 1\\\$92605\$aΠέτροβιτς-Ανδρουτσοπούλου, Λότη,\$d1937-
=245 10\$aΓια την άλλη πατρίδα :\$bμυθιστόρημα /\$cΛότη Πέτροβιτς-
Ανδρουτσοπούλου ; εικονογράφηση Πέτρος Ζαμπέλης, Άννα Μενδρινού.
=250 \\\$a13η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c1993.
=300 \\\$a151 σ. :\$bεικ. ;\$c21 εκ.
=490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Συλλογή Χελιδόνια ;\$v6
=700 1\\\$96089\$aΖαμπέλης, Πέτρος,\$d1939- , \$εικονογράφος.
=700 1\\\$96088\$aΜενδρινού, Άννα\$εικονογράφος.
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΠΕΤ\$70\$913557\$a1gymkal\$b1gymkal\$d2018-06-
03\$I0\$oM ΠΕΤ \$p1GK001184\$r2018-06-03\$t1\$w2018-06-03\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ΠΕΤ\$70\$8m\$933743\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-
19\$I0\$oM(Π) ΠΕΤ\$p4oGN23030148\$r2023-03-19\$tc.1\$w2023-03-19\$yBK
=999 \\\$c11010\$d11010

118. Αριθμός εγγραφής 11019

=LDR 01214nam a2200277 a 4500
=003 Ost
=005 20230626132508.0
=008 180603s2013\\\$gr\\\$000\\f\$gre\$d
=020 \\\$a9789601648583
=040 \\\$a1gymkal\$bgre\$c1gymkal
=041 1\\\$agre\$heng
=084 \\\$aΞ HAR
=100 1\\\$919282\$aHartman, Rachel,\$d1972-
=240 10\$aSeraphina.\$IGreek
=245 10\$aΣεραφίνα /\$cΡέιτσελ Χάρτμαν ; μετάφραση Φωτεινή Μεγαλούδη.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c2013.
=300 \\\$a594, [1] σ. ;\$c21 εκ.
=490 0\\\$aΜυθιστόρηματα φαντασίας (Πατάκης)

=500 \\\$aΜετάφραση του: Seraphina.
 =500 \\\$aΒιβλίο 1.
 =700 1\\\$919283\$aΜεγαλούδη, Φωτεινή,\$εμεταφράστρια.
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6_ _HAR\$70\$913567\$a1gymkal\$b1gymkal\$d2018-06-03\$I0\$ο_ _HAR\$p1GK001195\$r2018-06-03\$t1\$w2018-06-03\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6_ _HAR\$70\$929939\$a1gs\$b1gs\$d2021-04-05\$ο_ _HAR\$p1GS00001655\$r2021-04-05\$tαυτ.1\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6_ _HAR\$70\$8m\$933670\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-16\$I0\$ο_ _HAR \$p4oGN22010642\$r2023-03-16\$tc.1\$w2023-03-16\$yBK
 =999 \\\$c11019\$d11019

119. Αριθμός εγγραφής 11020

=LDR 01513nam a2200313 a 4500
 =003 OSt
 =005 20230602130518.0
 =008 180603s2012\\\$gr\\\$000\\\$gre\\\$d
 =020 \\\$a9789601644714
 =040 \\\$a1gymkal\$bgre\$c1gymkal\$dGrThTEI
 =041 1\\\$agre\$heng
 =084 \\\$a_ _PAO
 =084 \\\$a_(Π) PAO
 =100 1\\\$aPaolini, Christopher,\$d1983-\$919284
 =240 10\$aInheritance, or, The vault of souls.\$IGreek
 =245 12\$aΗ κληρονομιά, ή, Η κρύπτη των ψυχών /\$cΚρίστοφερ Παολίνι ; μετάφραση Φωτεινή Μεγαλούδη.
 =246 30\$aΚρύπτη των ψυχών
 =250 \\\$a4η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c2012.
 =300 \\\$a1107, [1] σ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΚληρονομιά ;\$vΒιβλίο 4
 =500 \\\$aΜετάφραση του : Inheritance, or, The vault of souls.
 =500 \\\$aΑποτελεί το τέταρτο μέρος της τετραλογίας "Η κληρονομιά".
 =700 1\\\$919283\$aΜεγαλούδη, Φωτεινή,\$εμεταφράστρια.
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6_ _PAO\$70\$913568\$a1gymkal\$b1gymkal\$d2018-06-04\$I0\$ο_ _PAO\$p1GK001196\$r2018-06-04\$t1\$w2018-06-04\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6_ _PAO\$70\$930462\$a1gs\$b1gs\$d2021-07-06\$ο_ _PAO\$p1GS00001656\$r2021-07-06\$tαυτ.1\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6_ _Π_ _PAO\$70\$8m\$934036\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-25\$I0\$ο_(Π) PAO\$p4oGN23030248\$r2023-04-25\$tc.1\$w2023-04-25\$yBK
 =999 \\\$c11020\$d11020

120. Αριθμός εγγραφής 11021

=LDR 01297nam a2200277 a 4500
=003 OSt
=005 20230625104503.0
=008 180604s1988\\gr\\000\\0\gre\d
=040 \\\$a1gymkal\$bgre\$c1gymkal\$dGrThTEI1
=041 1\\\$agre\$heng
=082 04\$a940.5092\$bMON
=084 \\\$aB MON
=100 1\\\$919285\$aMonnet, Jean,\$d1888-1979
=240 10\$aMemoirs.\$IGreek
=245 10\$aΑπομνημονεύματα /\$cJean Monnet ; μετάφραση Λένα Μιλιλή ; [πρόλογος για την ελληνική έκδοση Jacques Delors].
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΡοές,\$c1988.
=300 \\\$a546, [3] σ. ;\$c24 εκ.
=500 \\\$aΜετάφραση του : Memoirs.
=600 14\$920358\$aMonnet, Jean,\$d1888-1979
=650 4\$aΟικονομολόγοι\$zΕυρώπη\$νΒιογραφία\$937974
=650 4\$aΠολιτικοί\$zΕυρώπη\$νΒιογραφία\$937973
=700 1\\\$919286\$aΜιλιλή, Λένα\$εμεταφράστρια.
=700 1\\\$919288\$aDelors, Jacques
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6B_MON\$70\$913569\$a1gymkal\$b1gymkal\$d2018-06-04\$I0\$oB MON\$p1GK001197\$r2018-06-04\$t1\$w2018-06-04\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_5092000000000000_MON\$70\$8m\$932619\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-22\$I0\$o940.5092 MON\$p4oGN23010030\$r2023-01-22\$tc.1\$w2023-01-22\$yBK
=999 \\\$c11021\$d11021

121. Αριθμός εγγραφής 11092

=LDR 01387nam a2200229 a 4500
=003 OSt
=005 20230626120851.0
=008 180604s1985\\gr\\o\\001\\0\gre\d
=040 \\\$a1gymkal\$bgre\$c1gymkal
=082 04\$a938.945\$bΘΕΣ
=245 00\$aΘεσσαλονίκη :\$b2300 χρόνια / \$c γενική επιμέλεια Απόστολος Παπαγιαννόπουλος.
=260 \\\$aΘεσσαλονίκη :\$bΔήμος Θεσσαλονίκης,\$c1985.
=300 \\\$a291, [22] σ. :\$bφωτ. ;\$c30 εκ.
=500 \\\$aΠεριέχει κατάλογο φωτογραφιών και σχεδιαστών.
=504 \\\$aΠεριέχει βιβλιογραφία και ευρετήριο.
=651 4\$aΘεσσαλονίκη (Ελλάδα)\$x Ιστορία\$9203

=700 \\\$aΠαπαγιαννόπουλος, Απόστολος\$εεπιμελητής.\$976
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6949_5650000000000000_ΘΕΣ\$70\$913656\$a1gymkal\$b1gymkal\$d2018-06-05\$I0\$o949.565 ΘΕΣ\$p1GK001220\$r2018-06-05\$t1\$w2018-06-05\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6949_5650000000000000_ΘΕΣ\$70\$913657\$a1gymkal\$b1gymkal\$d2018-06-05\$I0\$o949.565 ΘΕΣ\$p1GK001221\$r2018-06-05\$t2\$w2018-06-05\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_9450000000000000_ΘΕΣ\$70\$8m\$933699\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-17\$I0\$o938.945 ΘΕΣ\$p4oGN22010669\$r2023-03-17\$tc.1\$w2023-03-17\$yBK
=999 \\\$c11092\$d11092

122. Αριθμός εγγραφής 11124

=LDR 01561nam a2200253 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230608064810.0
=008 180605s2007\\\$gr\ao\\\$000\0\gre\ld
=020 \\\$a9789608602946
=040 \\\$a1gymkal\$bgre\$c1gymkal\$dGrThTEI
=082 04\$a940.5318 KEN\$bKEN
=110 2\\\$aΚεντρικό Ισραηλιτικό Συμβούλιο Ελλάδος\$919463
=245 13\$aΤο ολοκαύτωμα των Ελλήνων Εβραίων :\$bμνημεία και μνήμες /\$cΚεντρικό Ισραηλιτικό Συμβούλιο Ελλάδος.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΓενική Γραμματεία Νέας Γενιάς,\$c2007.
=300 \\\$a199 σ. :\$bεικ, φωτ. ;\$c29 εκ.
=650 \4\$926862\$aΕβραίοι\$xΕλλάδα\$xιστορία
=650 \4\$925762\$aΟλοκαύτωμα, Εβραϊκό (1939-1945)\$zΕλλάδα \$vΛευκώματα
=700 1\\\$4συγγραφέας\$920537\$aΜενεξιάδης, Αλέξης
=710 2\\\$4συγγραφέας\$920538\$aΕβραϊκή Νεολαία Ελλάδος
=942 \\\$2lcc\$cBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_5318000000000000_KEN\$70\$913690\$a1gymkal\$b1gymkal\$d2018-06-05\$I0\$o940.5318 KEN\$p1GK001239\$r2018-06-05\$t1\$w2018-06-05\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_5318000000000000_KEN\$70\$8sp\$930780\$a10LT\$b10LT\$d2021-09-06\$o940.5318 KEN\$p10T0001190\$r2021-09-06\$tc.1\$w2021-09-06\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_5318000000000000_KEN\$70\$8m\$932606\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-22\$I0\$o940.5318 KEN\$p4oGN23010019\$r2023-01-22\$tc.1\$w2023-01-22\$yBK
=999 \\\$c11124\$d11124

123. Αριθμός εγγραφής 12073

=LDR 01210nam a2200241 a 4500
=003 Ost
=005 20230121120256.0
=008 180827s1988\\gr\\000\1\gre\d
=040 \\\$a1gymka1\$bgre\$c1gymka1\$dGrThTEI
=050 14\$aPA5622.A824\$bD7 1988
=082 04\$a221η έκδ.\$a889.334 ΚΑΣ
=100 1\916293\$aΚάσδαγλης, Νίκος,\$d1928-2009
=245 10\$aΔρόμοι της στεριάς και της θάλασσας /\$cΝίκος Κάσδαγλης.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚέδρος,\$c1988.
=300 \\\$a189 σ. ;\$c21 εκ.
=650 \4\$923404\$aΜικρά Ασία\$xΠεριγραφή και ταξίδια
=650 \4\$923405\$aΙαπωνία\$xΠεριγραφή και ταξίδια
=650 \4\$923406\$aΚίνα\$xΠεριγραφή και ταξίδια
=650 \4\$aΕλλάδα\$xΠεριγραφή και ταξίδια\$923407
=942 \\\$2lcc\$cBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_3340000000000000_ΚΑΣ\$70\$914797\$a1gymka1\$b1gymka1\$d2018-08-27\$I0\$o889.334 ΚΑΣ\$p1GK001308\$r2018-08-27\$t1\$w2018-08-27\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2lcc\$40\$6PA5622 A824 D7
01988\$70\$8m\$932594\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-21\$I0\$oPA5622.A824 D7
1988\$p4oGN23010012\$r2023-01-21\$tc.1\$w2023-01-21\$yBK
=999 \\\$c12073\$d12073

124. Αριθμός εγγραφής 12562

=LDR 02756nam a2200253 a 4500
=003 Ost
=005 20230626120816.0
=008 181011t1994\\af\\d\\001\0\gre\d
=040 \\\$cGrThTEI\$bgre\$dGrThTEI
=082 04\$a629.254\$bMHT\$222
=100 1\923619\$aΜητσιάδης, Ιωάννης Α.
=245 10\$aΗλεκτρικό σύστημα αυτοκινήτου /\$cΙωάννου Α. Μητσιάδη, Δρ. Κων/νου Παττά.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΊδρυμα Ευγενίδου,\$c1994.
=300 \\\$axvi, 320 σ. :\$bεκ., πίν. ;\$c20 εκ.
=490 0\$aΒιβλιοθήκη του τεχνίτη
=500 \\\$aΠεριέχει ευρετήριο.
=505 \\\$a1. Παραγωγή της ηλεκτρικής ενέργειας. -- 2. Αυτόματοι ρυθμιστές. -- 3. Αποθήκευση της ηλεκτρικής ενέργειας. -- 4. Ανάφλεξη του μίγματος από

βενζινοκίνητο αυτοκίνητο. -- 5. Εγκατάσταση αναφλέξεως με συσσωρευτή. -- 6. Εγκατάσταση αναφλέξεως με μανιατό. -- 7. Βοηθητικά μέσα για την έναρξη της καύσεως στον πετρελαιοκινητήρα. -- 8. Εγκατάσταση εκκινήσεως. -- 9. Εγκατάσταση φωτισμού. -- 10. Ηχητικά όργανα. -- 11. Διάφοροι καταναλωτές ηλεκτρικής ενέργειας. -- 12. Όργανα ελέγχου. -- 13. Εξαρτήματα διανομής ρεύματος. -- 14. Αντιπαρασιτική διάταξη. -- 15. Έννοια της οργανώσεως. -- 16. Βασικές εγκαταστάσεις. -- 17. Τυποποίηση της εργασίας.

=520 \\\$aΤο βιβλίο αυτό πραγματεύεται το ηλεκτρικό σύστημα του αυτοκινήτου και σκοπό έχει να βοηθήσει τους μαθητές να κατανοήσουν τη λειτουργία των ηλεκτρικών εξαρτημάτων του αυτοκινήτου και να αποκτήσουν τις βάσεις για την ειδίκευση τους.

=650 \4\$aΑυτοκίνητα\$xΗλεκτρικός εξοπλισμός\$935458

=700 10\$924608\$aΠαττάς, Κωνσταντίνος\$εσυγγραφέας.

=942 \\\$2ddc\$cBK

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6629_0000000000000000_MHT\$70\$915644\$a17o\$b17o\$d2018-10-29\$I0\$o629 MHT\$p17g000026\$r2018-10-29\$w2018-10-29\$yBK

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6629_2540000000000000_MHT\$70\$8m\$933456\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-24\$I0\$o629.254 MHT\$p4oGN22010585\$r2023-02-24\$tc.1\$w2023-02-24\$yBK

=999 \\\$c12562\$d12562

125. Αριθμός εγγραφής 12829

=LDR 00955aam a2200229 a 4500

=003 GrThTEI

=005 20230602122242.0

=008 981125s1982\\\$gr\\\$000\\f\gre\d

=020 \\\$a9789600416688

=020 \\\$a9600416680

=040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI\$dGrThTEI\$dGrThTEI

=084 \\\$aM AΞI

=084 \\\$aEM AΞI

=100 1\\\$915624\$aΑξιώτη, Μέλπω,\$d1905-1973

=245 10\$aΕικοστός αιώνας :\$bμυθιστόρημα /\$cΜέλπω Αξιώτη.

=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚέδρος,\$c1982.

=300 \\\$a176 σ. ;\$c20 εκ.

=651 \4\$aΕλλάδα\$xΙστορία \$y1917-1944 \$vΜυθιστόρημα\$91159

=942 \\\$2ddc\$cBK

=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6EM_AΞI\$70\$915947\$aalyksindos\$blyksindos\$d2018-10-23\$I0\$oEM AΞI\$pls00021\$r2018-10-23\$w2018-10-23\$yBK

=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_AΞI\$70\$8m\$933365\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-18\$I0\$oM AΞI\$p4oGN23020065\$r2023-02-05\$tc.1\$w2023-02-05\$yBK

=999 \\\$c12829\$d12829

126. Αριθμός εγγραφής 13077

=LDR 02724nam a2200325 a 4500
=003 OSt
=005 20230626133550.0
=008 181101s1990\\\$gr\$afo\d\\\$001\0\gre\d
=040 \\\$cGrThTEI\$bgre\$dGrThTEI
=041 1\\\$agre\$heng
=082 \\\$222\$a510 \$bΣΥΓ
=240 10\\\$aConsortium for mathematics and its applications.\$lGreek
=245 03\\\$aΤα σύγχρονα μαθηματικά στη ζωή μας :\$bεφαρμογές των σύγχρονων
μαθηματικών /\$cεπιστημονική επιμέλεια ελληνικής έκδοσης Σταύρος Γ.
Παπασταυρίδης.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΓιαλλέλης-Μανωλάκης,\$c1990.
=300 \\\$a2 τ. :\$bεικ., πίν., φωτ. ;\$c24 εκ.
=500 \\\$aΜετάφραση του : Consortium for mathematics and its applications.
=500 \\\$aΠεριέχει ευρετήριο.
=500 \\\$aΣκληρό εξώφυλλο.
=500 \\\$aΣτο εξώφυλλο : Στις κοινωνικές και οικονομικές επιστήμες. - - Στην
επιστήμη της Διοίκησης (Management). - - Στη μελέτη του χώρου που μας
περιβάλλει. - - Στις φυσικές επιστήμες. - - Στη βιομηχανία, τεχνολογία. - - Στη
στατιστική. - - Στην πληροφορική και τις τηλεπικοινωνίες.
=650 \4\$97277\$aΜαθηματικά
=700 1\\\$aΠαπασταυρίδης, Σταύρος Γ.\$επιμελητής.\$937986
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6510_0000000000000000_ΣΥΓ_T_1_A_1\$70\$916209\$a17o\$b17o
\$d2018-11-01\$I0\$o510 ΣΥΓ τ.1 α.1\$p17g000048\$r2018-11-01\$w2018-11-01\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6510_0000000000000000_ΣΥΓ_T_1_A_2\$70\$916210\$a17o\$b17o
\$d2019-04-17\$I0\$o510 ΣΥΓ τ.1 α.2\$p17g000049\$r2019-04-17\$w2019-04-17\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6510_0000000000000000_ΣΥΓ_T_1_A_3\$70\$916211\$a17o\$b17o
\$d2019-04-17\$I0\$o510 ΣΥΓ τ.1 α.3\$p17g000050\$r2019-04-17\$w2019-04-17\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6510_0000000000000000_ΣΥΓ_T_2_A_1\$70\$916212\$a17o\$b17o
\$d2019-04-17\$I0\$o510 ΣΥΓ τ.2 α.1\$p17g000051\$r2019-04-17\$w2019-04-17\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6510_0000000000000000_ΣΥΓ_T_2_A_2\$70\$916213\$a17o\$b17o
\$d2019-04-17\$I0\$o510 ΣΥΓ τ.2 α.2\$p17g000052\$r2019-04-17\$w2019-04-17\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6510_0000000000000000_ΣΥΓ\$70\$8m\$933336\$a4oGN\$b4oGN\$d

2023-02-15\$h1\$I0\$o510 ΣΥΓ\$ρ4oGN22010551\$r2023-02-15\$tc.1, v.1\$w2023-02-15\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6510_00000000000000_ΣΥΓ\$70\$8m\$933337\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-02-15\$h2\$I0\$o510 ΣΥΓ\$ρ4oGN22010552\$r2023-02-15\$tc.1, v.2\$w2023-02-15\$yBK
=999 \\\$c13077\$d13077

127. Αριθμός εγγραφής 13116

=LDR 01005nam a2200217 a 4500
=003 OSt
=005 20230626140308.0
=008 181101s1993\\\$gr\\\$g\\\$001\0\$gre\$d
=040 \\\$cGrThTEI\$bgre\$dGrThTEI
=082 04\$222\$a516.24 \$bKON
=100 10\$924890\$aΚοντογεωργόπουλος, Ηλίας Λ.
=245 10\$aΤριγωνομετρία /\$cΗλία Λ. Κοντογεωργόπουλου.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΊδρυμα Ευγενίδου,\$c1993.
=300 \\\$a232 σ. ;\$c24 εκ.
=490 0\$aΒιβλιοθήκη του Ναυτικού ;\$v2
=500 \\\$aΠεριέχει ευρετήριο.
=650 \4\$aΤριγωνομετρία\$924082
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6516_00000000000000_KON\$70\$916254\$a17o\$b17o\$d2018-11-01\$I0\$o516 KON\$ρ17g000090\$r2018-11-01\$w2018-11-01\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6516_24000000000000_KON\$70\$8m\$933459\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-24\$I0\$o516.24 KON\$ρ4oGN22010588\$r2023-02-24\$tc.1\$w2023-02-24\$yBK
=999 \\\$c13116\$d13116

128. Αριθμός εγγραφής 13395

=LDR 01031nam a2200217 a 4500
=003 OSt
=005 20230626132932.0
=008 181120n198u\\\$gr\\\$000\p\$gre\$d
=040 \\\$aGrThTEI\$bGrThTEI\$cGrThTEI\$dGrThTEI
=082 04\$a889.12 \$bΣΟΛ
=082 04\$221\$a888
=100 1\$aΣολωμός, Διονύσιος,\$d1798-1857\$913387

=245 10\$αΣολωμού άπαντα /\$σεισαγωγή - κείμενα - μεταφράσεις, γλωσσάριον
Νικολάου Β. Τωμαδάκη.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΓρηγόρης,\$c[198-;]
=300 \\\$a267 σ. ;\$c20 εκ.
=500 \\\$aΠεριέχει γλωσσάριο.
=700 \\\$aΤωμαδάκης, Νικόλαος Β.,\$d1907-1993\$917513
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6888_00000000000000\$70\$916553\$agng\$bngng\$d2018-
11-20\$I0\$o888\$p201800854\$r2018-11-20\$w2018-11-20\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_12000000000000_ΣΟΛ\$70\$8m\$934099\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-05-08\$I0\$o889.12 ΣΟΛ\$p4oGN22010780\$r2023-05-08\$tc.1\$w2023-05-08\$yBK
=999 \\\$c13395\$d13395

129. Αριθμός εγγραφής 13867

=LDR 01065nam a2200229 a 4500
=003 OSt
=005 20230626102236.0
=008 190206s1989\\001\\0\gre\d
=040 \\\$aGrThTEI\$bgre\$cGrThTEI\$dGrThTEI
=082 04\$a611\$bKAT\$221
=100 1\\\$926674\$aΚατρίτση, Ε. Δ.
=245 10\$aΑνατομία φυσιολογία /\$cΕ. Δ. Κατρίτση και Δ. Κελέκη.
=260 \\\$aΑθήνα:\$bΊδρυμα Ευγενίδου,\$c1989.
=300 \\\$a2 τ. :\$bεικ. ;\$c24 εκ.
=500 \\\$aΠεριέχει ευρετήριο
=505 1\\\$ατ. 1. Ανατομία -- τ. 2. Φυσιολογία
=650 \\4\$aΑνθρώπινη ανατομία\$97734
=700 1\\\$926675\$aΚελέκη, Δ.\$εσυγγραφέας.
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6611_00000000000000\$70\$917080\$agng\$bngng\$d2019-
02-06\$I0\$o611\$p201800955\$r2019-02-06\$w2019-02-06\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6611_00000000000000_KAT\$70\$8m\$933457\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-02-24\$h1\$I0\$o611 KAT\$p4oGN22010586\$r2023-02-24\$tc.1, v.1\$w2023-02-
24\$yBK
=999 \\\$c13867\$d13867

130. Αριθμός εγγραφής 14189

=LDR 01247nam a2200265 a 4500
=001 01163264
=003 OSt

=005 20230604102722.0
 =008 190411s2009\\\\gr\\a\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\1\\gre\\d
 =020 \\\$a9789604535248
 =040 \\\$aGrAtEKP.dimotekpaid\$cGrAtEKP.dimotekpaid\$dGrDeHa\$dGrThTEI
 =041 1\\\$agre\$heng
 =084 \\\$aΞ KIN
 =084 \\\$aΞ(Π) KIN
 =100 1\\\$95096\$aKinney, Jeff,\$d1971-
 =240 10\$aDiary of a wimpy kid : rodrick rules.\$IGreek
 =245 13\$aΤο ημερολόγιο ενός Σπασίκλα 2 : \$bΟ Ρόντρικ δεν παίζεται! /\$cΤζεφ Κίνι ;
 μετάφραση Χαρά Γιαννακοπούλου.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΨυχογιός,\$c2009.
 =300 \\\$a226 σ. :\$bεικ. ;\$c21 εκ.
 =500 \\\$aΜετάφραση του : Diary of a wimpy kid:Rodrick rules.
 =700 1\\\$95529\$aΓιαννακοπούλου, Χαρά,\$d1972-\$εμεταφράστρια.
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$3τ.2\$40\$6Ξ_KIN\$70\$8m\$917440\$add\$bdd\$d2019-04-
 11\$aΑγορά\$I0\$oΞ KIN\$pbX0000004971\$r2019-04-11\$tαντ.1\$w2019-04-11\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_KIN\$70\$8m\$934067\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-
 30\$I0\$oΞ(Π) KIN\$pb4oGN23030281\$r2023-04-30\$tc.1\$w2023-04-30\$yBK
 =999 \\\$c14189\$d14189

131. Αριθμος εγγραφής 14254

=LDR 01583nam a2200241 a 4500
 =003 OSt
 =005 20230626133028.0
 =008 190417s1996\\\\gr\\af\\g\\\\\\\\\\\\\\\\001\\0\\gre\\d
 =020 \\\$a9603370126
 =040 \\\$bgre\$cGrThTEI\$dGrThTEI
 =082 04\$a519.5 \$bΠΑΠ\$222
 =100 10\$927543\$aΠαπακωνσταντίνου, Ευάγγελος Θ.
 =245 10\$aΣτατιστική / \$cΕυαγγέλου Θ. Παπακωνσταντίνου, Γεωργίου Ν. Καΐτσα.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΐδρυμα Ευγενίδου,\$c1996.
 =300 \\\$a171 σ. :\$bεικ., πίν. ;\$c24 εκ.
 =500 \\\$aΠεριέχει ευρετήριο.
 =505 \\\$aΣυλλογή και παρουσίαση στατιστικών δεδομένων. - - Μονομεταβλητοί
 πληθυσμοί, μέτρα θέσεως. - - Μονομεταβλητοί πληθυσμοί, μέτρα διασποράς. - -
 Δισμετάβλητοι πληθυσμοί, παλινδρόμηση. - - Διμετάβλητοι πληθυσμοί, συσχέτιση. - -
 Χρονολογικές σειρές. -
 =650 \\\$91789\$aΣτατιστική
 =700 1\\\$927546\$aΚαΐτσα, Γεώργιος Ν.\$εσυγγραφέας.
 =942 \\\$2ddc\$cBK

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6519_5000000000000000_ΠΑΠ\$70\$917516\$a17o\$b17o\$d2019-04-17\$I0\$o519.5 ΠΑΠ\$p17g000072\$r2019-04-17\$w2019-04-17\$yBK

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6519_5000000000000000_ΠΑΠ\$70\$8m\$933458\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-24\$I0\$o519.5 ΠΑΠ\$p4oGN22010587\$r2023-02-24\$tc.1\$w2023-02-24\$yBK

=999 \\\$c14254\$d14254

132. Αριθμός εγγραφής 14356

=LDR 01283nam a2200205 a 4500

=003 OSt

=005 20230626131247.0

=008 190419s1993\\\$gr\$a\\\$d\\\$000\0\gre\d

=040 \\\$bgre\$GrThTEI\$dGrThTEI

=082 04\$a547\$bMAY

=100 1\\\$927643\$aΜαυροειδάκος, Σάββας

=245 10\$aΟργανική χημεία : \$bθεωρία, μεθοδολογία ασκήσεων, μεθοδολογία αντιδράσεων, μεθοδολογία οργανικών συνθέσεων, παραδείγματα, ασκήσεις, θέματα /\$cΣάββα Μαυροειδάκου.

=260 \\\$a[χ.τ.] :\$b[χ.ό.], \$c1993.

=300 \\\$a389 σ. :\$bεικ. ;\$c24 εκ.

=521 2\\\$aΑπευθύνεται από τον πιο αρχάριο σπουδαστή της χημείας μέχρι το σπουδαστή των ανώτατων σχολών και τους φοιτητές.

=650 \0\$aΧημεία, Οργανική\$930080

=942 \\\$2ddc\$cBK

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6540_0000000000000000_MAY\$70\$917646\$a17o\$b17o\$d2019-04-19\$I0\$o540 MAY\$p17g000114\$r2019-04-19\$w2019-04-19\$yBK

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6547_0000000000000000_MAY\$70\$8m\$933352\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-17\$I0\$o547 MAY\$p4oGN22010559\$r2023-02-17\$tc.1\$w2023-02-17\$yBK

=999 \\\$c14356\$d14356

133. Αριθμός εγγραφής 14478

=LDR 00869nam a2200193 a 4500

=003 GrThTEI

=005 20230602104736.0

=008 190425s1987\\\$gr\$a\\\$d\\\$000\0\gre\d

=020 \\\$a9602791500

=040 \\\$aGrThTEI \$cGrThTEI \$dGrThTEI

=084 \\\$aM NAK

=100 1\\\$914077\$aΝάκου, Λιλίκα,\$d1903-1989

=245 10\$aΓια μια καινούργια ζωή :\$bμυθιστόρημα /\$cΛιλίκα Νάκου.
=250 \\\$a6η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΔωρικός,\$c1987.
=300 \\\$a351 σ. ;\$b21 εκ.
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6EM_NAK\$70\$917776\$alyksindos\$blyksindos\$cΕλληνικά
Μυθιστορήματα\$d2019-04-25\$I0\$οEM NAK\$pls00224\$r2019-04-25\$t1\$w2019-04-
25\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_NAK\$70\$8m\$933348\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-
16\$I0\$οM NAK\$p4oGN23020062\$r2023-02-16\$tc.1\$w2023-02-16\$yBK
=999 \\\$c14478\$d14478

134. Αριθμός εγγραφής 14674

=LDR 01213aam a2200229 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230607104701.0
=008 190508s1991\\\$gr\$a\\\$b\\\$000\1\$gre\$d
=040 \\\$bgre\$cGrThTEI\$aGrThTEI\$dGrThTEI
=084 \\\$aM BIK
=100 1\\\$aΒικέλας, Δημήτριος,\$d1835-1908\$98573
=245 10\$aΛουκής Λάρας /\$cΔημήτριος Βικέλας.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΕρμής,\$c1991.
=300 \\\$a248 σ. ;\$c17 εκ.
=490 0\\\$aNέα ελληνική βιβλιοθήκη (Ερμής) ;\$v56
=600 14\$917522\$aΖίφος, Λουκάς,\$d1710-\$vΜυθιστόρημα
=651 \4\$919814\$aΕλλάδα\$χΙστορία\$yΠόλεμος της Ανεξαρτησίας, 1821-
1829\$vΜυθιστόρημα
=942 \\\$cBK\$2ddc
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_BIK\$70\$8m\$918010\$asindos\$bsindos\$d2019-05-
08\$I0\$οM BIK\$r2019-05-09\$t1\$w2019-05-09\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_BIK\$70\$8FIC\$930351\$asindos\$bsindos\$cFIC\$d2021-
06-30\$eΑγορά 1997\$I0\$οM BIK\$ps0001352\$r2021-06-30\$tavt. 2\$w2021-06-30\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_BIK\$70\$8m\$933866\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-
26\$I0\$οM BIK\$p4oGN23030155\$r2023-03-26\$tc.1\$w2023-03-26\$yBK
=999 \\\$c14674\$d14674

135. Αριθμός εγγραφής 14679

=LDR 01079nam a2200229 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230607112240.0
=008 190508s2004\\\$gr\\\$000\f\$gre\$d
=020 04\$a960378902x
=040 \\\$aGrThTEI \$cGrThTEI

=082 04\$a889.9\$bΨΑΡ
=084 \\\$aM(Π) ΨΑΡ
=100 \\\$93124\$aΨαραύτη, Λίτσα Σ.,\$d1936-
=245 13\$aΟι άγγελοι του ουρανού /\$cΨαραύτη Λίτσα.
=250 \\\$b4η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c2004.
=300 \\\$a134 σ. ;\$c20 εκ.
=490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Συλλογή Περιστερία ;\$v91
=586 \\\$aΒραβείο Γυναικείας Λογοτεχνικής Συντροφιάς
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_9000000000000000_ΨΑΡ\$70\$918015\$a9giannitsa\$b9giann
itsa\$d2019-05-08\$I0\$o889.9 ΨΑΡ\$p9G0220\$r2019-05-08\$w2019-05-08
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ΨΑΡ\$70\$8m\$933580\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-
09\$I0\$oM(Π) ΨΑΡ\$p4oGN23030108\$r2023-03-09\$tc.1\$w2023-03-09
=999 \\\$c14679\$d14679

136. Αριθμός εγγραφής 14681

=LDR 00965nam a2200217 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230607090917.0
=008 190508s1996\\\$gr\\\$000\\f\\gre\\d
=020 \\\$a9602938447
=040 \\\$cGrThTEI\$dGrThTEI
=082 04\$a889.9\$bΤΙΓ
=084 \\\$aM ΤΙΓ
=100 1\\\$930008\$aΤίγκα, Τούλα
=245 12\$aΗ εποχή των υακίνθων :\$bμυθιστόρημα /\$cΤούλα Τίγκα.
=250 \\\$a7η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c1996.
=300 \\\$a179 σ. ;\$b21 εκ.
=490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Συλλογή Κύκνοι ;\$v5
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_9000000000000000_TIG\$70\$918017\$a9giannitsa\$b9giannit
sa\$d2019-05-08\$I0\$o889.9 TIG\$r2019-05-08\$t9G0217\$w2019-05-08
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_TIG\$70\$8m\$933735\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-
19\$I0\$oM TIG\$p4oGN23030141\$r2023-03-19\$tc.1\$w2023-03-19\$yBK
=999 \\\$c14681\$d14681

137. Αριθμός εγγραφής 14850

=LDR 01430nam a2200277 a 4500
=003 OSt
=005 20230626102636.0

=007 ta
 =008 190522s2004\\gr\ad\\000\fg\dd
 =020 \\\$a960042666X
 =040 \\\$bgre\$cGrThTEI\$dGrThTEI
 =082 \\\$222\$a889.34 \$bΣΙΝ
 =084 \\\$aM ΣΙΝ
 =100 1\\\$aΣίνου, Κίρα,\$d1923-2007\$92614
 =245 10\$aΆννα και Θεοφανώ : \$bπριγκίπισσες στα ξένα /\$cΚίρα Σίνου. ;
 εικονογράφηση Σπύρος Γούσης.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΚέδρος,\$c2004.
 =300 \\\$a307 σ. ;\$c21 εκ.
 =504 \\\$aΒιβλιογραφία : σ. 307.
 =521 \\\$aΗλικίες: από 12 ετών.
 =600 14\$aΚομνηνή, Άννα,\$dπερίπου 1800\$νΜυθιστόρημα\$917684
 =600 04\$aΘεοφανώ, \$cΑυτοκράτειρα, σύζυγος του Νικηφόρου ΙΙ, Αυτοκράτορα του
 Βυζαντίου,\$dπερίπου 941-π. 976 \$νΜυθιστόρημα\$936630
 =700 1\\\$aΓούσης, Σπύρος\$910424\$εικονογράφος.
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_34000000000000_ΣΙΝ\$70\$918232\$a17o\$b17o\$d2019-
 05-22\$I0\$0889.34 ΣΙΝ\$p17g000409\$r2019-05-22\$w2019-05-22\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6M_ΣΙΝ\$70\$8m\$934161\$a4oGN\$b4oGN\$d2022-10-12\$eΔωρεά
 Library4all\$I0\$0M ΣΙΝ \$p4oGN22010362\$r2023-05-24\$tc.1\$w2023-05-24\$yBK
 =999 \\\$c14850\$d14850

138. Αριθμός εγγραφής 15245

=LDR 01406nam a2200277 a 4500
 =003 Ost
 =005 20230626145425.0
 =008 190626s\\2009gr\\d\\000\fgre\d
 =020 \\\$a9789604860111
 =040 \\\$aGrDeHa\$bgre\$cGrDeHa
 =041 1\\\$agre\$heng
 =084 \\\$aΞ RIO
 =100 1\\\$915072\$aRiordan, Rick.
 =240 10\$aPercy Jackson and the olympians: The lightinig thief.\$IGreek
 =245 12\$aΟ Πέρσι Τζάκσον και οι Ολύμπιοι :\$bΗ κλοπή της αστραπής /\$cRick
 Riordan ; μετάφραση Αναστασία Λαμπροπούλου.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΠάπυρος,\$c2009.
 =300 \\\$a448 σ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΟ Πέρσι Τζάκσον και οι Ολύμπιοι ;\$v1
 =500 \\\$aΜετάφραση του: Percy Jackson and the olympians: The lightinig thief.
 =500 \\\$aΣυνεχίζει: Η θάλασσα των τεράτων.

=653 \0\$aΜυθιστόρημα φαντασίας
=700 1\99963\$aΛαμπροπούλου, Αναστασία, \$εμεταφράστρια.
=942 \2ddc\$cBK
=952 \00\$10\$2ddc\$3τ.1\$40\$6_ RIO\$70\$8m\$918712\$add\$bdd\$d2019-06-26\$eΑγορά\$IO\$ο RIO\$ρBX0000005271\$r2019-06-26\$ταντ.1\$w2020-03-05\$yBK
=952 \00\$10\$40\$6_ RIO\$70\$8m\$933745\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-19\$eΔωρεά Library4all\$IO\$ο RIO \$p4oGN22010683\$r2023-03-19\$tc.1\$w2023-03-19\$yBK
=999 \c15245\$d15245

139. Αριθμός εγγραφής 15392

=LDR 01058nam a2200253 a 4500
=001 00941684
=003 OSt
=005 20230626123441.0
=008 190711s2006\\\gr\$a\\e\\\000\1\gre\d
=020 \a9603282464
=040 \aGrAtEKP.dimotekpaid\$bgre\$c20110222\$dGrDeHa\$dGrThTEI
=084 \aM PAA
=100 1\$aΡάλλη, Βασιλική.\$910870
=245 10\$aΜυρτώ της Μικρασίας /\$cΒασιλική Ράλλη.
=250 \a2η έκδ.
=260 \aΑθήνα :\$bΑκρίτας,\$c2006.
=300 \a433 σ. :\$bεικ. ;\$c21 εκ.
=490 0\$aΕλληνική και ξένη λογοτεχνία (Ακρίτας) ;\$v47
=500 \aΜυθιστόρημα.
=653 \0\$aΕλληνική πεζογραφία
=942 \2ddc\$cBK
=952 \00\$10\$2ddc\$40\$6M_PAA\$70\$8m\$918877\$add\$bdd\$d2019-07-11\$eΔωρεά \$IO\$οM PAA\$ρBX0000006280\$r2019-07-11\$ταντ.1\$w2019-07-11\$yBK
=952 \00\$10\$40\$6M_PAA\$70\$8m\$933588\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-12\$IO\$οM PAA \$p4oGN22010615\$r2023-03-12\$tc.1\$w2023-03-12\$yBK
=999 \c15392\$d15392

140. Αριθμός εγγραφής 15426

=LDR 00823nam a2200193 a 4500
=003 OSt
=005 20230604092540.0
=008 190717s\\\1988gr\\\000\flgre\d
=020 \a9600401136
=040 \aGrDeHa\$bgre\$cGrDeHa\$dGrThTEI
=084 \aM ΣΩΤ
=100 1\93733\$aΣωτηρίου, Διδώ,\$d1909-2004

=245 13\$aΟι νεκροί περιμένουν :\$bμυθιστόρημα /\$cΔιδώ Σωτηρίου.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚέδρος,\$c1988.
=300 \\\$a250 σ. ;\$c21 εκ.
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΣΩΤ\$70\$8m\$918911\$add\$bdd\$d2019-07-17\$eΑγορά\$I0\$οM ΣΩΤ\$ρBX0000003354\$r2019-07-17\$ταντ.1\$w2019-07-17\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΣΩΤ\$70\$8m\$933188\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-12\$I0\$οM ΣΩΤ\$ρ4oGN23020047\$r2023-02-05\$tc.1\$w2023-02-05\$yBK
=999 \\\$c15426\$d15426

141. Αριθμός εγγραφής 15436

=LDR 01291nam a2200241 a 4500
=003 Ost
=005 20230626104327.0
=008 190717s2011\\\$gr\\\$000\\f\$gre\$d
=020 \\\$a9789609487924
=040 \\\$aGrDeHa\$bgre\$cGrDeHa
=084 \\\$aM ΣΦΑ
=100 1\\\$927281\$aΣφακιανάκης, Άρης,\$d1958-
=245 10\$aΔεν ήξερες ... δεν ρώταγες /\$cΆρης Σφακιανάκης.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚέδρος, Κυριακάτικη Ελευθεροτυπία [διαθέτης],\$c2011.
=300 \\\$a348 σ. ;\$c21 εκ.
=490 0\\\$aΣύγχρονοι Έλληνες λογοτέχνες (Κέδρος) ; \$v9
=500 \\\$aΕιδική έκδοση για την Κυριακάτικη Ελευθεροτυπία
=500 \\\$aΕπανεκδοση: "Κέδρος", 1998, 2000.
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΣΦΑ\$70\$8m\$918922\$add\$bdd\$d2019-07-17\$eΔωρεά \$I0\$οM ΣΦΑ\$ρBX0000006429\$r2019-07-17\$ταντ.1\$w2019-07-17\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΣΦΑ\$70\$8m\$918923\$add\$bdd\$d2019-07-18\$eΔωρεά \$I0\$οM ΣΦΑ\$ρBX0000006429/1\$r2019-07-18\$ταντ.2\$w2019-07-18\$yBK
=952 \\\$00\$10\$40\$6M_ΣΦΑ\$70\$8m\$933645\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-13\$I0\$οM ΣΦΑ\$ρ4oGN22010634\$r2023-03-13\$tc.1\$w2023-03-13\$yBK
=999 \\\$c15436\$d15436

142. Αριθμός εγγραφής 15658

=LDR 00970nam a2200217 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230626103947.0
=007 ta
=008 190809s2017\\\$gr\$a\\\$000\\1\$gre\$d
=020 \\\$a9789604711444
=040 \\\$cGrThTEI

=084 \\\$aEI ΓΕΡ
=084 \\\$aIE ΓΕΡ
=100 1\\\$96231\\\$aΓεροκώστα, Εύη
=245 10\\\$aΑσφοντυλίτης /\$cΕύη Γεροκώστα ; εικονογράφηση Κώστας Μαρκόπουλος.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚαλειδοσκόπιο,\$c2017.
=300 \\\$a43 σ. ; \$c21 εκ.
=700 1\\\$928722\\\$aΜαρκόπουλος, Κωσταντίνος\$εεικονογράφος.
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6EI_ΓΕΡ\$70\$8m\$919161\$a9giannitsa\$b9giannitsa\$d2019-08-09\$I0\$οEI ΓΕΡ\$ρ9G0121\$r2019-08-09\$w2019-08-09\$yBK
=952 \\\$00\$10\$40\$6IE_ΓΕΡ\$70\$8m\$933746\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-19\$eΔωρεά Library4all\$I0\$οIE ΓΕΡ \$ρ4oGN22010684\$r2023-03-19\$tc.1\$w2023-03-19\$yBK
=999 \\\$c15658\$d15658

143. Αριθμός εγγραφής 15757

=LDR 01207nam a2200253 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230626152202.0
=008 190815s1991\\\$gr\\\$d\\\$000\\\$f\\\$d
=020 \\\$a9602190221
=040 \\\$aΛύκειο Άργους Ορεστικού\$cGrThTEI
=084 \\\$aEM ΠΑΠ
=084 \\\$aM ΠΑΠ
=100 1\\\$aΠαπαδάκη, Αλκυόνη.\$95377
=245 13\\\$aΤο χρώμα του φεγγαριού /\$cΑλκυόνη Παπαδάκη ; επιμέλεια Ελένη Χωρεάνθη.
=250 \\\$a9η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚαλέντης,\$c1991.
=300 \\\$a151 σ. ;\$c21 εκ.
=586 \\\$aΑ' Βραβείο Εταιρίας Ελλήνων Λογοτεχνών.
=700 1\\\$aΧωρεάνθη, Ελένη\$εεπιμελήτρια.\$95376
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΠΑΠ\$70\$918639\$aathermi\$bthermi\$d2019-06-19\$I0\$οM ΠΑΠ\$ρ58\$r2019-06-19\$w2019-06-19\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6EM_ΠΑΠ\$70\$8m\$919260\$aalao\$blao\$d2019-08-15\$I0\$οEM ΠΑΠ\$ρ000000077\$r2019-08-15\$t1\$w2019-08-15\$yBK
=952 \\\$00\$10\$40\$6M_ΠΑΠ\$70\$8m\$933634\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-12\$I0\$οM ΠΑΠ\$ρ4oGN22010623\$r2023-03-12\$tc.1\$w2023-03-12\$yBK
=999 \\\$c15757\$d15757

144. Αριθμός εγγραφής 15769

=LDR 01260nam a2200253 a 4500
=003 Ost

=005 20230122173452.0
 =008 190816s1980\\\\gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\f\\gre\\d
 =020 \\\$a9600500738
 =040 \\\$aGrDeHa\$bgre\$cGrDeHa
 =050 14\$aPA5610.T36\$bM46 1980
 =082 04\$222\$aM\$bTEP
 =100 1\\\$93911\$aΤερζάκης, Άγγελος,\$d1907-1979.
 =245 12\$aΗ μενεξεδένια πολιτεία :\$bμυθιστόρημα /\$cΆγγελος Τερζάκης.
 =250 \\\$a13η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΒιβλιοπωλείον της Εστίας,\$c1980.
 =300 \\\$a214 σ. ; \$c17 εκ.
 =490 1\\\$aΝοελληνική λογοτεχνία ; \$v3.
 =830 0\\\$929439\$aΝοελληνική λογοτεχνία (Εστία) ;\$v3.
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_TEP\$70\$8m\$919274\$add\$bdd\$d2019-08-16\$eΔωρεά
 \$I0\$oM TEP\$pBX0000005705\$r2019-08-16\$tαντ.1\$w2019-08-16\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_TEP\$70\$8m\$919275\$add\$bdd\$d2019-08-16\$eΔωρεά
 \$I0\$oM TEP\$pBX0000007012\$r2019-08-16\$tαντ.2\$w2019-08-16\$yBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_340000000000000_ΦAK\$70\$8m\$932631\$a4oGN\$b4oGN\$
 d2023-01-22\$I0\$o889.34 ΦAK\$p4oGN23010037\$r2023-01-22\$tc.1\$w2023-01-
 22\$yBK
 =999 \\\$c15769\$d15769

145. Αριθμός εγγραφής 15815

=LDR 01060nam a2200229 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230626133116.0
 =008 190816s1993\\\\gr\\\\\\\\d\\\\\\\\\\\\000\\1\\gre\\d
 =020 \\\$a9602936908
 =040 \\\$aΛύκειο Άργους Ορεστικού\$cGrThTEI
 =082 04\$a808.899\$bΜΑΣ
 =084 \\\$aΜ(Π) ΜΑΣ
 =100 1\\\$aΜάστορη, Βούλα,\$d1945-\$97969
 =245 10\$aΣτο γυμνάσιο /\$cΒούλα Μάστορη ; εξώφυλλο Γιάννης Λέκκος.
 =250 \\\$a6η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c1993.
 =300 \\\$a140 σ. ;\$c20 εκ.
 =490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Συλλογή Κύκνοι ;\$v1.
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6808_899000000000000_ΜΑΣ\$70\$8m\$919322\$alao\$blao\$d201
 9-08-16\$I0\$o808.899 ΜΑΣ\$p0000000113\$r2019-08-16\$t1\$w2019-08-16\$yBK

=952 \\\$00\$10\$40\$6M_Π_MΑΣ\$70\$8m\$933560\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-05\$I0\$oM(Π) ΜΑΣ\$p4oGN22010605\$r2023-03-05\$tc.1\$w2023-03-05\$yBK
=999 \\\$c15815\$d15815

146. Αριθμός εγγραφής 15854

=LDR 00997nam a2200217 a 4500
=003 OSt
=005 20230626135330.0
=008 190818s1994\\\$gr\\\$000\\\$d
=020 \\\$a9600310343
=040 \\\$aGrDeHa\$bgrDeHa
=084 \\\$aΜ ΦΑΚ
=100 1\\\$98035\$aΦακίνος, Άρης,\$d1935-1998.
=245 13\$aΤο κάστρο της μνήμης :\$bμυθιστόρημα /\$cΆρης Φακίνος.
=250 \\\$a7η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚαστανιώτης,\$c1994.
=300 \\\$a304 σ. ;\$c21 εκ.
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΦΑΚ\$70\$8m\$919360\$add\$bdd\$d2019-08-18\$aΑγορά\$I0\$oM ΦΑΚ\$pBX000000607\$r2019-08-18\$taντ.1\$w2019-08-18\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΦΑΚ\$70\$8m\$919361\$add\$bdd\$d2019-08-18\$aΑγορά\$I0\$oM ΦΑΚ\$pBX000000627/95\$r2019-08-18\$taντ.2\$w2019-08-18\$yBK
=952 \\\$00\$10\$40\$6M_ΦΑΚ\$70\$8m\$933656\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-16\$I0\$oM ΦΑΚ\$p4oGN22010637\$r2023-03-16\$tc.1\$w2023-03-16\$yBK
=999 \\\$c15854\$d15854

147. Αριθμός εγγραφής 15900

=LDR 01023nam a2200205 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230626125602.0
=008 190819s1981\\\$gr\\\$000\\\$d
=040 \\\$aΛύκειο Άργους Ορεστικού\$cGrThTEI
=082 04\$a889.33 \$bKAZ
=084 \\\$aΜ KAZ
=100 1\\\$aΚαζαντζάκης, Νίκος,\$d1883-1957\$914888
=245 12\$aΟ καπετάν Μιχάλης :\$b(ελευθερία ή Θάνατος) /\$cΝίκος Καζαντζάκης.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚαζαντζάκη,\$c1981.
=300 \\\$a541 σ. ;\$c21 εκ.
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_33000000000000_KAZ\$70\$8m\$919408\$aλαο\$bλαο\$d2019-08-19\$I0\$o889.33 KAZ\$p000000182\$r2019-08-19\$t1\$w2019-08-19\$yBK

=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_KAZ\$70\$929707\$a1gs\$b1gs\$d2021-04-03\$oM
KAZ\$p1GS00000135\$r2021-04-03\$taνt.1\$w2021-04-03\$yBK
=952 \\\$00\$10\$40\$6M_KAZ\$70\$8m\$933559\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-05\$I0\$oM
KAZ\$p4oGN22010604\$r2023-03-05\$tc.1\$w2023-03-05\$yBK
=999 \\\$c15900\$d15900

148. Αριθμός εγγραφής 16197

=LDR 01829nam a2200289 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230626122511.0
=008 190901t1992\\\\gr\\a\\\\\\\\\\\\b\\000\\0\\gre\\d
=020 \\\$a9602391200
=040 \\\$aGR-SeTEI\$cGR-SeTEI\$dGrThTEI\$bgre
=082 04\$a949.56 \$bΚΩΣ
=082 04\$a938.21\$bΚΩΣ
=100 1\\\$96424\$aΚωστόπουλος, Αριστοτέλης Χ.
=245 10\$aΜακεδονία :\$bσύντομη ιστορία, χρονολογικός πίνακας, αναλυτική
βιβλιογραφία /\$cΑρ. Χρ. Κωστόπουλος.
=260 \\\$aΘεσσαλονίκη :\$bΜαλλιάρης-Παιδεία,\$c1992.
=300 \\\$a123 σ. :\$bεικ. ;\$c21 εκ.
=490 0\\\$aΣειρά Μακεδονία
=504 \\\$aΠεριέχει βιβλιογραφία (σ. 74-123)
=651 \\4\$921657\$aΜακεδονία (Ελλάδα)\$xΙστορία
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_9400000000000000_KΩΣ\$70\$94642\$a3o\$b3o\$d2015-03-
09\$I0\$o938.94 ΚΩΣ\$p000001180\$r2015-03-09\$taνt.1\$w2015-03-09\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6949_5000000000000000_KΩΣ\$70\$95710\$a1Trian\$b1Trian\$d201
5-05-13\$I0\$o949.5 ΚΩΣ\$p1ΔT0011172\$r2015-05-13\$t1\$w2015-05-13\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6949_5600000000000000_KΩΣ\$70\$919738\$a63\$d2019-09-
01\$I0\$o949.56 ΚΩΣ\$p6300017060\$r2019-09-01\$taνt.1\$w2019-09-01\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6949_5600000000000000_KΩΣ\$70\$919739\$a63\$d2019-09-
01\$I0\$o949.56 ΚΩΣ\$p6301017060\$r2019-09-01\$taνt.2\$w2019-09-01\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6949_5600000000000000_KΩΣ\$70\$919740\$a63\$d2019-11-
05\$I0\$o949.56 ΚΩΣ\$p6302017060\$r2019-11-05\$taνt.3\$w2019-11-05\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_2100000000000000_KΩΣ\$70\$8m\$933400\$a4oGN\$b4oGN\$
d2023-02-20\$I0\$o938.21 ΚΩΣ\$p4oGN22010571\$r2023-02-20\$tc.1\$w2023-02-20\$yBK
=999 \\\$c16197\$d16197

149. Αριθμός εγγραφής 16204

=LDR 00987nam a2200205 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230626122706.0
 =008 190901s1989\\gr\\000\\j\gre\d
 =040 \\\$aΛύκειο Άργους Ορεστικού\$cGrThTEI
 =084 \\\$aΕΔ ΣΚΑ
 =084 \\\$aΔ ΣΚΑ
 =100 1\\\$aΣκαμπαρδώνης, Γιώργος,\$d1953-\$911705
 =245 10\\\$aΜάτι φώσφορο κουμάντο γερό /\$cΓιώργος Σκαμπαρδώνης.
 =260 \\\$aΘεσσαλονίκη :\$bβιανός,\$c1989.
 =300 \\\$a96 σ. ;\$c20 εκ.
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Δ_ΣΚΑ\$70\$99373\$a1gymkal\$b1gymkal\$d2017-11-08\$I0\$οΔ ΣΚΑ \$p1GK000124\$r2017-11-08\$t1\$w2017-11-08\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6ΕΔ_ΣΚΑ\$70\$8m\$919747\$alao\$b1ao\$d2019-09-01\$I0\$οΕΔ ΣΚΑ\$p000000395\$r2019-09-01\$t1\$w2019-09-01\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6Δ_ΣΚΑ\$70\$8m\$933557\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-05\$I0\$οΔ ΣΚΑ\$p4oGN22010602\$r2023-03-05\$tc.1\$w2023-03-05\$yBK
 =999 \\\$c16204\$d16204

150. Αριθμός εγγραφής 16268

=LDR 00857nam a2200193 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230604121245.0
 =008 190904s1975\\gr\\000\\j\gre\d
 =040 \\\$aΛύκειο Άργους Ορεστικού\$cGrThTEI
 =084 04\$aΕΔ \$bKON
 =100 1\\\$aΚόντογλου, Φώτης,\$d1895-1965\$98450
 =245 12\\\$aΗ πονεμένη ρωμιοσύνη /\$cΦώτη Κόντογλου.
 =260 \\\$aΑθήναι :\$bΑστήρ,\$c1975.
 =300 \\\$a336 σ. :\$bεικ. ;\$c21εκ.
 =942 \\\$2lcc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6ΕΔ_KON\$70\$8m\$919887\$alao\$b1ao\$d2019-09-04\$I0\$οΕΔ KON\$p000000417\$r2019-09-04\$t1\$w2019-09-04\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Δ_KON\$70\$8m\$932592\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-21\$I0\$οΔ KON\$p4oGN23010010\$r2023-01-21\$tc.1\$w2023-01-21\$yBK
 =999 \\\$c16268\$d16268

151. Αριθμός εγγραφής 16350

=LDR 01467nam a2200277 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230626103253.0

=008 190905s1976\\gr\ab\\b\\000\0\gre\d
 =040 \\\$aΛύκειο Άργους Ορεστικού\$cGrThTEI
 =041 1\\\$agre\$hger
 =082 04\$a938.1\$bWIL
 =100 1\\\$aWilcken, Ulrich,\$d1862-1944\$930419
 =240 10\$aGriechische griechische im rahmen altertumsgeschichte.\$IGreek
 =245 10\$aΑρχαία Ελληνική ιστορία /\$cUlrich Wilcken ; μετάφραση Ιωάννη Τουλουμάκου.
 =250 \\\$a9η εκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΠαπαζήση,\$c1976.
 =300 \\\$a478 σ. :\$bχάρτες, εικ. , ;\$c24 εκ.
 =500 \\\$aΜετάφραση του: Griechische griechische im Rahmen Altertumsgeschichte.
 =504 \\\$aΠεριέχει βιβλιογραφία (σελ. 421-451).
 =651 \4\$aΕλλάδα\$χιστορία\$9104
 =700 1\\\$aΤουλουμάκος, Ιωάννης Σ.,\$d1937-,\$929251
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_1000000000000000_WIL\$70\$8m\$919966\$alao\$b1ao\$d2019-09-05\$I0\$0938.1 WIL\$p0000000485\$r2019-09-05\$t1\$w2019-09-05\$yBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_1000000000000000_WIL\$70\$8sp\$930704\$a10LT\$b10LT\$d2021-08-25\$I0\$0938.1 WIL\$p10T0001113\$r2021-08-25\$tc.1\$w2021-08-25\$yBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_1000000000000000_WIL\$70\$8m\$933399\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-20\$I0\$0938.1 WIL\$p4oGN22010570\$r2023-02-20\$tc.1\$w2023-02-20\$yBK
 =999 \\\$c16350\$d16350

152. Αριθμός εγγραφής 16356

=LDR 01476nam a2200277 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230626124503.0
 =008 190906s1990\\gr\a\\b\\001\0\gre\d
 =020 \\\$a9602060492
 =040 \\\$aΛύκειο Άργους Ορεστικού\$cGrThTEI
 =041 1\\\$agre\$hfre
 =082 04\$a938.1\$bFLA
 =100 1\\\$aFlacelière, Robert,\$d1904-1982\$930434
 =245 12\$aΟ δημόσιος και ιδιωτικός βίος των αρχαίων Ελλήνων /\$cRobert Flaceliere ; μετάφραση Γεράσιμος Δ. Βανδώρου.
 =250 \\\$a9η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΠαπαδήμας,\$c1990.
 =300 \\\$a392 σ. :\$βεικ. ;\$c21 εκ.
 =500 \\\$aΜετάφραση του: La vie quotidienne en Grece au siecle de Pericles.

=003 GrThTEI
 =005 20230626151833.0
 =008 190911s1998\\\\gr\\a\\\\\\\\\\\\b\\001\\0\\gre\\d
 =020 \\\$a9605600129
 =040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI\$bgre
 =082 04\$a938.483\$bKIT
 =100 1\\\$aΚιτρομηλίδης, Πασχάλης Μ.,\$d1949-\$91695
 =245 10\$aΡήγας Βελεστινλής :\$bθεωρία και πράξη /\$cΠασχάλη Μ. Κιτρομηλίδη.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΒουλή των Ελλήνων,\$c1998.
 =300 \\\$a108 σ. :\$bεικ. ;\$c21 εκ.
 =504 \\\$aΠεριέχει βιβλιογραφία και ευρετήριο.
 =600 04\$aΡήγας, Βελεστινλής,\$d1757-1798\$97025
 =650 \\\$aΔιαφωτισμός \$zΕλλάδα\$22lcsh/gre\$934811
 =710 \\\$aΒουλή των Ελλήνων\$933144
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_4830000000000000_KIT\$70\$920077\$alao\$b1ao\$d2019-09-11\$I0\$o938.483 KIT\$p0000000543\$r2019-09-11\$w2019-09-11\$yBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_4830000000000000_KIT\$70\$8m\$922373\$a10LT\$b10LT\$d2020-04-28\$I0\$o938.483 KIT\$p10T0000136\$r2020-04-28\$tc.1\$w2020-04-28\$yBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_4830000000000000_KIT\$70\$8m\$933381\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-19\$I0\$o938.483 KIT\$p4oGN22010561\$r2023-02-19\$tc.1\$w2023-02-19\$yBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_4830000000000000_KIT\$70\$8m\$933382\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-19\$I0\$o938.483 KIT\$p4oGN22010562\$r2023-02-19\$tc.2\$w2023-02-19\$yBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_4830000000000000_KIT\$70\$8m\$933383\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-19\$I0\$o938.483 KIT\$p4oGN22010563\$r2023-02-19\$tc.3\$w2023-02-19\$yBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_4830000000000000_KIT\$70\$8m\$933384\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-19\$I0\$o938.483 KIT\$p4oGN22010564\$r2023-02-19\$tc.4\$w2023-02-19\$yBK
 =999 \\\$c16447\$d16447

155. Αριθμός εγγραφής 16475

=LDR 02540nam a2200349 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230626144641.0
 =008 190911m19802006gr\\\\\\\\\\\\b\\001\\0\\gre\\d
 =040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI
 =041 1\\\$agre\$hfre
 =082 04\$a907.2\$bIΣΤ

=240 12\$aL'histoire et ses methodes.\$lGreek
 =245 00\$aιστορία και μέθοδοι της /\$cδιεύθυνση Charles Samaran ; μετάφραση Ελένης Στεφανάκη ... [κ .ά.].
 =246 10\$aEncyclopedia de la Pleiade
 =250 \\\$a2η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΜορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης,\$c1980-2006.
 =300 \\\$a4 τ. :\$bεικ. ;\$c21 εκ.
 =500 \\\$aΕπικεφ. σ.τ. : Encyclopedie de la Pleiade.
 =500 \\\$aΜετάφραση του: L'histoire et ses methodes.
 =500 \\\$aΔιαφορετικοί τόμοι από διαφορετικές εκδόσεις. Ποικίλες ανατυπώσεις.
 =504 \\\$aΠεριέχει βιβλιογραφία και ευρετήριο.
 =505 \0\$aτ.1. Γενικά προβλήματα. -- τ.2. Μεθοδική αναζήτηση των μαρτυριών (τευχ. 1-3) -- τ.3. Διατήρηση και παρουσίαση των μαρτυριών. -- τ.4. οι μαρτυρίες και η κριτική τους αξιοποίηση. -- Παράρτημα. Χρονολογικοί πίνακες.
 =650 \4\$aιστορία\$xΜεθοδολογία\$9455
 =700 1\5\$aSamaran, Charles,\$d1879-\$929406
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6900_0300000000000000_SAM\$70\$920106\$a1ao\$b1ao\$d2019-09-11\$I0\$o900.03 SAM\$p0000000562\$r2019-09-11\$w2019-09-11\$yBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6900_0300000000000000_SAM\$70\$8m\$920107\$a10LT\$b10LT\$d2020-02-26\$I0\$o900.03 SAM\$p10T0000002\$r2020-02-26\$tc.1 v.1\$w2020-02-26\$yBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6900_0300000000000000_SAM\$70\$8m\$920108\$a10LT\$b10LT\$d2020-02-26\$I0\$o900.03 SAM\$p10T0000003\$r2020-02-26\$tc.1 v.2\$w2020-02-26\$yBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6900_0300000000000000_SAM\$70\$8m\$920109\$a10LT\$b10LT\$d2020-02-26\$I0\$o900.03 SAM\$p10T0000004\$r2020-02-26\$tc.2 v.2\$w2020-02-26\$yBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6900_0300000000000000_SAM\$70\$8m\$920110\$a10LT\$b10LT\$d2020-02-26\$I0\$o900.03 SAM\$p10T0000005\$r2020-02-26\$tc.1 v.4\$w2020-02-26\$yBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6907_2000000000000000_IΣT\$70\$8m\$933353\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-17\$h4\$I0\$o907.2 IΣT\$p4oGN22010560\$r2023-02-17\$tc.1, v.4\$w2023-02-17\$yBK
 =999 \\\$c16475\$d16475

156. Αριθμός εγγραφής 16570

=LDR 01202nam a2200241 a 4500
 =003 OSt
 =005 20230626134816.0
 =008 190920b1964\\\gr\\re\\000\0\gre\d

=040 \\\$aATEIΘ\$cATEIΘ
 =082 04\$a910\$bKAZ
 =082 04\$a914.2\$bKAZ
 =100 1\\\$aΚαζαντζάκης, Νίκος,\$d1883-1957.\$930824
 =245 10\$aΤαξιδεύοντας :\$bΑγγλία /\$cΝίκου Καζαντζάκη.
 =250 \\\$a5η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΚαζαντζάκη,\$c1964.
 =300 \\\$a294 σ. ;\$c21 εκ.
 =600 14\$aΚαζαντζάκης, Νίκος,\$d1883-1957\$xΤαξίδια\$914888
 =651 \4\$aΜεγάλη Βρετανία\$xΠεριγραφή και ταξίδια\$921615
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6910_00000000000000_KAZ\$70\$920204\$alao\$blao\$d2019-09-20\$I0\$o910 KAZ\$p0000000647\$r2019-09-20\$w2019-09-20\$yBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6914_20000000000000_KAZ\$70\$8m\$933716\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-19\$I0\$o914.2 KAZ\$p4oGN22010675\$r2023-03-19\$tc.1\$w2023-03-19\$yBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6914_20000000000000_KAZ\$70\$8m\$933718\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-19\$I0\$o914.2 KAZ\$p4oGN22010677\$r2023-03-19\$tc.2\$w2023-03-19\$yBK
 =999 \\\$c16570\$d16570

157. Αριθμός εγγραφής 16608

=LDR 01254nam a2200265 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230607083447.0
 =008 190923s1996\\\$gr\\\$000\\f\$gre\$d
 =020 \\\$a9600501459 (set)
 =020 \\\$a9600501467 (τ. 1)
 =020 \\\$a9600501475 (τ. 2)
 =040 \\\$aGrThPMO\$cGrThPMO\$bgr\$dGrThTEI
 =084 \\\$aΜ ΘΕΟ
 =100 1\\\$911645\$aΘεοτοκάς, Γιώργος,\$d1905-1966
 =245 10\$aΑργώ :\$bμυθιστόρημα /\$cΓιώργου Θεοτοκά.
 =250 \\\$a14η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΕστία,\$c2006.
 =300 \\\$a2 τ. ;\$c18 εκ.
 =490 0\\\$aNεοελληνική λογοτεχνία (Εστία) ;\$v4
 =942 \\\$cBK\$2ddc
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΘEO\$70\$8m\$920242\$asindos\$bsindos\$d2019-09-23\$I0\$oM ΘEO\$r2019-09-23\$t1 τ.1\$w2019-09-23\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΘEO\$70\$8m\$920243\$asindos\$bsindos\$d2019-09-23\$I0\$oM ΘEO\$r2019-09-23\$t1 τ.2\$w2019-09-23\$yBK

=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΘEO\$70\$8m\$933465\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-24\$h1\$I0\$oM ΘEO\$p4oGN23020077\$r2023-02-24\$tc.1, v.1\$w2023-02-24\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΘEO\$70\$8m\$933466\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-24\$h2\$I0\$oM ΘEO\$p4oGN23020078\$r2023-02-24\$tc.1, v.2\$w2023-02-24\$yBK
=999 \\\$c16608\$d16608

158. Αριθμός εγγραφής 16669

=LDR 01223nam a2200265 a 4500
=003 OSt
=005 20230626133342.0
=007 ta
=008 190925s1963\\\$gr\\\$d\\\$000\\\$gre\\\$d
=040 \\\$bgre\$GrThTEI\$dGrThTEI
=041 1\\\$agre\$heng
=082 \\\$222\$a813 \$bMOR
=084 \\\$aΞ MOR
=100 1\\\$94688\$aMorris, Edita,\$d1902-1988
=240 14\$aThe flowers of Hiroshima.\$lGreek
=245 13\$aΤα λουλούδια της Χιροσίμα /\$cΕντίτα Μόρρις ; μετάφραση Ν. Βρεττάκος.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΘεμέλιο,\$c1963.
=300 \\\$a150 σ. ;\$c20 εκ.
=500 \\\$aΜετάφραση του: The flowers of Hiroshima.
=700 1\\\$928032\$aΒρεττάκος, Νικηφόρος,\$d1911-1991,\$εμεταφραστής.
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6813_0000000000000000_MOR_A_1\$70\$920304\$a17o\$b17o\$d2019-09-25\$I0\$o813 MOR α.1\$p17g000939\$r2019-09-25\$w2019-09-25\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6813_0000000000000000_MOR_A_2\$70\$920305\$a17o\$b17o\$d2019-09-25\$I0\$o813 MOR α.2\$p17g000940\$r2019-09-25\$w2019-09-25\$yBK
=952 \\\$00\$10\$40\$6Ξ_MOR\$70\$8m\$933700\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-17\$I0\$oΞ MOR \$p4oGN22010670\$r2023-03-17\$tc.1\$w2023-03-17\$yBK
=999 \\\$c16669\$d16669

159. Αριθμός εγγραφής 16950

=LDR 03224nam a22003497a 4500
=003 OSt
=005 20230627104900.0
=007 ta
=008 191011m19571975gr\\\$d\\\$000\\\$gre\\\$d
=040 \\\$bgre\$GrThTEI\$dGrThTEI
=082 \\\$222\$a889.23\$bMEA

=100 10\$927325\$aΜελάς, Σπύρος,\$d1882-1966
=245 10\$aΆπαντα /\$cΣπύρου Μελά.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΜπίρης,\$c1957-1971.
=300 \\\$a12 τ. ;\$c22 εκ.
=505 0\\\$ατ. 1. Ο γέρος του Μοριά / 4η εκδ. (1957) -- τ. 2. Ο ναύαρχος Μιαούλης / 3η εκδ. (1972) -- τ. 3. Φιλικοί (1960) -- τ. 4. Ματωμένα ράσα / 3η εκδ. (1975)-- τ. 5. Δάσκαλοι του γένους (1972) -- τ. 6. Μαντώ Μαυρογένους ; Η Κρήτη το 21 (1972)-- τ. 7.
=650 \\4\$aΑγωνιστές του 1821\$93056
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_2000000000000000_MEΛ_T_2\$70\$920594\$a17o\$b17o\$d2 019-10-11\$I0\$o889.2 MEΛ τ.2\$p17g001355\$r2019-10-11\$w2019-10-11\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_2000000000000000_MEΛ_T_3\$70\$920595\$a17o\$b17o\$d2 019-10-11\$I0\$o889.2 MEΛ τ.3\$p17g001356\$r2019-10-11\$w2019-10-11\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_2000000000000000_MEΛ_T_5\$70\$920596\$a17o\$b17o\$d2 019-10-11\$I0\$o889.2 MEΛ τ.5\$p17g001358\$r2019-10-11\$w2019-10-11\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_2000000000000000_MEΛ_T_6\$70\$920597\$a17o\$b17o\$d2 019-10-11\$I0\$o889.2 MEΛ τ.6\$p17g001359\$r2019-10-11\$w2019-10-11\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_2000000000000000_MEΛ_T_7\$70\$920598\$a17o\$b17o\$d2 019-10-11\$I0\$o889.2 MEΛ τ.7\$p17g001360\$r2019-10-11\$w2019-10-11\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_2000000000000000_MEΛ_T_8\$70\$920599\$a17o\$b17o\$d2 019-10-11\$I0\$o889.2 MEΛ τ.8\$p17g001361\$r2019-10-11\$w2019-10-11\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_2000000000000000_MEΛ_T_9\$70\$920600\$a17o\$b17o\$d2 019-10-11\$I0\$o889.2 MEΛ τ.9\$p17g001362\$r2019-10-11\$w2019-10-11\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_2000000000000000_MEΛ_T_10\$70\$920601\$a17o\$b17o\$d2 2019-10-11\$I0\$o889.2 MEΛ τ.10\$p17g001363\$r2019-10-11\$w2019-10-11\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_2000000000000000_MEΛ_T_11\$70\$920602\$a17o\$b17o\$d2 2019-10-11\$I0\$o889.2 MEΛ τ.11\$p17g001364\$r2019-10-11\$w2019-10-11\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_2000000000000000_MEΛ_T_12\$70\$920603\$a17o\$b17o\$d2 2019-10-11\$I0\$o889.2 MEΛ τ.12\$p17g001365\$r2019-10-11\$w2019-10-11\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_2000000000000000_MEΛ_T_1\$70\$920604\$a17o\$b17o\$d2 019-10-11\$I0\$o889.2 MEΛ τ.1\$p17g001354\$r2019-10-11\$w2019-10-11\$yBK

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_20000000000000_MEΛ_T_4\$70\$920605\$a17o\$b17o\$d2019-10-11\$I0\$o889.2 MEΛ τ.4\$p17g001357\$r2019-10-11\$w2019-10-11\$yBK

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_23000000000000_MEΛ\$70\$8m\$933396\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-20\$h7\$I0\$o889.23 MEΛ\$p4oGN22010567\$r2023-02-20\$tc.1, v.7\$w2023-02-20\$yBK

=999 \\\$c16950\$d16950

160. Αριθμός εγγραφής 17042

=LDR 00954nam a2200217 a 4500

=003 Ost

=005 20230613134532.0

=008 191018s1995\\\\gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\00000\\ggre\d

=020 \\\$a9600502188

=040 \\\$bgre\$cGrThTEI\$dGrThTEI

=082 04\$a889.3\$bBEN

=084 \\\$aΔ BEN

=100 1\\\$912643\$aΒενέζης, Ηλίας,\$d1904-1973

=245 10\$aΑιγαίο /\$cΗλίας Βενέζης.

=260 \\\$aΑθήνα :\$bΕστία,\$c[1995].

=300 \\\$a165 σ. ;\$c21 εκ.

=942 \\\$2ddc\$cBK

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_30000000000000_BEN_A_1\$70\$920698\$a17o\$b17o\$d2019-10-18\$I0\$o889.3 BEN α.1\$p17g001621\$r2019-10-18\$w2019-10-18\$yBK

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_30000000000000_BEN_A_2\$70\$920699\$a17o\$b17o\$d2019-10-22\$I0\$o889.3 BEN α.2\$p17g001622\$r2019-10-22\$w2019-10-22\$yBK

=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Δ_BEN\$70\$8m\$933428\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-21\$I0\$oΔ BEN\$p4oGN23020075\$r2023-02-20\$tc.1\$w2023-02-20\$yBK

=999 \\\$c17042\$d17042

161. Αριθμός εγγραφής 17191

=LDR 01001nam a2200229 a 4500

=003 Ost

=005 20230608060908.0

=007 ta

=008 191025s2001\\\\gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\f\\gre\d

=020 \\\$a9600330972

=040 \\\$bgre\$cGrThTEI\$dGrThTEI

=082 04\$a889.3 \$bΦAK\$222

=084 \\\$aM ΦΑΚ
 =100 10\$94882\$aΦακίνου, Ευγενία,\$d1945-
 =245 10\$aΠοιος σκότωσε τον Μόμπυ Ντικ; /\$cΕυγενία Φακίνου.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΚαστανιώτης,\$c2001.
 =300 \\\$a216 σ. ;\$c21 εκ.
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_3000000000000000_ΦΑΚ\$70\$920850\$a17o\$b17o\$d2019-
 10-25\$I0\$o889.3 ΦΑΚ \$p17g002087\$r2019-10-25\$w2019-10-25\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΦΑΚ\$70\$930452\$a1gs\$b1gs\$d2021-07-05\$I0\$oM
 ΦΑΚ\$p1GS00001894\$r2021-07-05\$ταντ.1\$w2021-07-05\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΦΑΚ\$70\$8m\$932630\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-
 22\$I0\$oM ΦΑΚ\$p4oGN23010036\$r2023-01-22\$tc.1\$w2023-01-22\$yBK
 =999 \\\$c17191\$d17191

162. Αριθμός εγγραφής 17276

=LDR 02767nam a2200337 a 4500
 =001 00032629
 =003 GR-AtTEI
 =005 20230626140730.0
 =008 060910s1984\\\$gr\$a\\\$v\\\$\\\$\\\$000\\\$f\\\$gre\\\$d
 =020 \\\$a9600301794
 =040 \\\$aGR-AtTEI\$bgre\$cGrThTEI\$dGrThTEI
 =041 1\\\$agre\$heng
 =082 04\$a823 \$bDIC
 =084 \\\$aΞ DIC
 =084 \\\$aΞ(Π) DIC
 =100 10\$aDickens, Charles,\$d1812-1870\$93268
 =240 12\$aA Christmas carol.\$lGreek
 =245 10\$aΧριστουγεννιάτικη ιστορία /\$cΚαρόλου Ντίκενς ; [μετάφραση Μαίρη
 Κιτσικοπούλου] ; εικονογράφηση Αλέκος Φουντουκλής.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΚαστανιώτη,\$c1984.
 =300 \\\$a159 σ. :\$bεικ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aNεανική βιβλιοθήκη (Καστανιώτης) ;\$v33
 =500 \\\$aΜετάφραση του : A Christmas carol.
 =520 \\\$aΟ τσιγκούνης κι άπληστος Σκρουτζ είναι ο ήρωας αυτής της ιστορίας, που
 ξετυλίγεται κάποια παραμονή Χριστουγέννων. Τρεις μυστηριώδεις οπτασίες
 εμφανίζονται μπροστά του και μια σειρά από απρόβλεπτα γεγονότα τον
 μεταμορφώνουν σε άνθρωπο καλοσυνάτο
 =700 1\\\$aΚιτσικοπούλου, Μαίρη\$εμεταφράστρια.\$96764
 =700 1\\\$aΦουντουκλής, Αλέκος\$εεικονογράφος.\$95286
 =942 \\\$2ddc\$cBK

=003 OSt
 =005 20230626125856.0
 =007 ta
 =008 191029s1986\\gr\\d\\000\jgre\d
 =040 \\\$bgre\$cGrThTEI \$dGrThTEI
 =082 \\\$222\$a889.3 \$bΠΑΡ
 =084 \\\$aΔ ΠΑΡ
 =100 1\915405\$aΠαροροίτης, Κώστας,\$d1878-1931
 =245 12\$aΟ πατέρας :\$bκι άλλα διηγήματα / \$cΚώστας Παροροίτης.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΣύγχρονη Εποχή,\$c1986.
 =300 \\\$a142 σ. ;\$c20 εκ.
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_3000000000000000_ΠΑΡ\$70\$921089\$a17o\$b17o\$d2019-10-29\$I0\$o889.3 ΠΑΡ\$p17g002198\$r2019-10-29\$w2019-10-29\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6Δ_ΠΑΡ\$70\$8m\$933564\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-05\$I0\$oΔ ΠΑΡ\$p4oGN22010609\$r2023-03-05\$tc.1\$w2023-03-05\$yBK
 =999 \\\$c17410\$d17410

165. Αριθμός εγγραφής 17524

=LDR 02675nam a2200253 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230602111029.0
 =008 191107s1997\\gr\\000\fjgre\d
 =020 \\\$a9602935057
 =040 \\\$a GrThTEI\$c GrThTEI\$bgre\$dGrThTEI
 =084 \\\$aM(Π) ΓΡΗ
 =100 1\92133\$aΓρηγοριάδου-Σουρέλη, Γαλάτεια,\$d1930-2016
 =245 10\$aΕμένα με νοιάζει : \$bμυθιστόρημα /\$cΓαλάτεια Γρηγοριάδου - Σουρέλη.
 =250 \\\$a20η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c1997.
 =300 \\\$a171 σ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\92133\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Συλλογή Περιστέρια ;\$v16
 =520 \\\$aΈνα συναρπαστικό, γλαφυρό μυθιστόρημα, που ευαισθητοποιεί τον νέο για το καυτό πρόβλημα της εποχής μας, τη ρύπανση του περιβάλλοντος. Τονίζει την ατομική ευθύνη για την καταστροφή της γης. Μια ολόκληρη τάξη σχολείου καταλαβαίνει τον κίνδυνο, παλ
 =586 \\\$aΤιμητικό Δίπλωμα της Διεθνούς Οργάνωσης Βιβλίων για τη Νεότητα (IBBY) ; Βραβείο του Κύκλου του Ελληνικού Παιδικού Βιβλίου ; Βραβείο του Μουσείου Φυσικής Ιστορίας Γουλανδρή ; Ανάρτηση στον Τιμητικό Πίνακα του Διεθνούς Βραβείου Άντερσεν.
 =942 \\\$cBK\$2ddc

=952 \\\$00\$10\$40\$6M_ΓPH\$70\$8m\$921206\$asindos\$bsindos\$cCHILD\$d2019-11-07\$eΑΓΟΡΑ 1997\$ί517\$οM ΓPH\$ρSD00000517\$ρ2019-11-07\$ταυτ. 1\$w2019-11-07\$yBK
=952 \\\$00\$10\$40\$6M_ΓPH\$70\$8m\$921207\$asindos\$bsindos\$cCHILD\$d2019-11-07\$οM ΓPH\$ρ2019-11-07\$ταυτ. 2\$w2019-11-07\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ΓPH\$70\$8m\$933616\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-12\$I0\$οM(Π) ΓPH\$ρ4oGN23030117\$ρ2023-03-12\$tc.1\$w2023-03-12\$yBK
=999 \\\$c17524\$d17524

166. Αριθμός εγγραφής 17526

=LDR 01145nam a2200229 a 4500
=003 Ost
=005 20230604093709.0
=008 191107s1985\\\\\\gr\\a\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\1\\gre\\d
=040 \\\$aAUH\$cAUH\$dGrThTEI\$bgre
=084 \\\$aM ΓPH
=084 \\\$aM(Π) ΓPH
=100 1\\\$aΓρηγοριάδου-Σουρέλη, Γαλάτεια,\$d1930-2016\$92133
=245 10\$aΠαιχνίδι χωρίς κανόνες /\$cΓαλάτεια Γρηγοριάδου-Σουρέλη ;
εικονογράφηση Ωρίωνας Αρκομάνης.
=250 \\\$a3η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c1985.
=300 \\\$a241 σ. :\$βεικ. ;\$c21 εκ.
=490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Συλλογή Περιστέρια ;\$v5
=700 1\\\$aΑρκομάνης, Ωρίωνας\$914917
=942 \\\$cBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΓPH\$70\$921209\$asindos\$bsindos\$d2019-11-07\$eΔΩΡΕΑ\$I0\$οM ΓPH\$ρ2019-11-07\$τ1\$w2019-11-07\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ΓPH\$70\$8m\$933736\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-19\$I0\$οM(Π) ΓPH\$ρ4oGN23030142\$ρ2023-03-19\$tc.1\$w2023-03-19\$yBK
=999 \\\$c17526\$d17526

167. Αριθμός εγγραφής 17615

=LDR 00902nam a2200217 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230604082613.0
=008 191120s1996\\\\\\gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\1\\gre\\d
=020 \\\$a9602938455
=040 \\\$aGR-KoDPT\$bgre\$cGR-KoDPT\$dGrThTEI
=084 \\\$aM ΜΑΣ
=100 1\\\$926199\$aΜάστορη, Βούλα,\$d1945-2016
=245 10\$aΈνα-ένα-τέσσερα /\$cΒούλα Μάστορη.

=250 \\\$a5η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c1996.
 =300 \\\$a134 σ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για νέους. Συλλογή Κύκνοι ;\$v6
 =942 \\\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_MΑΣ\$70\$8m\$921310\$asindos\$bsindos\$d2019-11-20\$I0\$om ΜΑΣ\$r2019-11-20\$t1\$w2019-11-20\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_MΑΣ\$70\$8m\$933730\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-19\$I0\$om ΜΑΣ\$p4oGN23030136\$r2023-03-19\$tc.1\$w2023-03-19\$yBK
 =999 \\\$c17615\$d17615

168. Αριθμός εγγραφής 17623

=LDR 01025nam a2200229 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230604100802.0
 =008 191121s1997\\\$gr\\000\1\gre\d
 =020 \\\$a9602936762
 =040 \\\$c3ο Δημοτικό Σχολείο Τριανδρίας \$dGrThTEI\$dGrThTEI
 =084 \\\$aM ΣΑΡ
 =084 \\\$aM(Π) ΣΑΡ
 =100 1\\\$aΣαρή, Ζωρζ,\$d1925-2012\$910104
 =245 13\$aΤα στενά παπούτσια :\$bμυθιστόρημα /\$cΖωρζ Σαρή.
 =250 \\\$a15η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c1997.
 =300 \\\$a166 σ. ;\$c21 εκ.
 =942 \\\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΣΑΡ\$70\$921321\$asindos\$bsindos\$d2019-11-21\$I0\$om ΣΑΡ\$r2019-11-21\$t1\$w2019-11-21\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΣΑΡ\$70\$921322\$asindos\$bsindos\$d2019-11-21\$I0\$om ΣΑΡ\$r2019-11-21\$t2\$w2019-11-21\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ΣΑΡ\$70\$8m\$933969\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-18\$I0\$om(Π) ΣΑΡ\$p4oGN23030193\$r2023-04-18\$tc.1\$w2023-04-18\$yBK
 =999 \\\$c17623\$d17623

169. Αριθμός εγγραφής 17640

=LDR 01315nam a2200289 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230607112346.0
 =008 191127s1991\\\$gr\$a\\001\1\gre\d
 =020 \\\$a9602931442
 =020 \\\$a9602931450
 =040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI\$dGrThTEI

=041 1\\$\\$agre\$hfre
 =084 \\\$aΞ \$bESC
 =084 \\\$aΞ(Π) ESC
 =100 1\\$\\$913969\$aEscarpit, Robert,\$d1918-2000
 =240 14\$aLes vacances de Rouletabosse.\$lGreek
 =245 13\$aΟι διακοπές του Ρουλαμπός /\$cΡομπέρ Εσκαρπίτ ; μετάφραση Βίτω Αγγελοπούλου.
 =250 \\\$a9η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c1991.
 =300 \\\$a193 σ. :\$bεικ.\$c21 εκ.
 =490 0\\$\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Συλλογή Περιστέρια ;\$v4
 =500 \\\$aΜετάφραση του : Les vacances de Rouletabosse.
 =700 1\\$\\$95354\$aΑγγελοπούλου, Βίτω,\$d1915-2008,\$εμεταφράστρια.
 =942 \\\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_ESC\$70\$921339\$a\$indos\$b\$indos\$d2019-11-27\$eΔΩΡΕΑ\$l0\$οΞ ESC\$r2019-11-27\$t1\$w2019-11-27\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_ESC\$70\$8m\$933614\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-12\$l0\$οΞ(Π) ESC\$p4oGN23030115\$r2023-03-12\$tc.1\$w2023-03-12\$yBK
 =999 \\\$c17640\$d17640

170. Αριθμός εγγραφής 17663

=LDR 02695nam a2200265 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230608064455.0
 =008 191202s1985\\\$gr\$a\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\1\gre\d
 =040 \\\$cGrThTEI\$dGrThTEI
 =041 1\\$\\$agre\$hfre
 =084 \\\$aΞ BEN
 =084 \\\$aΞ(Π) BEN
 =100 1\\$\\$aBenson, Bernard S.\$932229
 =240 13\$aLe livre de la paix.\$lGreek
 =245 13\$aΤο βιβλίο της ειρήνης /\$cBernard Benson ; μετάφραση από τα γαλλικά Τάκη Γ. Σπυρόπουλου ; μεταγραφή Αικατερίνη Ξενάκη.
 =260 0\\$\\$aΑθήνα :\$bΕπικαιρότητα,\$c[1985].
 =300 \\\$a223 σ. :\$bεικ. ;\$c21 εκ.
 =500 \\\$aΜετάφραση του : Le livre de la paix.
 =520 \\\$aΟ Bernard Benson, επιστήμονας με διεθνή ακτινοβολία, ιδρυτής βιομηχανίας ηλεκτρονικών υπολογιστών, αποσύρθηκε το 1962, «πολύ νωρίς και με τρόπο όχι πολύ ορθόδοξο». Κατασυντετριμμένος από το κατρακύλισμα του κόσμου προς το χάος ξαναεμφανίστηκε εί
 =650 \4\$aΕιρήνη\$νΜυθιστόρημα\$932231
 =700 1\\$\\$aΣπυρόπουλος, Τάκης Γ.\$932234\$εμεταφραστής.
 =942 \\\$2ddc\$cBK

=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_BEN\$70\$8m\$921365\$asindos\$bsindos\$d2019-12-02\$eΧρησιδάνειο\$I0\$οΞ BEN\$r2019-12-02\$w2019-12-02\$xΧρησιδάνειο 1997\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_BEN\$70\$8m\$933980\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-20\$I0\$οΞ(Π) BEN\$p4oGN23030203\$r2023-04-20\$tc.1\$w2023-04-20\$yBK
=999 \\\$c17663\$d17663

171. Αριθμός εγγραφής 17671

=LDR 01165nam a2200241 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230205151227.0
=008 191203s1986\\\$gr\\\$b\\\$000\fdgre\d
=020 \\\$a9600404496
=040 \\\$aAUH\$cGrThIHU\$dGrThIHU\$bgre
=084 \\\$aM ΛAM
=100 1\\\$910516\$aΛαμπαδαρίδου - Πόθου, Μαρία,\$d1933-
=245 12\$aH Μαρούλα της Λήμνου :\$bμυθιστορηματική βιογραφία /\$cΜαρία
Λαμπαδαρίδου-Πόθου.
=250 \\\$a7η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚέδρος,\$c1986.
=300 \\\$a271 σ. ;\$c20 εκ.
=504 \\\$aΠεριέχει βιβλιογραφία (σ. 271).
=586 \\\$aΒραβείο Ακαδημίας Αθηνών.
=942 \\\$cBK\$2ddc
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΛAM\$70\$8m\$921373\$asindos\$bsindos\$d2019-12-03\$I0\$οM ΛAM\$r2019-12-03\$t1\$w2019-12-03\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΛAM\$70\$930422\$a1gs\$b1gs\$d2021-07-05\$I0\$οM
ΛAM\$p1GS00001853\$r2021-07-05\$taντ.1\$w2021-07-05\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΛAM\$70\$8m\$933049\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-05\$I0\$οM ΛAM\$p4oGN23020042\$r2023-02-05\$tc.1\$w2023-02-05\$yBK
=999 \\\$c17671\$d17671

172. Αριθμός εγγραφής 17850

=LDR 01189cam a2200265 a 4500
=001 00097836
=003 GrThTEI
=005 20230626125455.0
=008 121229s1989\\\$gr\\\$g\\\$000\fgre\d
=020 \\\$a9602080736
=040 \\\$aGrThTEI\$bgre\$cGrThTEI\$dGrloPKV
=041 1\\\$agre\$heng
=084 \\\$aΞ LON
=100 1\\\$aLondon, Jack,\$d1876-1916\$92894

=240 14\$aThe Sea-wolf.\$lGreek
 =245 12\$aΟ θαλασσόλυκος /\$cΤζακ Λόντον ; επίλογος Franklin Walker ; μετάφραση
 Θ. Δ. Φραγκόπουλος.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΣ. Ι. Ζαχαρόπουλος,\$c1989.
 =300 \\\$a390 σ. ;\$c18 εκ.
 =490 0\\\$aΚλασική λογοτεχνία (Σ. Ι. Ζαχαρόπουλος) ;\$v6
 =500 \\\$aΜετάφραση του: The sea-wolf.
 =700 1\\\$aΦραγκόπουλος, Θεόφιλος Δ.,\$d1923-,\$εμεταφραστής.\$932791
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_LON\$70\$8m\$921555\$add\$bdd\$d2019-12-29\$I0\$οΞ
 LON\$pBX0000001052\$r2019-12-29\$tavt. 1\$w2019-12-29\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6Ξ_LON\$70\$8m\$933679\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-17\$I0\$οΞ
 LON\$p4oGN22010649\$r2023-03-17\$tc.1\$w2023-03-17\$yBK
 =999 \\\$c17850\$d17850

173. Αριθμός εγγραφής 17896

=LDR 01410nam a2200289 a 4500
 =001 01359793
 =003 GrThTEI
 =005 20230626222708.0
 =008 191231s2012\\\$gr\\\$e\\\$000\\1\$gre\$d
 =020 \\\$a9600304521
 =040 \\\$aGrIoPKV\$bgre\$cGrIoPKV\$dGrDeHa\$dGrThTEI
 =041 \\\$agre\$hfre
 =084 \\\$aΞ DID
 =100 1\\\$aDiderot, Denis,\$d1713-1784.\$93271
 =240 13\$aLe neveu de Rameau.\$lGreek
 =245 12\$aΟ ανιψιός του Ραμώ :\$bσάτιρα δεύτερη /\$cΝτένι Ντιντερό ; πρόλογος-
 μετάφραση-σημειώσεις Σάσα Τσακίρη ; εισαγωγή Luce Rudent.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΚαστανιώτης,\$c[2012].
 =300 \\\$a149 σ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΒιβλιοθήκη diana
 =500 \\\$aΜετάφραση του: Le neveu de Rameau.
 =500 \\\$aΜυθιστόρημα.
 =700 1\\\$aΤσακίρη, Σάσα,\$εσυγγραφέας προλόγου,\$εσχολιάστρια γραπτού
 κειμένου,\$εμεταφράστρια.\$932852
 =700 1\\\$aRudent, Luce,\$εσυγγραφέας προλόγου.\$932853
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_DID\$70\$8m\$921601\$add\$bdd\$d2019-12-31\$I0\$οΞ
 DID\$pBX0000000116\$r2019-12-31\$tavt. 1\$w2019-12-31\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6Ξ_DID\$70\$8m\$933550\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-05\$I0\$οΞ DID
 \$p4oGN22010595\$r2023-03-05\$tc.1\$w2023-03-05\$yBK
 =999 \\\$c17896\$d17896

174. Αριθμός εγγραφής 17902

=LDR 01400aam a2200277 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230604082324.0
=008 191231s2006\\gr\\000\1\gre\d
=020 \\\$a9608359147 (τ.1)
=020 \\\$a9608359155 (τ.2)
=040 \\\$aGrRePK\$bgre\$cGrRePK\$dGrDeHa\$dGrThTEI
=041 1\\\$agre\$hruh
=084 \\\$aΞ DOS
=100 1\\\$915572\$aDostoyevsky, Fyodor, \$d1821-1881
=240 10\$aPrestuplenie i nakazanie.\$IGreek
=245 10\$aΕγκλημα και τιμωρία /\$cΦίοντορ Ντοστογιέφσκι ; μετάφραση Σωτήρης Πατατζής.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚυριακάτικη Ελευθεροτυπία,\$c2006.
=300 \\\$a2 τ. ;\$c20 εκ.
=500 \\\$aΜετάφραση του : Prestuplenie i nakazanie.
=500 \\\$aΕιδική έκδοση για την "Ελευθεροτυπία".
=700 1\\\$91226\$aΠατατζής, Σωτήρης, \$d1914-1991\$εμεταφραστής.
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$3τ. 1\$40\$6Ξ_DOS\$70\$8m\$921607\$add\$bdd\$d2019-12-31\$I0\$οΞ DOS\$pBX0000007612\$r2019-12-31\$ταυτ. 1\$w2019-12-31\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_DOS\$70\$8m\$933988\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-21\$h1\$I0\$οΞ DOS\$p4oGN23030211\$r2023-04-20\$tc.1, v.1\$w2023-04-20\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_DOS\$70\$8m\$934009\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-23\$h2\$I0\$οΞ DOS\$p4oGN23030232\$r2023-04-23\$tc.1, v.2\$w2023-04-23\$yBK
=999 \\\$c17902\$d17902

175. Αριθμός εγγραφής 17925

=LDR 01179nam a2200265 a 4500
=001 00050773
=003 GrThTEI
=005 20230227102337.0
=008 191231s1997\\gr\\000\f\gre\d
=020 \\\$a9607021533
=040 \\\$aBIBΛΙΟΘΗΚΗ ΤΕΙ ΛΑΡΙΣΑΣ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ
ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ\$bgre\$c19991203\$dGrDeHa\$dGrThTEI
=082 04\$222\$aΞ\$bEND
=084 \\\$aM END
=100 1\\\$aEnde, Michael,\$d1929-1995\$914326
=240 14\$aDer spiegel im spiegel.\$IGreek

=245 12\$aO καθρέφτης μες στον καθρέφτη /\$cΜίχαελ Έντε ; μετάφραση Μαρία Αγγελίδου.
 =250 \\\$a3η ανατ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΨυχογιός,\$c1997.
 =300 \\\$a236 σ. ;\$c21 εκ.
 =500 \\\$aΜετάφραση του: Der spiegel im spiegel.
 =700 1\\\$aΑγγελίδου, Μαρία, \$932574\$d1957- \$εμετ.
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_END\$70\$8m\$921632\$add\$bdd\$d2019-12-31\$I0\$οΞ
 END\$pBX0000005819\$r2019-12-31\$tavt. 1\$w2019-12-31\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_END\$70\$8m\$933490\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-
 27\$I0\$οM END\$p4oGN23020087\$r2023-02-27\$tc.1\$w2023-02-27\$yBK
 =999 \\\$c17925\$d17925

176. Αριθμός εγγραφής 17948

=LDR 01381nam a2200289 a 4500
 =001 00506848
 =003 GrThTEI
 =005 20230626104609.0
 =008 200101s1991\\\$gr\\\$000\\\$f\\\$gre\\\$d
 =020 \\\$a9600307326
 =040 \\\$aGR-SeTEI\$bgre\$cGR-SeTEI\$dGrDeHa
 =041 1\\\$agre\$heng
 =084 \\\$aΞ FOR
 =100 1\\\$aForster, E. M.\$q(Edward Morgan),\$d1879-1970\$931682
 =240 10\$aWhere angels fear to tread.\$IGreek
 =245 10\$aΕκεί όπου οι άγγελοι φοβούνται να διαβούν :\$bμυθιστόρημα /\$cE.M.
 Φόρστερ ; μετάφραση Φώντας Κονδύλης.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΚαστανιώτης,\$c1991.
 =300 \\\$a185 σ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΒιβλιοθήκη diana
 =500 \\\$aΜετάφραση του: Where angels fear to tread.
 =500 \\\$aΜυθιστόρημα.
 =700 1\\\$aΚονδύλης, Φώντας,\$d1940-2002,\$96259\$εμεταφραστής.
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_FOR\$70\$8m\$921654\$add\$bdd\$d2020-01-01\$I0\$οΞ
 FOR\$pBX0000000224\$r2020-01-01\$tavt. 1\$w2020-01-01\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_FOR\$70\$8m\$921655\$add\$bdd\$d2020-01-01\$I0\$οΞ
 FOR\$pBX0000005844\$r2020-01-01\$tavt. 2\$w2020-01-01\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6Ξ_FOR\$70\$8m\$933709\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-19\$I0\$οΞ
 FOR \$p4oGN22010672\$r2023-03-19\$tc.1\$w2023-03-19\$yBK
 =999 \\\$c17948\$d17948

177. Αριθμός εγγραφής 17950

=LDR 01633aam a2200325 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230626135231.0
=008 200101t1994\\\\gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\1agre\d
=020 \\\$a9602400048
=040 \\\$aGrRePK\$cGrRePK\$dGrRePK\$dGrDeHa\$bgre
=041 1\\\$agre\$heng
=082 04\$a940.53092\$bFRA
=084 \\\$aB FRA
=100 1\\\$aFrank, Anne,\$d1929-1945.\$910758
=240 14\$aThe diary of Anne Frank.\$lGreek
=245 13\$aΤο ημερολόγιο της Άννας Φρανκ /\$cΆννας Φρανκ ; μετάφραση Γιάννης Γ. Θωμόπουλος.
=250 \\\$a8η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΜίνωας,\$c1994.
=300 \\\$a314 σ. ;\$c21 εκ.
=490 0\\\$aΓαλάζια βιβλιοθήκη (Μίνωας) ;\$v34
=500 \\\$aΜετάφραση του: The diary of Anne Frank.
=500 \\\$aΓλώσσα πρωτοτύπου: γερμανικά μετάφραση από αγγλικά.
=600 14\$918261\$aFrank, Anne,\$d1929-1945\$vΗμερολόγια
=650 4\$aΠαγκόσμιος Πόλεμος, 1939-1945\$vΠροσωπικές αφηγήσεις\$93345
=650 4\$910760\$aΟλοκαύτωμα, Εβραϊκό (1939-1945)\$vΠροσωπικές αφηγήσεις
=700 1\\\$94637\$aΘωμόπουλος, Γιάννης Γ.\$εμεταφραστής.
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6B_FRA\$70\$8m\$921657\$add\$bdd\$d2020-01-01\$I0\$oB FRA\$ρBX0000006408\$r2020-01-01\$ταυτ. 1\$w2020-01-01\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_5309200000000000_FRA\$70\$8m\$933711\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-19\$I0\$o940.53092 FRA \$p4oGN22010673\$r2023-03-19\$tc.1\$w2023-03-19\$yBK
=999 \\\$c17950\$d17950

178. Αριθμός εγγραφής 18024

=LDR 01012aam a2200229 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230626220145.0
=008 200106s2011\\\\gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\f\gre\d
=040 \\\$aGrRePK\$bgre\$cGrRePK\$dGrDeHa
=041 1\\\$agre\$hfre
=084 \\\$aΞ BAL
=100 1\\\$aBalzac, Honoré de, \$d1799-1850.\$93074
=240 13\$aLa vieille fille.\$lGreek

=245 12\$aH γεροντοκόρη /\$cΟνορέ Ντε Μπαλζάκ ; μετάφραση Τζένη Κωνσταντίνου.
 =260 \\\$a[Αθήνα] :\$b[Ημερησία], \$c[2011].
 =300 \\\$a207 σ. ;\$c21 εκ.
 =500 \\\$aΜετάφραση του: La vieille fille.
 =700 1\\\$aΚωνσταντίνου, Τζένη\$εμεταφράστρια.\$930753
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_BAL\$70\$8m\$921734\$add\$bdd\$d2020-01-06\$I0\$οΞ
 BAL\$pBX0000007828\$r2020-01-06\$ταυτ. 1\$w2020-01-06\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6Ξ_BAL\$70\$8m\$933675\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-16\$I0\$οΞ
 BAL \$p4oGN22010647\$r2023-03-16\$tc.1\$w2023-03-16\$yBK
 =999 \\\$c18024\$d18024

179. Αριθμός εγγραφής 18079

=LDR 01220nam a2200265 a 4500
 =001 8591
 =003 GrThTEI
 =005 20230626133037.0
 =008 200109s1995\\\$gr\\\$000\\\$d
 =020 \\\$a960236596X
 =040 \\\$aGR-IrASP\$bgreLibrary\$c20011204\$dGrDeHa
 =041 1\\\$agre\$shpor
 =084 \\\$aΞ COE
 =100 1\\\$aCoelho, Paulo,\$d1947-\$91990
 =240 13\$aNa margem do rio Piedra eu sentei e chorei.\$IGreek
 =245 10\$aΣτις όχθες του ποταμού Πιέδρα κάθισα κι έκλαψα /\$cPaulo Coelho ;
 μετάφραση από τα πορτογαλλικά Ντίνα Σιδέρη.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΝέα Σύνορα,\$c1995.
 =300 \\\$a270 σ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΞένη λογοτεχνία (Λιβάνης)
 =500 \\\$aΜετάφραση του: Na margem do rio Piedra eu sentei e chorei.
 =700 1\\\$aΣιδέρη, Ντίνα,\$εμεταφράστρια.\$98229
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_COE\$70\$8m\$921789\$add\$bdd\$d2020-01-09\$I0\$οΞ
 COE\$pBX0000004763\$r2020-01-09\$ταυτ. 1\$w2020-01-09\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6Ξ_COE\$70\$8m\$933636\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-12\$I0\$οΞ
 COE\$p4oGN22010625\$r2023-03-12\$tc.1\$w2023-03-12\$yBK
 =999 \\\$c18079\$d18079

180. Αριθμός εγγραφής 18101

=LDR 01175cam a2200265 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230626140341.0

=008 200111s1993\\gr\\000\fgre\d
 =020 \\\$a9600307016
 =040 \\\$aGrRePK\$cGrRePK\$dGrRePK\$dGrDeHa\$bgre
 =041 1\ \$agre\$heng
 =084 \\\$aΞ MAU
 =100 1\ \$aMaugham, W. Somerset\$q(William Somerset), \$d1874-1965.\$912699
 =240 10\$aCakes and ale.\$IGreek
 =245 10\$aΤσάι και ματαιοδοξία :\$bμυθιστόρημα /\$cΣόμερσετ Μωμ ; μετάφραση
 Φώντας Κονδύλης.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΚαστανιώτης,\$c1993.
 =300 \\\$a238 σ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\ \$aΒιβλιοθήκη diana
 =500 \\\$aΜετάφραση του: Cakes and ale.
 =500 \\\$aΜυθιστόρημα.
 =700 1\ \$aΚονδύλης, Φώντας,\$d1940-2002,\$εμεταφραστής.\$96259
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_MAU\$70\$8m\$921811\$add\$bdd\$d2020-01-11\$I0\$oΞ
 MAU\$ρBX000000233\$r2020-01-11\$ταντ. 1\$w2020-01-11\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6Ξ_MAU\$70\$8m\$933676\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-16\$I0\$oΞ
 MAU \$ρ4oGN22010648\$r2023-03-16\$tc.1\$w2023-03-16\$yBK
 =999 \\\$c18101\$d18101

181. Αριθμός εγγραφής 18124

=LDR 01496nam a2200289 a 4500
 =001 00032633
 =003 GrThTEI
 =005 20230608063333.0
 =008 200113s1988\\gr\\000\1\gre\d
 =020 \\\$a9607213033
 =040 \\\$aGR-AtTEI\$bgre\$cGR-AtTEI\$dGrDeHa\$dGrThTEI
 =041 1\ \$agre\$hfre
 =084 \\\$aΞ MOU
 =100 1\ \$931917\$aMourad, Kenize,\$d1939-
 =240 13\$aDe la part de la princesse morte.\$IGreek
 =245 14\$aΤης νεκρής πριγκίπισσας /\$cΚενιζέ Μουράτ ; μετάφραση Ευδοκία
 Παπαγκίκα.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΩκεανίδα,\$c1988.
 =300 \\\$a609 σ. ;\$c21 εκ.
 =500 \\\$aΜετάφραση του : De la part de la princesse morte.
 =600 04\$937985\$aΣέλμα,\$cΠριγκίπισσα, εγγονή του Μουράτ V, Σουλτάνου των
 Τούρκων,\$d1911-1941\$νΜυθιστόρημα
 =650 4\ \$aΠριγκίπισσες\$zΤουρκία\$νΜυθιστόρημα\$937767
 =700 1\ \$aΠαπαγκίκα, Ευδοκία\$εμεταφράστρια.\$94739

=942 \\\$2ddc\$cBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_MOU\$70\$8m\$921834\$add\$bdd\$d2020-01-13\$I0\$οΞ
MOU\$ρBX0000005546\$ρ2020-01-13\$τavr. 2\$w2020-01-13\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_MOU\$70\$8m\$923484\$add\$bdd\$d2020-01-13\$I0\$οΞ
MOU\$ρBX0000003346\$ρ2020-07-23\$τavr.1\$w2020-07-23\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_MOU\$70\$8m\$933995\$α4oGN\$b4oGN\$d2023-04-
22\$I0\$οΞ MOU\$ρ4oGN23030218\$ρ2023-04-22\$tc.1\$w2023-04-22\$yBK
=999 \\\$c18124\$d18124

182. Αριθμός εγγραφής 18183

=LDR 01442nam a2200241 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230602114656.0
=008 20116\s1989\\\gr\\\\\\\\\\\\\\\\000\l\gre\d
=020 \\\$a9600302901
=040 \\\$aGrAtEKP.viznefilologia\$cGrAtEKP.viznefilologia\$dGrDeHa\$dGrThTEI
=041 1\ \$agre\$hit
=084 \\\$aΞ PIR
=100 1\ \$932063\$aPirandello, Luigi,\$d1867-1936
=245 10\$aΓυμνή ζωή :\$bκαι άλλα διηγήματα /\$cΛουίτζι Πιραντέλλο ; μετάφραση
Κατερίνα Γλυκοφρύδη.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚαστανιώτης,\$c1989.
=300 \\\$a163 σ. ;\$c21 εκ.
=505 00\$aΠεριεχόμενα: Γυμνή ζωή - Η πρώτη νύχτα - Η νυχτερίδα - Εάν - Πολύ
πολύ φίλοι - Το καθήκον του γιατρού - Ο Παλίνο κι η Μιμή - Και δεύτερο -
Αφηρημάδα - Η κάπνα - Η βεντάλια - Η απάντηση
=586 \\\$aΒραβείο Νόμπελ Λογοτεχνίας 1934.
=700 1\ \$aΓλυκοφρύδη-Τσατσούλα, Κατερίνα \$εμεταφράστρια.\$99013
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_PIR\$70\$8m\$921893\$add\$bdd\$d2020-01-16\$I0\$οΞ
PIR\$ρBX0000000119\$ρ2020-01-16\$τavr. 1\$w2020-01-16\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_PIR\$70\$8m\$933993\$α4oGN\$b4oGN\$d2023-04-
22\$I0\$οΞ PIR\$ρ4oGN23030216\$ρ2023-04-22\$tc.1\$w2023-04-22\$yBK
=999 \\\$c18183\$d18183

183. Αριθμός εγγραφής 18185

=LDR 01445nam a2200313 a 4500
=001 00277810
=003 GrThTEI
=005 20230604081948.0
=008 200116s1992\\\gr\\\\\\\\\\\\\\\\000\l\gre\d
=020 \\\$a9602362812

=040 \\\$aGR-KkTEI\$bgre\$cGR-KkTEI\$dGrDeHa\$dGrThTEI
=041 1\\\$agre\$hfre
=084 \\\$aΞ CAL
=084 \\\$aM CAL
=100 1\\\$aCalvo Platero, Danièle, \$d1941-\$927517
=240 10\\\$aAspasie.\$IGreek
=245 10\\\$aΑσπασία : \$bστα χρόνια του Περικλή /\$cDaniele Calvo Platero ;
μετάφραση από τα γαλλικά Ελίνα Μαρμαρίδου.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΝέα Σύνορα,\$c1992.
=300 \\\$a311 σ. ;\$c23 εκ.
=490 0\\\$aΞένη λογοτεχνία. Νουβέλα (Νέα Σύνορα) ;
=500 \\\$aΜετάφραση του: Aspasie.
=600 04\\\$aΑσπασία η Μιλησία, \$d5ος αιώνας π.Χ.\$vΜυθιστόρημα\$937715
=651 \\\$aΕλλάδα\$χΙστορία\$yΑθηναϊκή κυριαρχία, 479-431
π.Χ.\$vΜυθιστόρημα\$937975
=700 1\\\$aΜαρμαρίδου, Ελίνα,\$933292
=765 \\\$aAspasie
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$c40\$6Ξ_CAL\$70\$8m\$921895\$add\$bdd\$d2020-01-16\$I0\$οΞ
CAL\$ρBX0000002839\$r2020-01-16\$ταντ. 1\$w2020-01-16\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$c40\$6Ξ_CAL\$70\$8m\$933935\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-
02\$I0\$οΞ CAL\$ρ4oGN23030188\$r2023-04-02\$tc.1\$w2023-04-02\$yBK
=999 \\\$c18185\$d18185

184. Αριθμός εγγραφής 18428

=LDR 01113nam a2200253 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230608062032.0
=008 200219s1999\\\$gr\\\$\\\$\\\$\\\$\\\$\\\$\\\$\\\$\\\$000\\\$f\$gre\$d
=020 \\\$a9602743352
=040 \\\$aGR-KkTEI\$bgre\$cGR-KkTEI\$dGrThTEI
=041 1\\\$agre\$heng
=084 \\\$aΞ WIL
=100 1\\\$aWilliams, Jim, \$d1947-\$932692
=240 10\\\$aScherzo.\$IGreek
=245 10\\\$aΣκέρτσο :\$bιστορικό μυθιστόρημα /\$cΤζιμ Ουίλιαμς ; μετάφραση Μαρία-
Ρόζα Τραϊκόγλου.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΨυχογιός,\$c1999.
=300 \\\$a433 σ. ;\$c21 εκ.
=500 \\\$aΜετάφραση του : Scherzo.
=653 0\\\$aΙστορικό μυθιστόρημα
=700 1\\\$aΤραϊκόγλου, Μαρία-Ρόζα,\$d1975- ,\$εμεταφράστρια.\$915188
=942 \\\$cBK\$2ddc

=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_WIL\$70\$922140\$asindos\$bsindos\$d2020-02-19\$eΔΩPEA\$I0\$οΞ_WIL\$r2020-02-19\$t1\$w2020-02-19\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_WIL\$70\$8m\$933983\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-20\$I0\$οΞ_WIL\$p4oGN23030206\$r2023-04-20\$tc.1\$w2023-04-20\$yBK
=999 \\\$c18428\$d18428

185. Αριθμός εγγραφής 18449

=LDR 00832nam a2200217 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230607103920.0
=008 200225s1982\\\$gr\\\$a\\\$000\\\$f\\\$gre\\\$d
=020 \\\$a9789600400069
=020 \\\$a9789600400067
=040 \\\$aGrDeHa\$bgre\$cGrDeHa\$dGrThTEI\$dGrThTEI
=084 \\\$aM ΣΩΤ
=100 1\\\$aΣωτηρίου, Διδώ,\$d1909-2004\$93137
=245 10\$aΚατεδαφιζόμεθα /\$cΣωτηρίου Διδώ.
=250 \\\$a27η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚέδρος,\$c1982.
=300 \\\$a361 σ. ;\$c21 εκ.
=942 \\\$cBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΣΩΤ\$70\$8m\$922162\$asindos\$bsindos\$d2020-02-25\$I0\$οM ΣΩΤ\$r2020-02-25\$t1\$w2020-02-25\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΣΩΤ\$70\$8m\$933189\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-12\$I0\$οM ΣΩΤ\$p4oGN23020048\$r2023-02-05\$tc.1\$w2023-02-05\$yBK
=999 \\\$c18449\$d18449

186. Αριθμός εγγραφής 18460

=LDR 01381nam a2200301 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230604102817.0
=008 200225s1984\\\$gr\$a\\\$000\\\$f\\\$gre\\\$d
=020 \\\$a9607020332
=020 \\\$a9789607020338
=040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI\$dGrThTEI
=041 1\\\$agre\$heng
=082 04\$a891.6 CRO
=084 \\\$aΞ CRO
=100 1\\\$911669\$aCronin, A. J.\$q(Archibald Joseph),\$d1896-1981
=240 14\$aThe citadel.\$lGreek
=245 13\$aΤο κάστρο /\$cΤζόζεφ Κρόνιν ; μετάφραση Γιάννης Κωστόπουλος.
=250 \\\$a3η έκδ.

=260 \\\$aΑθήνα : \$bΨυχογιός,\$c1984.
=300 \\\$a346 σ. :\$bεικ. ;\$c21 εκ.
=490 0\\\$aΜεγάλοι κλασικοί λογοτέχνες (Ψυχογιός)
=500 \\\$aΜετάφραση του : The Citadel
=700 1\\\$931003\$aΚωστόπουλος, Γιάννης\$εμεταφραστής.
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_CRO\$70\$8m\$922176\$asindos\$bsindos\$d2020-02-25\$eΑγορά\$ioΞ CRO\$r2020-02-25\$tc.1\$w2020-02-25\$xΑγορά 2000\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6891_6000000000000000_CRO\$70\$8m\$922288\$a10LT\$b10LT\$d2020-03-18\$I0\$o891.6 CRO \$p10T0000099\$r2020-03-18\$tc.1\$w2020-03-18\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_CRO\$70\$8m\$934014\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-23\$I0\$oΞ CRO\$p4oGN23030237\$r2023-04-23\$tc.1\$w2023-04-23\$yBK
=999 \\\$c18460\$d18460

187. Αριθμός εγγραφής 18463

=LDR 01179cam a2200253 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230626145334.0
=008 200226s1984\\\$gr\\\$000\\\$f\\\$gre\\\$d
=040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI\$bgre
=041 \\\$agre\$hfim
=084 \\\$aΞ WAL
=100 1\\\$aWaltari, Mika,\$d1908-1979. \$926715
=240 10\$aSunhue Egyptilainen vhsitoista viejaa laakar sinuher elemasko.\$IGreek
=245 12\$aO Αιγύπτιος /\$cΜίκα Βαλτάρι ; μετάφραση Γιάννη Λάμψα.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚάκτος,\$c1984.
=300 \\\$a736 σ. ;\$c21 εκ.
=490 0\\\$aΚλασικά (Κάκτος)
=500 \\\$aΜετάφραση του: Sinuhe egyptilainen.
=700 1\\\$926656\$aΛάμψας, Γιάννης,\$d1921-,\$εμεταφραστής.
=942 \\\$cBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6894_0000000000000000_WAL\$70\$917768\$a17o\$b17o\$d2019-04-25\$I0\$o894 WAL\$p17g000193\$r2019-04-25\$w2019-04-25\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_WAL\$70\$8m\$922179\$asindos\$bsindos\$d2020-02-26\$I0\$oΞ WAL\$r2020-02-26\$t1\$w2020-02-26\$yBK
=952 \\\$00\$10\$40\$6Ξ_WAL\$70\$8m\$933694\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-17\$I0\$oΞ WAL \$p4oGN22010664\$r2023-03-17\$tc.1\$w2023-03-17\$yBK
=999 \\\$c18463\$d18463

188. Αριθμός εγγραφής 18595

=LDR 01293nam a2200229 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230626104414.0
 =008 000211s1998\\gr\\b\\000\\p\\gre\\d
 =020 \\\$a9605600153
 =040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI
 =082 0\\\$a888.12\$bΣΟΛ
 =100 1\\\$aΣολωμός, Διονύσιος,\$d1798-1857\$913387
 =245 12\\\$aΔιονύσιος Σολωμός : \$bανθολόγιο θεμάτων της Σολωμικής ποίησης /\$cεισαγωγή-σχόλια Ερατοσθένης Γ. Καψωμένος ; ανθολόγηση Ε. Γ. Καψωμένος...[κ.ά.]
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΒουλή των Ελλήνων,\$c1998.
 =300 \\\$a205 σ. ;\$c20 εκ.
 =504 \\\$aΠεριέχει βιβλιογραφία (σ. 199-205).
 =600 14\\\$aΣολωμός, Διονύσιος,\$d1798-1857\$xΚριτική και ερμηνεία\$913387
 =700 1\\\$aΚαψωμένος, Ερατοσθένης Γ.\$933117
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_1000000000000000_KΑΨ\$70\$8m\$922375\$a10LT\$b10LT\$d2
 020-04-28\$I0\$o889.1 ΚΑΨ\$p10T0000138\$r2020-04-28\$tc.1\$w2020-04-28\$yBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6888_1200000000000000_ΣΟΛ\$70\$8m\$933603\$a4oGN\$b4oGN\$d
 2023-03-12\$I0\$o888.12 ΣΟΛ\$p4oGN22010619\$r2023-03-12\$tc.1\$w2023-03-12\$yBK
 =999 \\\$c18595\$d18595

189. Αριθμός εγγραφής 18600

=LDR 01118nam a2200205 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230604103627.0
 =008 200428s1984\\gr\\a\\b\\000\\1\\gre\\d
 =040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI\$dGrThTEI
 =082 04\\\$a889.3 ΞΕΝ
 =084 \\\$aM ΞΕΝ
 =100 1\\\$aΞενόπουλος, Γρηγόριος,\$d1867-1951\$94771
 =245 13\\\$aΤο φάντασμα : \$bμια παλιά ζακυνθινή ιστορία /\$cΓρηγορίου Ξενόπουλου.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΑδελφοί Βλάσση,\$c1931.
 =300 \\\$a317 σ. :\$bεικ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΈργα Γρηγορίου Ξενόπουλου
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_3000000000000000_ΞΕΝ\$70\$8m\$922385\$a10LT\$b10LT\$d2
 020-04-28\$I0\$o889.3 ΞΕΝ\$p10T0000148\$r2020-04-28\$tc.1\$w2020-04-28\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΞΕΝ\$70\$8m\$933048\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-
 05\$I0\$oM ΞΕΝ\$p4oGN23020041\$r2023-02-05\$tc.1\$w2023-02-05\$yBK

=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΞEN\$70\$8m\$933600\$asindos\$bsindos\$cFIC\$d2023-03-12\$eΑγορά 2000\$ι3311\$I0\$οM ΞEN\$psindos23030022\$ρ2023-03-12\$ταντ.
1\$w2023-03-12\$yBK
=999 \\\$c18600\$d18600

190. Αριθμός εγγραφής 18602

=LDR 03538nam a2200253 a 4500
=001 18602
=003 GrThTEI
=005 20230626102638.0
=008 180501s1979\\\$gr\\\$000\\\$gre\\d
=020 \\\$a9600303320
=040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI\$bgre
=082 04\$a889.34 \$bXAT
=084 \\\$aΔ XAT
=100 1\\\$aΧατζής, Δημήτρης,\$d1913-1981.\$928700
=245 10\$aΑνυπεράσπιστοι :\$bδιηγήματα /\$cΔημήτρη Χατζή.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚαστανιώτης,\$c1979.
=300 \\\$a174 σ. ;\$c21 εκ.
=520 \\\$aΣτο τέλος τούς το κλείσανε το μικρό τους "Χαρτοπωλείον ο πάπυρος", τούς το βγάλανε στο σφυρί, και το σπίτι το πήραν. Δεν έμεινε τίποτα. Τότε πια, υστέρα από την καταστροφή, συγγενείς και φίλοι πέσαν με τα μούτρα να του βρούνε μια θέση, κάποια δο
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_3400000000000000_XAT\$70\$8m\$922387\$a10LT\$b10LT\$d2020-04-28\$ο889.34 XAT\$p10T0000150\$ρ2020-04-28\$tc.1\$w2020-04-28\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Δ_XAT\$70\$8m\$931115\$asindos\$bsindos\$d2021-10-18\$I0\$οΔ XAT\$ρ2021-10-18\$tc.1\$w2021-10-18\$yBK
=952 \\\$00\$10\$40\$6Δ_XAT\$70\$8m\$933585\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-12\$I0\$οΔ XAT\$p4oGN22010612\$ρ2023-03-12\$tc.1\$w2023-03-12\$yBK
=952 \\\$00\$10\$40\$6Δ_XAT\$70\$8m\$933586\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-12\$I0\$οΔ XAT\$p4oGN22010613\$ρ2023-03-12\$tc.2\$w2023-03-12\$yBK
=999 \\\$c18602\$d18602

191. Αριθμός εγγραφής 18608

=LDR 01908nam a2200313 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230626103233.0
=008 200429s1983\\\$gr\$a\\\$b0010\$gre\\d
=040 \\\$aDLC\$cBUF\$dBUF\$dCUY\$dGrThAP\$dGrThTEI
=041 1\\\$agre\$hger

=082 04\$a881.1 \$bSCH
 =100 1\ \$aSchadewaldt, Wolfgang,\$d1900-1974.\$933146
 =240 10\$aVon Homers Welt und Werk.\$lGreek
 =245 10\$aΑπό τον κόσμο και το έργο του Ομήρου /\$cWolfgang Schadewaldt ;
 μετάφραση Φάνης Ι. Κακριδής.
 =250 \ \$a2η έκδ.
 =260 \ \$aΑθήνα :\$bΜορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης,\$c1983-
 =300 \ \$a2 τ. :\$bεκ. ;\$c22 εκ.
 =500 \ \$aΜετάφραση του: Von Homers Welt und Werk, 1965, 4. Aufl.
 =504 \ \$aΠεριέχει βιβλιογραφία και ευρετήριο
 =505 0\ \$at. 1. Το ομηρικό ζήτημα -- τ. 2. Ομηρικές σκηνές
 =600 04\$aΌμηρος,\$d8ος αιώνας\$96617\$κΚριτική και ερμηνεία
 =650 4\$aΕπική ποίηση, Ελληνική\$98916\$χΙστορία και κριτική
 =700 1\ \$aΚακριδής, Φάνης Ι.,\$d1933-,\$933147\$εμεταφραστής.
 =942 00\$00\$2lcc\$cBK
 =952
 \ \$00\$10\$2ddc\$40\$6881_10000000000000_SCH\$70\$8m\$922394\$a10LT\$b10LT\$d2
 020-04-29\$o881.1 SCH\$p10T0000158\$r2020-04-29\$tc.1 v.1\$w2020-04-29\$yBK
 =952
 \ \$00\$10\$2ddc\$40\$6881_10000000000000_SCH\$70\$8m\$922395\$a10LT\$b10LT\$d2
 020-04-29\$o881.1 SCH\$p10T0000159\$r2020-04-29\$tc.1 v.2\$w2020-04-29\$yBK
 =952
 \ \$00\$10\$2ddc\$40\$6881_10000000000000_SCH\$70\$8m\$933390\$a4oGN\$b4oGN\$
 d2023-02-19\$h1\$I0\$o881.1 SCH\$p4oGN22010565\$r2023-02-19\$tc.1, v.1\$w2023-02-
 19\$yBK
 =952
 \ \$00\$10\$2ddc\$40\$6881_10000000000000_SCH\$70\$8m\$933391\$a4oGN\$b4oGN\$
 d2023-02-19\$h2\$I0\$o881.1 SCH\$p4oGN22010566\$r2023-02-19\$tc.1, v.2\$w2023-02-
 19\$yBK
 =999 \ \$c18608\$d18608

192. Αριθμός εγγραφής 18622

=LDR 01096nam a2200205 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230122160057.0
 =008 931201s1987\\\gr\$a\\\000\p\gre\d
 =040 \ \$aGrThTEI\$cGrThTEI
 =050 14\$aPA5631.Z364\$bT49 1987
 =082 04\$a889.13 TZA
 =100 1\ \$aΤζανής, Γιάννης,\$d1943-\$93480
 =245 10\$aΘεσσαλονίκη Φιλίππου βασίλισσαν :\$bποιήματα /\$cΓιάννη Τζανή.
 =260 \ \$aΘεσσαλονίκη :\$bΕκδόσεις "Φιλογογική" Μπιμπής,\$c1987.
 =300 \ \$a48 σ. :\$bεκ. ;\$c24 εκ.

=942 \\\$2lcc\$cBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_13000000000000_TZA\$70\$8m\$922412\$a10LT\$b10LT\$d2
020-05-01\$I0\$o889.13 TZA\$p10T0000174\$r2020-05-01\$tc.1\$w2020-05-01\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_13000000000000_TZA\$70\$8m\$922413\$a10LT\$b10LT\$d2
020-05-01\$I0\$o889.13 TZA\$p10T0000175\$r2020-05-01\$tc.2\$w2020-05-01\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2lcc\$40\$6PA5631 Z364 T49
01987\$70\$8m\$932625\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-22\$I0\$oPA5631.Z364T49
1987\$p4oGN23010031\$r2023-01-22\$tc.1\$w2023-01-22\$yBK
=999 \\\$c18622\$d18622

193. Αριθμός εγγραφής 18647

=LDR 01361nam a2200241 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230626122845.0
=008 150210s2007\\\$gr\$a\\\$b\\\$000\0dgre\d
=020 \\\$a9789606757020
=040 \\\$aAUH\$cAUH\$dGrThTEI\$bgre
=082 04\$a323.3409495 \$bΠΑΝ
=100 1\\\$aΠαντελίδου-Μαλούτα, Μάρω.\$933251
=245 10\$aΜισός αιώνας γυναικείας ψήφου, μισός αιώνας γυναίκες στη Βουλή
/ \$cΜάρω Παντελίδου-Μαλούτα ; επιμέλεια βιογραφικών Δήμητρα Σαμίου.
=250 \\\$a2η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα : \$b'Ιδρυμα της Βουλής των Ελλήνων,\$c2007.
=300 \\\$a196 σ. : \$bεικ. ; \$c28 εκ.
=504 \\\$aΠεριέχει βιβλιογραφία (σ.113-118).
=650 4\$aΓυναίκες\$χΠολιτική δραστηριότητα\$zΕλλάδα\$93153
=700 1\\\$aΣαμίου, Δήμητρα\$b1959-,\$εεπιμελήτρια.\$937452
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6323_340949500000000_PAN\$70\$8m\$922441\$a10LT\$b10LT\$d2
020-05-02\$I0\$o323.3409495 PAN\$p10T0000204\$r2020-05-02\$tc.1\$w2020-05-
02\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6323_340949500000000_PAN\$70\$8m\$933451\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-02-23\$I0\$o323.3409495 PAN\$p4oGN22010582\$r2023-02-23\$tc.1\$w2023-02-
23\$yBK
=999 \\\$c18647\$d18647

194. Αριθμός εγγραφής 18735

=LDR 05470nam a2200613 a 4500

=003 GrThTEI
 =005 20230626221011.0
 =008 121009s2010\\gr\ao\\b\\001\0\gre\d
 =020 \\\$a9608177863 (τ.1)
 =020 \\\$a9608177811 (τ.2)
 =020 \\\$a960817788X (τ.3)
 =020 \\\$a9608177898 (τ.4)
 =020 \\\$a9608177901 (τ.5)
 =020 \\\$a960817791X (τ.6)
 =020 \\\$a9608177928 (τ.7)
 =020 \\\$a 9608177936 (τ.8)
 =020 \\\$a9608177944 (τ.9)
 =020 \\\$a9608177952 (τ.10)
 =020 \\\$a9608177960 (τ.11)
 =020 \\\$a9608177979 (τ.12)
 =020 \\\$a9608177987 (τ.13)
 =020 \\\$a9608177995 (τα.14)
 =020 \\\$a9608177009 (τ.15)
 =020 \\\$a9608177017 (τ. 16)
 =040 \\\$aGrThAP\$cGrThAP\$dGrThTEI\$bgre
 =082 04\$a938.003 \$bIST
 =245 00\$aιστορία των Ελλήνων /\$c[εκδότες Ηλίας Μανιατέας, Ιωάννης Τεγόπουλος ;
 συγγραφείς Βακαλούδη Αναστασία...[κ.ά].
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΔομή,\$c[2010].
 =300 \\\$a16 τ. :\$bεικ., φωτ. ;\$c22 εκ.
 =504 \\\$aΠεριέχει βιβλιογραφία και ευρετήριο.
 =505 1\\\$aΤ.1. Προϊστορικοί χρόνοι -- Τ.2. Αρχαϊκοί χρόνοι -- Τ.3. Κλασικοί χρόνοι --
 Τ.4. Ελληνιστικοί χρόνοι -- Τ.5. Βυζαντινός ελληνισμός : πρωτοβυζαντινοί χρόνοι -- Τ.6.
 Βυζαντινός ελληνισμός : μεσοβυζαντινοί χρόνοι -- Τ.7. Βυζαντινός ελληνισμός : υστ
 =651 \\\$aΕλλάδα\$χιστορία\$νΕγκυκλοπαίδειες\$9104
 =700 1\\\$aΜανιατέας, Ηλίας.\$933445\$εεκδότης.
 =700 1\\\$933446\$aΤεγόπουλος, Ιωάννης.\$εεκδότης.
 =700 1\\\$916791\$aΒακαλούδη, Αναστασία Δ.\$εσυγγραφέας.
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_0030000000000000_IST\$70\$8m\$922574\$a10LT\$b10LT\$d20
 20-05-07\$I0\$o938.003 IST\$p10T0000297\$r2020-05-07\$tc.1 v.1\$w2020-05-07\$yBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_0030000000000000_IST\$71\$8r\$933271\$a4oGN\$b4oGN\$d2
 023-02-13\$h1\$I0\$o938.003 IST\$p4oGN22010490\$r2023-02-13\$tc.1, v.1\$w2023-02-
 13\$yREF
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_0030000000000000_IST\$71\$8r\$933272\$a4oGN\$b4oGN\$d2

023-02-13\$h2\$I0\$o938.003 IΣT\$p4oGN22010491\$r2023-02-13\$tc.1, v.2\$w2023-02-13\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_0030000000000000_IΣT\$71\$8r\$933273\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h3\$I0\$o938.003 IΣT\$p4oGN22010492\$r2023-02-13\$tc.1, v.3\$w2023-02-13\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_0030000000000000_IΣT\$71\$8r\$933274\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h4\$I0\$o938.003 IΣT\$p4oGN22010493\$r2023-02-13\$tc.1, v.4\$w2023-02-13\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_0030000000000000_IΣT\$71\$8r\$933275\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h5\$I0\$o938.003 IΣT\$p4oGN22010494\$r2023-02-13\$tc.1, v.5\$w2023-02-13\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_0030000000000000_IΣT\$71\$8r\$933276\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h6\$I0\$o938.003 IΣT\$p4oGN22010495\$r2023-02-13\$tc.1, v.6\$w2023-02-13\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_0030000000000000_IΣT\$71\$8r\$933277\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h7\$I0\$o938.003 IΣT\$p4oGN22010496\$r2023-02-13\$tc.1, v.7\$w2023-02-13\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_0030000000000000_IΣT\$71\$8r\$933278\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h8\$I0\$o938.003 IΣT\$p4oGN22010497\$r2023-02-13\$tc.1, v.8\$w2023-02-13\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_0030000000000000_IΣT\$71\$8r\$933279\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h9\$I0\$o938.003 IΣT\$p4oGN22010498\$r2023-02-13\$tc.1, v.9\$w2023-02-13\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_0030000000000000_IΣT\$71\$8r\$933280\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h10\$I0\$o938.003 IΣT\$p4oGN22010499\$r2023-02-13\$tc.1, v.10\$w2023-02-13\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_0030000000000000_IΣT\$71\$8r\$933281\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h11\$I0\$o938.003 IΣT\$p4oGN22010500\$r2023-02-13\$tc.1, v.11\$w2023-02-13\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_0030000000000000_IΣT\$71\$8r\$933282\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h12\$I0\$o938.003 IΣT\$p4oGN22010501\$r2023-02-13\$tc.1, v.12\$w2023-02-13\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_0030000000000000_IΣT\$71\$8r\$933283\$a4oGN\$b4oGN\$d2

023-02-13\$h13\$I0\$o938.003 IΣT\$p4oGN22010502\$r2023-02-13\$tc.1, v.13\$w2023-02-13\$yREF
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_0030000000000000_IΣT\$71\$8r\$933284\$a4oGN\$b4oGN\$d2
 023-02-13\$h14\$I0\$o938.003 IΣT\$p4oGN22010503\$r2023-02-13\$tc.1, v.14\$w2023-02-13\$yREF
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_0030000000000000_IΣT\$71\$8r\$933285\$a4oGN\$b4oGN\$d2
 023-02-13\$h15\$I0\$o938.003 IΣT\$p4oGN22010504\$r2023-02-13\$tc.1, v.15\$w2023-02-13\$yREF
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_0030000000000000_IΣT\$71\$8r\$933286\$a4oGN\$b4oGN\$d2
 023-02-13\$h16\$I0\$o938.003 IΣT\$p4oGN22010505\$r2023-02-13\$tc.1, v.16\$w2023-02-13\$yREF
 =999 \\\$c18735\$d18735

195. Αριθμός εγγραφής 18819

=LDR 00968nam a2200229 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230626114947.0
 =008 200512s1996\\\$gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\\$gre\d
 =020 \\\$a9602391057
 =040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI\$bgre
 =082 \\\$a889.32 \$bΔΕΛ
 =084 \\\$aM ΔΕΛ
 =100 1\\\$aΔέλτα, Πηνελόπη Σ.,\$d1874-1941\$910625
 =245 12\$aH ζωή του Χριστού /\$cΠ. Σ. Δέλτα.
 =250 \\\$a2η έκδ.
 =260 \\\$aΘεσσαλονίκη :\$bΜαλλιάρης Παιδεία,\$c1996.
 =300 \\\$a486 σ. ;\$c18 εκ.
 =600 04\$aΙησούς Χριστός\$96254\$vΝεανικό μυθιστόρημα
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_3200000000000000_ΔΕΛ\$70\$8m\$922673\$a10LT\$b10LT\$d2
 020-05-12\$I0\$o889.32 ΔΕΛ\$p10T0000340\$r2020-05-12\$tc.1\$w2020-05-12\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6M_ΔΕΛ\$70\$8m\$933473\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-25\$I0\$oM
 ΔΕΛ\$p4oGN22010594\$r2023-02-25\$tc.1\$w2023-02-25\$yBK
 =999 \\\$c18819\$d18819

196. Αριθμός εγγραφής 18824

=LDR 01157nam a2200229 a 4500
 =003 GrThTEI

=005 20230626104333.0
=008 002202t1986\\\\\\gr\\a\\\\\\b\\\\\\000\\0\\gre\\d
=040 \\\$aAUH\$cAUH\$dGrThTEI\$bgre
=082 04\$a336 \$bΓΕΩ
=100 1\\\$aΓεωργακόπουλος, Θεόδωρος Α. \$933561
=245 10\$aΔημοσιονομική θεωρία /\$cΘεόδωρος Α. Γεωργακόπουλος, Ιωάννης Χ. Λοϊζίδης.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΤο Οικονομικό,\$c1986.
=300 \\\$a381 σ. :\$bεικ. ;\$c23 εκ.
=650 \\4\$aΔημοσιονομική πολιτική\$933562
=650 \\4\$aΟικονομικά, Δημόσια\$933563
=650 \\4\$933564\$aΔαπάνες, Δημόσιες
=700 1\\\$933565\$aΛοϊζίδης, Ιωάννης Χ. \$εσυγγραφέας.
=942 \\\$2ddc\$cAP
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6336_00000000000000_ΓΕΩ\$70\$8m\$922693\$a10LT\$b10LT\$d2020-05-12\$o336 ΓΕΩ\$p10T0000411\$r2020-05-12\$tc.1\$w2020-05-12\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6336_00000000000000_ΓΕΩ\$70\$8m\$933460\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-24\$I0\$o336 ΓΕΩ\$p4oGN22010589\$r2023-02-24\$tc.1\$w2023-02-24\$yBK
=999 \\\$c18824\$d18824

197. Αριθμός εγγραφής 18861

=LDR 01074nam a2200253 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230608061953.0
=008 060910s1988\\\\\\gr\\\\\\f\\\\\\0001f\\gre\\d
=020 \\\$a9600301018
=040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI\$dGrThTEI
=041 \\\$agre\$hger
=082 04\$a833 \$bHES
=084 \\\$aΞ HES
=100 1\\\$aHesse, Hermann,\$d1877-1962\$92826
=240 10\$aSiddharhta\$IGreek.
=245 10\$aΣιντάρτα :\$bένα ινδικό παραμύθι /\$cΈρμαν Έσσε ; μετάφραση Μαρίας Θ. Παξινού.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚαστανιώτης,\$c1988.
=300 \\\$a158 σ. ;\$c21 εκ.
=500 \\\$aΜετάφραση του : Siddharhta.
=700 1\\\$aΠαξινού, Μαρία Θ.\$εμεταφράστρια.\$927666
=942 \\\$2ddc\$cBK

=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6833_00000000000000_HES\$70\$8m\$922739\$a10LT\$b10LT\$d2
020-05-14\$I0\$o833 HES\$p10T0000441\$r2020-05-14\$tc.1\$w2020-05-14\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_HES\$70\$8m\$933525\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-
01\$I0\$oΞ HES\$p4oGN23030102\$r2023-03-01\$tc.1\$w2023-03-01\$yBK
=999 \\\$c18861\$d18861

198. Αριθμός εγγραφής 19103

=LDR 01209nam a2200253 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230604091806.0
=008 200703s2006\\\gr\\\000\f\gre\d
=020 \\\$a9608359260
=040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI
=041 1\ \$agre\$hrus
=084 \\\$aΞ DOS
=100 1\ \$aDostoyevsky, Fyodor, \$d1821-1881\$915572
=240 10\$aIlgrok.\$IGreek
=245 12\$aO παίχτης / \$cΦίοντορ Ντοστογιέφσκι ; μετάφραση Όλγα Αγγελίδη.
=260 \\\$aΑθήνα : \$bΚυριακάτικη Ελευθεροτυπία, \$c2006.
=300 \\\$a171 σ. ;\$c20 εκ.
=500 \\\$aΜετάφραση του : Ilgrok.
=520 \\\$a"Αν ο διάβολος δεν υπάρχει, τότε πρέπει να τον δημιουργήσει ο άνθρωπος,
κατ' εικόνα και ομοίωσή του".
=700 1\ \$933838\$aΑγγελίδη, Όλγα \$εμεταφράστρια.
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_DOS\$70\$8FIC\$923176\$aasindos\$bsindos\$cFIC\$d2020-
07-03\$I0\$oΞ DOS\$r2020-07-03\$w2020-07-03\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_DOS\$70\$8m\$933990\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-
22\$I0\$oΞ DOS\$p4oGN23030213\$r2023-04-22\$tc.1\$w2023-04-22\$yBK
=999 \\\$c19103\$d19103

199. Αριθμός εγγραφής 19126

=LDR 01430nam a2200265 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230607104758.0
=008 200706s2006\\\gr\\\000\f\gre\d
=020 \\\$a960835935X
=040 \\\$cGrThTEI\$aGrThTEI
=041 1\ \$agre\$hfre
=084 \\\$aΞ FLA
=100 1\ \$aFlaubert, Gustave,\$d1821-1880\$94229

=240 10\$aMadame Bovary.\$lGreek
 =245 10\$aΜαντάμ Μποβαρύ /\$cΓουστάβος Φλωμπέρ ; μετάφραση Κωνσταντίνος Θεοτόκης.
 =260 \\\$aΑθήνα : \$bΚυριακάτικη Ελευθεροτυπία, \$c2006.
 =300 \\\$a381 σ. ;\$c20 εκ.
 =500 \\\$aΜετάφραση του : Madame Bovary.
 =520 \\\$aΌ,τι και να επινοήσεις, είναι αληθινό, δε χωράει καμιά αμφιβολία. Η ποίηση είναι θετική επιστήμη, σαν τη γεωμετρία.
 =700 1\\\$aΘεοτόκης, Κωνσταντίνος,\$d1872-1923,\$εμεταφραστής.\$914082
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_FLA\$70\$8FIC\$923208\$asindos\$bsindos\$cFIC\$d2020-07-06\$I0\$οΞ FLA\$r2020-07-06\$tc. 1\$w2020-07-06\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_FLA\$70\$8FIC\$923209\$asindos\$bsindos\$cFIC\$d2020-07-06\$I0\$οΞ FLA\$r2020-07-06\$tc. 2\$w2020-07-06\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_FLA\$70\$8m\$934000\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-22\$I0\$οΞ FLA\$p4oGN23030223\$r2023-04-22\$tc.1\$w2023-04-22\$yBK
 =999 \\\$c19126\$d19126

200. Αριθμός εγγραφής 19195

=LDR 01274nam a2200289 a 4500
 =001 19195
 =003 GrThTEI
 =005 20230626124733.0
 =008 200710b1988\\\$gr\\\$000\\\$gre\\\$d
 =020 \\\$a9602110139
 =040 \\\$cGrThTEI
 =041 1\\\$agre\$heng
 =084 \\\$aΞ GRE
 =100 1\\\$aGreene, Graham, \$d1904-1991\$927360
 =240 14\$aThe honorary consul.\$lGreek
 =245 12\$aΟ επίτιμος πρόξενος /\$cΓκράχαμ Γκρην ; μετάφραση Λουκάς Θεοδωρακόπουλος.
 =260 \\\$aΑθήνα : \$bΝεφέλη, \$c1988.
 =300 \\\$a394 σ. ; \$c17 εκ.
 =490 0\\\$aΠαγκόσμια λογοτεχνία (Νεφέλη)
 =500 \\\$aΜετάφραση του: The honorary consul.
 =500 \\\$aΓλώσσα πρωτοτύπου: αγγλικά
 =500 \\\$aΕπιμέλεια σειράς Βερονίκη Δαλακούρα.
 =700 1\\\$914152\$aΘεοδωρακόπουλος, Λουκάς,\$d1925-2013,\$εμεταφραστής.
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_GRE\$70\$8FIC\$923300\$asindos\$bsindos\$cFIC\$d2020-07-10\$I0\$οΞ GRE\$r2020-07-10\$w2020-07-10\$yBK

=952 \\\$00\$10\$40\$6Ξ_GRE\$70\$8m\$933558\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-05\$I0\$οΞ
GRE\$p4oGN22010603\$r2023-03-05\$tc.1\$w2023-03-05\$yBK
=999 \\\$c19195\$d19195

201. Αριθμός εγγραφής 19231

=LDR 00970nam a2200229 a 4500
=001 19231
=003 GrThTEI
=005 20230604093437.0
=008 200714s1990\\\\gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\f\\gre\\d
=020 \\\$a960030629X
=040 \\\$cGrThTEI\$aGrThTEI\$dGrThTEI
=041 1\\\$agre\$hczē
=084 \\\$aΞ HAS
=100 1\\\$94266\$aHasek, Jaroslav,\$d1883-1923
=245 10\$aΟμορφος κόσμος ηθικός : \$bδιηγήματα /\$cΓιάρολαβ Χάσεκ ; μετάφραση
Λάμπρος Πετσίνης.
=260 \\\$aΑθήνα : \$bΚαστανιώτης,\$c1990.
=300 \\\$a179 σ. ; \$c21 εκ.
=700 1\\\$910942\$aΠετσίνης, Λάμπρος\$εμεταφραστής.
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_HAS\$70\$8FIC\$923360\$asindos\$bsindos\$cFIC\$d2020-
07-14\$I0\$οΞ HAS\$r2020-07-14\$w2020-07-14\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_HAS\$70\$8m\$933865\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-
26\$I0\$οΞ HAS\$p4oGN23030154\$r2023-03-26\$tc.1\$w2023-03-26\$yBK
=999 \\\$c19231\$d19231

202. Αριθμός εγγραφής 19336

=LDR 01150nam a2200241 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230626114207.0
=008 200723s2006\\\\gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\f\\gre\\d
=020 \\\$a9608359333
=040 \\\$aGrDeHa\$bgre\$cGrDeHa
=041 1\\\$agre\$heng
=084 \\\$aΞ TWA
=100 1\\\$aTwain, Mark,\$d1835-1910\$96
=240 10\$aA Connecticut Yanke in king Arthur's court.\$lGreek
=245 10\$aΈνας Γιάνκης του Κονέκτικατ στην αυλή του βασιλιά Αρθούρου /\$cΜαρκ
Τουέϊν ; μετάφραση Αθηνά Δημητριάδη.
=260 \\\$aΑθήνα ;\$bΕλευθεροτυπία [διαθέτης],\$c2006.
=300 \\\$a397 σ. ;\$c20 εκ.

=500 \\\$aΜετάφραση του: A Connecticut Yanke in king Arthur's court.
=700 1\934090\$aΔημητριάδη, Αθηνά.\$εμεταφράστρια.
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_TWA\$70\$8m\$923490\$add\$bdd\$d2020-07-23\$I0\$οΞ
TWA\$pBX0000006681\$r2020-07-23\$w2020-07-23\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_TWA\$70\$933683\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-17\$I0\$οΞ
TWA \$p4oGN22010653\$r2023-03-17\$tc.1\$w2023-03-17\$yBK
=999 \\\$c19336\$d19336

203. Αριθμός εγγραφής 22751

=LDR 01097nam a2200205 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230626135955.0
=008 200917t1989\\\$gr\\\$000\\\$d
=040 \\\$aAUH\$cAUH\$dGrThTEI
=082 04\$a889.34 \$bXAT
=084 \\\$aΔ XAT
=100 \\\$aΧατζής, Δημήτρης,\$d1914-1981.\$928698
=245 13\$aΤο τέλος της μικρής μας πόλης :\$bδιηγήματα /\$cΔημήτρη Χατζή.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΖώδιο,\$c1989.
=300 \\\$a241 σ. ;\$c21 εκ.
=505 0\\\$aΟ Σιούλας ο ταμπάκος -- Ο τάφος -- Σαμπεθάϊ Καμπιλής -- Η θεία μας η
Αγγελική -- Ο ντετέκτιβ -- Η διαθήκη του καθηγητή -- Μαργαρίτα Περδικάρη.
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_3400000000000000_XAT\$70\$8m\$928632\$a10LT\$b10LT\$d2
020-09-17\$ο889.34 XAT\$p10T0000579\$r2020-09-17\$tc.1\$w2020-09-17\$yBK
=952 \\\$00\$10\$40\$6Δ_XAT\$70\$8m\$933565\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-05\$I0\$οΔ
XAT\$p4oGN22010610\$r2023-03-05\$tc.1\$w2023-03-05\$yBK
=999 \\\$c22751\$d22751

204. Αριθμός εγγραφής 22760

=LDR 01006nam a2200229 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230613113635.0
=008 200918s1956\\\$gr\$a\\\$000\\\$d
=040 \\\$aAUH\$cAUH\$dGrThTEI
=050 14\$aPA5610.M9\$bZ4 1956
=082 04\$a889.3 MYP
=084 \\\$aM MYP
=100 1\93388\$aΜυριβήλης, Στράτης,\$d1890-1969
=245 12\$aΗ ζωή εν τάφω :\$bτο βιβλίο του πολέμου /\$cΣτρατή Μυριβήλη.

=250 \\\$a23η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΕστία,\$c1956.
 =300 \\\$a401 σ. :\$bεικ. ;\$c23 εκ.
 =650 \4\$aΠαγκόσμιος Πόλεμος, 1914-1918\$vΜυθιστόρημα\$931186
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_3000000000000000_MYP\$70\$8m\$928642\$a10LT\$b10LT\$d2
 020-09-18\$I0\$o889.3 MYP\$p10T0000589\$r2020-09-18\$tc.1\$w2020-09-18\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_MYP\$70\$8m\$933608\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-
 12\$I0\$oM MYP\$p4oGN23030111\$r2023-03-12\$tc.1\$w2023-03-12\$yBK
 =999 \\\$c22760\$d22760

205. Αριθμός εγγραφής 22925

=LDR 01098nam a2200277 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230607091325.0
 =008 201010s1994\\\$gr\\\$000\1\$gre\$d
 =020 \\\$a9789607021014
 =040 \\\$aGR-ChTUC\$bgre\$cGR-ChTUC\$dGR-VoPTK\$dGrThTEI\$dGrThTEI
 =041 1\\\$agre\$hger
 =082 04\$a833 END
 =082 04\$a830.11 END
 =084 \\\$aΞ(Π) END
 =100 1\\\$aEnde, Michael,\$d1929-1995\$914326
 =240 10\$aMomo.\$lGreek
 =245 12\$aΗ Μόμο /\$cΜίχαελ Έντε ; μετάφραση Κίρα Σίνου.
 =250 \\\$a3η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΨυχογιός,\$c1994.
 =300 \\\$a269 σ. ;\$c22 εκ.
 =500 \\\$aΜετάφραση του : Momo.
 =700 1\\\$92614\$aΣίνου, Κίρα,\$d1923-2007,\$εμεταφράστρια
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6833_0000000000000000_END\$70\$8m\$928835\$a10LT\$b10LT\$d2
 020-10-10\$I0\$o833 END\$p10T0000638\$r2020-10-10\$tc.1\$w2020-10-10\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_END\$70\$8m\$933488\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-
 27\$I0\$oΞ(Π) END\$p4oGN23020085\$r2023-02-27\$tc.1\$w2023-02-27\$yBK
 =999 \\\$c22925\$d22925

206. Αριθμός εγγραφής 22998

=LDR 01360nas a2200265 a 4500
 =003 GrThTEI

=005 20230122164930.0
 =008 201029d19872003gr\br\0\0\gre\d
 =022 \\\$a1012-0211
 =040 \\\$aTCM\$cTCM\$dTCM\$dGrThTEI
 =050 14\$aPA5225\$b.P385 1987
 =082 04\$a080 ΠΑΡ
 =245 02\$aΟ παρατηρητής :\$bπεριοδική έκδοση λόγου και τέχνης.
 =260 \\\$aΘεσσαλονίκη :\$bΕκδόσεις Παρατηρητής,\$c1987-2003.
 =300 \\\$at. ;\$c23 εκ.
 =500 \\\$aΗ περιγραφή βασίζεται σε : τ.4 (Ιανουάριος 1988).
 =500 \\\$aΤίτλος από το εξώφυλλο.
 =650 \0\$933902\$aΛογοτεχνία, Σύγχρονη
 =650 \0\$911763\$aΚινηματογράφος
 =650 \0\$921241\$aΠολιτισμός
 =942 \\\$2ddc\$cJO\$s1
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$70\$8s\$928911\$amc\$bmc\$d2020-10-29\$I0\$ρTCM-000000012980\$r2020-10-29\$w2020-10-29\$yJO\$zΤριμηνιαία Περιοδική έκδοση λόγου και τέχνης
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6080_0000000000000000_ΠΑΡ\$70\$8m\$930701\$a10LT\$b10LT\$d2021-08-21\$ο080 ΠΑΡ \$p10T0001110\$r2021-08-21\$tc.1 v.4\$w2021-08-21\$yJO
 =952 \\\$00\$10\$2lcc\$40\$70\$8s\$932627\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-22\$h4 (1988)\$I0\$ο080 ΠΑΡ\$p4oGN23010033\$r2023-01-22\$tc.1, v.4\$w2023-01-22\$yJO
 =999 \\\$c22998\$d22998

207. Αριθμός εγγραφής 23228

=LDR 04324nam a2200457 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230626130708.0
 =008 201121m19801985gr\$a\000\0\gre\d
 =040 \\\$aDLC\$cGrThAP\$dGrThAP\$dGrThTEI
 =041 1\\\$agre\$hfre
 =082 04\$a370.1 \$bDEB
 =100 1\\\$aDebesse, Maurice\$937160
 =240 10\$aTraite des sciences pedagogiques.\$IGreek
 =245 13\$aΟι παιδαγωγικές επιστήμες /\$cMaurice Debesse, Gaston Mialaret ; προλεγόμενα Χρήστου Π. Φράγκου ; επιστημονική επιμέλεια Ηλίας Βιγγόπουλος ; γλωσσική και εκδοτική επιμέλεια Γιώργος Α. Βαζδέκης.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΔίπτυχο,\$c1980 - 1985.
 =300 \\\$a8 τ. :\$bεικ. ;\$c25 εκ.
 =500 \\\$aΜετάφραση του : Traite des sciences pedagogiques.
 =504 \\\$aΠεριέχει βιβλιογραφία.

=505 0\\$ατ.1. Γενική εισαγωγή -- τ.2. Ιστορία της παιδαγωγικής -- τ.3. Συγκριτική παιδαγωγική -- τ.4. Ψυχολογία της αγωγής -- τ.5. Παιδαγωγική ψυχολογία -- τ.6. Κοινωνικές πλευρές της αγωγής -- τ.7. Μόρφωση και επιμόρφωση των εκπαιδευτικών λειτουργών --

=650 \4\$948860\$aΕκπαίδευση\$χΦιλοσοφία

=700 1\912266\$aMialaret, Gaston\$εσυγγραφέας

=700 1\αΒιγγόπουλος, Ηλίας\$εεπιμελητής\$937994

=700 1\αΒασδέκης, Γεώργιος Α.\$936270\$εεπιμελητής

=942 00\$2lcc\$εBK

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6370_1000000000000000_DEB\$70\$8m\$929173\$a10LT\$b10LT\$d2 020-11-21\$ο370.1 DEB\$p10T0000774\$r2020-11-21\$tc. 1 v. 1\$w2020-11-21\$yBK

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6370_1000000000000000_DEB\$70\$8m\$929174\$a10LT\$b10LT\$d2 020-11-21\$ο370.1 DEB\$p10T0000775\$r2020-11-21\$tc. 1 v. 2\$w2020-11-21\$yBK

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6370_1000000000000000_DEB\$70\$8m\$929175\$a10LT\$b10LT\$d2 020-11-21\$ο370.1 DEB\$p10T0000776\$r2020-11-21\$tc. 1 v. 3\$w2020-11-21\$yBK

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6370_1000000000000000_DEB\$70\$8m\$929176\$a10LT\$b10LT\$d2 020-11-21\$ο370.1 DEB\$p10T0000777\$r2020-11-21\$tc. 1 v. 4\$w2020-11-21\$yBK

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6370_1000000000000000_DEB\$70\$8m\$929177\$a10LT\$b10LT\$d2 020-11-21\$ο370.1 DEB\$p10T0000778\$r2020-11-21\$tc. 1 v. 5\$w2020-11-21\$yBK

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6370_1000000000000000_DEB\$70\$8m\$929178\$a10LT\$b10LT\$d2 020-11-21\$ο370.1 DEB\$p10T0000779\$r2020-11-21\$tc. 1 v. 6\$w2020-11-21\$yBK

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6370_1000000000000000_DEB\$70\$8m\$929179\$a10LT\$b10LT\$d2 020-11-21\$ο370.1 DEB\$p10T0000780\$r2020-11-21\$tc. 1 v. 7\$w2020-11-21\$yBK

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6370_1000000000000000_DEB\$70\$8m\$929180\$a10LT\$b10LT\$d2 020-11-21\$ο370.1 DEB\$p10T0000781\$r2020-11-21\$tc. 1 v. 8\$w2020-11-21\$yBK

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6370_1000000000000000_DEB\$71\$8r\$933322\$a4oGN\$b4oGN\$d 2023-02-13\$h1\$l\$ο370.1 DEB\$p4oGN22010538\$r2023-02-13\$tc.1, v.1\$w2023-02-13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6370_1000000000000000_DEB\$71\$8r\$933323\$a4oGN\$b4oGN\$d 2023-02-13\$h2\$l\$ο370.1 DEB\$p4oGN22010539\$r2023-02-13\$tc.1, v.2\$w2023-02-13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6370_1000000000000000_DEB\$71\$8r\$933324\$a4oGN\$b4oGN\$d

2023-02-13\$h3\$I0\$o370.1 DEB\$p4oGN22010540\$r2023-02-13\$tc.1, v.3\$w2023-02-13\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6370_10000000000000_DEB\$71\$8r\$933325\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-02-13\$h4\$I0\$o370.1 DEB\$p4oGN22010541\$r2023-02-13\$tc.1, v.4\$w2023-02-13\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6370_10000000000000_DEB\$71\$8r\$933326\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-02-13\$h5\$I0\$o370.1 DEB\$p4oGN22010542\$r2023-02-13\$tc.1, v.5\$w2023-02-13\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6370_10000000000000_DEB\$71\$8r\$933327\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-02-13\$h6\$I0\$o370.1 DEB\$p4oGN22010543\$r2023-02-13\$tc.1, v.6\$w2023-02-13\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6370_10000000000000_DEB\$71\$8r\$933328\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-02-13\$h7\$I0\$o370.1 DEB\$p4oGN22010544\$r2023-02-13\$tc.1, v.7\$w2023-02-13\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6370_10000000000000_DEB\$71\$8r\$933329\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-02-13\$h8\$I0\$o370.1 DEB\$p4oGN22010545\$r2023-02-13\$tc.1, v.8\$w2023-02-13\$yREF
=999 \\\$c23228\$d23228

208. Αριθμός εγγραφής 23365

=LDR 01603nam a2200253 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230626132843.0
=008 201226s1988\\\$gr\\\$\\\$\\\$\\\$\\\$\\\$\\\$\\\$\\\$000\\\$j\\\$gre\\\$d
=020 \\\$a9600300461
=040 \\\$aAUH\$cAUH\$dGrThTEI\$bgre
=050 14\$aPA5610.A428\$bS5 1978
=082 04\$a889.3 \$bΑΛΕ
=084 \\\$aΔ ΑΛΕ
=100 1\\\$aΑλεξίου, Έλλη,\$d1894-1989\$93254
=245 10\$aΣκληροί αγώνες για μικρή ζωή :\$bδιηγήματα /\$cΈλλη Αλεξίου.
=250 \\\$a4η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚαστανιώτης,\$c1988.
=300 \\\$a211 σ. ;\$c21 εκ.
=505 0\\\$aΟ Φραντζέσκος -- Η Βαγγελίτσα -- Τα τρία αδέρφια -- Οι τελευταίες περιπέτειες της Μίκας -- Η ιστορία του Δημητράκη -- Η Φρόσω -- Η Μερόπη -- Η Θοδώρα -- Τα παιχνιδάκια -- Τα μάτια της Γιαννούλας -- Αμαρτίαι γονέων -- Δίχως σκοπό -- Η νίκη της Μα

=942 \\\$2ddc\$cBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_3000000000000000_ΑΛΕ\$70\$8m\$929330\$a10LT\$b10LT\$d2
020-12-26\$I0\$0889.3 ΑΛΕ\$p10T0000691\$r2020-12-26\$tc.1\$w2020-12-26\$yBK
=952 \\\$00\$10\$40\$6Δ_ΑΛΕ\$70\$8m\$933643\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-13\$I0\$0Δ
ΑΛΕ\$p4oGN22010632\$r2023-03-13\$tc.1\$w2023-03-13\$yBK
=952 \\\$00\$10\$40\$6Δ_ΑΛΕ\$70\$8m\$933644\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-13\$I0\$0Δ
ΑΛΕ\$p4oGN22010633\$r2023-03-13\$tc.2\$w2023-03-13\$yBK
=999 \\\$c23365\$d23365

209. Αριθμός εγγραφής 23375

=LDR 01264nam a2200241 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230604082243.0
=008 201227s1983\\\$gr\$a\\\$b\\\$001\ē\gre\d
=040 \\\$aGrThAP\$cGrThAP\$dGrThTEI\$dGrThTEI
=041 1\\\$agre\$heng
=082 04\$a809.1\$bELI
=100 1\\\$934471\$aEliot, T. S.\$q(Thomas Stearns),\$d1888-1965
=245 10\$aΔοκίμια για την ποίηση και την κριτική :\$b1919-1961 - επιλογή /\$cΤ. Σ.
Έλιοτ ; μετάφραση - επιμέλεια Στέφανος Μπεκατώρος.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΗριδανός,\$c1983.
=300 \\\$a353 σ. :\$bεικ. ;\$c24 εκ.
=504 \\\$aΠεριέχει βιβλιογραφία και ευρετήριο.
=650 \4\$918780\$aΠοίηση\$χιστορία και κριτική
=650 \4\$911633\$aΚριτική
=700 1\\\$935091\$aΜπεκατώρος, Στέφανος,\$d1946-\$εμεταφραστής.
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6809_1000000000000000_ELL\$70\$8m\$929351\$a10LT\$b10LT\$d20
20-12-27\$I0\$0809.1 ELL\$p10T0000816\$r2020-12-27\$tc.1\$w2020-12-27\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6809_1000000000000000_ELI\$70\$8m\$934059\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-04-30\$I0\$0809.1 ELI\$p4oGN23030273\$r2023-04-30\$tc.1\$w2023-04-30\$yBK
=999 \\\$c23375\$d23375

210. Αριθμός εγγραφής 23390

=LDR 01438nam a2200241 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230626122128.0
=008 201228t1979\\\$gr\$ab\\\$000\0\gre\d
=040 \\\$aAUH\$cAUH\$dGrThTEI\$bgre

=041 1\\$\agre\$heng
=082 04\$a938.1\$bBOT
=090 \\\$aDF215\$b.B7416 suppl.
=100 1\\$\aBotsford, George Willis,\$d1862-1917.\$935125
=245 10\$aιστορικός άτλας και εικονογραφία :\$bσυμπλήρωμα της αρχαίας ελληνικής ιστορίας των Botsford & Robinson.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΜορφωτικό Ιδρυμα Εθνικής Τραπέζης,\$c1979.
=300 \\\$a133 σ. :\$bεικ., χάρτες ;\$c24 εκ.
=500 \\\$aΟ τόμος αυτός ακολουθεί ως εικονογραφικό παράρτημα, την "Αρχαία ελληνική ιστορία" των G. W. Botsford και C. A. Robinson που κυκλοφόρησε τον Δεκέμβριο του 1977
=651 \4\$aΕλλάδα\$χιστορία\$9104
=700 1\\$\aRobinson, Charles Alexander,\$d1900-1965,\$εσυγγραφέας.\$935126
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_0000000000000000_BOT\$70\$8m\$929372\$a10LT\$b10LT\$d2020-12-28\$I0\$o938 BOT\$p10T0000837\$r2020-12-28\$tc.1\$w2020-12-28\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_1000000000000000_BOT\$70\$8m\$933450\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-23\$I0\$o938.1 BOT\$p4oGN22010581\$r2023-02-23\$tc.1\$w2023-02-23\$yBK
=999 \\\$c23390\$d23390

211. Αριθμός εγγραφής 23392

=LDR 04083nam a2200445 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230626222318.0
=008 201228s2007\\\$gr\\\$000\0\gre\d
=040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI\$bgre
=041 1\\$\agre\$heng
=082 04\$a483\$bLID
=100 1\\$\935130\$aLiddell, Henry George, \$d1811-1898.
=240 12\$aA Greek-English lexicon.\$IGreek
=245 10\$aΜέγα λεξικόν της ελληνικής γλώσσης /\$cHenry G. Liddell και Robert Scott ; μεταφρασθέν εκ της αγγλικής εις την ελληνικήν υπό Ξενοφώντος Π. Μόσχου ; δια πολλών δε βυζαντινών ιδίως λέξεων και φράσεων πλουτισθέν και εκδοθέν επιστασία Μιχαήλ Κωνσταντ
=260 \\\$aΑθήναι :\$bl. Σιδέρης,\$c[2007].
=300 \\\$a5 τ. ;\$c30 εκ.
=500 \\\$aΜετάφραση του: A Greek-English lexicon.
=505 0\\$\at.1. A - Δ -- τ.2. E - K -- τ.3. Λ - Π --τ.4. P - Ω -- τ.5. [A-Ω] Συμπλήρωμα του μεγάλου λεξικού της ελληνικής γλώσσης/ σχεδιασθέν υπό Κωνσταντίνου Δ. Γεωργούλη, συνταχθέν δε υπό ομάδος φιλολόγων επιστασία: Παναγιώτου Κ. Γεωργούντζου.

=650 \4\$aΕλληνική γλώσσα\$χΛεξικά\$92953
=700 1\935133\$aScott, Robert.\$εσυγγραφέας.
=700 1\935134\$aΜόσχος, Ξενοφών Π.,\$d1811-1887,\$εμεταφραστής.
=700 1\935135\$aΚωνσταντινίδης, Μιχαήλ.\$εεπιμελητής.
=942 \\\$2ddc\$cREF
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$70\$8r\$929377\$a10LT\$b10LT\$d2020-12-28\$o489.3
LID\$p10T0000842\$r2020-12-28\$tc.1 v.1\$w2020-12-28\$yREF
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$70\$8r\$929378\$a10LT\$b10LT\$d2020-12-28\$o489.3
LID\$p10T0000843\$r2020-12-28\$tc.2 v.1\$w2020-12-28\$yREF
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$70\$8r\$929379\$a10LT\$b10LT\$d2020-12-28\$o489.3
LID\$p10T0000844\$r2020-12-28\$tc.1 v.2\$w2020-12-28\$yREF
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$70\$8r\$929380\$a10LT\$b10LT\$d2020-12-28\$o489.3
LID\$p10T0000845\$r2020-12-28\$tc.2 v.2\$w2020-12-28\$yREF
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$70\$8r\$929381\$a10LT\$b10LT\$d2020-12-28\$o489.3
LID\$p10T0000846\$r2020-12-28\$tc.1 v.3\$w2020-12-28\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6489_3000000000000000_LID\$70\$8r\$929382\$a10LT\$b10LT\$d2020-12-28\$I0\$o489.3 LID\$p10T0000847\$r2020-12-28\$tc.2 v.3\$w2020-12-28\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6489_3000000000000000_LID\$70\$8r\$929383\$a10LT\$b10LT\$d2020-12-28\$I0\$o489.3 LID\$p10T0000848\$r2020-12-28\$tc.1 v.4\$w2020-12-28\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6489_3000000000000000_LID\$70\$8r\$929384\$a10LT\$b10LT\$d2020-12-28\$I0\$o489.3 LID\$p10T0000849\$r2020-12-28\$tc.1 v.5\$w2020-12-28\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6489_3000000000000000_LID\$70\$8sp\$930786\$a10LT\$b10LT\$d2021-09-07\$o489.3 LID\$p10T0001195\$r2021-09-07\$tc.2 v.4\$w2021-09-07\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6489_3000000000000000_LID\$70\$8sp\$930787\$a10LT\$b10LT\$d2021-09-07\$I0\$o489.3 LID\$p10T0001196\$r2021-09-07\$tc.2 v.5\$w2021-09-07\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6489_3000000000000000_LID\$70\$8sp\$930788\$a10LT\$b10LT\$d2021-09-07\$I0\$o489.3 LID\$p10T0001197\$r2021-09-07\$tc.3 v.1\$w2021-09-07\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6483_0000000000000000_LID\$71\$8r\$933331\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-15\$h1\$I0\$o483 LID\$p4oGN22010546\$r2023-02-15\$tc.1, v.1\$w2023-02-15\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6483_0000000000000000_LID\$71\$8r\$933332\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-15\$h2\$I0\$o483 LID\$p4oGN22010547\$r2023-02-15\$tc.1, v.2\$w2023-02-15\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6483_0000000000000000_LID\$71\$8r\$933333\$a4oGN\$b4oGN\$d2

023-02-15\$h3\$I0\$o483 LID\$p4oGN22010548\$r2023-02-15\$tc.1, v.3\$w2023-02-15\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6483_0000000000000000_LID\$71\$8r\$933334\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-15\$h4\$I0\$o483 LID\$p4oGN22010549\$r2023-02-15\$tc.1, v.4\$w2023-02-15\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6483_0000000000000000_LID\$71\$8r\$933335\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-15\$h5\$I0\$o483 LID\$p4oGN22010550\$r2023-02-15\$tc.1, v.5\$w2023-02-15\$yREF
=999 \\\$c23392\$d23392

212. Αριθμός εγγραφής 23695

=LDR 02310cam a2200241 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230607081250.0
=008 230326s2006\\\$gr\\\$000\\\$gre\$d
=020 \\\$a9601609911
=020 \\\$a9789601609911
=040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI
=084 \\\$aM(Π) ΣΑΡ
=100 1\\\$910104\$aΣαρή, Ζωρζ,\$d1925-2012
=245 12\$aΟ πόλεμος, η Μαρία και το αδέσποτο /\$cΖωρζ Σαρή.
=250 \\\$a6η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c2006.
=300 \\\$a157 σ. ;\$c21 εκ.
=490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους
=490 0\\\$aΜυθιστορήματα της Ζωρζ Σαρή
=520 \\\$a"Μα γιατί, γιατί να την πάρει μαζί του; Έπρεπε να την είχε αφήσει εκεί που τη βρήκε, με το ματωμένο σκύλο αγκαλιά... τόσα σπίτια γκρεμισμένα, τόσοι νεκροί, τόσα ορφανά..." Η Μαρία είναι ένα θύμα της αγριότητας του πολέμου. Στην πατρίδα της, το Ι
=650 \\\$aΠόλεμος του Ιράκ, 2003-2011\$νΝεανικό μυθιστόρημα\$937958
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ΣΑΡ\$70\$8m\$933870\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-26\$I0\$oM(Π) ΣΑΡ\$p4oGN23030159\$r2023-03-26\$tc.1\$w2023-03-26\$yBK
=999 \\\$c23695\$d23695

213. Αριθμός εγγραφής 23718

=LDR 00951nam a2200217 a 4500
=003 GR-ThDB
=005 20230608065020.0
=008 050610s2005\\\$000\\\$gre\$d

=020 \\\$a9601615016
 =020 \\\$a9789601615011
 =040 \\\$bgre\$aGR-ThDB\$cGrThIHU\$dGrThIHU\$dGrThTEI
 =084 \\\$aM(Π) ΨΑΡ
 =100 1\\\$aΨαραύτη, Λίτσα Σ.,\$d1936-\$92615
 =245 13\$aTo φιλί της ζωής /\$cΛίτσα Ψαραύτη.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c2005.
 =300 \\\$a171 σ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Συλλογή Κύκνοι ;\$v61
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΨΑΡ\$70\$929802\$a1gs\$b1gs\$d2021-04-04\$oM
 ΨΑΡ\$p1GS00001151\$r2021-04-04\$ταντ.1\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ΨΑΡ\$70\$8m\$933723\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-
 19\$I0\$oM(Π) ΨΑΡ\$p4oGN23030130\$r2023-03-19\$tc.1\$w2023-03-19\$yBK
 =999 \\\$c23718\$d23718

214. Αριθμός εγγραφής 23726

=LDR 01172nam a2200229 a 4500
 =003 GrThIHU
 =005 20230626125755.0
 =008 110201s2001\\\$gr\\\$000\1\$gre\d
 =020 \\\$a9603789895
 =040 \\\$aΔημοτική Βιβλιοθήκη Καλαμαριάς\$cGrThIHU\$dGrThIHU\$dGrThTEI
 =084 \\\$aM ΒΟΪ
 =084 \\\$aM(Π) ΒΟΪ
 =100 1\\\$aΒοϊκλής, Γιώργος,\$93370\$d1945-
 =245 12\$aΟ μικρός Ταράς και η "Μαύρη προφητεία" / \$cΓιώργος Βοϊκλής.
 =260 \\\$aΑθήνα : \$bΠατάκης,\$c2001.
 =300 \\\$a147 σ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Συλλογή Κύκνοι ;\$v47
 =942 \\\$cBK\$2ddc
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΒΟΪ\$70\$929810\$a1gs\$b1gs\$d2021-04-04\$oM
 ΒΟΪ\$p1GS00001159\$r2021-04-04\$ταντ.1\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6M_Π_ΒΟΪ\$70\$8m\$933637\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-
 12\$I0\$oM(Π) ΒΟΪ\$p4oGN22010626\$r2023-03-12\$tc.1\$w2023-03-12\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6M_Π_ΒΟΪ\$70\$8m\$933731\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-
 19\$I0\$oM(Π) ΒΟΪ\$p4oGN23030137\$r2023-03-19\$tc.2\$w2023-03-19\$yBK
 =999 \\\$c23726\$d23726

215. Αριθμός εγγραφής 23741

=LDR 01042nam a2200229 a 4500
 =003 GrThIHU

=005 20230608062126.0
=008 190925s2007\\gr\\000\1\gre\d
=020 \\\$a9606001493
=020 \\\$a9789602931493
=040 \\\$cGrThIHU\$dGrThIHU\$dGrThTEI
=084 \\\$aM ΠΕΤ
=084 \\\$aM(Π) ΠΕΤ
=100 1\\\$aΠέτροβιτς-Ανδρουτσοπούλου, Λότη,\$d1937-\$92605
=245 10\\\$aΣτο τσιμεντένιο δάσος /\$cΛότη Πέτροβιτς-Ανδρουτσοπούλου
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c2007.
=300 \\\$a147 σ. ;\$c21 εκ.
=490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Συλλογή Περιστέρια ;\$v7
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΠΕΤ\$70\$929828\$a1gs\$b1gs\$d2021-04-04\$om
ΠΕΤ\$p1GS00001336\$r2021-04-04\$ταντ.1\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ΠΕΤ\$70\$8m\$933733\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-
19\$I0\$om(Π) ΠΕΤ\$p4oGN23030139\$r2023-03-19\$tc.1\$w2023-03-19\$yBK
=999 \\\$c23741\$d23741

216. Αριθμός εγγραφής 23743

=LDR 01062nam a2200229 a 4500
=003 GrThIHU
=005 20230604085747.0
=008 150114s2010\\gr\\000\1\gre\d
=020 \\\$a9789602934302
=040 \\\$cGrThIHU\$dGrThIHU\$dGrThTEI
=084 \\\$aM ΠΕΤ
=084 \\\$aM(Π) ΠΕΤ
=100 1\\\$aΠέτροβιτς-Ανδρουτσοπούλου, Λότη,\$d1937-\$92605
=245 10\\\$aΛάθος, κύριε Νόικερ! /\$cΛότη Πέτροβιτς-Ανδρουτσοπούλου.
=250 \\\$a21η έκδ.
=260 \\\$a Αθήνα : \$bΠατάκης, \$c2007.
=300 \\\$a177 σ. ;\$c21 εκ.
=490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Συλλογή Περιστέρια ;\$v12
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΠΕΤ\$70\$929830\$a1gs\$b1gs\$d2021-04-04\$I0\$om
ΠΕΤ\$p1GS00001338\$r2021-04-04\$ταντ.1\$w2021-04-04\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ΠΕΤ\$70\$8m\$933732\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-
19\$I0\$om(Π) ΠΕΤ\$p4oGN23030138\$r2023-03-19\$tc.1\$w2023-03-19\$yBK
=999 \\\$c23743\$d23743

217. Αριθμός εγγραφής 23756

=LDR 01178nam a2200265 a 4500
 =001 55777
 =003 GR-ThDB
 =005 20230613114415.0
 =008 991025s2001\\\\\\\\\\\\a\\\\\\\\\\\\\\\\000\\f\\gre\\d
 =020 \\\$a9789603938569
 =020 \\\$a9603938564
 =040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGrThIHU\$dGrThIHU\$dGrThTEI
 =041 0\\\$agre
 =084 \\\$aM(Π) TPI
 =084 \\\$aM TPI
 =100 1\\\$aΤριβιζάς, Ευγένιος,\$d1946-
 =245 12\\\$aΗ τελευταία μαύρη γάτα /\$cΕυγένιου Τριβιζά ; εικονογράφηση Stephen West.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΕλληνικά Γράμματα,\$c2007.
 =300 \\\$a358 σ. :\$bεικ. ;\$c21 εκ.
 =700 1\\\$aWest, Stephen,\$εικονογράφος,\$95321
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_TPI\$70\$929844\$a1gs\$b1gs\$d2021-04-04\$oM
 TPI\$p1GS00001353\$r2021-04-04\$taντ.1\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_TPI\$70\$8m\$933194\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-
 12\$I0\$oM(Π) TPI\$p4oGN23020053\$r2023-02-05\$tc.1\$w2023-02-05\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_TPI\$70\$8m\$933195\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-
 12\$I0\$oM(Π) TPI\$p4oGN23020054\$r2023-02-05\$tc.2\$w2023-02-05\$yBK
 =999 \\\$c23756\$d23756

218. Αριθμός εγγραφής 23827

=LDR 00961nam a2200217 a 4500
 =001 153950
 =003 GR-ThDB
 =005 20230626102105.0
 =008 191009s2014\\\\\\\\gr\\\\\\\\d\\\\\\\\\\\\000\\f\\gre\\d
 =020 \\\$a9789601655031
 =040 \\\$bgre\$aGR-ThDB\$cGrThIHU\$dGrThIHU
 =084 \\\$aM ΠΕΤ
 =100 1\\\$aΠέτροβιτς-Ανδρουτσοπούλου, Λότη,\$d1937-\$92605
 =245 10\\\$aΑμίλητη αγάπη :\$bμυθιστόρημα /\$cΛότη Πέτροβιτς - Ανδρουτσοπούλου.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c2014.
 =300 \\\$a143 σ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για νέους (Πατάκης)
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$70\$929935\$a1gs\$b1gs\$d2021-04-05\$oM
 ΠΕΤ\$p1GS00001638\$r2021-04-05\$taντ.1\$w2021-04-05\$yBK

=952 \\\$00\$10\$40\$6M_ΠΕΤ\$70\$8m\$933642\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-13\$I0\$oM
ΠΕΤ \$p4oGN22010631\$r2023-03-13\$tc.1\$w2023-03-13\$yBK
=999 \\\$c23827\$d23827

219. Αριθμός εγγραφής 23890

=LDR 02855nam a2200277 a 4500
=001 23890
=003 GrThTEI
=005 20230626114853.0
=008 210603s1996\\\$gr\\\$000\\\$gre\$d
=020 \\\$a9600504237
=040 \\\$cGrThTEI
=084 \\\$aM ΠΑΠ
=100 1\\\$aΠαπαδιαμάντης, Αλέξανδρος,\$d1851-1911.\$9321
=245 12\\\$aΗ γυφτοπούλα :\$bμυθιστόρημα /\$cΑλέξανδρος Παπαδιαμάντης ;
επιμέλεια Σπύρου Κοκκίνη.
=260 0\\\$aΑθήνα :\$bΕστία,\$c1996.
=300 \\\$a354 σ. ;\$c21 εκ.
=490 0\\\$aΝεοελληνική λογοτεχνία (Εστία) ;\$v186
=520 \\\$aΗρωίδα του ιστορικού μυθιστορήματος «Η γυφτοπούλα» του Αλέξανδρου
Παπαδιαμάντη είναι η Αϊμά, μια πριγκιποπούλα που εκλάπη από το παλάτι της
Πόλης. Λοιποί χαρακτήρες του έργου ο Γεώργιος Πλήθων Γεμιστός, ο Γεώργιος
Σχολάριος, οι γύφτοι που μεγαλώ
=651 4\\\$aΚωνσταντινούπολη (Τουρκία)\$xιστορία\$yΠολιορκία,
1453\$937646\$νΜυθιστόρημα
=653 0\\\$aιστορικό μυθιστόρημα
=700 1\\\$aΚοκκίνης, Σπύρος.\$935919\$εεπιμελητής.
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΠΑΠ\$70\$8FIC\$930015\$asindos\$bsindos\$d2021-05-
24\$I0\$oM ΠΑΠ\$r2021-05-24\$tc.1\$w2021-05-24\$yBK
=952 \\\$00\$10\$40\$6M_ΠΑΠ\$70\$8m\$931014\$asindos\$bsindos\$cGEN\$d2021-10-
12\$IeΔωρεά\$I0\$oM ΠΑΠ\$psindos21100079\$r2021-10-12\$ταντ.2\$w2021-10-12\$yBK
=952 \\\$00\$10\$40\$6M_ΠΑΠ\$70\$8m\$933692\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-17\$I0\$oM
ΠΑΠ\$p4oGN22010662\$r2023-03-17\$tc.1\$w2023-03-17\$yBK
=999 \\\$c23890\$d23890

220. Αριθμός εγγραφής 23925

=LDR 00761nam a2200181 a 4500
=005 20230626124556.0
=008 210601s1991\\\$gr\\\$000\\\$gre\$d
=020 \\\$a9600404461
=040 \\\$cGr-ThTEI\$aGr-ThTEI

=084 \\\$aM ΜΕΓ
 =100 1\\\$aΜεγάλου-Σεφεριάδη, Λία,\$d1945-\$935618
 =245 12\\\$aΟ δρόμος είναι η χαρά /\$cΛία Μεγάλου-Σεφεριάδη.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΚέδρος,\$c1991.
 =300 \\\$a440 σ. :\$c21 εκ.
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$70\$930086\$asindos\$bsindos\$d2021-06-01\$10\$ps0005091\$r2021-06-01\$ταυτ.2\$w2021-06-01\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6M_ΜΕΓ\$70\$8m\$933554\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-05\$10\$oM ΜΕΓ \$p4oGN22010599\$r2023-03-05\$tc.1\$w2023-03-05\$yBK
 =999 \\\$c23925\$d23925

221. Αριθμός εγγραφής 23937

=LDR 02035nam a2200229 a 4500
 =001 23937
 =003 GrThTEI
 =005 20230626104905.0
 =008 210603s2007\\\\gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\fdgre\\d
 =040 \\\$cGrThTEI
 =084 \\\$aM ΣΙΑ
 =100 1\\\$928026\$aΣιατόπουλος, Δημήτρης,\$d1917-2001
 =245 10\\\$aΕλ Γκρέκο, ο ζωγράφος του Θεού : \$bh ζωή του σαν μυθιστόρημα / \$cΔημήτρης Σιατόπουλος.
 =260 \\\$aΑθήνα : \$bΚαστανιώτης,\$c2007.
 =300 \\\$a441 σ. ; \$c22 εκ.
 =520 \\\$aΣτη μυθιστορηματική βιογραφία του Δημήτρη Σιατόπουλου ανασυντίθεται ένα εντυπωσιακό μωσαϊκό εικόνων, χώρων, γεγονότων και προσώπων, όπου δεσπόζει η εμβληματική μορφή του Θεοτοκόπουλου, αναδεικνύονται άγνωστες πτυχές του χαρακτήρα του, ενώ ταυτόχ
 =586 \\\$aΚρατικό Βραβείο Μυθιστορηματικής Βιογραφίας 1978
 =600 14\$936611\$aΘεοτοκόπουλος, Δομίνικος,\$d1541-1614 \$vΜυθιστόρημα
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΣΙΑ\$70\$8FIC\$930099\$asindos\$bsindos\$d2021-06-02\$oM ΣΙΑ\$r2021-06-02\$tc.1\$w2021-06-02\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6M_ΣΙΑ\$70\$8m\$933590\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-12\$10\$oM ΣΙΑ\$p4oGN22010616\$r2023-03-12\$tc.1\$w2023-03-12\$yBK
 =999 \\\$c23937\$d23937

222. Αριθμός εγγραφής 23940

=LDR 02141nam a2200253 a 4500
 =001 23940
 =003 GrThTEI

=005 20230626152129.0
 =008 210603s1994\\\\\\gr\\a\\\\d\\\\\\\\\\\\000\\f\\gre\\d
 =020 \\\$a9789600409609
 =040 \\\$cGrThTEI
 =084 \\\$aM ΣΙΝ
 =084 \\\$aM(Π) ΣΙΝ
 =100 1\\\$aΣίνου, Κίρα,\$d1923-2007\$92614
 =245 13\\\$aΤο ασημένιο μενταγιόν / \$cΚίρα Σίνου ; εικονογράφηση Βίκτωρ Σκούταρης.
 =260 \\\$aΑθήνα : \$bΚέδρος,\$c1994.
 =300 \\\$a224 σ. :\$bεικ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΚατώφλι στον κόσμο ;\$v84
 =520 \\\$aΗ Μαρίνα βρίσκει τυχαία σε μια σακούλα με ψώνια ένα ασημένιο μενταγιόν και το φοράει με καμάρι όταν φεύγει με τους γονείς της για μια εκδρομή στην Κωνσταντινούπολη. Κάτι όμως συμβαίνει μ' αυτό το μικρό κόσμημα. Αλλιώς, γιατί να προκαλεί το έντον
 =700 1\\\$aΣκουτάρης, Βίκτωρ,\$εικονογράφος.\$99848
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΣΙΝ\$70\$8FIC\$930120\$asindos\$bsindos\$cFIC\$d2021-06-03\$eΑγορά 1997\$I0\$oM ΣΙΝ\$ps000568\$r2021-06-03\$tαντ.1\$w2021-06-03\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6M_Π_ΣΙΝ\$70\$8m\$933747\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-19\$eΔωρεά Library4all\$I0\$oM(Π) ΣΙΝ \$p4oGN22010685\$r2023-03-19\$tc.1\$w2023-03-19\$yBK
 =999 \\\$c23940\$d23940

223. Αριθμός εγγραφής 24011

=LDR 04419nam a2200241 a 4500
 =001 24011
 =003 GrThTEI
 =005 20230626133419.0
 =008 210608s1989\\\\\\gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\f\\gre\\d
 =040 \\\$cGrThTEI
 =084 \\\$aM ΦΑΚ
 =100 1\\\$97175\$aΦακίνος, Άρης,\$d1935-1998.
 =245 13\\\$aΤα παιδιά του Οδυσσέα :\$bμυθιστόρημα /\$cΆρη Φακίνου.
 =260 \\\$aΑθήνα : \$bΚαστανιώτης,\$c1989.
 =300 \\\$a236 σ. ; \$c21 εκ.
 =520 \\\$a941. Τα χιτλερικά στρατεύματα εισβάλλουν στην Ελλάδα, οι βάρβαροι της κεντρικής Ευρώπης δεν σταματούν στις Θερμοπύλες, περνούν από τους Δελφούς, υψώνουν τη σημαία με τον αγκυλωτό σταυρό στην Ακρόπολη της Αθήνας... Η παγκόσμια σύρραξη συνεπαίρνει
 =651 \\\$4\$aΕλλάδα\$χΙστορία\$yΚατοχή, 1941-1944\$vΜυθιστόρημα\$9104
 =651 \\\$4\$aΕλλάδα\$χΙστορία\$yΕμφύλιος Πόλεμος, 1944-1949\$vΜυθιστόρημα\$9104
 =942 \\\$2ddc\$cBK

=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΦAK\$70\$8FIC\$930196\$asindos\$bsindos\$d2021-06-08\$οM ΦAK\$r2021-06-08\$tc.1\$w2021-06-08\$yBK
=952 \\\$00\$10\$40\$6M_ΦAK\$70\$8m\$933657\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-16\$Ι0\$οM ΦAK\$p4oGN22010638\$r2023-03-16\$tc.1\$w2023-03-16\$yBK
=952 \\\$00\$10\$40\$6M_ΦAK\$70\$8m\$934219\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-06-06\$Ι0\$οM ΦAK\$p4oGN22010418\$r2023-06-06\$tc.1\$w2023-06-06\$yBK
=999 \\\$c24011\$d24011

224. Αριθμός εγγραφής 24034

=LDR 00986nam a2200205 a 4500
=005 20230626115814.0
=008 210610s2010\\\\gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\f\\gre\\d
=020 \\\$a9789605011512
=040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI
=084 \\\$aM ZEH
=084 \\\$aM(Π) ZEH
=100 1\\\$aΖέη, Άλκη,\$d1923-2020\$91858
=245 12\$aH μωβ ομπρέλα:\$bμυθιστόρημα /\$cΆλκη Ζέη.
=260 \\\$aΑθήνα:\$bΜεταίχμιο,\$c2010.
=300 \\\$a260 σ. ;\$c21 εκ.
=500 \\\$aΠρώτη έκδοση από τις εκδόσεις ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ Ιούνιος 2011 Τελευταία ανατύπωση Δεκέμβριος 2011
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ZEH\$70\$8FIC\$930222\$asindos\$bsindos\$cFIC\$d2021-06-10\$eΔωρεά \$Ι0\$οM ZEH\$ps0008425\$r2021-06-10\$ταντ.1\$w2021-06-10\$yBK
=952 \\\$00\$10\$40\$6M_Π_ZEH\$70\$8m\$933646\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-13\$Ι0\$οM(Π) ZEH\$p4oGN22010635\$r2023-03-13\$tc.1\$w2023-03-13\$yBK
=999 \\\$c24034\$d24034

225. Αριθμός εγγραφής 24175

=LDR 01173nam a2200265 a 4500
=001 2837
=003 GR-ThDB
=005 20230607103551.0
=008 921130s1985\\\\\\\\a\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\f\\gre\\d
=020 \\\$a9607021002
=020 \\\$a9789607021007
=040 \\\$bgre\$aGR-ThDB\$cGrThIHU\$dGrThIHU\$dGrThTEI
=084 \\\$aΞ END
=100 1\\\$aEnde, Michael,\$d1929-1995\$914326
=240 14\$aDie unendliche Geschichte.\$lGreek

=245 10\$αΙστορία χωρίς τέλος /\$cΜίχαελ Έντε ; μετάφραση Ρένα Καρθαίου, Λίζα Λάμπρου.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΨυχογιός,\$c1985.
 =300 \\\$a453 σ. :\$bεικ. ;\$c21 εκ.
 =500 \\\$aΜετάφραση του: Die unendliche Geschichte.
 =700 1\\\$aΚαρθαίου, Ρένα, \$d1913-2005,\$εμεταφράστρια.\$910741
 =700 1\\\$aΛάμπρου, Λίζα,\$εμεταφράστρια.\$915122
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_END\$70\$930426\$a1gs\$b1gs\$d2021-07-05\$οΞ
 END\$p1GS00001857\$r2021-07-05\$ταυτ.1\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_END\$70\$8m\$933186\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-12\$I0\$οΞ
 END\$p4oGN23020045\$r2023-02-05\$tc.1\$w2023-02-05\$yBK
 =999 \\\$c24175\$d24175

226. Αριθμός εγγραφής 24207

=LDR 00944nam a2200217 a 4500
 =001 60968
 =003 GR-ThDB
 =005 20230626213525.0
 =008 010531s1986\\\$gr\\\$u000\\j\$gre\$d
 =020 \\\$a9602281138
 =040 \\\$bgre\$aGR-ThDB\$cGrThIHU\$dGrThIHU
 =084 \\\$aΔ ΚΑΡ
 =100 1\\\$aΚαρκαβίτσας, Ανδρέας, \$d1865-1922.\$910515
 =245 10\$αΠαλιές αγάπες /\$cΑνδρέας Καρκαβίτσας ; πρόλογος Στάθης Πρωταίου.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΔαμιανός,\$c[1986].
 =300 \\\$a138 σ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΕλληνική λογοτεχνία (Δαμιανός)
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Δ_KAP\$70\$930473\$a1gs\$b1gs\$d2021-07-06\$I0\$οΔ
 KAP\$p1GS00000144\$r2021-07-06\$ταυτ.1\$w2021-07-06\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6Δ_KAP\$70\$8m\$933658\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-16\$I0\$οΔ
 KAP\$p4oGN22010639\$r2023-03-16\$tc.1\$w2023-03-16\$yBK
 =999 \\\$c24207\$d24207

227. Αριθμός εγγραφής 24214

=LDR 01748nam a2200253 a 4500
 =001 24214
 =003 GrThTEI
 =005 20230614102755.0
 =008 210706s1996\\\$gr\\\$u000\\j\$gre\$d
 =020 \\\$a9600500592

=040 \\\$cGrThTEI\$aGrThTEI\$dGrThTEI
=084 \\\$aΔ ΝΑΚ
=100 1\\\$914077\$aΝάκου, Λιλικά,\$d1903-1989
=245 12\$aΗ κόλαση των παιδιών / \$cΛιλικά Νάκου.
=250 \\\$a7η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα : \$bΕστία,\$c1996.
=300 \\\$a217, [1] σ. ;\$c18 εκ.
=490 0\\\$aNεοελληνική λογοτεχνία (Εστία) ;\$v22
=520 \\\$aΗ κόλαση των παιδιών: ένα από τα συγκλονιστικότερα βιβλία της Κατοχής (. . .) Πρόκειται περί μιας σειράς διηγημάτων παρμένων από το δράμα των πειναλέων παιδιών της Κατοχής, τα οποία η συγγραφέας είχε παρακολουθήσει ως εθελοντής αδελφή ενός νοσοκ
=651 \\\$936469\$aΕλλάδα \$xιστορία\$yΚατοχή, 1941-1944\$xΠαιδιά\$yΝεανικό μυθιστόρημα
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Δ_ΝΑΚ\$70\$8m\$930481\$asindos\$bsindos\$cGEN\$d2021-07-06\$eΑΓΟΡΑ 1997\$i795\$oΔ ΝΑΚ\$pSD00000795\$r2021-07-06\$tαντ. 1\$w2021-07-06\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Δ_ΝΑΚ\$70\$8m\$933346\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-16\$I0\$oΔ ΝΑΚ\$p4oGN23020060\$r2023-02-16\$tc.1\$w2023-02-16\$yBK
=999 \\\$c24214\$d24214

228. Αριθμός εγγραφής 24229

=LDR 01734nam a2200217 a 4500
=001 24229
=003 GrThTEI
=005 20230608063419.0
=008 210706s1984\\\\\$gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\f\\gre\\d
=040 \\\$cGrThTEI\$aGrThTEI\$dGrThTEI
=084 \\\$aΜ ΞΕΝ
=100 1\\\$aΞενόπουλος, Γρηγόριος,\$d1867-1951\$94771
=245 10\$aΤίμιοι και άτιμοι / \$cΓρηγορίου Ξενόπουλου.
=260 \\\$aΑθήνα : \$bΑδελφοί Βλάσση,\$c1984.
=300 \\\$a423 σ. ;\$c21 εκ.
=490 0\\\$aΈργα Γρηγορίου Ξενόπουλου ;\$v3
=520 \\\$aΥπάρχουν Τίμιοι και Άτιμοι κατά συνθήκη, όπως υπάρχουν Τίμιοι και Άτιμοι αληθινά. Ένας άνθρωπος τίμιος κατά συνθήκη, μπορεί να είναι άτιμος, και πάλι ένας άτιμος κατά συνθήκη μπορεί να είναι ο τιμότερος των ανθρώπων... Ο συγγραφέας με τη ζέση
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΞΕΝ\$70\$8FIC\$930500\$asindos\$bsindos\$d2021-07-06\$oM ΞΕΝ\$r2021-07-06\$tc.1\$w2021-07-06\$yBK

=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΞEN\$70\$8m\$933184\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-12\$I0\$oM ΞEN\$p4oGN23020043\$r2023-02-05\$tc.1\$w2023-02-05\$yBK
=999 \\\$c24229\$d24229

229. Αριθμός εγγραφής 24286

=LDR 03362nam a2200241 a 4500
=001 24286
=003 GrThTEI
=005 20230626213253.0
=008 210709s2007\\\$gr\\\$000\\\$d
=020 \\\$a9789606610493
=040 \\\$cGrThTEI
=084 \\\$aΜ ΠΑΠ
=100 1\\\$aΠαπαδιαμάντης, Αλέξανδρος,\$d1851-1911.\$9321
=245 13\$aΟι έμποροι των εθνών / \$cΑλεξάνδρου Παπαδιαμάντη.
=260 0\\\$a[χ.τ.] :\$bΊδρυμα Τύπου,\$c[2007].
=300 \\\$a2 τ. ;\$c21 εκ.
=490 0\\\$aΑριστουργήματα της νεοελληνικής λογοτεχνίας (Ίδρυμα Τύπου)
=520 \\\$aΟ Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης (1851-1911), ένας από τους πιο μεγάλους ευρωπαϊούς διηγηματογράφους, θα ξεκινήσει τη συγγραφική δραστηριότητά του ως μυθιστοριογράφος. «Οι έμποροι των εθνών» (1882) είναι το δεύτερο από τα τρία μυθιστορήματα του συγγρα
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΠΑΠ\$70\$8FIC\$930567\$asindos\$bsindos\$d2021-07-09\$oM ΠΑΠ\$r2021-07-09\$tc.1\$w2021-07-09\$yBK
=952 \\\$00\$10\$40\$6M_ΠΑΠ\$70\$8m\$933690\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-17\$h1\$I0\$oM ΠΑΠ\$p4oGN22010660\$r2023-03-17\$tc.1, v.1\$w2023-03-17\$yBK
=952 \\\$00\$10\$40\$6M_ΠΑΠ\$70\$8m\$933691\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-17\$h2\$I0\$oM ΠΑΠ\$p4oGN22010661\$r2023-03-17\$tc.1, v.2\$w2023-03-17\$yBK
=999 \\\$c24286\$d24286

230. Αριθμός εγγραφής 24316

=LDR 01936nam a2200253 a 4500
=001 24316
=003 GrThTEI
=005 20230608064327.0
=008 210715s1986\\\$gr\\\$000\\\$d
=040 \\\$cGrThTEI\$aGrThTEI\$dGrThTEI
=041 1\\\$agre\$heng
=084 \\\$aΞ WEB
=100 1\\\$aWebb, Mary,\$d1881-1927\$935793
=240 10\$aPrecious bane.\$lGreek

232. Αριθμός εγγραφής 24385

=LDR 07593nam a2200589 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230626105037.0
=008 210901m20022004gr\abch\|e\|000\0\gre\d
=020 \\\$a9608177510 (τ.1)
=040 \\\$aDLC\$cAUH\$dAUH\$dGrThTEI
=082 04\$a039.89\$bΕΓΚ
=245 00\$aΕγκυκλοπαίδεια Δομή /\$cδιευθυντής σύνταξης Βασίλης Δουβίτσας.
=260 \\\$a[Αθήνα] :\$bΔομή,\$c2002-2004.
=300 \\\$a30 τ. :\$bέγχρ. εικ., έγχρ. χάρτες, εγχρ. πορτρ. ;\$c22 εκ.
=500 \\\$aΤίτλος στη ράχη : Εγκυκλοπαίδεια Δομή.
=505 0\fat. 1. Α,α- Ακαπέλα. -- τ. 2. Ακαπούλκο-ανθρακιά. -- τ. 3. ανθρακικά-
σκητισμός. -- τ. 4. ασκίδια-Βέλες. -- τ. 5. Βελεσιώτες-βυζαντινή μουσική. -- τ. 6.
Βυζαντινή τέχνη-Γκραντ, Ουλίσες. -- τ. 7. Γκραντ, Τζέιμς-διαφωνία. -- τ. 8.
Διαφωτισμός-εμπορι
=650 \4\$a Εγκυκλοπαίδειες και λεξικά, Ελληνικά\$949
=700 1\ \$aΔουβίτσας, Βασίλης.\$935107
=710 2\ \$aΔομή (Φίρμα)\$935874
=942 \\\$2ddc\$cREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_0000000000000000_ΕΓΚ\$70\$8sp\$930743\$a10LT\$b10LT\$d2
021-09-01\$o039 ΕΓΚ\$p10T0001152\$r2021-09-01\$tc.1\$w2021-09-01\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_ΕΓΚ\$71\$8r\$933215\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h1\$I0\$o039.89 ΕΓΚ\$p4oGN22010435\$r2023-02-13\$tc.1, v.1\$w2023-02-
13\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_ΕΓΚ\$71\$8r\$933216\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h2\$I0\$o039.89 ΕΓΚ\$p4oGN22010436\$r2023-02-13\$tc.1, v.2\$w2023-02-
13\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_ΕΓΚ\$71\$8r\$933217\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h3\$I0\$o039.89 ΕΓΚ\$p4oGN22010437\$r2023-02-13\$tc.1, v.3\$w2023-02-
13\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_ΕΓΚ\$71\$8r\$933218\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h4\$I0\$o039.89 ΕΓΚ\$p4oGN22010438\$r2023-02-13\$tc.1, v.4\$w2023-02-
13\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_ΕΓΚ\$71\$8r\$933219\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h5\$I0\$o039.89 ΕΓΚ\$p4oGN22010439\$r2023-02-13\$tc.1, v.5\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933220\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h6\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010440\$r2023-02-13\$tc.1, v.6\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933221\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h7\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010441\$r2023-02-13\$tc.1, v.7\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933222\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h8\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010442\$r2023-02-13\$tc.1, v.8\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933223\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h9\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010443\$r2023-02-13\$tc.1, v.9\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933224\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h10\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010444\$r2023-02-13\$tc.1, v.10\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933225\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h11\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010445\$r2023-02-13\$tc.1, v.11\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933226\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h12\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010446\$r2023-02-13\$tc.1, v.12\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933227\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h13\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010447\$r2023-02-13\$tc.1, v.13\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933228\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h14\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010448\$r2023-02-13\$tc.1, v.14\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933229\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h15\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010449\$r2023-02-13\$tc.1, v.15\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933230\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h16\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010450\$r2023-02-13\$tc.1, v.16\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933231\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h17\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010451\$r2023-02-13\$tc.1, v.17\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933232\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h18\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010452\$r2023-02-13\$tc.1, v.18\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933233\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h19\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010453\$r2023-02-13\$tc.1, v.19\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933234\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h20\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010454\$r2023-02-13\$tc.1, v.20\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933235\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h21\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010455\$r2023-02-13\$tc.1, v.21\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933236\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h22\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010456\$r2023-02-13\$tc.1, v.22\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933237\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h23\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010457\$r2023-02-13\$tc.1, v.23\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933238\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h24\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010458\$r2023-02-13\$tc.1, v.24\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933239\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h25\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010459\$r2023-02-13\$tc.1, v.25\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933240\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h26\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010460\$r2023-02-13\$tc.1, v.26\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933241\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h27\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010461\$r2023-02-13\$tc.1, v.27\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EΓK\$71\$8r\$933242\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h28\$I0\$o039.89 ΕΓK\$p4oGN22010462\$r2023-02-13\$tc.1, v.28\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EΓK\$71\$8r\$933243\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h29\$I0\$o039.89 ΕΓK\$p4oGN22010463\$r2023-02-13\$tc.1, v.29\$w2023-02-
13\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EΓK\$71\$8r\$933244\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h30\$I0\$o039.89 ΕΓK\$p4oGN22010464\$r2023-02-13\$tc.1, v.30\$w2023-02-
13\$yREF

=999 \\\$c24385\$d24385

233. Αριθμός εγγραφής 24387

=LDR 01767nam a2200301 a 4500

=003 GrThTEI

=005 20230626103255.0

=008 950329t1983\\\$gr\\\$b\\\$001\\p\\gre\\d

=040 \\\$aDLC\$cAUH\$dAUH\$dGrThTEI\$bgre

=041 1\\\$agre\$heng

=050 04\$aPA3019\$b.B616 1983

=082 04\$a884.09\$bBOW

=100 1\\\$aBowra, C. M.\$q(Cecil Maurice),\$d1898-1971.\$935875

=240 10\$aGreek lyric poetry from Alcman to Simonides.\$lGreek

=245 10\$aΑρχαία ελληνική λυρική ποίηση /\$cC.M. Bowra ; μετάφραση Ι. Ν. Καζάζης.

=250 \\\$a2η έκδ.

=260 \\\$aΑθήνα :\$bΜορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης,\$c1983.

=300 \\\$a2 τ. ;\$c22 εκ.

=500 \\\$aΜετάφραση του : Greek lyric poetry from Alcman to Simonides.

=504 \\\$aΠεριέχει βιβλιογραφία και ευρετήριο.

=505 1\\\$ατ. 1. Αλκμαν, Στησίχορος, Αλκαίος, Σαπφώ--τ. 2. Ίβυκος,
Ανακρέων, Σιμωνίδα, Αττικά συμποτικά τραγούδια.

=650 \4\$aΕλληνική ποίηση\$92686\$χιστορία και κριτική

=700 1\\\$aΚαζάζης, Ιωάννης Ν.,\$d1947-,\$929029\$εμεταφραστής.

=942 \\\$2ddc\$cBK

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6881_2000000000000000_BOW\$70\$8sp\$930746\$a10LT\$b10LT\$d
2021-09-01\$o881.2 BOW\$p10T0001155\$r2021-09-01\$tc.1 v.1\$w2021-09-01\$yBK

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6881_2000000000000000_BOW\$70\$8sp\$930747\$a10LT\$b10LT\$d
2021-09-01\$I0\$o881.2 BOW\$p10T0001156\$r2021-09-01\$tc.1 v.2\$w2021-09-01\$yBK

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6884_0900000000000000_BOW\$70\$8m\$933455\$a4oGN\$b4oGN
\$d2023-02-24\$h1\$I0\$o884.09 BOW\$p4oGN22010584\$r2023-02-24\$tc.1,
v.1\$w2023-02-24\$yBK
=999 \\\$c24387\$d24387

234. Αριθμός εγγραφής 24388

=LDR 02995nam a2200361 a 4500

=003 GrThTEI

=005 20230626144931.0

=008 210901s1993\\\$gr\\\$000\0\gre\d

=020 \\\$a9789601421797 (set)

=020 \\\$a9789601421759 (τ.1)

=020 \\\$a9789601421766 (τ.2)

=020 \\\$a9789601421773 (τ.3)

=020 \\\$a9789601421780 (τ.4)

=040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI\$bgre

=082 04\$a938.5\$bTPI

=100 1\$aΤρικούπης, Σπυρίδωνας,\$d1788-1873\$9349

=245 10\$aΙστορία της Ελληνικής επανάστασης /\$cΣπυρίδωνος Τρικούπη ;
μεταγλώττιση στην απλή νεοελληνική από τον Γιώργο Κουσούνελο ; με την επιμέλεια
του Κ.Ι. Τσαούση.

=260 \\\$aΑθήνα :\$bΝέα Σύνορα,\$c1993.

=300 \\\$a4 τ. ;\$c22 εκ.

=490 0\$aΙστορία (Νέα Σύνορα)

=505 0\$aτ.1. Από την ίδρυση της Φιλικής Εταιρείας ως την άφιξη του Δ. Υψηλάντη
στην Ελλάδα -- τ.2. Από την εισβολή του Ομέρ Βρυώνη στην Αττική ως και την πρώτη
πολιορκία του Μεσολογγίου -- τ.3. Από το θάνατο του Δράμαλη ως και τη δεύτερη
πολιορκία του Μ

=651 4\$aΕλλάδα\$χΙστορία\$yΠόλεμος της Ανεξαρτησίας, 1821-1829\$995

=700 1\$aΚουσούνελος, Γιώργος,\$d1938-\$εμεταφραστής.\$96972

=700 1\$aΤσαούσης, Κώστας Ι.\$εεπιμελητής.\$931585

=942 \\\$2ddc\$cBK

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_5000000000000000_TPI\$70\$8sp\$930748\$a10LT\$b10LT\$d20
21-09-01\$o938.5 TPI\$p10T0001157\$r2021-09-01\$tc.1 v.1\$w2021-09-01\$yBK

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_5000000000000000_TPI\$70\$8sp\$930749\$a10LT\$b10LT\$d20
21-09-01\$I0\$o938.5 TPI\$p10T0001158\$r2021-09-01\$tc.1 v.2\$w2021-09-01\$yBK

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_5000000000000000_TPI\$70\$8sp\$930750\$a10LT\$b10LT\$d20
21-09-01\$I0\$o938.5 TPI\$p10T0001159\$r2021-09-01\$tc.1 v.3\$w2021-09-01\$yBK

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_5000000000000000_TPI\$70\$8sp\$930751\$a10LT\$b10LT\$d20
21-09-01\$I0\$o938.5 TPI\$p10T0001160\$r2021-09-01\$tc.1 v.4\$w2021-09-01\$yBK

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_5000000000000000_TPI\$70\$8m\$932587\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-01-21\$h1\$I0\$o938.5 TPI\$p4oGN23010006\$r2023-01-21\$tc.1, v.1\$w2023-01-
21\$yBK

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_5000000000000000_TPI\$70\$8m\$933341\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-02-16\$h2\$I0\$o938.5 TPI\$p4oGN22010554\$r2023-02-16\$tc.1, v.2\$w2023-02-
16\$yBK

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_5000000000000000_TPI\$70\$8m\$933342\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-02-16\$h3\$I0\$o938.5 TPI\$p4oGN22010555\$r2023-02-16\$tc.1, v.3\$w2023-02-
16\$yBK

=999 \\\$c24388\$d24388

235. Αριθμός εγγραφής 24389

=LDR 03116nam a2200361 a 4500

=003 GrThTEI

=005 20230626140230.0

=008 210901s1995\\\$gr\\\$b\\\$000\0\gre\d

=020 \\\$a9789602364437 (τ.1)

=020 \\\$a9789602364635 (τ.2)

=020 \\\$a9789602364420 (τ.3)

=020 \\\$a9789602365137 (τ.4)

=040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI

=082 04\$a938.4\$bΣΑΘ

=100 1\935877\$aΣάθας, Κωνσταντίνος Ν.,\$d1842-1914

=245 10\$aΤουρκοκρατούμενη Ελλάδα :\$bιστορία των Ελλήνων από την Άλωση ως το
'21 /\$cΚωνσταντίνου Σάθα ; μεταγραφή στην απλή νεοελληνική ; γενική επιμέλεια
Κ.Ι. Τσαούσης.

=246 32\$aΗ ιστορία της τουρκοκρατούμενης Ελλάδας.

=260 \\\$aΑθήνα :\$bΝέα Σύνορα,\$c1995.

=300 \\\$a4 τ. ;\$c21 εκ.

=490 0\αΙστορία (Λιβάνης)

=504 \\\$aΠεριέχει βιβλιογραφία.

=505 0\ατ.1. Από την πολιορκία και την άλωση της Κωνσταντινούπολης, το 1453, ως
την πολιορκία και την άλωση της Κύπρου από τους τούρκους, το 1570 -- τ.2. Από την
καταστροφή του τουρκικού στόλου στη Ναύπακτο, το 1574, ως το ξεσίκωμα της
Στερεάς Ελλάδας,

=651 \4\$97842\$aΕλλάδα\$χΙστορία\$y1453-1821

=700 1\931580\$aΤσαούσης, Κώστας Ι.,\$εεπιμελητής.

=942 \\\$2ddc\$cBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_40000000000000_ΣΑΘ\$70\$8sp\$930752\$a10LT\$b10LT\$d2
021-09-01\$o938.4 ΣΑΘ\$p10T0001161\$r2021-09-01\$tc.1 v.1\$w2021-09-01\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_40000000000000_ΣΑΘ\$70\$8sp\$930753\$a10LT\$b10LT\$d2
021-09-01\$I0\$o938.4 ΣΑΘ\$p10T0001162\$r2021-09-01\$tc.1 v.2\$w2021-09-01\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_40000000000000_ΣΑΘ\$70\$8sp\$930754\$a10LT\$b10LT\$d2
021-09-01\$I0\$o938.4 ΣΑΘ\$p10T0001163\$r2021-09-01\$tc.1 v.3\$w2021-09-01\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_40000000000000_ΣΑΘ\$70\$8sp\$930755\$a10LT\$b10LT\$d2
021-09-01\$I0\$o938.4 ΣΑΘ\$p10T0001164\$r2021-09-01\$tc.1 v.4\$w2021-09-01\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_40000000000000_ΣΑΘ\$70\$8m\$933349\$a4oGN\$b4oGN\$
d2023-02-16\$h2\$I0\$o938.4 ΣΑΘ\$p4oGN22010556\$r2023-02-16\$tc.1, v.2\$w2023-02-
16\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_40000000000000_ΣΑΘ\$70\$8m\$933350\$a4oGN\$b4oGN\$
d2023-02-16\$h3\$I0\$o938.4 ΣΑΘ\$p4oGN22010557\$r2023-02-16\$tc.1, v.3\$w2023-02-
16\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_40000000000000_ΣΑΘ\$70\$8m\$934018\$a4oGN\$b4oGN\$
d2023-04-23\$h1\$I0\$o938.4 ΣΑΘ\$p4oGN23030241\$r2023-04-23\$tc.1, v.1\$w2023-04-
23\$yBK
=999 \\\$c24389\$d24389

236. Αριθμός εγγραφής 24396

=LDR 08027nam a2200721 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230626122043.0
=008 080624s2003\\\gr\ab\\\000\0\gre\d
=020 \\\$a9604065394 (set)
=020 \\\$a9604065408 (v.1)
=020 \\\$a9604065416 (v.2)
=020 \\\$a9604065424 (v.3)
=020 \\\$a9604065432 (v.4)
=020 \\\$a9604065440 (v.5)
=020 \\\$a9604065459 (v.6)
=020 \\\$a9604065467 (v.7)
=020 \\\$a9604065475 (v.8)
=020 \\\$a9604065483 (v.9)
=020 \\\$a9604065491 (v.10)

=040 \\\$aOCLC\$cAUH\$dAUH\$dGrThTEI
=050 14\$aDF801\$b.I88 2003
=082 04\$a938.7\$bΙΣΤ
=245 00\$aιστορία του νέου Ελληνισμού, 1770-2000 /\$cΣπύρος Ασδραχάς ...[κ.ά.] ;
σχεδιασμός, διεύθυνση έκδοσης: Βασίλης Παναγιωτόπουλος.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΕλληνικά Γράμματα,\$c2003.
=300 \\\$a10 τ. :\$bεικ., χάρτες ;\$c28 εκ.
=505 0\\\$aτ.1. Η Οθωμανική κυριαρχία, 1770-1821. Πολιτική πραγματικότητα -
οικονομική και κοινωνική οργάνωση -- τ.2. Η Οθωμανική κυριαρχία, 1770-1821.
Διαφωτισμός-ιστορία της παιδείας - θεσμοί και δίκαιο. τ.3. Η Ελληνική επανάσταση
1821-1832. Ο αγώνας της
=651 \\\$aΕλλάδα\$χιστορία\$y19ος αιώνας\$97161
=651 \\\$aΕλλάδα\$χιστορία\$y20ός αιώνας\$97162
=651 \\\$97842\$aΕλλάδα\$χιστορία\$y1453-1821
=700 1\\\$aΑσδραχάς, Σπύρος Ι.,\$d1933-2017,\$εσυγγραφέας.\$929314
=700 1\\\$aΠαναγιωτόπουλος, Βασίλης.\$937407
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6949_5000000000000000_ΙΣΤ\$70\$8sp\$930763\$a10LT\$b10LT\$d20
21-09-06\$I0\$o949.5 ΙΣΤ\$p10T0001172\$r2021-09-06\$tc.1 v.1\$w2021-09-06\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6949_5000000000000000_ΙΣΤ\$70\$8sp\$930764\$a10LT\$b10LT\$d20
21-09-06\$I0\$o949.5 ΙΣΤ\$p10T0001173\$r2021-09-06\$tc.1 v.2\$w2021-09-06\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6949_5000000000000000_ΙΣΤ\$70\$8sp\$930765\$a10LT\$b10LT\$d20
21-09-06\$I0\$o949.5 ΙΣΤ\$p10T0001174\$r2021-09-06\$tc.1 v.3\$w2021-09-06\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6949_5000000000000000_ΙΣΤ\$70\$8sp\$930766\$a10LT\$b10LT\$d20
21-09-06\$I0\$o949.5 ΙΣΤ\$p10T0001175\$r2021-09-06\$tc.1 v.4\$w2021-09-06\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6949_5000000000000000_ΙΣΤ\$70\$8sp\$930767\$a10LT\$b10LT\$d20
21-09-06\$I0\$o949.5 ΙΣΤ\$p10T0001176\$r2021-09-06\$tc.1 v.5\$w2021-09-06\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6949_5000000000000000_ΙΣΤ\$70\$8sp\$930768\$a10LT\$b10LT\$d20
21-09-06\$I0\$o949.5 ΙΣΤ\$p10T0001177\$r2021-09-06\$tc.1 v.6\$w2021-09-06\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6949_5000000000000000_ΙΣΤ\$70\$8sp\$930769\$a10LT\$b10LT\$d20
21-09-06\$I0\$o949.5 ΙΣΤ\$p10T0001178\$r2021-09-06\$tc.1 v.7\$w2021-09-06\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6949_5000000000000000_ΙΣΤ\$70\$8sp\$930770\$a10LT\$b10LT\$d20
21-09-06\$I0\$o949.5 ΙΣΤ\$p10T0001179\$r2021-09-06\$tc.1 v.8\$w2021-09-06\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6949_5000000000000000_ΙΣΤ\$70\$8sp\$930771\$a10LT\$b10LT\$d20
21-09-06\$I0\$o949.5 ΙΣΤ\$p10T0001180\$r2021-09-06\$tc.1 v.9\$w2021-09-06\$yBK

=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6949_50000000000000_I\T\$70\$8sp\$930772\$a10LT\$b10LT\$d20
21-09-06\$I0\$o949.5 I\T\$p10T0001181\$r2021-09-06\$tc.1 v.10\$w2021-09-06\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_70000000000000_I\T\$71\$8r\$933246\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h1\$I0\$o938.7 I\T\$p4oGN22010466\$r2023-02-13\$tc.1, v.1\$w2023-02-
13\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_70000000000000_I\T\$71\$8r\$933247\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h2\$I0\$o938.7 I\T\$p4oGN22010467\$r2023-02-13\$tc.1, v.2\$w2023-02-
13\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_70000000000000_I\T\$71\$8r\$933248\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h3\$I0\$o938.7 I\T\$p4oGN22010468\$r2023-02-13\$tc.1, v.3\$w2023-02-
13\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_70000000000000_I\T\$71\$8r\$933249\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h4\$I0\$o938.7 I\T\$p4oGN22010469\$r2023-02-13\$tc.1, v.4\$w2023-02-
13\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_70000000000000_I\T\$71\$8r\$933250\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h5\$I0\$o938.7 I\T\$p4oGN22010470\$r2023-02-13\$tc.1, v.5\$w2023-02-
13\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_70000000000000_I\T\$71\$8r\$933251\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h6\$I0\$o938.7 I\T\$p4oGN22010471\$r2023-02-13\$tc.1, v.6\$w2023-02-
13\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_70000000000000_I\T\$71\$8r\$933252\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h7\$I0\$o938.7 I\T\$p4oGN22010472\$r2023-02-13\$tc.1, v.7\$w2023-02-
13\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_70000000000000_I\T\$71\$8r\$933253\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h8\$I0\$o938.7 I\T\$p4oGN22010473\$r2023-02-13\$tc.1, v.8\$w2023-02-
13\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_70000000000000_I\T\$71\$8r\$933254\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h9\$I0\$o938.7 I\T\$p4oGN22010474\$r2023-02-13\$tc.1, v.9\$w2023-02-
13\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_70000000000000_I\T\$71\$8r\$933255\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h10\$I0\$o938.7 I\T\$p4oGN22010475\$r2023-02-13\$tc.1, v.10\$w2023-02-
13\$yREF

=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_7000000000000000_IΣT\$71\$8r\$933256\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h1\$I0\$o938.7 IΣT\$p4oGN22010476\$r2023-02-13\$tc.2, v.1\$w2023-02-
13\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_7000000000000000_IΣT\$71\$8r\$933257\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h2\$I0\$o938.7 IΣT\$p4oGN22010477\$r2023-02-13\$tc.2, v.2\$w2023-02-
13\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_7000000000000000_IΣT\$71\$8r\$933258\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h3\$I0\$o938.7 IΣT\$p4oGN22010478\$r2023-02-13\$tc.2, v.3\$w2023-02-
13\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_7000000000000000_IΣT\$71\$8r\$933259\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h4\$I0\$o938.7 IΣT\$p4oGN22010479\$r2023-02-13\$tc.2, v.4\$w2023-02-
13\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_7000000000000000_IΣT\$71\$8r\$933260\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h5\$I0\$o938.7 IΣT\$p4oGN22010480\$r2023-02-13\$tc.2, v.5\$w2023-02-
13\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_7000000000000000_IΣT\$71\$8r\$933261\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h6\$I0\$o938.7 IΣT\$p4oGN22010481\$r2023-02-13\$tc.2, v.6\$w2023-02-
13\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_7000000000000000_IΣT\$71\$8r\$933262\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h7\$I0\$o938.7 IΣT\$p4oGN22010482\$r2023-02-13\$tc.2, v.7\$w2023-02-
13\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_7000000000000000_IΣT\$71\$8r\$933263\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h8\$I0\$o938.7 IΣT\$p4oGN22010483\$r2023-02-13\$tc.2, v.8\$w2023-02-
13\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_7000000000000000_IΣT\$71\$8r\$933264\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h9\$I0\$o938.7 IΣT\$p4oGN22010484\$r2023-02-13\$tc.2, v.9\$w2023-02-
13\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_7000000000000000_IΣT\$71\$8r\$933265\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-13\$h10\$I0\$o938.7 IΣT\$p4oGN22010485\$r2023-02-13\$tc.2, v.10\$w2023-02-
13\$yREF
=999 \\\$c24396\$d24396

=LDR 01422nam a2200289 a 4500
 =001 36889
 =003 GrThTEI
 =005 20230607112031.0
 =008 950509s1994\\\\gr\\a\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\1\\gre\\d
 =020 \\\$a9602740388
 =040 \\\$bgre\$aGR-ThDB\$cGR-ThDB\$dSindLib\$dGrThTEI
 =041 1\\\$agre\$heng
 =084 \\\$aΞ DAH
 =084 \\\$aΞ(Π) DAH
 =100 1\\\$aDahl, Roald,\$d1916-1990\$92081
 =240 10\$aJames and the giant peach.\$lGreek
 =245 12\$aΟ Τζίμης και το γιγαντοροδάκινο /\$cΡόαλντ Νταλ ; μετάφραση Λότη Πέτροβιτς-Ανδρουτσοπούλου, Αθηνά Ανδρουτσοπούλου ; εικονογράφηση Emma Chichester Clark.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΨυχογιός,\$c1994.
 =300 \\\$a179 σ.:\$βεικ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΠαγκόσμια νεανική βιβλιοθήκη (Ψυχογιός) ;\$v84
 =500 \\\$aΜετάφραση του : James and the giant peach.
 =700 1\\\$92605\$aΠέτροβιτς-Ανδρουτσοπούλου, Λότη,\$d1937- ,\$εμεταφράστρια.
 =700 1\\\$aΑνδρουτσοπούλου, Αθηνά\$dμεταφράστρια.\$96825
 =700 1\\\$99479\$a Chichester Clark, Emma,\$d1955-\$εεικονογράφος.
 =942 \\\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_DAH\$70\$8m\$933997\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-22\$l0\$oΞ(Π) DAH\$p4oGN23030220\$r2023-04-22\$tc.1\$w2023-04-22\$yBK
 =999 \\\$c24655\$d24655

238. Αριθμός εγγραφής 24860

=LDR 01061nam a2200229 a 4500
 =001 47044
 =003 GR-ThDB
 =005 20230607111148.0
 =008 970416s1996\\000\\f\\gre\\d
 =020 \\\$a9603605948
 =040 \\\$bgre\$aGR-ThDB\$cGR-ThDB\$dGrThTEI
 =084 \\\$aM ΣΦΑ
 =084 \\\$aM(Π) ΣΦΑ
 =100 1\\\$aΣφαέλλου-Βενιζέλου, Καλλιόπη Α.,\$d1912-2001\$95793
 =245 12\$aΟ γυρισμός του πατέρα /\$cΚαλλιόπη Σφαέλλου ; εξώφυλλο Σπύρος Γούσης.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c1996.
 =300 \\\$a134 σ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Συλλογή Περιστέρια ;\$v47

=942 \\\$2ddc\$cBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΣΦΑ\$70\$931571\$a1DW\$b1DW\$d2022-03-09\$οM
ΣΦΑ\$p1DW00069\$r2022-03-09\$t1\$w2022-03-09\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ΣΦΑ\$70\$8m\$933617\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-
12\$I0\$οM(Π) ΣΦΑ\$p4oGN23030118\$r2023-03-12\$tc.1\$w2023-03-12\$yBK
=999 \\\$c24860\$d24860

239. Αριθμός εγγραφής 24894

=LDR 02826nam a2200301 a 4500
=003 GrThIHU
=005 20230626133032.0
=008 220326s1996\\\$gr\$a\\\$d\b\\\$000\fgre\d
=020 \\\$a9600404704
=040 \\\$aGrThIHU\$cGrThIHU
=084 \\\$aM ΣΙΝ
=084 \\\$aM(Π) ΣΙΝ
=100 1\\\$aΣίνου, Κίρα,\$d1923-2007,\$92614
=245 10\\\$aστην πόλη του Αϊ-Δημήτρη :\$bτο χρονικό της Θεσσαλονίκης /\$cΚίρα
Σίνου ; εικονογράφηση Ωρίων Αρκομάνης.
=250 \\\$a7η έκδ.
=260 \\\$a[Αθήνα] :\$bΚέδρος,\$c1996.
=300 \\\$a189 σ. :\$bεικ. ;\$c21 εκ.
=490 0\\\$aΚατώφλι στον κόσμο ;\$v88
=504 \\\$aΠεριέχει βιβλιογραφία (σ.189).
=520 \\\$aΈξι νεαρά παιδιά παρακολουθούν στη Θεσσαλονίκη τη Σχολη Ξεναγών και
βρίσκονται ξαφνικά μπλεγμένα σε μια υπόθεση αρχαιοκαπηλίας. Κοντά στην ιστορία
της πόλης που ξετυλίγεται μπροστά μας μ'εναν τρόπο ευκολο και μυθιστορηματικό,
ζουμε μαζί με τα πα
=586 \\\$aΈπαινο από τον Κύκλο του Ελληνικού Παιδικού Βιβλίου, 1981.
=651 4\$936498\$aΘεσσαλονίκη (Ελλάδα) \$xΙστορία\$NΝεανικό μυθιστόρημα
=700 1\\\$914917\$aΑρκομάνης, Ωρίωνας\$εικονογράφος.
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952 \\\$00\$10\$40\$6M_ΣΙΝ\$70\$8m\$931633\$asindos\$bsindos\$cCHILD\$d2022-03-
26\$aΑΓΟΡΑ 1997\$ι567\$οM ΣΙΝ\$pSD00000567\$r2022-03-26\$taвт. 1\$w2022-03-
26\$yBK
=952 \\\$00\$10\$40\$6M_Π_ΣΙΝ\$70\$8m\$933594\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-
12\$I0\$οM(Π) ΣΙΝ \$p4oGN22010617\$r2023-03-12\$tc.1\$w2023-03-12\$yBK
=952 \\\$00\$10\$40\$6M_Π_ΣΙΝ\$70\$8m\$933595\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-
12\$I0\$οM(Π) ΣΙΝ \$p4oGN22010618\$r2023-03-12\$tc.2\$w2023-03-12\$yBK
=999 \\\$c24894\$d24894

240. Αριθμός εγγραφής 25136

=LDR 01343nam a2200241 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230604082912.0
 =008 230207b1990\\gr\\000\\f\\gre\\d
 =020 \\\$a9600300933
 =040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI\$dGrThTEI
 =084 \\\$aM(Π) KON
 =100 1\\\$910547\$aΚοντολέων, Μάνος, \$d1946-
 =245 12\$aΗ Άννα και το τζιτζίκι /\$cΜάνος Κοντολέων ; εικονογράφηση Διατσέντα Παρίση.
 =250 \\\$a4η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΚαστανιώτης,\$c1990.
 =300 \\\$a62, [2] σ. :\$bεικ. ;\$c24 εκ.
 =700 1\\\$aΠαρίση, Διατσέντα,\$94579\$εικονογράφος.
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Δ_KON\$70\$92763\$a3o\$b3o\$d2014-11-27\$I0\$oΔ
 KON\$p00000703\$r2014-11-27\$tavt. 1\$w2014-11-27\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Δ_KON\$70\$92764\$a63\$b63\$d2016-07-07\$I0\$oΔ
 KON\$p6301002482\$r2016-07-07\$tavt.1\$w2016-07-07\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_KON\$70\$96241\$aML\$d2016-01-20\$I0\$oM
 KON\$r2016-01-20\$w2016-01-20\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_KON\$70\$931937\$a1DW\$b1DW\$d2022-07-
 05\$oM(Π) KON\$p1DW00483\$r2022-07-05\$t1\$w2022-07-05\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_KON\$70\$8m\$933347\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-
 16\$I0\$oM(Π) KON\$p4oGN23020061\$r2023-02-16\$tc.1\$w2023-02-16\$yBK
 =999 \\\$c25136\$d25136

241. Αριθμός εγγραφής 25179

=LDR 02354nam a2200277 a 4500
 =001 25179
 =003 GrThTEI
 =005 20230604090456.0
 =008 220714s1999\\gr\\000\\f\\gre\\d
 =020 \\\$a9600317801
 =040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI
 =084 \\\$aM KAP
 =100 1\\\$aΚαρυστιάνη, Ιωάννα,\$d1952-\$918957
 =245 10\$aΜικρά Αγγλία :\$bμυθιστόρημα /\$cΙωάννα Καρυστιάνη.
 =250 \\\$a24η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΚαστανιώτης,\$c1999.
 =300 \\\$a365 σ. ;\$c21 εκ.
 =520 \\\$aΗ ιστορία διαθέτει ναυτικό φυλλάδιο και ταξιδεύει επί μία εικοσαετία μεταφέροντας θαλασσοφαγωμένους άντρες και θαλασσοφαγωμένες γυναίκες στους

μεγάλους ή ασήμαντους πλόες της ζωής, από τη Σουραμπάγια στα βουσινοχώραφα της Άνδρου, από ένα ντοματο

=586 \\\$aΚρατικό βραβείο μυθιστορήματος

=650 \4\$aΝαυτικοί\$zΕλλάδα\$νΜυθιστόρημα\$936171

=651 \4\$aΚυκλάδες (Ελλάδα)\$νΜυθιστόρημα\$936571

=651 \4\$aΆνδρος (Νησί, Ελλάδα)\$νΜυθιστόρημα\$937406

=653 \0\$aΙστορικό μυθιστόρημα

=952 \\\$00\$10\$40\$6M_KAP\$70\$8FIC\$931982\$add\$bdd\$d2022-07-14\$I0\$οM

KAP\$pBX0000003216\$r2022-07-14\$w2022-07-14\$yBK

=952 \\\$00\$10\$2lcc\$40\$70\$8m\$932632\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-22\$I0\$οM

KAP\$p4oGN23010038\$r2023-01-22\$tc.1\$w2023-01-22\$yBK

=999 \\\$c25179\$d25179

242. Αριθμός εγγραφής 25205

=LDR 03012nam a2200253 a 4500

=001 25205

=003 GrThTEI

=005 20230607083656.0

=008 220723s2001\\\$gr\\\$b\\\$000\\\$gre\d

=020 \\\$a9789600331400

=020 \\\$a9600331405

=040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI

=084 \\\$aM KAP

=100 1\\\$99007\$aΚαριζώνη, Κατερίνα,\$d1955-

=245 10\$aΒαλς στην ομίχλη :\$bμυθιστόρημα /\$cΚατερίνα Καριζώνη.

=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚαστανιώτης,\$c2001.

=300 \\\$a243 σ. ;\$c22 εκ.

=504 \\\$aΠεριέχει βιβλιογραφία (σ. 241-243).

=520 \\\$aΤι σχέση έχει η Γκόθαμ Σίτυ με τη Θεσσαλονίκη του 19ου αιώνα; Πώς μπορεί κανείς να δραπετεύσει στο χρόνο; Αν είχαμε ξαναζήσει εκατό χρόνια πριν, ποιοι θα ήμασταν; Αυτά και άλλα θαυμαστά ερωτήματα καλείται ν' απαντήσει η ηρωίδα του μυθιστορήματος

=653 \0\$aΙστορικό μυθιστόρημα

=653 \0\$aΑισθηματικό μυθιστόρημα

=952 \\\$00\$10\$40\$6M_KAP\$70\$8FIC\$932009\$add\$bdd\$d2022-07-23\$I0\$οM

KAP\$pBX0000007774\$r2022-07-23\$w2022-07-23\$yBK

=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_KAP\$70\$8m\$933027\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-

31\$I0\$οM KAP\$p4oGN23030272\$r2023-01-31\$tc.1\$w2023-01-31\$yBK

=999 \\\$c25205\$d25205

243. Αριθμός εγγραφής 25344

=LDR 01638nam a2200253 a 4500

=003 GrThIHU
 =005 20230626151845.0
 =008 220907q197u\\gr\\j\\000\\f\\gre\\d
 =040 \\\$aGrThIHU\$cGrThIHU
 =041 1\\\$agre\$heng
 =084 \\\$aΞ CRO
 =100 1\\\$aCronin, A. J.\$q(Archibald Joseph),\$d1896-1981\$911669
 =240 14\\\$aThe green years.\$IGreek
 =245 13\\\$aΤα άγουρα χρόνια /\$cΛ. Κρόνιν ; μετάφραση Β. Λιάσκα.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΔαμιανός,\$c[197-;].
 =300 \\\$a240 σ. ;\$c23 εκ.
 =490 0\\\$aΚλασική λογοτεχνία (Δαμιανός)
 =500 \\\$aΜετάφραση του : The green years.
 =520 1\\\$a"Τα Άγουρα Χρόνια", ένα συγκλονιστικό διαχρονικό μυθιστόρημα. Η αγάπη, η τρυφερότητα, οι περιπέτειες και οι προβληματισμοί της εφηβικής ηλικίας εξελίσσονται με γλαφυρότητα και ζωντάνια. Ο αγώνας και τα όνειρα ενός νέου παιδιού και το χαμόγελο τη
 =653 0\\\$aΝεανικό μυθιστόρημα, Αγγλικό
 =700 1\\\$aΛιάσκας, Βασίλης,\$d1913-1982,\$εμεταφραστής.\$914088
 =952 \\\$0\$10\$40\$6Ξ_CRO\$70\$8m\$932173\$asindos\$bsindos\$cCHILD\$d2022-09-06\$e ΔΩΡΕΑ 2018\$i8060\$I0\$οΞ CRO\$pSD00008060\$r2022-09-07\$ταντ. 1\$w2022-09-07\$yBK
 =952 \\\$0\$10\$40\$6Ξ_CRO\$70\$8m\$933701\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-17\$I0\$οΞ CRO\$p4oGN22010671\$r2023-03-17\$tc.1\$w2023-03-17\$yBK
 =999 \\\$c25344\$d25344

244. Αριθμός εγγραφής 25424

=LDR 01326nam a2200265 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230608061321.0
 =008 180306s1992\\gr\\a\\j\\000\\1\\gre\\d
 =020 \\\$a9789602810309
 =020 \\\$a9602810304
 =040 \\\$aGrThTEI\$bgre\$cGrThTEI\$dGrThTEI
 =041 1\\\$agre\$heng
 =084 \\\$aΞ(Π) POR
 =100 1\\\$aPorter, Eleanor H.\$q(Eleanor Hodgman),\$d1868-1920\$99103
 =240 10\\\$aPollyanna.\$IGreek
 =245 10\\\$aΠολυάννα :\$bτο παιχνίδι της χαράς /\$cΕλέανor Πόρτερ ; απόδοση Γ. Τσουκαλάς ; εικονογράφηση Θ. Ανδρεόπουλος.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΆγκυρα,\$c1992.
 =300 \\\$a170 σ. :\$bεικ. ;\$c25 εκ.
 =490 0\\\$aΛογοτεχνική βιβλιοθήκη για παιδιά και νέους (Άγκυρα) ;\$v9

=500 \\\$aΜετάφραση του : Pollyanna.
=700 1\\\$aΤσουκαλάς, Γεώργιος,\$d1903-1974\$εμεταφραστής.
=700 1\\\$aΑνδρεόπουλος, Θ.\$97666\$εεικονογράφος.
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_POR\$70\$932255\$a1DW\$b1DW\$d2022-09-22\$οM(Π) POR\$p1DW75542\$r2022-09-22\$w2022-09-22\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_POR\$70\$8m\$933933\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-02\$I0\$οΞ(Π) POR\$p4oGN23030187\$r2023-04-02\$tc.1\$w2023-04-02\$yBK
=999 \\\$c25424\$d25424

245. Αριθμός εγγραφής 25451

=LDR 01121nam a2200229 a 4500
=001 45242
=003 GrThTEI
=005 20230607111857.0
=008 990607s1996\\\$gr\$a\\000\\1\$gre\$d
=020 \\\$a9789603605485
=040 \\\$bgre\$aGrThTEI\$cGrThTEI\$dGrThTEI
=084 \\\$aΔ(Π) TPI
=100 1\\\$aΤριβιζάς, Ευγένιος,\$d1946-
=245 12\$aΟ ταξιδιώτης και η μαργαρίτα /\$cΕυγένιος Τριβιζάς ; εικονογράφηση Ράνια Βαρβάκη.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c1996.
=300 \\\$a122 σ. :\$βεικ. ;\$c21 εκ.
=490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Συλλογή Κύκνοι ;\$v19
=700 1\\\$aΒαρβάκη, Ράνια,\$d1962- , \$εεικονογράφος.\$95313
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Δ_Π_TPI\$70\$932283\$a1DW\$b1DW\$d2022-10-03\$οΔ(Π) TPI\$p1DW00365\$r2022-10-03\$w2022-10-03\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Δ_Π_TPI\$70\$8m\$933726\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-19\$I0\$οΔ(Π) TPI\$p4oGN23030132\$r2023-03-19\$tc.1\$w2023-03-19\$yBK
=999 \\\$c25451\$d25451

246. Αριθμός εγγραφής 25468

=LDR 00911nam a2200229 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230626120726.0
=008 180412s2002\\\$gr\\000\\f\$gre\$d
=020 \\\$a9603939862
=040 \\\$aGrThTEI\$bgre\$cGrThTEI
=084 \\\$aM MAP
=084 \\\$aM(Π) MAP
=100 1\\\$aΜάρρα, Ειρήνη,\$d1943-1998

=245 12\$aH τριλογία του δίφραγκου /\$cΕιρήνη Μάρρα.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΕλληνικά Γράμματα,\$c2002.
=300 \\\$a103 σ. ;\$c21 εκ.
=490 0\\\$aΤο πατάρι ;\$v23
=521 1\\\$aΓια παιδιά από 12 ετών
=942 \\\$cBK\$2ddc
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_MAP\$70\$932301\$a1DW\$b1DW\$d2022-10-05\$oM
MAP\$p1DW00169\$r2022-10-05\$w2022-10-05\$yBK
=952 \\\$00\$10\$40\$6M_Π_MAP\$70\$8m\$933470\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-
25\$I0\$oM(Π) MAP \$p4oGN22010591\$r2023-02-25\$tc.1\$w2023-02-25\$yBK
=999 \\\$c25468\$d25468

247. Αριθμός εγγραφής 25471

=LDR 01188nam a2200241 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230528120339.0
=008 110201s1996\\\\\$gr\$a\\\\\$1\\\\\$gre\$d
=020 \\\$a9603605999
=040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI\$dGrThTEI
=084 \\\$aM KON
=084 \\\$aM(Π) KON
=100 1\\\$910547\$aΚοντολέων, Μάνος, \$d1946-
=245 13\$aΤα φαντάσματα της σοφίτας /\$cΜάνος Κοντολέων ; εξώφυλλο Βαγγέλης
Παυλίδης.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c1996.
=300 \\\$a139 σ. ;\$c21 εκ.
=490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Συλλογή Περιστερία ;\$v48
=521 1\\\$aΓια αναγνώστες από 11 ετών
=942 \\\$cBK\$2ddc
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_KON\$70\$96427\$aML\$d2016-03-06\$I0\$oM
KON\$r2016-03-06\$w2016-03-06\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_KON\$70\$932304\$a1DW\$b1DW\$d2022-10-05\$oM
KON\$p1DW03363\$r2022-10-05\$w2022-10-05\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_KON\$70\$8m\$933526\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-
01\$I0\$oM(Π) KON\$p4oGN23030103\$r2023-03-01\$tc.1\$w2023-03-01\$yBK
=999 \\\$c25471\$d25471

248. Αριθμός εγγραφής 25477

=LDR 01139nam a2200253 a 4500
=001 78897
=003 GR-ThDB
=005 20230626114635.0

=008 051108s2004\\gr\o\\u000\0\gre\ d
 =020 \\\$a960423861
 =040 \\\$bgre\$aGR-ThDB\$cGrThTEI
 =041 1\\\$agre\$heng
 =082 04\$a608\$bPLA
 =100 1\\\$aPlatt, Richard\$918482
 =240 10\$aGreat inventors and their brilliant brainwaves.\$IGreek
 =245 10\$aΕύρηκα :\$bμεγάλοι εφευρέτες και ο ιδιοφυής τρόπος σκέψης τους /\$cRichard Platt ; μετάφραση Κατερίνα Παπασταύρου.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΣαββάλας,\$c2004.
 =300 \\\$a96 σ. :\$bφωτ. ;\$c28 εκ.
 =500 \\\$aΜετάφραση του: Eyreka! Great inventors and their brilliant brainwaves.
 =650 \0\$aΕφευρέσεις\$νΕγκυκλοπαίδειες\$925688
 =700 1\\\$aΠαπασταύρου, Κατερίνα\$4μεταφράστρια.
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6608_0000000000000000_PLA\$70\$8m\$932310\$a4oGN\$b4oGN\$d2022-10-06\$I0\$o608 PLA\$p4oGN22100002\$r2022-10-06\$tc.1\$w2022-10-06\$yBK
 =999 \\\$c25477\$d25477

249. Αριθμός εγγραφής 25478

=LDR 01003nam a2200229 a 4500
 =001 44723
 =003 GR-ThDB
 =005 20230626123353.0
 =008 990517s1993\\gr\o\\u000\0\gre\ d
 =040 \\\$bgre\$aGR-ThDB\$cGrThTEI
 =082 04\$a708.9495\$bMOY\$221
 =245 10\$aΜουσεία και πινακοθήκες της Ελλάδος και της Κύπρου /\$cΥπουργείο Πολιτισμού.
 =260 \\\$aΑθήνα:\$bΥπουργείο Πολιτισμού,\$c1993.
 =300 \\\$a358 σ. :\$bφωτ. ;\$c29 εκ.
 =650 \4\$aΜουσεία\$zΕλλάδα
 =650 \4\$aΜουσεία\$zΚύπρος\$937914
 =650 \4\$aΜουσεία τέχνης\$zΕλλάδα
 =650 \4\$aΜουσεία τέχνης\$zΚύπρος
 =710 1\\\$aΕλλάδα.\$bΥπουργείο Πολιτισμού.\$911408
 =942 \\\$2ddc\$cREF
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6708_9495000000000000_MOY\$70\$8m\$932311\$a4oGN\$b4oGN\$d2022-10-06\$I0\$o708.9495 MOY\$p4oGN22100003\$r2022-10-06\$tc.1\$w2022-10-06\$yBK
 =999 \\\$c25478\$d25478

250. Αριθμός εγγραφής 25479

=LDR 01220nam a2200253 a 4500
=001 38513
=003 GR-ThDB
=005 20230626131413.0
=008 950921s1992\\\\\\\\\\\\\\\\\ao\\g\\\\\\\\\u001\0\gre\d
=040 \\\$bgre\$aGR-ThDB\$cGrThTEI\$dGrThTEI
=041 1\\\$agre\$heng
=082 \\4\$a700.9\$222\$bLUC
=100 1\\\$aLucie-Smith, Edward,\$d1933-\$923090
=245 10\$aΠαγκόσμια ιστορία τέχνης και πολιτισμού /\$cEdward Lucie - Smith ;
[μετάφραση Πάγκαλος Κώστας].
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΆλμπατρος,\$c1992.
=300 \\\$a4 τ. :\$βεικ., έγχρ. φωτ. ;\$c27 εκ.
=500 \\\$aΠεριέχει ευρετήριο.
=650 \\4\$aΤέχνες\$χιστορία\$926625
=650 \\4\$aΠολιτισμός, Δυτικός \$936541
=700 1\\\$aΠάγκαλος, Κώστας\$εμεταφραστής.\$937632
=942 \\\$2ddc\$cBK\$01
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6700_9000000000000000_LUC\$70\$8m\$932312\$a4oGN\$b4oGN\$d2022-10-06\$h2\$10\$o700.9 LUC \$p4oGN22100004\$r2022-10-06\$tc.1, v.2\$w2022-10-06\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6700_9000000000000000_LUC\$70\$8m\$933829\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-20\$h3\$10\$o700.9 LUC\$p4oGN22010763\$r2023-03-20\$tc.1, v.3\$w2023-03-20\$yBK
=999 \\\$c25479\$d25479

251. Αριθμός εγγραφής 25480

=LDR 01693nam a2200253 a 4500
=001 7295
=003 GR-ThDB
=005 20230626132058.0
=008 981013s19731978gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\u000\0\gre\d
=040 \\\$bgre\$aGR-ThDB\$cGrThTEI\$dGrThTEI
=082 04\$a938.7\$bMAP
=100 1\\\$aΜαρκεζίνης, Σπύρος Β. , \$d1909-2000
=245 10\$aΠολιτική ιστορία της νεωτέρας Ελλάδος /\$cΣπ. Β. Μαρκεζίνη.
=260 \\\$aΑθήναι :\$bΠάπυρος,\$c1973-1978.
=300 \\\$a4 τ. ;\$c30 εκ.

=505 0\\$\a -- τ.1 Η μεγάλη εθνική κρίσης 1920-1922 -- τ. 2. Η πορεία προς την δημοκρατίαν 1922-1924 -- τ. 3. Η Α' ελληνική δημοκρατία, 1924-1925 -- τ. 4. Από της δημοκρατίας εις την δικτατορίαν 1932-1936.

=651 \4\\$\aΕλλάδα\\$\chiιστορία\\$\y1917-1944

=651 \4\\$\aΕλλάδα\\$\chiΠολιτική και διακυβέρνηση\\$\y1917-1935\\$\91939

=942 \\\\$2ddc\\$\cBK\\$\01

=952

\\\\$00\\$\10\\$\2ddc\\$\40\\$\6938_7000000000000000_MAP\\$\71\\$\8r\\$\932313\\$\a4oGN\\$\b4oGN\\$\d2022-10-06\\$\h1\\$\i0\\$\o938.7 MAP\\$\p4oGN22100005\\$\r2022-10-06\\$\tc.1, v.1\\$\w2022-10-06\\$\yREF

=952

\\\\$00\\$\10\\$\2ddc\\$\40\\$\6938_7000000000000000_MAP\\$\71\\$\8r\\$\933830\\$\a4oGN\\$\b4oGN\\$\d2023-03-20\\$\h2\\$\i0\\$\o938.7 MAP\\$\p4oGN22010764\\$\r2023-03-20\\$\tc.1, v.2\\$\w2023-03-20\\$\yREF

=952

\\\\$00\\$\10\\$\2ddc\\$\40\\$\6938_7000000000000000_MAP\\$\71\\$\8r\\$\933831\\$\a4oGN\\$\b4oGN\\$\d2023-03-20\\$\h3\\$\i0\\$\o938.7 MAP\\$\p4oGN22010765\\$\r2023-03-20\\$\tc.1, v.3\\$\w2023-03-20\\$\yREF

=952

\\\\$00\\$\10\\$\2ddc\\$\40\\$\6938_7000000000000000_MAP\\$\71\\$\8r\\$\933832\\$\a4oGN\\$\b4oGN\\$\d2023-03-20\\$\h4\\$\i0\\$\o938.7 MAP\\$\p4oGN22010766\\$\r2023-03-20\\$\tc.1, v.4\\$\w2023-03-20\\$\yREF

=999 \\\\$\c25480\\$\d25480

252. Αριθμός εγγραφής 25482

=LDR 01714nam a2200241 a 4500

=001 10033830

=003 GrThTEI

=005 20230626104916.0

=008 110201s1997\\\\\gr\\\\\u\\\\\gre\ld

=040 \\\\$\aΔημοτική Βιβλιοθήκη Καλαμαριάς\\$\cGrThTEI\\$\bgre\\$\dGrThTEI

=082 04\\$\a938.003\\$\bEΛΛ

=245 00\\$\aΕλλάς :\$\bη ιστορία και ο πολιτισμός του ελληνικού έθνους από τις απαρχές μέχρι σήμερα /\$\cδιεύθυνση εκδόσεως Γιάννης Α. Πουρνάρας.

=260 \\\\$\aΑθήνα :\$\bΠάπυρος, \$\c1997.

=300 \\\\$\a2 τ. :\$\bέγχρ. φωτ. ;\$\c30 εκ.

=501 \\\\$\a Το έργο αποτελεί συμπλήρωμα της εγκυκλοπαίδειας "Πάπυρος - Λαρούς - Μπριτάννικα"

=505 \\\\$\at.1. Η ιστορία και ο πολιτισμός του ελληνικού έθνους από τις απαρχές μέχρι την πτώση του Βυζαντίου -- τ.2. Οι μετά την άλωση χρόνοι και το σύγχρονο ελληνικό κράτος.

=651 \4\\$\aΕλλάδα\\$\chiιστορία\\$\xEγκυκλοπαίδειες

=651 \4\\$\aΕλλάδα\\$\chiΠολιτισμός\\$\xEγκυκλοπαίδειες

=700 1\\$\aΠουρνάρας, Γιάννης Α.\$937633
=942 \\\\$cBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_0030000000000000_E\A\$70\$8m\$932314\$a4oGN\$b4oGN\$d2022-10-06\$h1\$I0\$o938.003 E\A\$p4oGN22100006\$r2022-10-06\$tc.1, v.1\$w2022-10-06\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_0030000000000000_E\A\$70\$8m\$933833\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-20\$h2\$I0\$o938.003 E\A\$p4oGN22010767\$r2023-03-20\$tc.1, v.2\$w2023-03-20\$yREF
=999 \\\\$c25482\$d25482

253. Αριθμός εγγραφής 25483

=LDR 01210nam a2200265 a 4500
=001 118058
=003 GrThTEI
=005 20230626104143.0
=008 980306s19619999gr\\\\\\\\\\\\\\\\b\001\0\gre\d
=035 \\\\$ahzn119168
=040 \\\\$aEAA\$cEAA\$dm/c\$dAUH\$dGrThTEI
=050 14\$aLB1025\$b.E93 1961
=082 \0\$a371.102\$bEΞA\$222
=100 1\\$\aΕξαρχόπουλος, Νικόλαος Ι.\$q(Νικόλαος Ιωάννου),\$d1873-1960\$945586
=245 10\$aΓενική διδακτική /\$cΝικολάου Ι. Εξαρχόπουλου.
=250 \\\\$a2η έκδ.
=260 \\\\$aΕν Αθήναις :\$bΕλικών,\$c1961.
=300 \\\\$a2 τ. ;\$c24 εκ.
=504 \\\\$aΠεριέχει βιβλιογραφία και ευρετήριο.
=650 \4\$aΕκπαίδευση\$925394
=650 \4\$aΔιδασκαλία\$926898
=942 00\$010
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6371_1020000000000000_EΞA\$70\$8m\$932315\$a4oGN\$b4oGN\$d2022-10-06\$h1\$I0\$o371.102 EΞA\$p4oGN22100007\$r2022-10-06\$tc.1, v.1\$w2022-10-06\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6371_1020000000000000_EΞA\$70\$8m\$934070\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-05-01\$h2\$I0\$o371.102 EΞA\$p4oGN22010768\$r2023-05-01\$tc.1, v.2\$w2023-05-01\$yBK
=999 \\\\$c25483\$d25483

254. Αριθμός εγγραφής 25485

=LDR 00930nam a2200217 a 4500
=001 12427
=003 GR-ThDB
=005 20230626122745.0
=008 910121s1969\\gr\\u000\0\gre\ d
=040 \\\$bgre\$aGR-ThDB\$cGrThTEI\$dGrThTEI
=082 04\$a510\$bMEΘ
=245 \0\$aΜεθοδικός οδηγός μαθηματικών :\$bσύμβουλος επιτυχίας /\$cγενική
επιμέλεια Ντ. Μπιναρδόπουλου.
=260 \\\$aΑθήναι :\$bΑυλός,\$c1969.
=300 \\\$a915 σ. ;\$c25 εκ.
=500 \\\$aΠεριέχει περίληψη.
=500 \\\$aΠεριέχει ευρετήριο.
=650 \4\$aΜαθηματικά
=700 1\ \$aΜπιναρδόπουλος, Ντ.\$επιμελητής.\$937808
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6510_0000000000000000_MEΘ\$70\$8m\$932317\$a4oGN\$b4oGN\$d2022-10-07\$I0\$0510 MEΘ\$p4oGN22100008\$r2022-10-06\$tc.1\$w2022-10-06\$yBK
=999 \\\$c25485\$d25485

255. Αριθμός εγγραφής 25486

=LDR 01090nam a2200229 a 4500
=001 1111570
=003 GrThAP
=005 20230626122741.0
=008 191224s1968\\gr\\b\000\0\gre\ d
=040 \\\$aGrThAP\$cGrThAP\$dGrThIhu
=082 04\$a372.623 \$bMEΘ\$2
=245 10\$aΜεθοδικός οδηγός εκθέσεων :\$bσύμβουλος επιτυχίας /\$cγενική
επιμέλεια ύλης Παν. Λ. Πάτρας.
=260 \\\$aΑθήναι :\$bΑυλός, \$c[1968].
=300 \\\$a612, [6] σ. ;\$c25 εκ.
=504 \\\$aΠεριέχει βιβλιογραφία.
=650 \4\$963502\$aΕλληνική γλώσσα, Νέα\$χΥφος
=650 \4\$aΕλληνική γλώσσα, Νέα\$χΣύνθεση και ασκήσεις\$962744
=650 \4\$aΕκθεση (Γλωσσικές τέχνες)\$9197644
=700 1\ \$aΠάτρας, Παναγιώτης Λ.\$επιμελητής.\$937988
=942 \\\$2lcc
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6372_6230000000000000_MEΘ\$70\$8m\$932318\$a4oGN\$b4oGN\$d2022-10-07\$I0\$0372.623 MEΘ\$p4oGN22100009\$r2022-10-06\$tc.1\$w2022-10-06\$yBK

256. Αριθμός εγγραφής 25487

=LDR 03087aam a2200325 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230626122738.0
 =008 070606m19671968gr\\bd\\001\0\gre\ d
 =040 \\\\$aGrRePK\$bgre\$cGrRePK\$dGrThTEI
 =041 0\\\$agre\$hger
 =084 \\\\$a370.3\$bMEΓ
 =090 \\\\$aΠΑΠ 290739-41
 =245 00\$aΜεγάλη παιδαγωγική εγκυκλοπαίδεια :\$beπί τη βάσει του Lexikon der Padagogik του Herder /\$ceπιστημονική εποπτεία Ινστιτούτου Επιστημονικής Παιδαγωγικής Munster και Ινστιτούτου της Συγκριτικής Παιδαγωγικής Επιστήμης Salzburg ; προσαρμοσθέντος και
 =260 \\\\$aΑθήναι :\$bΕλληνικά Γράμματα,\$c1967-1968.
 =300 \\\\$a5 τ. ;\$c26 εκ.
 =500 \\\\$aΕπί τη βάσει του Lexikon der Padagogik του Herder (Επιστημονική Εποπτεία: Ινστιτούτου Επιστημονικής Παιδαγωγικής Munster και Ινστιτούτου της Συγκριτικής Παιδαγωγικής Επιστήμης Salzburg) προσαρμοσθέντος και συμπληρωθέντος υπό του εκδοτικού οργαν
 =505 \\\\$a--τ. 1. Α-ΓΝΩΣ --τ. 2. ΓΟΝ-Ε --τ. 3. Ζ-ΜΟΡΦΩ --τ. 4. ΜΟΡΦΩ-ΣΚΟΠΟ --τ. 5. ΣΚΟΠΟΣ-Ω
 =650 \4\$aΕκπαίδευση\$νΛεξικά\$94252
 =650 \4\$aΕκπαίδευση\$νΛεξικά\$xΓερμανικά\$94252
 =710 2\\\$aVerlag Herder.
 =852 0\\\$aGrRePK\$bRETCL\$cRREF\$hLB17\$iL49b\$k(R)
 =852 0\\\$aGrRePK\$bRETCL\$cRMCOL\$hLB17\$iL49b
 =852 4\\\$aGrRePK\$bRETCL\$cRCPAP\$hΠΑΠ 290739-41
 =852 0\\\$aGrHePKT\$bHERCL\$cHVREF\$hLB15 .M4
 =952
 \\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6370_3000000000000000_MEG\$71\$8r\$932319\$a4oGN\$b4oGN\$d2022-10-07\$h1\$I0\$o370.3 MEG\$p4oGN22100010\$r2022-10-06\$tc.1, v.1\$w2022-10-06\$yREF
 =952
 \\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6370_3000000000000000_MEG\$71\$8r\$934071\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-05-01\$h2\$I0\$o370.3 MEG\$p4oGN22010769\$r2023-05-01\$tc.1, v.2\$w2023-05-01\$yREF
 =952
 \\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6370_3000000000000000_MEG\$71\$8r\$934072\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-05-01\$h3\$I0\$o370.3 MEG\$p4oGN22010770\$r2023-05-01\$tc.1, v.3\$w2023-05-01\$yREF

=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6370_30000000000000_MEG\$71\$8r\$934073\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-05-01\$h4\$I0\$o370.3 MEG\$p4oGN22010771\$r2023-05-01\$tc.1, v.4\$w2023-05-
01\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6370_30000000000000_MEG\$71\$8r\$934074\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-05-01\$h5\$I0\$o370.3 MEG\$p4oGN22010772\$r2023-05-01\$tc.1, v.5\$w2023-05-
01\$yREF
=999 \\\$c25487\$d25487

257. Αριθμός εγγραφής 25488

=LDR 01317aam a2200205 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230626133230.0
=008 000602s1971\\\\\gr\fr\\\\\000\0\gre\dr
=040 \\\$cGrThTEI\$dGrThTEI
=084 04\$a344.49507\$bΠΑΠ
=090 \\\$aNHΠ 138343
=100 1\$aΠαπαδάκης, Γεώργιος Ι.\$937833
=245 10\$aΣύγχρονος οδηγός του εκπαιδευτικού :\$bπεριλαμβάνει άπασαν την
ισχύουσαν νομοθεσίαν και νομολογία της οργανώσεως διοικήσεως και εποπτείας της
γεν.εκπαιδύσεως κωδικοποιημένην μετά πλήθους υποδειγμάτων και οδηγιών
/ \$cΓεωργίου Ιωαν. Παπαδάκη.
=260 \\\$aΑθήναι :\$bi. Σιδέρης,\$c1971.
=300 \\\$a1039 σ. :\$bπίν. ;\$c25 εκ.
=650 \4\$aΕκπαιδευτικόΐxΝομικό καθεστώς, νόμοι, κ.λπ.\$zΕλλάδα\$937999
=650 \4\$aΕκπαιδευτικό δίκαιο και νομοθεσία\$zΕλλάδα\$938000
=852 4\ \$aGrRePK\$bRETCL\$cRCNPC\$hNHΠ 138343
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6344_4950700000000000_ΠΑΠ\$70\$8m\$932320\$a4oGN\$b4oGN\$d
d2022-10-07\$I0\$o344.49507 ΠΑΠ\$p4oGN22100011\$r2022-10-06\$tc.1\$w2022-10-
06\$yBK
=999 \\\$c25488\$d25488

258. Αριθμός εγγραφής 25489

=LDR 03307nam a2200733 a 4500
=001 01216263
=003 GrloPKV
=005 20230626123627.0
=008 110610s20052006gr\ab\\g\el\\\\\000\0\gre\dr
=020 \\\$a9602398744 (set)
=020 \\\$a9602398752 (τ.1)

=020 \\\$a9602398760 (τ.2)
=020 \\\$a9602398779 (τ.3)
=020 \\\$a9602398787 (τ.4)
=020 \\\$a9602398795 (τ.5)
=020 \\\$a9602398809 (τ.6)
=020 \\\$a9602398817 (τ.7)
=020 \\\$a9602398825 (τ.8)
=020 \\\$a9602398833 (τ.9)
=020 \\\$a9602398841 (τ.10)
=020 \\\$a960239885X (τ.11)
=020 \\\$a9602398868 (τ.12)
=020 \\\$a9602398876 (τ.13)
=020 \\\$a9602398884 (τ.14)
=020 \\\$a9602398892 (τ.15)
=020 \\\$a9602398930 (τ.16)
=020 \\\$a9602398949 (τ.17)
=020 \\\$a9602398957 (τ.18)
=020 \\\$a9602398965 (τ.19)
=020 \\\$a9602398973 (τ.20)
=020 \\\$a9602398981 (τ.21)
=020 \\\$a960239899X (τ.22)
=020 \\\$a9602399007 (τ.23)
=020 \\\$a9602399015 (τ.24)
=020 \\\$a9602399023 (τ.25)
=020 \\\$a9602399031 (τ.26)
=020 \\\$a960239904X (τ.27)
=020 \\\$a9602399058 (τ.28)
=020 \\\$a9602399066 (τ.29)
=020 \\\$a9602399074 (τ.30)
=020 \\\$a9602399716 (τ.31)
=020 \\\$a9602399794 (τ.32)
=020 \\\$a9602399732 (τ.33)
=020 \\\$a9602399740 (τ.34)
=020 \\\$a9602399759 (τ.35)
=020 \\\$a9602399767 (τ. 36)
=020 \\\$a9602399821 (τ. 37)
=040 \\\$aGrloPKV\$bgre\$cGrloPKV\$dGrThTEI
=082 04\$a039.89\$222\$bNEA
=245 00\$aNέα εγκυκλοπαίδεια /\$cΜαλλιάρης Αντώνης.
=260 \\\$aΘεσσαλονίκη :\$bΜαλλιάρης-Παιδεία,\$c2005-2006.
=300 \\\$a37 τ. :\$bεικ., χάρτες ;\$c20 εκ.
=650 \\4\$aΕγκυκλοπαίδειες και λεξικά, Ελληνικά
=710 2\\\$aΑ. Μαλλιάρης Α.Ε.Β.Ε.\$εεκδότης.\$92347

=952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_NEA\$71\$8r\$932321\$a4oGN\$b4oGN\$d
 2022-10-07\$h2\$I0\$o039.89 NEA\$p4oGN22100012\$r2022-10-06\$tc.1, v.2\$w2022-10-
 06\$yREF
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_NEA\$71\$8r\$934091\$a4oGN\$b4oGN\$d
 2023-05-05\$h2\$I0\$o039.89 NEA\$p4oGN22010773\$r2023-05-05\$tc.2, v.2\$w2023-05-
 05\$yREF
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_NEA\$71\$8r\$934092\$a4oGN\$b4oGN\$d
 2023-05-05\$h3\$I0\$o039.89 NEA\$p4oGN22010774\$r2023-05-05\$tc.1, v.3\$w2023-05-
 05\$yREF
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_NEA\$71\$8r\$934093\$a4oGN\$b4oGN\$d
 2023-05-05\$h3\$I0\$o039.89 NEA\$p4oGN22010775\$r2023-05-05\$tc.2, v.3\$w2023-05-
 05\$yREF
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_NEA\$71\$8r\$934094\$a4oGN\$b4oGN\$d
 2023-05-05\$h4\$I0\$o039.89 NEA\$p4oGN22010776\$r2023-05-05\$tc.1, v.4\$w2023-05-
 05\$yREF
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_NEA\$71\$8r\$934095\$a4oGN\$b4oGN\$d
 2023-05-05\$h5\$I0\$o039.89 NEA\$p4oGN22010777\$r2023-05-05\$tc.1, v.5\$w2023-05-
 05\$yREF
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_NEA\$71\$8r\$934096\$a4oGN\$b4oGN\$d
 2023-05-05\$h6\$I0\$o039.89 NEA\$p4oGN22010778\$r2023-05-05\$tc.1, v.6\$w2023-05-
 05\$yREF
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_NEA\$71\$8r\$934097\$a4oGN\$b4oGN\$d
 2023-05-05\$h7\$I0\$o039.89 NEA\$p4oGN22010779\$r2023-05-05\$tc.1, v.7\$w2023-05-
 05\$yREF
 =981 \\\$aGrloPKV-213039
 =999 \\\$c25489\$d25489

259. Αριθμός εγγραφής 25491

=LDR 01822nam a2200325 a 4500
 =001 904728
 =003 GrThTEI
 =005 20230626114628.0
 =008 091124s2008\\\$gr\$ah\\\$b\\\$001\$0\$gre\$d
 =020 \\\$a9789604640454
 =020 \\\$a9604640453

=035 \\\$ahzn937891
=040 \\\$aAUH\$cAUH\$dGrThTEI
=050 14\$aD766.3\$b.G535 2008
=082 04\$a938.75\$bΓΚΙ
=100 1\\\$aΓκιουλέκας, Κωνσταντίνος Π.\$937868
=245 10\$aΈπος 1940-41 :\$bημέρα με την ημέρα ο πόλεμος από τις εφημερίδες της εποχής /\$cΚωνσταντίνου Π. Γκιουλέκα.
=246 30\$aΗμέρα με την ημέρα ο πόλεμος από τις εφημερίδες της εποχής
=246 30\$aΠόλεμος από τις εφημερίδες της εποχής
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΜίλητος,\$c[2008].
=300 \\\$a2 τ. :\$βεικ., πανομ. ;\$c35 εκ.
=504 \\\$aΠεριέχει βιβλιογραφία και ευρετήρια.
=650 4\$aΕλληνικές εφημερίδες\$zΕλλάδα\$χιστορία
=650 4\$aΠαγκόσμιος Πόλεμος, 1939-1945\$zΕλλάδα\$νΠηγές
=650 4\$aΠαγκόσμιος Πόλεμος, 1939-1945\$χΔημοσιογραφία, Στρατιωτική\$zΕλλάδα
=650 4\$9385183\$aΠαγκόσμιος Πόλεμος, 1939-1945\$χΔημοσιογραφική κάλυψη \$zΕλλάδα
=942 00\$00
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_7500000000000000_ΓΚΙ\$71\$8r\$932323\$a4oGN\$b4oGN\$d2 022-10-07\$h1\$I0\$o938.75 ΓΚΙ\$p4oGN22100014\$r2022-10-06\$tc.1, v.1\$w2022-10-06\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_7500000000000000_ΓΚΙ\$71\$8r\$934140\$a4oGN\$b4oGN\$d2 023-05-21\$h2\$I0\$o938.75 ΓΚΙ\$p4oGN22010784\$r2023-05-21\$tc.1, v.2\$w2023-05-21\$yREF
=999 \\\$c25491\$d25491

260. Αριθμός εγγραφής 25633

=LDR 01272nam a2200277 a 4500
=003 GrThDVK
=005 20230604084113.0
=008 110201s1999\\\$gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\f\\gre\\d
=020 \\\$a9606007782
=040 \\\$aGrThDVK\$cGrThTEI\$dGrThTEI
=041 1\\\$agre\$hger
=084 04\$aΞ SCH
=084 04\$aΞ(Π) SCH
=100 1\\\$aSchlüter, Andreas,\$d1958-\$937976
=240 14\$aDie Stadt der Kinder.\$lGreek
=245 12\$aΗ πόλη των παιδιών /\$cΑντρέας Σλύτερ ; μετάφραση Κατερίνα Ι. Αντωνοπούλου.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c1999.

=300 \\\$a265 σ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Συλλογή Περιστέρια ;\$v78
 =500 \\\$aΜετάφραση του : Die Stadt der Kinder
 =521 1\\\$aΓια παιδιά από 11 ετών
 =700 1\\\$aΑντωνοπούλου, Κατερίνα Ι.,\$εμεταφράστρια.
 =942 \\\$cBK\$2ddc
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_SCH\$70\$932490\$a1DW\$b1DW\$d2022-12-05\$I0\$οΞ
 SCH\$p1DW03709\$r2022-12-05\$t1\$w2022-12-05\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_SCH\$70\$8m\$933582\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-
 09\$I0\$οΞ(Π) SCH\$p4oGN23030109\$r2023-03-09\$tc.1\$w2023-03-09\$yBK
 =999 \\\$c25633\$d25633

261. Αριθμός εγγραφής 25660

=LDR 01234nam a2200253 a 4500
 =003 GR-ThDB
 =005 20230607112622.0
 =008 221206s1997\\\$gr\\\$1\\\$gre\\d
 =020 \\\$a9602617063
 =040 \\\$bgre\$aGR-ThDB\$cGrThTEI\$dGrThTEI\$dGrThTEI
 =041 1\\\$agre\$heng
 =084 \\\$aΞ(Π) TWA
 =100 1\\\$aTwain, Mark,\$d1835-1910\$96
 =240 14\$aThe adventures of Huckleberry Finn.\$IGreek
 =245 13\$aΟι περιπέτειες του Χακ Φιν : \$bμυθιστόρημα / \$cΜαρκ Τουέιν ;
 μετάφραση Άννα Παπασταύρου.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΠαπαδόπουλος,\$c1997.
 =300 \\\$a399 σ. ; \$c20 εκ.
 =500 \\\$aΜετάφραση του : The adventures of Huckleberry Finn.
 =521 \\\$aΠροτείνεται για ηλικίες άνω των 12 ετών.
 =700 1\\\$aΠαπασταύρου, Άννα,\$d1956- ,\$εμεταφράστρια.\$910491
 =942 \\\$2ddc\$cBK\$02
 =952 \\\$00\$10\$40\$6Ξ_Π_TWA\$70\$8FIC\$932519\$a1DW\$b1DW\$d2022-12-
 06\$I727\$I0\$οΞ(Π) TWA\$p1DW00727\$r2022-12-06\$taντ.1\$w2022-12-06\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_TWA\$70\$8m\$933973\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-
 18\$I0\$οΞ(Π) TWA\$p4oGN23030197\$r2023-04-18\$tc.1\$w2023-04-18\$yBK
 =999 \\\$c25660\$d25660

262. Αριθμός εγγραφής 25666

=LDR 01079nam a2200217 a 4500
 =003 GR-ThDB
 =005 20230604091345.0
 =008 221208s1989\\\$gr\$a\\\$1\\\$gre\\d

=040 \\\$bgre\$aGR-ThDB\$cGR-ThDB\$dGrThTEI\$dGrThTEI
 =084 \\\$aΔ ΠΑΠ
 =084 \\\$aM(Π) ΠΑΠ
 =100 1\\\$aΠαπαδάκη, Αθηνά,\$d1945-\$94471
 =245 12\\\$aΟ ήλιος κρύνει / \$cΑθηνά Παπαδάκη ; εικονογράφηση Ειρήνη Καραλέκα.
 =250 \\\$aβη έκδ.
 =260 \\\$aΘεσσαλονίκη :\$bΑγροτικές Συνεταιριστικές Εκδόσεις,\$c1989.
 =300 \\\$a57 σ. : \$bεκ. ; \$c24 εκ.
 =521 \\\$aΠροτείνεται για παιδιά.
 =700 1\\\$aΚαραλέκα, Ειρήνη\$95300\$εικονογράφος.
 =952 \\\$00\$10\$40\$6Δ_ΠΑΠ\$70\$8m\$932526\$a1DW\$b1DW\$d2022-12-08\$ί3742\$Ι0\$οΔ ΠΑΠ\$ρ1DW03742\$r2022-12-08\$ταντ.1\$w2022-12-08\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ΠΑΠ\$70\$8m\$933516\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-01\$Ι0\$οM(Π) ΠΑΠ\$ρ4oGN23030100\$r2023-03-01\$tc.1\$w2023-03-01
 =999 \\\$c25666\$d25666

263. Αριθμός εγγραφής 25687

=LDR 01453nam a2200229 a 4500
 =001 31904
 =003 GrThTEI
 =005 20230601121421.0
 =008 230115s1984\\\$gr\$af\\\$b\\\$001\$0\$gre\$d
 =040 \\\$aGrThAP\$cGrThAP\$dGrThTEI
 =082 04\\\$a782.42162\$bΠΟΛ
 =100 1\\\$aΠολίτης, Αλέξης, \$d1945-\$918915
 =245 12\\\$aΗ ανακάλυψη των ελληνικών δημοτικών τραγουδιών :\$bπροϋποθέσεις, προσπάθειες και η δημιουργία της πρώτης συλλογής /\$cΑλέξης Πολίτης.
 =260 \\\$a[Αθήνα] :\$bΘεμέλιο,\$c1984.
 =300 \\\$a422 σ., [16] σ. με πίνακες :\$bεκ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aιστορική βιβλιοθήκη (Θεμέλιο)
 =500 \\\$aΠρώτη παρουσίαση ως διατριβή του συγγραφέα (διδακτορική--Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης).
 =504 \\\$aΠεριέχει βιβλιογραφία και ευρετήριο.
 =650 4\\\$aΔημοτική μουσική\$zΕλλάδα\$χιστορία και κριτική\$963828
 =650 4\\\$aΔημοτικά τραγούδια, Νεοελληνικά\$zΕλλάδα\$χιστορία και κριτική\$963829
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6782_42162000000000_ΠΟΛ\$70\$8m\$932553\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-15\$Ι0\$ο782.42162 ΠΟΛ\$ρ4oGN23010001\$r2023-01-15\$tc.1\$w2023-01-15
 =999 \\\$c25687\$d25687

264. Αριθμός εγγραφής 25688

=LDR 01112aam a2200241 a 4500

=003 GrThTEI
 =005 20230625113405.0
 =008 230115s1958\\gr\ab\\b\\000\0dgre\d
 =040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI
 =041 1\\$agr\$hfre
 =050 14\$aDD247.R56\$bE86 1958
 =082 04\$a940.5401\$bESE
 =100 1\\$aEsebeck, Hanns Gert,\$cFreiherr von,\$d1903-\$937113
 =240 10\$aRommel et l'Afrika-Korps.\$IGreek
 =245 10\$aΡόμμελ, το γερμανικόν Afrika-korps /\$cHans Gert von Esebeck.
 =260 \\\$aΑθήναι :\$bΤζηρίτας,\$c1958.
 =300 \\\$a264 σ. :\$βεικ., χάρτες ; \$c23 εκ.
 =500 \\\$aΜετάφραση του : Rommel et l'Afrika-Korps.
 =546 \\\$aΜετάφραση από τα γαλλικά του: Rommel et l'Afrika-Korps.
 =600 10\$aRommel, Erwin,\$d1891-1944\$938080
 =650 4\$aΠαγκόσμιος Πόλεμος, 1939-1945\$xστρατιωτικές επιχειρήσεις\$zΑφρική, Βόρεια\$937905
 =952 \\\$00\$10\$2lcc\$40\$70\$8m\$932554\$a4oGN\$b4oGN\$cDISPLAY\$d2023-01-15\$I0\$o940.5401 ESE\$p4oGN23010002\$r2023-01-15\$tc.1\$w2023-01-15\$yBK
 =999 \\\$c25688\$d25688

265. Αριθμός εγγραφής 25709

=LDR 01694nam a2200325 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230607081558.0
 =008 960509s1991\\gr\\000\flgre\d
 =020 \\\$a9602361778
 =020 \\\$a9789601431710
 =040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI
 =041 1\\$agre\$hfre
 =082 04\$a938.07\$bCAL
 =084 \\\$aΞ CAL
 =100 1\$927517\$aCalvo Platero, Danièle, \$d1941-
 =240 10\$aOlympias : mère d'Alexandre.\$IGreek
 =245 10\$aΟλυμπιάδα :\$bη μητέρα του Μεγάλου Αλεξάνδρου /\$cDaniele Calvo Platero ; μετάφραση από τα γαλλικά Μίρκα Σκάρα.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΝέα Σύνορα,\$c1991.
 =300 \\\$a400 σ. ;\$c23 εκ.
 =490 0\$aΝουβέλα (Νέα Σύνορα) ;
 =500 \\\$aΜετάφραση του : Olympias : mère d'Alexandre.
 =546 \\\$aΜετάφραση από τα γαλλικά του : Olympias : mère d'Alexandre.
 =600 04\$aΟλυμπιάς,\$cΒασίλισσα, σύζυγος Φιλίππου II, βασιλιά της Μακεδονίας,\$d-316 π.Χ.\$925157\$νΜυθιστόρημα

=600 04\$937320\$aΑλέξανδρος,\$co Μέγας,\$d356-323 π.Χ.\$vΜυθιστόρημα
=651 \4\$aΜακεδονία\$χΙστορία\$yΜέχρι το 168 π.Χ.\$vΜυθιστόρημα\$937966
=651 \4\$aΕλλάδα\$χΙστορία\$yΜακεδονική Επέκταση, 359-323
π.Χ.\$vΜυθιστόρημα\$937321
=700 1\932282\$aΣκάρα, Μίρκα\$εμεταφράστρια.
=942 \\\$2lcc
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_CAL\$70\$8m\$932583\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-
21\$I0\$οΞ_CAL\$p4oGN23010003\$r2023-01-21\$tc.1\$w2023-01-21\$yBK
=999 \\\$c25709\$d25709

266. Αριθμός εγγραφής 25712

=LDR 01020cam a2200217 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230602102126.0
=008 230121s1999\\\$gr\\\$a\\\$b\\\$000\0\gre\d
=020 \\\$a9603434906
=040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI
=082 04\$a939.33\$bΠΑΠ
=100 1\937125\$aΠαπαδόπουλος, Γεώργιος Θ.
=245 10\$aΠοντιακά σύμμικτα :\$b(άρθρα-μελέτες) /\$cΓεώργιος Θ. Παπαδόπουλος.
=260 \\\$aΘεσσαλονίκη :\$bΑδελφοί Κυριακίδη,\$c1999.
=300 \\\$a207 σ. :\$bεικ. ;\$c24 εκ.
=504 \\\$aΠεριέχει βιβλιογραφία (σ. 207).
=650 \4\$91692\$aΈλληνες\$zΠόντος\$χΙστορία \$2Πόντος
=650 \4\$937911\$aΈλληνες\$zΠόντος\$χΚοινωνικές συνθήκες
=651 \4\$937913\$aΠόντος\$χΕθνικές σχέσεις
=952 \\\$00\$10\$2lcc\$40\$70\$8m\$932589\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-21\$I0\$ο939.33
ΠΑΠ\$p4oGN23010007\$r2023-01-21\$tc.1\$w2023-01-21\$yBK
=999 \\\$c25712\$d25712

267. Αριθμός εγγραφής 25713

=LDR 01351cam a2200229 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230602095331.0
=008 230121s2001\\\$a\\\$b\\\$000\0\gre\d
=040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI
=082 04\$a390.09495\$bΣΑΡ
=100 1\935762\$aΣαρησάββας, Βασίλης \$d1951-
=245 10\$aΜνήμες και θύμησες /\$cΣαρησάββας Βασίλης ; πρόλογος Βαρθολομαίος
Πατριάρχης Κωνσταντινουπόλεως.
=260 \\\$aΘεσσαλονίκη :\$bProfil,\$c2001.
=300 \\\$a296 σ. :\$bεικ. ;\$c20 εκ.

=504 \\\$aΠεριέχει βιβλιογραφία.
=650 \4\$aΛαογραφία\$zΕλλάδα\$92687
=651 \4\$aΜακεδονία (Ελλάδα)\$xΙστορία\$921657
=651 \4\$aΘεσσαλονίκη (Ελλάδα)\$xΚοινωνική ζωή και έθιμα\$νΛευκώματα\$937469
=942 \\\$2lcc\$cBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6390_094950000000000_ΣΑΡ\$70\$8m\$932591\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-21\$I0\$o390.09495 ΣΑΡ\$p4oGN23010009\$r2023-01-21\$tc.1\$w2023-01-21\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6390_094950000000000_ΣΑΡ\$70\$8m\$933434\$asindos\$bsindos\$cGEN\$d2023-02-17\$eΔωρεά 2001\$i3917\$I0\$o390.09495 ΣΑΡ\$psindos23020049\$r2023-02-17\$ταντ.1\$w2023-02-17\$yBK\$zΠεριέχει υπογραφή του συγγραφέα.
=999 \\\$c25713\$d25713

268. Αριθμός εγγραφής 25714

=LDR 01076nam a2200193 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230528120150.0
=008 230121s1982\\\$gr\$a\\\$b\\\$000\0\$gre\$d
=040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI
=082 04\$a741.509\$bKOM
=245 03\$aΤα κόμικς :\$bΣούπερμαν, Αστερίξ, Τεν-Τεν, Ποπάυ, Ταρζάν, Κόναν, Κόρτο Μαλτέζε, Φλας Γκόρντον /\$cσύνταξη Δημήτρης Κολιοδήμος.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΑιγόκερως,\$c1982.
=300 \\\$a173 σ. :\$bεικ. ;\$c21 εκ.
=490 0\\\$aΛογοτεχνικά κείμενα και θεωρία (Αιγόκερως) ;\$ν6
=504 \\\$aΠεριέχει βιβλιογραφία.
=650 \4\$aΚόμικς, σκίτσα, κλπ.\$zΕλλάδα\$xΙστορία και κριτική \$937906
=700 1\\\$aΚολιοδήμος, Δημήτρης\$915241\$eσυντάκτης.
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6741_509000000000000_KOM\$70\$8m\$932593\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-21\$I0\$o741.509 KOM\$p4oGN23010011\$r2023-01-21\$tc.1\$w2023-01-21\$yBK
=999 \\\$c25714\$d25714

269. Αριθμός εγγραφής 25715

=LDR 00942nam a2200205 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230606152041.0
=008 230121s1975\\\$gr\\\$b\\\$001\0\$gre\$d

=040 \\\$aGrThAP\$cGrThAP\$dGrThTEI
=082 04\$a782.42162\$bEΚΛ
=245 00\$aΕκλογαί από τα τραγούδια του ελληνικού λαού /\$cυπό Ν. Γ. Πολίτου.
=246 14\$aΔημοτικά τραγούδια
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΔιόνυσος,\$c1975.
=300 \\\$a309 σ. ;\$c24 εκ.
=504 \\\$aΠεριέχει βιβλιογραφία και ευρετήριο.
=650 \4\$aΔημοτικά τραγούδια, Ελληνικά\$99262
=700 1\\\$aΠολίτης, Νικόλαος Γ.,\$d1852-1921,\$εεπιμελητής.\$918916
=942 00\$00
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6782_4216200000000000_EΚΛ\$70\$8m\$932596\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-21\$I0\$o782.42162 ΕΚΛ\$p4oGN23010014\$r2023-01-21\$tc.1\$w2023-01-21\$yBK
=999 \\\$c25715\$d25715

270. Αριθμός εγγραφής 25716

=LDR 00817cam a2200193 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230607112351.0
=008 230121s1975\\\$gr\\\$000\\\$d
=040 \\\$aGrThAP\$cGrThAP\$dGrThTEI
=050 14\$aBS2824.G7\$bS46 1975
=082 04\$a228\$bΣΕΦ
=100 10\$aΣεφέρης, Γιώργος,\$d1900-1971\$925985
=245 12\$aΗ Αποκάλυψη του Ιωάννη /\$cμεταγραφή Γιώργος Σεφέρης.
=250 \\\$aΟριστική εκδ. μαζί με το πρωτότυπο.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΊκαρος,\$c1975.
=300 \\\$a187 σ. ;\$c21 εκ.
=630 \4\$937927\$aΒίβλος\$ρΑποκάλυψη
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6228_0000000000000000_ΣΕΦ\$70\$8m\$932597\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-21\$I0\$o228 ΣΕΦ\$p4oGN23010015\$r2023-01-21\$tc.1\$w2023-01-21\$yBK
=999 \\\$c25716\$d25716

271. Αριθμός εγγραφής 25722

=LDR 00768nam a2200169 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230602080850.0
=008 230122s1986\\\$gr\\\$000\\\$d
=040 \\\$aGrThAP\$cGrThAP\$dGrThTEI
=082 04\$a889.2\$bΤΣΙ

=100 1\\$\aΤσιρκινίδης, Ηλίας Α.\$d1915-\$937127
=245 10\\$\aΠοντιακό θέατρο :\$\bτ'άρωμαν και το κρίμαν : δράμα σε πέντε επεισόδια /\$\cΗλία Τσιρκινίδη.
=260 \\\aΑθήνα :\$\b[Τυπογραφείο "Ασκληπιός"],\$\c1986.
=300 \\\a64 σ. ;\$\c21 εκ.
=942 00\$00\$2lcc
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_2000000000000000_ΤΣΙ\$70\$8m\$932603\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-22\$I0\$o889.2 ΤΣΙ\$ρ4oGN23010016\$r2023-01-22\$tc.1\$w2023-01-22\$yBK
=999 \\\c25722\$d25722

272. Αριθμός εγγραφής 25723

=LDR 00947nam a2200205 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230606152904.0
=008 960924s1995\\\gr\ab\\\b\\\001\0\gre\d
=020 \\\a9603601497
=040 \\\aGrThTAP\$cGrThAP\$dGrThTEI
=082 04\$a907.12\$bANT
=100 1\\$\aΑντωνιάδης, Λέανδρος\$d1942-\$937128
=245 12\\$\aΗ διδακτική της ιστορίας /\$\cΛέανδρος Αντωνιάδης.
=260 \\\aΑθήνα :\$\bΠατάκης,\$\c1995.
=300 \\\a196 σ. :\$\bεικ. ;\$\c24 εκ.
=490 0\\$\aΔιδακτική, πράξη και θεωρία (Πατάκης)
=504 \\\aΠεριέχει βιβλιογραφία (σ. 199-203) και ευρετήριο.
=650 4\\$\aΙστορία\$χΜελέτη και διδασκαλία\$921873
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6907_1200000000000000_ANT\$70\$8m\$932604\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-22\$I0\$o907.12 ANT\$ρ4oGN23010017\$r2023-01-22\$tc.1\$w2023-01-22
=999 \\\c25723\$d25723

273. Αριθμός εγγραφής 25724

=LDR 01407nam a2200241 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230617160646.0
=008 230122s1991\\\gr\ab\\\b\\\001\0\gre\d
=020 \\\a9602390689 (τ.1)
=020 \\\a9602390697 (τ.2)
=040 \\\aGrThAP\$cGrThAP\$dGrThTEI
=082 04\$a938.293\$bΠΟΝ
=245 02\\$\aΟ Πόντος :\$\bιστορία, λαογραφία και πολιτισμός : εγκυκλοπαίδεια του Ποντιακού Ελληνισμού /\$\cγενική επιμέλεια Γεωργιάδης Θανάσης.

=260 \\\$aΘεσσαλονίκη :\$bΜαλλιάρης-Παιδεία,\$c1991.
 =300 \\\$a2 τ. :\$bεικ. (μερικ. έγχρ.), χάρτες ;\$c29 εκ.
 =504 \\\$aΠεριέχει βιβλιογραφία (σ. 685-711) και ευρετήρια.
 =650 \\\$aΕλληνες\$zΠόντος\$χΙστορία \$91692
 =651 \\\$aΠόντος\$χΠολιτισμός\$938056
 =651 \\\$aΠόντος\$χΚοινωνική ζωή και έθιμα\$921677
 =700 1\\\$9356\$aΓεωργιάδης, Θανάσης\$εεπιμελητής.
 =952 \\\$00\$10\$2lcc\$40\$70\$8m\$932605\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-22\$h2\$I0\$o938.293 ΠΟΝ\$ρ4oGN23010018\$r2023-01-22\$tc.1, v.2\$w2023-01-22\$yBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_2930000000000000_ΠΟΝ\$70\$8m\$932608\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-22\$h1\$I0\$o938.293 ΠΟΝ\$ρ4oGN23010021\$r2023-01-22\$tc.1, v.1\$w2023-01-22\$yBK
 =999 \\\$c25724\$d25724

274. Αριθμός εγγραφής 25725

=LDR 02117nam a2200337 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230607074653.0
 =008 980706s1988\\\$gr\\\$u000\\\$o\\\$gre\\\$d
 =020 \\\$a9602364203
 =040 \\\$aGrThAP\$cGrThAP\$dGrThTEI
 =041 0\\\$agre\$aeng
 =050 14\$aNB92\$b.H5713 1988
 =082 04\$a733.30938\$bHIT
 =100 1\\\$aHitchens, Christopher\$937129
 =240 14\$aThe Elgin Marbles : should they be returned to Greece ?\$IGreek & English.
 =245 13\$aΤα Ελγίνεια Μάρμαρα πρέπει να επιστραφούν στην Ελλάδα ; =\$bThe Elgin Marbles should they be returned to Greece ? /\$cChristopher Hitchens ; με κείμενα του Robert Browning και του Graham Binns ; απόδοση στα ελληνικά Κλαίτη Σωτηριάδου-Μπαράχας ; μετ
 =246 31\$aElgin Marbles should they be returned to Greece ?
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΝέα Σύνορα,\$c1988.
 =300 \\\$a269 σ. :\$bεικ. ; \$c26 εκ.
 =500 \\\$a"The Elgin Marbles : should they be returned to Greece?" -- πρόσθετη σ.τ.
 =546 \\\$aΑγγλικό κείμενο παράλληλα με το ελληνικό.
 =650 \\\$aΕλγίνεια Μάρμαρα\$935226
 =650 \\\$aΠολιτιστική κληρονομιά\$χΕπαναπατριsmός\$937946
 =650 \\\$aΓλυπτική, Ελληνική\$910958
 =700 1\\\$aBrowning, Robert,\$d1914-1997\$εσυγγραφέας.\$937131
 =700 1\\\$aBinns, Graham\$εσυγγραφέας.\$937132
 =700 1\\\$930632\$aΣωτηριάδου, Κλαίτη,\$d1943- ,\$εμεταφράστρια.
 =700 1\\\$aΛύτρα, Αντιγόνη\$εμεταφράστρια.\$936841

=700 1\\$\aΚουλουρίδου, Παναγιώτα, \$\eεπιμελήτρια.\$936031
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6733_3093800000000000_HIT\$70\$8m\$932610\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-01-22\$I0\$o733.30938 HIT\$p4oGN23010023\$r2023-01-22\$tc.1\$w2023-01-
22\$yBK
=999 \\\$c25725\$d25725

275. Αριθμός εγγραφής 25727

=LDR 00998nam a2200193 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230608105537.0
=008 230122s1981\\\$gr\$a\\\$000\0\gre\d
=040 \\\$aGrThAP\$cGrThAP\$dGrThTEI
=082 04\$a759.9495\$bΓΕΩ
=245 02\$aΟ ζωγράφος Όμηρος Γεωργιάδης /\$cΑριστοτέλειο Πανεπιστήμιο
Θεσσαλονίκης, Τελλόγλειο Ίδρυμα.
=260 \\\$aΘεσσαλονίκη :\$b Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Τελλόγλειο
Ίδρυμα. \$c1981.
=300 \\\$a88 σ. :\$b[67] έγχρ. εικ. ;\$c27 εκ.
=600 14\$aΓεωργιάδης, Όμηρος,\$d1912-1976\$937137
=650 \4\$aΖωγράφοι\$zΕλλάδα\$98099
=710 2\\$\aΤελλόγλειο Ίδρυμα\$937138
=942 00\$2lcc
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6759_9495000000000000_ΓΕΩ\$70\$8m\$932614\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-01-22\$I0\$o759.9495 ΓΕΩ\$p4oGN23010026\$r2023-01-22\$tc.1\$w2023-01-
22\$yBK
=999 \\\$c25727\$d25727

276. Αριθμός εγγραφής 25728

=LDR 01760cam a2200265 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230609090101.0
=008 230122s1997\\\$gr\$a\\\$b\\\$000\0\gre\d
=020 \\\$a9603433888
=035 \\\$ahzn436049
=040 \\\$aGrThAP\$cGrThAP\$dGrThTEI
=082 04\$a363.7\$bΟΡΓ
=110 2\\$\aΟργανισμός Ρυθμιστικού Σχεδίου και Προστασίας Περιβάλλοντος
Θεσσαλονίκης\$937140
=245 10\$aΠεριβάλλον και εκπαίδευση :\$bσυμβολή στην περιβαλλοντική
ευαισθητοποίηση για τα προβλήματα της Θεσσαλονίκης /\$cΥ.ΠΕ.ΧΩ.Δ.Ε., Οργανισμός

Ρυθμιστικού Σχεδίου και Προστασίας Περιβάλλοντος Θεσσαλονίκης, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης ; επιμέ

=260 \\\$aΘεσσαλονίκη :\$b[Κυριακίδης], \$c1997.

=300 \\\$a308 σ. :\$béγχρ. εικ. ;\$c24 εκ.

=504 \\\$aΠεριέχει βιβλιογραφία.

=650 \4\$aΡύπανση \$zΕλλάδα \$zΘεσσαλονίκη \$96166

=650 \4\$aΟικολογία \$zΕλλάδα \$92402

=650 \4\$aΠεριβαλλοντική πολιτική \$zΕλλάδα \$zΘεσσαλονίκη \$933259

=650 \4\$95205 \$aΠεριβαλλοντική εκπαίδευση

=700 1\ \$aΠαπαναούμ-Τζίκα, Ζωή \$937142

=710 2\ \$aΑριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης \$91940

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6363_70000000000000_ΟΡΓ\$70\$8m\$932617\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-22\$I0\$o363.7 ΟΡΓ\$p4oGN23010029\$r2023-01-22\$tc.1 \$w2023-01-22\$yBK

=999 \\\$c25728\$d25728

277. Αριθμός εγγραφής 25733

=LDR 00860aas a2200205 a 4500

=003 GrThTEI

=005 20230122164010.0

=008 981211c19969999gr\uu\0\0\0gre\d

=022 \\\$a11065583

=040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI

=245 00\$aΈρευνα :\$bπεριοδική έκδοση λόγου και τέχνης.

=260 \\\$aΧανιά :\$b[χ.ό.], \$c1995-.

=300 \\\$aT. :\$bεικ. ;\$c24 εκ.

=362 1\ \$aΤεύχ.1 (1995)-

=500 \\\$aΗ περιγραφή βασίζεται σε: τεύχ. 7 (1996-1997).

=505 \\\$aΑφιέρωμα στον Γιώργη Μανουσάκη.

=650 \4\$aΤέχνη \$zΕλλάδα \$vΠεριοδικά \$935326

=852 5\ \$aGrRePK\$bRETCL\$cRPBS\$IΈρευνα

=952 \\\$00\$10\$2lcc\$40\$70\$8s\$932626\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-22\$h7

(1996/1997)\$I0\$p4oGN23010032\$r2023-01-22\$tc.1, v.7 \$w2023-01-22\$yBK

=999 \\\$c25733\$d25733

278. Αριθμός εγγραφής 25849

=LDR 01153nam a2200241 a 4500

=001 86471

=003 GrThTEI

=005 20230626122832.0

=008 971029s1990\llgr\llllllll\b\001\llgre\d

=035 \\\$ahzn87262

=040 \\\$aAUH\$cAUH\$dGrThTEI
=082 04\$a515.35\$222\$bΦΙΑ
=090 \\\$aQA371\$b.P45 1989
=100 1\\\$aΦίλος, Χρίστος Γ. \$937835
=245 10\$aΜια εισαγωγή στις διαφορικές εξισώσεις /\$cΧρίστος Γ. Φίλος.
=260 \\\$aΙωάννινα :\$bΧ.Γ. Φίλος,\$c1990.
=300 \\\$a[9], 586, [11] σ. ;\$c24 εκ.
=500 \\\$aΤα κεφάλαια I-VII εκδόθηκαν το 1986 με τίτλο "Μια εισαγωγή στις
συνήθεις διαφορικές εξισώσεις", από το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων.
=504 \\\$aΠεριέχει βιβλιογραφία και ευρετήριο.
=650 \\\$925889\$aΔιαφορικές εξισώσεις
=942 00\$05
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6515_3500000000000000_ΦΙΑ\$70\$8m\$932759\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-27\$h10\$o515.35 ΦΙΑ\$p4oGN22010181\$r2023-01-27\$tc.1\$w2023-01-27\$yBK
=999 \\\$c25849\$d25849

279. Αριθμός εγγραφής 25850

=LDR 00971nam a2200217 a 4500
=001 117351
=003 GR-ThDB
=005 20230626140639.0
=008 150622s1971\\\$g\\\$000\\0\$gre\$d
=040 \\\$bgre\$aGR-ThDB\$cGrThTEI\$dGrThTEI
=082 04\$a199.495\$222\$bMOY
=100 1\\\$aΜουτσόπουλος, Ευάγγελος Α.\$d1930-2021\$937836
=245 10\$aΦιλοσοφικοί προβληματισμοί /\$cΕ. Μουτσόπουλος.
=260 \\\$aΑθήνα:\$bΠ.Τζουνάκου,\$c1971.
=300 \\\$a2 τ. ; \$c25 εκ.
=505 1\\\$a -- τ.1 Συνείδησις και δημιουργία -- τ.2 Αναδρομαί και αναδομήσεις.
=650 04\$aΦιλοσοφία, Σύγχρονη\$y19ος αιώνας
=650 04\$aΣυνείδηση
=942 \\\$2ddc\$cREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6199_4950000000000000_MOY\$70\$8m\$932760\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-27\$h10\$o199.495 MOY\$p4oGN22010182\$r2023-01-27\$tc.1, v.1\$w2023-01-27\$yBK
=999 \\\$c25850\$d25850

280. Αριθμός εγγραφής 25851

=LDR 02728nam a2200337 a 4500
=001 00031534

=003 GR-AtTEI
 =005 20230625104825.0
 =008 230127s1996\\gr\α\0001f\gre\d
 =020 \\\$a9602741503
 =020 \\\$a9602740760
 =040 \\\$aGR-AtTEI\$bgre\$GR-AtTEI\$dGrThIHU\$dGrThTEI
 =041 1\ \$agre\$hfre
 =084 \\\$aΞ(Π) SAI
 =100 1\ \$aSaint-Exupéry, Antoine de,\$d1900-1944\$93
 =240 10\$aPilote de guerre.\$IGreek
 =245 10\$aΠολεμικός πιλότος /\$cΑντουάν ντε Σεντ-Εξιπερί ; μετάφραση Νίνα Παπασταύρου.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΨυχογιός,\$c1996.
 =300 \\\$a179 σ. :\$bεικ. ;\$c21 εκ.
 =500 \\\$aΜετάφραση του : Pilote de guerre.
 =520 \\\$aΚάθε πρωί, οι πιλότοι της μοίρας φεύγουν για μια αποστολή μοναδική. Φεύγουν μα δεν μπορούν να ξέρουν αν το ίδιο βράδυ θα βρίσκονται πάλι ανάμεσα στους συναδέλφους, τους συντρόφους, τους αδελφούς... Ο Σεντ-Εξιπερί, αεροπόρος και ο ίδιος, που δε γύρισε ποτέ από την τελευταία του αποστολή, ανοίγει με πάθος την καρδιά του και αφιερώνει αυτό το υπέροχο βιβλίο στους συμπολεμιστές του της εποχής εκείνης αλλά και στον ίδιο τον ΑΝΘΡΩΠΟ. -- [Από το οπισθόφυλλο του βιβλίου].
 =650 \4\$aΠαγκόσμιος Πόλεμος, 1939-1945\$xΕναέριες επιχειρήσεις\$937981
 =650 \4\$aΠαγκόσμιος Πόλεμος, 1939-1945\$xΛογοτεχνία και πόλεμος\$937982
 =650 \4\$aΠιλότοι αεροσκαφών\$zΓαλλία\$νΒιογραφία\$937983
 =650 \4\$aΠαγκόσμιος Πόλεμος, 1939-1945\$xΠροσωπικές αφηγήσεις, Γαλλικές\$937519
 =700 1\ \$aΠαπασταύρου, Νίνα\$937194\$εμεταφράστρια.
 =952 \\\$00\$10\$40\$6Ξ_EXU\$70\$8m\$932761\$asindos\$bsindos\$cCHILD\$d2023-01-27\$eΔΩΡΕΑ 2006\$I0\$οΞ EXU\$pSD00004947\$r2023-01-27\$ταντ. 1\$w2023-01-27\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_SAI\$70\$8m\$933861\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-26\$I0\$οΞ(Π) SAI\$p4oGN23030150\$r2023-03-26\$tc.1\$w2023-03-26\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_SAI\$70\$8m\$933862\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-26\$I0\$οΞ(Π) SAI\$p4oGN23030151\$r2023-03-26\$tc.2\$w2023-03-26\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_SAI\$70\$8m\$933987\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-21\$I0\$οΞ(Π) SAI\$p4oGN23030210\$r2023-04-20\$tc.3\$w2023-04-20\$yBK
 =999 \\\$c25851\$d25851

281. Αριθμός εγγραφής 25853

=LDR 01332nam a2200253 a 4500
 =001 \\000023406
 =003 gr-chteie
 =005 20230626121607.0

=008 980630s2008\\gr\\b\\000\0\gre\d
 =020 \\\$a9789603370758
 =040 \\\$dGrAtEKP.klassfilologia \$dGrThTEI\$cGrThTEI
 =082 04\$a621.366\$bAΦE
 =100 1\Aφεντάκης, Νικόλαος\$937837
 =245 10\$aΛέιζερ :\$bαρχές λειτουργίας και εφαρμογές /\$cΑφεντάκης Νικόλαος,
 Μουσταϊζής Σταύρος, Σεργάκη Ελευθερία.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΕυγενίδειο Ίδρυμα,\$c2001.
 =300 \\\$a75 σ. ;\$c23 εκ.
 =504 \\\$aΠεριέχει ευρετήριο και βιβλιογραφικές αναφορές
 =650 \4\$aΛέιζερ\$937998
 =700 \\\$aΜουσταϊζής, Σταύρος\$937838\$εσυγγραφέας.
 =700 \\\$aΣεργάκη, Ελευθερία\$937839\$εσυγγραφέας.
 =852 0\AGR-ChTEIE\$bXK\$cXTSEB\$hQC688\$i.A9316 2008.
 =856
 4\http://www.eugenfound.edu.gr/appdata/documents/books_pdf/e_s00016.pdf
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6621_3660000000000000_AΦE\$70\$8m\$932763\$a4oGN\$b4oGN\$
 d2023-01-27\$eΔωρεα Ευγενίδειο Ίδρυμα\$I0\$o621.366 AΦE\$p4oGN22010183\$r2023-
 01-27\$tc.1\$w2023-01-27\$yBK
 =999 \\\$c25853\$d25853

282. Αριθμός εγγραφής 25854

=LDR 01063aam a2200229 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230626125407.0
 =008 200313s2008\\gr\oc\\001\0dgre\d
 =020 \\\$a9789603370765
 =040 \\\$aGR-ARGOS 55\$bGre\$cXX-XxUND\$dGrThTEI
 =050 \4\$aHE569.E89\$bM63 2008
 =082 \\\$a387.5092\$bΜΠΑ
 =090 \\\$aHE569.E89\$bM63 2008
 =100 1\AΜπάτης, Ευστάθιος\$d1924-2012\$937840
 =245 12\$aΟ Ευγένιος Ευγενίδης και οι συν αυτώ /\$cΕυστάθιου Μπάτη.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΊδρυμα Ευγενίδου,\$c2008.
 =300 \\\$a176 σ. :\$bφωτ. ;\$c21 εικ.
 =600 14\$aΕυγενίδης, Ευγένιος,\$d1882-1954\$937915
 =650 \4\$aΕφοπλιστές \$zΕλλάδα\$bΒιογραφία\$935576
 =852 0\AGRHeFRT\$bIMScRIHAR\$hHE569 .E89\$iM63 2008
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6387_5092000000000000_ΜΠΑ\$70\$8m\$932764\$a4oGN\$b4oGN
 \$d2023-01-27\$eΔωρεα Ευγενίδειο Ίδρυμα\$I0\$o387.5092
 ΜΠΑ\$p4oGN22010184\$r2023-01-27\$tc.1\$w2023-01-27\$yBK

283. Αριθμός εγγραφής 25855

=LDR 01133nam a2200217 a 4500
=003 GrThDVK
=005 20230626121533.0
=008 110201s1986\\\$gr\\a\\\$u000\\f\\gre\\d
=040 \\\$aΔημοτική Βιβλιοθήκη Καλαμαριάς\\\$bgre\\\$c0\\\$dGrThTEI
=084 \\\$aM(Π) ΨΑΡ
=100 1\\\$aΨαραύτη, Λίτσα Σ.,\\\$d1936-\\\$92615
=245 10\\\$aΚαλοκαίρι στη σκιά του Βούδα :\\\$bταξιδιωτικό μυθιστόρημα για νέους /\\\$cΛίτσα Ψαραύτη ; εικονογράφηση Νίνα Ν. Σταματίου.
=246 3\\\$aΈνα καλοκαίρι στη σκιά του Βούδα
=250 \\\$a2η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα :\\\$bΚέδρος,\\\$c1986.
=300 \\\$a166 σ. :\\\$bεικ. ;\\\$c21 εκ.
=586 \\\$aΒραβείο της Γυναικείας Λογοτεχνικής Συντροφιάς.
=700 1\\\$aΣταματίου, Νίνα Ν.,\\\$d1949-,\\\$εικονογράφος.\\\$92200
=942 \\\$cBK\$2ddc\$01
=952 \\\$00\$10\$40\$6M_Π_ΨΑΡ\$70\$8m\$932765\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-28\$I0\$oM(Π) ΨΑΡ\$p4oGN22010185\$r2023-01-28\$tc.1\$w2023-01-28\$yBK
=999 \\\$c25855\$d25855

284. Αριθμός εγγραφής 25856

=LDR 01258nam a2200289 a 4500
=001 81029
=003 GR-ThDB
=005 20230626134712.0
=007 ta
=008 060703s1997\\\$gr\\\$u000\\pdgre\\d
=020 \\\$a9600337845
=040 \\\$bgre\\\$aGR-ThDB\\\$cGR-ThDB\\\$dGrThTEI
=082 04\\\$a889.108\$221\\\$bΩΠΑ
=245 03\\\$aΤα ωραιότερα ποιήματα για τη μάνα /\\\$cανθολόγηση Θανάσης Α. Καστανιώτης, Θανάσης Θ. Νιάρχος.
=250 \\\$a4 έκδ. συμπλ.
=260 \\\$aΑθήνα :\\\$bΚαστανιώτης,\\\$c1997.
=300 \\\$a297 σ. ;\\\$c24 εκ.
=490 0\\\$aΑνθολογίες (Καστανιώτης)
=500 \\\$aΒιογραφικά σημειώματα : σ. 265-291.
=650 \\\$aΜητέρες\\\$vΠοίηση
=650 \\\$aΝεοελληνική ποίηση \\\$y19ος αιώνας\\\$911718

=650 \4\$aΝεοελληνική ποίηση\$y20ός αιώνας\$917168
=700 1\5\$aΚαστανιώτης, Θανάσης Α.
=700 1\5\$aΝιάρχος, Θανάσης Θ.,\$d1945-
=942 \2ddc\$cBK
=952
\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_1080000000000000_ΩΠΑ\$70\$8m\$932766\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-28\$I0\$o889.108 ΩΠΑ\$p4oGN22010186\$r2023-01-28\$tc.1\$w2023-01-28\$yBK
=999 \c25856\$d25856

285. Αριθμός εγγραφής 25857

=LDR 00940aam a2200229 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230626131906.0
=008 900528s1967\\\gr\\\000\d\gre\d
=040 \cGrThTEI\$dGrThTEI
=041 1\5\$agre\$heng
=084 \a822.33 SHA
=090 \aPR2795.G7.P4\$bR6 1967
=100 1\5\$aShakespeare, William,\$d1564-1616.
=240 10\$aPericles Prince of Tyre.\$IGreek
=245 10\$aΠερικλής /\$cΟυίλλιαμ Σαίξπηρ ; μετάφραση Βασίλη Ρώτα.
=260 \aΑθήνα :\$bΐκαρος,\$c1967.
=300 \a102 σ. ;\$c20 εκ.
=500 \aΜετάφραση του: Pericles Prince of Tyre.
=700 1\5\$aΡώτας, Βασίλης,\$d1889-1977,\$εμεταφραστής.
=852 0\5\$aGrRePK\$bRETCL\$cRMCOL\$hPR2795.G7.P4\$iR6 1967
=952
\\$00\$10\$2ddc\$40\$6822_3300000000000000_SHA\$70\$8m\$932767\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-28\$I0\$o822.33 SHA \$p4oGN22010187\$r2023-01-28\$tc.1\$w2023-01-28\$yBK
=999 \c25857\$d25857

286. Αριθμός εγγραφής 25858

=LDR 00957nam a2200217 a 4500
=001 97034
=003 GR-ThDB
=005 20230626131658.0
=008 111216s1996\\\gr\\\d\\\000\f\gre\d
=020 \a9602391081
=040 \bgre\$aGR-ThDB\$cGrThTEI\$dGrThTEI
=084 \aM(Π) ΔΕΛ

=100 1\\$\aΔέλτα, Πηνελόπη Σ.,\\$d1874-1941\\$910625
 =245 10\\$\aΠαραμύθι χωρίς όνομα /\\$cΠ. Σ. Δέλτα ; πρόλογος, γλωσσάρι Θανάσης Γεωργιάδης.
 =250 \\\\$a2η έκδ.
 =260 \\\\$aΘεσσαλονίκη :\\$bΜαλλιάρης - Παιδεία,\\$c1996.
 =300 \\\\$a201 σ. :\\$c19 εκ.
 =942 \\\\$2ddc\\$cBK\\$08
 =952 \\\\$00\\$10\\$40\\$6M_Π_ΔΕΛ\\$70\\$8m\\$932768\\$a4oGN\\$b4oGN\\$d2023-01-28\\$lO\\$oM(Π) ΔΕΛ \\$p4oGN22010188\\$r2023-01-28\\$tc.1\\$w2023-01-28\\$yBK
 =952 \\\\$00\\$10\\$40\\$6M_Π_ΔΕΛ\\$70\\$8m\\$934130\\$a4oGN\\$b4oGN\\$d2023-05-18\\$lO\\$oM(Π) ΔΕΛ \\$p4oGN22010781\\$r2023-05-18\\$tc.2\\$w2023-05-18\\$yBK
 =999 \\\\$c25858\\$d25858

287. Αριθμός εγγραφής 25859

=LDR 02125nam a2200289 a 4500
 =003 GrThDVK
 =005 20230626130757.0
 =008 110201s2001\\\gr\\\j\\\u000\fgre\d
 =020 \\\\$a9602745207
 =040 \\\\$aGrThDVK\\$bgre\\$cGrThDVK\\$dGrThTEI
 =041 1\\$\agre\\$heng
 =084 \\\\$aΞ(Π) BLA
 =100 1\\$\aBlack, Phil,
 =240 10\\$\aGuards of earth.\\$lGreek
 =245 13\\$\aΟι φρουροί /\\$cΦιλ Μπλακ ; μετάφραση Οδυσσέας Κυριακού.
 =260 \\\\$aΑθήνα :\\$bΨυχογιός,\\$c2001.
 =300 \\\\$a155, [4] σ. ;\\$c21 εκ.
 =490 0\\$\a'Αουλβιλ ;\\$v3
 =500 \\\\$aΜετάφραση του: Guards of earth
 =500 \\\\$aΑποτελεί το 3ο βιβλίο της σειράς: "Αουλβιλ".
 =500 \\\\$aΣυνεχίζεται από: "Σπίτι στο λόφο".
 =520 \\\\$aΈνας μυστηριώδης άγνωστος που χαράζει κύκλους στο χώμα, έξω από μια εγκαταλειμμένη καλύβα στα περίχωρα της Στοιχειωμένης Πόλης του Άουλβιλ... ένα απίστευτο μυστικό που μπορεί να επηρεάσει ολόκληρο το γαλαξία... και μια παρέα πέντε γενναίων παιδι
 =653 \0\\$\aΙστορίες τρόμου
 =700 1\\$\aΚυριακού, Οδυσσέας\\$937854\\$εμεταφραστής.
 =942 \\\\$cBK\\$2ddc
 =952 \\\\$00\\$10\\$40\\$6Ξ_Π_BLA\\$70\\$8m\\$932769\\$a4oGN\\$b4oGN\\$d2023-01-28\\$lO\\$oΞ(Π) BLA\\$p4oGN22010189\\$r2023-01-28\\$tc.1\\$w2023-01-28\\$yBK
 =999 \\\\$c25859\\$d25859

288. Αριθμός εγγραφής 25860

=LDR 02278nam a2200217 a 4500
=003 GrThDVK
=005 20230626102654.0
=008 121025s2012\\\\gr\\\\c\\\\000\\f\\gre\\d
=020 \\\$a9789605016869
=040 \\\$aGrThDVK\$bgre\$cGrThDVK\$dGrThTEI
=084 \\\$aΜ(Π) ΔΗΜ
=100 1\\\$aΔημοκίδης, Άρης,\$d1978-\$96705
=245 1\\\$aΑόρατοι ρεπόρτερ : \$bη στοιχειωμένη ταινία /\$cΆρης Δημοκίδης
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΜεταίχμιο,\$c2012.
=300 \\\$a169 σ. ;\$c20 εκ.
=490 0\\\$aΑόρατοι ρεπόρτερ ;\$v3
=520 \\\$aΠερίεργα ατυχήματα εμποδίζουν τα γυρίσματα μιας ταινίας τρόμου. Ποιος φοβάται τις αποκαλύψεις της; Η Μυρτώ, το μέλος της φοβερής δημοσιογραφικής ομάδας των ΑΟΡΑΤΩΝ ΡΕΠΟΡΤΕΡ, γίνεται ηθοποιός και παίζει στην ταινία για να λύσει το μεγαλύτερο κιν
=521 1\\\$aΓια παιδιά από 8 ετών
=942 \\\$cBK\$d2dc\$031
=952 \\\$00\$10\$40\$6M_Π_ΔΗΜ\$70\$8m\$932770\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-28\$I0\$oM(Π) ΔΗΜ\$ρ4oGN22010190\$r2023-01-28\$tc.1\$w2023-01-28\$yBK
=999 \\\$c25860\$d25860

289. Αριθμός εγγραφής 25861

=LDR 01311nam a2200217 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230626142832.0
=008 130520s2011\\\\gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\1\\gre\\d
=020 \\\$a9789605030582
=040 \\\$aGrThDVK\$bgre\$cGrThDVK\$dGrThTEI
=084 \\\$aΜ ΠΟΛ
=100 1\\\$aΠολίτης, Κοσμάς,\$d1888-1974\$913278
=245 10\$aEroica /\$cΚοσμάς Πολίτης.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΔημοσιογραφικός Οργανισμός Λαμπράκη,\$c2011.
=300 \\\$a323 σ. ; \$c19 εκ.
=490 0\\\$aΚορυφαίοι Έλληνες πεζογράφοι του 20ου αιώνα ;\$v11
=500 \\\$aΔιανεμήθηκε με την εφ. Το Βήμα στις 31 Δεκ. 2011
=500 \\\$aΗ παρούσα έκδοση αποτελεί αναπαραγωγή σε μονοτονικό της πρώτης έκδοσης: Κ. Πολίτης, Eroica, Γκοβόστης, 1938, με διακριτικές επεμβάσεις στην ορθογραφία
=952 \\\$00\$10\$40\$6M_ΠΟΛ\$70\$8m\$932771\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-28\$I0\$oM ΠΟΛ\$ρ4oGN22010191\$r2023-01-28\$tc.1\$w2023-01-28\$yBK

=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΠΟΛ\$70\$8m\$933606\$asindos\$bsindos\$cFIC\$d2023-03-12\$eΔωρεά 2017\$i8042\$I0\$oM ΠΟΛ\$psindos23030027\$r2023-03-12\$ταντ.
1\$w2023-03-12\$yBK
=999 \\\$c25861\$d25861

290. Αριθμός εγγραφής 25862

=LDR 01041nam a2200229 a 4500
=003 GrThDVK
=005 20230626130239.0
=008 140403s2012\\\$gr\\\$e\\\$u000\\f\$gre\$d
=020 \\\$a9789605030766
=040 \\\$aGrThDVK\$bgre\$cGrThDVK\$dGrThTEI
=084 \\\$aM KAZ
=100 1\\\$aΚαζαντζάκης, Νίκος,\$d1883-1957\$914888
=245 12\$aΟ Χριστός ξανασταυρώνεται /\$cΝίκος Καζαντζάκης.
=250 \\\$a17η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚαζαντζάκη, Δημοσιογραφικός Οργανισμός Λαμπράκη,\$c2012.
=300 \\\$a774 σ. ;\$c19 εκ.
=490 0\\\$aΚορυφαίοι Έλληνες πεζογράφοι του 20ού αιώνα ;\$v19
=501 \\\$aΕιδική έκδοση για την εφημερίδα "Το Βήμα"
=653 \\\$aΕλληνικό μυθιστόρημα
=942 \\\$cBK\$015\$2ddc
=952 \\\$00\$10\$40\$6M_KAZ\$70\$8m\$932772\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-28\$I0\$oM
KAZ \$p4oGN22010192\$r2023-01-28\$tc.1\$w2023-01-28\$yBK
=999 \\\$c25862\$d25862

291. Αριθμός εγγραφής 25863

=LDR 00978nam a2200241 a 4500
=001 288479
=003 GrThAP
=005 20230626133254.0
=008 790716q195u\\\$gr\\\$e\\\$u000\\f\$gre\$d
=035 \\\$ahzn291503
=040 \\\$aOCO\$cOCO\$dm.c.\$dCU-I\$dAUH\$dGrThTEI
=041 1\\\$agre\$heng
=084 \\\$aΞ CRO
=100 1\\\$aCronin, A. J.\$q(Archibald Joseph),\$d1896-1981\$911669
=240 14\$aThe keys of the kingdom.\$IGreek
=245 13\$aΤα κλειδιά της Βασιλείας :\$bμυθιστόρημα /\$cA. J. Cronin ; μετάφραση
Γιάννη Λάμψα.
=260 \\\$aΑθήναι :\$bΚ. Κακουλίδης,\$c[195-;].
=300 \\\$a370 σ. ;\$c22 εκ.

=500 \\\$aΜετάφραση του: The keys of the kingdom.
=700 1\\\$aΛάμπας, Γιάννης,\$d1921-,\$εμεταφραστής.\$926656
=942 00\$00\$2lcc
=952 \\\$00\$10\$40\$6Ξ_CRO\$70\$8m\$932773\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-28\$I0\$οΞ
CRO \$p4oGN22010193\$r2023-01-28\$tc.1\$w2023-01-28\$yBK
=999 \\\$c25863\$d25863

292. Αριθμός εγγραφής 25864

=LDR 00715aam a2200181 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230626130548.0
=008 911104s1986\\\\gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\f\\gre\\d
=040 \\\$cGrThTEI\$dGrThTEI
=084 \\\$aM ΠΑΡ
=090 \\\$aΡΑΑ.ΠΑΡ2.ΔΥΟ
=100 1\\\$aΠαρροίτης, Κώστας,\$d1878-1931
=245 13\$aΟι δύο δρόμοι /\$cΚ. Παρροίτης ; πρόλογος Τάκης Αδάμος.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΣύγχρονη Εποχή,\$c1986.
=300 \\\$a228 σ. ;\$c19 εκ.
=852 4\\\$aGrRePK\$bRETCL\$cRMCOL\$hΡΑΑ.ΠΑΡ2.ΔΥΟ
=952 \\\$00\$10\$40\$6M_ΠΑΡ\$70\$8m\$932774\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-28\$I0\$οM
ΠΑΡ\$p4oGN22010194\$r2023-01-28\$tc.1\$w2023-01-28\$yBK
=999 \\\$c25864\$d25864

293. Αριθμός εγγραφής 25882

=LDR 01364nam a2200277 a 4500
=003 GR-ThDB
=005 20230613202351.0
=008 010214s1998\\\\gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\f\\gre\\d
=020 \\\$a9602743417
=040 \\\$bgre\$aGR-ThDB\$cGrThTEI\$dGrThTEI
=041 1\\\$agre\$heng
=084 \\\$aΞ(Π) STO
=100 1\\\$99724\$aStone, Mathew
=240 14\$aThe psychic zone : changelings.\$lGreek
=245 10\$aG files :\$bτο απολιθωμένο διαστημόπλοιο /\$cΜάθιου Στόουν ;
μετάφραση Δ. Π. Κωστελένος.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΨυχογιός,\$c1998.
=300 \\\$a202 σ. ;\$c21 εκ.
=490 0\\\$aG files ;\$v2
=500 \\\$aΜετάφραση του : The psychic zone : changelings.
=500 \\\$aΤο δεύτερο από τα τρία βιβλία της σειράς " G files".

=700 1\Σ927689Σακωστελένος, Δημήτρης Π.,Σd1932-2004,Σεμετάφρασης.
=942 \\Σ2ddcΣcBK
=952 \\Σ00Σ10Σ40Σ6Ξ_Π_ΣTOΣ70Σ8mΣ932792Σa4oGNΣb4oGNΣd2023-01-
29ΣI0ΣoΞ(Π) ΣTOΣp4oGN22010196Σr2023-01-29Σtc.1Σw2023-01-29ΣyBK
=952 \\Σ00Σ10Σ40Σ6Ξ_Π_ΣTOΣ70Σ8mΣ934049Σa4oGNΣb4oGNΣd2023-04-
25ΣI0ΣoΞ(Π) ΣTOΣp4oGN23030253Σr2023-04-25Σtc.2Σw2023-04-25ΣyBK
=952 \\Σ00Σ10Σ40Σ6Ξ_Π_ΣTOΣ70Σ8mΣ934132Σa4oGNΣb4oGNΣd2023-05-
18ΣI0ΣoΞ(Π) ΣTOΣp4oGN22010782Σr2023-05-18Σtc.3Σw2023-05-18ΣyBK
=999 \\Σc25882Σd25882

294. Αριθμός εγγραφής 25886

=LDR 00959nam a2200241 a 4500
=001 887297
=003 GrThTEI
=005 20230613202210.0
=008 090113s2008\\gr\a\\6\\000\1\gre\d
=020 \\Σa97896003066743
=035 \\Σahzn919238
=040 \\ΣaAUHΣcAUHΣdGrThTEI
=082 04Σa741.5ΣbMAN
=100 1\ΣaΜανούσος, ΟρέστηςΣd1980-Σ937856
=245 10Σa1453 /Σcσενάριο Ορέστης Μανούσος ; εικονογράφηση Νίκος Παγώνης.
=246 3\ΣaΧίλια τετρακόσια πενήντα τρία
=260 \\ΣaΑθήνα :ΣbAnubis,Σc2008.
=300 \\Σa140 σ. :Σbéγγρ. εικ. ;Σc26 x 27 εκ.
=490 0\ΣaGraphic novels (Anubis)
=700 1\ΣaΠαγώνης, ΝίκοςΣ937857Σεικονογράφος.
=942 00Σ00
=952
\\Σ00Σ10Σ2ddcΣ40Σ6741_5000000000000000_ΜANΣ70Σ8mΣ932796Σa4oGNΣb4oGN
Σd2023-01-29ΣI0Σo741.5 ΜANΣp4oGN22010198Σr2023-01-29Σtc.1Σw2023-01-
29ΣyBK
=999 \\Σc25886Σd25886

295. Αριθμός εγγραφής 25888

=LDR 01002nam a2200241 a 4500
=001 109719
=003 GR-ThDB
=005 20230626213930.0
=008 140623s2003\\gr\a\\g\\000\1\gre\d
=020 \\Σa9799603293544
=040 \\ΣbgreΣaGR-ThDBΣcGrThTEIΣdGrThTEI

=041 1\\$\agre\$hspa
 =082 04\$a(Π)741.5 COR\$221
 =084 \\\$aΞ(Π) COR
 =100 1\\$\aCornejo, Carlos A.\$937120
 =245 10\$aΣεβάχ ο θαλασσινός /\$cCarlos A. Cornejo ; εικόνες Chiqui de la Fuente ;
 μετάφραση Κατερίνα Χριστοδούλου.
 =260 \\\$aΑθήνα:\$bΓράμματα,\$c2003.
 =300 \\\$a48 σ. :\$béχρ. εικ. ;\$c24 εκ.
 =700 1\\$\aFuente, Chiqui de la\$d1933-1992,\$εεικονογράφος.\$937855
 =700 1\\$\aΧριστοδούλου, Κατερίνα\$εμεταφράστρια.\$96363
 =942 \\\$2ddc\$cBK\$01
 =952 \\\$00\$10\$40\$6Ξ_Π_ COR\$70\$8m\$932797\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-
 29\$I0\$οΞ(Π) COR \$p4oGN22010199\$r2023-01-29\$tc.1\$w2023-01-29\$yBK
 =999 \\\$c25888\$d25888

296. Αριθμός εγγραφής 25889

=LDR 00770nam a2200205 a 4500
 =001 118986
 =003 GR-ThDB
 =005 20230626101843.0
 =008 150923s2014\\\$gr\\\$d\\\$u000\p\gre\d
 =020 \\\$a9789609359610
 =040 \\\$bgre\$aGR-ThDB\$cGrThTEI\$dGrThTEI
 =082 04\$a889.134\$bMOY\$221
 =100 1\\$\aΜουφτόγλου, Λευτέρης\$99998
 =245 10\$aΑγάπες και χαμόγελα /\$cΛευτέρη Μουφτόγλου.
 =260 \\\$aΘεσσαλονίκη:\$bΜαυρογένης,\$c2014.
 =300 \\\$a60 σ. ;\$c18 εκ.
 =504 \\\$aΠεριεχόμενα: σ. 61.
 =942 \\\$2ddc\$cBK\$01
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_13400000000000\$70\$8m\$932800\$a4oGN\$b4oGN\$d202
 3-01-29\$I0\$ο889.134 \$p4oGN22010200\$r2023-01-29\$tc.1\$w2023-01-29\$yBK
 =999 \\\$c25889\$d25889

297. Αριθμός εγγραφής 25891

=LDR 00940nam a2200229 a 4500
 =001 10020867
 =003 GrThDVK
 =005 20230626114950.0
 =008 110201s1999\\\$gr\\\$d\\\$u000\f\gre\d
 =020 \\\$a9603447129

=040 \\\$aΔημοτική Βιβλιοθήκη Καλαμαριάς\$bgrc0\$dGrThTEI
 =084 \\\$aM(Π) ΓΙΑ
 =100 1\\\$aΓιαννακοπούλου, Χαρά,\$d1972-\$95529
 =245 12\\\$aΗ ιστορία μιας ιστορίας /\$cΧαρά Γιαννακοπούλου.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΕλληνικά Γράμματα,\$c1999.
 =300 \\\$a167 σ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΤο πατάρι ;\$v7
 =521 1\\\$aΓια παιδιά από 13 ετών
 =653 \\\$aΕλληνικό μυθιστόρημα, Παιδικό
 =942 \\\$cBK\$2ddc\$01
 =952 \\\$00\$10\$40\$6M_Π_ΓΙΑ\$70\$8m\$932801\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-29\$I0\$oM(Π) ΓΙΑ\$p4oGN22010201\$r2023-01-29\$tc.1\$w2023-01-29\$yBK
 =999 \\\$c25891\$d25891

298. Αριθμός εγγραφής 25892

=LDR 00964nam a2200205 a 4500
 =001 52008
 =003 GR-ThDB
 =005 20230626122834.0
 =008 980821s1988\\\\gr\\o\\\\g\\\\\\\\u000\\p\\gre\\d
 =040 \\\$bgrc\$aGR-ThDB\$cGrThTEI\$dGrThTEI
 =082 04\$a889.134\$221\$bKAP
 =100 1\\\$aΚαρέλλη, Ζωή,\$d1901-1998.\$914461
 =245 10\\\$aΜικρό ανθολόγιο /\$cΖωή Καρέλλη ; επιλογή Αλέξανδρος Κοσματόπουλος.
 =260 \\\$aΘεσσαλονίκη:\$bΠαρατηρητής,\$c1988.
 =300 \\\$a30 σ. :\$bφωτ. ;\$c17 εκ.
 =500 \\\$aέκδοση εκτός εμπορίου ένθετη στο περιοδικό "Παρατηρητής",τχ.4
 =700 1\\\$aΚοσματόπουλος, Αλέξανδρος,\$d1947-\$917297
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_13400000000000_KAP\$70\$8m\$932803\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-29\$I0\$o889.134 KAP\$p4oGN22010202\$r2023-01-29\$tc.1\$w2023-01-29\$yBK
 =999 \\\$c25892\$d25892

299. Αριθμός εγγραφής 25893

=LDR 01403nam a2200253 a 4500
 =001 904
 =003 GR-ThDB
 =005 20230626123659.0
 =008 931105s1977\\\\gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\u\\\\\\\\\\\\gre\\d
 =040 1\\\$bgrc\$aGR-ThDB\$cGrThTEI\$dGrThTEI

=041 1\\$\agre\$heng
 =082 04\$a822.33\$bSHA\$221
 =100 1\\$\aShakespeare, William,\$d1564-1616
 =245 12\$aΟ Άμλετ :\$bτραγωδία σε πέντε πράξεις /\$cΓουίλλιαμ Σαίξπηρ ;
 μεταφρασμένη από τον Κωνσταντίνο Θεοτόκη ; [επιμέλεια Γ. Π. Σαββίδης].
 =260 \\\\$aΑθήνα:\$bΕταιρεία Σπουδών Νεοελληνικού Πολιτισμού και Γενικής
 Παιδείας,\$c1977.
 =300 \\\\$a276 σ. ;\$c18 εκ.
 =490 0\\$\aΘεατρική Βιβλιοθήκη (Εταιρεία Σπουδών Νεοελληνικού Πολιτισμού και
 Γενικής Παιδείας)
 =500 \\\\$aΣημείωμα του επιμελητή: σ. 263-276
 =653 \0\$aΑγγλικό δράμα
 =700 1\\$\aΘεοτόκης, Κωνσταντίνος,\$d1872-1923,\$εμεταφραστής.
 =700 1\\$\aΣαββίδης, Γ. Π.\$d1929-1995,\$εεπιμελητής.\$918787
 =942 \\\\$2ddc
 =952
 \\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6822_3300000000000000_SHA\$70\$8m\$932804\$a4oGN\$b4oGN\$
 d2023-01-29\$I0\$o822.33 SHA \$p4oGN22010203\$r2023-01-29\$tc.1\$w2023-01-
 29\$yBK
 =999 \\\\$c25893\$d25893

300. Αριθμός εγγραφής 25894

=LDR 01019nam a2200229 a 4500
 =001 369122
 =003 GrThTEI
 =005 20230626130113.0
 =008 941101s1986\\\gr\\\000\d\gre\d
 =035 \\\\$ahzn379953
 =040 \\\\$aAUH\$cAUH\$dGrThTEI
 =050 14\$aPA5624.P355\$bP55 1986
 =084 \\\\$a889.25 ΜΠΑ
 =100 1\\$\aΜπαλτάς, Σωτήριος Τρ.\$937860
 =245 12\$aΟ Φιλοκτήτης στη Λήμνο :\$bθεατρικό για μεγάλα παιδιά, διασκευή από το
 έργο του Σοφοκλή /\$cΣωτηρίου Τρ. Μπαλτά.
 =260 \\\\$aΘεσσαλονίκη :\$b[χ.ο.],\$c1986.
 =300 \\\\$a23 σ. ;\$c20 εκ.
 =600 04\$aΦιλοκτήτης\$(Μυθολογικός χαρακτήρας)\$νΔράμα\$9453898
 =700 0\\$\aΣοφοκλής, \$d π. 496 - 406 π.Χ. \$97528
 =942 00\$00
 =952
 \\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_2500000000000000_ΜΠΑ\$70\$8m\$932805\$a4oGN\$b4oGN
 \$d2023-01-29\$I0\$o889.25 ΜΠΑ \$p4oGN22010204\$r2023-01-29\$tc.1\$w2023-01-
 29\$yBK

301. Αριθμός εγγραφής 25895

=LDR 01780nam a2200349 a 4500
=001 110200
=003 GrThTEI
=005 20230626130752.0
=008 111215s1994\\\$gr\\\$000\1\$gre\$d
=035 \\\$ahzn111223
=040 \\\$aCDS\$cCDS\$dCUY\$dAUH\$dGrThTEI
=041 1\\\$agre\$hgrc
=050 14\$aPA3826\$b.A1 1909
=082 \\\$a882.11\$bAIΣ
=100 0\\\$aΑισχύλος,\$d525-456 π.Χ.\$925355
=245 13\$aΟι τραγωδίες του Αισχύλου /\$cl.N. Γρυπάρη.
=260 \\\$a[Αθήναι] :\$bΕστία,\$c1994.
=300 \\\$a311 σ. ;\$c21 εκ.
=505 0\\\$a--1. Ικέτιδες. Πέρσες. Επτά επί Θήβας. Προμηθέας Δεσμώτης. --2. Ορέστεια. Αγαμέμνονας. Χοηφόρες. Ευμενίδες.
=600 04\$aΑισχύλος,\$d525-456 π.Χ.\$tΙκέτιδες\$934275
=600 04\$aΑισχύλος,\$d525-456 π.Χ.\$tΠέρσες\$935929
=600 04\$aΑισχύλος,\$d525-456 π.Χ.\$tΕπτά επί Θήβας\$963819
=600 04\$aΑισχύλος,\$d525-456 π.Χ.\$tΠρομηθεύς Δεσμώτης\$940971
=600 04\$aΑισχύλος,\$d525-456 π.Χ.\$tΟρέστεια\$927421
=600 04\$aΑισχύλος,\$d525-456 π.Χ.\$tΑγαμέμνων\$9378950
=600 04\$aΑισχύλος,\$d525-456 π.Χ.\$tΧοηφόροι\$9391061
=600 04\$aΑισχύλος,\$d525-456 π.Χ.\$tΕυμενίδες\$9391062
=650 4\\\$aΕπτά επί Θήβας (Ελληνική μυθολογία)\$vΔράμα\$9383835
=700 1\\\$aΓρυπάρης, Ιωάννης,\$d1870-1942,\$εμεταφραστής.\$925712
=942 00\$033
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6882_1100000000000000_AIΣ\$70\$8m\$932806\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-01-29\$I0\$o882.11 AIΣ \$p4oGN22010205\$r2023-01-29\$tc.1\$w2023-01-29\$yBK
=999 \\\$c25895\$d25895

302. Αριθμός εγγραφής 25896

=LDR 00711cam a2200181 a 4500
=001 991186
=003 GrThAP
=005 20230626133248.0
=008 151110s1978\\\$gr\\\$000\p\$gre\$d
=040 \\\$aGrThAP\$cGrThAP\$dGrThTEI

=084 04\$a889.134 AMA
 =100 1\$aΑμανατίδης, Δαμιανός Η.\$937864
 =245 13\$aΤα εγκελάδια /\$cΔαμ. Η. Αμανατίδης.
 =260 \\\$aΘεσσαλονίκη :\$b[Τυπογραφείο Σωτ. Λασκαρίδη],\$c1978.
 =300 \\\$a27 σ. ;\$c24 εκ.
 =942 \\\$2lcc\$00
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_13400000000000_AMA\$70\$8m\$932807\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-29\$I0\$o889.134 AMA \$p4oGN22010206\$r2023-01-29\$tc.1\$w2023-01-29\$yBK
 =999 \\\$c25896\$d25896

303. Αριθμός εγγραφής 25904

=LDR 01137nam a2200277 a 4500
 =001 61841
 =003 GR-ThDB
 =005 20230626211950.0
 =007 ta
 =008 030410s2003\\\\\\gr\\a\\\\\\\\\\\\\\u000\\1\\gre\\d
 =020 \\\$a960329327X
 =040 \\\$bgre\$aGR-ThDB\$cGR-ThDB\$dGrThTEI
 =041 1\\\$agre\$hfre
 =084 \\\$aΞ(Π) VER
 =100 1\$aCominelli, Maria\$937862
 =240 13\$aLe tour du monde en 80 jours.\$IGreek
 =245 12\$aΟ γύρος του κόσμου σε 80 ημέρες / \$c[Jules Verne] ; κείμενα Maria Cominelli ; μετάφραση Πέννυ Μηλιώνη ; εικονογράφηση R.Torti.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΓράμματα,\$c[2003].
 =300 \\\$a51 σ. :\$bεικ. ;\$c21 εκ.
 =500 \\\$aΜετάφραση του: Le tour du monde en 80 jours.
 =700 1\\\$aVerne, Jules,\$d1828-1905\$92249
 =700 1\\\$aΜηλιώνη, Πέννυ\$εμεταφράστρια.\$937121
 =710 1\\\$aTorti, R.\$937863\$εεικονογράφος.
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6Ξ_Π_VER\$70\$8m\$932820\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-30\$I0\$oΞ(Π) VER \$p4oGN22010210\$r2023-01-30\$tc.1\$w2023-01-30\$yBK
 =999 \\\$c25904\$d25904

304. Αριθμός εγγραφής 25905

=LDR 00729nam a2200181 a 4500
 =001 58178
 =003 GR-ThDB

=005 20230626122134.0
 =008 000519s1977\\\\gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\u000\\p\\gre\\d
 =040 \\\$bgre\$aGR-ThDB\$cGrThTEI\$dGrThTEI
 =082 04\$a889.134\$221
 =100 1\\\$aΑμανατίδης, Δαμιανός Η.\$937864
 =245 10\$aΚακτοειδή :\$bποιήματα /\$cΔαμ. Η. Αμανατίδης.
 =260 \\\$aΘεσσαλονίκη:\$bτυπ. Σ. Λασκαρίδη-Π. Αλεξιάδη,\$c1977.
 =300 \\\$a62 σ. ;\$c18 εκ.
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_13400000000000000000_AMA\$70\$8m\$932821\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-30\$I0\$o889.134 AMA \$p4oGN22010211\$r2023-01-30\$tc.1\$w2023-01-30\$yBK
 =999 \\\$c25905\$d25905

305. Αριθμός εγγραφής 25907

=LDR 00742nam a2200193 a 4500
 =001 1002066
 =003 GrThAP
 =005 20230626132043.0
 =008 160720s2014\\\\gr\\o\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\p\\gre\\d
 =040 \\\$aGrThAP\$cGrThAP\$dGrThTEI
 =050 14\$aPA5638.12.074 \$bP65 2014
 =082 04\$a889.134\$bBOP
 =100 1\\\$aΒορεόπουλος, Πάρης\$913919
 =245 10\$aΠοιητικές διαδρομές / \$cΠάρης Βορεόπουλος.
 =260 \\\$aΘεσσαλονίκη :\$bΕχέδωρος Εκδοτική,\$c2014.
 =300 \\\$a78 σ. ;\$c24 εκ.
 =942 \\\$2lcc\$00
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_13400000000000000000_BOP\$70\$8m\$932823\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-30\$I0\$o889.134 BOP\$p4oGN22010213\$r2023-01-30\$tc.1\$w2023-01-30\$yBK
 =999 \\\$c25907\$d25907

306. Αριθμός εγγραφής 25908

=LDR 00758nam a2200181 a 4500
 =001 60629
 =003 GR-ThDB
 =005 20230626114906.0
 =008 010702s2000\\u000\\p\\gre\\d
 =040 \\\$bgre\$aGR-ThDB\$cGrThTEI\$dGrThTEI

=082 04\$a889.134\$2ΑΓΟ
=100 1\ \$aΑγοραστής, Σταυριανός\$937865
=245 12\$aΗ επανάσταση δεν έγινε ακόμη :\$bποιήματα /\$cΣταυριανός Αγοραστής.
=260 \ \$aΘεσσαλονίκη:\$bΤυπογραφείο Κρόνος,\$c2000.
=300 \ \$a35 σ. ;\$c18 εκ.
=942 \ \$2ddc\$cBK\$01
=952
\ \$00\$10\$2ddc\$40\$6889_13400000000000_ΑΓΟ\$70\$8m\$932824\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-30\$I0\$o889.134 ΑΓΟ\$p4oGN22010214\$r2023-01-30\$tc.1\$w2023-01-30\$yBK
=999 \ \$c25908\$d25908

307. Αριθμός εγγραφής 25909

=LDR 01661nam a2200301 a 4500
=001 95117
=003 GR-ThDB
=005 20230626214916.0
=008 110502s2007\ \ \ gr\ \ \ \ g\ \ \ \ \ 000\ j\ gre\ d
=020 \ \$a9789606610394
=040 \ \$bgre\$aGR-ThDB\$cGrThTEI\$dGrThTEI
=084 \ \$aΔ Ροϊ
=100 1\ \$aΡοϊδης, Εμμανουήλ Δ.,\$d1836-1904.\$925988
=245 10\$aΨυχολογία Συριανού συζύγου ; Το παράπονον του νεκροθάπτου... [κ.α.] /\$cΕμμανουήλ Ροϊδης.
=260 \ \$aΑθήνα:\$bΊδρυμα Τύπου,\$c[2007].
=300 \ \$a185 σ. ;\$c21 εκ.
=490 0\ \$aΑριστουργήματα νεοελληνικής λογοτεχνίας (Ίδρυμα Τύπου)
=505 \ \$a--Το παράπονον του νεκροθάπτου --Αι μάγισσαι του μεσαίωρος --Άγιος Σώστης --Ιστορία ενός σκύλου --Ιστορία ενός τουφεκισμού --Τι τρώγουν οι Αθηναίοι
=740 10\$aΤι τρώγουν οι Αθηναίοι
=740 10\$aΙστορία ενός τουφεκισμού
=740 10\$aΙστορία ενός σκύλου
=740 10\$aΆγιος Σώστης
=740 13\$aΑι μάγισσαι του μεσαίωρος
=740 12\$aΤο παράπονον του νεκροθάπτου
=942 \ \$2ddc\$cBK
=952 \ \$00\$10\$40\$6Δ_POI\$70\$8m\$932825\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-30\$I0\$oΔ POI\$p4oGN22010215\$r2023-01-30\$tc.1\$w2023-01-30\$yBK
=952 \ \$00\$10\$40\$6Δ_POI\$70\$8m\$934164\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-05-24\$I0\$oΔ POI\$p4oGN22010788\$r2023-05-24\$tc.2\$w2023-05-24\$yBK
=999 \ \$c25909\$d25909

308. Αριθμός εγγραφής 25910

=LDR 02496nam a2200229 a 4500
=003 GrThDVK
=005 20230626114628.0
=008 110201s2007\\gr\\d\\u000f\gre\d
=020 \\\$a9789606008795
=040 \\\$aGrThDVK\$bgre\$cGrThDVK\$dGrThTEI
=084 \\\$aM ΨΑΡ
=100 1\\\$aΨαραύτη, Λίτσα Σ.,\$d1936-\$92615
=245 10\\\$aΕπικίνδυνα παιχνίδια :\$bμυθιστόρημα /\$cΛίτσα Ψαραύτη.
=250 \\\$a11 έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c2007.
=300 \\\$a146 σ. ;\$c21 εκ.
=490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Συλλογή Κύκνοι ;\$v39
=520 \\\$aΗ Μαρία είναι τελειόφοιτη γυμνασίου. Όλα πηγαινουν καλά στη ζωή της ως τη μέρα που αρχίζει να κάνει παρέα με τον Μάρκο, ένα αγόρι της δευτέρας λυκείου. Ο Μάρκος τη σπρώχνει στα ναρκωτικά, στα χάπια και στα «τριπάκια». Η Μαρία περνάει όλα τα στάδ
=521 1\\\$aΓια παιδιά από 13 ετών.
=942 \\\$cBK\$2ddc\$07
=952 \\\$0\$10\$40\$6M_ΨΑΡ\$70\$8m\$932826\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-30\$I0\$oM ΨΑΡ \$p4oGN22010216\$r2023-01-30\$tc.1\$w2023-01-30\$yBK
=999 \\\$c25910\$d25910

309. Αριθμός εγγραφής 25911

=LDR 02085nam a2200241 a 4500
=003 GrThDVK
=005 20230626125456.0
=008 130903s2010\\gr\\a\\j\\u000f\gre\d
=020 \\\$a9789604537693
=040 \\\$aGrThDVK\$bgre\$cGrThDVK\$dGrThTEI
=084 \\\$aM(Π) PEM
=100 1\\\$aΡεμούνδος, Γιάννης\$d1950-\$99759
=245 12\\\$aΟ θεός μου ο κατσικοπόδαρος /\$cΓιάννης Ρεμούνδος ; εικονογράφηση Χρήστος Δήμος.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΨυχογιός, \$c2010.
=300 \\\$a206 σ. :\$bέγχρ. εικ. ;\$c21 εκ.
=490 0\\\$aΞινόμηλο ;\$v42
=520 \\\$aΨηλός, σωστό ντερέκι, εύσωμος σαν γίγαντας και φαλακρός σαν γλόμπος, και με κάτι φρύδια τόσο πυκνά που δεν κατάφερνες να δεις τι χρώμα είχαν τα μάτια του. Φορούσε στρατιωτικό τζάκετ, μπλε κοτλέ παντελόνι και λουστρίνια παπούτσια. Αυτός ήταν ο θε
=521 1\\\$aΓια παιδιά από 11 ετών.

=300 \\\$a287, [2] σ. :\$bχάρτες ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΠαράθυρο στον κόσμο
 =520 \\\$aΟ μικρός ήρωας, αγροτόπαιδο σε χωριό της Ανατ. Θράκης, το σκάει από το σχολείο του γιατί δεν αντέχει το ξύλο. Ξενιτεύεται στις Φέρες όπου, εκτός από την τέχνη του, μαθαίνει άθελα και για τους Έλληνες μυστικούς που προετοιμάζουν την απελευθέρωση
 =942 \\\$cBK\$2ddc
 =952 \\\$00\$10\$40\$6M_Π_ΓΚΕ\$70\$8m\$932829\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-30\$I0\$οM(Π) ΓΚΕ\$p4oGN22010219\$r2023-01-30\$tc.1\$w2023-01-30\$yBK
 =999 \\\$c25913\$d25913

312. Αριθμός εγγραφής 25914

=LDR 00949nam a2200241 a 4500
 =001 10001133
 =003 GrThDVK
 =005 20230626123435.0
 =008 110201s1994\\\$gr\\\$e\\\$u000\\d\\gre\\d
 =020 \\\$a960050086X
 =040 \\\$aGrThDVK\$bgre\$cGrThDVK\$dGrThTEI
 =082 74\$a889.24\$2EEB
 =082 04\$a889.24\$bBEN
 =100 1\\\$aΒενέζης, Ηλίας,\$d1904-1973\$911601
 =245 10\$aΜπλόκ C :\$bδράμα σε τρεις πράξεις και τέσσερις εικόνες /\$cΗλία Βενέζη.
 =250 \\\$a8 έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΕστία,\$c1994.
 =300 \\\$a162 σ. ;\$c17 εκ.
 =490 0\\\$aNεοελληνική λογοτεχνία (Εστία) ;\$v41
 =653 0\\\$aΕλληνικά θεατρικά έργα
 =942 \\\$cBK\$2ddc
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_2400000000000000_BEN\$70\$8m\$932830\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-30\$I0\$ο889.24 BEN \$p4oGN22010220\$r2023-01-30\$tc.1\$w2023-01-30\$yBK
 =999 \\\$c25914\$d25914

313. Αριθμός εγγραφής 25915

=LDR 00764nam a2200205 a 4500
 =001 10029945
 =003 GrThTEI
 =005 20230626104914.0
 =008 110201s2004\\\$f\\\$u000\\f\\gre\\d
 =020 \\\$a9600335834

=040 \\\$aΔημοτική Βιβλιοθήκη Καλαμαριάς\$cGrThTEI\$dGrThTEI
=082 04\$aM ΓΑΛ
=100 1\\\$aΓαλανάκη, Ρέα,\$d1947-\$923308
=245 10\$aΕλένη, ή, ο Κανέννας :\$bμυθιστόρημα /\$cΡέα Γαλανάκη.
=250 \\\$a10η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα:\$bΚαστανιώτης,\$c2004.
=300 \\\$a282 σ. ;\$c21 εκ.
=942 \\\$cBK\$02
=952 \\\$0\$10\$40\$6M_ΓΑΛ\$70\$8m\$932831\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-30\$I0\$oM
ΓΑΛ\$p4oGN22010221\$r2023-01-30\$tc.1\$w2023-01-30\$yBK
=999 \\\$c25915\$d25915

314. Αριθμός εγγραφής 25916

=LDR 03032nam a2200265 a 4500
=001 10002435
=003 GrThDVK
=005 20230626151840.0
=008 110201s1993\\\$gr\\\$e\\\$u000\\f\$gre\$d
=020 \\\$a9600505373
=040 \\\$aGrThDVK\$bgre\$cGrThDVK\$dGrThTEI
=084 \\\$aM ΠΟΛ
=100 1\\\$aΠολίτης, Κοσμάς,\$d1888-1974\$913278
=245 10\$aΣτου Χατζηφράγκου :\$bτα σαραντάχρονα μιας χαμένης πολιτείας
/\$cΚοσμάς Πολίτης ; επιμέλεια Peter Mackridge.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΕστία,\$c1993.
=300 \\\$a285 σ. ;\$c18 εκ.
=490 0\\\$aNέα ελληνική βιβλιοθήκη (Εστία) ;\$v47
=520 \\\$aΈμπνευσμένο από τη Μικρασιατική Καταστροφή, το μυθιστόρημα «Στου
Χατζηφράγκου» δημοσιεύτηκε σε συνέχειες στον Ταχυδρόμο το 1962-3, στην
τεσσαρακοστή επέτειο του ολοκαυτώματος της Σμύρνης. Ο τίτλος αναφέρεται σε
λαϊκή συνοικία της Σμύρνης, όπου κ
=650 \\\$aΕλληνοτουρκικός Πόλεμος, 1921-1922 \$vΜυθιστόρημα\$936465
=651 \\\$aΣμύρνη (Τουρκία)\$xΙστορία\$y20ός αιώνας\$vΜυθιστόρημα\$97323
=653 \\\$aΙστορικό μυθιστόρημα
=700 1\\\$aMackridge, Peter,\$d1946-,\$eεπιμελητής.\$933141
=942 \\\$cBK\$2ddc\$04
=952 \\\$0\$10\$40\$6M_ΠΟΛ\$70\$8m\$932832\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-30\$I0\$oM
ΠΟΛ \$p4oGN22010222\$r2023-01-30\$tc.1\$w2023-01-30\$yBK
=999 \\\$c25916\$d25916

315. Αριθμός εγγραφής 25917

=LDR 00876nam a2200229 a 4500

=001 132782
 =003 GR-ThDB
 =005 20230626122840.0
 =008 160203s2015\\gr\\d\\000\1\gre\d
 =020 \\\$a9789601658131
 =040 \\\$bgre\$aGR-ThDB\$cGR-ThDB\$dGrThTEI
 =084 \\\$aM(Π) MIX
 =100 1\ \$aΜιχαηλίδης, Τεύκρος,\$d1954-\$919256
 =245 10\$aΜιλώντας στην Άννα για τα μαθηματικά /\$cΤεύκρος Μιχαηλίδης.
 =250 \\\$a3η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα:\$bΠατάκης,\$c2015.
 =300 \\\$a198 σ. ;\$c18 εκ.
 =490 0\ \$aΜιλώντας για ...
 =650 \4\$aΜαθηματικά\$νΕκλαϊκευμένα έργα
 =942 \\\$2ddc\$cBK\$02
 =952 \\\$00\$10\$40\$6M_Π_MIX\$70\$8m\$932833\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-30\$I0\$oM(Π) MIX \$p4oGN22010223\$r2023-01-30\$tc.1\$w2023-01-30\$yBK
 =999 \\\$c25917\$d25917

316. Αριθμός εγγραφής 25918

=LDR 00967nam a2200229 a 4500
 =001 10021055
 =003 GrThDVK
 =005 20230626135902.0
 =008 110201s1997\\gr\\d\\u000f\gre\d
 =020 \\\$a9603443654
 =040 \\\$aΔημοτική Βιβλιοθήκη Καλαμαριάς\$bgre\$c0\$dGrThTEI
 =084 \\\$aM(Π) ΜΑΣ
 =100 1\ \$aΜάστορη, Βούλα,\$d1945-2016\$926199
 =245 13\$aΤο ποτάμι ζήλεψε / \$cΒούλα Μάστορη.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΕλληνικά Γράμματα,\$c1997.
 =300 \\\$a238 σ. ;\$c21 εκ.
 =521 1\ \$aΓια αναγνώστες από 14 ετών
 =650 \4\$aΠαιδιά με αναπηρία\$νΝεανικό μυθιστόρημα
 =653 \0\$aΕλληνικό μυθιστόρημα, Παιδικό
 =942 \\\$cBK\$2ddc\$01
 =952 \\\$00\$10\$40\$6M_Π_MΑΣ\$70\$8m\$932834\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-30\$I0\$oM(Π) ΜΑΣ\$p4oGN22010224\$r2023-01-30\$tc.1\$w2023-01-30\$yBK
 =999 \\\$c25918\$d25918

317. Αριθμός εγγραφής 25919

=LDR 00767nam a2200193 a 4500

=001 10012170
 =003 GrThTEI
 =005 20230626131907.0
 =008 110201s2003\\gr\\u000\\f\\gre\\d
 =020 \\\$a9602747145
 =040 \\\$aΔημοτική Βιβλιοθήκη Καλαμαριάς\$cGrThTEI\$dGrThTEI
 =084 \\\$aΜ ΦΡΑ
 =100 1\\\$aΦραγκούλη-Αργύρη, Ιουστίνη,\$d1959-\$930250
 =245 10\\\$aΠετάει, πετάει το σύννεφο /\$clουστίνη Φραγκούλη - Αργύρη.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΨυχογιός,\$c2003.
 =300 \\\$a318 σ. ;\$c21 εκ.
 =942 \\\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6M_ΦΡΑ\$70\$8m\$932835\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-30\$I0\$oM
 ΦΡΑ\$p4oGN22010225\$r2023-01-30\$tc.1\$w2023-01-30\$yBK
 =999 \\\$c25919\$d25919

318. Αριθμός εγγραφής 25920

=LDR 00879nam a2200217 a 4500
 =001 88486
 =003 GR-ThDB
 =005 20230626120120.0
 =008 080505s2007\\gr\\a\\d\\u\\1\\gre\\d
 =020 \\\$a9789604531721
 =040 \\\$bgre\$aGR-ThDB\$cGrThTEI\$dGrThTEI
 =084 \\\$aΜ(Π) ΚΟΝ
 =100 \\\$aΚοντόρα, Εύη\$d1961-\$910427
 =245 12\\\$aΗ συμμορία των επτά /\$cΕύη Κοντορά ; εικονογράφηση Ναταλία
 Καπατσουλιά.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΨυχογιός,\$c2007.
 =300 \\\$a136 σ. :\$bεικ. ;\$c18
 =490 0\\\$aΒατόμουρο ;\$v32
 =700 1\\\$aΚαπατσουλιά, Ναταλία, \$d1968-,\$εικονογράφος.\$94392
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6M_Π_ΚΟΝ\$70\$8m\$932836\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-
 30\$I0\$oM(Π) ΚΟΝ\$p4oGN22010226\$r2023-01-30\$tc.1\$w2023-01-30\$yBK
 =999 \\\$c25920\$d25920

319. Αριθμός εγγραφής 25921

=LDR 00710nam a2200193 a 4500
 =001 77520
 =003 GR-ThDB
 =005 20230626135141.0

=008 050608s2004\\gr\\u000\\f\\gre\\d
 =020 \\\$a9602747757
 =040 \\\$bgre\$aGR-ThDB\$cGrThTEI\$dGrThTEI
 =084 \\\$aM KAT
 =100 1\\\$aΚατσαλίδας, Νίκος.\$d1949-\$936063
 =245 13\$aΤο άροτρο του φεγγαριού :\$bμυθιστόρημα /\$cΝίκος Κατσαλίδας.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΨυχογιός,\$c2004.
 =300 \\\$a295 σ. ;\$c18 εκ.
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6M_KAT\$70\$8m\$932837\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-30\$I0\$oM
 KAT \$p4oGN22010227\$r2023-01-30\$tc.1\$w2023-01-30\$yBK
 =999 \\\$c25921\$d25921

320. Αριθμός εγγραφής 25922

=LDR 01001nam a2200217 a 4500
 =001 10015182
 =003 GrThDVK
 =005 20230626215535.0
 =008 110207s1975\\gr\\c\\u000\\j\\gre\\d
 =040 \\\$aGrThDVK\$bgre\$cGrThDVK\$dGrThTEI
 =084 \\\$aΔ KAP
 =100 1\\\$aΚαρκαβίτσας, Ανδρέας, \$d1865-1922.\$910515
 =245 10\$aΔιηγήματα /\$cΑ. Καρκαβίτσα.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΆλμα,\$c[1975].
 =300 \\\$a228 σ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΚλασσικά βιβλία για παιδιά (Άλμα) ;\$v6
 =505 0\\\$aΗ φλογέρα του -- Γιάννος και Μάρω -- Σπαθόγιαννος -- Ο αφωρεσμένος --
 Νέοι θεοί -- Ημέραι της γριας
 =650 \\\$aΧριστουγεννιάτικες ιστορίες, Ελληνικές\$910192
 =942 \\\$cBK\$2ddc
 =952 \\\$00\$10\$40\$6Δ_KAP\$70\$8m\$932838\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-30\$I0\$oΔ
 KAP \$p4oGN22010228\$r2023-01-30\$tc.1\$w2023-01-30\$yBK
 =999 \\\$c25922\$d25922

321. Αριθμός εγγραφής 25923

=LDR 00712nam a2200181 a 4500
 =001 GR-ThDB
 =003 GR-ThDB
 =005 20230626130430.0
 =008 110127s1991\\gr\\g\\u000\\j\\gre\\d
 =040 \\\$bgre\$aGR-ThDB\$cGrThTEI\$dGrThTEI
 =084 \\\$aΔ ΦΥΤ

=100 1\\$\aΦυτιλής, Γιώργος\\$937880
=245 13\\$\aΟι αγωνιστές :\\$βμνήμες μιας ζωής και σκέψεις μιας στιγμής /\\$cΓιώργου Φυτιλή.
=260 \\\\$\aΘεσσαλονίκη:\\$bΑιγαίο,\\$c1991.
=300 \\\\$\a152 σ. ;\\$c18 εκ.
=942 \\\\$\a2ddc\\$cBK
=952 \\\\$\a00\\$10\\$40\\$6Δ_ΦΥΤ\\$70\\$8m\\$932840\\$a4oGN\\$b4oGN\\$d2023-01-30\\$I0\\$oΔ ΦΥΤ \\$p4oGN22010229\\$r2023-01-30\\$tc.1\\$w2023-01-30\\$yBK
=999 \\\\$\a25923\\$d25923

322. Αριθμός εγγραφής 25930

=LDR 00926nam a2200217 a 4500
=001 10031433
=003 GrThDVK
=005 20230626130106.0
=008 110201s2000\\\gr\a\\\g\\\000\1\gre\d
=020 \\\\$\a9600414947
=040 \\\\$\aΔημοτική Βιβλιοθήκη Καλαμαριάς\\$bgre\\$c0\\$dGrThTEI
=084 \\\\$\aM(Π) ΣΙΝ
=100 1\\$\aΣίνου, Κίρα,\\$d1923-2007\\$92614
=245 12\\$\aΟ σκύλος του μετρό /\\$cΚίρα Σίνου ; εικονογράφηση Ρένα Δημητροπούλου.
=260 \\\\$\aΑθήνα :\\$bΚέδρος,\\$c2000.
=300 \\\\$\a36 σ. :\\$bεικ. ;\\$c21 εκ.
=521 1\\$\aΓια παιδιά από 9 ετών
=700 1\\$\aΔημητροπούλου, Ρένα\\$εεικονογράφος.\\$937881
=942 \\\\$\aBK\\$2ddc\\$01
=952 \\\\$\a00\\$10\\$40\\$6M_Π_ΣΙΝ\\$70\\$8m\\$932849\\$a4oGN\\$b4oGN\\$d2023-01-31\\$I0\\$oM(Π) ΣΙΝ\\$p4oGN22010230\\$r2023-01-31\\$tc.1\\$w2023-01-31\\$yBK
=999 \\\\$\a25930\\$d25930

323. Αριθμός εγγραφής 25931

=LDR 01103nam a2200217 a 4500
=003 GrThDVK
=005 20230626140430.0
=008 160229s2007\\\gr\\\g\\\000\p\gre\d
=020 \\\\$\a9789606610424
=040 \\\\$\aGrThDVK\\$bgre\\$cGrThDVK\\$dGrThTEI
=082 04\\$\a889.12\\$bΣΟΛ
=100 1\\$\aΣολωμός, Διονύσιος,\\$d1798-1857\\$913387
=245 10\\$\aΥμνος εις την ελευθερία ; Ελεύθεροι πολιορκημένοι /\\$cΔιονύσιος Σολωμός.
=260 \\\\$\aΑθήνα :\\$bΊδρυμα Τύπου,\\$c2007.

=300 \\\$a190 σ. ;\$c22 εκ.
=490 0\\\$aΑριστουργήματα της νεοελληνικής λογοτεχνίας (Ίδρυμα Τύπου)
=500 \\\$aΕιδική έκδοση για την Εφημ. Ελεύθερος Τύπος, διανεμήθηκε δωρεάν στις
24/3/2007
=740 02\\\$aΕλεύθεροι πολιορκημένοι
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_12000000000000_ΣΟΛ\$70\$8m\$932850\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-31\$I0\$o889.12 ΣΟΛ\$p4oGN22010231\$r2023-01-31\$tc.1\$w2023-01-31\$yBK
=999 \\\$c25931\$d25931

324. Αριθμός εγγραφής 25932

=LDR 00917nam a2200241 a 4500
=001 371118
=003 GrThTEI
=005 20230626221713.0
=008 950307q1990\\\$gr\\\$000\\\$d
=020 \\\$a9607213076
=035 \\\$ahzn381967
=040 \\\$aAUH\$cAUH\$dGrThTEI
=050 \\\$aPA5630.P36\$bK37 1994z
=084 \\\$aM ΣΠΑ
=100 1\\\$aΣπανδωνής, Γιάννης,\$d1947-\$913738
=245 10\\\$aΚάποτε στο Αιγαίο /\$cΓιάννης Σπανδωνής.
=250 \\\$a2η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΩκεανίδα,\$c[1990].
=300 \\\$a292 σ. ;\$c21 εκ.
=586 \\\$a"Βραβείο Μαρ. Περ. Ράλλη 1983."
=651 4\\\$aΑιγαίο, Νησιά του (Ελλάδα και Τουρκία)\$vΜυθιστόρημα\$9390650
=952 \\\$00\$10\$40\$6M_ΣΠΑ\$70\$8m\$932851\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-31\$I0\$oM
ΣΠΑ\$p4oGN22010232\$r2023-01-31\$tc.1\$w2023-01-31\$yBK
=999 \\\$c25932\$d25932

325. Αριθμός εγγραφής 25933

=LDR 00899nam a2200241 a 4500
=001 00249587
=003 GR-LaTEI
=005 20230626121558.0
=008 000315s1907\\\$gr\\\$000\\\$d
=020 \\\$a9602742259
=040 \\\$aGR-LaTEI\$bgr\$cGR-LaTEI\$dGrThTEI
=041 \\\$agre\$hdan

=084 \\\$aΞ HOE
=100 1\\\$aHøeg, Peter,\$d1957-\$937882
=245 10\\\$aΚοντά στα όρια /\$cΠέτερ Χόε ; μετάφραση από τα δανέζικα Σωτήρης Σουλιώτης.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΨυχογιός,\$c1997.
=300 \\\$a320 σ. ;\$c20,5 εκ.
=700 1\\\$aΣουλιώτης, Σωτήρης, \$932032\$εμεταφραστής.
=952 \\\$00\$10\$40\$6Ξ_HOE\$70\$8m\$932852\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-31\$I0\$οΞ
HOE \$p4oGN22010233\$r2023-01-31\$tc.1\$w2023-01-31\$yBK
=980 \\\$a00189092 \$bGRThAnMak
=981 \\\$aGR-LaTEI10484
=981 \\\$aTEIK_L_013878
=999 \\\$c25933\$d25933

326. Αριθμός εγγραφής 25934

=LDR 01024cam a2200265 a 4500
=001 00361720
=003 GR-SeTEI
=005 20230626132418.0
=008 140116s2010\\\$gr\\\$000\\\$f\\\$gre\\\$d
=020 \\\$a9789601636016
=040 \\\$aGR-SeTEI\$bgre\$cGR-SeTEI\$dGrThTEI
=041 1\\\$agre\$heng
=084 \\\$aΞ STI
=100 1\\\$aStiefvater, Maggie,\$d1981-\$932826
=245 10\\\$aΡίγος /\$cΜάγκι Στιφβάτερ ; μετάφραση Περικλής Μποζινάκης.
=250 \\\$a2η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c2010.
=300 \\\$a432 σ. ;\$c21 εκ.
=490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Μαύρη σειρά
=700 1\\\$aΜποζινάκης, Περικλής\$εμεταφραστής.\$937883
=941 \\\$ax
=952 \\\$00\$10\$40\$6Ξ_STI\$70\$8m\$932853\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-31\$I0\$οΞ
STI\$p4oGN22010234\$r2023-01-31\$tc.1\$w2023-01-31\$yBK
=960 \\\$a2014 IANOYAPIOS
=981 \\\$aGR-SeTEIb10027172
=999 \\\$c25934\$d25934

327. Αριθμός εγγραφής 25935

=LDR 00728aam a2200181 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230626212746.0

=008 910829s1970\\gr\\000\\gre\d
 =040 \\\$cGrThTEI\$dGrThTEI
 =084 \\\$aΔ ΘΕΟ
 =090 \\\$aPAA.ΘΕΟ2.KAT
 =100 1\\\$aΘεοτόκης, Κωνσταντίνος,\$d1872-1923\$914082
 =245 12\$aΟ Κατάδικος και τιμή και χρήμα /\$cΘεοτόκης Κωνσταντίνος.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΑλμπός,\$c[1970].
 =300 \\\$a192 σ. ;\$c20 εκ.
 =852 4\\\$aGrRePK\$bRETCL\$cRMCOL\$hPAA.ΘΕΟ2.KAT
 =952 \\\$00\$10\$40\$6Δ_ΘΕΟ\$70\$8m\$932854\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-31\$I0\$οΔ
 ΘΕΟ\$p4oGN22010235\$r2023-01-31\$tc.1\$w2023-01-31\$yBK
 =999 \\\$c25935\$d25935

328. Αριθμός εγγραφής 25937

=LDR 01048cam a2200277 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230626135814.0
 =008 990526s1997\\gr\\000\\gre\d
 =020 \\\$a9600413541
 =040 \\\$aGrThTEI\$bgre\$cGrThTEI\$dGrThTEI
 =050 \4\$aPA5624.E44\$bM5 1997
 =082 04\$a889.33\$222
 =082 04\$a889.36\$2EEB
 =084 \\\$aΔ ΜΗΛ
 =100 1\\\$aΜηλιώνης, Χριστόφορος,\$d1932-2017\$98169
 =245 13\$aΤο μικρό είναι όμορφο :\$bμικρές ιστορίες, μικρά ταξίδια, μετρημένα λόγια
 /\$cΧριστόφορος Μηλιώνης.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΚέδρος,\$c1997.
 =300 \\\$a215 σ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΠεζογραφήματα (Κέδρος)
 =952 \\\$00\$10\$40\$6Δ_ΜΗΛ\$70\$8m\$932856\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-31\$I0\$οΔ
 ΜΗΛ \$p4oGN22010236\$r2023-01-31\$tc.1\$w2023-01-31\$yBK
 =981 \\\$aGR-LaTEI16516
 =981 \\\$avtIs000005884
 =981 \\\$aGrIoPKV-128248
 =981 \\\$aekpa334187
 =981 \\\$aGR-ChTUCb10023025
 =999 \\\$c25937\$d25937

329. Αριθμός εγγραφής 25938

=LDR 00893cam a2200217 a 4500
 =001 27431782

=003 GR-SeTEI
=005 20230626130314.0
=008 180521s2018\\\\gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\f\\gre\\d
=020 \\\$a9786188357891
=040 \\\$aGR-SeTEI\$bgre\$cGR-SeTEI\$dGrThTEI
=084 \\\$aM KAZ
=100 1\\\$aΚαζαντζάκης, Νίκος,\$d1883-1957\$914888
=245 12\\\$aΟ Χριστός ξανασταυρώνεται /\$cΝίκος Καζαντζάκης.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΠρώτο Θέμα,\$c2018.
=300 \\\$a501 σ. ;\$c21 εκ.
=490 0\\\$aΗ μεγάλη βιβλιοθήκη ;\$v9
=500 \\\$aΕιδική έκδοση για την εφημερίδα "Πρώτο Θέμα."
=901 \\\$aNEA ΕΓΓΡΑΦΗ\$b[25_kipourou]
=952 \\\$00\$10\$40\$6M_KAZ\$70\$8m\$932857\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-31\$I0\$oM
KAZ\$p4oGN22010237\$r2023-01-31\$tc.1\$w2023-01-31\$yBK
=999 \\\$c25938\$d25938

330. Αριθμός εγγραφής 25939

=LDR 01077cam a2200241 a 4500
=001 27431794
=003 GR-SeTEI
=005 20230626134935.0
=008 180521s2018\\\\gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\1\\gre\\d
=020 \\\$a9786185357009
=040 \\\$aGR-SeTEI\$bgre\$cGR-SeTEI\$dGrThTEI
=082 04\\\$a914.7\$bKAZ
=100 1\\\$aΚαζαντζάκης, Νίκος,\$d1883-1957\$914888
=245 10\\\$aΤαξιδεύοντας :\$bΠουσία /\$cΝίκος Καζαντζάκης.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΠρώτο Θέμα,\$c2018.
=300 \\\$a243 σ. ;\$c21 εκ.
=490 0\\\$aΗ μεγάλη βιβλιοθήκη ;\$v10
=500 \\\$aΕιδική έκδοση για την εφημερίδα "Πρώτο Θέμα."
=600 14\\\$aΚαζαντζάκης, Νίκος,\$d1883-1957\$xΤαξίδια\$914888
=651 \\\$aΠουσία\$xΠεριγραφή και ταξίδια.\$2nlgaf.
=901 \\\$aNEA ΕΓΓΡΑΦΗ\$b[25_kipourou]
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6914_7000000000000000_KAZ\$70\$8m\$932859\$a4oGN\$b4oGN\$d
d2023-01-31\$I0\$o914.7 KAZ \$p4oGN22010238\$r2023-01-31\$tc.1\$w2023-01-31\$yBK
=999 \\\$c25939\$d25939

331. Αριθμός εγγραφής 25940

=LDR 00887nam a2200217 a 4500

=001 27430200
 =003 GR-SeTEI
 =005 20230626132954.0
 =008 180517s2018\\\\gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\f\\gre\\d
 =020 \\\$a9786185357047
 =040 \\\$aGR-SeTEI\$bgre\$cGR-SeTEI\$dGrThTEI
 =084 \\\$aM KAZ
 =100 1\\\$aΚαζαντζάκης, Νίκος,\$d1883-1957\$914888
 =245 10\$aΣτα παλάτια της Κνωσού /\$cΝίκος Καζαντζάκης.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΠρώτο Θέμα,\$c2018.
 =300 \\\$a446 σ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΗ μεγάλη βιβλιοθήκη ;\$v14
 =500 \\\$aΕιδική έκδοση για την εφημερίδα "Πρώτο Θέμα"
 =901 \\\$aNEA ΕΓΓΡΑΦΗ\$b[25_kipourou]
 =952 \\\$00\$10\$40\$6M_KAZ\$70\$8m\$932860\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-31\$I0\$0M
 KAZ \$p4oGN22010239\$r2023-01-31\$tc.1\$w2023-01-31\$yBK
 =999 \\\$c25940\$d25940

332. Αριθμός εγγραφής 25942

=LDR 00814nam a2200205 a 4500
 =001 10005668
 =003 GrThDVK
 =005 20230626132102.0
 =008 110201s1993\\\\gr\\\\\\\\g\\\\\\\\u000\\p\\gre\\d
 =040 \\\$aGrThDVK\$bgre\$cGrThDVK\$dGrThTEI
 =082 04\$a889.134\$2KAB
 =082 74\$a889.14 \$2EEB
 =100 1\\\$aΚαβαδιάς, Νίκος,\$d1910-1975\$933620
 =245 10\$aΠούσι /\$cΝίκου Καβαδιάς ; προμετωπίδα Γιάννη Τσαρούχη.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΆγρα,\$c1993.
 =300 \\\$a36, [2] σ. ;\$c21 εκ.
 =700 1\\\$aΤσαρούχης, Γιάννης,\$d1910-1989\$917204
 =942 \\\$cBK\$2ddc\$02
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_1340000000000000_KAB\$70\$8m\$932862\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-31\$I0\$0889.134 KAB \$p4oGN22010241\$r2023-01-31\$tc.1\$w2023-01-31\$yBK
 =999 \\\$c25942\$d25942

333. Αριθμός εγγραφής 25943

=LDR 01217aam a2200253 a 4500
 =003 GrThTEI

=005 20230626120958.0
 =008 900601s1985\\\\\gr\\\\\\\\\\\\\\\000\d\gre\d
 =040 \\\$cGrThTEI\$dGrThTEI
 =041 1\\\$agre\$heng
 =050 00\$aPR2795.G7.J8\$bR6 1985
 =082 04\$a889.27 \$bSHA
 =100 1\\\$aShakespeare, William,\$d1564-1616.\$92537
 =240 10\$aJulius Caesar. \$IGreek
 =245 10\$aΙούλιος Καίσαρας :\$bτραγωδία σε πέντε πράξεις /\$cΟυίλλιαμ Σαίξπηρ ;
 εισαγωγή και μετατάφραση Βασίλη Ρώτα ; Βούλας Δαμιανάκου.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΙΚαρος,\$c1985.
 =300 \\\$a109 σ. ;\$c20 εκ.
 =500 \\\$aΜετάφραση του: Julius Caesar.
 =600 10\$aShakespeare, William,\$d1564-1616.\$tJulius Caesar.
 =700 1\\\$aΡώτας, Βασίλης, \$d 1889-1977,\$εμεταφραστής.\$926720
 =700 1\\\$aΔαμιανάκου, Βούλα\$εμεταφράστρια.\$934112
 =852 0\\\$aGrRePK\$bRETCL\$cRMCOL\$hPR2795.G7.J8\$iR6 1985
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_2700000000000000_SHA\$70\$8m\$932863\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-31\$I0\$o889.27_SHA\$p4oGN22010242\$r2023-01-31\$tc.1\$w2023-01-31\$yBK
 =999 \\\$c25943\$d25943

334. Αριθμός εγγραφής 25944

=LDR 00690nam a2200193 a 4500
 =001 10026753
 =003 GrThTEI
 =005 20230626145016.0
 =008 110207q19uu\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\u000f\gre\d
 =040 \\\$aΔημοτική Βιβλιοθήκη Καλαμαριάς\$cGrThTEI\$dGrThTEI
 =041 1\\\$agre\$hfref
 =084 \\\$aΞ SAG
 =100 1\\\$aSagan, Françoise,\$d1935-2004.\$94183
 =245 10\$aΚαλημέρα θλίψη /\$cΦρανσουάζ Σαγκάν.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΠέλλα,\$c[19--;].
 =300 \\\$a115 σ. ;\$c21 εκ.
 =942 \\\$cBK\$02
 =952 \\\$00\$10\$40\$6Ξ_SAG\$70\$8m\$932864\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-31\$I0\$oΞ
 SAG \$p4oGN22010243\$r2023-01-31\$tc.1\$w2023-01-31\$yBK
 =999 \\\$c25944\$d25944

335. Αριθμός εγγραφής 25945

=LDR 00805nam a2200217 a 4500

=001 74433
 =003 GR-ThDB
 =005 20230626121604.0
 =007 ta
 =008 060703s2007\\\\gr\\\\d\\\\u000f\gre\d
 =020 \\\$a9789601619750
 =040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB\$dGrThTEI
 =084 \\\$aM(Π) ΜΑΣ
 =100 1\\\$aΜάστορη, Βούλα,\$d1945-2016\$926199
 =245 10\$aΚουκλίνα /\$cΒούλα Μάστορη.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c2007.
 =300 \\\$a196 σ. ;\$c18 εκ.
 =490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και νέους. Συλλογή Κύκνοι ;\$v67
 =942 \\\$2ddc\$cBK\$01
 =952 \\\$00\$10\$40\$6M_Π_ΜΑΣ\$70\$8m\$932865\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-31\$I0\$oM(Π) ΜΑΣ\$p4oGN22010244\$r2023-01-31\$tc.1\$w2023-01-31\$yBK
 =999 \\\$c25945\$d25945

336. Αριθμός εγγραφής 25946

=LDR 01193nam a2200277 a 4500
 =001 10023865
 =003 GrThTEI
 =005 20230626104208.0
 =008 110201s2006\\\\\\\\\\\\\\\\c\\\\\\\\u000f\gre\d
 =020 \\\$a9601619364
 =040 \\\$aΔημοτική Βιβλιοθήκη Καλαμαριάς\$cGrThTEI\$dGrThTEI
 =041 1\\\$agre\$heng
 =082 04\$aΞ(Π) RAY
 =100 1\\\$aRayban, Chloë\$937885
 =240 \\\$aDrama Queen.\$IGreek
 =245 10\$aΔεν είναι άλγεβρα ο έρωτας /\$cΚλόι Ρέιμπαν ; μετάφραση Μαλβίνα Αβαγιάνου.
 =250 \\\$a2η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c2006.
 =300 \\\$a252 σ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Συλλογή Σπουργιτάκια ;\$v66
 =500 \\\$aΜετάφραση του : Drama Queen.
 =521 \\\$aΓια παιδιά ηλικίας 13 ετών
 =700 1\\\$aΑβαγιανού, Μαλβίνα\$4μεταφράστρια.\$937886
 =942 \\\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6Ξ_Π_RAY\$70\$8m\$932866\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-31\$I0\$oΞ(Π) RAY\$p4oGN22010245\$r2023-01-31\$tc.1\$w2023-01-31\$yBK

337. Αριθμός εγγραφής 25947

=LDR 01286nam a2200289 a 4500
=001 74075
=003 GR-ThDB
=005 20230626104206.0
=007 ta
=008 060614s2006\\\\\\\\\\\\\\\\d\\\\\\\\\\\\u\\\\\\\\f\gre\d
=020 \\\$a9601619232
=040 \\\$bgre\$aGR-ThDB\$cGR-ThDB\$dGrThTEI
=041 1\\\$agre\$hita
=084 \\\$aΞ(Π) MAS
=100 1\\\$aMasini, Beatrice\$d1962-\$937887
=240 10\$aSignore e signorine, corale Greca.\$IGreek
=245 10\$aΓυναίκες από την ελληνική μυθολογία /\$cΜαζίνι Μπεατρίτσε ; μετάφραση Νίκα Βασιλική.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c2006.
=300 \\\$a168 σ. :\$bεικ. ;\$c18 εκ.
=490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και νέους. Συλλογή Κύκνοι ;\$v64
=500 \\\$aΜετάφραση του: Signore e signorine, corale Greca.
=650 \\\$aΜυθολογία, Ελληνική\$νΝεανική λογοτεχνία
=650 \\\$aΓυναίκες\$xΜυθολογία\$93153
=700 1\\\$aNίκα, Βασιλική\$d1963-,\$4μεταφράστρια.\$910944
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952 \\\$00\$10\$40\$6Ξ_Π_MAS\$70\$8m\$932867\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-31\$I0\$oΞ(Π) MAS\$p4oGN22010246\$r2023-01-31\$tc.1\$w2023-01-31\$yBK
=999 \\\$c25947\$d25947

338. Αριθμός εγγραφής 25948

=LDR 01044nam a2200241 a 4500
=001 10020876
=003 GrThDVK
=005 20230626114650.0
=008 110201s1995\\\\\\\\gr\\\\\\\\d\\\\\\\\u000\1\gre\d
=020 \\\$a9600308209
=040 \\\$aΔημοτική Βιβλιοθήκη Καλαμαριάς\$bgre\$c0\$dGrThTEI
=041 1\\\$agre\$hger
=084 \\\$aΞ(Π) SIE
=100 1\\\$aSiege, Nasrin,\$d1950-\$937888
=245 10\$aΖόμπο, το κορίτσι του ποταμού /\$cΝασρίν Ζιγκέ ; μετάφραση Δέσποινα Μάρκου.

=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚαστανιώτης,\$c1995.
=300 \\\$a109, [2] σ. ;\$c21 εκ.
=490 0\\\$aNεανική βιβλιοθήκη. Ζωή και κοινωνία ;\$v47
=521 1\\\$aΓια παιδιά από 12 ετών
=700 1\\\$aΜάρκου Δέσποινα Σ.,\$d1948-,\$4μεταφράστρια.\$934843
=942 \\\$cBK\$2ddc\$01
=952 \\\$00\$10\$40\$6Ξ_Π_SIE\$70\$8m\$932868\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-31\$I0\$οΞ(Π) SIE\$p4oGN22010247\$r2023-01-31\$tc.1\$w2023-01-31\$yBK
=999 \\\$c25948\$d25948

339. Αριθμός εγγραφής 25967

=LDR 01600nam a2200253 a 4500
=001 GR-ThDB
=003 GR-ThDB
=005 20230626210121.0
=008 110319s2007\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\j\\gre\\d
=020 \\\$a9789606610431
=040 \\\$bgre\$aGR-ThDB\$cGrThTEI\$dGrThTEI
=084 \\\$aΔ ΚΑΡ
=100 1\\\$aΚαρκαβίτσας, Ανδρέας,\$d1866-1922
=245 10\\\$aΛόγια της πλώρης /\$cΑνδρέας Καρκαβίτσας.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΊδρυμα Τύπου,\$c[2007].
=300 \\\$a192 σ. ;\$c22 εκ.
=490 0\\\$aΑριστουργήματα της νεοελληνικής λογοτεχνίας (Ίδρυμα Τύπου)
=500 \\\$aΣυλλεκτική έκδοση
=505 \\\$aΗ θάλασσα -- Οι φρεγάδες -- Η δικαιοσύνη της θάλασσας -- Το βασιλόπουλο -- Βιοπαλαιστής -- Ο εκδικητής -- Οι σφουγγαράδες -- Καβομαλιάς -- Η καπετάνισσα -- Θείον όραμα -- Κακότυχος -- Ο κάτω κόσμος -- Πειράγματα -- Γέρακας -- Κοκοσημαδιά -- Η γο
=650 \\\$aΘαλασσινές ιστορίες, Νεοελληνικές\$936172
=942 \\\$2ddc\$cBK\$01
=952 \\\$00\$10\$40\$6Δ_KAP\$70\$8m\$934153\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-05-23\$I0\$οΔ KAP\$p4oGN22010785\$r2023-05-23\$tc.1\$w2023-05-23\$yBK
=952 \\\$00\$10\$40\$6Δ_KAP\$70\$8m\$934163\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-05-24\$I0\$οΔ KAP\$p4oGN22010787\$r2023-05-24\$tc.2\$w2023-05-24\$yBK
=999 \\\$c25967\$d25967

340. Αριθμός εγγραφής 26005

=LDR 01014nam a2200241 a 4500
=003 GR-ThDB
=005 20230626133220.0
=008 040407s2003\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\f\\gre\\d

=020 \\\$a9602747129
 =040 \\\$bgre\$aGR-ThDB\$cGR-ThDB\$dGrThTEI
 =041 \\\$agre\$heng
 =084 \\\$aΞ MCG
 =100 1\\\$aMcGrath, Patrick,\$d1950-\$937757
 =240 10\$aSpider.\$lGreek
 =245 10\$aΣτον ιστό της αράχνης /\$cΠάτρικ Μαγκράθ ; μετάφραση Βαγγέλης Κατσάνης.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΨυχογιός,\$c2003.
 =300 \\\$a289 σ. ;\$c21 εκ.
 =500 \\\$aΜετάφραση του : Spider.
 =700 1\\\$a Κατσάνης, Βαγγέλης,\$d1933-,\$εμεταφραστής.\$96313
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6Ξ_MCG\$70\$8m\$932926\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-02\$I0\$oΞ
 McG\$p4oGN22010283\$r2023-02-02\$tc.2\$w2023-02-02\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6Ξ_MCG\$70\$8m\$933981\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-20\$I0\$oΞ
 McG\$p4oGN23030204\$r2023-04-20\$tc.1\$w2023-04-20\$yBK
 =999 \\\$c26005\$d26005

341. Αριθμός εγγραφής 26034

=LDR 01535nam a22002297a 4500
 =003 GrThDVK
 =005 20230626131144.0
 =008 160229s2007\\\$gr\\\$000\\\$gre\$d
 =020 \\\$a9789606610417
 =040 \\\$aΔημοτική βιβλιοθήκη Καλαμαριάς\$bgre\$c0\$dGrThTEI
 =084 \\\$aΔ ΠΑΠ
 =100 1\\\$aΠαπαδιαμάντης, Αλέξανδρος,\$d1851-1911\$9321
 =245 10\$aΌνειρο στο κύμα :\$cκαι άλλα διηγήματα /\$bΑλέξανδρος Παπαδιαμάντης.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΊδρυμα Τύπου,\$c2007.
 =300 \\\$a189, [2] σ. ;\$c22 εκ.
 =490 0\\\$aΑριστουργήματα της νεοελληνικής λογοτεχνίας (Ίδρυμα Τύπου)
 =500 \\\$aΕιδική έκδοση για την Εφημ. Ελεύθερος Τύπος, διανεμήθηκε δωρεάν στις 7/4/2007
 =505 0\\\$aΗ Μαυρομαντηλού -- Ολόγυρα στη λίμνη -- Πατέρα στο σπίτι! -- Ο έρωτας στα χιόνια -- Το ενταύσιον θύμα -- Οι μάγισσες -- Υπό την βασιλικήν δρυν -- Άνθος του γιαλού -- Το μυρολόγι της φώκιας
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6Δ_ΠΑΠ\$70\$8m\$932955\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-03\$I0\$oΔ
 ΠΑΠ \$p4oGN22010309\$r2023-02-03\$tc.1\$w2023-02-03\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6Δ_ΠΑΠ\$70\$8m\$934173\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-05-24\$I0\$oΔ
 ΠΑΠ \$p4oGN22010790\$r2023-05-24\$tc.2\$w2023-05-24\$yBK
 =999 \\\$c26034\$d26034

342. Αριθμός εγγραφής 26057

=LDR 00935nam a2200241 a 4500
=001 445
=003 GR-ThDB
=005 20230712151255.0
=008 941019s1995\\\\gr\\\\c\\\\\\\\000\\1\\gre\\d
=040 \\\$bgre\$aGR-ThDB\$cGrThTEI\$dGrThTEI
=041 1\\\$agre\$hfre
=084 \\\$a(Π)Ξ MAL
=100 1\\\$aMalot, Hector Henri,\$d1830-1907\$93132
=240 \\\$aSans famille.\$IGreek
=245 12\$aΜε οικογένεια /\$cΈκτωρ Μαλό ; μετάφραση Κ. Α. Σφαέλλου - Βενιζέλου.
=260 \\\$aΑθήνα:\$bΜίνωας,\$c1995.
=300 \\\$a370 σ. ;\$c21 εκ.
=490 0\\\$aΓαλάζια Βιβλιοθήκη (Μίνωας) ;\$v21
=500 \\\$aΜετάφραση του: Sans famille.
=700 1\\\$aΣφαέλλου, Καλλιόπη Α. , \$d1912-2001\$4μεταφράστρια.
=942 \\\$2ddc
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$70\$932978\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-03\$I0\$ρ4oGN22010342\$r2023-02-03\$w2023-02-03\$yBK
=999 \\\$c26057\$d26057

343. Αριθμός εγγραφής 26070

=LDR 01311nam a2200277 a 4500
=001 123401
=003 GR-ThDB
=005 20230626120954.0
=008 170601t2010\\\\\\\\a\\\\c\\\\\\\\000\\1\\gre\\d
=020 \\\$a9789603983507
=040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB\$dGrThTEI
=041 1\\\$agre\$heng
=084 \\\$aIE SUT
=100 1\\\$aSutcliff, Rosemary\$937889
=240 10\$aBlack ships before Troy.\$IGreek
=245 10\$aΙλιάδα /\$cΡόζμαρι Σάτκλιφ ; εικονογράφηση Άλαν Λι ; απόδοση Θεόδωρος Γούπος.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΣύγχρονοι Ορίζοντες,\$c2010.
=300 \\\$a140 σ. :\$bέγχρ. εικ.\$c18 εκ.
=490 0\\\$aΕλληνική μυθολογία για παιδιά και νέους (Σύγχρονοι Ορίζοντες)
=500 \\\$aΜετάφραση του: Black ships before Troy.
=650 \\\$aΤρωικός Πόλεμος\$98917\$νΝεανική λογοτεχνία

=700 1\\\$aLee, Alan\\\$εεικονογράφος.\$4εικονογράφος.\$937890
=700 \\\$aΓούπος, Θεόδωρος\$4μεταφραστής.\$94222
=942 \\\$2ddc\$cBK\$01
=952 \\\$00\$10\$40\$6IE_SUT\$70\$8m\$932991\$a4oGN\$b4oGN\$d2022-10-12\$εΔωρεά
Library4all\$I0\$Ie SUT\$p4oGN22010355\$r2023-02-04\$tc.1\$w2023-02-04\$yBK
=999 \\\$c26070\$d26070

344. Αριθμός εγγραφής 26071

=LDR 01172nam a2200277 a 4500
=001 b11764739
=003 GR-ArTEI
=005 20230626134454.0
=008 110823s2012\\\$gr\$a\\\$d\\\$u000\\1\$gre\$d
=020 \\\$a9789603605997
=040 \\\$aGR-ArTEI\$bgre\$cGR-ArTEI\$dGrThTEI
=082 \\0\$a808.899 282\$222
=084 \\\$aM(Π) KON
=100 1\\\$aΚοντολέων, Μάνος, \$d1946-\$910547
=245 13\$aΤα φαντάσματα της σοφίας /\$cΜάνος Κοντολέων ; εικονογράφηση
Βαγγέλης Παυλίδης.
=250 \\\$a17η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c2012.
=300 \\\$a139 σ. :\$bεικ. ;\$c21 εκ.
=490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Συλλογή Περιστέρια ;\$v48
=700 1\\\$aΠαυλίδης, Βαγγέλης\$εεικονογράφος.\$93009
=930 \\\$aΠατάκης
=941 \\\$ax
=952 \\\$00\$10\$40\$6M_Π_KON\$70\$8m\$932992\$a4oGN\$b4oGN\$d2022-10-
12\$εΔωρεά Library4all\$I0\$IeM(Π) KON \$p4oGN22010356\$r2023-02-04\$tc.1\$w2023-
02-04\$yBK
=960 \\\$a2011-08
=981 \\\$aGR-ArTEIb10025729
=999 \\\$c26071\$d26071

345. Αριθμός εγγραφής 26072

=LDR 03201nam a2200265 a 4500
=003 GrThDVK
=005 20230626202258.0
=008 110201s1996\\\$gr\\\$g\\\$u000\\f\$gre\$d
=020 \\\$a9607073363
=040 \\\$aGrThDVK\$bgre\$cGrThDVK\$dGrThTEI
=041 1\\\$agre\$hspa

=084 \\\$aΞ(Π) SEP
 =100 1\\\$aSepulveda, Luis,\$d1949-\$914453
 =240 10\\\$aHistoria de una gaviota y del gato que enseñó a volar.\$IGreek
 =245 12\\\$aΗ ιστορία του γάτου που έμαθε σ' ένα γλάρο να πετάει /\$cLuis Sepúlveda ;
 μετάφραση Αχιλλέας Κυριακίδης ; εξώφυλλο - εικονογράφηση Claudia Bielinsky.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bOpera,\$c1996.
 =300 \\\$a153, [1] σ. ;\$c21 εκ.
 =500 \\\$aΜετάφραση του: Historia de una gaviota y del gato que enseñó a volar.
 =520 \\\$a«Ο γάτος, που ήταν μαύρος και πελώριος και χοντρός, liaζόταν στο
 μπαλκόνι ρονρονίζοντας και σκεφτόταν τι ωραία που την περνούσε εκεί, ξαπλωμένος
 ανάσκελα, με τις ζεστές ακτίνες πάνω στην κοιλιά, τα τέσσερα πόδια μαζεμένα και
 την ουρά απλωμένη.
 =653 0\\\$aΙσπανόφωνο μυθιστόρημα (Χιλή)
 =700 1\\\$aΚυριακίδης, Αχιλλέας,\$d1946-,\$εμεταφραστής.\$93607
 =700 1\\\$aBielinsky, Claudia,\$4εικονογράφος.\$914454
 =942 \\\$cBK\$071\$2ddc
 =952 \\\$00\$10\$40\$6Ξ_Π_SEP\$70\$8m\$932993\$a4oGN\$b4oGN\$d2022-10-
 12\$εΔωρεά Library4all\$10\$οΞ(Π) SEP\$p4oGN22010357\$r2023-02-04\$tc.1\$w2023-02-
 04\$yBK

346. Αριθμός εγγραφής 26073

=LDR 01804nam a2200289 a 4500
 =003 GrThDVK
 =005 20230626104150.0
 =008 140604s2013\\\$gr\$a\\\$j\\\$\\\$\\\$000\\\$f\\\$gre\\\$d
 =020 \\\$a9789601648217
 =040 \\\$aGrThDVK\$bgre\$cGrThDVK\$dGrThTEI
 =041 1\\\$agre\$heng
 =084 \\\$aΞ(Π) PAT
 =100 1\\\$aPatterson, James,\$d1947-\$914984
 =240 10\\\$aMiddle school, the worst years of my life.\$IGreek
 =245 10\\\$aΓυμνάσιο, χειρότερα δε γίνεται! /\$cΤζέιμς Πάτερσον [και] Κρις Τέμπετς ;
 εικονογράφηση Λόρα Παρκ ; μετάφραση Χαρά Γιαννακοπούλου.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c2013.
 =300 \\\$a281 σ. :\$bεικ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και νέους. Συλλογή Περιστερία ;\$v157
 =500 \\\$aΜετάφραση του : Middle school, the worst years of my life.
 =520 \\\$aΑν πάτε γυμνάσιο ή βρεθείτε εκεί σύντομα, η ιστορία αυτή θα σας
 βοηθήσει να επιβιώσετε. Επίσης θα σας κάνει να ξεραθείτε στα γέλια. ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΤΗ!
 Έχω πολύ ενδιαφέροντα πράγματα να σας πω.
 =521 1\\\$aΓια παιδιά από 10 ετών.
 =700 1\\\$aTebbetts, Christopher\$4συγγραφέας.\$914985
 =700 1\\\$aPark, Laura,\$d1980-,\$4εικονογράφος.\$914986

=700 1\\$\aΓιαννακοπούλου, Χαρά,\\$d1972-,\\$4μεταφράστρια.\\$95529
=942 \\\\$cBK\\$2ddc\\$021
=952 \\\\$00\\$10\\$40\\$6Ξ_Π_ PAT\\$70\\$8m\\$932994\\$a4oGN\\$b4oGN\\$d2022-10-12\\$eΔωρεά Library4all\\$I0\\$oΞ(Π) PAT\\$p4oGN22010358\\$r2023-02-04\\$tc.1\\$w2023-02-04\\$yBK
=999 \\\\$c26073\\$d26073

347. Αριθμός εγγραφής 26074

=LDR 01606nam a2200277 a 4500
=003 GrThDVK
=005 20230626145440.0
=008 160915s2010\\\gr\ a\\\d\\\000\fgre\d
=020 \\\\$a9789602192351
=040 \\\\$aΔημοτική Βιβλιοθήκη Καλαμαριάς\\$bgre\\$c0\\$dGrThTEI
=041 1\\$\agre\\$hfre
=084 \\\\$aΞ(Π) GAL
=100 1\\$\aGalfard, Christophe\\$d1976-\\$937891
=240 13\\$\aLe prince des nuages.\\$IGreek
=245 12\\$\aΟ πρίγκιπας των νεφών /\\$cΚριστόφ Γκαλφάρ ; μετάφραση Ευγενία Τσελέντη.
=260 \\\\$aΑθήνα : \\$bΚαλέντης,\\$c2010.
=300 \\\\$a310 σ. :\\$bεικ. ;\\$c21 εκ.
=490 0\\$\aΝεανική λογοτεχνία (Καλέντης) ;\\$v1
=500 \\\\$aΜετάφραση του: Le prince des nuages.
=500 \\\\$aΑποτελεί το πρώτο μέρος της τριλογίας "Ο πρίγκιπας των νεφών"
=521 1\\$\aΓια παιδιά από 10 ετών
=586 \\\\$aΒραβείο Επιστημονικού Νεανικού Βιβλίου του Υπουργείου Παιδείας της Γαλλίας, Βραβείο Καλύτερου Νεανικού Γαλλικού Μυθιστορήματος, Βραβείο Μετάφρασης Ξένου Λογοτεχνικού Έργου.
=700 1\\$\aΤσελέντη, Ευγενία\\$937892\\$eμεταφράστρια.
=942 \\\\$2ddc\\$cBK\\$017
=952 \\\\$00\\$10\\$40\\$6Ξ_Π_ GAL\\$70\\$8m\\$932995\\$a4oGN\\$b4oGN\\$d2022-10-12\\$eΔωρεά Library4all\\$I0\\$oΞ(Π) GAL\\$p4oGN22010359\\$r2023-02-04\\$tc.1\\$w2023-02-04\\$yBK
=999 \\\\$c26074\\$d26074

348. Αριθμός εγγραφής 26075

=LDR 01222nam a2200241 a 4500
=001 10029893
=003 GrThDVK
=005 20230626132048.0
=008 110201s2012\\\gr\ a\\\u000\1\gre\d

=020 \\\$a9789603783633
 =040 \\\$aΔημοτική Βιβλιοθήκη Καλαμαριάς\$bgre\$c0\$dGrThTEI
 =084 \\\$aM(Π) ΠΕΤ
 =100 1\\\$aΠέτροβιτς-Ανδρουτσοπούλου, Λότη,\$d1937-\$92605
 =245 10\\\$aΠοιος θα γράψει για το σκύλο μας; /\$cΛότη Πετροβιτς Ανδρουτσοπούλου ;
 εξώφυλλο, εικονογράφηση Σπύρος Γούσης.
 =250 \\\$a8η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c2012.
 =300 \\\$a143 σ. :\$βεικ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Συλλογή Χελιδόνια ;\$v83
 =521 1\\\$aΓια παιδιά από 9 ετών
 =700 1\\\$aΓούσης, Σπύρος\$910424\$εικονογράφος.
 =942 \\\$cBK\$06\$2ddc
 =952 \\\$00\$10\$40\$6M_Π_ΠΕΤ\$70\$8m\$932996\$a4oGN\$b4oGN\$d2022-10-
 12\$eΔωρεά Library4all\$I0\$οM(Π) ΠΕΤ\$p4oGN22010360\$r2023-02-04\$tc.1\$w2023-
 02-04\$yBK
 =999 \\\$c26075\$d26075

349. Αριθμός εγγραφής 26076

=LDR 02768nam a2200277 a 4500
 =003 GrThDVK
 =005 20230626115139.0
 =008 110201s2013\\\$gr\\\$v\\\$u000\\f\\gre\\d
 =020 \\\$a9789601647401
 =040 \\\$aGrThDVK\$bgre\$cGrThDVK\$dGrThTEI
 =041 1\\\$agre\$heng
 =084 \\\$aΞ(Π) RIO
 =100 1\\\$aRiordan, Rick.\$d1964-\$914022
 =240 14\\\$aThe red pyramid.\$IGreek
 =245 12\\\$aΗ κόκκινη πυραμίδα /\$cRick Riordan ; μετάφραση Αργυρώ Πιπίνη.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης, \$c2013.
 =300 \\\$a627, [10] σ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΤα χρονικά των Κέιν ;\$v1
 =500 \\\$aΜετάφραση του: The red pyramid.
 =500 \\\$aΠεριέχει γλωσσάρι.
 =520 \\\$aΚάρτερ και Σέιντι Κέιν: Δυο αδέρφια που ζουν μια σχεδόν κανονική ζωή. Η
 Σέιντι με τον παππού και τη γιαγιά στο Λονδίνο, ο Κάρτερ με μια βαλίτσα στο χέρι,
 ακολουθεί τον πατέρα τους στα επιστημονικά ταξίδια του σ' ολόκληρο τον κόσμο.
 Τζούλιους Κέι
 =653 \0\$aΜυθιστορήμα φαντασίας
 =700 1\\\$aΠιπίνη, Αργυρώ\$4μεταφράστρια.\$94413
 =942 \\\$cBK\$2ddc\$09

=952 \\\$00\$10\$40\$6Ξ_Π_RIO\$70\$8m\$932997\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-12-12\$eΔωρεά Library4all\$I0\$οΞ(Π) RIO\$p4oGN22010361\$r2023-02-04\$tc.1\$w2023-02-04\$yBK
=999 \\\$c26076\$d26076

350. Αριθμός εγγραφής 26079

=LDR 02586nam a2200289 a 4500
=003 GrThDVK
=005 20230626145113.0
=008 110201s2001\\\$gr\\\$d\\\$u\\\$f\\\$gre\\d
=020 \\\$a9600419795
=040 \\\$aGrThDVK\$bgre\$cGrThDVK\$dGrThTEI
=041 1\\\$agre\$heng
=084 \\\$aΞ(Π) HIC
=100 1\\\$aHiçyılmaz, Gaye,\$d1947-\$937111
=240 14\$aThe frozen waterfall.\$IGreek
=245 10\$aΜε μπλουτζίν και φερετζέ /\$cΓκαγιέ Χιτογιλμάζ ; μετάφραση Στέλλα Κουτσούκαλη.
=250 \\\$a2η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚέδρος, \$c2001.
=300 \\\$a391 σ. ;\$c21 εκ.
=490 0\\\$aΟ γύρος του κόσμου με ένα βιβλίο
=520 \\\$aΤη λένε Σελντά. Είναι ανυπόμονη. Λίγο φοβισμένη. Πολύ αγχωμένη. Με τη μητέρα και την αδερφή της φεύγουν από την Τουρκία για να ξεκινήσουν μια καινούργια ζωή στην Ελβετία. Βαλίτσες, κουτιά, πακέτα με σπιτικό φαγητό, μια γιαγιά που τις αποχαιρετά
=650 \\\$aΜετανάστες\$νΝεανικό μυθιστόρημα
=650 \\\$aΤούρκοι\$zΕλβετία\$νΝεανικό μυθιστόρημα\$937513
=653 \\\$aΑγγλικό μυθιστόρημα, Παιδικό
=700 1\\\$aΚουτσούκαλη, Στέλλα\$98749\$εμεταφράστρια.
=942 \\\$cBK\$2ddc\$03
=952 \\\$00\$10\$40\$6Ξ_Π_HIC\$70\$8m\$933000\$a4oGN\$b4oGN\$d2022-10-12\$eΔωρεά Library4all\$I0\$οΞ(Π) HIC\$p4oGN22010364\$r2023-02-04\$tc.1\$w2023-02-04\$yBK
=999 \\\$c26079\$d26079

351. Αριθμός εγγραφής 26080

=LDR 01060nam a2200229 a 4500
=003 GrThDVK
=005 20230613202742.0
=008 110201s2019\\\$gr\\\$d\\\$u000\\\$f\\\$gre\\d
=020 \\\$a9789601655031

=040 \\\$aΔημοτική Βιβλιοθήκη Καλαμαριάς\$bgre\$c0\$dGrThTEI\$eAACR2
 =084 \\\$aΜ ΠΕΤ
 =100 1\\\$aΠέτροβιτς-Ανδρουτσοπούλου, Λότη,\$d1937-\$92605
 =245 10\\\$aΑμίλητη αγάπη /\$cΛότη Πέτροβιτς-Ανδρουτσοπούλου.
 =250 \\\$a3η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c2019.
 =300 \\\$a143 σ. ;\$c21 εκ.
 =490 1\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για νέους (Πατάκης)
 =521 \\\$aΓια εφήβους και για μεγάλους
 =830 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για νέους (Πατάκης).\$98374
 =942 \\\$cBK\$2ddc\$02
 =952 \\\$00\$10\$40\$6M_ΠΕΤ\$70\$8m\$933001\$a4oGN\$b4oGN\$d2022-10-12\$eΔωρεά
 Library4all\$I0\$oM ΠΕΤ \$p4oGN22010365\$r2023-02-04\$tc.1\$w2023-02-04\$yBK
 =999 \\\$c26080\$d26080

352. Αριθμός εγγραφής 26081

=LDR 01018nam a2200253 a 4500
 =001 00540907
 =003 GR-LaTEI
 =005 20230626152138.0
 =008 140217s2013\\\$gr\\\$g\\\$000\\f\$gre\$d
 =020 \\\$a9789601426747
 =040 \\\$aGR\$bLaTEI\$c20140217\$dGR-LaTEI\$dGrThTEI
 =041 1\\\$agre\$heng
 =084 \\\$aΞ GRE
 =100 1\\\$aGreen, John d.\$924049
 =240 10\\\$aFault in our stars.\$lGreek
 =245 13\\\$aΤο λάθος αστέρι /\$cΤζον Γκριν ; μετάφραση από τα αγγλικά Χρήστος
 Καψάλης.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΛιβάνης,\$c2013.
 =300 \\\$a301 σ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΞένη λογοτεχνία (Λιβάνης)
 =500 \\\$aΜετάφραση του: The fault in our stars.
 =700 1\\\$aΚαψάλης, Χρήστος\$εμεταφραστής.\$99017
 =952 \\\$00\$10\$40\$6Ξ_GRE\$70\$8m\$933002\$a4oGN\$b4oGN\$d2022-10-12\$eΔωρεά
 Library4all\$I0\$oΞ GRE\$p4oGN22010366\$r2023-02-04\$tc.1\$w2023-02-04\$yBK
 =981 \\\$aGR-LaTEI32478
 =999 \\\$c26081\$d26081

353. Αριθμός εγγραφής 26084

=LDR 01081cam a2200265 a 4500
 =001 00821326

=003 GR-VoPTK
 =005 20230626120115.0
 =008 080709s2006\\gr\\000\\f\gre\d
 =015 \\\$2KB\$289921
 =020 \\\$a9789604530595
 =040 \\\$aGR-VoPTK\$bgre\$c20080709\$dGrThTEI
 =041 1\\\$agre\$heng
 =084 \\\$aΞ PUL
 =100 1\\\$aPullman, Philip, \$d1946-\$95295
 =240 10\\\$aRuby in the smoke.\$IGreek
 =245 12\\\$aΗ Σάλι Λόκχαρτ και τα ρουμπίνια στις στάχτες /\$cΦίλιπ Πούλμαν ;
 μετάφραση Ρένια Τουρκολιά-Κυδωνιέως.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΨυχογιός,\$c2006.
 =300 \\\$a297 σ. ;\$c21 εκ.
 =500 \\\$aΜετάφραση του: The ruby in the smoke.
 =700 1\\\$aΤουρκολιά - Κυδωνιέως, Ρένια, Ξεμεταφράστρια.\$94745
 =941 \\\$ax
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6_ PUL\$70\$8m\$933005\$a4oGN\$b4oGN\$d2022-10-
 12\$eΔωρεά Library4all\$I0\$οΞ PUL \$p4oGN22010369\$r2023-02-04\$tc.1\$w2023-02-
 04\$yBK
 =981 \\\$a10057466
 =999 \\\$c26084\$d26084

354. Αριθμός εγγραφής 26086

=LDR 02562nam a2200253 a 4500
 =003 GrThDVK
 =005 20230626130429.0
 =008 160715s2016\\gr\\a\\v\\000\\f\gre\d
 =020 \\\$a9789604711055
 =040 \\\$aGrThDVK\$bgre\$cGrThDVK\$dGrThTEI
 =084 \\\$aM(Π) ΣΒΟ
 =100 1\\\$aΣβορώνου, Ελένη\$94872
 =245 12\\\$aΟ ψαροντούφεκός /\$cΕλένη Σβορώνου ; εικονογράφηση Μαριλένα
 Μελισσηνού.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΚαλειδοσκόπιο,\$c2016.
 =300 \\\$a93 σ. :\$bεικ. ;\$c21 εκ.
 =500 \\\$aΒασισμένο σε ομότιτλο διήγημα που απέσπασε Εύφημο Μνεΐα από τη
 Γυναικεία Λογοτεχνική Συντροφιά (2014).
 =520 \\\$aΟ Άρης στα δεκάξι του αποκτά το ψαροντούφεκο που χρόνια ονειρεύεται.
 Καταφτάνει στο νησί αρματωμένος, πολεμιστής σωστός, για να πετύχει τις καλές
 ψαριές. Και οι καλές ψαριές έρχονται, και γίνονται όλο και καλύτερες. Να που κάτι
 λείπει, όμως. Η α
 =521 1\\\$aΓια παιδιά από 11 ετών.

=653 \0\$aΕλληνικό μυθιστόρημα, Παιδικό
=653 \0\$aΠεριπετειώδες μυθιστόρημα
=700 1\0\$aΜελισσηνού, Μαριλένα\$937893\$εικονογράφος.
=942 \2ddc\$cBK\$01
=952 \00\$10\$40\$6M_Π_ΣBO\$70\$8m\$933007\$a4oGN\$b4oGN\$d2022-10-12\$eΔωρεά Library4all\$I0\$oM(Π) ΣBO\$p4oGN22010371\$r2023-02-04\$tc.1\$w2023-02-04\$yBK
=999 \c26086\$d26086

355. Αριθμός εγγραφής 26089

=LDR 02064nam a2200217 a 4500
=003 GrThDVK
=005 20230626125524.0
=008 110201s2013\\\gr\\\j\\\u000\fgre\d
=020 \0\$a9789602936795
=040 \0\$aGrThDVK\$bgre\$cGrThDVK\$dGrThTEI
=084 \0\$aM(Π) ΣΑΡ
=100 1\0\$aΣαρή, Ζωρζ,\$d1925-2012\$910104
=245 12\$0aΟ θησαυρός της Βαγίας :\$bμυθιστόρημα /\$cΖωρζ Σαρή.
=250 \0\$a37η έκδ.
=260 \0\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c2013.
=300 \0\$a150, [2] σ. ;\$c21 εκ.
=490 0\0\$aΣύγχρονη λογοτεχνία. Νεανικά μυθιστορήματα (Πατάκης)
=520 \0\$aΜια γνήσια περιπέτεια, όπου οι κυνηγοί του θησαυρού εδώ δεν είναι μεγάλοι, αλλά τα παιδιά. Ένας θησαυρός στην Αίγινα; Και μάλιστα στη Βαγία; Ναι, στη Βαγία, εκεί που είχε "παντρευτεί" δώδεκα χρόνων τον Παναγιώτη, τότε, στα 1936. Τώρα η Ζωή είναι
=942 \cBK\$2ddc\$037
=952 \00\$10\$40\$6M_Π_ΣAP\$70\$8m\$933010\$a4oGN\$b4oGN\$d2022-12-10\$eΔωρεά Library4all\$I0\$oM(Π) ΣAP\$p4oGN22010374\$r2023-02-04\$tc.1\$w2023-02-04\$yBK
=999 \c26089\$d26089

356. Αριθμός εγγραφής 26092

=LDR 05581nam a2200433 a 4500
=001 10006675
=003 GrThTEI
=005 20230626204848.0
=008 110201m19711978\\\ob\\\u001\0\gre\d
=040 \0\$aΔημοτική Βιβλιοθήκη Καλαμαριάς\$cGrThTEI\$dGrThTEI
=082 04\$a938.003\$bΙΣΤ

=245 00ΰαΙστορία του ελληνικού έθνους /ΰςδιεύθυνσις εκδόσεως Γεώργιος Χριστόπουλος...[κ.ά.].

=260 \\\$aΑθήνα : \$bΕκδοτική Αθηνών,\$c1971-1978.

=300 \\\$a17 τ. :\$bέγχρ. φωτ., χάρτες ;\$c30 εκ.

=504 \\\$aΠεριέχει βιβλιογραφικές αναφορές και ευρετήριο

=505 0\\\$at. 1. Προΰστορία και πρωτοΰστορία. -- τ. 2. Αρχαΰικός ελληνισμός. -- τ. 3. Κλασσικός ελληνισμός Πρώτο μέρος. -- τ. 4. Κλασσικός ελληνισμός Δεΰτερο μέρος. -- τ. 5. Μέγας Αλέξανδρος, Ελληνιστικοΰ χρόνοι. -- τ. 6. Ελληνιστικοΰ χρόνοι. -- τ. 7. Ελλην

=651 \\4\$aΕλλάδα\$xΠολιτισμός\$νΕγκυκλοπαΰδειες

=651 \\4\$aΕλλάδα\$xΙστορία\$νΕγκυκλοπαΰδειες

=651 \\4\$aΕλλάδα\$xΑρχαιότητες\$xΕγκυκλοπαΰδειες

=700 \\\$aΧριστόπουλος, Γεώργιος\$cΑ.ΰεεπιμελητής.

=942 \\\$cBK

=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_0030000000000000_ΙΣΤ\$71\$8r\$933013\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-02-04\$h1\$I0\$o938.003 ΙΣΤ\$ρ4oGN22010377\$r2023-02-04\$tc.1, v.1\$w2023-02-
04\$yREF

=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_0030000000000000_ΙΣΤ\$71\$8r\$933808\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h2\$I0\$o938.003 ΙΣΤ\$ρ4oGN22010745\$r2023-03-19\$tc.1, v.2\$w2023-03-
19\$yREF

=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_0030000000000000_ΙΣΤ\$71\$8r\$933809\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h3\$I0\$o938.003 ΙΣΤ\$ρ4oGN22010746\$r2023-03-19\$tc.1, v.3\$w2023-03-
19\$yREF

=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_0030000000000000_ΙΣΤ\$71\$8r\$933810\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h4\$I0\$o938.003 ΙΣΤ\$ρ4oGN22010747\$r2023-03-19\$tc.1, v.4\$w2023-03-
19\$yREF

=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_0030000000000000_ΙΣΤ\$71\$8r\$933811\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h5\$I0\$o938.003 ΙΣΤ\$ρ4oGN22010748\$r2023-03-19\$tc.1, v.5\$w2023-03-
19\$yREF

=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_0030000000000000_ΙΣΤ\$71\$8r\$933812\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h6\$I0\$o938.003 ΙΣΤ\$ρ4oGN22010749\$r2023-03-19\$tc.1, v.6\$w2023-03-
19\$yREF

=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_0030000000000000_ΙΣΤ\$71\$8r\$933813\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h7\$I0\$o938.003 ΙΣΤ\$ρ4oGN22010750\$r2023-03-19\$tc.1, v.7\$w2023-03-
19\$yREF

=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_0030000000000000_ΙΣΤ\$71\$8r\$933814\$a4oGN\$b4oGN\$d2

023-03-19\$h8\$I0\$o938.003 ΙΣΤ\$ρ4οGN22010751\$ρ2023-03-19\$tc.1, v.8\$w2023-03-19\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_003000000000000_ΙΣΤ\$71\$8r\$933815\$a4οGN\$b4οGN\$d2
023-03-19\$h9\$I0\$o938.003 ΙΣΤ\$ρ4οGN22010752\$ρ2023-03-19\$tc.1, v.9\$w2023-03-19\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_003000000000000_ΙΣΤ\$71\$8r\$933816\$a4οGN\$b4οGN\$d2
023-03-19\$h10\$I0\$o938.003 ΙΣΤ\$ρ4οGN22010753\$ρ2023-03-19\$tc.1, v.10\$w2023-03-19\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_003000000000000_ΙΣΤ\$71\$8r\$933817\$a4οGN\$b4οGN\$d2
023-03-19\$h11\$I0\$o938.003 ΙΣΤ\$ρ4οGN22010754\$ρ2023-03-19\$tc.1, v.11\$w2023-03-19\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_003000000000000_ΙΣΤ\$71\$8r\$933818\$a4οGN\$b4οGN\$d2
023-03-19\$h12\$I0\$o938.003 ΙΣΤ\$ρ4οGN22010755\$ρ2023-03-19\$tc.1, v.12\$w2023-03-19\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_003000000000000_ΙΣΤ\$71\$8r\$933819\$a4οGN\$b4οGN\$d2
023-03-19\$h13\$I0\$o938.003 ΙΣΤ\$ρ4οGN22010756\$ρ2023-03-19\$tc.1, v.13\$w2023-03-19\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_003000000000000_ΙΣΤ\$71\$8r\$933820\$a4οGN\$b4οGN\$d2
023-03-19\$h14\$I0\$o938.003 ΙΣΤ\$ρ4οGN22010757\$ρ2023-03-19\$tc.1, v.14\$w2023-03-19\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_003000000000000_ΙΣΤ\$71\$8r\$933821\$a4οGN\$b4οGN\$d2
023-03-19\$h15\$I0\$o938.003 ΙΣΤ\$ρ4οGN22010758\$ρ2023-03-19\$tc.1, v.15\$w2023-03-19\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_003000000000000_ΙΣΤ\$71\$8r\$933822\$a4οGN\$b4οGN\$d2
023-03-19\$h16\$I0\$o938.003 ΙΣΤ\$ρ4οGN22010759\$ρ2023-03-19\$tc.1, v.16\$w2023-03-19\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6938_003000000000000_ΙΣΤ\$71\$8r\$933823\$a4οGN\$b4οGN\$d2
023-03-19\$h17\$I0\$o938.003 ΙΣΤ\$ρ4οGN22010760\$ρ2023-03-19\$tc.1, v.17\$w2023-03-19\$yREF
=999 \\\$c26092\$d26092

357. Αριθμός εγγραφής 26093

=LDR 01753nam a22002771a 4500
=001 138494

=003 GrThTEI
=005 20230626145043.0
=008 980605m19979999gr\ a\\\\\\b\\\\\\000\0\gre\d
=035 \\\$ahzn139769
=040 \\\$aAUH\$cAUH\$dGrThTEI\$bgre
=082 \\\$a509.495 \$bKAN
=090 \\\$aQ127.G7\$bK36 1997
=245 00\$aΚανών :\$bτο παρόν των επιστημών στην Ελλάδα.
=260 \\\$aΘεσσαλονίκη :\$bΘεσσαλονίκη, Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης,
\$c1997-.
=300 \\\$a3 τ. :\$bεικ. ;\$c33 εκ.
=500 \\\$aΑποτελείται από τρεις τόμους.
=504 \\\$aΠεριέχει βιβλιογραφία.
=520 \\\$aΙατρική, Ψυχιατρική/Ψυχανάλυση, Οδοντιατρική, Φαρμακευτική,
Νοσηλευτική, Φυσική αγωγή και αθλητισμός, Γεωπονία, Δασολογία, Κτηνιατρική,
Βιολογία, Γεωλογία.
=650 \4\$aΕπιστήμη\$zΕλλάδα\$9120333
=710 2\\\$aΟργανισμός Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης (Θεσσαλονίκη,
Ελλάδα)\$9120334
=942 00\$00
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6509_4950000000000000_KAN\$70\$8m\$933014\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-04\$h1\$I0\$o509.495 KAN\$p4oGN22010378\$r2023-02-04\$tc.1, v.1\$w2023-02-04\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6509_4950000000000000_KAN\$70\$8m\$933827\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-20\$h2\$I0\$o509.495 KAN\$p4oGN22010761\$r2023-03-20\$tc.1, v.2\$w2023-03-20\$yBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6509_4950000000000000_KAN\$70\$8m\$933828\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-20\$h3\$I0\$o509.495 KAN\$p4oGN22010762\$r2023-03-20\$tc.1, v.3\$w2023-03-20\$yBK
=999 \\\$c26093\$d26093

358. Αριθμός εγγραφής 26094

=LDR 00876nam a2200229 a 4500
=001 848230
=003 GrThTEI
=005 20230626121014.0
=008 070924s1966\\\\\\gr\\\\\\b\\\\\\000\0\gre\d
=035 \\\$ahzn877978
=040 \\\$aAUH\$cAUH\$dGrThTEI
=050 14\$aLA11\$b.T73 1966

=082 04\$a370.9\$bΤΣΑ\$222
 =100 1\ \$aΤσαμπής, Γεώργιος Ξ.\$9164117
 =245 10\$aΙστορία της αγωγής /\$cΓεωργίου Ξ. Τσαμπή.
 =260 \ \$aΘεσσαλονίκη :\$b[Καλλιτεχνικών], \$c1966.
 =300 \ \$a287 σ. ;\$c24 εκ.
 =504 \ \$aΠεριέχει βιβλιογραφία (σ. 284-285).
 =650 \ 4\$aΕκπαίδευση\$χΙστορία\$933719
 =942 00\$00
 =952
 \ \$00\$10\$2ddc\$40\$6370_9000000000000000_ΤΣΑ\$70\$8m\$933015\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-04\$I0\$o370.9 ΤΣΑ\$p4oGN22010379\$r2023-02-04\$tc.1\$w2023-02-04\$yBK
 =999 \ \$c26094\$d26094

359. Αριθμός εγγραφής 26100

=LDR 01165nam a2200229 a 4500
 =001 10021540
 =003 GrThDVK
 =005 20230626130115.0
 =008 110201s1998\\\gr\$a\\\c\\\u000\1\gre\d
 =040 \ \$aΔημοτική Βιβλιοθήκη Καλαμαριάς\$bgre\$c0\$dGrThTEI
 =084 \ \$aΠ ΔΕΡ
 =100 1\ \$aΔερμιτζάκης, Μπάμπης.\$d1950-\$933258
 =245 12\$aΟ χορός της βροχής : \$βοικολογικά παραμύθια και διηγήματα / \$cΜπάμπης Δερμιτζάκης ; εικονογράφηση Βάσω Κουμερτά - Δερμιτζάκη.
 =250 \ \$a3η έκδ.
 =260 \ \$aΑθήνα :\$bΚέντρο Προστασίας Καταναλωτών,\$c1998.
 =300 \ \$a90, [6] σ. :\$βεικ. ;\$c21 εκ.
 =650 \ 4\$aΟικολογία\$νΝεανική λογοτεχνία
 =650 \ 0\$aΠαραμύθια\$zΕλλάδα\$92082
 =700 1\ \$aΚουμερτά-Δερμιτζάκη, Βάσω\$εεικονογράφος.\$96909
 =942 \ \$cBK\$2ddc\$01
 =952 \ \$00\$10\$40\$6Π_ΔΕΡ\$70\$8m\$933021\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-04\$I0\$oΠ ΔΕΡ \$p4oGN22010385\$r2023-02-04\$tc.1\$w2023-02-04\$yBK
 =999 \ \$c26100\$d26100

360. Αριθμός εγγραφής 26101

=LDR 00888nam a2200205 a 4500
 =001 10000619
 =003 GrThDVK
 =005 20230626103301.0
 =008 110201s1990\\\gr\\\g\\\u000\p\gre\d
 =040 \ \$aGrThDVK\$bgre\$cGrThDVK\$dGrThTEI

=082 04\$a889.134\$bEΛΥ
 =100 1\$aΕλύτης, Οδυσσέας,\$d1911-1996
 =245 10\$aΆσμα ηρωικό και πένθιμο για τον χαμένο ανθυπολοχαγό της Αλβανίας /
 \$cΟδυσσέα Ελύτη ; λιθογραφία Γιάννη Μόραλη.
 =250 \\\$a7η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$b'Ικαρος,\$c1990.
 =300 \\\$a36 σ. ;\$c24 εκ.
 =700 1\$aΜόραλης, Γιάννης\$937853
 =942 \\\$cBK\$2ddc\$01
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_134000000000000_EΛΥ\$70\$8m\$933022\$a4oGN\$b4oGN\$d
 2023-02-04\$I0\$0889.134 ΕΛΥ\$p4oGN22010386\$r2023-02-04\$tc.1\$w2023-02-04\$yBK
 =999 \\\$c26101\$d26101

361. Αριθμός εγγραφής 26102

=LDR 01085nam a2200241 a 4500
 =001 106666
 =003 GR-ThDB
 =005 20230625201748.0
 =008 131015s1994\\\$gr\$a\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\1\gre\d
 =020 \\\$a9602341432
 =040 \\\$bgre\$aGR-ThDB\$cGrThTEI\$dGrThTEI
 =084 \\\$aΠ ΑΙΣ
 =100 1\$aΤσουκαλάς, Γεώργιος,\$d1903-1974,\$94525\$εδιασκευαστής
 =245 10\$a135 μύθοι του Αισώπου /\$cδιασκευή Γ. Τσουκαλά ; εικονόγραφηση
 Μιχάλης Βενετούλιας.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$b'Αγκυρα,\$c1994.
 =300 \\\$a217 σ.:\$βεικ.
 =490 0\$aΛογοτεχνική βιβλιοθήκη (Αγκυρα) ;\$v28
 =650 \4\$aΜύθοι, Ελληνικοί\$99205
 =700 0\$aΑίσωπος, 6ος αι. π.Χ.\$95822\$εσυγγραφέας.
 =700 1\$aΒενετούλιας, Μιχάλης \$95774\$εεικονογράφος.
 =942 \\\$2ddc\$cBK\$01
 =952 \\\$00\$10\$40\$6Π_ΑΙΣ\$70\$8m\$933023\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-04\$I0\$0Π ΑΙΣ
 \$p4oGN22010387\$r2023-02-04\$tc.1\$w2023-02-04\$yBK
 =999 \\\$c26102\$d26102

362. Αριθμός εγγραφής 26103

=LDR 01303nam a22002651a 4500
 =001 237995
 =003 GrThTEI
 =005 20230626123342.0

=008 000515s2014\\\\gr\\\\v\\\\\\\\000\\f\\gre\\d
 =020 \\\$a9603601586
 =035 \\\$ahzn240120
 =040 \\\$aAUH\$cAUH\$bGrThTEI\$dGrThTEI
 =084 \\\$aM(Π) ΔΙΚ
 =090 \\\$aPA5615.I43\$bM68 1996
 =100 1\\\$aΔικαίου, Ελένη\$9147129
 =245 10\\\$aΜου μαθαίνετε να χαμογελάω, σας παρακαλώ; /\$cΕλένη Δικαίου.
 =250 \\\$a22η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c2014.
 =300 \\\$a182 σ. ;\$c20 εκ.
 =490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Συλλογή Κύκνοι ;\$v11
 =520 \\\$aΓια τον καθένα υπάρχει ένας δρόμος που τον ταιριάζει, φτάνει να καταλάβει κάποια στιγμή, πως η πραγματική επιτυχία στη ζωή ξεκινάει μονάχα απ'το τέρμα του.
 =521 \\\$aΓια αναγνώστες από 14 ετών και πάνω.
 =942 00\$012
 =952 \\\$00\$10\$40\$6M_Π_ΔΙΚ\$70\$8m\$933024\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-04\$I0\$οM(Π) ΔΙΚ \$p4oGN22010388\$r2023-02-04\$tc.1\$w2023-02-04\$yBK
 =999 \\\$c26103\$d26103

363. Αριθμός εγγραφής 26104

=LDR 00946aam a2200217 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230626125747.0
 =008 080306s1983\\\\gr\\a\\\\\\\\\\\\\\\\000\\1\\gre\\d
 =040 \\\$aGrRePK\$cGrRePK\$dGrRePK\$bGrThTEI
 =041 1\\\$agre\$heng
 =084 \\\$aΞ(Π) LLO
 =090 \\\$aΠEX 208222-23
 =100 1\\\$aDouglas, Lloyd C.\$q(Lloyd Cassel),\$d1877-1951\$94679
 =245 12\\\$aΟ μεγάλος ψαράς /\$cΛούδ Ντάγκλας ; απόδοση Γ. Τσουκαλά.
 =260 \\\$aΑθήναι :\$bΆγκυρα,\$c1983.
 =300 \\\$a188 σ. :\$bεικ. ;\$c25 εκ.
 =490 0\\\$aΒιβλιοθήκη παιδική λογοτεχνία (Άγκυρα)
 =700 1\\\$aΤσουκαλάς, Γεώργιος,\$d1903-1974,\$4μεταφραστής.\$94525
 =852 4\\\$aGrRePK\$bRETCL\$cRCPEC\$hΠEX 208222-23
 =952 \\\$00\$10\$40\$6Ξ_Π_LLO\$70\$8m\$933025\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-04\$I0\$οΞ(Π) LLO\$p4oGN22010389\$r2023-02-04\$tc.1\$w2023-02-04\$yBK
 =999 \\\$c26104\$d26104

364. Αριθμός εγγραφής 26105

=LDR 01121nam a2200229 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230626130725.0
 =008 210107s1979\\gr\|a\\j\\|000\1\gre\d
 =040 \\\$aGrRePK\$bgre\$dGrRePK\$dGrRePK\$dGrThTEI\$cGrThTEI
 =041 1\\\$agre\$hger
 =084 \\\$aΞ(Π) GAL
 =090 \\\$aΑΓΓ 511485
 =100 1\\\$aGalini, Dagmar\$d1931-
 =245 13\$aΟι περιπέτειες των τριών φίλων /\$cΝτάγκμαρ Γκαλίν ; μετάφραση: Ρένα Καρθαίου ; εικονογράφηση: Π. Ζαμπέλη-Α. Μενδρινού.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΨυχογιός,\$c1979.
 =300 \\\$a199 σ. :\$βεικ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΠαγκόσμια νεανική βιβλιοθήκη (Ψυχογιός)
 =700 1\\\$aΚαρθαίου, Ρένα, \$d1913-2005,\$910741\$εμεταφράστρια.
 =700 1\\\$aΜενδρινού, Άννα,\$d1941-,\$4εικονογράφος.\$95364
 =852 4\\\$aGrRePK\$bRETCL\$cRCAGG\$hΑΓΓ 511485
 =952 \\\$00\$10\$40\$6Ξ_Π_GAL\$70\$8m\$933026\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-04\$I0\$oΞ(Π) GAL\$p4oGN22010390\$r2023-02-04\$tc.1\$w2023-02-04\$yBK
 =999 \\\$c26105\$d26105

365. Αριθμός εγγραφής 26106

=LDR 03091nam a2200193 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230602093347.0
 =008 220723s2002\\gr\\|b\\|000\1\gre\d
 =020 \\\$a9600331405
 =040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI
 =084 \\\$aM KAP
 =100 1\\\$99007\$aΚαριζώνη, Κατερίνα,\$d1955-
 =245 10\$aΒαλς στην ομίχλη :\$bμυθιστόρημα /\$cΚατερίνα Καριζώνη.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΚαστανιώτης,\$c2002.
 =300 \\\$a243 σ. ;\$c22 εκ.
 =504 \\\$aΠεριέχει βιβλιογραφία (σ. 241-243).
 =520 \\\$aΤι σχέση έχει η Γκόθαμ Σίτυ με τη Θεσσαλονίκη του 19ου αιώνα; Πώς μπορεί κανείς να δραπετεύσει στο χρόνο; Αν είχαμε ξαναζήσει εκατό χρόνια πριν, ποιοι θα ήμασταν; Αυτά και άλλα θαυμαστά ερωτήματα καλείται ν' απαντήσει η ηρωίδα του μυθιστορήματος
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_KAP\$70\$8m\$933028\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-31\$I0\$oM KAP\$p4oGN23030271\$r2023-01-31\$tc.1\$w2023-01-31\$yBK
 =999 \\\$c26106\$d26106

366. Αριθμός εγγραφής 26107

=LDR 03094nam a2200193 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230602093416.0
=008 220723s2014\\gr\\b\\000\\f\\gre\\d
=020 \\\$a9789600357066
=040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI
=084 \\\$aM KAP
=100 1\\\$99007\$aΚαριζώνη, Κατερίνα,\$d1955-
=245 10\$aΒαλς στην ομίχλη :\$bμυθιστόρημα /\$cΚατερίνα Καριζώνη.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚαστανιώτης,\$c2014.
=300 \\\$a243 σ. ;\$c22 εκ.
=504 \\\$aΠεριέχει βιβλιογραφία (σ. 241-243).
=520 \\\$aΤι σχέση έχει η Γκόθαμ Σίτυ με τη Θεσσαλονίκη του 19ου αιώνα; Πώς μπορεί κανείς να δραπετεύσει στο χρόνο; Αν είχαμε ξαναζήσει εκατό χρόνια πριν, ποιοι θα ήμασταν; Αυτά και άλλα θαυμαστά ερωτήματα καλείται ν' απαντήσει η ηρωίδα του μυθιστορήματος
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_KAP\$70\$8m\$933029\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-31\$I0\$οM KAP\$p4oGN23030270\$r2023-01-31\$tc.1\$w2023-01-31\$yBK
=999 \\\$c26107\$d26107

367. Αριθμός εγγραφής 26108

=LDR 01166nam a2200217 a 4500
=001 10018058
=003 GrThDVK
=005 20230602073137.0
=008 110201s2009\\gr\\b\\000\\f\\gre\\d
=020 \\\$a9789600349344
=040 \\\$aGrThDVK\$bgre\$cGrThDVK\$dGrThTEI
=084 \\\$aΔ ΚΑΡ
=100 1\\\$aΚαριζώνη, Κατερίνα,\$d1955-\$99007
=245 12\$aΟ μονόφθαλμος και άλλες πειρατικές ιστορίες /\$cΚατερίνα Καριζώνη.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚαστανιώτης,\$c2009.
=300 \\\$a171 σ. ;\$c21 εκ.
=505 0\\\$aΤο βασίλειο του Καψή -- Το ψέμα -- Αρζεντιέρα -- Το χαστούκι -- Το Νάνφιο -- Το γράμμα του μοναχού -- Ο μονόφθαλμος -- Ο κόμης πειρατής κύριος Τερεμώ -- Ο καπετάν Τζαφέρ -- Ταξίδι στον Λεβάντε.
=650 \\\$aΠειρατές\$νΝεανική λογοτεχνία\$96576
=942 \\\$cBK\$2ddc
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Δ_KAP\$70\$8m\$933030\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-31\$I0\$οΔ KAP\$p4oGN23030269\$r2023-01-31\$tc.1\$w2023-01-31\$yBK
=999 \\\$c26108\$d26108

=LDR 00754nam a2200193 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230528113447.0
 =008 230205s1978\\\gr\\\000\j\gre\d
 =020 \\\$a9600301077
 =040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI
 =084 \\\$aΔ ΑΛΕ
 =100 1\93853\$aΑλεξίου, Έλλη,\$d1894-1989
 =245 10\$aΠροσοχή συνάνθρωποι :\$bδιηγήματα /\$cΈλλη Αλεξίου.
 =250 \\\$a3η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΚαστανιώτης,\$c1978.
 =300 \\\$a178 σ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\9\$aΈλλης Αλεξίου Άπαντα (Καστανιώτης) ;\$v9
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Δ_ΑΛΕ\$70\$8m\$933034\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-31\$I0\$oΔ ΑΛΕ\$p4oGN23030265\$r2023-01-31\$tc.1\$w2023-01-31\$yBK
 =999 \\\$c26111\$d26111

371. Αριθμός εγγραφής 26113

=LDR 00700nam a2200193 a 4500
 =001 28842
 =003 GrThTEI
 =005 20230602073035.0
 =008 930819s1992\\\gr\\\000\f\gre\d
 =020 \\\$a9600309787
 =040 \\\$aAUH\$cAUH\$dGrThTEI
 =084 \\\$aM ΚΥΠ
 =100 1\9\$aΚυπραίος, Λευτέρης,\$d1958-1991\$937265
 =245 12\$aΟ μεγάλος δεύτερος :\$bμυθιστόρημα /\$cΛευτέρης Κυπραίος.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΚαστανιώτης,\$c1992.
 =300 \\\$a218 σ. ;\$c21 εκ.
 =942 00\$00
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΚΥΠ\$70\$8m\$933039\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-01-31\$I0\$oM ΚΥΠ\$p4oGN23030261\$r2023-01-31\$tc.1\$w2023-01-31\$yBK
 =999 \\\$c26113\$d26113

372. Αριθμός εγγραφής 26115

=LDR 01123nam a2200253 a 4500
 =001 89327
 =003 GR-ThDB
 =005 20230607073443.0
 =008 081009s2006\\\f\gre\d
 =020 \\\$a9604126091

=020 \\\$a9789604126095
=040 \\\$bgre\$aGR-ThDB\$cGR-ThDB\$dGrThTEI
=084 \\\$aIE MAN
=100 1\\\$93859\$aΜανδηλαράς, Φίλιππος,\$d1965-
=245 10\$aΟδύσσεια /\$cδιασκευή Φίλιππος Μανδηλαράς ; εικονογράφηση Βασίλης Γρίβας.
=246 04\$aΟμήρου Οδύσσεια
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΠαπαδόπουλος,\$c2006.
=300 \\\$a117 σ. : \$bεικ. ;\$c21 εκ.
=490 0\\\$aΤόξο. Κλασική λογοτεχνία για παιδιά (Παπαδόπουλος) ;\$v45
=700 1\\\$aΓρίβας, Βασίλης\$95306\$εικονογράφος
=700 0\\\$937557\$aΌμηρος,\$d8ος αιώνας π.Χ.\$tΟδύσσεια
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6IE_MAN\$70\$8m\$933042\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-05\$I0\$oiE MAN\$p4oGN23020039\$r2023-02-05\$tc.1\$w2023-02-05\$yBK
=999 \\\$c26115\$d26115

373. Αριθμός εγγραφής 26117

=LDR 00756nam a2200181 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230602063603.0
=008 940128s1989\\\$gr\\\$000\\\$gre\$d
=040 \\\$aDLC\$cAUH\$dAUH\$dGrThTEI
=082 04\$a889.5 \$bΠΑΠ
=100 1\\\$aΠαπαθεμελής, Στέλιος Μ.,\$d1938-\$918909
=245 10\$aΛόγος ευθύνης /\$cΣτέλιος Παπαθεμελής.
=260 \\\$aΘεσσαλονίκη :\$bΠαρατηρητής,\$c1989.
=300 \\\$a468 σ. ;\$c20 εκ.
=650 4\$aΟμιλίες, λόγοι, κ.λπ., Νεοελληνικοί\$937934
=942 00\$00
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_5000000000000000_ΠΑΠ\$70\$8m\$933044\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-05\$I0\$oiE 889.5 ΠΑΠ\$p4oGN23020040\$r2023-02-05\$tc.1\$w2023-02-05\$yBK
=999 \\\$c26117\$d26117

374. Αριθμός εγγραφής 26126

=LDR 00845aam a2200217 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230626125447.0
=008 070523s1998\\\$gr\\\$000\\\$f\$gre\$d
=020 \\\$a9600500843
=040 \\\$aGrRePK\$cGrRePK\$dGrRePK\$dGrThTEI

=084 \\\$aM ΠΡΕ
 =090 \\\$aΤΣΑ 289673
 =100 1\\\$aΠρεβελάκης, Παντελής,\$d1909-1986\$914889
 =245 12\\\$aΟ ήλιος του θανάτου :\$bμυθιστόρημα /\$cΠ. Πρεβελάκη.
 =250 \\\$a7η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΕστία,\$c1998.
 =300 \\\$a332 σ. ;\$c17 εκ.
 =490 0\\\$aNεοελληνική λογοτεχνία (Εστία) ;\$v90
 =852 4\\\$aGrRePK\$bRETCL\$cRCTSA\$hΤΣΑ 289673
 =952 \\\$00\$10\$40\$6M_ΠΡΕ\$70\$8m\$933056\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-06\$I0\$oM
 ΠΡΕ \$p4oGN22010391\$r2023-02-06\$tc.1\$w2023-02-06\$yBK
 =999 \\\$c26126\$d26126

375. Αριθμός εγγραφής 26127

=LDR 00983nam a2200241a 4500
 =001 80527
 =003 GrThTEI
 =005 20230626140335.0
 =008 971008s1972\\\$gr\\\$000\d\\\$gre\d
 =035 \\\$ahzn81252
 =040 \\\$aAUH\$cAUH\$dGrThTEI
 =041 1\\\$agre\$heng
 =082 04\$a820\$b SHA
 =100 1\\\$aShakespeare, William,\$d1564-1616\$9249067
 =240 10\$aTroilus and Cressida.\$lGreek\$9264980
 =245 10\$aΤρωίλος και Χρυσίδα :\$bκωμωδία /\$cΟυίλλιαμ Σαίξπηρ ; εισαγωγή και
 μετάφραση Βασίλη Ρώτα.
 =260 \\\$a[Αθήνα] :\$bΙΚαρος,\$c[1972].
 =300 \\\$a145 σ. ;\$c20 εκ.
 =500 \\\$aΜετάφραση του : Troilus and Cressida.
 =700 1\\\$aΡώτας, Βασίλης,\$d1889-1977,\$εμεταφραστής.\$925977
 =942 00\$08
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6820_0000000000000000_SHA\$70\$8m\$933057\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-06\$I0\$o820 SHA \$p4oGN22010392\$r2023-02-06\$tc.1\$w2023-02-06\$yBK
 =999 \\\$c26127\$d26127

376. Αριθμός εγγραφής 26128

=LDR 00905cam a2200241 a 4500
 =001 00443144
 =003 GR-SeTEI
 =005 20230626132103.0

=008 980925s2005\\\\gr\\a\\\\\\\\\\\\\\\\000\\p\\gre\\d
 =040 \\\$aGR-SeTEI\$bgre\$cGR-SeTEI\$dGrThTEI
 =082 04\$a889.134\$bKAB
 =100 1\\\$aΚαβαδίας, Νίκος,\$d1910-1975.\$933620
 =245 10\$aΠούσι /\$cΝίκου Καβαδία ; προμετωπίδα Γιάννη Τσαρούχη.
 =250 \\\$a17η έκδ.
 =260 \\\$a[Αθήνα] :\$bΑγρα,\$c2005.
 =300 \\\$a36 σ. :\$bεικ. ;\$c21 εκ.
 =700 1\\\$aΤσαρούχης, Γιάννης,\$d1910-1989\$917204
 =901 \\\$aElidoc-I 002849
 =930 \\\$aΑγρα
 =941 \\\$ax
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_13400000000000_KAB\$70\$8m\$933058\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-06\$I0\$o889.134 KAB \$p4oGN22010393\$r2023-02-06\$tc.1\$w2023-02-06\$yBK
 =981 \\\$aGR-SeTEIb10004654
 =999 \\\$c26128\$d26128

377. Αριθμός εγγραφής 26130

=LDR 03212nam a2200253 a 4500
 =003 GrThDVK
 =005 20230626144158.0
 =008 110201s1985\\\\gr\\\\\\j\\\\\\\\u000\\j\\gre\\d
 =020 \\\$a9600301220
 =040 \\\$aGrThDVK\$bgre\$cGrThDVK\$dGrThTEI
 =084 \\\$aΔ ΧΡΙ
 =245 00\$aΔιηγήματα Χριστουγέννων, Πρωτοχρονιάς και Φώτων /\$cανθολόγηση Χάρη Σακελλαρίου ; εικονογράφηση Γιάννης Λέκκος.
 =250 \\\$a9η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΚαστανιώτης,\$c1985.
 =300 \\\$a248 σ. :\$bεικ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΧριστουγεννιάτικη λογοτεχνία. Νεανική βιβλιοθήκη ;\$v54
 =505 0\\\$aΤα Χριστουγεννιάτικα τσαρούχια / Γ. Αθάνας -- Στο Χριστό στο κάστρο / Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης -- Μεσολογγίτικα Χριστούγεννα / Πηνελόπη Δέλτα -- Ο ξένος των Χριστουγέννων / Στεφ.Δάφνη -- Της φτώχειας τα στενά / Γιαν. Βλαχογιάννη -- Του Χριστού α
 =521 1\\\$aΓια παιδιά από 8 ετών
 =650 \\\$aΧριστουγεννιάτικες ιστορίες, Ελληνικές\$910192
 =700 1\\\$aΣακελλαρίου, Χάρης Ν.,\$d1923-2007\$93130
 =700 1\\\$aΛέκκος, Γιάννης\$4εικονογράφος.\$92197
 =942 \\\$cBK\$2ddc\$011

=952 \\\$00\$10\$40\$6Δ_XPI\$70\$8m\$933060\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-06\$I0\$οΔ
XPI\$p4oGN22010395\$r2023-02-06\$tc.1\$w2023-02-06\$yBK
=999 \\\$c26130\$d26130

378. Αριθμός εγγραφής 26131

=LDR 01225nam a2200337 a 4500
=001 00622749
=003 GR-KkTEI
=005 20230704124549.0
=008 020708s2003\\\$gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\\$gre\\d
=020 \\\$a9600325286
=040 \\\$aGR-KkTEI\$bgre\$cGR-KkTEI\$dGrThTEI
=084 \\\$aΔ ΣΑΜ
=100 1\\\$aΣαμαράκης, Αντώνης Ευρ.,\$d1919-2003\$910103
=245 10\$aΑρνούμαι :\$bδιηγήματα /\$cΑντώνης Σαμαράκης.
=250 \\\$a36η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚαστανιώτης,\$c2003.
=300 \\\$a193 σ. ;\$c21 εκ.
=500 \\\$aΚρατικό βραβείο διηγήματος 1962
=586 \\\$aΚρατικό βραβείο διηγήματος 1962.
=852 0\\\$aGR-ANTEIE\$bAK\$cAEX\$hPA5637 .O36\$iE73
=852 0\\\$aGrHeTEI\$bHK\$cHK\$hPA5637 .O36\$iE73 1994
=852 0\\\$aGR-ChTEIE\$bXK\$cXK\$hPA5610.S25 A7 1999
=930 \\\$aΑΓ2001/3764
=941 \\\$ax
=952 \\\$00\$10\$40\$6Δ_ΣΑΜ\$70\$8m\$933061\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-06\$I0\$οΔ
ΣΑΜ \$p4oGN22010396\$r2023-02-06\$tc.1\$w2023-02-06\$yBK
=960 \\\$a2002-06
=980 \\\$a000018165
=980 \\\$a00975163 \$bGR-AtNTU
=981 \\\$aGR-KZTEI\$b10010398
=981 \\\$a000000000000000059491
=999 \\\$c26131\$d26131

379. Αριθμός εγγραφής 26132

=LDR 00722aam a2200193 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230626135335.0
=008 890330s1990\\\$gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\\$gre\\d
=040 \\\$cGrThTEI\$dGrThTEI
=050 14\$aPA5610.S25\$b.L3 1980
=084 \\\$aM ΣΑΜ

=952 \\\$00\$10\$40\$6M_ΣAM\$70\$8m\$933064\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-06\$I0\$oM
 ΣAM\$p4oGN22010399\$r2023-02-06\$tc.1\$w2023-02-06\$yBK
 =981 \\\$aioniob10059043
 =995 \\\$aGR-KeiUL\$bCENTRAL\$cCENTRAL\$f021000072660\$hCDG\$j027022\$k889.21
 ΣAM\$rBK\$61
 =999 \\\$c26134\$d26134

382. Αριθμός εγγραφής 26135

=LDR 01049nam a2200229 a 4500
 =001 10019930
 =003 GrThDVK
 =005 20230626114859.0
 =008 110201s1990\\gr\\u000\\f\gre\d
 =020 \\\$a9600403635
 =040 \\\$aΔημοτική Βιβλιοθήκη Καλαμαριάς\$bgre\$c0\$dGrThTEI
 =084 \\\$aM ΛAM
 =100 1\\\$aΛαμπαδαρίδου - Πόθου, Μαρία,\$d1933-\$910516
 =245 12\\\$aΗ Δοξαλιώ :\$bιστορικό μυθιστόρημα /\$cΜαρία Λαμπαρίδου Πόθου.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΚέδρος,\$c1990.
 =300 \\\$a344 σ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΠαράθυρο στον κόσμο
 =651 4\\\$aΒυζαντινή Αυτοκρατορία\$χιστορία\$yΝικηφόρος ΙΙ Φωκάς, 963-
 969\$νΝεανικό μυθιστόρημα\$97882
 =653 0\\\$aιστορικό μυθιστόρημα
 =942 \\\$cBK\$04\$2ddc
 =952 \\\$00\$10\$40\$6M_ΛAM\$70\$8m\$933065\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-06\$I0\$oM
 ΛAM \$p4oGN22010400\$r2023-02-06\$tc.1\$w2023-02-06\$yBK
 =999 \\\$c26135\$d26135

383. Αριθμός εγγραφής 26136

=LDR 02478nam a2200241 a 4500
 =003 GrThDVK
 =005 20230626135252.0
 =008 110201s1987\\gr\\d\\u000\\f\gre\d
 =020 \\\$a9600400075
 =040 \\\$aGrThDVK\$bgre\$cGrThDVK\$dGrThTEI
 =084 \\\$aM(Π) ZEH
 =100 1\\\$aΖέη, Άλκη,\$d1923-2020\$91858
 =245 13\\\$aΤο καπλάνι της βιτρίνας /\$cΆλκη Ζέη
 =250 \\\$a32η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΚέδρος, \$c1987.
 =300 \\\$a182 σ. ;\$c21 εκ.

=490 0\\$\aΚατώφλι στον κόσμο ;\v28
 =520 \\\\$aΕΥ-ΠΟ; ΛΥ-ΠΟ; Είναι η συνθηματική ερώτηση που ανταλλάσσουν μεταξύ τους η Μέλια και η Μυρτώ λίγο πριν κοιμηθούν. Δυο μικρές αδελφές που ζουν σ' ένα νησί του Αιγαίου το 1936 ακούνε τον παππού τους να τους μιλάει ώρες ατέλειωτες για τους «αρχαίους»
 =521 1\\$\aΓια παιδιά από 10 ετών
 =942 \\\\$cBK\\$2ddc\\$064
 =952 \\\\$00\\$10\\$40\\$6M_Π_ZEH\\$70\\$8m\\$933066\\$a4oGN\\$b4oGN\\$d2023-02-06\\$l0\\$oM(Π) ZEH\\$p4oGN22010401\\$r2023-02-06\\$tc.1\\$w2023-02-06\\$yBK
 =952 \\\\$00\\$10\\$40\\$6M_Π_ZEH\\$70\\$8m\\$934222\\$a4oGN\\$b4oGN\\$d2023-06-06\\$l0\\$oM(Π) ZEH\\$p4oGN22010406\\$r2023-06-06\\$tc.2\\$w2023-06-06\\$yBK
 =999 \\\\$c26136\\$d26136

384. Αριθμός εγγραφής 26137

=LDR 00883nam a2200205 a 4500
 =001 61812
 =003 GR-ThDB
 =005 20230626135115.0
 =008 011022s2008\\\gr\\\d\\\u000\1\gre\d
 =020 \\\\$a9789603789383
 =040 \\\\$bgre\\$aGR-ThDB\\$cGrThTEI\\$dGrThTEI
 =084 \\\\$aM(Π) ΓΡΗ
 =100 1\\$\aΓρηγοριάδου-Σουρέλη, Γαλάτεια,\\$d1930-2016\\$92133
 =245 10\\$\aΤέλος δεν έχει η αγάπη /\\$cΓαλάτεια Γρηγοριάδου - Σουρέλη.
 =260 \\\\$aΑθήνα :\\$bΠατάκης,\\$c2008.
 =300 \\\\$a202 σ. ;\\$c21 εκ.
 =490 0\\$\aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και νέους. Συλλογή Περιστερία ;\v89
 =942 \\\\$2ddc\\$cBK\\$010
 =952 \\\\$00\\$10\\$40\\$6M_Π_ΓΡΗ\\$70\\$8m\\$933067\\$a4oGN\\$b4oGN\\$d2023-02-06\\$l0\\$oM(Π) ΓΡΗ \\$p4oGN22010402\\$r2023-02-06\\$tc.1\\$w2023-02-06\\$yBK
 =999 \\\\$c26137\\$d26137

385. Αριθμός εγγραφής 26138

=LDR 00963nam a2200253 a 4500
 =001 457489
 =003 GrThTEI
 =005 20230626121001.0
 =008 040510s2005\\\gr\\$a\\\000\1\gre\d
 =020 \\\\$a9600400849
 =035 \\\\$ahzn482549
 =040 \\\\$aAUH\\$cAUH\\$bGrThTEI\\$dGrThTEI
 =050 \4\\$\aPA5610.D66\\$bi89 2003

=084 \\\$aM ΔΟΥ
=100 1\\\$aΔούκας, Στρατής,\$d1895-1983\$916846
=245 10\\\$aιστορία ενός αιχμαλώτου /\$cΣτρατή Δούκα.
=250 \\\$a39η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚέδρος,\$c2005.
=300 \\\$a75 σ. ;\$bεικ. ;\$c24 εκ.
=650 \\\$aΑιχμάλωτοι πολέμου\$zΤουρκία\$νΜυθιστόρημα
=650 \\\$9356157\$aΕλληνοτουρκικός Πόλεμος, 1921-1922\$νΜυθιστόρημα
=942 00\$030
=952 \\\$00\$10\$40\$6M_ΔΟΥ\$70\$8m\$933068\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-06\$I0\$οM
ΔΟΥ\$ρ4oGN22010403\$ρ2023-02-06\$tc.1\$w2023-02-06\$yBK
=999 \\\$c26138\$d26138

386. Αριθμός εγγραφής 26139

=LDR 00964nam a2200253 a 4500
=001 457489
=003 GrThTEI
=005 20230626121006.0
=008 040510s1986\\\$gr\$a\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\1\$gre\$d
=020 \\\$a9600400849
=035 \\\$ahzn482549
=040 \\\$aAUH\$cAUH\$bGrThTEI\$dGrThTEI
=050 \\\$aPA5610.D66\$bI89 2003
=084 \\\$aM ΔΟΥ
=100 1\\\$aΔούκας, Στρατής,\$d1895-1983\$916846
=245 10\\\$aιστορία ενός αιχμαλώτου /\$cΣτρατή Δούκα.
=250 \\\$a17η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚέδρος,\$c1986.
=300 \\\$a66 σ. :\$bεικ. ;\$c24 εκ.
=650 \\\$aΑιχμάλωτοι πολέμου\$zΤουρκία\$νΜυθιστόρημα
=650 \\\$9356157\$aΕλληνοτουρκικός Πόλεμος, 1921-1922\$νΜυθιστόρημα
=942 00\$030
=952 \\\$00\$10\$40\$6M_ΔΟΥ\$70\$8m\$933069\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-06\$I0\$οM
ΔΟΥ \$ρ4oGN22010404\$ρ2023-02-06\$tc.1\$w2023-02-06\$yBK
=999 \\\$c26139\$d26139

387. Αριθμός εγγραφής 26140

=LDR 00815nam a2200205 a 4500
=003 GrThDVK
=005 20230626123646.0
=008 110201s2002\\\$gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\u000\\f\$gre\$d
=020 \\\$a9600333432

=040 \\\$aΔημοτική Βιβλιοθήκη Καλαμαριάς\$bgre\$c0\$dGrThTEI
=084 \\\$aM ΓΑΛ
=100 1\\\$aΓαλανάκη, Ρέα,\$d1947-\$923308
=245 12\\\$aΟ αιώνας των λαβυρίνθων :\$bμυθιστόρημα /\$cΡέα Γαλανάκη.
=250 \\\$a4η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚαστανιώτης,\$c2002.
=300 \\\$a390 σ. ;\$c21 εκ.
=653 \\0\$aΕλληνικό μυθιστόρημα
=942 \\\$cBK\$017\$2ddc
=952 \\\$00\$10\$40\$6M_ΓΑΛ\$70\$8m\$933070\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-06\$I0\$oM
ΓΑΛ \$p4oGN22010405\$r2023-02-06\$tc.1\$w2023-02-06\$yBK
=999 \\\$c26140\$d26140

388. Αριθμός εγγραφής 26142

=LDR 00788nam a2200229 a 4500
=001 198105
=003 GrThTEI
=005 20230626104138.0
=008 931228s1985\\\$gr\\\$000\\\$f\\\$gre\\d
=035 \\\$ahzn199866
=040 \\\$aAUH\$cAUH\$dGrThTEI
=050 14\\\$aPA5610.B38\$bG3 1982
=084 \\\$aM BEN
=100 1\\\$aΒενέζης, Ηλίας,\$d1904-1973\$911601
=245 10\\\$aΓαλήνη :\$bμυθιστόρημα /\$cΗλίας Βενέζη.
=250 \\\$a21η έκδ.
=260 \\\$a[Αθήνα] :\$bΕστία,\$c1985.
=300 \\\$a237 σ. ;\$c18 εκ.
=490 0\\\$aΝεοελληνική λογοτεχνία (Εστία) ;\$v1
=942 00\$015
=952 \\\$00\$10\$40\$6M_BEN\$70\$8m\$933072\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-06\$I0\$oM
BEN \$p4oGN22010407\$r2023-02-06\$tc.1\$w2023-02-06\$yBK
=999 \\\$c26142\$d26142

389. Αριθμός εγγραφής 26143

=LDR 01758nam a2200265 a 4500
=001 10016672
=003 GrThDVK
=005 20230626140720.0
=008 110201s1999\\\$gr\$a\\\$c\\\$u000\\0\\\$gre\\d
=020 \\\$a9606000168
=040 \\\$aΔημοτική Βιβλιοθήκη Καλαμαριάς\$bgre\$c0\$dGrThTEI

=084 \\\$aM(Π) ΣΑΚ
 =100 1\\\$aΣακελλαρίου, Χάρης Ν.,\$d1923-2007\$93130
 =245 10\\\$aΧαρούμενα διαβολάκια /\$cΣακελλαρίου Χάρης ; εξώφυλλο -
 εικονογράφηση Τέτη Σώλου.
 =250 \\\$a3η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c1999.
 =300 \\\$a161 σ. :\$bεικ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και νέους. Συλλογή Χελιδόνια ;\$v50
 =505 0\\\$aΗ ανάληψη του Λεωνίδα -- Μαθητική πρωτομαγιά -- Τα συχαρίκια -- Δαβίδ
 και Γολιάθ -- Ο πεζός, ο καβαλάρης κι η χαροκαμένη μάνα -- Τα κεράκια του
 μπαρμπα-Στέλιου -- Όσο περισσότερα τόσο καλύτερα -- Η θεά τύχη -- Επί γης ειρήνης
 -- Οι σπουδές του Δ
 =521 1\\\$aΓια παιδιά από 10 ετών
 =586 \\\$aΑ' Βραβείο Εταιρείας Ελλήνων Λογοτεχνών
 =700 1\\\$aΣώλου, Τέτη\$95271\$εικονογράφος.
 =942 \\\$cBK\$2ddc
 =952 \\\$00\$10\$40\$6M_Π_ΣΑΚ\$70\$8m\$933073\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-
 06\$I0\$οM(Π) ΣΑΚ\$p4oGN22010408\$r2023-02-06\$tc.1\$w2023-02-06\$yBK
 =999 \\\$c26143\$d26143

390. Αριθμός εγγραφής 26144

=LDR 00977nam a2200229 a 4500
 =001 10000080
 =003 GrThTEI
 =005 20230626115738.0
 =008 110201s1996\\\\\\\\\\\\a\\\\\\\\\\\\\\\\u000\\f\\gre\\d
 =020 \\\$a9600506124
 =040 \\\$aΔημοτική Βιβλιοθήκη Καλαμαριάς\$cGrThTEI\$dGrThTEI
 =084 \\\$aM KAP
 =100 1\\\$aΚαρκαβίτσας, Ανδρέας, \$d1865-1922\$910515
 =245 12\\\$aΗ Λυγερή /\$cΑ. Καρκαβίτσα ; εικονογράφισις Ε. Σπυρίδωνος.
 =260 \\\$aΑθήναι :\$bΕστία,\$c1996.
 =300 \\\$a169 σ. :\$bεικ. ;\$c17 εκ.
 =490 0\\\$aΝεοελληνική λογοτεχνία (Εστία) ;\$v21
 =653 0\\\$aΕλληνικό μυθιστόρημα
 =700 1\\\$aΣπυρίδωνας, Ε.\$εικονογράφος.\$937879
 =942 \\\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6M_KAP\$70\$8m\$933074\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-06\$I0\$οM
 KAP\$p4oGN22010409\$r2023-02-06\$tc.1\$w2023-02-06\$yBK
 =999 \\\$c26144\$d26144

391. Αριθμός εγγραφής 26145

=LDR 00791nam a2200217 a 4500
 =001 01601997
 =003 GrAtEKP
 =005 20230626131657.0
 =008 061114s1984\\gr\\000\1\gre\d
 =040 \\\$aGrAtEKP.foititanagnwst\$bgre
 =040 \\\$aGrAtEKP.viznelfilologia\$bgre\$cGrThTEI\$dGrThTEI
 =082 \0\$a889.34\$2EEB
 =084 \\\$aM ΜΠΑ
 =100 1\\\$aΜπαστιάς, Κωστής\$d1901- 1972\$926251
 =245 10\$aΠαπουλάκος :\$bμυθιστορία /\$cΚωστή Μπαστιά.
 =250 \\\$a7η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΕκδοτική Αθηνών,\$c1984.
 =300 \\\$a316 σ. ;\$c21 εκ.
 =952 \\\$00\$10\$40\$6M_ΜΠΑ\$70\$8m\$933075\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-06\$I0\$oM
 ΜΠΑ \$p4oGN22010410\$r2023-02-06\$tc.1\$w2023-02-06\$yBK
 =981 \\\$aεκρα404910
 =999 \\\$c26145\$d26145

392. Αριθμός εγγραφής 26146

=LDR 00967nam a2200241 a 4500
 =001 371901
 =003 GrThAP
 =005 20230626125758.0
 =008 800103s1992\\gr\\b\\000\j\gre\d
 =035 \\\$ahzn382771
 =040 \\\$aGrThAP\$cGrThAP\$dGrThTEI
 =050 14\$aPA5610.K58\$bP3 1970
 =084 \\\$aΔ ΚΟΡ
 =100 1\\\$aΚοραής, Αδαμάντιος,\$d1748-1833.\$924447
 =245 12\$aΟ Παπατρέχας /\$cΑδαμάντιος Κοραής ; επιμέλεια Άλκης Αγγέλου.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΕρμής,\$c1992.
 =300 \\\$a149 σ. ;\$c17 εκ.
 =490 0\\\$aNέα Ελληνική βιβλιοθήκη (Ερμής)
 =504 \\\$aΠεριέχει βιβλιογραφία (σ. 6)
 =700 1\\\$aΑγγέλου, Άλκης,\$d1917-2001,\$929332\$εεπιμελητής.
 =942 \\\$2lcc\$06
 =952 \\\$00\$10\$40\$6Δ_ΚΟΡ\$70\$8m\$933076\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-06\$I0\$oΔ
 ΚΟΡ \$p4oGN22010411\$r2023-02-06\$tc.1\$w2023-02-06\$yBK
 =999 \\\$c26146\$d26146

393. Αριθμός εγγραφής 26147

=LDR 02706nam a2200229 a 4500
 =003 GrThDVK
 =005 20230626114652.0
 =008 110201s2005\\\gr\\\e\\\u000\fgre\ld
 =020 \\\$a9600415145
 =040 \\\$aGrThDVK\$bgre\$cGrThDVK\$dGrThTEI
 =084 \\\$aM ΘΕΜ
 =100 1\\\$aΘέμελης, Νίκος,\$d1947-2011\$915120
 =245 12\\\$aΗ αναζήτηση :\$bέξι αφηγήσεις γύρω από μία μυθιστορία /\$cΝίκος
 Θέμελης.
 =250 \\\$a80η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΚέδρος,\$c2005.
 =300 \\\$a422 σ. ;\$c21 εκ.
 =500 \\\$aΑποτελεί το 1ο μέρος της τριλογίας με τίτλο "Η αναζήτηση"
 =504 \\\$aΠεριέχει γλωσσάρι.
 =520 \\\$aΈξι πρόσωπα αφηγούνται ισάριθμες ιστορίες και συνθέτουν συγχρόνως
 την περιπέτεια ζωής του κεντρικού ήρωα και των σχέσεων τους μαζί του. Σχέσεις
 εξουσίας και δεσμοί καταπίεσης, αλλά και σχέσεις φιλίας και έρωτα, ελευθερίας και
 δημιουργίας. Σ' έν
 =942 \\\$cBK\$058\$2ddc
 =952 \\\$00\$10\$40\$6M_ΘΕΜ\$70\$8m\$933077\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-06\$I0\$oM
 ΘΕΜ\$ρ4oGN22010412\$ρ2023-02-06\$tc.1\$w2023-02-06\$yBK
 =999 \\\$c26147\$d26147

394. Αριθμός εγγραφής 26160

=LDR 01321nam a2200253 a 4500
 =003 GrThDVK
 =005 20230626151854.0
 =008 110201s1988\\\gr\$a\\\d\\\000\1\gre\ld
 =020 \\\$a9600301050
 =040 \\\$aΔημοτική Βιβλιοθήκη Καλαμαριάς\$bgre\$c0\$dGrThTEI
 =084 \\\$aM(Π) ΔΗΜ
 =100 \\\$aΔημόπουλος, Ντίνος,\$d1921-2003\$93144
 =245 13\\\$aΤα δελφινάκια του Αμβρακικού /\$cΝτίνος Δημόπουλος ; εικονογράφηση
 Στάθης Σταυρόπουλος
 =250 \\\$a18η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΚαστανιώτης,\$c1988.
 =300 \\\$a212 σ. :\$bεικ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΝεανική βιβλιοθήκη. Ζωή και κοινωνία ;\$v103
 =521 1\\\$aΓια παιδιά από 10 ετών
 =586 \\\$aΒραβείο Διεθνούς Κριτικής Επιτροπής του Πανεπιστημίου της Πάντοβα,
 1989
 =653 \\\$aΕλληνικό μυθιστόρημα, Παιδικό

=700 1\\$\aΣταυρόπουλος, Στάθης Δ., \$d1955-, \$95489\\$\eεικονογράφος.
=942 \\\cBK\$2ddc\$026
=952 \\\\$00\$10\$40\$6M_Π_ΔΗΜ\$70\$8m\$933091\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-07\$I0\$oM(Π) ΔΗΜ \$p4oGN22010413\$r2023-02-07\$tc.1\$w2023-02-07\$yBK
=999 \\\c26160\$d26160

395. Αριθμός εγγραφής 26162

=LDR 01078aam a2200229 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230626140630.0
=008 040316s2001\\\gr\ a\\\j\\\000\1\gre\d
=020 \\\\$a9602938382
=040 \\\cGrThTEI\$dGrThTEI
=084 \\\\$aM(Π) BAP
=090 \\\\$aΠΑΙ.BAP
=100 1\\$\aΒαρελλά, Αγγελική, \$d1930-2022\$930476
=245 10\\$\aΦιλενάδα, φουντουκιά μου /\$\cΑγγελική Βαρελλά ; εικονογράφηση - εξώφυλλο Βαγγέλης Παυλίδης.
=250 \\\\$a15η έκδ.
=260 \\\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης, \$c2001.
=300 \\\\$a129 σ. :\$bεικ. ; \$c21 εκ.
=490 0\\$\aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και νέους. Συλλογή Χελιδόνια ; \$v20
=700 1\\$\aΠαυλίδης, Βαγγέλης, \$d1943-, \$915496\\$\eεικονογράφος.
=852 4\\$\aGrRePK\$bRETCL\$cRMCOL\$hPAA.ΠΑΙ.BAP
=952 \\\\$00\$10\$40\$6M_Π_BAP\$70\$8m\$933093\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-07\$I0\$oM(Π) BAP \$p4oGN22010415\$r2023-02-07\$tc.1\$w2023-02-07\$yBK
=999 \\\c26162\$d26162

396. Αριθμός εγγραφής 26163

=LDR 01747nam a2200205 a 4500
=003 GrThDVK
=005 20230626143921.0
=008 110201s1982\\\gr\\\e\\\u000\ f\gre\d
=020 \\\\$a960040027X
=040 \\\\$aGrThDVK\$bgre\$cGrThDVK\$dGrThTEI
=084 \\\\$aM ΦΑΚ
=100 1\\$\aΦακίνου, Ευγενία, \$d1945-\$94882
=245 10\\$\aΑστραδενή /\$\cΕυγενία Φακίνου.
=260 \\\\$aΑθήνα :\$bΚέδρος, \$c1982.
=300 \\\\$a259 σ. ; \$c21 εκ.
=520 \\\\$a«Σκεφτόμουνά πάλι πως ύστερα από 100, 200 χρόνια, μπορεί και εγώ να ήμουνά κούκλα στο μουσείο... Θα μπορούσα να φοράω την ποδιά μου ή τη ζακέτα

μου την κίτρινη με τα παπάκια, να 'χω τις κοτσίδες μου και να περνάει ο κόσμος να με βλέπει και να λέ

=942 \\\$cBK\$036\$2ddc

=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΦΑΚ\$70\$8FIC\$930188\$asindos\$bsindos\$d2021-06-08\$οM ΦΑΚ\$r2021-06-08\$tc.1\$w2021-06-08\$yBK

=952 \\\$00\$10\$40\$6M_ΦΑΚ\$70\$8m\$933094\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-07\$I0\$οM ΦΑΚ \$p4oGN22010416\$r2023-02-07\$tc.1\$w2023-02-07\$yBK

=999 \\\$c26163\$d26163

397. Αριθμός εγγραφής 26164

=LDR 00727nam a2200193 a 4500

=001 10001730

=003 GrThTEI

=005 20230626125652.0

=008 110201s1994\\\$gr\\\$u000\\f\$gre\$d

=040 \\\$aΔημοτική Βιβλιοθήκη Καλαμαριάς\$cGrThTEI\$dGrThTEI

=084 \\\$aM ΧΟΥ

=100 1\\\$aΧουλιάρας, Νίκος,\$d1940-2015.\$928685

=245 10\$aΟ Λούσιας :\$bμυθιστόρημα /\$cΝίκος Χουλιάρας.

=250 \\\$a15η έκδ.

=260 \\\$aΑθήνα :\$bΝεφέλη,\$c1994.

=300 \\\$a212 σ. ;\$c19 εκ.

=942 \\\$cBK

=952 \\\$00\$10\$40\$6M_ΧΟΥ\$70\$8m\$933095\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-07\$I0\$οM ΧΟΥ \$p4oGN22010417\$r2023-02-07\$tc.1\$w2023-02-07\$yBK

=999 \\\$c26164\$d26164

398. Αριθμός εγγραφής 26166

=LDR 02498nam a2200241 a 4500

=003 GrThDVK

=005 20230626223818.0

=008 110201s1982\\\$gr\\\$e\\\$u000\\f\$gre\$d

=020 \\\$a9600500703

=040 \\\$aGrThDVK\$bgre\$cGrThDVK\$dGrThTEI

=084 \\\$aM BEN

=100 1\\\$aΒενέζης, Ηλίας,\$d1904-1973\$911601

=245 13\$aΤο νούμερο 31328 :\$bτο βιβλίο της σκλαβιάς /\$cΗλία Βενέζη.

=250 \\\$a24η έκδ.

=260 \\\$aΑθήνα :\$bΕστία, \$c[1982].

=300 \\\$a244, [1] σ. ;\$c17 εκ.

=490 0\\\$aΝεοελληνική λογοτεχνία (Εστία) ;\$v93

=520 \\\$aΤο Νούμερο 31328 είναι η ίδια η ταυτότητα του συγγραφέα, τότε που παιδί δεκαοκτώ χρόνων οδηγήθηκε από τους Τούρκους στα κάτεργα της Ανατολής. Το βιβλίο είναι ένα συγκλονιστικό χρονικό «γραμμένο με αίμα», όπως επεσήμανε ο Βενέζης, προσθέτοντας: «

=650 \4\$aΑιχμάλωτοι πολέμου \$zΤουρκία\$936160\$νΜυθιστόρημα

=651 \4\$aΕλλάδα\$χΙστορία\$yΜικρασιατική Καταστροφή, 1919-1922\$νΜυθιστόρημα

=942 \\\$cBK\$2ddc\$049

=952 \\\$00\$10\$40\$6M_BEN\$70\$8m\$933097\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-07\$I0\$οM BEN\$p4oGN22010419\$r2023-02-07\$tc.1\$w2023-02-07\$yBK

=999 \\\$c26166\$d26166

399. Αριθμός εγγραφής 26167

=LDR 00783nam a2200229 a 4500

=001 87115

=003 GrThTEI

=005 20230626151818.0

=008 971030s1985\\\$gr\\\$001\p\gre\d

=035 \\\$ahzn87909

=040 \\\$aAUH\$cAUH\$dGrThTEI

=084 04\$a889.134 ΣΕΦ

=090 \\\$aPA5610.S36\$bP63 1974

=100 1\\\$aΣεφέρης, Γιώργος,\$d1900-1971\$925985

=245 10\$aΠοιήματα /\$cΓιώργος Σεφέρης.

=250 \\\$a15η έκδ.

=260 \\\$aΑθήνα :\$bΙκαρος,\$c1985.

=300 \\\$a376 σ. ;\$c20 εκ.

=500 \\\$aΠεριέχει ευρετήριο.

=942 00\$00

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_13400000000000_ΣΕΦ\$70\$8m\$933098\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-07\$I0\$ο889.134 ΣΕΦ \$p4oGN22010420\$r2023-02-07\$tc.1\$w2023-02-07\$yBK

=999 \\\$c26167\$d26167

400. Αριθμός εγγραφής 26168

=LDR 01920nam a2200229 a 4500

=003 GrThDVK

=005 20230626144600.0

=008 110201s2002\\\$gr\\\$u000\f\gre\d

=020 \\\$a9600422028

=040 \\\$aΔημοτική Βιβλιοθήκη Καλαμαριάς\$bgre\$c0\$dGrThTEI

=084 \\\$aM(Π) ZEH
 =100 1\\\$aΖέη, Άλκη,\$d1923-2020\$91858
 =245 12\\\$aΗ Κωνσταντίνα και οι αράχνες της :\$bμυθιστόρημα /\$cΆλκη Ζέη.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΚέδρος,\$c2002.
 =300 \\\$a240 σ. ;\$c21 εκ.
 =500 \\\$aΕικοστή έκτη χιλιάδα.
 =520 \\\$aΚωνσταντίνα! Κωνσταντίνα! Κωνσταντίνα! Κωνσταντίνα! Και έλεγε ότι δε θα ακούσει σήμερα τη γιαγιά της και τις τρεις αχώριστες φίλες της. Γκρίνια, γκρίνια, γκρίνια. Ε, βέβαια, πού να καταλάβουν αυτές από εφηβεία, που είναι της γενιάς της Κατοχής!
 =521 1\\\$aΓια παιδιά από 12 ετών
 =653 \\\$aΕλληνικό μυθιστόρημα, Παιδικό
 =942 \\\$cBK\$059\$2ddc
 =952 \\\$00\$10\$40\$6M_Π_ZEH\$70\$8m\$933099\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-07\$I0\$oM(Π) ZEH\$p4oGN22010421\$r2023-02-07\$tc.1\$w2023-02-07\$yBK
 =999 \\\$c26168\$d26168

401. Αριθμός εγγραφής 26169

=LDR 00724nam a2200205 a 4500
 =001 10026935
 =003 GrThDVK
 =005 20230626144240.0
 =008 110201s1997\\\$gr\\\$e\\\$u000\\f\$gre\$d
 =020 \\\$a9600401802
 =040 \\\$aGrThDVK\$bgre\$cGrThDVK\$dGrThTEI
 =084 \\\$aM ZEH
 =100 1\\\$aΖέη, Άλκη,\$d1923-2020\$91858
 =245 12\\\$aΗ αρραβωνιαστικά του Αχιλλέα :\$bμυθιστόρημα /\$cΆλκη Ζέη.
 =250 \\\$a23η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΚέδρος,\$c1987.
 =300 \\\$a347 σ. ;\$c21 εκ.
 =942 \\\$cBK\$028\$2ddc
 =952 \\\$00\$10\$40\$6M_Π_ZEH\$70\$8m\$933100\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-07\$I0\$oM ZEH\$p4oGN22010422\$r2023-02-07\$tc.1\$w2023-02-07\$yBK
 =999 \\\$c26169\$d26169

402. Αριθμός εγγραφής 26170

=LDR 00898nam a2200241a 4500
 =001 198849
 =003 GrThTEI
 =005 20230626135122.0
 =008 940321s1989\\\$gr\$a\\\$p\\\$gre\$d

=035 \\\$ahzn200629
 =040 \\\$aAUH\$cAUH\$dGrThTEI
 =049 \\\$IOP100200---0---1A\$c1[0419317092]
 =082 04\$a889.134\$bEΛΥ
 =090 \\\$aPA5610.E43\$bA94 1989
 =100 1\\\$aΕλύτης, Οδυσσεάς,\$d1911-1996\$95179
 =245 13\$aΤο άξιον Εστί /\$cΟδυσσεά Ελύτη ; λιθογραφία Γιάννη Μόραλη.
 =250 \\\$a15η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΙΚαρος,\$c1989.
 =300 \\\$a92 σ. :\$bεικ. ;\$c24 εκ.
 =700 \\\$aΜόραλης, Γιάννης\$937853
 =942 00\$00
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_1340000000000000_EΛΥ\$70\$8m\$933101\$a4oGN\$b4oGN\$d
 2023-02-07\$I0\$o889.134 EΛΥ\$p4oGN22010423\$r2023-02-07\$tc.1\$w2023-02-07\$yBK
 =999 \\\$c26170\$d26170

403. Αριθμός εγγραφής 26171

=LDR 02652nam a2200217 a 4500
 =003 GrThDVK
 =005 20230626140225.0
 =008 110201s2006\\\$gr\\\$j\\\$u000\\f\$gre\$d
 =020 \\\$a9602936800
 =040 \\\$aGrThDVK\$bgre\$cGrThDVK\$dGrThTEI
 =084 \\\$aM(Π) ΣΑΡ
 =100 1\\\$aΣαρή, Ζωρζ,\$d1925-2012\$910104
 =245 13\$aΤο ψέμα :\$bμυθιστόρημα /\$cΖωρζ Σαρή.
 =250 \\\$a33η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης, \$c2006.
 =300 \\\$a141 σ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία (Πατάκης)
 =520 \\\$aΔεν πρέπει να λέμε ψέματα. Δεν πρέπει... δεν πρέπει. Κι όταν λέμε; Όταν νομίζουμε πως πρέπει να πούμε; Όταν αισθανόμαστε την ανάγκη; Η Χριστίνα είχε λόγους να σκαρώνει ψέματα. Το κορίτσι των δεκαπέντε χρονών, που βρίσκεται στο τέλος της παιδικής
 =942 \\\$cBK\$2ddc\$08
 =952 \\\$00\$10\$40\$6M_Π_ΣΑΡ\$70\$8m\$933102\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-07\$I0\$oM(Π) ΣΑΡ\$p4oGN22010424\$r2023-02-07\$tc.1\$w2023-02-07\$yBK
 =999 \\\$c26171\$d26171

404. Αριθμός εγγραφής 26172

=LDR 02031nam a2200253 a 4500

=003 GrThDVK
 =005 20230626121549.0
 =008 110201s2007\\gr\j\\u000\fgre\d
 =020 \\\$a9789600406436
 =040 \\\$aGrThDVK\$bgre\$cGrThDVK\$dGrThTEI
 =084 \\\$aM(Π) ΣΙΝ
 =100 1\\\$aΣίνου, Κίρα,\$d1923-2007\$92614
 =245 10\\\$aΚάτω από τον ήλιο της Μακεδονίας /\$cΚίρα Σίνου ; εικονογράφηση Σόνια Μητραλιά.
 =250 \\\$a18η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΚέδρος,\$c2007.
 =300 \\\$a174, [1] σ. :\$βεικ. ;\$c21 εκ.
 =520 \\\$aΤι αδικία κι αυτή! Ο Αλέξανδρος είναι σπουδαίος αυτοκράτορας, πολυμήχανος, θαρραλέος και αποφασιστικός, αλλά όλοι γνωρίζουν μόνο το συνονόματο απόγονό του, το Μεγαλέξανδρο. Και να πει κανείς ότι και ο Αλέξανδρος δεν πέρασε κινδύνους και περιπέτε
 =521 1\\\$aΓια παιδιά από 12 ετών.
 =600 04\\\$aΑλέξανδρος, \$co Μέγας, \$d356-323 π.Χ. \$vΝεανικό μυθιστόρημα\$9423
 =653 0\\\$aΙστορικό μυθιστόρημα
 =700 1\\\$aΜητραλιά, Σόνια\$εικονογράφος.\$95309
 =942 \\\$cBK\$2ddc\$03
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ΣΙΝ\$70\$8m\$933103\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-07\$I0\$οM(Π) ΣΙΝ\$p4oGN22010425\$r2023-02-07\$tc.1\$w2023-02-07\$yBK
 =999 \\\$c26172\$d26172

405. Αριθμός εγγραφής 26173

=LDR 01087nam a2200229 a 4500
 =003 GrThDVK
 =005 20230626122747.0
 =008 110201s2005\\gr\j\\d\\u000\fgre\d
 =020 \\\$a9602740361
 =040 \\\$aΔημοτική Βιβλιοθήκη Καλαμαριάς\$bgre\$c0\$dGrThTEI
 =084 \\\$aM(Π) ΜΑΝ
 =100 1\\\$aΜανθόπουλος, Δημήτρης,\$d1937-\$97574
 =245 10\\\$aΜέρες της Αλκυόνης /\$cΔημήτρης Μανθόπουλος ; εικονογράφηση Βαγγέλης Ελευθερίου.
 =250 \\\$a2η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΨυχογιός,\$c2005.
 =300 \\\$a203, [1] σ. :\$βεικ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΠαγκόσμια νεανική βιβλιοθήκη (Ψυχογιός) ; \$v77
 =521 1\\\$aΓια παιδιά από 9 ετών
 =700 1\\\$aΕλευθερίου, Βαγγέλης,\$d1958-,\$4εικονογράφος.\$94851
 =942 \\\$cBK\$2ddc

=952 \\\$00\$10\$40\$6M_Π_MAN\$70\$8m\$933104\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-07\$I0\$oM(Π) MAN \$p4oGN22010426\$r2023-02-07\$tc.1\$w2023-02-07\$yBK
=999 \\\$c26173\$d26173

406. Αριθμός εγγραφής 26174

=LDR 01222nam a2200253 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230626120950.0
=008 160603s2012\\\\gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\1\\gre\\d
=020 \\\$a9789601614076\$q
=040 \\\$aGR-AtEKPED \$bgre\$cGrThTEI\$dGrThTEI
=041 1\\\$agre\$hita
=084 \\\$aΞ(Π) ADA
=100 1\\\$aD'adamo, Francesco\$910943
=245 10\$aικμπάλ :\$bένα παιδί ενάντια στην παιδική εργασία /\$cΦραντσέσκο Ντ' Αντάμο ; μετάφραση Βασιλική Νίκα ; πρόλογος Μυρσίνη Ζορμπά.
=250 \\\$a5η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c2012.
=300 \\\$a149 σ. :\$bεικ. ;\$c 18 εκ.
=490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και νέους. Συλλογή Κύκνοι ;\$v59
=534 \\\$t Storia di Iqbal.
=700 1\\\$aNίκα, Βασιλική\$910944\$εμεταφράστρια.
=700 1\\\$aΖορμπά, Μυρσίνη\$937884\$εσυγγραφέας προλόγου.
=901 \\\$aNEA ΕΓΓΡΑΦΗ\$b[05ehristod]
=952 \\\$00\$10\$40\$6Ξ_Π_ADA\$70\$8m\$933105\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-07\$I0\$oΞ(Π) ADA\$p4oGN22010427\$r2023-02-07\$tc.1\$w2023-02-07\$yBK
=999 \\\$c26174\$d26174

407. Αριθμός εγγραφής 26175

=LDR 01614nam a2200265 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230626130701.0
=008 000418s1995\\\\gr\\\\\\\\d\\\\\\\\\\\\\\\\000\\f\\gre\\d
=020 \\\$a9602938439
=035 \\\$ahzn377684
=040 \\\$aAUH\$cAUH\$dGrThTEI
=050 14\$aPA5615.I43\$bT54 1995
=084 \\\$aM(Π) ΔΙΚ
=100 1\\\$aΔικαίου, Ελένη\$9147129
=245 13\$aΟι Θεοί δεν πεθαίνουνε στην Πέλλα /\$cΕλένη Δικαίου ; εξώφυλλο Γιάννης Λεκκός.
=250 \\\$a5η έκδ.

=260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c1995.
 =300 \\\$a185 σ. ;\$c20 εκ.
 =490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Συλλογή Περιστέρια ;\$v30
 =520 \\\$aΑν τραβήξεις απ' τ'αζήτητα της ιστορίας θ'ανακαλύψεις έναν Αλέξανδρο γεμάτο τρυφερότητα κι ανθρώπινη ζεστασιά. Εναν Αλέξανδρο ανθρώπινο, που αγγίζει τα όρια του Θεϊκού, γι'αυτό και τόσο κοντινό στους ανθρώπους, όπως μονάχα οι Θεοί μπορούν να'ναι
 =586 \\\$aΒραβείο Κέντρου Τέχνης Παιδιού.
 =942 00\$00
 =952 \\\$00\$10\$40\$6M_Π_ΔΙΚ\$70\$8m\$933106\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-07\$I0\$οM(Π) ΔΙΚ\$ρ4oGN22010428\$r2023-02-07\$tc.1\$w2023-02-07\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$40\$6M_Π_ΔΙΚ\$70\$8m\$933621\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-12\$I0\$οM(Π) ΔΙΚ\$ρ4oGN23030122\$r2023-03-12\$tc.2\$w2023-03-12\$yBK
 =999 \\\$c26175\$d26175

408. Αριθμός εγγραφής 26243

=LDR 00765nam a2200193 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230602094451.0
 =008 230212s1986\\\$gr\\\$000\\f\$gre\$d
 =020 \\\$a9600400830
 =040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI
 =084 \\\$aM ΣΩΤ
 =100 1\\\$93137\$aΣωτηρίου, Διδώ,\$d1909-2004
 =245 10\\\$aΜατωμένα χώματα :\$bμυθιστόρημα /\$cΔιδώ Σωτηρίου.
 =250 \\\$a39η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΚέδρος,\$c1986.
 =300 \\\$a313 σ. ;\$c21 εκ.
 =650 \\\$4\$aΕλληνοτουρκικός Πόλεμος, 1921-1922 \$vΜυθιστόρημα\$936465
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΣΩΤ\$70\$8m\$933190\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-12\$I0\$οM ΣΩΤ\$ρ4oGN23020049\$r2023-02-05\$tc.1\$w2023-02-05\$yBK
 =999 \\\$c26243\$d26243

409. Αριθμός εγγραφής 26244

=LDR 00765nam a2200193 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230602094538.0
 =008 230212s1989\\\$gr\\\$000\\f\$gre\$d
 =020 \\\$a9600400830
 =040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI
 =084 \\\$aM ΣΩΤ
 =100 1\\\$93137\$aΣωτηρίου, Διδώ,\$d1909-2004

=245 10\$aΜατωμένα χώματα :\$bμυθιστόρημα /\$cΔιδώ Σωτηρίου.
=250 \\\$a48η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚέδρος,\$c1989.
=300 \\\$a313 σ. ;\$c21 εκ.
=650 \4\$aΕλληνοτουρκικός Πόλεμος, 1921-1922 \$νΜυθιστόρημα\$936465
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΣΩΤ\$70\$8m\$933191\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-12\$I0\$οM ΣΩΤ\$ρ4oGN23020050\$r2023-02-05\$tc.1\$w2023-02-05\$yBK
=999 \\\$c26244\$d26244

410. Αριθμός εγγραφής 26245

=LDR 00957nam a2200217 a 4500
=001 10018642
=003 GrThTEI
=005 20230614102416.0
=008 110201s1995\\000\\f\gre\d
=020 \\\$a9600500290
=040 \\\$aΔημοτική Βιβλιοθήκη Καλαμαριάς\$cΔημοτική Βιβλιοθήκη Καλαμαριάς\$dGrThTEI
=084 \\\$aM TEP
=100 1\\\$93310\$aΤερζάκης, Άγγελος,\$d1907-1979
=245 12\$aΗ πριγκιπέσα Ιζαμπώ :\$bηρωικό μυθιστόρημα /\$cΆγγελου Τερζάκη.
=250 \\\$a14η εκδ.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΕστία,\$c1995.
=300 \\\$a564 σ. ;\$c24εκ.
=600 14\$aΒιλλεαρδουίνη, Ισαβέλλα,\$dπερίπου 1263-1312\$νΜυθιστόρημα\$937933
=942 \\\$cBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_TEP\$70\$8m\$933192\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-12\$I0\$οM TEP\$ρ4oGN23020051\$r2023-02-05\$tc.1\$w2023-02-05\$yBK
=999 \\\$c26245\$d26245

411. Αριθμός εγγραφής 26246

=LDR 01292nam a2200217 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230307084420.0
=008 230212s1982\\\\\\gr\$a\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\1\gre\d
=040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI
=082 \\\$a880.8 \$bΛΟΓ
=084 \\\$aM ΛΟΓ
=245 00\$aΛογοτεχνικό θεμέλιο :\$bμεγάλη ανθολογία νεοελληνικού πεζογραφήματος για παιδιά και εφήβους /\$cανθολόγηση Άγγελος Σαφαρίκας, Θησέας Τσιάτσικας, Λεωνίδας Βελιαρούτης ; εικονογράφηση Β. Απτοσόγλου, Αγγ. Αντωνόπουλος ; εκδοτική επιμέλεια Α. Κανδηλάπ

=260 \\\$aΑθήνα :\$bΒιβλία για όλους,\$c1982.
 =300 \\\$a10 τ. :\$bεικ. ;\$c25 εκ.
 =700 1\\\$aΣαφάρικας, Άγγελος.\$928653
 =700 1\\\$aΤσιατσίκας, Θησεάς.\$928654
 =700 1\\\$aΒελιαρούτης, Λεωνίδα Δ.\$928655
 =700 1\\\$aΑπτώσογλου, Βύρων,\$d1923-1990.\$97797
 =700 1\\\$aΑντωνόπουλος, Άγγελος.\$937356
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΛΟΓ\$70\$8m\$933196\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-12\$I0\$οM ΛΟΓ\$ρ4oGN23020055\$r2023-02-05\$tc.1\$w2023-02-05\$yBK
 =999 \\\$c26246\$d26246

412. Αριθμός εγγραφής 26247

=LDR 00843nam a2200181 a 4500
 =003 GR-ThDB
 =005 20230307084712.0
 =008 160914s1960\\000\\j\\gre\\d
 =040 \\\$bgre\$aGR-ThDB\$cGR-ThDB\$dGrThTEI
 =084 \\\$aΔ ΑΝΘ
 =245 00\$aΑνθολογία νεοελληνικού διηγήματος /\$cπρόλογος Γεωργίου Θ. Ζώρα ;
 κριτικό σημείωμα Αντρέ Μιραμπέλ ; επιμέλεια Βασ. Πάσχου.
 =260 \\\$a[Aθήνα]:\$b[Αναγέννηση],\$c[1960].
 =300 \\\$a418 σ. ;\$c24 εκ.
 =700 1\\\$aΖώρας, Γεώργιος, \$d1908-1982.\$937358
 =700 1\\\$aMirambel, Andre, \$d1900-1970.\$937357
 =942 \\\$2ddc
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Δ_ΑΝΘ\$70\$8m\$933197\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-12\$I0\$οΔ ΑΝΘ\$ρ4oGN23020056\$r2023-02-05\$tc.1\$w2023-02-05\$yBK
 =999 \\\$c26247\$d26247

413. Αριθμός εγγραφής 26249

=LDR 01150nam a2200217 a 4500
 =003 GR-ThDB
 =005 20230606153108.0
 =008 930212s1985\\a\\000\\f\\gre\\d
 =040 \\\$bgre\$aGR-ThDB\$cGR-ThDB\$dGrThTEI
 =084 \\\$aΞ STO
 =100 1\\\$aStowe, Harriet Beecher,\$d1811-1896\$910090
 =240 10\$aUncle Tom's Cabin.\$lGreek
 =245 12\$aΗ καλύβα του Μπαρμπα-Θωμά :\$bκείμενο-κόμικ το διπλό βιβλίο
 /\$cΧάριετ Μπίτσερ Στόου ; μετάφραση Ι. Σαρποτιέ-Παραφέστα
 =260 \\\$aΘεσσαλονίκη :\$bΜαλλιάρης-Παιδεία,\$c1985.
 =300 \\\$a168 σ. :\$bεικ. ;\$c25 εκ.

=490 0\\$\aΚλασικά της παγκόσμιας λογοτεχνίας διασκευασμένα για νέους (Μαλλιάρης-Παιδεία).
 =500 \\\\$aΜετάφραση του : Uncle Tom's Cabin.
 =700 1\\$\aΣαρποτιέ-Παραφέστα, Ι.Σεμεταφραστής.\$937929
 =942 \\\\$2ddc
 =952 \\\\$00\\$10\\$2ddc\\$40\\$6Ξ_STO\\$70\\$8m\\$933199\\$a4oGN\\$b4oGN\\$d2023-02-12\\$I0\\$oΞ STO\\$p4oGN23020057\\$r2023-02-05\\$tc.1\\$w2023-02-05\\$yBK
 =999 \\\\$c26249\\$d26249

414. Αριθμός εγγραφής 26264

=LDR 11240nam a22009731a 4500
 =001 25266
 =003 GrThAP
 =005 20230626110741.0
 =008 921124m19811997gr\|a\|e\|000\0\gre\|d
 =035 \\\\$ahzn25596
 =040 \\\\$aDLC\\$cAUH\\$dAUH\\$dGrThTEI
 =050 00\\$aAE29\\$b.E67 1981
 =082 04\\$a039.89\\$bΕΓΚ\\$222
 =245 00\\$aΕγκυκλοπαίδεια Πάπυρος Λαρούς Μπριτάννικα /\\$cέκδοση συνεργασίας Grande Encyclopedia Larousse, Encyclopaedia Britannica, Εκδοτικός Οργανισμός Πάπυρος.
 =246 10\\$aEncyclopaedia Britannica.
 =246 10\\$aΠάπυρος, Larousse, Britannica.
 =246 10\\$aΕλλάς.
 =260 \\\\$aΑθήνα :\\$bΠάπυρος,\$c1981-1997.
 =300 \\\\$a61 τ. :\\$bεικ. (μερικές έγχρ.) ;\\$c30 εκ.
 =500 \\\\$aΤίτλος στη ράχη : Πάπυρος, Larousse, Britannica.
 =650 4\\$\aΕγκυκλοπαίδειες και λεξικά, Ελληνικά\\$925959
 =710 2\\$\aΠάπυρος (Φίρμα)\\$935089
 =942 00\\$00\\$2lcc
 =952
 \\\\$00\\$10\\$2ddc\\$40\\$6039_8900000000000000_ΕΓΚ\\$71\\$8r\\$933245\\$a4oGN\\$b4oGN\\$d2023-02-13\\$h1\\$I0\\$o039.89 ΕΓΚ\\$p4oGN22010465\\$r2023-02-13\\$tc.1, v.1\\$w2023-02-13\\$yREF
 =952
 \\\\$00\\$10\\$2ddc\\$40\\$6039_8900000000000000_ΕΓΚ\\$71\\$8r\\$933749\\$a4oGN\\$b4oGN\\$d2023-03-19\\$h2\\$I0\\$o039.89 ΕΓΚ\\$p4oGN22010686\\$r2023-03-19\\$tc.1, v.2\\$w2023-03-19\\$yREF
 =952
 \\\\$00\\$10\\$2ddc\\$40\\$6039_8900000000000000_ΕΓΚ\\$71\\$8r\\$933750\\$a4oGN\\$b4oGN\\$d2023-03-19\\$h3\\$I0\\$o039.89 ΕΓΚ\\$p4oGN22010687\\$r2023-03-19\\$tc.1, v.3\\$w2023-03-19\\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933751\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h4\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010688\$r2023-03-19\$tc.1, v.4\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933752\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h5\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010689\$r2023-03-19\$tc.1, v.5\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933753\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h6\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010690\$r2023-03-19\$tc.1, v.6\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933754\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h7\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010691\$r2023-03-19\$tc.1, v.7\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933755\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h8\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010692\$r2023-03-19\$tc.1, v.8\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933756\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h9\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010693\$r2023-03-19\$tc.1, v.9\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933757\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h10\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010694\$r2023-03-19\$tc.1, v.10\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933758\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h11\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010695\$r2023-03-19\$tc.1, v.11\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933759\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h13\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010696\$r2023-03-19\$tc.1, v.13\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933760\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h14\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010697\$r2023-03-19\$tc.1, v.14\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933761\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h15\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010698\$r2023-03-19\$tc.1, v.15\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933762\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h16\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010699\$r2023-03-19\$tc.1, v.16\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933763\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h17\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010700\$r2023-03-19\$tc.1, v.17\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933764\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h18\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010701\$r2023-03-19\$tc.1, v.18\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933765\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h19\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010702\$r2023-03-19\$tc.1, v.19\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933766\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h20\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010703\$r2023-03-19\$tc.1, v.20\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933767\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h21\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010704\$r2023-03-19\$tc.1, v.21\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933768\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h22\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010705\$r2023-03-19\$tc.1, v.22\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933769\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h23\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010706\$r2023-03-19\$tc.1, v.23\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933770\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h24\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010707\$r2023-03-19\$tc.1, v.24\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933771\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h25\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010708\$r2023-03-19\$tc.1, v.25\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933772\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h26\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010709\$r2023-03-19\$tc.1, v.26\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933773\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h27\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010710\$r2023-03-19\$tc.1, v.27\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933774\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h28\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010711\$r2023-03-19\$tc.1, v.28\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933775\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h29\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010712\$r2023-03-19\$tc.1, v.29\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933776\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h30\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010713\$r2023-03-19\$tc.1, v.30\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933777\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h31\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010714\$r2023-03-19\$tc.1, v.31\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933778\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h32\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010715\$r2023-03-19\$tc.1, v.32\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933779\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h33\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010716\$r2023-03-19\$tc.1, v.33\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933780\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h34\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010717\$r2023-03-19\$tc.1, v.34\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933781\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h35\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010718\$r2023-03-19\$tc.1, v.35\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933782\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h36\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010719\$r2023-03-19\$tc.1, v.36\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933783\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h37\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010720\$r2023-03-19\$tc.1, v.37\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933784\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h38\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010721\$r2023-03-19\$tc.1, v.38\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933785\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h39\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010722\$r2023-03-19\$tc.1, v.39\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933786\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h40\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010723\$r2023-03-19\$tc.1, v.40\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933787\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h41\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010724\$r2023-03-19\$tc.1, v.41\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933788\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h42\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010725\$r2023-03-19\$tc.1, v.42\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933789\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h43\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010726\$r2023-03-19\$tc.1, v.43\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933790\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h44\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010727\$r2023-03-19\$tc.1, v.44\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933791\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h45\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010728\$r2023-03-19\$tc.1, v.45\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933792\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h46\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010729\$r2023-03-19\$tc.1, v.46\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933793\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h47\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010730\$r2023-03-19\$tc.1, v.47\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933794\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h48\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010731\$r2023-03-19\$tc.1, v.48\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933795\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h49\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010732\$r2023-03-19\$tc.1, v.49\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933796\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h50\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010733\$r2023-03-19\$tc.1, v.50\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933797\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h51\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010734\$r2023-03-19\$tc.1, v.51\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933798\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h52\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010735\$r2023-03-19\$tc.1, v.52\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933799\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h53\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010736\$r2023-03-19\$tc.1, v.53\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933800\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h54\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010737\$r2023-03-19\$tc.1, v.54\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933801\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h55\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010738\$r2023-03-19\$tc.1, v.55\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933802\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h56\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010739\$r2023-03-19\$tc.1, v.56\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933803\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h57\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010740\$r2023-03-19\$tc.1, v.57\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933804\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h58\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010741\$r2023-03-19\$tc.1, v.58\$w2023-03-
19\$yREF

=952

\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EFK\$71\$8r\$933805\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h59\$I0\$o039.89 EFK\$p4oGN22010742\$r2023-03-19\$tc.1, v.59\$w2023-03-
19\$yREF

=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EΓΚ\$71\$8r\$933806\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h60\$I0\$039.89 ΕΓΚ\$p4oGN22010743\$r2023-03-19\$tc.1, v.60\$w2023-03-
19\$yREF
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6039_8900000000000000_EΓΚ\$71\$8r\$933807\$a4oGN\$b4oGN\$d2
023-03-19\$h61\$I0\$039.89 ΕΓΚ\$p4oGN22010744\$r2023-03-19\$tc.1, v.61\$w2023-03-
19\$yREF
=999 \\\$c26264\$d26264

415. Αριθμός εγγραφής 26272

=LDR 00698nam a2200193 a 4500
=003 GrThDVK
=005 20230601121114.0
=008 110201m1996\\\\gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\p\\gre\\d
=020 \\\$a9600402914
=040 \\\$aGrThDVK\$bgre\$dGrThTEI \$cGrThDVK
=082 04\$a889.134\$bPIT
=100 1\\\$aΡίτσος, Γιάννης,\$d1909-1990\$95481
=245 10\$aΕπιτάφιος / \$cΓιάννης Ρίτσος.
=250 \\\$a42 έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚέδρος,\$c1996, 1994.
=300 \\\$a26 σ. ;\$c24 εκ.
=942 \\\$cBK\$2ddc
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_1340000000000000_PIT\$70\$8m\$933344\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-02-16\$I0\$0889.134 PIT\$p4oGN23020058\$r2023-02-16\$tc.1\$w2023-02-16\$yBK
=999 \\\$c26272\$d26272

416. Αριθμός εγγραφής 26273

=LDR 00678nam a2200193 u 4500
=003 GrThTEI
=005 20230602102219.0
=008 230216s1997\\\\gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\p\\gre\\d
=020 \\\$a9600404577
=040 \\\$aGrThTEI \$cGrThTEI
=082 04\$a889.13\$bPIT
=100 1\\\$95481\$aΡίτσος, Γιάννης,\$d1909-1990
=245 10\$aΡωμοσύνη /\$cΓιάννης Ρίτσος.
=250 \\\$a48η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚέδρος,\$c1961.
=300 \\\$a28 σ. ;\$c24 εκ.

=942 \\\$cBK\$2ddc
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_13000000000000_PIT\$70\$8m\$933345\$a4oGN\$b4oGN\$d
2023-02-16\$I0\$o889.13 PIT\$p4oGN23020059\$r2023-02-16\$tc.1\$w2023-02-16\$yBK
=999 \\\$c26273\$d26273

417. Αριθμός εγγραφής 26281

=LDR 00875nam a2200217 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230528122842.0
=008 230218s1973\\\$gr\\\$000\\\$f\\\$gre\\\$d
=040 \\\$aGrThTEI\\\$cGrThTEI
=082 04\$a889.332\$bΜΠΕ
=084 \\\$aΜ ΜΠΕ
=100 1\\\$928477\$aΜπεράτης, Γιάννης,\$d1905-1968
=245 13\$aΤο πλατύ ποτάμι /\$cΓιάννη Μπεράτη, πρόλογος Κ. Θ. Δημαρά.
=250 \\\$a3η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΕρμής,\$c1973.
=300 \\\$a465 σ. ;\$c18 εκ.
=650 4\\\$935507\$aΠαγκόσμιος Πόλεμος, 1939-1945\$zΕλλάδα \$vΜυθιστόρημα
=700 1\\\$929344\$aΔημαράς, Κ. Θ.,\$d1904-1992
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΜΠΕ\$70\$8m\$933363\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-18\$I0\$oM ΜΠΕ\$p4oGN23020063\$r2023-02-05\$tc.1\$w2023-02-05\$yBK
=999 \\\$c26281\$d26281

418. Αριθμός εγγραφής 26282

=LDR 01612nam a2200289 a 4500
=001 495140
=003 GrThTEI
=005 20230608113122.0
=008 060303s1985\\\$gr\\\$ab\\\$00100\\\$gre\\\$d
=035 \\\$ahzn521597
=040 \\\$aAUH\\\$cAUH\\\$dGrThTEI
=041 1\\\$agre\$heng
=082 04\$a940.544\$bΠΑΙ
=240 10\$aGenbaku no ko.\$IGreek
=245 02\$aΤα παιδιά της Χιροσίμα /\$cμετάφραση Χρυσόστομος Παπασπύρου.
=260 \\\$a[Αθήνα] :\$bΜπουκουμάνη,\$c1985.
=300 \\\$a292 σ. :\$bεικ., χάρτες ;\$c21 εκ.
=500 \\\$aΜετάφραση του : Children of Hiroshima : testament of the boys and girls of Hiroshima.

=500 \\\$aΕκδόθηκε από Εκδοτική Επιτροπή για τα παιδιά της Χιροσίμα.
 =500 \\\$aΠεριέχει ευρετήριο και πρόλογο από τον καθηγητή Αράτα Οσάντα της Ιαπωνικής έκδοσης του 1951.
 =650 \4\$9355638\$aΑτομική βόμβα
 =650 \4\$941776\$aΠαγκόσμιος Πόλεμος, 1939-1945\$xΦρικαλεότητες
 =650 \4\$9355636\$aΠαγκόσμιος Πόλεμος, 1939-1945\$ziαπωνία\$νΠροσωπικές αφηγήσεις, Ιαπωνικές
 =651 \4\$aΧιροσίμα (Ιαπωνία)\$ιστορία\$yΒομβαρδισμός, 1945\$9355637
 =700 1\937417\$aOsada, Arata,\$d1887-1961
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6940_5440000000000000_ΠΑΙ\$70\$8m\$933364\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-18\$I0\$0940.544 ΠΑΙ\$p4oGN23020064\$r2023-02-05\$tc.1\$w2023-02-05\$yBK
 =999 \\\$c26282\$d26282

419. Αριθμός εγγραφής 26283

=LDR 00632aam a2200157 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230528122347.0
 =008 230218s1979\\\$gr\\\$a\\\$b\\\$c\\\$d\\\$e\\\$f\\\$g\\\$h\\\$i\\\$j\\\$k\\\$l\\\$m\\\$n\\\$o\\\$p\\\$q\\\$r\\\$s\\\$t\\\$u\\\$v\\\$w\\\$x\\\$y\\\$z\\\$000\1\gre\d
 =040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI
 =082 04\$a889.134\$bANA
 =100 1\917186\$aΑναγνώστρας, Μανώλης,\$d1925-2005
 =245 13\$aΤο περιθώριο '68-'69 /\$cΜανώλη Αναγνώστρας.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΠλειάς,\$c1979.
 =300 \\\$a43 σ. ;\$c21 εκ.
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_1340000000000000_ANA\$70\$8m\$933366\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-18\$I0\$0889.134 ANA\$p4oGN23020066\$r2023-02-05\$tc.1\$w2023-02-05\$yBK
 =999 \\\$c26283\$d26283

420. Αριθμός εγγραφής 26305

=LDR 03378nam a2200217 a 4500
 =003 GrThTEI\
 =005 20230602101942.0
 =008 232002s1984\\\$gr\$a\\\$b\\\$c\\\$d\\\$e\\\$f\\\$g\\\$h\\\$i\\\$j\\\$k\\\$l\\\$m\\\$n\\\$o\\\$p\\\$q\\\$r\\\$s\\\$t\\\$u\\\$v\\\$w\\\$x\\\$y\\\$z\\\$000\1\gre\d
 =040 \\\$aGrThTEI \$cGrThTEI
 =084 \\\$aΠ ΠΑΡ
 =245 00\$aΠαραμύθια του λαού μας /\$cεπιμέλεια Γιώργος Ιωάννου ; εικονογράφηση Ράλλης Κοψίδης.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΕρμής,\$c1984.
 =300 \\\$a372 σ. :\$βεικ. ;\$c21 εκ.

=504 \\\$aΠεριέχει βιβλιογραφία ([373]-374).

=505 0\\\$aΤο λιοντάρι, το καπλάνι κι ο αϊτός -- Το σκλαβί -- Τα τρία παλικάρια και τα τρία κορίτσια -- Ο γερό-Σορόκος --Τα δυμάρικα -- Ο σμιγδαλένιος -- Το βασιλόπουλο -
 - Η χηναρού -- Η κουρούνα -- Το χρυσό βεργί -- Μαρδίτσα -- Ο καημός -- Η γοργονοβας

=650 \4\$937126\$aΠαραμύθια\$zΕλλάδα

=700 1\\\$aΙωάννου, Γιώργος,\$d1927-1985,\$εεπιμελητής.\$914887

=700 1\\\$aΚοψίδης, Ράλλης,\$d1929-2010,\$εεικονογράφος.\$97352

=942 \\\$cBK\$2ddc

=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Π_ΠΑΡ\$70\$8m\$933401\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-20\$I0\$οΠ ΠΑΡ \$p4oGN23020067\$r2023-02-20\$tc.1\$w2023-02-20\$yBK

=999 \\\$c26305\$d26305

421. Αριθμός εγγραφής 26308

=LDR 00860nam a2200181 a 4500

=003 GrThTEI

=005 20230601114258.0

=008 230220s2006\\\$gr\$a\\\$j\\\$000\\\$gre\$d

=040 \\\$aGrThTEI \$cGrThTEI

=084 \\\$aΔ ΚΑΦ

=100 1\\\$aΚαφετζοπούλου, Αλίκη Α.\$99638

=245 10\$aΔιαμάντια στο Βόσπορο :\$bιστορικό διήγημα /\$cΑλίκη Καφετζοπούλου.

=250 \\\$a11η έκδ.

=260 \\\$aΑθήνα :\$bΑδελφότης Θεολόγων "ο Σωτήρ", \$c2006.

=300 \\\$a134 σ. : \$bεκ. ; \$c19 εκ.

=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Δ_ΚΑΦ\$70\$8m\$933405\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-20\$I0\$οΔ ΚΑΦ\$p4oGN23020069\$r2023-02-20\$tc.1\$w2023-02-20\$yBK

=952 \\\$00\$10\$40\$6Δ_ΚΑΦ\$70\$8m\$933843\$a1DW\$b1DW\$d2023-03-22\$i3108\$I0\$οΔ ΚΑΦ\$p1DW03108\$r2023-03-22\$ταντ.1\$w2023-03-22\$yBK

=999 \\\$c26308\$d26308

422. Αριθμός εγγραφής 26309

=LDR 00734nam a2200193 a 4500

=003 GrThTEI

=005 20230613123456.0

=008 031029s1991\\\$gr\\\$000\\\$gre\$d

=035 \\\$ahzn472183

=040 \\\$aAUH\$cAUH

=084 \\\$aΔ ΑΣΛ

=100 1\\\$914512\$aΑσλάνογλου, Νίκος-Αλέξης,\$d1931-1996

=245 10\$aΤαξιδεύοντας στη δροσερή νύχτα /\$cΝίκος-Αλέξης Ασλάνογλου.

=260 \\\$aΑθήνα :\$bΨυλόν,\$c1991.

=300 \\\$a94 σ. ;\$c19 εκ.
=653 \\0\$aΕλληνική πεζογραφία
=942 00\$00
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Δ_ΑΣΛ\$70\$8m\$933407\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-20\$I0\$οΔ ΑΣΛ\$ρ4oGN23020071\$r2023-02-20\$tc.1\$w2023-02-20\$yBK
=999 \\\$c26309\$d26309

423. Αριθμός εγγραφής 26316

=LDR 01636aam a2200205 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230602074852.0
=008 210108s2004\\\\gr\\a\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\1\\gre\\d
=020 \\\$a9601610359
=040 \\\$aGrRePK\$cGrRePK\$dGrRePK\$dGrThTEI
=084 \\\$aIE ΣΕΡ
=100 1\\\$aΣέρβη, Κατερίνα, \$d1966-\$94349
=245 10\$aΜισή μαγική ώρα στην Επίδαυρο /\$cΚατερίνα Σέρβη ; εικόνες Έλλη Γρίβα.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c2004.
=300 \\\$a55 σ. :\$bέγχρ. εικ. ;\$c21 εκ.
=520 \\\$aΑυτή η επίσκεψη στην Επίδαυρο δεν είναι σαν όλες τις άλλες. Γιατί οι πρωταγωνιστές της ιστορίας μας, η Αθηνά, ο Ηρακλής και ο Πλάτωνας, έχουν τη μαγική δύναμη να μεταφέρουν ανθρώπους από το παρελθόν στο παρόν για μισή ώρα. Έτσι, ξεναγός τους στο
=651 \\4\$aΕπίδαυρος (Αρχαία πόλη)\$xΠεριγραφή και ταξίδια\$νΝεανική λογοτεχνία\$937935
=700 1\\\$95253\$aΓρίβα, Έλλη,\$d1972-\$εεικονογράφος.
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6IE_ΣΕΡ\$70\$8m\$933426\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-21\$I0\$οIE ΣΕΡ\$ρ4oGN23020073\$r2023-02-20\$tc.1\$w2023-02-20\$yBK
=999 \\\$c26316\$d26316

424. Αριθμός εγγραφής 26317

=LDR 00870nam a2200193 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230602093548.0
=008 230221s1991\\\\gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\001\\0\\gre\\d
=040 \\\$aGrThTEI \$cGrThTEI
=082 04\$a782.42162\$bΔΗΜ
=245 00\$aΔημοτικά τραγούδια /\$cΝικόλαου Γ. Πολίτη ; επιμέλεια Ζαρβάνος Φ. Αχιλλέας.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΓράμματα,\$c1991.
=300 \\\$a338 σ. ;\$c21 εκ.
=500 \\\$aΠεριέχει ευρετήριο.

=650 \4\$99262\$aΔημοτικά τραγούδια, Ελληνικά
=700 1\918916\$aΠολίτης, Νικόλαος Γ.,\$d1852-1921\$επιμελητής.
=942 00\$00
=952
\\$00\$10\$2ddc\$40\$6782_421620000000000_ΔΗΜ\$70\$8m\$933427\$a4oGN\$b4oGN
\$d2023-02-21\$I0\$o782.42162 ΔΗΜ\$ρ4oGN23020074\$ρ2023-02-20\$tc.1\$w2023-02-
20\$yBK
=999 \c26317\$d26317

425. Αριθμός εγγραφής 26334

=LDR 00801nam a2200205 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230528122023.0
=008 230224s1991\\\gr\\\000\fgre\d
=020 \a9600500703
=040 \aGrThTEI \$cGrThTEI
=084 \aM BEN
=100 1\911601\$aΒενέζης, Ηλίας,\$d1904-1973
=245 13\$aΤο νούμερο 31328 :\$bτο βιβλίο της σκλαβιάς /\$cΗλία Βενέζη.
=250 \a27η έκδ.
=260 \aΑθήνα :\$bΕστία,\$c1991.
=300 \a222 σ. ;\$c18 εκ.
=650 \4\$936465\$aΕλληνοτουρκικός Πόλεμος, 1921-1922 \$νΜυθιστόρημα
=942 \2ddc\$cBK
=952 \00\$10\$2ddc\$40\$6M_BEN\$70\$8m\$933462\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-
24\$I0\$oM BEN\$ρ4oGN23020076\$ρ2023-02-24\$tc.1\$w2023-02-24\$yBK
=999 \c26334\$d26334

426. Αριθμός εγγραφής 26344

=LDR 01216nam a2200241 a 4500
=003 GR-ThDB
=005 20230607080106.0
=008 040527s2004\\\gr\\\000\ogre\d
=020 \a9600424632
=040 \bgr\$aGR-ThDB\$cGrThTEI
=084 \aM(Π) ΤΑΣ
=100 1\96827\$aΤασάκου, Τζέμη,\$d1969-
=245 13\$aΤο σεντούκι με τα αμύθητα σεντέφια /\$cΤζέμη Τασάκου.
=260 \aΑθήνα :\$bΚέδρος,\$c2004.
=300 \a165 σ. ;\$c21 εκ.
=490 0\$aΙστορικό μυθιστόρημα (Κέδρος) ;\$v12
=586 \aΒραβείο Γυναικείας Λογοτεχνικής Συντροφιάς 2003.

=650 \4\$aΕλληνοτουρκικός Πόλεμος, 1921-1922 \$vΝεανικό μυθιστόρημα\$936465
 =651 \0\$aΕλλάδα\$χιστορία \$xΜικρασιατική εκστρατεία,\$y1919-1922\$νΝεανικό
 μυθιστόρημα\$96289
 =655 \\\$aΜυθιστορήματα, Ιστορικά\$νΒιβλία για παιδιά
 =942 \\\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ΤΑΣ\$70\$8m\$933482\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-
 27\$I0\$οM(Π) ΤΑΣ\$ρ4oGN23020079\$ρ2023-02-27\$tc.1\$w2023-02-27\$yBK
 =999 \\\$c26344\$d26344

427. Αριθμός εγγραφής 26345

=LDR 01082nam a2200217 a 4500
 =003 GrThDVK
 =005 20230601122328.0
 =008 140508s2011\\\\\\gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\f\gre\d
 =020 \\\$a9789605030506
 =040 \\\$aGrThDVK\$bgre\$cGrThDVK\$dGrThTEI
 =084 \\\$aM MYP
 =100 1\ \$aΜυριβήλης, Στράτης,\$d1890-1969\$93388
 =245 12\$aΗ δασκάλα με τα χρυσά μάτια /\$cΣτρατής Μυριβήλης.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΔημοσιογραφικός Οργανισμός Λαμπράκη,\$c2011.
 =300 \\\$a504 σ. ;\$c19 εκ.
 =490 0\ \$aΤο βήμα Βιβλιοθήκη ;\$aΚορυφαίοι Έλληνες πεζογράφοι του 20ού αιώνα
 ;\$v3
 =500 \\\$aΑποτελεί συνέχεια του μυθιστορήματος "Η ζωή εν τάφω".
 =500 \\\$aΕιδική έκδοση για την Εφημερίδα "Το Βήμα".
 =942 \\\$cBK\$2ddc
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_MYP\$70\$8m\$933483\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-
 27\$I0\$οM MYP\$ρ4oGN23020080\$ρ2023-02-27\$tc.1\$w2023-02-27\$yBK
 =999 \\\$c26345\$d26345

428. Αριθμός εγγραφής 26346

=LDR 01000nam a2200241 a 4500
 =003 GR-ThDB
 =005 20230606152802.0
 =008 140319s2002\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\f\gre\d
 =020 \\\$a9789600332452
 =040 \\\$aGR-ThDB\$bgre\$cGR-ThDB\$dGrThTEI
 =041 \\\$agre\$heng
 =084 \\\$aΞ FAU
 =100 1\ \$aFaulkner, William,\$d1897-1962\$910568
 =240 14\$aThe sound and the fury. \$IGreek
 =245 12\$aΗ βουή και η μανία /\$cΓουίλιαμ Φώκνερ ; μετάφραση Παύλος Μάτεσις.

=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚαστανιώτης,\$c2002.
=300 \\\$a333 σ. ;\$c21 εκ,
=500 \\\$aΜετάφραση του : The sound and the fury.
=586 \\\$aΒραβείο Νόμπελ Λογοτεχνίας, 1949.
=700 1\\\$aΜάτεσις, Παύλος,\$d1933-2013\$εμεταφραστής.\$927961
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_FAU\$70\$8m\$933485\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-27\$I0\$οΞ_FAU\$p4oGN23020082\$r2023-02-27\$tc.1\$w2023-02-27\$yBK
=999 \\\$c26346\$d26346

429. Αριθμός εγγραφής 26347

=LDR 00861nam a2200217 a 4500
=003 GR-ThDB
=005 20230601114605.0
=008 161205s2009\\000\\e\\gre\\d
=020 \\\$a9789600349856
=040 \\\$bgre\$aGR-ThDB\$cGrThTEI
=082 04\$a303.34\$bΑΝΔ
=100 1\\\$aΑνδρουλάκης, Μίμης,\$d1951-\$927036
=245 10\$aΕ, Πρόεδρε! /\$cΜίμης Ανδρουλάκης.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚαστανιώτης,\$c2009.
=300 \\\$a232 σ. ;\$c22 εκ.
=650 \4\$aΗγεσία
=650 \4\$aΠολιτική ηθική\$9315
=651 \4\$aΕλλάδα\$xΠολιτική και διακυβέρνηση\$y21ος αιώνας\$937926
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6303_3400000000000000_ΑΝΔ\$70\$8m\$933486\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-27\$I0\$ο303.34_ΑΝΔ\$p4oGN23020083\$r2023-02-27\$tc.1\$w2023-02-27\$yBK
=999 \\\$c26347\$d26347

430. Αριθμός εγγραφής 26348

=LDR 01082nam a2200205 a 4500
=003 GrThDVK
=005 20230607073331.0
=008 110201s2003\\\\\\gr\\a\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\1\\gre\\d
=020 \\\$a9604170252
=040 \\\$aΔημοτική Βιβλιοθήκη Καλαμαριάς\$bgre\$cΔημοτική Βιβλιοθήκη Καλαμαριάς\$dGrThTEI
=084 \\\$aΙΕ ΠΕΤ
=100 1\\\$aΠετροπούλου, Ρένα,\$d1957-\$937482

=245 12\$aΟ Σοφούλης ο Ψαλιδούλης και οι Ολυμπιακοί Αγώνες /\$cΡένα Πετροπούλου ; εικονογράφηση Κώστας Λαχανάς.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΕμπειρία Εκδοτική,\$c2003.
 =300 \\\$a138 σ. :\$bεικ. ;\$c20 εκ.
 =650 \4\$aΟλυμπιακοί Αγώνες\$νΝεανική λογοτεχνία\$937938
 =700 1\\\$aΛαχανάς, Κώστας\$937483\$εικονογράφος.
 =942 \\\$cBK\$2ddc
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6IE_ΠΕΤ\$70\$8m\$933487\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-27\$I0\$οIE ΠΕΤ\$p4oGN23020084\$r2023-02-27\$tc.1\$w2023-02-27\$yBK
 =999 \\\$c26348\$d26348

431. Αριθμός εγγραφής 26349

=LDR 03245nam a2200253 a 4500
 =003 GrThDVK
 =005 20230606154334.0
 =008 110201s1996\\\$gr\\\$000\1\gre\d
 =020 \\\$a9603606154
 =040 \\\$aGrThDVK\$bgre\$cGrThDVK\$dGrThTEI
 =041 1\\\$agre\$heng
 =084 \\\$aΞ(Π) AVI
 =100 0\\\$aAvi,\$d1937-\$937484
 =240 10\$aNothing but the truth.\$lGreek
 =245 10\$aΜόνο την αλήθεια /\$cΈιβι ; μετάφραση Ιωάννα Καρατζαφέρη.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c1996.
 =300 \\\$a201 σ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για νέους. Συλλογή Παρουσίες ;\$v18
 =500 \\\$aΜετάφραση του : Nothing but the truth.
 =520 \\\$aΟ Φίλιπ Μαλλού, μαθητής της ενάτης τάξης, σιγοτραγουδάει στην αίθουσα συναθροίσεων κάθε πρωί, όταν παίζεται η κασέτα με την «Αστερόεσσα», τον εθνικό ύμνο των Ηνωμένων Πολιτειών της Αμερικής, που πήρε το όνομά από τα αστέρια που αριθμούν τις πολι
 =700 1\\\$aΚαρατζαφέρη, Ιωάννα,\$d1929- , \$εμεταφράστρια.\$931763
 =942 \\\$cBK\$2ddc
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_ AVI\$70\$8m\$933489\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-27\$I0\$oΞ(Π) AVI\$p4oGN23020086\$r2023-02-27\$tc.1\$w2023-02-27\$yBK
 =999 \\\$c26349\$d26349

432. Αριθμός εγγραφής 26350

=LDR 00909nam a2200205 a 4500
 =003 GR-ThDB
 =005 20230307093912.0
 =008 970206s1996\\\$a\\\$000\j\gre\d

=020 \\\$a9604100114
 =040 \\\$bgr\$GR-ThDB\$cGR-ThDB\$dGrThTEI
 =084 \\\$aΠΕ ΤΟΛ
 =100 1\\\$aTolstoy, Leo,\$cgraf,\$d1828-1910\$935011
 =245 10\\\$aΔιηγήματα, μύθοι και παραμύθια /\$cΛέων Τολστόι ; μετάφραση Πέτρος Ανταίος ; εικονογράφηση Β. Γκαλντιάεφ.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΩκεανίδα,\$c1996.
 =300 \\\$a184 σ. :\$bεικ. ;\$c17 εκ.
 =490 0\\\$aΤα κλασσικά (Ωκεανίδα) ;\$v6
 =700 1\\\$aΑνταίος, Πέτρος,\$d1920-2002\$4trl.\$927351
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6ΠΕ_ΤΟΛ\$70\$8m\$933491\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-27\$I0\$οΠΕ ΤΟΛ\$p4oGN23020088\$r2023-02-27\$tc.1\$w2023-02-27\$yBK
 =999 \\\$c26350\$d26350

433. Αριθμός εγγραφής 26351

=LDR 00694nam a2200169 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230528120901.0
 =008 160508s2008\\\\gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\1\\gre\\d
 =040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI
 =084 \\\$aΜ(Π) ΠΑΠ
 =100 1\\\$98501\$a Παπαντωνίου, Ζαχαρίας Λ.,\$d1877-1940
 =245 13\\\$aΤα ψηλά βουνά /\$cΖαχαρίας Παπαντωνίου.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΆλμα,\$c2008.
 =300 \\\$a206 σ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΚλασσικά βιβλία για παιδιά (Άλμα) ;\$v10
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ΠΑΠ\$70\$8m\$933497\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-27\$I0\$οΜ(Π) ΠΑΠ\$p4oGN23020094\$r2023-02-27\$tc.1\$w2023-02-27\$yBK
 =999 \\\$c26351\$d26351

434. Αριθμός εγγραφής 26358

=LDR 01121nam a2200217 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230607075709.0
 =008 110201s1987\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\f\\gre\\d
 =020 \\\$a9789600402872
 =040 \\\$aΔημοτική Βιβλιοθήκη Καλαμαριάς\$cΔημοτική Βιβλιοθήκη Καλαμαριάς\$dGrThTEI
 =084 \\\$aΜ(Π) ΣΙΝ
 =100 1\\\$aΣίνου, Κίρα,\$d1923-2007\$92614

=245 13\$aΤο μεγάλο πείραμα :\$bμυθιστόρημα επιστημονικής φαντασίας /\$cΚίρα Σίνου ; εικονογράφηση Νίνα Ν. Σταματίου.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚέδρος,\$c1987.
=300 \\\$a135 σ. ;\$c21 εκ.
=653 \0\$aΕλληνικό μυθιστόρημα, Παιδικό
=653 \0\$aΜυθιστόρημα επιστημονικής φαντασίας
=700 1\92200\$aΣταματίου, Νίνα Ν.,\$d1949-\$εεικονογράφος.
=942 \\\$cBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ΣΙΝ\$70\$8m\$933506\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-02-28\$I0\$οM(Π) ΣΙΝ\$ρ4oGN23020097\$r2023-02-28\$tc.1\$w2023-02-28\$yBK
=999 \\\$c26358\$d26358

435. Αριθμός εγγραφής 26364

=LDR 00694aam a2200169 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230602072944.0
=008 201216s1991\\\$gr\\\$000\\f\gre\d
=020 \\\$a960040495X
=040 \\\$aGrRePK\$cGrRePK\$dGrRePK\$dGrThTEI
=084 \\\$aM(Π) ΣΑΚ
=100 1\9\$aΣακελλαρίου, Χάρης Ν.,\$d1923-2007\$93130
=245 12\$aΟ θυμός του Ποσειδώνα :\$bμυθιστόρημα /\$cΧάρης Σακελλαρίου.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚέδρος,\$c1991.
=300 \\\$a110, [1] σ. ;\$c21 εκ.
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ΣΑΚ\$70\$8m\$933512\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-01\$I0\$οM(Π) ΣΑΚ\$ρ4oGN23030098\$r2023-03-01\$tc.1\$w2023-03-01\$yBK
=999 \\\$c26364\$d26364

436. Αριθμός εγγραφής 26365

=LDR 00732nam a2200157 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230607075522.0
=008 120508s1982\\\$gr\\\$000\\j\gre\d
=040 \\\$aAUH\$cAUH\$dGrThTEI
=084 \\\$aΔ ΡΟΔ
=100 1\9\$13281\$aΡοδοκανάκης, Πλάτων,\$d1883-1919
=245 13\$aΤο βυσσινί τριαντάφυλλο :\$bκαι άλλα διηγήματα /\$cΠλάτωνος Ροδοκανάκης ; εισαγωγική μελέτη Βασίλη Χ. Μάκη.
=260 \\\$a[Αθήνα] :\$bΕπικαιρότητα,\$c1982.
=300 \\\$a189 σ. ;\$c22 εκ.
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Δ_ΡΟΔ\$70\$8m\$933513\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-01\$I0\$οΔ ΡΟΔ\$ρ4oGN23030099\$r2023-03-01\$tc.1\$w2023-03-01\$yBK

437. Αριθμός εγγραφής 26373

=LDR 00730nam a2200169 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230530103548.0
=008 230301s1995\\\$gr\\\$000\\\$gre\$d
=040 \\\$aGrThTEI \$cGrThTEI
=084 \\\$aΔ ZAT
=100 1\\\$937496\$aΖάττας, Παντελής
=245 13\$aΤο τετράδιο της Αγγλαΐας :\$bχρονογραφήματα /\$cΠαντελής Ζάττας.
=260 \\\$aΚαστοριά :\$bΚαστοριανή Εστία,\$c1995.
=300 \\\$a80 σ. ;\$c20 εκ.
=490 0\\\$aΚαστοριανή βιβλιοθήκη. Πεζογραφία.
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Δ_ZAT\$70\$8m\$933524\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-01\$I0\$οΔ ZAT\$p4oGN23030101\$r2023-03-01\$tc.1\$w2023-03-01\$yBK
=999 \\\$c26373\$d26373

438. Αριθμός εγγραφής 26404

=LDR 02503nam a2200229 a 4500
=003 GrThDVK
=005 20230606151857.0
=008 110201s2000\\\$gr\\\$000\\\$f\$gre\$d
=020 \\\$a9789600328837
=020 \\\$a9600328838
=040 \\\$aGrThDVK\$bgre\$cGrThDVK\$dGrThTEI
=084 \\\$aM ΤΣΑ
=100 1\\\$aΤσαλίκου, Φωτεινή.\$926180
=245 10\$aΕγώ, η Μάρθα Φρόντ :\$bμυθιστόρημα /\$cΦωτεινή Τσαλίκου.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚαστανιώτης,\$c2000.
=300 \\\$a245 σ. ;\$c21 εκ.
=520 \\\$aΟνομάζομαι Μάρθα. Τον Απρίλιο του 1882 γνώρισα έναν νεαρό γιατρό. Τον ερωτεύτηκα. Ήμουν 21 χρόνων. Η Μάρθα, η γυναίκα του Φρόντ, επιστρέφει, σπάει τη σιωπή και αφηγείται την ιστορία της ζωής της. Είναι μια φανταστική κατάδυση στον ψυχικό κόσμο
=600 14\$aFreud, Martha,\$d1861-1951\$vΜυθιστόρημα\$937561
=600 14\$aFreud, Sigmund,\$d1856-1939\$vΜυθιστόρημα \$934215
=653 0\\\$aΕλληνικό μυθιστόρημα
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΤΣΑ\$70\$8m\$933577\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-09\$I0\$οM ΤΣΑ\$p4oGN23030105\$r2023-03-09\$tc.1\$w2023-03-09
=999 \\\$c26404\$d26404

439. Αριθμός εγγραφής 26412

=LDR 01050nam a2200241 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230601112419.0
=008 990212s1995\\gr\A\000\p\gre\d
=020 \\\$a9600506213
=035 \\\$ahzn276641
=040 \\\$aDLC\$cAUH\$dAUH\$bGrThTEI
=082 \\\$a889.1308\$bANΘ
=245 00\$aΑνθολογία νεοελληνικής ποίησης, 1708-1989 /\$cΣπύρος Κοκκίνης.
=250 \\\$a5η έκδ. / δέκατη έκτη χιλιάδα.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΕστία,\$c1995.
=300 \\\$a748 σ. :\$bεικ. ;\$c21 εκ.
=650 \4\$aΝεοελληνική ποίηση\$y18ος αιώνας\$937574
=650 \4\$aΝεοελληνική ποίηση \$y19ος αιώνας\$911718
=650 \4\$aΝεοελληνική ποίηση\$y20ός αιώνας\$917168
=700 1\4\$aΚοκκίνης, Σπύρος Α.,\$d1928-\$9240
=942 00\$00
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_1308000000000000_ΑΝΘ\$70\$8m\$933612\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-12\$I0\$o889.1308 ANΘ\$p4oGN23030113\$r2023-03-12\$tc.1\$w2023-03-12\$yBK
=999 \\\$c26412\$d26412

440. Αριθμός εγγραφής 26427

=LDR 00886nam a2200205 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230626131052.0
=008 150414s2007\\gr\\d\\000\1\gre\d
=020 \\\$a9602939192
=040 \\\$aGrThMEL\$dGrThMEL\$bgre\$cGrThTEI
=084 \\\$aM ABP
=084 \\\$aM(Π) ABP
=100 1\4\$aΑβρααμίδου, Μαρία\$94676
=245 13\$aΟι ωραίες Κυριακές : \$bεκείνο το σημαδιακό καλοκαίρι /\$cΜαρία Αβρααμίδου.
=250 \\\$a10η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα:\$bΠατάκης,\$c2007.
=300 \\\$a95 σ.;\$c21 εκ.
=490 \\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Συλλογή Περιστερία ;\$v37
=952 \\\$00\$10\$40\$6M_Π_ABP\$70\$8m\$933661\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-16\$I0\$oM(Π) ABP\$p4oGN22010641\$r2023-03-16\$tc.1\$w2023-03-16\$yBK
=999 \\\$c26427\$d26427

441. Αριθμός εγγραφής 26430

=LDR 00862nam a2200193 a 4500
=003 GR-ThDB
=005 20230316164952.0
=008 000302s1997\\|||||\\\000\f\gre\d
=040 \\\$bgre\$aGR-ThDB\$cGrThTEI \$dGrThTEI
=084 \\\$a(Π)Μ ΧΩΡ
=100 1\\\$aΧωρεάνθη, Ελένη\$95376
=245 12\$aΤ' αστέρια χαμηλώνουν κάποτε :\$bμυθιστόρημα /\$cΕλένη Χωρεάνθη.
=260 \\\$aΑθήνα:\$bΠατάκης,\$c1997.
=300 \\\$a125 σ. ;\$c24 εκ.
=490 1\\\$aΠαρουσίες (Πατάκης) ;\$v23
=830 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για νέους. Συλλογή Παρουσίες (Πατάκης)
;\$v23\$99914
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6ΠΕ_ΧΩΡ\$70\$8m\$933666\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-16\$I0\$οΠΕ ΧΩΡ\$p4oGN23030127\$r2023-03-16\$tc.1\$w2023-03-16\$yBK
=999 \\\$c26430\$d26430

442. Αριθμός εγγραφής 26432

=LDR 00764nam a2200193 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230528110615.0
=008 160411s2005\\||gr\\||\\\000\f\gre\d
=020 \\\$a9602939621
=040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI
=084 \\\$aΜ(Π) ΣΠΥ
=100 1\\\$95726\$aΣπύρου, Δημήτρης
=245 12\$aΟ ψύλλος /\$cΔημήτρης Σπύρου.
=250 \\\$a3η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c2005.
=300 \\\$a159 σ. ;\$c21 εκ.
=490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Συλλογή Κύκνοι ;\$v62
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Μ_Π_ΣΠΥ\$70\$8m\$933668\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-16\$I0\$οΜ(Π) ΣΠΥ\$p4oGN23030128\$r2023-03-16\$tc.1\$w2023-03-16\$yBK
=999 \\\$c26432\$d26432

443. Αριθμός εγγραφής 26445

=LDR 00815nam a2200181 a 4500
=003 GR-ThDB

=005 20230602094159.0
 =008 090112s2005\\gr\\000\\f\\gre\\d
 =020 \\\$a9601616667
 =040 \\\$bgre\$aGR-ThDB\$cGR-ThDB\$dGrThTEI
 =084 \\\$aM(Π) ΗΛΙ
 =100 1\\\$92841\$aΗλιόπουλος, Βαγγέλης Δ.,\$d1964-
 =245 10\$aΈτοιμος από καιρό :\$bμυθιστόρημα /\$cΒαγγέλης Ηλιόπουλος.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c2005.
 =300 \\\$a158 σ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Συλλογή Κύκνοι ;\$v63
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ΗΛΙ\$70\$8m\$933722\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-19\$I0\$oM(Π) ΗΛΙ\$p4oGN23030129\$r2023-03-19\$tc.1\$w2023-03-19
 =999 \\\$c26445\$d26445

444. Αριθμός εγγραφής 26446

=LDR 01028nam a2200193 a 4500
 =003 GrThDVK
 =005 20230606150920.0
 =008 110201s1996\\gr\\000\\f\\gre\\d
 =020 \\\$a9603605980
 =040 \\\$aΔημοτική Βιβλιοθήκη Καλαμαριάς\$bgre\$cΔημοτική Βιβλιοθήκη Καλαμαριάς\$dGrThTEI
 =084 \\\$aM ΔΙΚ
 =100 1\\\$92616\$aΔικαίου, Ελένη,\$d1957-
 =245 10\$aΑναζητώντας τους χαμένους ήρωες :\$bμυθιστόρημα /\$cΕλένη Δικαίου.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c1996.
 =300 \\\$a222 σ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Συλλογή Κύκνοι ;\$v20
 =651 4\\\$aΕλλάδα\$χιστορία\$γΕμφύλιος Πόλεμος,1944-1949\$vΜυθιστόρημα\$97876
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_ΔΙΚ\$70\$8m\$933728\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-19\$I0\$oM ΔΙΚ\$p4oGN23030134\$r2023-03-19\$tc.1\$w2023-03-19\$yBK
 =999 \\\$c26446\$d26446

445. Αριθμός εγγραφής 26447

=LDR 01445nam a2200277 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230613120453.0
 =008 000214s1997\\gr\\a\\000\\1\\gre\\d
 =020 \\\$a9602931388 (αδετο)
 =020 \\\$a9602931396 (δεμένο)
 =035 \\\$ahzn362820
 =040 \\\$aDLC\$cAUH\$dAUH\$dGrThTEI

=041 1\\$\agre\$hfre
 =084 \\\$\aΞ(Π) TOU
 =100 1\\$\aTournier, Michel,\$d1924-2016\$\\$914076
 =240 10\\$\aVendredi ou la vie sauvage.\$\IGreek
 =245 12\\$\aΟ Παρασκευάς, ή, η πρωτόγονη ζωή :\$\bμια άλλη γραφή του μυθιστορήματος ο Παρασκευάς ή το καθαρήριο του Ειρηνικού /\$\cΜισέλ Τουρνιέ ; μετάφραση Δημήτρης Ραυτόπουλος ; εικονογράφηση Georges Lemoine.
 =260 \\\$\aΑθήνα :\$\bΠατάκης,\$c1997.
 =300 \\\$\a175 σ. :\$\bεικ. ;\$\c23 εκ.
 =490 0\\$\aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Συλλογή Περιστέρια ;\$\v2
 =500 \\\$\aΜετάφραση του : Vendredi ou la vie sauvage.
 =700 1\\$\\$99689\\$\aΡαυτόπουλος, Δημήτρης,\$d1926-ξεμεταφραστής.
 =700 1\\$\\$99690\\$\aLemoine, Georges\$\eεικονογράφος.
 =942 00\$\\$00
 =952 \\\$\\$00\\$\\$10\\$\\$2ddc\\$\\$40\\$\\$6Ξ_Π_TOU\\$\\$70\\$\\$8m\\$\\$933734\\$\\$a4oGN\\$\\$b4oGN\\$\\$d2023-03-19\\$\\$l0\\$\\$oΞ(Π) TOU\\$\\$p4oGN23030140\\$\\$r2023-03-19\\$\\$tc.1\\$\\$w2023-03-19\\$\\$yBK
 =999 \\\$\c26447\\$\\$d26447

446. Αριθμός εγγραφής 26448

=LDR 01069nam a2200217 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230602081642.0
 =008 960304s1995\\\$gr\$a\\\$\\\$\\\$\\\$\\\$\\\$\\\$\\\$000\\$\\$f\\$\\$gre\\$\\$d
 =020 \\\$\a9602932597 (άδετο)
 =020 \\\$\a9602932600 (δεμένο)
 =035 \\\$\ahzn225945
 =040 \\\$\aAUH\\$\cAUH\\$\\$dGrThTEI
 =084 \\\$\aM(Π) ΠΕΤ
 =100 1\\$\aΠέτροβιτς-Ανδρουτσοπούλου, Λότη,\$d1937-192605
 =245 10\\$\aΣπίτι για πέντε :\$\bμυθιστόρημα /\$\cΛότη Πέτροβιτς-Ανδρουτσοπούλου ; εικονογράφηση Εύη Τσακνιά.
 =260 \\\$\aΑθήνα :\$\bΠατάκης,\$c1995.
 =300 \\\$\a132 σ. :\$\bεικ. ;\$\c21 εκ.
 =490 0\\$\aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Συλλογή Χελιδόνια ;\$\v8
 =700 1\\$\\$928577\\$\aΤσακνιά, Εύη,\$d1962-ξεεικονογράφος.
 =952 \\\$\\$00\\$\\$10\\$\\$2ddc\\$\\$40\\$\\$6M_Π_ΠΕΤ\\$\\$70\\$\\$8m\\$\\$933737\\$\\$a4oGN\\$\\$b4oGN\\$\\$d2023-03-19\\$\\$l0\\$\\$oM(Π) ΠΕΤ\\$\\$p4oGN23030143\\$\\$r2023-03-19\\$\\$tc.1\\$\\$w2023-03-19\\$\\$yBK
 =999 \\\$\c26448\\$\\$d26448

447. Αριθμός εγγραφής 26449

=LDR 02122nam a2200241 a 4500
 =003 GrThDVK

=005 20230606152450.0
 =008 110201s2006\\\\gr\\a\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\1\\gre\\d
 =020 \\\$a9789601618999
 =040 \\\$aGrThDVK\$bgre\$cGrThDVK\$dGrThTEI
 =084 \\\$aM(Π) ΠΟΥ
 =100 1\\\$aΠουλχερίου, Κίκα,\$d1934-\$93131
 =245 10\\\$aΕπιχείρηση αστραπή /\$cΚίκα Πουλχερίου ; εικονογράφιση Σπύρος Γούσης.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c2006.
 =300 \\\$a126 σ. :\$βεικ. ; \$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Συλλογή χελιδόνια ;\$v140
 =520 \\\$aΣτην ταράτσα της πολυκατοικίας «Τερατώ», απέναντι από το σπίτι του Ρένου, ζει ολομόναχο ένα σκυλί. Ο Ρένος και οι φίλοι του αποφασίζουν να οργανώσουν μια «Επιχείρηση Αστραπή» και να ελευθερώσουν το σκυλί. Είναι όμως τα πράγματα τόσο εύκολα όσο τ
 =700 1\\\$aΓούσης, Σπύρος,\$d1967- ,\$εικονογράφος.\$94709
 =942 \\\$cBK\$2ddc
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ΠΟΥ\$70\$8m\$933738\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-19\$I0\$οM(Π) ΠΟΥ\$ρ4oGN23030144\$r2023-03-19\$tc.1\$w2023-03-19\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ΠΟΥ\$70\$8m\$933739\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-19\$I0\$οM(Π) ΠΟΥ\$ρ4oGN23030145\$r2023-03-19\$tc.2\$w2023-03-19\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ΠΟΥ\$70\$8m\$933740\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-19\$I0\$οM(Π) ΠΟΥ\$ρ4oGN23030146\$r2023-03-19\$tc.3\$w2023-03-19\$yBK
 =999 \\\$c26449\$d26449

448. Αριθμός εγγραφής 26472

=LDR 01540nam a2200217 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230604100338.0
 =008 230324s1991\\\\gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\1\\gre\\d
 =020 \\\$a9789602936818
 =040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI\$dGrThTEI
 =084 \\\$aM(Π) ΣΑΡ
 =100 1\\\$aΣαρή, Ζωρζ,\$d1925-2012\$910104
 =245 13\\\$aΤα γενέθλια : \$bμυθιστόρημα / \$cΖωρζ Σαρή.
 =250 \\\$a26η έκδ.
 =260 \\\$aΑθήνα : \$bΠατάκης,\$c1991.
 =300 \\\$a247 σ. ; \$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και νέους
 =520 \\\$aΗ Άννα, οκτώ χρονών, ονειρεύεται πολύχρωμα μπαλόνια. Όμως, τα μπαλόνια σπάνε μ' έναν ξερό ήχο. Έχει ξημερώσει η 21η Απριλίου. Τα τανκς βγήκαν στους δρόμους της Αθήνας. Η ζωή της Άννας αναποδογυρίζει. Δε θα γιορτάσει τα γενέθλιά της. Θα μεγαλώσε

=952 \\\$00\$10\$40\$6M_Π_ΣAP\$70\$8FIC\$933857\$a1DW\$b1DW\$d2023-03-24\$I0\$O(Π) ΣAP\$p1DW00240\$r2023-03-24\$taνt.1\$w2023-03-24\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ΣAP\$70\$8m\$933968\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-18\$I0\$O(Π) ΣAP\$p4oGN23030192\$r2023-04-18\$tc.1\$w2023-04-18\$yBK
=999 \\\$c26472\$d26472

449. Αριθμός εγγραφής 26475

=LDR 01155nam a2200253 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230528104304.0
=008 230326s1996\\\$gr\\\$000\\\$gre\$d
=020 \\\$a9602741791
=040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI
=041 1\\\$agre\$hlit
=084 \\\$aΞ KON
=100 1\\\$937660\$aKondrotas, Saulius Tomas,\$d1953-
=240 10\$aZalcio zvilgsnis.\$IGreek
=245 12\$aH σκιά του φιδιού /\$cΣολιούς Κοντροτάς ; μετάφραση Παλλάντιου Λήδα.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΨυχογιός,\$c1996.
=300 \\\$a358 σ. ;\$c20 εκ.
=500 \\\$aΜετάφραση του : L'ombre du serpent.
=700 1\\\$926760\$aΠαλλαντίου, Λήδα\$εμεταφράστρια.
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_KON\$70\$8m\$933863\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-26\$I0\$OΞ KON\$p4oGN23030152\$r2023-03-26\$tc.1\$w2023-03-26\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_KON\$70\$8m\$934007\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-23\$I0\$OΞ KON\$p4oGN23030230\$r2023-04-23\$tc.2\$w2023-04-23\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_KON\$70\$8m\$934008\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-23\$I0\$OΞ KON\$p4oGN23030231\$r2023-04-23\$tc.3\$w2023-04-23\$yBK
=999 \\\$c26475\$d26475

450. Αριθμός εγγραφής 26476

=LDR 01090aam a2200193 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230607075446.0
=008 080220q19001990gr\\\$000\\\$gre\$d
=040 \\\$aGrRePK\$cGrRePK\$dGrRePK\$dGrThTEI
=084 \\\$aM XPH
=100 1\\\$914357\$aΧρηστομάνος, Κωνσταντίνος,\$d1867-1911
=245 13\$aΤο βιβλίο της αυτοκράτειρας Ελισάβετ :\$bφύλλα ημερολογίου /\$cΚωνσταντίνος Χρηστομάνος.
=260 \\\$a[Αθήνα] :\$bΓαλαξίας Ερμείας,\$c[19--?].

=300 \\\$a187 σ. ;\$c19 εκ.
=600 14\$aΕλισάβετ,\$cΑυτοκράτειρα, σύζυγος του Φραγκίσκου Ιωσήφ Α',
Αυτοκράτορα της Αυστρίας,\$d1837-1898\$νΜυθιστόρημα\$937954
=650 \4\$aΑυτοκράτειρες\$zΑυστρία\$νΜυθιστόρημα\$937955
=852 4\\\$aGrRePK\$bRETCL\$cRCPEC\$hΠΕΧ 207244
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_XPH\$70\$8m\$933864\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-
26\$I0\$οM XPH\$p4oGN23030153\$r2023-03-26\$tc.1\$w2023-03-26\$yBK
=999 \\\$c26476\$d26476

451. Αριθμός εγγραφής 26477

=LDR 00816nam a2200193 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230528103101.0
=008 150517s1986\\\\gr\\a\\\\\\\\\\\\\\\\000\\f\\gre\\d
=040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI
=084 \\\$aΜ(Π) ΖΕΗ
=100 1\\\$91858\$aΖέη, Άλκη,\$d1923-2020
=245 10\$aΚοντά στις ράγιες :\$bμυθιστόρημα /\$cΆλκη Ζέη
=246 33\$aΚοντά στις ράγες
=250 \\\$a17η εκδ.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚέδρος,\$c1986.
=300 \\\$a242 σ. ;\$c20 εκ.
=500 \\\$aΒασισμένο στο έργο της Α. Μπουστίν : Ο δρόμος που ξανοίγεται
μπροστά.
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ZEH\$70\$8m\$933867\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-
26\$I0\$οM(Π) ΖΕΗ\$p4oGN23030156\$r2023-03-26\$tc.1\$w2023-03-26\$yBK
=999 \\\$c26477\$d26477

452. Αριθμός εγγραφής 26478

=LDR 00926nam a2200193 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230607080504.0
=008 230326s2005\\\\gr\\\\\\\\\\\\\\\\000\\j\\gre\\d
=040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI
=084 \\\$aΠ ΡΟΥ
=100 1\\\$aΡούσος, Πέτρος\$937661
=245 10\$aΔιδακτικά διηγηματικά παραμύθια :\$bγια μικρούς και μεγάλους
/\$cΠέτρου Ρούσου.
=260 \\\$a[Θεσσαλονίκη] :\$b"Ορθόδοξος Κυψέλη", \$c2005.
=300 \\\$a120 σ. ;\$c21 εκ.
=500 \\\$aΜετάφραση από τα Ρωσικά.
=650 \4\$aΠαραμύθια\$zΡωσία\$937956

=650 \4\$aΠαιδικές ιστορίες, Ρωσικές\$χΜεταφράσεις στα Νεοελληνικά\$937957
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Π_POY\$70\$8m\$933869\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-
26\$I0\$οΠ POY\$p4oGN23030158\$r2023-03-26\$tc.1\$w2023-03-26\$yBK
=999 \\\$c26478\$d26478

453. Αριθμός εγγραφής 26479

=LDR 00665nam a2200193 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230530085720.0
=008 230326s1988\\\$gr\\\$000\\f\$gre\$d
=020 \\\$a9600400253
=040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI
=084 \\\$aM(Π) ΣΑΡ
=100 1\\\$910104\$aΣαρή, Ζωρζ,\$d1925-2012
=245 12\$aΟ θησαυρός της Βαγίας / \$cΖωρζ Σαρή.
=250 \\\$a25η έκδ.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚέδρος,\$c1988.
=300 \\\$a149 σ. ;\$c21 εκ.
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ΣΑΡ\$70\$8m\$933872\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-
26\$I0\$οM(Π) ΣΑΡ\$p4oGN23030161\$r2023-03-26\$tc.1\$w2023-03-26\$yBK
=999 \\\$c26479\$d26479

454. Αριθμός εγγραφής 26506

=LDR 00927nam a2200229 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230601112307.0
=008 091208s2008\\\$gr\\\$000\\f\$gre\$d
=020 \\\$a9789604554799
=035 \\\$ahzn938725
=040 \\\$aOCLC\$cAUH\$dAUH\$dGrThTEI
=041 1\\\$agre\$hfre
=084 \\\$aΞ BEG
=100 1\\\$937690\$aBégaudeau, François,\$d1971-
=240 10\$aEntre les murs.\$lGreek
=245 10\$aΑνάμεσα στους τοίχους /\$cΦρανσουά Μπεγκοντό ; μετάφραση Μαριλένα
Κοραντζάνη.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΜεταίχμιο,\$c2008.
=300 \\\$a273 σ. ;\$c20 εκ.
=500 \\\$aΜετάφραση του : Entre les murs.
=650 \4\$aΑστικά σχολεία\$zΓαλλία\$zΠαρίσι\$νΜυθιστόρημα

=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_BEG\$70\$8m\$933907\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-30\$I0\$οΞ BEG\$p4oGN23030171\$r2023-03-30\$tc.1\$w2023-03-30
=999 \\\$c26506\$d26506

455. Αριθμός εγγραφής 26507

=LDR 03203nam a2200229 a 4500
=003 GrThDVK
=005 20230607074024.0
=008 110201s2015\\\$gr\\\$u\\\$f\\\$gre\$d
=020 \\\$a9603260975
=040 \\\$aGrThDVK\$bgre\$cGrThDVK\$dGrThTEI
=041 1\\\$agre\$heng
=084 \\\$aΞ(Π) DEF
=100 1\\\$aDefoe, Daniel,\$d1661?-1731\$92862
=240 10\$aRobinson Crusoe.\$IGreek
=245 10\$aΡοβινσώνας Κρούσος /\$cDaniel Defoe ; λογοτεχνική προσαρμογή Δανάη Σουμίλα.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΠρώτο Θέμα,, \$c[2015].
=300 \\\$a255 σ. ;\$c21 εκ.
=500 \\\$aΕιδική έκδοση για την εφημερίδα "Πρώτο Θέμα".
=520 \\\$a«Οι πρώτες μου περιπέτειες στη θάλασσα»: Γεννήθηκα το σωτήριο έτος 1632, στην Υόρκη της Αγγλίας, στους κόλπους μιας εύπορης οικογένειας. Ο πατέρας μου ήταν πλούσιος έμπορος και καταγόταν από τη Βρέμη. Μετανάστευσε στη Χαλ και κατόπιν εγκαταστάθη
=700 1\\\$aΣουμίλα, Δανάη\$932687
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_DEF\$70\$8m\$933908\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-31\$I0\$οΞ(Π) DEF\$p4oGN23030172\$r2023-03-31\$tc.1\$w2023-03-31
=999 \\\$c26507\$d26507

456. Αριθμός εγγραφής 26508

=LDR 01111nam a2200241 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230602094128.0
=008 991125s1999\\\$gr\\\$000\\\$1\\\$gre\$d
=020 \\\$a9789606008819
=040 \\\$aGrThTEI \$cGrThTEI
=041 1\\\$agre\$hfre
=084 \\\$aΞ(Π) DES
=100 1\\\$aDesplechin, Marie\$96204
=240 10\$aUne vague d' amour sur un lac d' amitie.\$IGreek
=245 10\$aΈνα κύμα αγάπης σε μια λίμνη φιλίας /\$cΜαρί Ντεσπλεσέν ; μετάφραση Μαριλένα Γεωργιάδου.

=260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c1999.
 =300 \\\$a96 σ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΣύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους. Συλλογή Κύκνοι ;\$v41
 =500 \\\$aΜετάφραση του : Une vague d' amour sur un lac d' amitie.
 =700 1\\\$936248\\\$aΓεωργιάδου, Μαριλένα\\\$εμεταφράστρια.
 =942 \\\$2ddc\\\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_DES\$70\$8m\$933911\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-31\$I0\$oΞ(Π) DES\$p4oGN23030175\$r2023-03-31\$tc.1\$w2023-03-31\$yBK
 =999 \\\$c26508\$d26508

457. Αριθμός εγγραφής 26509

=LDR 00981nam a2200217 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230528115435.0
 =008 230331s1992\\\$gr\\\$000\\\$1gre\\\$d
 =040 \\\$aGrThTEI \\\$cGrThTEI
 =041 1\\\$agre\\\$hfre
 =084 \\\$aΞ(Π) STA
 =100 1\\\$914081\\\$aStahl, P.-J.,\$d1814-1886
 =240 10\\\$hSilver skates.\$IGreek
 =245 12\\\$aΤ' ασημένια πατίνια /\$cΠ. Ζ. Σταλ ; μετάφραση Γεωργίας Δεληγιάννη-Αναστασιάδη ; επιμέλεια Ντίνας Κωνστανταροπούλου.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΜίνωας,\$c1992.
 =300 \\\$a161 σ. ;\$c23 εκ.
 =500 \\\$aΜετάφραση του : Silver skates.
 =700 1\\\$94633\\\$aΔεληγιάννη-Αναστασιάδη, Γεωργία,\$d1904-1980\\\$εμεταφράστρια.
 =942 \\\$2ddc
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_STA\$70\$8m\$933912\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-03-31\$I0\$oΞ(Π) STA\$p4oGN23030176\$r2023-03-31\$tc.1\$w2023-03-31\$yBK
 =999 \\\$c26509\$d26509

458. Αριθμός εγγραφής 26514

=LDR 00904nam a2200217 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230602094301.0
 =008 230402s2011\\\$gr\\\$000\\\$fgre\\\$d
 =040 \\\$aGrThTEI\\\$cGrThTEI
 =041 1\\\$agre\\\$hfre
 =084 \\\$aΞ(Π) HUG
 =100 1\\\$93679\\\$aHugo, Victor,\$d1802-1885
 =240 10\\\$aNotre dame de Paris.\$IGreek
 =245 12\\\$aΗ Παναγία των Παρισίων /\$cΒίκτωρ Ουγκώ.

=260 \\\$aΑθήνα :\$bΔαμιανός,\$c2011.
 =300 \\\$a613 σ. ;\$c22 εκ.
 =490 0\\\$aΒιβλιοθήκη του κόσμου. Γάλλοι λογοτέχνες ;\$v16
 =500 \\\$aΜετάφραση του : Notre dame de Paris.
 =500 \\\$aΕιδική έκδοση για την εφημερίδα "Το βήμα".
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_HUG\$70\$8m\$933921\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-02\$I0\$oΞ(Π) HUG\$p4oGN23030177\$r2023-04-02\$tc.1\$w2023-04-02\$yBK
 =999 \\\$c26514\$d26514

459. Αριθμός εγγραφής 26516

=LDR 01336nam a2200277 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230528120740.0
 =008 230402s1996\\\$gr\$a\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\1\gre\d
 =020 \\\$a9602341807
 =020 \\\$a9789602341803
 =040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI
 =041 1\\\$agre\$heng
 =084 \\\$aΞ(Π) RIT
 =100 1\\\$937705\$aRitchie, Rita
 =240 14\$aThe golden hawks of Genghis Khan.\$IGreek
 =245 13\$aΤα χρυσά γεράκια του Τζένγκις Χαν /\$cΡίτα Ρίτσι ; μετάφραση Ερρίκος Μπαρτζινόπουλος ; εικονογράφηση Μιχάλης Βενετούλιας.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΆγκυρα,\$c1996.
 =300 \\\$a190 σ. :\$bεκ. ;\$c23 εκ.
 =490 0\\\$aΛογοτεχνική βιβλιοθήκη για παιδιά και νέους (Άγκυρα) ;\$v38
 =500 \\\$aΜετάφραση του : The golden hawks of Genghis Khan.
 =521 1\\\$aΓια παιδιά από 9 ετών.
 =700 1\\\$921839\$aΜπαρτζινόπουλος, Ερρίκος,\$d1944-2016\$εμεταφραστής.
 =700 1\\\$95774\$aΒενετούλιας, Μιχάλης \$εικονογράφος.
 =942 \\\$cBK\$2ddc
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_RIT\$70\$8m\$933924\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-02\$I0\$oΞ(Π) RIT\$p4oGN23030180\$r2023-04-02\$tc.1\$w2023-04-02\$yBK
 =999 \\\$c26516\$d26516

460. Αριθμός εγγραφής 26518

=LDR 01007aam a2200193 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230602093224.0
 =008 191204s1979\\\$gr\$a\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\1\gre\d
 =040 \\\$aGrRePK\$cGrRePK\$dGrRePK\$dGrThTEI
 =041 1\\\$agre\$hger

=084 \\\$aΞ(Π) SIM
 =100 1\\\$937707\$aSimmel, Johannes Mario,\$d1924-2009
 =245 10\$aΑπαγορεύεται να κλαις /\$cΓιόχαν Μάριο Σίμμελ ; μετάφραση Ν. Κυτόπουλος ; εκδ. επιμέλεια Γιάννης Θωμόπουλος ; καλ. επιμέλεια Τ. Τζανετέας.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΜίνωας,\$c[1979].
 =300 \\\$a164 σ. :\$βεικ. ;\$c24 εκ.
 =700 1\\\$926772\$aΚυτόπουλος, Νίκος,\$d1916-2011.\$εμεταφραστής.
 =700 1\\\$937709\$aΤζανετέας, Τάκης Χ.,\$d1924-1995,\$εεικονογράφος.
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_SIM\$70\$8m\$933926\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-02\$I0\$oΞ(Π) SIM\$p4oGN23030181\$r2023-04-02\$tc.1\$w2023-04-02\$yBK
 =999 \\\$c26518\$d26518

461. Αριθμός εγγραφής 26520

=LDR 01051nam a2200241 a 4500
 =003 GR-ThDB
 =005 20230607073159.0
 =008 940613s1989\\\$gr\\\$000\\f\$gre\$d
 =020 \\\$a9602081341
 =040 \\\$aGR-ThDB\$cGR-ThDB\$dGrThTEI
 =041 1\\\$agre\$heng
 =084 \\\$aΞ(Π)TWA
 =100 1\\\$aTwain, Mark,\$d1835-1910\$96
 =240 14\$aThe prince and the pauper.\$lGreek
 =245 12\$aΟ πρίγκιπας και ο φτωχός /\$cΤουέιν Μαρκ ; εισαγωγή Lynn Kenneth S. ; μετάφραση Βαλαβάνη Αγγελική.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΖαχαρόπουλος,\$c1989.
 =300 \\\$a285 σ. ;\$c17 εκ.
 =490 0\\\$aΚλασική λογοτεχνία (Ζαχαρόπουλος) ;\$v160
 =500 \\\$aΜετάφραση του : The prince and the pauper.
 =700 1\\\$aΒαλαβάνη, Αγγελική\$937711\$εμεταφράστρια.
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_TWA\$70\$8m\$933928\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-02\$I0\$oΞ(Π) TWA\$p4oGN23030182\$r2023-04-02\$tc.1\$w2023-04-02\$yBK
 =999 \\\$c26520\$d26520

462. Αριθμός εγγραφής 26521

=LDR 01397nam a2200265 a 4500
 =003 GrThDVK
 =005 20230606153620.0
 =008 110201s2001\\\$gr\$a\\\$000\\1\$gre\$d
 =020 \\\$a960274572X

=040 \\\$aΔημοτική Βιβλιοθήκη Καλαμαριάς\$cΔημοτική Βιβλιοθήκη Καλαμαριάς\$dGrThTEI
=041 1\\\$agre\$hduT
=084 \\\$aΞ(Π) GES
=100 1\\\$937712\$aGestel, Peter van
=240 10\$aMariken.\$lGreek
=245 10\$aΜαρίκα :\$bο κόσμος είναι ένα αστείο! /\$cΠίτερ Φαν Χέστελ ; μετάφραση Μάια Ρούτσου ; εικονογράφηση Annemie Heymans.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΨυχογιός,\$c2001.
=300 \\\$a248 σ. :\$bεικ. ;\$c21 εκ.
=500 \\\$aΜετάφραση του : Mariken.
=700 1\\\$aΡούτσου, Μάια\$εμεταφράστρια.\$95661
=700 1\\\$aHeymans, Annemie \$εεικονογράφος.\$937713
=942 \\\$cBK\$2ddc
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_GES\$70\$8m\$933929\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-02\$I0\$oΞ(Π) GES\$p4oGN23030183\$r2023-04-02\$tc.1\$w2023-04-02\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_GES\$70\$8m\$933930\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-02\$I0\$oΞ(Π) GES\$p4oGN23030184\$r2023-04-02\$tc.2\$w2023-04-02\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_GES\$70\$8m\$934004\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-23\$I0\$oΞ(Π) GES\$p4oGN23030227\$r2023-04-23\$tc.3\$w2023-04-23\$yBK
=999 \\\$c26521\$d26521

463. Αριθμός εγγραφής 26522

=LDR 00873nam a2200205 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230528123229.0
=008 230402s2007\\\$gr\\\$\\\$\\\$\\\$\\\$\\\$\\\$\\\$\\\$\\\$\\\$000\\\$f\\\$gre\\\$d
=040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI
=041 1\\\$agre\$heng
=084 \\\$aΞ WIL
=100 1\\\$910510\$aWilde, Oscar, \$d1854-1900
=240 14\$aThe picture of Dorian Gray.\$lGreek
=245 13\$aΤο πορτραίτο του Ντόριαν Γκρέι /\$cΌσκαρ Ουάιλντ ; μετάφραση Γωγώ Αρβανίτη.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΕλεύθερος Τύπος,\$c2007.
=300 \\\$a297 σ. ;\$c20 εκ.
=500 \\\$aΜετάφραση του : The picture of Dorian Gray.
=700 1\\\$926361\$aΑρβανίτη, Γωγώ\$εμεταφράστρια.
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_WIL\$70\$8m\$933931\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-02\$I0\$oΞ WIL\$p4oGN23030185\$r2023-04-02\$tc.1\$w2023-04-02\$yBK
=999 \\\$c26522\$d26522

464. Αριθμός εγγραφής 26523

=LDR 01006nam a2200217 a 4500
=003 GrThDVK
=005 20230606152345.0
=008 110201s1979\\gr\\000\\f\\gre\\d
=040 \\\$aΔημοτική Βιβλιοθήκη Καλαμαριάς\$cΔημοτική Βιβλιοθήκη
Καλαμαριάς\$dGrThTEI
=041 1\\\$agre\$hfrc
=084 \\\$aΞ BEA
=100 1\\\$aBeauvoir, Simone de,\$d1908-1986\$92412
=240 10\$aUne mort tres douce.\$lGreek
=245 10\$aΈνας πολύ γλυκός θάνατος /\$cΣιμόν ντέ Μπωβουάρ ; μετάφραση Γεωργία
Αλεξίου.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΓλάρος,\$c1979.
=300 \\\$a106 σ. ;\$c21 εκ.
=500 \\\$aΜετάφραση του : Une mort tres douce.
=700 1\\\$aΑλεξίου, Γεωργία Δημ. \$d1935- ,\$εμεταφράστρια.\$930983
=942 \\\$cBK\$2ddc
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_BEA\$70\$8m\$933932\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-
02\$I0\$oΞ BEA\$p4oGN23030186\$r2023-04-02\$tc.1\$w2023-04-02\$yBK
=999 \\\$c26523\$d26523

465. Αριθμός εγγραφής 26551

=LDR 01167nam a2200205 a 4500
=003 GrThDVK
=005 20230602080025.0
=008 110201s1989\\gr\\000\\u\\1\\gre\\d
=020 \\\$a9600402671
=040 \\\$aGrThDVK\$bgre\$cGrThDVK\$dGrThTEI
=084 \\\$aM(Π) ΣΑΡ
=100 1\\\$aΣαρή, Ζωρζ,\$d1925-2012\$910104
=245 13\$aΟι νικητές :\$bμυθιστόρημα /\$cΖωρζ Σαρή
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚέδρος,\$c1989.
=300 \\\$a187 σ. ;\$c21 εκ.
=490 0\\\$aΚατώφλι στον κόσμο ;\$v31
=520 \\\$aΗ δεκαπεντάχρονη Ζωή, που στα χρόνια της γερμανικής Κατοχής πάλεψε
για την λευτεριά, συνεχίζει και μετά την απελευθέρωση την αγωνιστική της πορεία.
Μια πορεία συνυφασμένη με τον εμφύλιο πόλεμο, αυτή την τόσο τραγική σελίδα της
ιστορίας μας.
=942 \\\$cBK\$2ddc
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ΣΑΡ\$70\$8m\$933966\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-
18\$I0\$oM(Π) ΣΑΡ\$p4oGN23030190\$r2023-04-18\$tc.1\$w2023-04-18\$yBK
=999 \\\$c26551\$d26551

466. Αριθμός εγγραφής 26552

=LDR 00708nam a2200181 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230530102814.0
=008 230418s1999\\\gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\1\gre\d
=020 \\\$a960600774x
=040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI
=084 \\\$aM(Π) ΣΑΡ
=100 1\910104\$aΣαρή, Ζωρζ,\$d1925-2012
=245 10\$aΣοφία :\$bμυθιστόρημα /\$cΖωρζ Σαρή.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c1999.
=300 \\\$a133 σ. ;\$c22 εκ.
=490 0\9\$aΣύγχρονη λογοτεχνία. Νεανικά μυθιστορήματα
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_Π_ΣΑΡ\$70\$8m\$933972\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-18\$I0\$oM(Π) ΣΑΡ\$p4oGN23030196\$r2023-04-18\$tc.1\$w2023-04-18\$yBK
=999 \\\$c26552\$d26552

467. Αριθμός εγγραφής 26553

=LDR 01112nam a2200253 a 4500
=003 GR-ThDB
=005 20230503165222.0
=008 910709s1989\\\f\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\1\gre\d
=020 \\\$a9607021495
=040 \\\$bgre\$aGR-ThDB\$cGR-ThDB\$dGrThTEI
=041 1\9\$agre\$hdan
=084 \\\$aM MOR
=100 1\9\$aMorch, Dea Trier,\$d1941-\$4aut.\$937753
=240 10\$aVinterborn.\$IGreek
=245 13\$aΤα παιδιά του χειμώνα /\$cΝτέα Τριρ Μερχ ; μετάφραση Μάριος Βερέττας.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΨυχογιός,\$c1989.
=300 \\\$a280 σ. ;\$c21 εκ.
=490 1\9\$aΜεγάλοι σύγχρονοι λογοτέχνες ;
=500 \\\$aΜετάφραση του : Vinterborn.
=830 \0\$aΜεγάλοι σύγχρονοι λογοτέχνες (Ψυχογιός) ;\$93325
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_MOR\$70\$8m\$933974\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-18\$I0\$oM MOR\$p4oGN23030198\$r2023-04-18\$tc.1\$w2023-04-18\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_MOR\$70\$8m\$933975\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-18\$I0\$oM MOR\$p4oGN23030199\$r2023-04-18\$tc.2\$w2023-04-18\$yBK
=999 \\\$c26553\$d26553

468. Αριθμός εγγραφής 26555

=LDR 01134nam a2200253 a 4500
=003 GrThDVK
=005 20230626122727.0
=008 131016s1994\\gr\\j\\000\\f\\gre\\d
=020 \\\$a9602939591
=040 \\\$aGrThDVK\$bgre\$cGrThDVK\$dGrThTEI
=041 1\\\$agre\$hfre
=084 \\\$aΞ(Π) MAL
=100 1\\\$aMalot, Hector Henri,\$d1830-1907\$93132
=240 10\\\$aEn famille.\$lGreek
=245 10\\\$aΜε οικογένεια /\$cΈκτορας Μαλό ; μετάφραση Χριστίνα Σπηλιώτη.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c1994.
=300 \\\$a480 σ. ;\$c21 εκ.
=490 0\\\$aΚλασική λογοτεχνία για παιδιά και για νέους ;\$v18
=500 \\\$aΜετάφραση του : En famille.
=700 1\\\$aΣπηλιώτη, Χριστίνα \$εμεταφράστρια.\$937758
=942 \\\$cBK\$2ddc
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_MAL\$70\$8m\$933982\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-20\$I0\$oΞ(Π) MAL\$p4oGN23030205\$r2023-04-20\$tc.1\$w2023-04-20\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_MAL\$70\$8m\$934178\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-05-24\$I0\$oΞ(Π) MAL\$p4oGN22010791\$r2023-05-24\$tc.2\$w2023-05-24\$yBK
=999 \\\$c26555\$d26555

469. Αριθμός εγγραφής 26556

=LDR 01249nam a2200277 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230606151536.0
=008 930219s1991\\gr\\j\\000\\1\\gre\\d
=035 \\\$ahzn27027
=040 \\\$aAUH\$cAUH\$dGrThTEI
=041 1\\\$agre\$heng
=082 04\\\$a306.8\$bSHE
=100 1\\\$aShedd, Charlie W.\$937759
=240 10\\\$aLetters to Karen : a father's advice on keeping love in marriage.\$lGreek
=245 10\\\$aΓράμματα στην Κατερίνα /\$cCharlie W. Shedd ; μετάφραση από το αμερικάνικο κείμενο Δημήτρης Κ. Κόκκινος.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΑκρίτας,\$c1989.
=300 \\\$a157 σ. ;\$c20 εκ.
=500 \\\$aΜετάφραση του : Letters to Karen : a father's advice on keeping love in marriage.
=600 14\\\$aShedd, Charlie W.\$937760\$vΑλληλογραφία
=600 14\\\$aShedd, Karen\$vΑλληλογραφία\$937761

=650 \4\$aΓάμος\$926352
=650 \4\$aΟικογένεια\$919023
=700 1\ \$aΚόκκινος, Δημήτρης Κ. \$εμεταφραστής.\$937925
=942 00\$00
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6306_80000000000000_SHE\$70\$8m\$933984\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-21\$I0\$o306.8 SHE\$p4oGN23030207\$r2023-04-20\$tc.1\$w2023-04-20\$yBK
=999 \\\$c26556\$d26556

470. Αριθμός εγγραφής 26557

=LDR 00898nam a2200205 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230528105338.0
=008 230421q19501970\\\$gr\\\$000\\f\gre\d
=040 \\\$aGrThTEI \$cGrThTEI
=084 \\\$aΞ OHN
=100 1\ \$920763\$aOhnet, Georges,\$d1848-1918
=243 13\$aLe maitre de forges.\$IGreek
=245 12\$aΟ αρχισιδηρουργος :\$bμυθιστόρημα /\$cΖωρζ Ονέ ; μετάφραση Αγνή Σωτηρακοπούλου-Σχοινιά.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΝέα εποχη,\$c[19--?].
=300 \\\$a245 σ. ;\$c20 εκ.
=500 \\\$aΜετάφραση του : Le maitre de forges.
=700 1\ \$931634\$aΣωτηρακοπούλου - Σχοινιά, Αγνή,\$εμεταφράστρια.
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_OHN\$70\$8m\$933985\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-21\$I0\$oΞ OHN\$p4oGN23030208\$r2023-04-20\$tc.1\$w2023-04-20\$yBK
=999 \\\$c26557\$d26557

471. Αριθμός εγγραφής 26558

=LDR 00969cam a2200229 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230606153207.0
=008 101004s1989\\\$gr\\\$000\\f\gre\d
=020 \\\$a9600304408
=040 \\\$aCIN\$cCIN\$dOCLCQ\$dOCLCG\$dAUH\$dGrThTEI
=041 1\ \$agre\$hspa
=084 \\\$aΞ CEL
=100 1\ \$92659\$aCela, Camilo José,\$d1916-2002
=240 10\$aFamilia de Pascual Duarte.\$IGreek
=245 12\$aΗ οικογένεια του Πασκουάλ Ντουάρτε :\$bμυθιστόρημα /\$cΚαμίλο Χοσέ Θέλα ; μετάφραση Ισμήνη Κανσή.

=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚαστανιώτης,\$c1989.
=300 \\\$a169 σ. ;\$c21 εκ.
=500 \\\$aΜετάφραση του : Familia de Pascual Duarte.
=700 1\\\$aΚανσή, Ισμήνη\$εμεταφράστρια.\$926015
=942 00\$00
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6M_CEL\$70\$8m\$933986\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-21\$I0\$οM CEL\$p4oGN23030209\$r2023-04-20\$tc.1\$w2023-04-20\$yBK
=999 \\\$c26558\$d26558

472. Αριθμός εγγραφής 26559

=LDR 00922cam a2200229 a 4500
=003 GR-ThDB
=005 20230607072827.0
=008 950622s1991\\\$gr\\\$000\\f\$gre\$d
=040 \\\$bgre\$aGR-ThDB\$cGrThTEI \$dGrThTEI
=041 1\\\$agre\$hrus
=084 \\\$aΞ DOS
=100 1\\\$aDostoyevsky, Fyodor, \$d1821-1881\$915572
=240 10\$aIgrok.\$IGreek
=245 12\$aΟ παίχτης /\$cΦίοντορ Ντοστογιέφσκι ; μετάφραση Νίκος Κοντόπουλος.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΖαχαρόπουλος,\$c1991.
=300 \\\$a210 σ. ;\$c21 εκ.
=490 0\\\$aΚλασική λογοτεχνία ;\$v58
=500 \\\$aΜετάφραση του : Igrok.
=700 1\\\$aΚοντόπουλος, Νίκος\$937762\$εμεταφραστής.
=942 \\\$2ddc\$cBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_DOS\$70\$8m\$933989\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-21\$I0\$οΞ DOS\$p4oGN23030212\$r2023-04-20\$tc.1\$w2023-04-20\$yBK
=999 \\\$c26559\$d26559

473. Αριθμός εγγραφής 26560

=LDR 01141nam a2200241 a 4500
=003 GR-ThDB
=005 20230607074155.0
=008 140827s2007\\\$gr\\\$000\\f\$gre\$d
=040 \\\$bgre\$aGR-ThDB\$cGR-ThDB\$dGrThTEI
=084 \\\$aΞ(Π) DEF
=100 1\\\$aDefoe, Daniel,\$d1661?-1731\$92862
=240 10\$aRobinson Crusoe.\$IGreek
=245 10\$aΡοβινσώνας Κρούσος /\$cΝτανιέλ Ντιφόου ; μετάφραση Σωτήρης Τανιμανίδης.
=246 33\$aΡοβινσώνας Κρούσος

=260 \\\$aΑθήνα :\$bΕλεύθερος Τύπος,\$c2007.
 =300 \\\$a380 σ. ;\$c20 εκ.
 =490 0\\\$aΑριστουργήματα παγκόσμιας λογοτεχνίας (Ελεύθερος Τύπος) ;\$v1
 =500 \\\$aΜετάφραση του : Robinson Crusoe.
 =500 \\\$aΈνθετο από την εφημ. Ελεύθερος Τύπος
 =700 1\\\$937581\$aΤανιμανίδης, Σωτήρης\$εμεταφραστής.
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_DEF\$70\$8m\$933991\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-22\$I0\$oΞ(Π) DEF\$p4oGN23030214\$r2023-04-22\$tc.1\$w2023-04-22\$yBK
 =999 \\\$c26560\$d26560

474. Αριθμός εγγραφής 26561

=LDR 02101nam a2200277 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230602100711.0
 =008 230422s2002\\\$gr\$a\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\0\$gre\d
 =020 \\\$a9600421625
 =040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI
 =041 1\\\$agre\$heng
 =082 04\$a155.41925\$bROM
 =100 1\\\$aRomain, Trevor\$937764
 =240 10\$aCliques, phonies and other baloney.\$lGreek
 =245 13\$aΟι δῆθεν, οι κλίκες και άλλες σαχλαμάρες /\$cΤρέβορ Ρομείν ; μετάφραση Φίλιππος Χρυσόπουλος.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΚέδρος,\$c2002.
 =300 \\\$a133, [3] σ. :\$bεικ. ;\$c21 εκ.
 =500 \\\$aΜετάφραση του : Cliques, phonies and other baloney.
 =520 \\\$aΑν είσαι απέξω, σου φέρονται σαν σκουπίδι. Κι αν είσαι μέσα, πρέπει να ακολουθείς τους κανόνες τους. Γιατί θα πρέπει να σου λένε οι άλλοι τι να κάνεις; Ο Τρέβορ Ρομείν γνωρίζει τα πάντα για τις κλίκες και τους λόγους για τους οποίους υπάρχουν: Υ
 =650 \4\$aΔιαπροσωπικές σχέσεις στα παιδιά\$νΝεανική λογοτεχνία\$937964
 =650 \4\$aΦιλία στα παιδιά\$xΝεανική λογοτεχνία\$937765
 =650 \4\$aΚλίκες (Κοινωνιολογία)\$νΝεανική λογοτεχνία\$937965
 =700 1\\\$915539\$aΧρυσόπουλος, Φίλιππος\$εμεταφραστής.
 =942 \\\$cBK\$2ddc
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6155_419250000000000_ROM\$70\$8m\$933994\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-22\$I0\$o155.41925 ROM\$p4oGN23030217\$r2023-04-22\$tc.1\$w2023-04-22\$yBK
 =999 \\\$c26561\$d26561

475. Αριθμός εγγραφής 26562

=LDR 00914nam a2200205 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230607081701.0
=008 230422s1985\\gr\\000\p\gre\d
=040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI
=041 1\\\$agre\$hspa
=082 04\$a861.62\$bGAR
=100 1\\\$927463\$aGarcía Lorca, Federico, \$d1898-1936
=240 10\$aDivan del Tamari.\$lGreek
=245 10\$aΠοιήματα /\$cΦεντερίκο Γκαρθία Λόρκα ; μετάφραση-εισαγωγή Τάκης Βαρβιτσιώτης.
=260 \\\$aΘεσσαλονίκη :\$bΜπίμπης,\$c1985.
=300 \\\$a132 σ. ;\$c18 εκ.
=500 \\\$aΜετάφραση του : Divan del Tamari.
=700 1\\\$917187\$aΒαρβιτσιώτης, Τάκης,\$d1916-2011,\$εμεταφραστής.
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6861_6200000000000000_GAR\$70\$8m\$933996\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-22\$I0\$o861.62 GAR\$p4oGN23030219\$r2023-04-22\$tc.1\$w2023-04-22\$yBK
=999 \\\$c26562\$d26562

476. Αριθμός εγγραφής 26563

=LDR 01503nam a2200265 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230530095749.0
=008 230422s1954\\gr\\000\f\gre\d
=040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI
=041 1\\\$agre\$hrus
=084 \\\$aΞ TOL
=100 1\\\$935011\$aTolstoy, Leo,\$cgraf,\$d1828-1910
=240 10\$aVoyna i mir.\$lGreek
=245 10\$aΠόλεμος και ειρήνη /\$cΛέων Τολστόη ; μετάφραση από τα Ρωσικά Κοραλία Μακρή.
=260 \\\$a[Αθήνα] :\$bΓκοβόστης,\$c[1954;].
=300 \\\$at. ;\$c23 εκ.
=500 \\\$aΜετάφραση του : Voyna i mir.
=600 04\$aΝαπολέων\$bi,\$cΑυτοκράτορας των Γάλλων,\$d1769-1821\$937910\$νΜυθιστόρημα
=650 \4\$aΝαπολεόντειοι Πόλεμοι, 1800-1815\$xΕκστρατείες\$zΡωσία\$νΜυθιστόρημα\$937768
=651 \4\$937769\$aΡωσία\$χΙστορία\$yΑλέξανδρος Ι, 1801-1825\$νΜυθιστόρημα
=700 1\\\$926934\$aΜακρή, Κοραλία\$εμεταφράστρια.

=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_TOL\$70\$8m\$933998\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-22\$h1\$I0\$οΞ TOL\$p4oGN23030221\$r2023-04-22\$tc.1, v.1\$w2023-04-22\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_TOL\$70\$8m\$934019\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-23\$h3\$I0\$οΞ TOL\$p4oGN23030242\$r2023-04-23\$tc.1, v.3\$w2023-04-23\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_TOL\$70\$8m\$934020\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-23\$h4\$I0\$οΞ TOL\$p4oGN23030243\$r2023-04-23\$tc.1, v.4\$w2023-04-23\$yBK
=999 \\\$c26563\$d26563

477. Αριθμός εγγραφής 26564

=LDR 00956nam a2200241 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230606151141.0
=008 020320q19501990gr\α\\\\\\\\\\\\\\\\00\flgre\d
=035 \\\$ahzn442426
=040 \\\$aAUH\$cAUH\$dGrThTEI
=041 1\\\$agre\$hger
=084 \\\$aΞ(Π) ZWE
=100 1\\\$94154\$aZweig, Stefan,\$d1881-1942
=240 10\$aUngeduld des herzens.\$lGreek
=245 10\$aΑνυπόμονη καρδιά /\$cστ. Τσβάιχ ; μετάφραση Μ. Παπαδοπούλου.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΑλμα,\$c19--?
=300 \\\$a187 σ. :\$bεικ. ;\$c21 εκ.
=490 0\\\$aΚλασικά βιβλία για παιδιά ;\$v8
=500 \\\$aΜετάφραση του : Ungeduld des herzens.
=700 1\\\$aΠαπαδοπούλου, Μαρία\$εμεταφράστρια.\$927924
=942 00\$00
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_ZWE\$70\$8m\$933999\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-22\$I0\$οΞ(Π) ZWE\$p4oGN23030222\$r2023-04-22\$tc.1\$w2023-04-22\$yBK
=999 \\\$c26564\$d26564

478. Αριθμός εγγραφής 26565

=LDR 01043nam a2200241 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230528104152.0
=008 230422s2007\\\\gr\\\\\\\\\\\\\\\\000\flgre\d
=020 \\\$a9788883712791
=040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI
=041 1\\\$agre\$heng
=084 \\\$aΞ WOO
=100 1\\\$910778\$aWoolf, Virginia, \$d1882-1941
=240 10\$aTo the lighthouse.\$lGreek
=245 10\$aΜέχρι το φάρο /\$cΒιρτζίνια Γουλφ ; μετάφραση Έλλη Μαρμαρά.

=260 \\\$aΑθήνα :\$bΔημοσιογραφικός Οργανισμός Λαμπράκη,\$c2007.
 =300 \\\$a219 σ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\\\$aΒιβλιοθήκη (Το Βήμα) ;\$v5
 =500 \\\$aΜετάφραση του : To the lighthouse.
 =500 \\\$aΕιδική έκδοση για την εφημερίδα Το Βήμα.
 =700 1\\\$937770\$aΜαρμαρά, Έλλη\$εμεταφράστρια.
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6_ WOO\$70\$8m\$934001\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-22\$I0\$o_ WOO\$ρ4oGN23030224\$ρ2023-04-22\$tc.1\$w2023-04-22\$yBK
 =999 \\\$c26565\$d26565

479. Αριθμός εγγραφής 26566

=LDR 01065nam a2200253 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230530092842.0
 =008 101124s1980\\\\gr\\a\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\f\\gre\\d
 =040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI
 =041 1\\\$agre\$heng
 =084 \\\$a_ (Π) TWA
 =100 1\\\$96\$aTwain, Mark,\$d1835-1910
 =240 10\$aTom Sawyer.\$IGreek
 =245 13\$aΟι περιπέτειες του Τομ Σώγερ /\$cΜαρκ Τουαίν ; μετάφραση Χάρη Αιμιλιανίδη.
 =246 33\$aΠεριπέτειες του Τομ Σόγιερ
 =246 33\$aΠεριπέτειες του Τομ Σόγιερ
 =246 33\$aΠεριπέτειες του Τομ Σώγερ
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΆλμα,\$c[1980;].
 =300 \\\$a205 σ. :\$bεικ. ;\$c25 εκ.
 =500 \\\$aΜετάφραση του : Tom Sawyer.
 =700 1\\\$937771\$aΑιμιλιανίδης, Χάρης\$εμεταφραστής.
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6_ Π_ TWA\$70\$8m\$934002\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-22\$I0\$o_ (Π) TWA\$ρ4oGN23030225\$ρ2023-04-22\$tc.1\$w2023-04-22\$yBK
 =999 \\\$c26566\$d26566

480. Αριθμός εγγραφής 26567

=LDR 00796nam a2200205 a 4500
 =003 GR-ThDB
 =005 20230606153447.0
 =008 950825q19601970gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\f\\gre\\d
 =040 \\\$aGR-ThDB\$cGR-ThDB\$dGrThTEI
 =084 \\\$a_ ZOL
 =100 1\\\$aZola, Émile,\$d1840-1902\$937772

=240 12\$aJ'accuse.\$IGreek
 =245 10\$aΚατηγορώ /\$cΕμίλ Ζολά ; μετάφραση Οθ. Αργυρόπουλου.
 =260 \\\$aΑθήνα : \$bΔαμιανός,\$c[196-].
 =300 \\\$a216 σ. ;\$c21 εκ.
 =500 \\\$aΜετάφραση του : J'accuse.
 =700 1\\\$aΑργυρόπουλος, Όθων\$εμεταφραστής.\$94626
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_ZOL\$70\$8m\$934003\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-22\$I0\$οΞ_ZOL\$p4oGN23030226\$r2023-04-22\$tc.1\$w2023-04-22\$yBK
 =999 \\\$c26567\$d26567

481. Αριθμός εγγραφής 26568

=LDR 01553nam a2200313 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230602100409.0
 =008 230423s1969\\\$gr\$a\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\f\$gre\$d
 =040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI
 =041 1\\\$agre\$heng
 =082 \\\$a813.5 DOU
 =084 \\\$aΞ(Π) DOU
 =100 1\\\$94679\$aDouglas, Lloyd C.\$q(Lloyd Cassel),\$d1877-1951
 =240 14\$aThe robe.\$IGreek
 =245 12\$aΟ χιτών /\$cΛούδ Ντάγκλας ; απόδοση Μ. Ψαρρά ; εικονογράφηση Μ. Βενετούλια.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΆγκυρα,\$c[1969].
 =300 \\\$a189 σ. ;\$bεικ. ;\$c25 εκ.
 =490 0\\\$aΠαιδική λογοτεχνία (Άγκυρα) ;
 =500 \\\$aΜετάφραση του : The robe.
 =600 04\$aΙησούς Χριστός\$νΜυθιστόρημα\$937959
 =600 04\$aΚαλιγούλας, \$cΑυτοκράτορας της Ρώμης,\$d12-41\$νΜυθιστόρημα\$937960
 =600 04\$aΤιβέριος\$cΑυτοκράτορας της Ρώμης,\$d42-37
 μ.Χ.\$νΜυθιστόρημα\$937961
 =650 \\\$4\$aΙερός χιτώνας\$νΜυθιστόρημα\$937962
 =651 \\\$0\$aΡώμη\$χΙστορία \$yΤιβέριος, 14-37\$νΜυθιστόρημα\$937963
 =700 1\\\$94680\$aΨαρρά, Μαρία\$εμεταφράστρια.
 =700 1\\\$95774\$aΒενετούλιας, Μιχάλης \$εεικονογράφος.
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_DOU\$70\$8m\$934006\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-23\$I0\$οΞ(Π) DOU\$p4oGN23030229\$r2023-04-23\$tc.1\$w2023-04-23\$yBK
 =999 \\\$c26568\$d26568

482. Αριθμός εγγραφής 26569

=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_KOZ\$70\$8m\$934012\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-23\$I0\$οΞ KOZ\$p4oGN23030235\$r2023-04-23\$tc.1\$w2023-04-23\$yBK
=999 \\\$c26570\$d26570

484. Αριθμός εγγραφής 26571

=LDR 01098nam a2200217 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230528123527.0
=008 230423s2007\\\\gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\j\\gre\\d
=040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI
=041 1\\\$agre\$heng
=084 \\\$aΞ KIP
=100 1\\\$94434\$aKipling, Rudyard,\$d1865-1936
=243 14\$aThe finest story in the world.\$IGreek
=245 13\$aΤο ωραιότερο διήγημα του κόσμου και άλλες πέντε εξωτικές ιστορίες /\$cΡάντγιαρντ Κίπλινγκ ; μετάφραση Κοσμάς Πολίτης.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΕλεύθερος Τύπος,\$c2007.
=300 \\\$a176 σ. ;\$c22 εκ.
=490 0\\\$aΑριστουργήματα παγκόσμιας λογοτεχνίας (Ελεύθερος Τύπος) ;\$v4
=500 \\\$aΜετάφραση του : The finest story in the world.
=700 1\\\$913278\$aΠολίτης, Κοσμάς,\$d1888-1974\$εμεταφραστής.
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_KIP\$70\$8m\$934015\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-23\$I0\$οΞ KIP\$p4oGN23030238\$r2023-04-23\$tc.1\$w2023-04-23\$yBK
=999 \\\$c26571\$d26571

485. Αριθμός εγγραφής 26572

=LDR 01120nam a2200229 a 4500
=003 GrThAP
=005 20230602091625.0
=008 191212q19801989gr\$a\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\f\\gre\\d
=040 \\\$cGrThAP\$aGrThAP\$dGrThAP\$dGrThTEI
=041 1\\\$agre\$heng
=084 \\\$aΞ CRO
=100 1\\\$911669\$aCronin, A. J.\$q(Archibald Joseph),\$d1896-1981
=240 10\$aShannon's way.\$IGreek
=245 13\$aΤα ώριμα χρόνια /\$cΑ. Ι. Κρόνιν ; μετάφραση από τα γαλλικά Γεωργίας Δεληγιάννη-Αναστασιάδη ; εκδοτική επιμέλεια Ανδρ. Α. Κωνστανταροπούλου.
=260 \\\$aΑθήναι :\$bΜίνωας,\$c[198-?]
=300 \\\$a159 σ. :\$bεικ. ;\$c22 εκ.
=490 0\\\$aΓαλάζια Βιβλιοθήκη ;\$v11
=500 \\\$aΜετάφραση του : Shannon's way.
=700 1\\\$94633\$aΔεληγιάννη-Αναστασιάδη, Γεωργία,\$d1904-1980\$εμεταφράστρια.

=942 00\$00\$2lcc
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_CRO\$70\$8m\$934016\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-23\$I0\$οΞ_CRO\$p4oGN23030239\$r2023-04-23\$tc.1\$w2023-04-23\$yBK
=999 \\\$c26572\$d26572

486. Αριθμός εγγραφής 26573

=LDR 01091nam a2200205 a 4500
=003 GrThAP
=005 20230601123421.0
=008 201002s2019\\\$gr\$abc\\\$b\\\$000\0\$gre\$d
=040 \\\$aGrThAP\$cGrThAP\$dGrThTEI
=082 04\$bBOP\$a889.09
=100 1\$aΒορέοπουλος, Πάρης\$913919
=245 12\$aΗ Μικρά Ασία μέσα απο την ελληνική λογοτεχνία / \$cΠάρης Βορέοπουλος.
=260 \\\$aΘεσσαλονίκη :\$bΔήμος Νεάπολης-Συκεών, Αντιδημαρχία Παιδείας,\$c2019.
=300 \\\$a273 σ. :\$bεικ., χάρτες, ποτρ. ;\$c24 εκ.
=504 \\\$aΠεριέχει βιβλιογραφία (σ. 257-268).
=650 \4\$aΝεοελληνική λογοτεχνία\$χιστορία και κριτική\$929104
=651 \4\$937779\$aΜικρά Ασία\$χστη λογοτεχνία
=942 \\\$2lcc
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6889_0900000000000000_BOP\$70\$8m\$934017\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-23\$I0\$ο889.09 BOP\$p4oGN23030240\$r2023-04-23\$tc.1\$w2023-04-23\$yBK
=999 \\\$c26573\$d26573

487. Αριθμός εγγραφής 26574

=LDR 01059nam a2200241 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230530092936.0
=008 230423s1999\\\$gr\$a\\\$000\0\$gre\$d
=020 \\\$a9600302383
=040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI
=041 1\$a\$gre\$heng
=084 \\\$aΞ(Π) TWA
=100 1\$a96\$aTwain, Mark,\$d1835-1910
=240 14\$aThe adventures of Huckleberry Finn.
=245 13\$aΟι περιπέτειες του Χακ Φιν /\$cΜαρκ Τουέιν ; μετάφραση Φώντας Κονδύλης.
=246 33\$aΠεριπέτειες του Χωκ Φιν
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚαστανιώτης, \$c1999.
=300 \\\$a437 σ. ;\$c21 εκ.

=490 0\\$\aΝεανική βιβλιοθήκη (Καστανιώτης) ;\v60
 =500 \\\\$\aΜετάφραση του : The adventures of Huckleberry Finn.
 =700 1\\$\95531\\$\aΚονδύλης, Φώντας,\\$d1940-2002\\$\εμεταφραστής.
 =952 \\\\$00\\$10\\$2ddc\\$40\\$6_Π_TWA\\$70\\$8m\\$934021\\$\a4oGN\\$\b4oGN\\$\d2023-04-23\\$\i0\\$\o_Π TWA\\$\p4oGN23030244\\$\r2023-04-23\\$\tc.1\\$\w2023-04-23\\$\yBK
 =999 \\\\$\c26574\\$\d26574

488. Αριθμός εγγραφής 26579

=LDR 01063nam a2200229 a 4500
 =003 GR-VoPTK
 =005 20230607075048.0
 =008 141001s2006\\\gr\\\000\flgre\d
 =020 \\\\$\a9608359171(τ.1)
 =020 \\\\$\a960835918X(τ.2)
 =040 \\\\$\aGR-VoPTK\\$\cGR-VoPTK\\$\dGrThTEI
 =084 \\\\$\a_ STE
 =100 1\\$\aSteinbeck, John,\\$d1902-1968\\$\91994
 =240 10\\$\aGrapes of wrath.\\$\IGreek
 =245 13\\$\aΤα σταφύλια της οργής /\\$\cΤζων Στάινμπεκ ; μετάφραση Κοσμάς Πολίτης.
 =260 \\\\$\aΑθήνα :\\$\bΚυριακάτικη Ελευθεροτυπία,\\$\c2006.
 =300 \\\\$\a2 τ. ;\\$\c20 εκ.
 =500 \\\\$\aΜετάφραση του : The grapes of wrath.
 =500 \\\\$\aΕιδική έκδοση για την εφημερίδα Κυριακάτικη Ελευθεροτυπία.
 =700 1\\$\aΠολίτης, Κοσμάς,\\$d1888-1974,\\$\εμεταφραστής.\\$\913278
 =952 \\\\$00\\$10\\$2ddc\\$40\\$6_ STE\\$70\\$8m\\$934029\\$\a4oGN\\$\b4oGN\\$\d2023-04-25\\$\h1\\$\i0\\$\o_ STE\\$\p4oGN23030246\\$\r2023-04-25\\$\tc.1, v.1\\$\w2023-04-25\\$\yBK
 =999 \\\\$\c26579\\$\d26579

489. Αριθμός εγγραφής 26580

=LDR 01127nam a2200253 a 4500
 =003 GR-ThDB
 =005 20230607073915.0
 =008 170328s2012\\\gr\la\\\000\l1\gre\d
 =020 \\\\$\a9789604965458
 =040 \\\\$\bgre\\$\aGR-ThDB\\$\cGR-ThDB\\$\dGrThTEI
 =041 1\\$\agre\\$\heng
 =084 \\\\$\a_Π WIL
 =100 1\\$\aWilson, Jacqueline,\\$d1945-\\$\93716
 =240 10\\$\aHow to survive summer camp.\\$\IGreek
 =245 10\\$\aΠώς να επιβιώσεις στην κατασκήνωση /\\$\cΤζάκλιν Ουίλσον ; μετάφραση Μαίρη Γραμμένου ; εικονογράφηση Nick Sharratt.
 =260 \\\\$\aΑθήνα :\\$\bΨυχογιός,\\$\c2012.

=300 \\\$a235 σ. :\$bεικ. ;\$c18 εκ.
 =490 0\\\$aΞινόμηλο ;\$v45
 =500 \\\$aΜετάφραση του : How to survive summer camp.
 =700 1\\\$937468\$aΓραμμένου, Μαίρη,\$d1957- ,\$εμεταφράστρια.
 =700 1\\\$95373\$aSharratt, Nick\$εεικονογράφος.
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_WIL\$70\$8m\$934030\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-25\$I0\$οΞ(Π) WIL\$p4oGN23030247\$r2023-04-25\$tc.1\$w2023-04-25\$yBK
 =999 \\\$c26580\$d26580

490. Αριθμός εγγραφής 26583

=LDR 01140nam a2200253 a 4500
 =003 GR-ThDB
 =005 20230606154425.0
 =008 100927s2008\\\$gr\\\$000\\\$d
 =020 \\\$a9789601627953
 =040 \\\$bgr\$aGR-ThDB\$cGR-ThDB\$dGrThTEI
 =041 1\\\$agre\$heng
 =084 \\\$aΞ(Π) SNO
 =100 1\\\$aSnow, Maya\$937793
 =240 10\$aSisters of the sword : Crushing the stone.\$IGreek
 =245 12\$aΟ δεσμός του ξίφους :\$bo κώδικας των Σαμουράι /\$cΜάγια Σνόου ;
 μετάφραση Ιωάννα Συρίγου.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΠατάκης,\$c2008.
 =300 \\\$a267 σ. ;\$c21 εκ.
 =500 \\\$aΜετάφραση του : Sisters of the sword : Crushing the stone.
 =500 \\\$aΑποτελεί το πρώτο μέρος της τριλογίας με τίτλο "Ο δεσμός του ξίφους".
 =700 1\\\$aΣυρίγου, Ιωάννα\$εμεταφράστρια.\$937794
 =780 00\$w93867
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_SNO\$70\$8m\$934037\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-25\$I0\$οΞ(Π) SNO\$p4oGN23030249\$r2023-04-25\$tc.1\$w2023-04-25\$yBK
 =999 \\\$c26583\$d26583

491. Αριθμός εγγραφής 26585

=LDR 01382nam a2200289 a 4500
 =003 GR-ThDB
 =005 20230613201904.0
 =008 010214s1998\\\$gr\\\$000\\\$d
 =020 \\\$a9602743433
 =040 \\\$bgr\$aGR-ThDB\$cGR-ThDB\$dGrThTEI
 =041 1\\\$agre\$heng

=082 04\$a808.83\$bSTO
 =084 \\\$aΞ(Π) STO
 =100 1\\$99724\$aStone, Mathew
 =240 14\$aThe psychic zone : alien sea.\$IGreek
 =245 13\$aG files :\$bτο μυστικό του φάρου /\$cΜάθιου Στόουν ; μετάφραση Δ. Π. Κωστελένος.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΨυχογιός,\$c1998.
 =300 \\\$a165 σ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\$aG files ;\$v3
 =500 \\\$aΜετάφραση του : The psychic zone : alien sea.
 =500 \\\$aΤο τρίτο από τα τρία βιβλία της σειράς "G files".
 =700 1\\$927689\$aΚωστελένος, Δημήτρης Π.,\$d1932-2004,\$εμεταφραστής.
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_STO\$70\$8m\$934042\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-25\$I0\$oΞ(Π) STO\$p4oGN23030250\$r2023-04-25\$tc.1\$w2023-04-25\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_STO\$70\$8m\$934047\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-25\$I0\$oΞ(Π) STO\$p4oGN23030251\$r2023-04-25\$tc.2\$w2023-04-25\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_STO\$70\$8m\$934048\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-25\$I0\$oΞ(Π) STO\$p4oGN23030252\$r2023-04-25\$tc.3\$w2023-04-25\$yBK
 =999 \\\$c26585\$d26585

492. Αριθμός εγγραφής 26588

=LDR 01024nam a2200241 a 4500
 =003 GR-ThDB
 =005 20230606151223.0
 =008 020712s2001\\\$gr\\\$000\\\$f\\\$gre\\\$d
 =020 \\\$a9602743468
 =040 \\\$bgre\$aGR-ThDB\$cGR-ThDB\$dGrThTEI
 =041 1\$aagre\$heng
 =084 \\\$aΞ(Π) STO
 =100 1\$aStone, Mathew\$99724
 =240 14\$aThe psychic zone : the enemy within.\$IGreek
 =245 10\$aΑπαγορευμένη ζώνη :\$bo εσωτερικός εχθρός /\$cΜάθιου Στόουν ; μετάφραση Αντωνέλλα Μουτσοπούλου.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΨυχογιός,\$c2001.
 =300 \\\$a207 σ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\$aΠυξίδα
 =500 \\\$aΜετάφραση του : The psychic zone : the enemy within.
 =700 1\$aΜουτσοπούλου, Αντωνέλλα\$εμεταφράστρια.\$937797
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_STO\$70\$8m\$934051\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-25\$I0\$oΞ(Π) STO\$p4oGN23030254\$r2023-04-25\$tc.1\$w2023-04-25\$yBK
 =999 \\\$c26588\$d26588

493. Αριθμός εγγραφής 26589

=LDR 01165nam a2200253 a 4500
=003 GR-ThDB
=005 20230606151322.0
=008 020712s2001\\gr\\000\\f\\gre\\d
=020 \\\$a9602743441
=040 \\\$bgre\$aGR-ThDB\$cGR-ThDB\$dGrThTEI
=041 1\\\$agre\$heng
=084 \\\$aΞ(Π) STO
=100 1\\\$aStone, Mathew\$99724
=240 14\$aThe psychic zone : alien circus.\$lGreek
=245 10\$aΑπαγορευμένη ζώνη :\$bτο τσίρκο των εξωγήινων /\$cΜάθιου Στόουν ;
μετάφραση Αντωνέλλα Μουτσοπούλου.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΨυχογιός,\$c2001.
=300 \\\$a239 σ. ;\$c21 εκ.
=490 0\\\$aΠυξίδα
=500 \\\$aΜετάφραση του : The psychic zone : alien circus.
=700 1\\\$aΜουτσοπούλου, Αντωνέλλα\$εμεταφράστρια.\$937797
=942 \\\$2ddc\$cBK\$01
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_STO\$70\$8m\$934052\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-
25\$I0\$oΞ(Π) STO\$p4oGN23030255\$r2023-04-25\$tc.1\$w2023-04-25\$yBK
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_STO\$70\$8m\$934053\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-
25\$I0\$oΞ(Π) STO\$p4oGN23030256\$r2023-04-25\$tc.2\$w2023-04-25\$yBK
=999 \\\$c26589\$d26589

494. Αριθμός εγγραφής 26592

=LDR 01038nam a2200217 a 4500
=003 GrThDVK
=005 20230606153808.0
=008 160725s2002\\gr\\000\\f\\gre\\d
=020 \\\$a9600421919
=040 \\\$aΔημοτική Βιβλιοθήκη Καλαμαριάς\$cΔημοτική Βιβλιοθήκη
Καλαμαριάς\$dGrThTEI
=041 1\\\$agre\$hger
=084 \\\$aΞ(Π) KEL
=100 1\\\$937802\$aKeller, Susanne,\$d1969-
=240 10\$aPer e-mail in den 7. Himmel\$lGreek
=245 10\$aΜε e-mail στον έβδομο ουρανό :\$βεφηβικό μυθιστόρημα /\$cΣουζάνε
Κέλερ ; μετάφραση Μαρία Σπανού.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΚέδρος, \$c2002.
=300 \\\$a144 σ. ;\$c21 εκ.

=500 \\\$aΜετάφραση του : Per e-mail in den 7. Himmel.
=700 1\\\$937801\$aΣπανού, Μαρία,\$d1965- ,\$εμεταφράστρια.
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_ KΕL\$70\$8m\$934058\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-30\$I0\$οΞ(Π) KΕL\$p4oGN23030259\$r2023-04-30\$tc.1\$w2023-04-30
=999 \\\$c26592\$d26592

495. Αριθμός εγγραφής 26593

=LDR 01014nam a2200229 a 4500
=003 GrThAP
=005 20230530103051.0
=008 230430q19701980gr\\a\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\f\\gre\\d
=040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI
=041 1\\\$agre\$heng
=084 \\\$aΞ CRO
=100 1\\\$911669\$aCronin, A. J.\$q(Archibald Joseph),\$d1896-1981
=240 10\$aShannon's way.\$IGreek
=245 13\$aΤα ώριμα χρόνια /\$cΑ. Ι. Κρόνιν ; μετάφραση Μ. Αντωνίου ;
εικονογράφηση Άννα Αργυράκη-Γαβριηλίδη.
=260 \\\$aΑθήναι :\$bΆλμα,\$c[1970z].
=300 \\\$a183 σ. :\$bεικ. ;\$c25 εκ.
=500 \\\$aΜετάφραση του : Shannon's way.
=700 1\\\$937119\$aΑντωνίου, Μ. \$εμεταφραστής
=700 1\\\$97788\$aΑργυράκη-Γαβριηλίδη, Άννα\$εεικονογράφος.
=942 00\$00\$2lcc
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_CRO\$70\$8m\$934060\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-30\$I0\$οΞ CRO\$p4oGN23030274\$r2023-04-30\$tc.1\$w2023-04-30\$yBK
=999 \\\$c26593\$d26593

496. Αριθμός εγγραφής 26594

=LDR 00902cam a2200229 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230607080349.0
=008 200105s1991\\\\\\gr\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\f\\gre\\d
=020 \\\$a9602400420
=040 \\\$aGrThTEI\$cGrThTEI
=041 1\\\$agre\$heng
=084 \\\$aΞ HEM
=100 1\\\$94310\$aHemingway, Ernest,\$d1899-1961
=240 10\$aFor whom the bell tolls.\$IGreek
=245 10\$aΓια ποιόν χτυπά η καμπάνα /\$cΈρνεστ Χέμινγκουαιη ; μετάφραση Σπύρος Κάντας.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΜίνωας,\$c1991.

=300 \\\$a241 σ. ;\$c21 εκ.
 =500 \\\$aΜετάφραση του : For whom the bell tolls.
 =700 1\\\$aΚάντας, Σπύρος\$εμεταφραστής.\$915307
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_HEM\$70\$8m\$934061\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-30\$I0\$οΞ HEM\$p4oGN23030275\$r2023-04-30\$tc.1\$w2023-04-30\$yBK
 =999 \\\$c26594\$d26594

497. Αριθμός εγγραφής 26595

=LDR 00846cam a2200217 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230606152542.0
 =008 150617s1988\\\$gr\\\$000\\\$gre\\d
 =020 \\\$a9602110031
 =040 \\\$aGrHePKT\$cGrHePKT\$dGrThTEI
 =041 1\\\$agre\$heng
 =084 \\\$aΞ WEB
 =100 1\\\$aWebb, Mary,\$d1881-1927\$935793
 =240 10\$aGone to earth.\$IGreek
 =245 12\$aΗ αλεπουδίτσα /\$cMary Webb ; μετάφραση Άννα Αγγ. Σικελιανού.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΝεφέλη,\$c1988.
 =300 \\\$a329 σ. ;\$c18 εκ.
 =500 \\\$aΜετάφραση του : Gone to earth.
 =700 1\\\$aΣικελιανού, Άννα, \$d1901-2006,\$εμεταφράστρια.\$936612
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_WEB\$70\$8m\$934062\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-30\$I0\$οΞ WEB\$p4oGN23030276\$r2023-04-30\$tc.1\$w2023-04-30\$yBK
 =999 \\\$c26595\$d26595

498. Αριθμός εγγραφής 26596

=LDR 00931nam a2200217 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230613115748.0
 =008 230430s1954\\\$gr\\\$000\\\$f\\\$gre\\d
 =040 \\\$cGrThTEI\$aGrThTEI
 =041 1\\\$agre\$heng
 =084 \\\$aΞ(Π) HEM
 =100 1\\\$94310\$aHemingway, Ernest,\$d1899-1961
 =240 14\$aThe old man and the sea.\$IGreek
 =245 12\$aΟ γεροψαράς και η θάλασσα /\$cΈρνεστ Χέμινγκουαιη ; μετάφραση Γιάννης Γαλάνου.
 =246 33\$aΓέρος και η θάλασσα
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΥψιλον,\$c1954.

=300 \\\$a79 σ. ;\$c21 εκ.
 =500 \\\$aΜετάφραση του : The old man and the sea.
 =700 1\\\$933130\$aΓαλανός, Γιάννης,\$d1929- ,\$εμεταφραστής.
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_HEM\$70\$8m\$934066\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-30\$I0\$oΞ(Π) HEM\$p4oGN23030280\$r2023-04-30\$tc.1\$w2023-04-30\$yBK
 =999 \\\$c26596\$d26596

499. Αριθμός εγγραφής 26597

=LDR 00867nam a2200205 a 4500
 =003 GR-ThDB
 =005 20230602092503.0
 =008 990218s1995\\\$gr\\\$000\\\$1\\\$gre\\\$d
 =020 \\\$a9602390840
 =040 \\\$aGR-ThDB\$cGR-ThDB\$dGrThTEI
 =041 1\\\$agre\$heng
 =084 \\\$aΞ(Π) BLY
 =100 1\\\$99782\$aBlyton, Enid,\$d1897-1968
 =245 13\$aΤο μυστήριο του Τακ Τακ /\$cEnid Blyton ; μετάφραση Έλσα Πλακίδα.
 =260 \\\$aΘεσσαλονίκη :\$bΜαλλιάρης Παιδεία,\$c1995.
 =300 \\\$a226 σ. ;\$c18 εκ.
 =490 0\\\$aΙστορίες μυστηρίου της Ένιτ Μπλάιτον
 =700 1\\\$937804\$aΠλακίδα, Έλσα\$εμεταφράστρια.
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_BLY\$70\$8m\$934068\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-30\$I0\$oΞ(Π) BLY\$p4oGN23030282\$r2023-04-30\$tc.1\$w2023-04-30\$yBK
 =999 \\\$c26597\$d26597

500. Αριθμός εγγραφής 26598

=LDR 01331nam a2200265 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230606153005.0
 =008 120830s2010\\\$gr\$a\\\$000\\\$0dgre\\\$d
 =020 \\\$a9789604697120
 =040 \\\$aGrRePK\$bgre\$cGrRePK\$dGrRePK\$dGrThTEI
 =041 1\\\$agre\$heng
 =082 04\$a572.86\$bWAT
 =100 1\\\$aWatson, James D.,\$d1928-\$937805
 =240 14\$aThe double helix.\$lGreek
 =245 12\$aΗ διπλή έλικα /\$cJames D. Watson ; μετάφραση Υβόννη Μιχαηλίδου Γεωργάτσου ; επιστημονική επιμέλεια: Ι. Γ. Γεωργάτσος.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΔημοσιογραφικός Οργανισμός Λαμπράκη,\$c2010.
 =300 \\\$a172 σ. :\$bεικ. ;\$c21 εκ.
 =500 \\\$aΜετάφραση του : The double helix.

=500 \\\$aΕιδική έκδοση για την εφημερίδα "Το βήμα".
 =650 \4\$aDNA\$937806
 =650 \4\$aΜοριακή βιολογία\$93087
 =700 1\\\$aΓεωργάτσου-Μιχαηλίδου, Υβόννη\$εμεταφράστρια.\$937928
 =700 1\\\$aΓεωργάτσος, Ιωάννης Γ.\$ε επιμελητής.\$937807
 =952
 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6572_8600000000000000_WAT\$70\$8m\$934069\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-04-30\$I0\$o572.86 WAT\$p4oGN23030283\$r2023-04-30\$tc.1\$w2023-04-30\$yBK
 =999 \\\$c26598\$d26598

501. Αριθμός εγγραφής 26599

=LDR 00893nam a2200229 a 4500
 =003 GR-ThDB
 =005 20230606153927.0
 =008 950330s1989\\\$gr\\000\\\$gre\d
 =020 \\\$a9602110473
 =040 \\\$aGR-ThDB\$cGR-ThDB\$dGrThTEI
 =041 1\\\$agre\$heng
 =084 \\\$aΞ SAR
 =100 1\\\$aSaroyan, William,\$d1908-1981\$94311
 =240 10\$aMy name is Aram.\$IGreek
 =245 10\$aΜε λένε Αράμ /\$cΟυίλιαμ Σαρογιάν ; μετάφραση Νόρα Αναγνωστάκη.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΝεφέλη,\$c1989.
 =300 \\\$a186 σ. ;\$c17 εκ.
 =500 \\\$aΜετάφραση του : My name is Aram.
 =700 1\\\$aΑναγνωστάκη, Νόρα,\$d1930-2013\$εμεταφράστρια.\$929583
 =942 \\\$2ddc\$cBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_SAR\$70\$8m\$934075\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-05-02\$I0\$oΞ SAR\$p4oGN23030284\$r2023-05-02\$tc.1\$w2023-05-02\$yBK
 =999 \\\$c26599\$d26599

502. Αριθμός εγγραφής 26600

=LDR 00982nam a2200241 a 4500
 =003 GR-ThDB
 =005 20230606151410.0
 =008 931004s1989\\\$gr\\000\\\$gre\d
 =020 \\\$a9602080760
 =040 \\\$bgre\$aGR-ThDB\$cGR-ThDB\$dGrThTEI
 =041 1\\\$agre\$heng
 =084 \\\$aΞ STE
 =100 1\\\$aSteinbeck, John,\$d1902-1968\$91994

=240 10\$aSweet Thursday.\$IGreek
=245 10\$aΓλυκιά Πέμπτη /\$cΤζων Στάινμπεκ ; μετάφραση Αγγελικής Βαλαβάνη.
=260 \\\$aΑθήνα :\$bΖαχαρόπουλος,\$c1989.
=300 \\\$a317 σ. ;\$c19 εκ.
=490 0\\\$aΚλασική λογοτεχνία (Ζαχαρόπουλος) ;\$v135
=500 \\\$aΜετάφραση του : Sweet Thursday.
=700 1\\\$aΒαλαβάνη, Αγγελική\$εμεταφράστρια.\$937711
=942 \\\$2ddc
=952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_STE\$70\$8m\$934076\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-05-02\$I0\$oΞ STE\$p4oGN23030285\$r2023-05-02\$tc.1\$w2023-05-02\$yBK
=999 \\\$c26600\$d26600

503. Αριθμός εγγραφής 26601

=LDR 00927nam a2200205 a 4500
=003 GrThTEI
=005 20230602075906.0
=008 990113s1996\\\$gr\\\$000\\\$gre\\d
=020 \\\$a9600500827
=040 \\\$aAUH\$cAUH\$dGrThTEI
=041 1\\\$agre\$hgrc
=082 04\$a882.21\$bAPI
=100 0\\\$937814\$aΑριστοφάνης,\$d444-388 π.Χ.
=245 13\$aΟι κωμωδίες του Αριστοφάνη /\$εμετάφραση Θρασύβουλος Σταύρου.
=260 \\\$a[Αθήνα] :\$bΕστία,\$c1996.
=300 \\\$a706 σ. ;\$c23 εκ
=600 04\$937815\$aΑριστοφάνης, \$d444-388 π.Χ.\$vΜεταφράσεις στα Νεοελληνικά
=700 1\\\$937816\$aΣταύρου, Θρασύβουλος,\$d1886-1979\$εμεταφραστής.
=952
\\\$00\$10\$2ddc\$40\$6882_2100000000000000_API\$70\$8m\$934077\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-05-02\$I0\$o882.21 API\$p4oGN23030286\$r2023-05-02\$tc.1\$w2023-05-02\$yBK
=999 \\\$c26601\$d26601

504. Αριθμός εγγραφής 26610

=LDR 01265nam a2200265 a 4500
=003 GR-LaTEI
=005 20230606152145.0
=008 991203s1991\\\$gr\\\$000\\\$gre\\d
=020 \\\$a9607021029
=040 \\\$aGR-LaTEI\$bgre\$cGR-LaTEI\$dGR-PaHOU\$dGrThTEI
=041 1\\\$agre\$heng
=084 \\\$aΞ GOL
=100 1\\\$aGolding, William,\$d1911-1993\$927704

=240 10\$aFree fall.\$lGreek
 =245 10\$aΕλεύθερη πτώση /\$cΟυίλιαμ Γκόλντινγκ ; μετάφραση Βαγγέλης Κατσάνης.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΨυχογιός,\$c1991.
 =300 \\\$a240 σ. ;\$c21 εκ.
 =490 0\$aΜεγάλοι σύγχρονοι λογοτέχνες (Ψυχογιός)
 =500 \\\$aΜετάφραση του : Free fall.
 =700 1\$aΚατσάνης, Βαγγέλης,\$d1933- ,\$εμεταφραστής.
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_GOL\$70\$8m\$934084\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-05-02\$I0\$οΞ GOL\$p4oGN23030289\$r2023-05-02\$tc.1\$w2023-05-02\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_GOL\$70\$8m\$934085\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-05-02\$I0\$οΞ GOL\$p4oGN23030290\$r2023-05-02\$tc.2\$w2023-05-02\$yBK
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_GOL\$70\$8m\$934086\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-05-02\$I0\$οΞ GOL\$p4oGN23030291\$r2023-05-02\$tc.3\$w2023-05-02\$yBK
 =981 \\\$aGR-LaTEI1479
 =999 \\\$c26610\$d26610

505. Αριθμός εγγραφής 26611

=LDR 00848aam a2200205 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230607074333.0
 =008 930413s1990\\\$gr\\\$000\\1\$gre\$d
 =040 \\\$aGrRePK\$cGrRePK\$dGrRePK\$dGrThTEI
 =041 1\$aGre\$heng
 =084 \\\$aΞ(Π) LEW
 =100 1\$aLewis, Sian\$937822
 =240 14\$aThe S.O.O.S.\$lGreek
 =245 10\$aΣώστε το σχολείο μας /\$cSian Lewis ; μετάφραση Μιχάλης Ζερβός ; επιμέλεια Μαρία Δ. Τσαούση.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bGutenberg,\$c1990.
 =300 \\\$a120 σ. ;\$c25 εκ.
 =500 \\\$aΜετάφραση του : The S.O.O.S.
 =700 1\$937823\$aΖερβός, Μιχάλης \$εμεταφραστής.
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_LEW\$70\$934087\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-05-04\$I0\$οΞ(Π) LEW\$p4oGN23030292\$r2023-05-04\$tc.1\$w2023-05-04
 =999 \\\$c26611\$d26611

506. Αριθμός εγγραφής 26612

=LDR 01006aam a2200217 a 4500
 =003 GrThTEI
 =005 20230613135302.0
 =008 060914s1996\\\$gr\$a\\\$000\\1\$gre\$d
 =020 \\\$a9602367261

=040 \\\$aGrThTEI \$cGrThTEI \$dGrThTEI
 =084 \\\$aΞ(Π) GAA
 =100 1\\\$aGaarder, Jostein,\$d1952-\$926657
 =240 10\\\$aHallo? -Er det noen her?\$IGreek
 =245 10\\\$aΕίναι κανείς εκεί; /\$cΓιοστέιν Γκάαρντερ ; εικονογράφηση Reidar Kjelsen ;
 μετάφραση Μαρία Αγγελίδου.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΝέα Σύνορα,\$c1996.
 =300 \\\$a138 σ. :\$bεικ. ;\$c22 εκ.
 =500 \\\$aΜετάφραση του : Hallo? -Er det noen her?.
 =700 1\\\$aKjelsen, Reidar\$εικονογράφος.\$937824
 =700 1\\\$aΑγγελίδου, Μαρία, \$d1957- , \$εμεταφράστρια.\$931350
 =952 \\\$00\$10\$2ddc\$40\$6Ξ_Π_GAA\$70\$934090\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-05-
 04\$I0\$οΞ(Π) GAA\$p4oGN23030295\$r2023-05-04\$tc.1\$w2023-05-04\$yBK
 =999 \\\$c26612\$d26612

507. Αριθμός εγγραφής 26656

=LDR 01337nam a2200229 a 4500
 =001 201728
 =003 GrThAP
 =005 20230626122435.0
 =008 940418s1986\\\$gr\$a\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\000\\j\\gre\\d
 =035 \\\$ahzn203539
 =040 \\\$aAUH\$cAUH\$dGrThTEI
 =050 \\4\$aPA5610.K3\$bL63 1976
 =084 \\\$aΔ KAP
 =100 1\\\$aΚαρκαβίτσας, Ανδρέας, \$d1865-1922.\$910515
 =245 10\\\$aΛόγια της πλώρης :\$bθαλασσινά διηγήματα /\$cΑ. Καρκαβίτσα.
 =260 \\\$aΑθήνα :\$bΕστία,\$c1986.
 =300 \\\$a220 σ. :\$bεικ. ;\$c17 εκ.
 =505 0\\\$aΗ θάλασσα -- Οι φρεγάδες -- Η δικαιοσύνη της θάλασσας -- Το
 βασιλόπουλο -- Βιοπαλαιστής -- Ο εκδικητής -- Οι σφουγγαράδες -- Καβομαλιάς -- Η
 καπετάνισσα -- Θείον όραμα -- Κακότυχος -- Ο κάτω κόσμος -- Πειράγματα -- Γέρακας
 -- Κοκοσημαδιά -- Η γο
 =650 \\4\$aΘαλασσινές ιστορίες, Νεοελληνικές\$936172
 =942 \\\$2lcc\$02
 =952 \\\$00\$10\$40\$6Δ_KAP\$70\$8m\$934152\$a4oGN\$b4oGN\$d2023-05-23\$I0\$οΔ
 KAP\$p4oGN22010261\$r2023-05-23\$tc.1\$w2023-05-23\$yBK
 =999 \\\$c26656\$d26656

7. Νέοι καθιερωμένοι όροι

Συνολικά δημιουργήθηκαν 138 νέες καθιερώσεις από τις οποίες για το πεδίο 100 (καθιερώσεις ονομάτων φυσικών προσώπων) οι 26 δημιουργήθηκαν εκ νέου από εμάς και οι 23 αποκτήθηκαν μέσω της αναζήτησης με το πρωτόκολλο Z39.50 και επεξεργάστηκαν καταλλήλως. Στο πεδίο 700 (πρόσθετη αναγραφή ονομάτων φυσικών προσώπων) δημιουργήθηκαν 35 νέες καθιερώσεις και 8 αποκτήθηκαν μέσω της αναζήτησης με το πρωτόκολλο Z39.50. Όσον αφορά τις θεματικές επικεφαλίδες δημιουργήθηκαν 45 νέες, ενώ μόνο 2 ξενόγλωσσες αποκτήθηκαν μέσω του πρωτοκόλλου Z39.50. Ο λόγος για τη δημιουργία των νέων καθιερώσεων ήταν ότι δεν εντοπίστηκαν στον ενιαίο κατάλογο του Δι.ΠΑ.Ε. οπότε έπρεπε είτε να δημιουργηθούν εκ νέου, είτε να εντοπιστούν στον κατάλογο της LC ή κάποιας άλλης βιβλιοθήκης μέσω του Z39.50.

7.1. Νέες καθιερώσεις ονομάτων φυσικών προσώπων – Πεδίο 100

1. Αριθμός εγγραφής 37125
=LDR 00345nz a2200121n 4500
=001 37125
=003 GrThTEI
=005 20230121110144.0
=008 230121 \aca aabn\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ a a\ \ \ \ \ d
=040 \\\\$aGrThTEI
=100 1\\\$aΠαπαδόπουλος, Γεώργιος Θ.
=670 \\\\$aΠοντιακά σύμμικτα (άρθρα-μελέτες), 1999.
=942 \\\\$aPERSO_NAME

2. Αριθμός εγγραφής 37127
=LDR 00403nz a2200121n 4500
=001 37127
=003 GrThTEI
=005 20230307080726.0
=008 230122 \aca aabn\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ a a\ \ \ \ \ d
=040 \\\\$aGrThTEI
=100 10\\\$aΤσιρκινίδης, Ηλίας A.\$d1915-
=670 \\\\$aΠοντιακό θέατρο : τ'άρωμαν και το κρίμαν : δράμα σε πέντε επεισόδια, 1986.
=942 \\\\$aPERSO_NAME

3. Αριθμός εγγραφής 37128

=LDR 00328nz a2200121n 4500
=001 37128
=003 GrThTEI
=005 20230307080959.0
=008 230122||\aca||aabn\|||||||\a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\$\aΑντωνιάδης, Λέανδρος\$d1942-
=670 \\\$aΗ διδακτική της ιστορίας, 1995.
=942 \\\$aPERSO_NAME

4. Αριθμός εγγραφής 37138

=LDR 00324nz a2200121n 4500
=001 37138
=003 GrThTEI
=005 20230125121039.0
=008 230122||\aca||aabn\|||||||\a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=110 2\\$\aΤελλόγλειο Ίδρυμα
=670 \\\$aΟ ζωγράφος Όμηρος Γεωργιάδης, 1981.
=942 \\\$aCORPO_NAME

5. Αριθμός εγγραφής 37140

=LDR 00847nz a2200133n 4500
=001 37140
=003 GrThTEI
=005 20230307083017.0
=008 230122||\aca||aabn\|||||||\a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=110 2\\$\aΟργανισμός Ρυθμιστικού Σχεδίου και Προστασίας Περιβάλλοντος
Θεσσαλονίκης
=410 1\\$\aΕλλάδα\$bΥπουργείο Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων
Εργων\$bΟργανισμός Ρυθμιστικού Σχεδίου και Προστασίας Περιβάλλοντος
Θεσσαλονίκης
=670 \\\$aΠεριβάλλον και εκπαίδευση : συμβολή στην περιβαλλοντική
ευαισθητοποίηση για τα προβλήματα της Θεσσαλονίκης, 1997.
=942 \\\$aCORPO_NAME

6. Αριθμός εγγραφής 37265

=LDR 00318nz a2200121n 4500
=001 37265
=003 GrThTEI

=005 20230307085457.0
=008 230205||\aca||aabn\|a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\\$aΚυπραίος, Λευτέρης,\$d1958-1991
=670 \\\$aΟ μεγάλος δεύτερος, 1992.
=942 \\\$aPERSO_NAME

7. Αριθμός εγγραφής 37482

=LDR 00368nz a2200121n 4500
=001 37482
=003 GrThTEI
=005 20230307090049.0
=008 230227||\aca||aabn\|a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 \\\$aΠετροπούλου, Ρένα,\$d1957-
=675 \\\$aΟ σοφούλης, ο ψαλιδούλης και οι Ολυμπιακοί αγώνες, 2003.
=942 \\\$aPERSO_NAME

8. Αριθμός εγγραφής 37496

=LDR 00343nz a2200121n 4500
=001 37496
=003 GrThTEI
=005 20230301173412.0
=008 230301||\aca||aabn\|a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\\$aΖάττας, Παντελής
=670 \\\$aΤο τετράδιο της Αγγλίας : χρονογραφήματα, 1995.
=942 \\\$aPERSO_NAME

9. Αριθμός εγγραφής 37617

=LDR 00341nz a2200121n 4500
=001 37617
=003 GrThTEI
=005 20230603133705.0
=008 230317||\aca||aabn\|a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\\$aΑναγνωστοπούλου, Π.Ξεδιασκευάστρια
=670 \\\$6Η σχολή των Ροβινσώνων, 1978
=942 \\\$aPERSO_NAME

10. Αριθμός εγγραφής 37661

=LDR 00372nz a2200121n 4500

=003 GrThTEI
=005 20230423145601.0
=008 230423||\aca||aabn\|a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\\$aKojak, Jan
=670 \\\$aΜαριάνα Ραντβάκοβα, 1986.
=942 \\\$aPERSO_NAME

14. Αριθμός εγγραφής 37802

=LDR 00347nz a2200121n 4500
=001 37802
=003 GrThTEI
=005 20230430114124.0
=008 230430||\aca||aabn\|a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\\$aKeller, Susanne,\$d1969-
=670 \\\$aΜε e-mail στον έβδομο ουρανό : εφηβικό μυθιστόρημα, 2002.
=942 \\\$aPERSO_NAME

15. Αριθμός εγγραφής 37833

=LDR 00676nz a2200121n 4500
=001 37833
=003 GrThTEI
=005 20230606110238.0
=008 230505||\aca||aabn\|a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\\$aΠαπαδάκης, Γεώργιος Ι.
=670 \\\$aΣύγχρονος οδηγός του εκπαιδευτικού :|βπεριλαμβάνει άπασαν την ισχύουσαν νομοθεσίαν και νομολογίαν της οργανώσεως διοικήσεως και εποπτείας της γεν. εκπαιδεύσεως κωδικοποιημένην μετά πλήθους υποδειγμάτων και οδηγιών, 1971.
=942 \\\$aPERSO_NAME

16. Αριθμός εγγραφής 37835

=LDR 00340nz a2200121n 4500
=001 37835
=003 GrThTEI
=005 20230507190846.0
=008 230507||\aca||aabn\|a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\\$aΦίλος, Χρίστος Γ.
=670 \\\$aΜια εισαγωγή στις διαφορικές εξισώσεις, 1990
=942 \\\$aPERSO_NAME

17. Αριθμός εγγραφής 37836

=LDR 00348nz a2200121n 4500
=001 37836
=003 GrThTEI
=005 20230607204508.0
=008 230507||\aca||aabn\|||||||/\a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\\$aΜουτσόπουλος, Ευάγγελος Α.\$d1930-2021
=670 \\\$aΦιλοσοφικοί προβληματισμοί, 1971-
=942 \\\$aPERSO_NAME

18. Αριθμός εγγραφής 37837

=LDR 00371nz a2200121n 4500
=001 37837
=003 GrThTEI
=005 20230507201621.0
=008 230507||\aca||aabn\|||||||/\a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\\$aΑφεντάκης, Νικόλαος\$εσυγγραφέας.
=670 \\\$aΛέιζερ : αρχές λειτουργίας και εφαρμογές, 2001.
=942 \\\$aPERSO_NAME

19. Αριθμός εγγραφής 37840

=LDR 00336nz a2200121n 4500
=001 37840
=003 GrThTEI
=005 20230507204421.0
=008 230507||\aca||aabn\|||||||/\a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\\$aΜπάτης, Ευστάθιος
=670 \\\$aΟ Ευγένιος Ευγενίδης και οι συν αυτώ, 2008.
=942 \\\$aPERSO_NAME

20. Αριθμός εγγραφής 37856

=LDR 00274nz a2200121n 4500
=001 37856
=003 GrThTEI
=005 20230518184304.0
=008 230518||\aca||aabn\|||||||/\a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\\$aΜανούσος, Ορέστης
=670 \\\$a1453, 2008.

=942 \\\$aPERSO_NAME

21. Αριθμός εγγραφής 37860

=LDR 00317nz a2200121n 4500
=001 37860
=003 GrThTEI
=005 20230605124410.0
=008 230519||\aca||aabn\\\|a|a\\\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\\$aΜπαλτάς, Σωτήριος Τρ.
=670 \\\$aΟ φιλοκτήτης στη Λήμνο, 1986.
=942 \\\$aPERSO_NAME

22. Αριθμός εγγραφής 37862

=LDR 00310nz a2200121n 4500
=001 37862
=003 GrThTEI
=005 20230604175119.0
=008 230519||\aca||aabn\\\|a|a\\\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\\$aCominelli, Maria
=670 \\\$aΟ γύρος του κόσμου σε 80 ημέρες, [χ.χ]
=942 \\\$aPERSO_NAME

23. Αριθμός εγγραφής 37864

=LDR 00317nz a2200121n 4500
=001 37864
=003 GrThTEI
=005 20230606112323.0
=008 230519||\aca||aabn\\\|a|a\\\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\\$aΑμανατίδης, Δαμιανός Η.
=670 \\\$aΚακτοειδή : ποιήματα, 1977.
=942 \\\$aPERSO_NAME

24. Αριθμός εγγραφής 37865

=LDR 00348nz a2200121n 4500
=001 37865
=003 GrThTEI
=005 20230519104742.0
=008 230519||\aca||aabn\\\|a|a\\\|d
=040 \\\$aGrThTEI

=100 1\\\$aΑγοραστός, Σταυριανός
=670 \\\$aΗ επανάσταση δεν έγινε ακόμη : ποιήματα, 2000
=942 \\\$aPERSO_NAME

25. Αριθμός εγγραφής 37868

=LDR 00412nz a2200121n 4500
=001 37868
=003 GrThTEI
=005 20230521105629.0
=008 230521||\aca||aabn\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\|a|a\\\\\\\\d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 \\\$aΓκιουλέκας, Κωνσταντίνος Π.
=670 \\\$aΕπος 1940-41 : ημέρα με την ημέρα ο πόλεμος από τις εφημερίδες της εποχής, 2008
=942 \\\$aPERSO_NAME

26. Αριθμός εγγραφής 37880

=LDR 00370nz a2200121n 4500
=001 37880
=003 GrThTEI
=005 20230522232626.0
=008 230522||\aca||aabn\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\|a|a\\\\\\\\d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\\$aΦυτιλής, Γιώργος
=670 \\\$aΟι αγωνιστές : μνήμες μιας ζωής και σκέψεις μιας στιγμής, 1991.
=942 \\\$aPERSO_NAME

1. Αριθμός εγγραφής 37113

```

=LDR 00855cz a2200193n 4500
=001 37113
=003 DLC
=005 20230619003331.0
=008 900710n|\acannaab\|a\aaa\|
=010 \\$an 90667373
=040 \\$aDLC$beng$cDLC$dDLC$dGrThTEI
=046 \\$f1903
=100 1\\$aEsebeck, Hanns Gert,$cFreiherr von,$d1903-
=400 1\\$aVon Esebeck, Hanns Gert,$cFreiherr,$d1903-
=667 \\$aTHIS 1XX FIELD CANNOT BE USED UNDER RDA UNTIL THIS RECORD HAS
BEEN REVIEWED AND/OR UPDATED
=670 \\$anuc89-99083: His Helden der Wüste [MI] 1943$b(hdg. on MH rept.:
Esebeck, Hanns Gert, Freiherr von, 1903- ; usage: Hanns Gert Frhr. von Esebeck)
=670 \\$aLC data base, 07-10-90$b(hdg.: Esebeck, Hanns Gert, Freiherr von, 1903- ;
usage: Hanns Gert Freiherr von Esebeck)
=670 \\$aΡόμμαλ, το γερμανικόν Afrika-korps, 1958.
=942 \\$aPERSO_NAME

```

2. Αριθμός εγγραφής 37129

```

=LDR 02056cz a2200349n 4500
=001 37129
=003 DLC
=005 20230619003443.0
=008 840927n|\azannaabn\|a\aaa\|
=010 \\$an 84159549
=016 \\$a1024A4351E
=035 \\$a(OCOLC)oca01179878
=040 \\$aDLC$beng$erda$cDLC$dDLC$dUPB$dDLC$dCaOONL$dGrThTEI
=042 \\$anlc
=046 \\$f1949-04-13$g2011-12-15$2edtf
=100 1\\$aHitchens, Christopher
=370 \\$aPortsmouth, England$bHouston, Tex.$eWashington, D.C.
=373 \\$aLeys School, Cambridge
=373 \\$aBalliol College, Oxford
=374 \\$aAuthor
=375 \\$amale
=377 \\$aeng
=378 \\$qChristopher Eric

```

=400 1\\$\aHitchens, Christopher\$(Christopher Eric),\\$d1949-

=670 \\\aCyprus, 1984:\$bt.p. (Christopher Hitchens) jkt. (b. 1949; educated at the Leys School, Cambridge; and Balliol Coll., Oxford)

=670 \\\aLC data base, 8-20-84\$(hdg.: Hitchens, Christopher)

=670 \\\aThe trial of Henry Kissinger, 2001:\$bCIP t.p. (Christopher Hitchens) publisher info (lives in Washington, DC and writes for Vanity fair and The nation)

=670 \\\aIs Christianity good for the world? 2008:\$bECIP t.p. (Christopher Hitchens) data view (b. 1949)

=670 \\\aThe quotable Hitchens, 2011:\$bECIP t.p. (Christopher Hitchens) data view (Hitchens, Christopher Eric)

=670 \\\aNew York times WWW site, Dec. 16, 2011\$(Christopher Hitchens; b. Christopher Eric Hitchens, Apr. 13, 1949, Portsmouth, England; d. Thursday [Dec. 15, 2011], Houston, aged 62; slashing polemicist in the tradition of Thomas Paine and George Orwel

=670 \\\aΤα Ελγίνεια μάρμαρα : πρέπει να επιστραφούν στην Ελλάδα; = The Elgin Marbles : should they be returned to Greece?, 1988.

=942 \\\aPERSON_NAME

3. Αριθμός εγγραφής 37484

=LDR 00950cz a2200253n 4500

=001 37484

=003 DLC

=005 20230619003533.0

=008 790820n|\azannaabn\\\\\\\\\\\\\\\\|a\aaa\\\\\\\\

=010 \\\an 79074323

=035 \\\a(OCoLC)oca00307055

=040 \\\aDLC\$beng\$erda\$cDLC\$dMnMN\$dNN\$dWaBeW\$dGrThTEI

=046 \\\f1937-12-23\$2edtf

=053 \0\$aPS3551.V5

=100 0\\$\aAvi,\$d1937-

=370 \\\aNew York (N.Y.)\$eColorado\$2naf

=400 1\\$\aWortis, Avi,\$d1937-

=400 1\\$\aWortis, Irving,\$d1937-

=400 1\\$\aWortis, Edward Irving,\$d1937-

=670 \\\aHis Things that sometimes happen, 1970.

=670 \\\aCity of light, city of dark, 2013:\$bt.p. (Avi) jkt. flap (Newbery Medal winner for Crispin: the cross of lead; lives in Colorado)

=670 \\\aWikipedia, November 5, 2019:\$bAvi (author) (born December 23, 1937 in New York City)\$uhttps://en.wikipedia.org/wiki/Avi_(author)

=670 \\\aΜόνο την αλήθεια, 1996.

=942 \\\aPERSON_NAME

4. Αριθμός εγγραφής 37660

=LDR 00477cz a2200145n 4500
=001 37660
=003 DLC
=005 20230619003634.0
=008 780928n|\acannaab|\\\\\\\\\\\\\\\\|n\aaa| | | \\
=010 \\\$an 78070924
=040 \\\$aDLC\$cDLC\$dDLC\$dGrThTEI
=100 10\$aKondrotas, Saulius Tomas,\$d1953-
=670 \\\$aHis Pasaulis be ribų, 1977:\$bt.p. (Saulius Tomas Kondrotas) colophon
(Saufius Tomas Kondrotas) jkt. (b. 1/30/53)
=670 \\\$aΗ σκιά του φιλοπού, 1996.
=942 \\\$aPERSO_NAME

5. Αριθμός εγγραφής 37690

=LDR 00909cz a2200253n 4500
=001 37690
=003 DLC
=005 20230619003742.0
=008 050720n|\azannaabn|\\\\\\\\\\\\\\\\|n\aaa| \\ \\ \\ \\
=010 \\\$an 2005053423
=035 \\\$a(OCOLC)oca06686225
=040 \\\$aDLC\$beng\$erda\$cDLC\$dDLC\$dTCooP\$dUPB\$dGrThTEI
=046 \\\$f1971
=053 \\0\$aPQ2702.E34
=100 1\\\$aBégaudeau, François,\$d1971-
=370 \\\$aLuçon (France)\$2naf
=374 \\\$aAuthors\$aActors\$2lcsh
=375 \\\$amale
=377 \\\$afre
=670 \\\$aBégaudeau, François. Un démocrate, c2005:\$bt.p. (François Bégaudeau) p.
4 of cover (b. 1971 in western France)
=670 \\\$aIMDb, Apr. 29, 2010\$b(François Bégaudeau; b. 1971, France; actor, writer)
=670 \\\$aLa politesse, 2015:\$btitle page (François Bégaudeau) page 4 of cover (born
1971 in Luçon; author)
=670 \\\$aΑνάμεσα στους τοίχους, 2008.
=942 \\\$aPERSO_NAME

6. Αριθμός εγγραφής 37705

=LDR 00513cz a2200169n 4500
=001 37705
=003 DLC
=005 20230619003826.0
=008 860915n|\acannaabn|\\\\\\\\\\\\\\\\|n\aaa| \\ \\ \\ \\ \\ c

=010 \\\$an 86144553
=035 \\\$a(OCOLC)oca01675724
=040 \\\$aOU\$beng\$cDLC\$dDLC\$dOCOLC\$dGrThTEI
=100 1\\\$aRitchie, Rita
=670 \\\$aΤα χρυσά γεράκια του Τζένγκις Χαν, 1996.
=670 \\\$aLC in OCLC, 8-25-86\$b(hdg.: Ritchie, Rita)
=670 \\\$aThe golden hawks of Genghis Khan, 1996.
=942 \\\$aPERSO_NAME

7. Αριθμός εγγραφής 37707

=LDR 01052cz a2200265n 4500
=001 37707
=003 DLC
=005 20230619003917.0
=008 800605n|\\azannaabn\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\|b\\aaa\\\\\\\\\\\\\\\\|
=010 \\\$an 50027347
=035 \\\$a(OCOLC)oca00062731
=040 \\\$aDLC\$beng\$cDLC\$erda\$dDLC\$dOCOLC\$dDLC\$dIEN\$dDLC\$dGrThTEI
=046 \\\$f19240407\$g20090101
=053 \\\$aPT2639.I63
=100 1\\\$aSimmel, Johannes Mario,\$d1924-2009
=400 1\\\$aוינהנס מריוס סימל, יוהנס מריוס סימל
=400 1\\\$aוינהנס מריוס סימל, יוהנס מריוס סימל
=667 \\\$aMachine-derived non-Latin script reference project.
=667 \\\$aNon-Latin script references not evaluated.
=670 \\\$aHis Begegnung im Nebel, 1947.
=670 \\\$aLiebe ist die letzte Brücke, c1999:\$bt.p. (Johannes Mario Simmel) jkt. (b. 1924 in Vienna)
=670 \\\$aGerman Wikipedia WWW site, Jan. 5, 2009\$b(Johannes Mario Simmel; b. Apr. 7, 1924, Vienna; d. Jan. 1, 2009, Zug; Austrian author)
=670 \\\$aInfo. converted from 678, 2012-10-02\$b(b. 1924)
=670 \\\$aΑπαγορεύεται να κλαίς, 1979.
=942 \\\$aPERSO_NAME

8. Αριθμός εγγραφής 37712

=LDR 00977cz a2200265n 4500
=001 37712
=003 DLC
=005 20230619004009.0
=008 870319n|\\azannaabn\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\|a\\aaa\\\\\\\\\\\\\\\\|
=010 \\\$an 86029301
=035 \\\$a(OCOLC)oca01812816
=040 \\\$aDLC\$beng\$cDLC\$dOCOLC\$dICrIF\$dGrThTEI

=046 \\\$f1937-08-03\$g2019-03-01\$2edtf
 =100 1\\\$aGestel, Peter van
 =370 \\\$aAmsterdam (Netherlands)\$bAmsterdam (Netherlands)\$2naf
 =372 \\\$aChildren's literature\$2lcsh
 =374 \\\$aAuthors\$2lcsh
 =375 \\\$aMales\$2lcdgt
 =377 \\\$adut
 =400 1\\\$aVan Gestel, Peter
 =670 \\\$aHis Ko Kruier en zijn stadsgenoten, c1985:\$bt.p. (Peter van Gestel)
 =670 \\\$aGestel, Peter van. Hielo de invierno, 2018 :\$bt.p. (Peter van Gestel)
 =670 \\\$aWikipedia March 14, 2019\$b(Peter van Gestel born August 3, 1937, Amsterdam ; died March 1, 2019, Amsterdam)
 =670 \\\$aΜαρίκα : ο κόσμος είναι ένα αστείο!, 2001.
 =942 \\\$aPERSON_NAME

9. Αριθμός εγγραφής 37757

=LDR 01377cz a2200301n 4500
 =001 37757
 =003 DLC
 =005 20230619004206.0
 =008 841211n|\\azannaabn\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\|a\\aaa\\\\\\\\\\\\
 =010 \\\$an 84174532
 =035 \\\$a(OCOLC)oca01231914
 =040 \\\$aDLC\$beng\$erda\$cDLC\$dDLC\$dOCI\$dOCOLC\$dUPB\$dGrThTEI
 =046 \\\$f1950-02-07\$2edtf
 =053 \\0\$aPS3563.C3663
 =100 1\\\$aMcGrath, Patrick,\$d1950-
 =370 \\\$aLondon (England)\$eNew York (N.Y.)\$2naf
 =372 \\\$aGothic fiction\$2lcgft
 =374 \\\$aAuthors\$2lcsh
 =375 \\\$amale
 =377 \\\$aeng
 =400 1\\\$aMcGrath, P.\$q(Patrick),\$d1950-
 =670 \\\$aHis The Lewis and Clark expedition, c1985:\$bCIP t.p. (Patrick McGrath) data sheet (b. 2-7-50)
 =670 \\\$aFollia, 2000:\$bt.p. (Patrick McGrath) spine (P. McGrath)
 =670 \\\$aPort Mungo, 2004:\$bCIP data sheet: ""Patrck McGrath was born in London.... He lives in New York City and London...."
 =670 \\\$aLos nuevos góticos, 2000\$btitle page (edited by Bradford Morrow y Patrick McGrath) title page verso (English title: The new gothic)
 =670 \\\$aWikipedia, 7 February 2017\$b(Patrick McGrath (novelist); Patrick McGrath (born 7 February 1950) is a British novelist, whose work has been categorized as gothic fiction; born in London, settled in New York City in 1981)
 =670 \\\$aΣτον ιστό της απάχνης, 2003.

=670 \\\$aHow to do homework without throwing up, 1997:\$bCIP t.p. (Trevor C. Romain) data sheet (b. 12/07/47)
=670 \\\$aRandom kak 2, 2014:\$btitle page (Trevor Romain) page 4 of cover (best-selling author and illustrator of children's books. He was born in Johannesburg and now lives in Texas)
=670 \\\$aΟι δῆθεν, οι κλίκες, και άλλες σαχλαμάρες, 2002.
=700 16\$aRomain, Trevor,\$d1947-\$0(CaOONL)ncf10654564
=942 \\\$aPERSO_NAME

12. Αριθμός εγγραφής 37772

=LDR 02709cz a2200685n 4500
=001 37772
=003 DLC
=005 20230619004638.0
=008 790418n|\azannaabn\\\|b\aaa\\\|
=010 \\\$an 79026785
=016 \\\$a0005J7624E
=024 7\ \$a0000000120958660\$2isni\$1http://isni.org/isni/0000000120958660
=035 \\\$a(OCoLC)oca00260499
=040
\\\$aDLC\$beng\$erda\$cDLC\$dMdU\$dNjP\$dViU\$dCoU\$dOCoLC\$dDLC\$dUK\$dDLC-
R\$dSG-SiILA\$dCst-HC\$dOCoLC\$dUPB\$dDLC\$dWU\$dCaOONL\$dDLC\$dNL-
TiUL\$dGrThTEI
=042 \\\$anlc
=046 \\\$f1840-04-02\$g1902-09-28\$2edtf
=053 \0\$aPQ2489\$bPQ2548
=100 1\ \$aZola, Émile,\$d1840-1902
=370 \\\$aParis (France)\$cFrance\$2naf
=374 \\\$aAuthors, French\$2lcsh
=377 \\\$afre
=400 0\ \$aCholla,\$d1840-1902
=400 0\ \$aEmilisōlā,\$d1840-1902
=400 0\ \$aJolla,\$d1840-1902
=400 1\ \$aSōlā, Emili,\$d1840-1902
=400 0\ \$aTso-la,\$d1840-1902
=400 1\ \$aTso, La,\$d1840-1902
=400 1\ \$aZola,\$d1840-1902
=400 1\ \$aZola, Emil,\$d1840-1902
=400 1\ \$aZola, Émile Édouard Charles Antoine,\$d1840-1902
=400 1\ \$aZola, Emilio,\$d1840-1902
=400 1\ \$aZolah, Emil,\$d1840-1902
=400 1\ \$aZolīa, Émil', \$d1840-1902
=400 1\ \$aZuo, La,\$d1840-1902
=400 0\ \$aZuola,\$d1840-1902

=400 1\\$\\$aЗоля, Эмиль,\$d1840-1902
 =400 1\\$\\$aמילא, אלא
 =400 1\\$\\$aמילא, אלא,\$d1840-1902
 =400 1\\$\\$aע, אלא.
 =400 1\\$\\$aמילא, אלא
 =400 1\\$\\$aמילא, אלא,\$d18401902-
 =400 1\\$\\$aמילא, אלא
 =400 1\\$\\$aמילא, אלא,
 =400 1\\$\\$aמילא, אלא,\$d19021840-
 =400 1\\$\\$aZülā, Amīl,\$d19021840-
 =400 1\\$\\$aاميل، زولا
 =667 \\\$aMachine-derived non-Latin script reference project.
 =667 \\\$aNon-Latin script references not evaluated.
 =670 \\\$aPérez Petit, V. Las tres catedrales del naturalismo, 1943.
 =670 \\\$aChöng, M.H. Cholla wa chayönuüi, 1982:\$bt.p. (Cholla, or Jolla [in Korean])
 =670 \\\$aChin, M.C. Tso-la, 1983:\$bt.p. (Tso-la)
 =670 \\\$aBusnach, W. Maktel, 1914 or 1915:\$bt.p. (Emil Zola)
 =670 \\\$aL'argent, c1990:\$bt.p. (Zola) p. 5 (b. 4-2-1840 in Paris) p. 7 (d. 9-28-1902)
 =670 \\\$aTrabajo, 1933:\$bt.p. (Emilio Zola)
 =670 \\\$aTeresā, 2006:\$bt.p. (Emilisölā) p. 4 of cover (b. 1840, Paris, France; French literary intellectual; novelist; d. 1902)
 =670 \\\$aKālahat ha-yetsarim, 1945?:\$bt.p. (Emil Zolah)
 =670 \\\$aCanadiana, September 10, 2021\$b(Zola, Émile, 1840-1902; born April 2, 1840)
 =670 \\\$aShikast, 1982:\$bt.p. (اميل زولا = Amīl Zülā)
 =670 \\\$aΚατηγορώ, 196-.
 =942 \\\$aPERSO_NAME

13. Αριθμός εγγραφής 37774

=LDR 00772cz a2200205n 4500
 =001 37774
 =003 DLC
 =005 20230619004750.0
 =008 790405n|\azannaabn\|b\aaa\|
 =010 \\\$an 79032084
 =035 \\\$a(OCOLC)oca00265727
 =040 \\\$aDLC\$beng\$cDLC\$dWU\$dDLC\$erda\$dDLC\$dGrThTEI
 =046 \\\$f1904-02-10\$g1989-05-21\$2edtf
 =100 1\\$\\$aColliander, Tito,\$d1904-1989
 =400 1\\$\\$aColliander, Fritiof Tito,\$d1904-
 =670 \\\$aVorsprengte ... 1941.
 =670 \\\$aInternet, Kungl. Bibl., Libris, 05-24-01:\$b(Colliander, Tito, 1904-1989)
 =670 \\\$alna ja Tito, 2020:\$bpage234/page 242 (Tito was born on February 10, 1904 in St. Petersburg, Russia and died on May 21, 1989 in Helsinki.)

=670 \\\$aO δρόμος των ασκητών, 2007.

=942 \\\$aPERSO_NAME

14. Αριθμός εγγραφής 37793

=LDR 00734cz a2200193n 4500

=001 37793

=003 DLC

=005 20230619004829.0

=008 070809n|\\acannaabn\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\|a\\aaa\\\\\\\\\\\\

=010 \\\$an 2007056265

=035 \\\$a(Uk)006878968

=040 \\\$aDLC\$beng\$cDLC\$dUk\$dGrThTEI

=100 1\\\$aSnow, Maya

=500 1\\\$wnnnc\$aHart, Helen,\$d1965-

=663 \\\$aWorks by this author are entered under the name used in the item. For a listing of other names used by this author search also under:\$bHart, Helen, 1965-

=670 \\\$aSnow, Maya. Sisters of the sword, 2008:\$bECip t.p. (Maya Snow)

=670 \\\$aE-mail from author, 20 Feb. 2012\$b(Maya Snow is pseud. of Helen Hart)

=670 \\\$aO δεσμός του ξίφους, 2008.

=942 \\\$aPERSO_NAME

15. Αριθμός εγγραφής 37805

=LDR 00933cz a2200241n 4500

=001 37805

=003 DLC

=005 20230619004942.0

=008 800326n|\\azannaabn\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\|a\\aaa\\\\\\\\\\\\

=010 \\\$an 80015458

=035 \\\$a(OCOLC)oca00397909

=040 \\\$aDLC\$beng\$cDLC\$dDLC\$erda\$dDNLM\$dGrThTEI

=046 \\\$f19280306

=100 1\\\$aWatson, James D.,\$d1928-

=373 \\\$aCold Spring Harbor Laboratory\$2naf

=378 \\\$qJames Dewey

=400 1\\\$aWatson, J. D.\$q(James D.),\$d1928-

=670 \\\$aHis Molecular biology of the gene, 1965.

=670 \\\$aMolecular biology of the gene. 1965\$b(J.D. Watson)

=670 \\\$aCold Spring Harbor Symposium on Quantitative Biology (56th : 1991) The cell cycle, 1991:\$bt.p. (James D. Watson, Cold Spring Harbor Laboratory)

=670 \\\$aBaldwin, J. DNA pioneer, c1994:\$bCIP t.p. (James Watson) galley (James Dewey Watson, b. Mar. 6, 1928)

=670 \\\$aH διπλή έλικα, 2010.

=942 \\\$aPERSO_NAME

16. Αριθμός εγγραφής 37814

=LDR 01855cz a2200505n 4500
=001 37814
=003 DLC
=005 20230619005057.0
=008 790815n|\azannaabn\|b\aaa\|
=010 \\\$an 79072756
=035 \\\$a(OCOLC)oca00305504
=040
\\\$aDLC\$beng\$erda\$cDLC\$dDLC\$dMdu\$dInU\$dDLC\$dOCOLC\$dUk\$dInNd\$dUPB\$dDL
C\$dGrThTEI
=046 \\\$f-0449~\$g-0384~\$2edtf
=053 \\0\$aPA3875\$bPA3888
=100 0\\\$aΑριστοφάνης,\$d444-388 π.Χ.
=370 \\\$eAthens (Greece)
=372 \\\$aDrama
=374 \\\$aPlaywright
=375 \\\$amale
=377 \\\$agrc
=400 0\\\$aAristophanes
=400 0\\\$aAristofan
=400 0\\\$aArystofanes
=400 0\\\$aAristophane
=400 0\\\$aAristofane
=400 0\\\$aArisutopanesu
=400 0\\\$aArisutofanesu
=400 0\\\$aAristófanes
=400 0\\\$aאריסטופאנוס
=400 0\\\$aאריסטופאנס
=400 0\\\$aאריסטופאנס. בספי זיוהאנס.
=400 0\\\$aאריסטופניס
=400 0\\\$aאריסטופנס
=667 \\\$aMachine-derived non-Latin script reference project.
=667 \\\$aNon-Latin script references not evaluated.
=670 \\\$aĀĀkho, V. Aristofan, 1954.
=670 \\\$aFrançaix, J. Trois duos pour deux sopranos et quatuor a cordes, c1982
(a.e.)\$bt.p. (Aristophane)
=670 \\\$aPintacuda, M. Interpretazioni musicali sul teatro ... 1982:\$bt.p. (Aristofane)
=670 \\\$aGirisha kigeki zenshū, 1961:\$bv. 1, p. 5, etc. (Arisutopanesu)
=670 \\\$aDai jinmei j.\$b(Arisutofanesu; ca. 450-ca. 385 B.C.)
=670 \\\$aSpatz, L. Aristophanes, 1978:\$bp. 13 (b. 450 B.C.?; d. 385 B.C.?)
=670 \\\$aHis Los carboneros (Archarnenses), 1981:\$bt.p. (Aristófanes)
=670 \\\$aBrill's new Pauly online, 6 September 2012\$b(Αριστοφάνης)

=374 \\\$aJournalist\$aWriter\$aTranslator
 =375 \\\$afemale
 =377 \\\$aita
 =400 1\\\$a ベア トリー チェ ・ マ ジー ニ
 =667 \\\$aMachine-derived non-Latin script reference project.
 =667 \\\$aNon-Latin script reference not evaluated.
 =670 \\\$aΓυναίκες από την ελληνική μυθολογία, 2006.
 =670 \\\$aWikipedia, Jan. 7, 2015\$b(Beatrice Masini ; born April 1, 1962 in Milan ;
 journalist , translator and writer)
 =942 \\\$aPERSO_NAME

20. Αριθμός εγγραφής 37888

=LDR 00684cz a2200217n 4500
 =001 37888
 =003 DLC
 =005 20230618195005.0
 =008 940309n|\azannaabn\\\\\\\\\\\\\\\\|n\aaa\\\\\\\\c
 =010 \\\$ano 94007813
 =035 \\\$a(OCOLC)oca03579461
 =040 \\\$aIEN\$beng\$erda\$cIEN\$dNjP\$dGrThTEI
 =046 \\\$f1950\$2edtf
 =053 \4\$aPT2681.I3235\$5NjP
 =100 1\\\$aSiege, Nasrin,\$d1950-
 =370 \\\$aTehran (Iran)\$cGermany\$2naf
 =375 \\\$aFemales\$2lcdgt
 =377 \\\$ager
 =670 \\\$aΖόμπο, το κορίτσι του ποταμού, 1995.
 =670 \\\$aAsni, 2020:\$btitle page (Nasrin Siege) page 144 (born 1950 in Teheran, Iran;
 emigrated to Germany at age 9; "she")
 =942 \\\$aPERSO_NAME

21. Αριθμός εγγραφής 37889

=LDR 01099cz a2200253n 4500
 =001 37889
 =003 DLC
 =005 20230618195750.0
 =008 790731n|\azannaabn\\\\\\\\\\\\\\\\|n\aaa\\\\\\\\\|
 =010 \\\$an 79062683
 =035 \\\$a(OCOLC)oca00295635
 =040 \\\$aDLC\$beng\$erda\$cDLC\$dDLC\$dOCOLC\$dUk\$dUPB\$dIcRIF\$dMiU\$dGrThTEI
 =046 \\\$f1920-12-14\$g1992-07-23\$2edtf
 =053 \0\$aPR6037.U936
 =100 1\\\$aSutcliff, Rosemary

=370 \\\$aEast Clandon (England)\$bArun (England)\$cMalta
 =370 \\\$cGreat Britain
 =374 \\\$aAuthor
 =375 \\\$afemale
 =377 \\\$aeng
 =670 \\\$aλιιάδα, 2010.
 =670 \\\$aALCS database, 2 May 2007\$b(b.14 Dec. 1920)
 =670 \\\$aWikipedia, via WWW, June 6, 2012\$b(born 14 December 1920 in East Clandon, Surrey, died 23 July 1992 in Walberton, near Arundel, Sussex; a British historical novelist for children and adults, often using Celtic and Saxon mythology as the basis fo
 =942 \\\$aPERSO_NAME

22. Αριθμός εγγραφής 37891

=LDR 00786cz a2200205n 4500
 =001 37891
 =003 DLC
 =005 20230618200131.0
 =008 070726n|\azannaabn\\\|n\aaa\\\|
 =010 \\\$an 2007052321
 =035 \\\$a(OCOLC)oca07476216
 =040 \\\$aDLC\$beng\$erda\$cDLC\$dCrIF\$dGrThTEI
 =100 1\\\$aGalfard, Christophe
 =370 \\\$aParis (France)\$2naf
 =372 \\\$aPhysics\$aLiterature\$2lcsh
 =374 \\\$aPhysicists\$aAuthors\$2lcsh
 =377 \\\$aeng
 =670 \\\$aΟ πρίγκιπας των νεφών, c2010.
 =670 \\\$aWikipedia website, December 6, 2022\$b(Christophe Galfard ; born in 1976 in Paris, France ; physicist and writer ; graduated from the École Centrale Paris ; obtained a PhD at the University of Cambridge ; published several novels and literature)
 =942 \\\$aPERSO_NAME

23. Αριθμός εγγραφής 38021

=LDR 00966cz a2200253n 4500
 =001 38021
 =003 DLC
 =005 20230619005238.0
 =008 020917n|\azannaabn\\\|a\aaa\\\|c
 =010 \\\$ano2002085236
 =035 \\\$a(OCOLC)oca05865410
 =040 \\\$aTNJ\$beng\$erda\$cTNJ\$dOU\$dGrThTEI

=046 \\\$f1871\$g1934-02-17\$2edtf
=100 1\\\$aBachman, Frank P.\$q(Frank Puterbaugh),\$d1871-1934
=372 \\\$aEducation\$2lcsh
=374 \\\$aAuthors\$2lcsh
=375 \\\$aMales\$2lcdgt
=400 1\\\$aBachman, F. P.\$q(Frank Puterbaugh),\$d1871-1934
=400 1\\\$aBachman, Frank Puterbaugh,\$d1871-1934
=670 \\\$aTraining and certification of high school teachers, 1930:\$bt.p. (Frank P.
Bachman)
=670 \\\$aOCLC, Sep. 13, 2002\$b(hdg: Frank Puterbaugh Bachman, 1871- ; usages:
Frank P. Bachman; F. P. Bachman)
=670 \\\$aPeabody Reflector, Feb. 1934:\$bp. 65 (d. Feb. 17, 1934)
=670 \\\$aΜεγάλοι εφευρέται : με 119 εικόνες, 1980.
=942 \\\$aPERSO_NAME

7.3. Νέες καθιερώσεις ονομάτων φυσικών προσώπων – Πεδίο 700

1. Αριθμός εγγραφής 37263

=LDR 00370nz a2200121n 4500
=001 37263
=003 GrThTEI
=005 20230618235415.0
=008 230205||\aca| aabn\|a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\\$aΚαρακάλου-Καρανικόλα, Λίλα\$εικονογράφος.
=670 \\\$aΈνα παιδί με τρεις οικογένειες, 2001.
=942 \\\$aPERSO_NAME

2. Αριθμός εγγραφής 37356

=LDR 00446nz a2200121n 4500
=001 37356
=003 GrThTEI
=005 20230212171807.0
=008 230212||\aca| aabn\|a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\\$aΑντωνόπουλος, Άγγελος.
=670 \\\$aΛογοτεχνικό θεμέλιο : μεγάλη ανθολογία νεοελληνικού πεζογραφήματος
για παιδιά και εφήβους, 1982.
=942 \\\$aPERSO_NAME

3. Αριθμός εγγραφής 37357

=LDR 00331nz a2200121n 4500

=001 37357
=003 GrThTEI
=005 20230307084648.0
=008 230212||\aca||aabn\|||||||\a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\$aMirambel, Andre, \$d1900-1970.
=670 \\\$aΑνθολογία νεοελληνικού διηγήματος, 1960.
=942 \\\$aPERSO_NAME

4. Αριθμός εγγραφής 37358

=LDR 00344nz a2200121n 4500
=001 37358
=003 GrThTEI
=005 20230307084712.0
=008 230212||\aca||aabn\|||||||\a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\$aΖώρας, Γεώργιος, \$d1908-1982.
=670 \\\$aΑνθολογία νεοελληνικού διηγήματος, 1960.
=942 \\\$aPERSO_NAME

5. Αριθμός εγγραφής 37452

=LDR 00414nz a2200121n 4500
=001 37452
=003 GrThTEI
=005 20230618224304.0
=008 230223||\aca||aabn\|||||||\a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\$aΣαμίου, Δημητρα\$b1959-, \$επιμελήτρια.
=670 \\\$aΜισός αιώνας γυναικείας ψήφου, μισός αιώνας γυναίκες στη Βουλή, 2007.
=942 \\\$aPERSO_NAME

6. Αριθμός εγγραφής 37483

=LDR 00383nz a2200121n 4500
=001 37483
=003 GrThTEI
=005 20230618235602.0
=008 230227||\aca||aabn\|||||||\a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\$aΛαχανάς, Κώστας\$εικονογράφος.
=670 \\\$aΟ Σοφούλης, ο ψαλιδούλης και οι ολυμπιακοί αγώνες, 2003.
=942 \\\$aPERSO_NAME

7. Αριθμός εγγραφής 37540

=LDR 00335nz a2200121n 4500
=001 37540
=003 GrThTEI
=005 20230618224938.0
=008 230305||\aca||aabn\|||||||/\a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\\$aΧαλαύτρη, Μαργαρίτα\\\$εμεταφράστρια.
=670 \\\$aΠρόσωπο με πρόσωπο, 1979.
=942 \\\$aPERSO_NAME

8. Αριθμός εγγραφής 37541

=LDR 00319nz a2200121n 4500
=001 37541
=003 GrThTEI
=005 20230618225051.0
=008 230305||\aca||aabn\|||||||/\a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\\$aΠανούσης, Σ.\\\$εμεταφραστής.
=670 \\\$aΠαράξενες θάλασσες, 1979.
=942 \\\$aPERSO_NAME

9. Αριθμός εγγραφής 37581

=LDR 00347nz a2200121n 4500
=001 37581
=003 GrThTEI
=005 20230618225449.0
=008 230312||\aca||aabn\|||||||/\a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\\$aΤανιμανίδης, Σωτήρης\\\$εμεταφραστής.
=670 \\\$aΤα ταξίδια του Γκάλιβερ, [χ.χ.]
=942 \\\$aPERSO_NAME

10. Αριθμός εγγραφής 37632

=LDR 00381nz a2200121n 4500
=001 37632
=003 GrThTEI
=005 20230618225907.0
=008 230320||\aca||aabn\|||||||/\a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\\$aΠάγκαλος, Κώστας\\\$εμεταφραστής.
=670 \\\$aΠαγκόσμια ιστορία της τέχνης και του πολιτισμού, 1992.

=942 \\\$aPERSO_NAME

11. Αριθμός εγγραφής 37633

=LDR 00429nz a2200121n 4500
=001 37633
=003 GrThTEI
=005 20230320181543.0
=008 230320||\aca||aabn\|a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 \\\$aΠουρνάρας, Γιάννης Α.
=670 \\\$6Ελλάς : η ιστορία και ο πολιτισμός του ελληνικού έθνους από τις απαρχές μέχρι σήμερα, 1997.
=942 \\\$aPERSO_NAME

12. Αριθμός εγγραφής 37709

=LDR 00352nz a2200121n 4500
=001 37709
=003 GrThTEI
=005 20230618235901.0
=008 230402||\aca||aabn\|a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\\$aΤζανετέας, Τάκης Χ.,\$d1924-1995,\$εεικονογράφος.
=670 \\\$aΑπαγορεύεται να κλαις, 1979.
=942 \\\$aPERSO_NAME

13. Αριθμός εγγραφής 37711

=LDR 00344nz a2200121n 4500
=001 37711
=003 GrThTEI
=005 20230619000146.0
=008 230402||\aca||aabn\|a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\\$aΒαλαβάνη, Αγγελική\$εμεταφράστρια.
=670 \\\$aΟ πρίγκιπας και ο φτωχός, 1989.
=942 \\\$aPERSO_NAME

14. Αριθμός εγγραφής 37713

=LDR 00344nz a2200121n 4500
=001 37713
=003 GrThTEI
=005 20230619000316.0
=008 230402||\aca||aabn\|a|a\|d

=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\\$aHeymans, Annetie Ξεικονογράφος.
=670 \\\$aΜαρίκα : ο κόσμος είναι ένα αστείο!, 2001.
=942 \\\$aPERSO_NAME

15. Αριθμός εγγραφής 37758

=LDR 00325nz a2200121n 4500
=001 37758
=003 GrThTEI
=005 20230619000503.0
=008 230420||\aca||aabn\////////////////\a|a\\\\d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\\$aΣπηλιώτη, Χριστίνα Ξεμεταφράστρια.
=670 \\\$aΜε οικογένεια, 1994.
=942 \\\$aPERSO_NAME

16. Αριθμός εγγραφής 37762

=LDR 00314nz a2200121n 4500
=001 37762
=003 GrThTEI
=005 20230619000743.0
=008 230421||\aca||aabn\////////////////\a|a\\\\d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\\$aΚοντόπουλος, Νίκος Ξεμεταφραστής.
=670 \\\$aΟ παίχτης, 1991.
=942 \\\$aPERSO_NAME

17. Αριθμός εγγραφής 37770

=LDR 00313nz a2200121n 4500
=001 37770
=003 GrThTEI
=005 20230619001124.0
=008 230422||\aca||aabn\////////////////\a|a\\\\d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\\$aΜαρμαρά, Έλλη Ξεμεταφράστρια.
=670 \\\$aΜέχρι το φάρο, 2007.
=942 \\\$aPERSO_NAME

18. Αριθμός εγγραφής 37771

=LDR 00351nz a2200121n 4500
=001 37771
=003 GrThTEI

=005 20230619001338.0
=008 230422||\aca||aabn\|||||||/\a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\ \$aΑιμιλιανίδης, Χάρης\$εμεταφραστής.
=670 \\\$aΟι περιπέτειες του Τομ Σωγερ, 1980.
=942 \\\$aPERSO_NAME

19. Αριθμός εγγραφής 37776

=LDR 00346nz a2200121n 4500
=001 37776
=003 GrThTEI
=005 20230619001559.0
=008 230423||\aca||aabn\|||||||/\a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 0\ \$aΕυσέβιος, \$cΑρχιμανδρίτης\$εμεταφραστής.
=670 \\\$aΟ δρόμος των ασκητών, 2007.
=942 \\\$aPERSO_NAME

20. Αριθμός εγγραφής 37794

=LDR 00328nz a2200121n 4500
=001 37794
=003 GrThTEI
=005 20230619001735.0
=008 230426||\aca||aabn\|||||||/\a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\ \$aΣυρίγου, Ιωάννα\$εμεταφράστρια.
=670 \\\$aΟ δεσμός του ξίφους, 2008.
=942 \\\$aPERSO_NAME

21. Αριθμός εγγραφής 37797

=LDR 00345nz a2200121n 4500
=001 37797
=003 GrThTEI
=005 20230619001929.0
=008 230426||\aca||aabn\|||||||/\a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\ \$aΜουτσοπούλου, Αντωνέλλα\$εμεταφράστρια.
=670 \\\$aΟ εσωτερικός εχθρός, 2001.
=942 \\\$aPERSO_NAME

22. Αριθμός εγγραφής 37801

=LDR 00384nz a2200121n 4500

=001 37801
=003 GrThTEI
=005 20230619002138.0
=008 230430||\aca||aabn\|||||||\a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\$\aΣπανού, Μαρία,\$d1965-,Σεμεταφράστρια.
=670 \\\$aΜε e-mail στον έβδομο ουρανό : εφηβικό μυθιστόρημα, 2002.
=942 \\\$aPERSON_NAME

23. Αριθμός εγγραφής 37804

=LDR 00331nz a2200121n 4500
=001 37804
=003 GrThTEI
=005 20230619002305.0
=008 230430||\aca||aabn\|||||||\a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\$\aΠλακίδα, ΈλσαΣεμεταφράστρια.
=670 \\\$aΤο μυστήριο του τακ τακ, 1995.
=942 \\\$aPERSON_NAME

24. Αριθμός εγγραφής 37807

=LDR 00326nz a2200121n 4500
=001 37807
=003 GrThTEI
=005 20230619002542.0
=008 230430||\aca||aabn\|||||||\a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\$\aΓεωργάτσος, Ιωάννης Γ.Σε επιμελητής.
=670 \\\$aΗ διπλή έλικα, 2010.
=942 \\\$aPERSON_NAME

25. Αριθμός εγγραφής

=LDR 00388nz a2200121n 4500
=001 37808
=003 GrThTEI
=005 20230618230747.0
=008 230501||\aca||aabn\|||||||\a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\$\aΜπιναρδόπουλος, Ντ.Σε επιμελητής.
=670 \\\$aεθοδικός οδηγός μαθηματικών : σύμβουλος επιτυχίας, 1969.
=942 \\\$aPERSON_NAME

26. Αριθμός εγγραφής 37816

=LDR 00363nz a2200121n 4500
=001 37816
=003 GrThTEI
=005 20230619002748.0
=008 230502||\aca||aabn\|||||||\a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\\$aΣταύρου, Θρασύβουλος,\$d1886-1979,\$εμεταφραστής.
=670 \\\$aΟι κωμωδίες του Αριστοφάνη, 1996.
=942 \\\$aPERSO_NAME

27. Αριθμός εγγραφής 37823

=LDR 00329nz a2200121n 4500
=001 37823
=003 GrThTEI
=005 20230619002923.0
=008 230504||\aca||aabn\|||||||\a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\\$aΖερβός, Μιχάλης \$εμεταφραστής.
=670 \\\$aΣώστε το σχολείο μας, 1990.
=942 \\\$aPERSO_NAME

28. Αριθμός εγγραφής 37853

=LDR 00388nz a2200121n 4500
=001 37853
=003 GrThTEI
=005 20230518122504.0
=008 230518||\aca||aabn\|||||||\a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 \\\$aΜόραλης, Γιάννης
=670 \\\$a Άσμα ηρωικό και πένθιμο για τον χαμένο ανθυπολοχαγό της Αλβανίας, 1990.
=942 \\\$aPERSO_NAME

29. Αριθμός εγγραφής

=LDR 00316nz a2200121n 4500
=001 37854
=003 GrThTEI
=005 20230618231450.0
=008 230518||\aca||aabn\|||||||\a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 \\\$aΚυριάκου, Οδυσσέας\$εμεταφραστής.

=670 \\\$aΟι φρουροί, 2001.
=942 \\\$aPERSO_NAME

30. Αριθμός εγγραφής 37879

=LDR 00305nz a2200121n 4500
=001 37879
=003 GrThTEI
=005 20230618233929.0
=008 230522||\aca||aabn\|a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\\$aΣπυρίδωνας, Ε.Ξεικονογράφος.
=670 \\\$aΗ Λυγερή, 1996.
=942 \\\$aPERSO_NAME

31. Αριθμός εγγραφής 37881

=LDR 00334nz a2200121n 4500
=001 37881
=003 GrThTEI
=005 20230618232230.0
=008 230523||\aca||aabn\|a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\\$aΔημητροπούλου, ΡέναΞεικονογράφος.
=670 \\\$aΟ σκύλος του μετρό, 2000.
=942 \\\$aPERSO_NAME

32. Αριθμός εγγραφής 37884

=LDR 00391nz a2200121n 4500
=001 37884
=003 GrThTEI
=005 20230618232748.0
=008 230524||\aca||aabn\|a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\\$aΖορμπά, ΜυρσίνηΞεσυγγραφέας προλόγου.
=670 \\\$aΙΚημπάλ: ένα παιδί ενάντια στην παιδική εργασία, 2012.
=942 \\\$aPERSO_NAME

33. Αριθμός εγγραφής 37886

=LDR 00347nz a2200121n 4500
=001 37886
=003 GrThTEI
=005 20230618232405.0
=008 230524||\aca||aabn\|a|a\|d

=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\\$aΑβαγιανού, ΜαλβίναΞεμεταφράστρια.
=670 \\\$aΔεν είναι άλγεβρα ο έρωτας, 2007.
=942 \\\$aPERSO_NAME

34. Αριθμός εγγραφής 37892

=LDR 00337nz a2200121n 4500
=001 37892
=003 GrThTEI
=005 20230618232619.0
=008 230524||\aca||aabn\\\|a|a\\\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\\$aΤσελέντη, ΕυγενίαΞεμεταφράστρια.
=670 \\\$aΟ πρίγκιπας των νεφών, c2010.
=942 \\\$aPERSO_NAME

35. Αριθμός εγγραφής 37893

=LDR 00332nz a2200121n 4500
=001 37893
=003 GrThTEI
=005 20230618232913.0
=008 230524||\aca||aabn\\\|a|a\\\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\\$aΜελισσηνού, ΜαριλέναΞεεικονογράφος.
=670 \\\$aΟ ψαροντουφεκάς, 2016.
=942 \\\$aPERSO_NAME

1. Αριθμός εγγραφής 37131

=LDR 01609cz a2200253n 4500
 =001 37131
 =003 DLC
 =005 20230619100628.0
 =008 800801n|\azannaabn\\\|n\aaa\\\|
 =010 \\\$an 50043365 \$zn 86136352
 =035 \\\$a(OCOLC)oca00078533
 =040 \\\$aDLC\$beng\$erda\$cDLC\$dDLC\$dIAhCCS\$dMoSU\$dGrThTEI
 =046 \\\$f1914-01-15\$g1997-03-11\$2edtf
 =100 1\\\$aBrowning, Robert,\$d1914-1997,\$εσυγγραφέας.
 =370 \\\$aGlasgow (Scotland)\$bCamden (London, England)\$cScotland\$cEngland\$fLondon (England)\$2naf
 =373 \\\$aBirkbeck College\$2naf\$s1965\$t1981
 =374 \\\$aByzantinists\$2lcsh
 =377 \\\$aeng\$agrc
 =670 \\\$aBennett, E. L. The Knossos tablets, 1956.
 =670 \\\$aCA online, September 24, 2007\$b(Robert Browning; born January 15, 1914, in Glasgow; died March 11, 1997)
 =670 \\\$aOxford dictionary of national biography, viewed online on April 18, 2018\$b(Robert Browning, Byzantinist; born 15 January 1914 in Glasgow; appointed lecturer in classics at University College London, in 1947; held the chair of classics and ancien
 =670 \\\$aMaistor : classical, Byzantine, and Renaissance studies for Robert Browning, 1984:\$btitle page (Robert Browning) pages xi-xii (Robert Browning; studied in Glasgow; taught at University College London before moving to Birkbeck)
 =670 \\\$aΤα Ελγίνεια Μάρμαρα : πρέπει να επιστραφούν στην Ελλάδα; = The Elgin Marbles : should they be returned to Greece ?, 1988.
 =942 \\\$aPERSO_NAME

2. Αριθμός εγγραφής 37132

=LDR 00701cz a2200157n 4500
 =001 37132
 =003 DLC
 =005 20230619100818.0
 =008 880318n|\acannaabn\\\|n\aaa\\\|
 =010 \\\$an 87929072
 =035 \\\$a(OCOLC)oca02230949
 =040 \\\$aDLC\$beng\$cDLC\$dDLC\$dOCOLC\$dGrThTEI
 =100 1\\\$aBinns, Graham\$εσυγγραφέας.

=670 \\\$aHitchens, C. Imperial spoils, 1988, c1987:\$bCIP t.p. (Graham Binns) galley (Deputy chairman of the British Committee for the Restitution of the Parthenon Marbles)
=670 \\\$aΤα Ελγίνεια Μάρμαρα : πρέπει να επιστραφούν στην Ελλάδα; = The Elgin Marbles : should they be returned to Greece ?, 1988.
=942 \\\$aPERSO_NAME

3. Αριθμός εγγραφής 37142

=LDR 00882cz a2200217n 4500
=001 37142
=003 DLC
=005 20230619101211.0
=008 980624n|\azannaabn\\\\\\\\\\\\\\\\|b\aaa\\\\\\\\c
=010 \\\$anr 98023580
=035 \\\$a(OCOLC)oca04762876
=040 \\\$aUkCU\$beng\$erda\$cUkCU\$dWU\$dGrThTEI
=100 1\\\$aΠαπαναούμ-Τζίκα, Ζωή
=377 \\\$agre
=400 1\\\$aΠαπαναούμ, Ζωή Τ.
=400 1\\\$aPapanoum-Tzika, Zōē
=400 1\\\$aTzika, Zōē Papanoum-
=667 \\\$aNon-Latin script reference not evaluated.
=670 \\\$aΠεριβάλλον και εκπαίδευση : συμβολή στην περιβαλλοντική ευαισθητοποίηση για τα προβλήματα της Θεσσαλονίκης, 1997.
=670 \\\$aHo ekpaideutikos kai to ergo tou apo tē skopia tōn mathētōn, 1984:\$bt.p. (Zōē Papanoum-Tzika)
=942 \\\$aPERSO_NAME

4. Αριθμός εγγραφής 37417

=LDR 00643cz a2200205n 4500
=001 37417
=003 DLC
=005 20230619101502.0
=008 820318n|\acannaabn\\\\\\\\\\\\\\\\|b\aaa\\\\\\\\\|
=010 \\\$an 82019450
=035 \\\$a(OCOLC)oca00716669
=040 \\\$aDLC\$beng\$cDLC\$dOCOLC\$dGrThTEI
=100 1\\\$aOsada, Arata,\$d1887-1961
=400 1\\\$a 長田新,\$d1887-1961
=400 1\\\$a 长田新,\$d1887-1961
=667 \\\$aMachine-derived non-Latin script reference project.
=667 \\\$aNon-Latin script references not evaluated.
=670 \\\$aAuthor's Children of the A-Bomb, 1959.

=670 \\\$aΤα παιδιά της Χιροσίμα, 1985.

=942 \\\$aPERSON_NAME

5. Αριθμός εγγραφής 37803

=LDR 00483nz a2200157n 4500

=001 37803

=003 DLC

=005 20230619101848.0

=008 970221n|\acannaab|\\\\\\\\\\\\\\\\|n\aaa\\\\\\\\c

=010 \\\$ano 97011118

=035 \\\$a(OCOLC)oca04276493

=040 \\\$aOCIScOCISdGrThTEI

=100 10\$aPilorget, Bruno\$εεικονογράφος.

=670 \\\$aContes traditionnels de Catalogne, c1995:\$bt.p. (Bruno Pilorget; illustrator)

=670 \\\$aΟ γέρος και η θάλασσα, 1989.

=942 \\\$aPERSON_NAME

6. Αριθμός εγγραφής 37824

=LDR 00468nz a2200157n 4500

=001 37824

=003 DLC

=005 20230619102040.0

=008 970723n|\acannaab|\\\\\\\\\\\\\\\\|n\aaa\\\\\\\\c

=010 \\\$ano 97043614

=035 \\\$a(OCOLC)oca04391629

=040 \\\$aOCIScOCISdGrThTEI

=100 10\$aKjelsen, Reidar\$εεικονογράφος.

=670 \\\$aHallo? Er det noen her?, c1996:\$bt.p. (Reidar Kjelsen; illustrator)

=670 \\\$aΕίναι κανείς εκεί;, 1996.

=942 \\\$aPERSON_NAME

7. Αριθμός εγγραφής 37855

=LDR 00586nz a2200169n 4500

=001 37855

=003 DLC

=005 20230618233351.0

=008 890918n|\acannaab|\\\\\\\\\\\\\\\\|a\aaa\\\\\\\\

=010 \\\$an 89651861

=040 \\\$aDLC\$cDLC\$dGrThTEI

=100 10\$aFuente, Chiqui de la\$d1933-1992,\$εεικονογράφος.

=400 10\$aDe la Fuente, Chiqui

=400 10\$aLa Fuente, Chiqui de

=670 \\\$anuc88-121198: Soria, C.R. Don Quijote de la Mancha, c1984\$(hdg. on NcU rept.: Fuente, Chiqui de la; usage: Chiqui de la Fuente)
=670 \\\$aΣεβάχ ο θαλασσινός, χ.χ.
=942 \\\$aPERSO_NAME

8. Αριθμός εγγραφής 37890

=LDR 01730cz a2200301n 4500
=001 37890
=003 DLC
=005 20230618234542.0
=008 771115n|azannaabn\\\\\\\\\\\\\\\\|a\aaa\\\\\\\\\\\\
=010 \\\$an 77013918
=035 \\\$a(OCOLC)oca00130397
=040 \\\$aDLC\$beng\$erda\$cDLC\$dDLC\$dUK\$dDLC\$dGvaS\$dGrThTEI
=046 \\\$f1947-08-20\$2edtf
=100 1\\\$aLee, Alan\$εεικονογράφος.
=370 \\\$aLondon (England)\$cGreat Britain\$eDevon (England)\$2naf
=372 \\\$aIllustration of books\$aMotion pictures\$2lcsh
=374 \\\$aIllustrators\$aMotion picture set designers\$2lcsh
=375 \\\$aMales\$2lcdgt
=377 \\\$aeng
=400 1\\\$aLee, Alan John
=670 \\\$aλιιάδα, 2010.
=670 \\\$aWatson, J. W. The Golden book of the mysterious, c1976 (a.e.)\$bt.p. (Alan Lee, ill.)
=670 \\\$aTolkien's ring, 1994:\$bt.p. (Alan Lee) jkt. (b. 1947, Middlesex [England]; illustrator)
=670 \\\$aBrit. Lib. hdg.:\$b(Lee, Alan, 1947-)
=670 \\\$aBL AL recd. 24 Oct. 1988\$(Alan John Lee, born 20 Aug. 1947)
=670 \\\$aAlan Lee website, viewed October 24, 2019\$(Alan Lee was born and raised in London, where he studied graphic art and design. Enchanted by myth and folklore from an early age, he gravitated toward the field of book illustration. He moved to Dartm
=675 \\\$aWW, 1977;\$aIll. of children's bks, 1958, 1968;\$aContemp. ill. of children's bks, 1930;\$aIll. of bks. for young people, 1975;\$aWW 1983;\$aDict. of contemp. Amer. art, 1982;\$aNew York art ybk., 1976.
=942 \\\$aPERSO_NAME

7.5. Νέες καθιερώσεις θεματικών επικεφαλίδων

1. Αριθμός εγγραφής 36463

=LDR 00308nz a2200109n 4500
=001 36463
=003 GrThTEI
=005 20230604100058.0
=008 220411||\aca||babn\|\a|a\|\d
=040 \\\$aGrThTEI
=150 \4\$aΕλληνες Σζηνωμένες Πολιτείες Αμερικής ΣνΜυθιστόρημα
=942 \\\$aTOPIC_TERM

2. Αριθμός εγγραφής 36465

=LDR 00295nz a2200109n 4500
=001 36465
=003 GrThTEI
=005 20221206165120.0
=008 220411||\aca||babn\|\a|a\|\d
=040 \\\$aGrThTEI
=150 \\\$aΕλληνοτουρκικός Πόλεμος, 1921-1922 ΣνΜυθιστόρημα
=942 \\\$aTOPIC_TERM

3. Αριθμός εγγραφής 36469

=LDR 00321nz a2200109n 4500
=001 36469
=003 GrThTEI
=005 20230604083249.0
=008 220412||\aca||aabn\|\a|a\|\d
=040 \\\$aGrThTEI
=151 \\\$aΕλλάδα ΣνΝεανικό μυθιστόρημα\$χΙστορία\$χΠαιδιά\$γΚατοχή, 1941-1944
=942 \\\$aGEOGR_NAME

4. Αριθμός εγγραφής 37137

=LDR 00338nz a2200121n 4500
=001 37137
=003 GrThTEI
=005 20230307081829.0
=008 230122||\aca||aabn\|\a|a\|\d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\\$aΓεωργιάδης, Όμηρος,\$d1912-1976.
=670 \\\$aΟ ζωγράφος Όμηρος Γεωργιάδης, 1981.

=942 \\\$aPERSO_NAME

5. Αριθμός εγγραφής 37320

=LDR 00470nz a2200133n 4500
=001 37320
=003 GrThTEI
=005 20230314124256.0
=008 230209||\aca||aabn\\\|a|a\\\d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 \4\$aΑλέξανδρος,\$co Μέγας,\$d356-323 π.Χ.\$vΜυθιστόρημα
=670 \\\$aWork cat.: (Ost)17949: 31402 Adams, Will, 1963-, Ο τάφος του
Αλεξάνδρου /, 2008.
=700 \0\$aAlexander,\$cthe Great,\$d356-323 B.C.\$vFiction
=942 \\\$aPERSO_NAME

6. Αριθμός εγγραφής 37321

=LDR 00397nz a2200121n 4500
=001 37321
=003 GrThTEI
=005 20230602101133.0
=008 230209||\aca||aabn\\\|a|a\\\d
=040 \\\$aGrThTEI
=151 \4\$aΕλλάδα\$χιστορία\$γΜακεδονική Επέκταση, 359-323
π.Χ.\$vΜυθιστόρημα
=751 \0\$aGreece\$χHistory\$γMacedonian Expansion, 359-323 B.C.\$vFiction
=942 \\\$aGEOGR_NAME

7. Αριθμός εγγραφής 37519

=LDR 00319nz a2200109n 4500
=001 37519
=003 GrThIHU
=005 20230307080550.0
=008 230302||\aca||babn\\\|a|a\\\d
=040 \\\$aGrThIHU
=150 \\\$aΠαγκόσμιος Πόλεμος, 1939-1945\$χΠροσωπικές αφηγήσεις, Γαλλικές
=942 \\\$aTOPIC_TERM

8. Αριθμός εγγραφής 37715

=LDR 00381nz a2200121n 4500
=001 37715
=003 GrThTEI
=005 20230602091754.0

=008 230402||\aca||aabn\|\a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\\$aΑσπασία η Μιλησία, \$d5ος αιώνας π.Χ.\$νΜυθιστόρημα
=670 \\\$aΑσπασία : στα χρόνια του Περικλή, 1992.
=942 \\\$aPERSO_NAME

9. Αριθμός εγγραφής 37760

=LDR 00258nz a2200109n 4500
=001 37760
=003 GrThTEI
=005 20230421143046.0
=008 230421||\aca||aabn\|\a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\\$aShedd, Charlie W.\$xΑλληλογραφία
=942 \\\$aPERSO_NAME

10. Αριθμός εγγραφής 37767

=LDR 00278nz a2200109n 4500
=001 37767
=003 GrThTEI
=005 20230422131637.0
=008 230422||\aca||babn\|\a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=150 \\\$aΠριγκίπισσες\$νΜυθιστόρημα\$zΤουρκία
=942 \\\$aTOPIC_TERM

11. Αριθμός εγγραφής 37768

=LDR 00326nz a2200109n 4500
=001 37768
=003 GrThTEI
=005 20230530095205.0
=008 230422||\aca||babn\|\a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=150 \\\$aNαπολεόντειοι Πόλεμοι, 1800-
1815\$xΕκστρατείες\$zΡωσία\$νΜυθιστόρημα
=942 \\\$aTOPIC_TERM

12. Αριθμός εγγραφής 37769

=LDR 00300nz a2200109n 4500
=001 37769
=003 GrThTEI
=005 20230422141700.0

=008 230422||\aca||aabn\|\a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=151 \\\$aΡωσία\$νΜυθιστόρημα\$χιστορία\$γΑλέξανδρος Ι, 1801-1825
=942 \\\$aGEOGR_NAME

13. Αριθμός εγγραφής 37775

=LDR 00288nz a2200109n 4500
=001 37775
=003 GrThTEI
=005 20230423140437.0
=008 230423||\aca||babn\|\a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=150 \\\$aΑσκητισμός\$χΟρθόδοξη Ανατολική Εκκλησία
=942 \\\$aTOPIC_TERM

14. Αριθμός εγγραφής 37779

=LDR 00262nz a2200109n 4500
=001 37779
=003 GrThTEI
=005 20230423154039.0
=008 230423||\aca||aabn\|\a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=151 \\\$aΜικρά Ασία\$χστη λογοτεχνία
=942 \\\$aGEOGR_NAME

15. Αριθμός εγγραφής 37806

=LDR 00217nz a2200109n 4500
=001 37806
=003 GrThTEI
=005 20230430154813.0
=008 230430||\aca||babn\|\a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=150 \\\$aDNA
=942 \\\$aTOPIC_TERM

16. Αριθμός εγγραφής 37815

=LDR 00308nz a2200109n 4500
=001 37815
=003 GrThTEI
=005 20230502171817.0
=008 230502||\aca||aabn\|\a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI

=100 0\\\$αΑριστοφάνης, \$d444-388 π.Χ.\$νΜεταφράσεις στα Νεοελληνικά
=942 \\\$αPERSO_NAME

17. Αριθμός εγγραφής 37926

=LDR 00297nz a2200109n 4500
=001 37926
=003 GrThTEI
=005 20230601114502.0
=008 230601||\aca||aabn\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\|a|a\\\\\\\\d
=040 \\\$αGrThTEI
=151 \\\$αΕλλάδα\$χΠολιτική και διακυβέρνηση\$γ21ος αιώνας
=942 \\\$αGEOGR_NAME

18. Αριθμός εγγραφής 37927

=LDR 00246nz a2200109n 4500
=001 37927
=003 GrThTEI
=005 20230601122057.0
=008 230601||\aca||aabn\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\|a|a\\\\\\\\d
=040 \\\$αGrThTEI
=130 0\\\$αΒίβλος\$ρΑποκάλυψη
=942 \\\$αUNIF_TITLE

19. Αριθμός εγγραφής 37933

=LDR 00407nz a2200121n 4500
=001 37933
=003 GrThTEI
=005 20230606153324.0
=008 230602||\aca||aabn\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\|a|a\\\\\\\\d
=040 \\\$αGrThTEI
=100 1\\\$αΒιλλεαρδουίνη, Ισαβέλλα,\$dπερίπου 1263-1312\$νΜυθιστόρημα
=670 \\\$αΗ πριγκιπέσα Ιζαμπώ : ηρωικό μυθιστόρημα, 1995.
=942 \\\$αPERSO_NAME

20. Αριθμός εγγραφής 37935

=LDR 00413nz a2200121n 4500
=001 37935
=003 GrThTEI
=005 20230602071748.0
=008 230602||\aca||aabn\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\|a|a\\\\\\\\d
=040 \\\$αGrThTEI

=151 \\\$aΕπίδαυρος (Αρχαία πόλη)\$vΝεανική λογοτεχνία\$χΠεριγραφή και ταξίδια
=670 \\\$aΜισή μαγική ώρα στην Επίδαυρο, 2004.
=942 \\\$aGEOGR_NAME

21. Αριθμός εγγραφής 37938

=LDR 00284nz a2200109n 4500
=001 37938
=003 GrThTEI
=005 20230602074551.0
=008 230602||\aca||babn\\\|a|a\\\d
=040 \\\$aGrThTEI
=150 \\\$aΟλυμπιακοί Αγώνες\$νΝεανική λογοτεχνία
=942 \\\$aTOPIC_TERM

22. Αριθμός εγγραφής 37946

=LDR 00287nz a2200109n 4500
=001 37946
=003 GrThTEI
=005 20230602082936.0
=008 230602||\aca||babn\\\|a|a\\\d
=040 \\\$aGrThTEI
=150 \\\$aΠολιτιστική κληρονομιά\$χΕπαναπατρισμός
=942 \\\$aTOPIC_TERM

23. Αριθμός εγγραφής 37954

=LDR 00400nz a2200109n 4500
=001 37954
=003 GrThTEI
=005 20230602092048.0
=008 230602||\aca||aabn\\\|a|a\\\d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 1\\\$aΕλισάβετ,\$cΑυτοκράτειρα, σύζυγος του Φραγκίσκου Ιωσήφ Α', Αυτοκράτορα της Αυστρίας,\$d1837-1898\$νΜυθιστόρημα
=942 \\\$aPERSO_NAME

24. Αριθμός εγγραφής 37955

=LDR 00280nz a2200109n 4500
=001 37955
=003 GrThTEI
=005 20230602092155.0
=008 230602||\aca||babn\\\|a|a\\\d

=040 \\\$aGrThTEI
=150 \\\$aΑυτοκράτειρες\$νΜυθιστόρημα\$zΑυστρία
=942 \\\$aTOPIC_TERM

25. Αριθμός εγγραφής 37956

=LDR 00244nz a2200109n 4500
=001 37956
=003 GrThTEI
=005 20230602093824.0
=008 230602||\aca||babn\\\|a|a\\\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=150 \\\$aΠαραμύθια\$zΡωσία
=942 \\\$aTOPIC_TERM

26. Αριθμός εγγραφής 37957

=LDR 00317nz a2200109n 4500
=001 37957
=003 GrThTEI
=005 20230602093941.0
=008 230602||\aca||babn\\\|a|a\\\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=150 \\\$aΠαιδικές ιστορίες, Ρωσικές\$xΜεταφράσεις στα Νεοελληνικά
=942 \\\$aTOPIC_TERM

27. Αριθμός εγγραφής 37959

=LDR 00265nz a2200109n 4500
=001 37959
=003 GrThTEI
=005 20230602095837.0
=008 230602||\aca||aabn\\\|a|a\\\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 0\\\$aΙησούς Χριστός\$νΜυθιστόρημα
=942 \\\$aPERSO_NAME

28. Αριθμός εγγραφής 37960

=LDR 00312nz a2200109n 4500
=001 37960
=003 GrThTEI
=005 20230602100022.0
=008 230602||\aca||aabn\\\|a|a\\\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 0\\\$aΚαλιγούλας, \$cΑυτοκράτορας της Ρώμης,\$d12-41\$νΜυθιστόρημα

=942 \\\$aPERSO_NAME

29. Αριθμός εγγραφής 37961

=LDR 00313nz a2200109n 4500
=001 37961
=003 GrThTEI
=005 20230602100149.0
=008 230602||\aca||aabn\|a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=100 0\\\$aΤιβέριος\\\$cΑυτοκράτορας της Ρώμης,\\\$d42-37 μ.Χ.\\\$nΜυθιστόρημα
=942 \\\$aPERSO_NAME

30. Αριθμός εγγραφής 37962

=LDR 00263nz a2200109n 4500
=001 37962
=003 GrThTEI
=005 20230602100242.0
=008 230602||\aca||babn\|a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=150 \\\$aΙερός χιτώνας\\\$nΜυθιστόρημα
=942 \\\$aTOPIC_TERM

31. Αριθμός εγγραφής 37963

=LDR 00288nz a2200109n 4500
=001 37963
=003 GrThTEI
=005 20230602100351.0
=008 230602||\aca||aabn\|a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=151 \\\$aΡώμη\\\$nΜυθιστόρημα\\\$cΙστορία \\\$yΤιβέριος, 14-37
=942 \\\$aGEOGR_NAME

32. Αριθμός εγγραφής 37964

=LDR 00312nz a2200109n 4500
=001 37964
=003 GrThTEI
=005 20230602100617.0
=008 230602||\aca||babn\|a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=150 \\\$aΔιαπροσωπικές σχέσεις στα παιδιά\\\$nΝεανική λογοτεχνία
=942 \\\$aTOPIC_TERM

33. Αριθμός εγγραφής 37965

=LDR 00292nz a2200109n 4500
=001 37965
=003 GrThTEI
=005 20230602100659.0
=008 230602||\aca||babn\|\a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=150 \\\$aΚλίκες (Κοινωνιολογία)ζνΝεανική λογοτεχνία
=942 \\\$aTOPIC_TERM

34. Αριθμός εγγραφής 37966

=LDR 00300nz a2200109n 4500
=001 37966
=003 GrThTEI
=005 20230602101016.0
=008 230602||\aca||aabn\|\a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=151 \\\$aΜακεδονίαζνΜυθιστόρημαζχΙστορίαζγΜέχρι το 168 π.Χ.
=942 \\\$aGEOGR_NAME

35. Αριθμός εγγραφής 37971

=LDR 00316nz a2200109n 4500
=001 37971
=003 GrThTEI
=005 20230604081057.0
=008 230604||\aca||babn\|\a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=150 \\\$aΓαλλική ποίησηζxΜεταφράσεις στα Νεοελληνικάζγ19ος αιώνας
=942 \\\$aTOPIC_TERM

36. Αριθμός εγγραφής 37972

=LDR 00263nz a2200109n 4500
=001 37972
=003 GrThTEI
=005 20230604081153.0
=008 230604||\aca||babn\|\a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=150 \\\$aΠοιητές, Γάλλοιζγ19ος αιώνας
=942 \\\$aTOPIC_TERM

37. Αριθμός εγγραφής 37973

=LDR 00266nz a2200109n 4500

=001 37973
=003 GrThTEI
=005 20230604081439.0
=008 230604||\aca||babn\\\|a|a\\\d
=040 \\\$aGrThTEI
=150 \\\$aΠολιτικοί\$νΒιογραφία\$zΕυρώπη
=942 \\\$aTOPIC_TERM

38. Αριθμός εγγραφής 37974

=LDR 00274nz a2200109n 4500
=001 37974
=003 GrThTEI
=005 20230604081532.0
=008 230604||\aca||babn\\\|a|a\\\d
=040 \\\$aGrThTEI
=150 \\\$aΟικονομολόγοι\$νΒιογραφία\$zΕυρώπη
=942 \\\$aTOPIC_TERM

39. Αριθμός εγγραφής 37977

=LDR 00292nz a2200109n 4500
=001 37977
=003 GrThTEI
=005 20230604084816.0
=008 230604||\aca||aabn\\\|a|a\\\d
=040 \\\$aGrThTEI
=151 \\\$aΠαρίσι (Γαλλία)\$νΜυθιστόρημα\$χΙστορία\$y1789-1799
=942 \\\$aGEOGR_NAME

40. Αριθμός εγγραφής 37978

=LDR 00304nz a2200109n 4500
=001 37978
=003 GrThTEI
=005 20230604085009.0
=008 230604||\aca||aabn\\\|a|a\\\d
=040 \\\$aGrThTEI
=151 \\\$aΛονδίνο (Αγγλία)\$νΜυθιστόρημα\$χΙστορία\$y18ος αιώνας
=942 \\\$aGEOGR_NAME

41. Αριθμός εγγραφής 37979

=LDR 00306nz a2200109n 4500
=001 37979
=003 GrThTEI

=005 20230604090234.0
=008 230604||\aca||aabn\|a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=151 \\\$aΕλλάδα\$νΝεανικό μυθιστόρημα\$χιστορία\$γΚατοχή, 1940-1944
=942 \\\$aGEOGR_NAME

42. Αριθμός εγγραφής 37980

=LDR 00277nz a2200109n 4500
=001 37980
=003 GrThTEI
=005 20230604092428.0
=008 230604||\aca||aabn\|a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=151 \4\$aΕλλάδα\$νΜυθιστόρημα\$χιστορία\$γ1453-1821
=942 \\\$aGEOGR_NAME

43. Αριθμός εγγραφής 37981

=LDR 00303nz a2200109n 4500
=001 37981
=003 GrThTEI
=005 20230604094330.0
=008 230604||\aca||babn\|a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=150 \4\$aΠαγκόσμιος Πόλεμος, 1939-1945\$χΕναέριες επιχειρήσεις
=942 \\\$aTOPIC_TERM

44. Αριθμός εγγραφής 37982

=LDR 00304nz a2200109n 4500
=001 37982
=003 GrThTEI
=005 20230604094413.0
=008 230604||\aca||babn\|a|a\|d
=040 \\\$aGrThTEI
=150 \4\$aΠαγκόσμιος Πόλεμος, 1939-1945\$χΛογοτεχνία και πόλεμος
=942 \\\$aTOPIC_TERM

45. Αριθμός εγγραφής 37983

=LDR 00283nz a2200109n 4500
=001 37983
=003 GrThTEI
=005 20230604094508.0
=008 230604||\aca||babn\|a|a\|d

8. Ευρετήρια

8.1. Ευρετήριο συγγραφέων

Όνομα	Αριθμός εγγραφής
Aïtmatov, Chingiz	799, 7820
Avi	26349
Bach, Richard	6421
Bachman, Frank P.	4916
Balzac, Honoré de	18024
Beauvoir, Simone de	26523
Bégaudeau, François	26506
Benson, Bernard S.	17663
Black, Phil	25859
Blyton, Enid	26597
Botsford, George Willis	23390
Bowra, C. M.	24387
Buck, Pearl S.	1123, 6544, 7355
Calvo Platero, Danièle	18185, 25709
Cartier, Raymond	216
Cela, Camilo José	26558
Clarke, Arthur C.	795
Coelho, Paulo	18079
Colliander, Tito	26569
Cominelli, Maria	25904
Cornejo, Carlos A.	25888
Cronin, A. J.	2173, 2229, 18460, 25344, 25863, 26572, 26593
D'adamo, Francesco	26174
Dahl, Roald	24655
Debesse, Maurice	23228
Defoe, Daniel	26507, 26560
Desplechin, Marie	26508
Dickens, Charles	1460, 17276
Diderot, Denis	17896
Dostoyevsky, Fyodor	17902, 19103, 26559
Douglas, Lloyd C.	26104, 26568
Droysen, Johann Gustav	9777, 9778
Dumas, Alexandre	1960
Eliot, T. S.	23375
Ende, Michael	17925, 22925, 24175
Escarpit, Robert	17640

Esebeck, Hanns Gert	25688
Faulkner, William	26346
Flacelière, Robert	16356
Flaubert, Gustave	19126
Forster, E. M.	17948
Frank, Anne	17950
Gaarder, Jostein	26612
Galfard, Christophe	26074
Galín, Dagmar	26105
Gamba, Claudio	4633
García Lorca, Federico	26562
Gestel, Peter van	26521
Golding, William	26610
Green, John d.	26081
Greene, Graham	19195
Hartman, Rachel	11019
Hasek, Jaroslav	19231
Held, Jacqueline	8817
Hemingway, Ernest	4595, 9255, 26594, 26596
Hesse, Hermann	18861
Hiçyılmaz, Gaye	26079
Hitchens, Christopher	25725
Høeg, Peter	25933
Hugo, Victor	26514
Kästner, Erich	5330
Keller, Susanne	26592
Kinney, Jeff	14189
Kipling, Rudyard	26571
Kojak, Jan	26570
Kondrotas, Saulius Tomas	26475
Lewis, Sian	26611
Liddell, Henry George	23392
London, Jack	1587, 17850
Lucie-Smith, Edward	25479
Malot, Hector Henri	4545, 26057, 26555
Masini, Beatrice	25947
Maugham, W. Somerset	18101
McGrath, Patrick	26005
Monnet, Jean	11021
Morch, Dea Trier	26553
Morris, Edita	16669
Mourad, Kenize	18124
Ohnet, Georges	26557

Paolini, Christopher	11020
Patterson, James	26073
Pirandello, Luigi	18183
Platt, Richard	25477
Porter, Eleanor H.	25424
Pullman, Philip	26084
Rayban, Chloë	25946
Riordan, Rick.	15245, 26076
Ritchie, Rita	26516
Romain, Trevor	26561
Sagan, Françoise	25944
Saint-Exupéry, Antoine de	6747, 16446, 25851
Saroyan, William	26599
Schadewaldt, Wolfgang	18608
Schlüter, Andreas	25633
Sepulveda, Luis	26072
Shakespeare, William	25857, 25893, 25943, 26127
Shedd, Charlie W.	26556
Siege, Nasrin	25948
Simmel, Johannes Mario	26518
Smith, Betty	2188, 5761
Snow, Maya	26583
Stahl, P.-J.	26509
Steinbeck, John	8670, 26600, 26579
Stiefvater, Maggie	25934
Stone, Mathew	5628, 25882, 26585, 26588, 26589
Stowe, Harriet Beecher	4314, 26249
Sutcliff, Rosemary	26070
Swift, Jonathan	1986
Tolstoy, Leo	26350, 26563
Tournier, Michel	26447
Twain, Mark	6517, 19336, 25660, 26520, 26566, 26574
Verne, Jules	2154
Wallace, Lewis	5687
Waltari, Mika	18463
Watson, James D.	26598
Webb, Mary	24316, 26595
Wilcken, Ulrich	16350
Wilde, Oscar	4413, 26522
Williams, Jim	18428
Wilson, Jacqueline	26580
Woolf, Virginia	26565
Zola, Émile	26567

Zweig, Stefan	26564
Αβρααμίδου, Μαρία	5153, 26427
Αγοραστός, Σταυριανός	25908
Αισχύλος	25895
Αλεξίου, Έλλη	23365, 26111
Αμανατίδης, Δαμιανός Η.	25896, 25905
Αναγνωστάκης, Μανόλης	26283
Αναγνωστοπούλου, Π.	4933
Ανδρουλάκης, Μίμης	26347
Αντωνιάδης, Λέανδρος	25723
Αξιώτη, Μέλπω	12829
Αριστοφάνης	26601
Ασλάνογλου, Νίκος-Αλέξης	26309
Αφεντάκης, Νικόλαος	25853
Βαλτινός, Θανάσης	9032
Βαρελλά, Αγγελική	2954, 2980, 26162
Βενέζης, Ηλίας	7893, 17042, 25914, 26142, 26166, 26334
Βικέλας, Δημήτριος	14674
Βοϊκλής, Γιώργος	23726
Βορεόπουλος, Πάρης	25907, 26573
Γαλανάκη, Ρέα	25915, 26140
Γεροκώστα, Εύη	15658
Γεωργακόπουλος, Θεόδωρος Α.	18824
Γιαννακοπούλου, Χαρά	25891
Γκέρτσου - Σαρρή, Άννα	25913
Γκιουλέκας, Κωνσταντίνος Π.	25491
Γουλάκη-Βουτυρά, Αλεξάνδρα	681
Γρηγοριάδου - Σουρέλη, Γαλάτεια	7747, 17524, 17526, 26137
Δέλτα, Πηνελόπη Σ.	4137, 4192, 4941, 18819, 25858
Δερμιτζάκης, Μπάμπης	26100
Δημητρίου, Σωτήρης	5927
Δημοκίδης, Άρης	25860
Δημόπουλος, Ντίνος	26160
Δικαίου, Ελένη	26103, 26175, 26446
Δούκας, Στρατής	26138, 26139
Ελύτης, Οδυσσέας	26101, 26170
Εξαρχόπουλος, Νικόλαος Ι.	25483
Ζαμπάρτας, Ιωάννης Μ.	1074
Ζαραμπούκα, Σοφία	3814
Ζάττας, Παντελής	26373
Ζέη, Άλκη	1889, 6548, 24034, 26136, 26168, 26169, 26477
Ζολώτα, Αγγελική	8903

Ηλιόπουλος, Βαγγέλης Δ.	26445
Θέμελης, Γιώργος	17314
Θέμελης, Νίκος	26147
Θεοτοκάς, Γιώργος	16608
Θεοτόκης, Κωνσταντίνος	8706, 25935
Θουκυδίδης	10444
Ιωαννίδης, Ιωάννης Δ.	6291
Καββαδίας, Νίκος	25942, 26128
Καζαντζάκης, Νίκος	8617, 8629, 15900, 16570, 25862, 25938, 25939, 25940
Καζαντζής, Τόλης	8738
Κανελλόπουλος, Παναγιώτης Κ.	10517
Καρέλλη, Ζωή	25892
Καριζώνη, Κατερίνα	25205, 26106, 26107, 26108
Καρκαβίτσας, Ανδρέας	2652, 24207, 25922, 25967, 26144, 26656
Καρουσιάνη, Ιωάννα	25179
Κάσδαγλης, Νίκος	12073
Κατρίτση, Ε. Δ.	13867
Κατσαλίδας, Νίκος	25921
Κατσαμά, Ελένη	3935
Καφετζοπούλου, Αλίκη Α.	26308
Κεντρικό Ισραηλιτικό Συμβούλιο Ελλάδος	11124
Κιτρομηλίδης, Πασχάλης Μ.	16447
Κλιάφα, Μαρούλα	6386, 6549
Κονδυλάκης, Ιωάννης Δ.	8498
Κοντογεωργόπουλος, Ηλίας Λ.	13116
Κόντογλου, Φώτης	4709, 16268, 26110
Κοντολέων, Μάνος	4064, 25136, 25471, 26071
Κοντόρα, Εύη	25920
Κοραής, Αδαμάντιος	26146
Κυπραίος, Λευτέρης	26113
Κωστόπουλος, Αριστοτέλης Χ.	16197
Λαμπαδαρίδου - Πόθου, Μαρία	17671, 26135
Λούλης, Κωνσταντίνος	10740
Μανδηλαράς, Φίλιππος	26115
Μανθόπουλος, Δημήτρης	26173
Μανούσος, Ορέστης	25886
Μαρκεζίνη, Σπύρος Β.	25480
Μάρρα, Ειρήνη	25468
Μάρτης, Νικόλαος Κ.	1156
Μαστόρη, Βούλα	3074, 8731, 15815, 17615, 25918, 25945
Μαυροειδάκος, Σάββας	14356

Μεγάλου-Σεφεριάδη, Λία	23925
Μέγας, Γιάννης	417
Μελάς, Σπύρος	16950
Μέρτζος, Νίκος Ι.	3515
Μηλιώνης, Χριστόφορος	25937
Μητσιάδης, Ιωάννης Α.	12562
Μιχαηλίδης, Τεύκρος	25917
Μουτσόπουλος, Ευάγγελος Α.	25850
Μουφτόγλου, Λευτέρης	25889
Μπαλτάς, Σωτήριος Τρ.	25894
Μπασιάς, Κωστής	26145
Μπάτης, Ευστάθιος	25854
Μπεράτης, Γιάννης	26281
Μυριβήλης, Στρατής	8947, 10992, 22760, 26345
Νάκου, Λιλίκα	14478, 24214
Νικολαΐδου, Ελένη	5805
Ξενόπουλος, Γρηγόριος	8477, 18600, 24229, 26109
Οργανισμός Ρυθμιστικού Σχεδίου και Προστασίας Περιβάλλοντος Θεσσαλονίκης	25728
Παντελίδου-Μαλούτα, Μάρω	18647
Παπαγιάννη, Μαρία	2968
Παπαγιαννόπουλος, Απόστολος	7460
Παπαδάκη, Αθηνά	25666
Παπαδάκη, Αλκυόνη	15757
Παπαδάκης, Γεώργιος Ι.	25488
Παπαδημητρίου, Ρούλα	10116, 10155
Παπαδιαμάντης, Αλέξανδρος	9040, 11005, 23890, 24286, 26034
Παπαδόπουλος, Γεώργιος Θ.	25712
Παπαθεμελής, Στέλιος Μ.	26117
Παπακωνσταντίνου, Ευάγγελος Θ.	14254
Παπαντωνίου, Ζαχαρίας Λ.	4725, 5910, 26351
Πάππα, Μαρία	5074
Παρορίτης, Κώστας	17410, 25864
Πέτροβιτς-Ανδρουτσοπούλου, Λότη	950, 3047, 4023, 11010, 23741, 23743, 23827, 26075, 26080, 26448
Πετροπούλου, Ρένα	26348
Πετσάλης-Διομήδης, Θανάσης	8215
Πολίτης, Αλέξης	25687
Πολίτης, Κοσμάς	25861, 25912, 25916
Πουλχερίου, Κίκα	26449
Πρεβελάκης, Παντελής	26126
Πυλιώτου, Μαρία	2964

Ράλλη, Βασιλίκη	15392
Ρεμούνδος, Γιάννης	25911
Ρίτσος, Γιάννης	26272, 26273
Ροδοκανάκης, Πλάτων	26365
Ροϊδης, Εμμανουήλ Δ.	25909
Ρούσος, Πέτρος	26478
Σάθας, Κωνσταντίνος Ν.	24389
Σακελλαρίου, Χάρης Ν.	6360, 26143, 26364
Σαμαράκης, Αντώνης Ευρ.	26131, 26132, 26133, 26134
Σαράντη, Γαλάτεια	8668
Σαρή, Ζωρζ	3148, 3860, 3897, 4019, 4054, 4998, 5225, 5831, 17623, 23695, 26089, 26171, 26472, 26479, 26551, 26552
Σαρησάββας, Βασίλης	25713
Σβορώνου, Ελένη	26086
Σέρβη, Κατερίνα	26316
Σεφέρης, Γιώργος	25716, 26167
Σιατόπουλος, Δημήτρης	23937
Σίνου, Κίρα	2374, 14850, 23940, 24894, 25930, 26172, 26358
Σκαμπαρδώνης, Γιώργος	16204
Σκιαδαρέση, Μαρία	3168
Σολωμός, Διονύσιος	13395, 18595, 25931
Σπανδωνής, Γιάννης	25932
Σπύρου, Δημήτρης	5817, 26432
Σταυρίδου, Μαρία	8970
Σφαέλλου-Βενιζέλου, Καλλιόπη Α.	24860
Σφακιανάκης, Άρης	15436
Σωτηράκου, Πίτσα	2219
Σωτηρίου, Διδώ	15426, 18449, 26243, 26244
Τασάκου, Τζέμη	26344
Τερζάκης, Άγγελος	1503, 15769, 26245
Τζανής, Γιάννης	18622
Τιβέριος, Μιχάλης Α.	742
Τίγκα, Τούλα	14681
Τριβιζάς, Ευγένιος	1831, 6533, 23756, 25451
Τρικούπης, Σπυρίδωνας	24388
Τσαλικογλου, Φωτεινή	26404
Τσαμπής, Γεώργιος Ξ.	26094
Τσιρκινίδης, Ηλίας Α.	25722
Τσουκαλάς, Γεώργιος	4931, 8577, 26102
Φακίνος, Άρης	15854, 24011
Φακίνου, Ευγενία	17191, 26163

Φίλος, Χρίστος Γ.	25849
Φραγκούλη-Αργύρη, Ιουστίνη	25919
Φυτιλής, Γιώργος	25923
Χατζής, Δημήτρης	18602, 22751
Χορτιάτη, Θέτη	5222
Χουλιάρας, Νίκος	26164
Χρηστομάνος, Κωνσταντίνος	26476
Χωρεάνθη, Ελένη	26430
Ψαραύτη, Λίτσα Σ.	953, 5087, 14679, 23718, 25855, 25910

8.2. Ευρετήριο τίτλων

Τίτλος	Αριθμός εγγραφής
Το 33	4064
135 μύθοι του Αισώπου	26102
1453	25886
Eroica	25861
G files	25882, 26585
A. Παπαδιαμάντη άπαντα	9040
Αγάπες και χαμόγελα	25889
Οι άγγελοι του ουρανού	14679
Τα άγουρα χρόνια	2173, 25344
Οι αγωνιστές	25923
Αδάμαστες ψυχές	26110
Αδελφωμένοι στη δόξα	10116
Οι άθλιοι	4931
Το Αϊβαλί η πατρίδα μου	4709
Αιγαίο	17042
Ο Αιγύπτιος	18463
Ο Αιμίλιος και οι ντέντεκτιβ	5330
Αιολική γη	7893
Ο αιώνας των λαβυρίνθων	26140
Το ακριβό φαρμάκι	24316
Η αλεπουδίτσα	26595
Αμίλητη αγάπη	23827, 26080
Ο Άμλετ	25893
Η αναζήτηση	26147
Αναζητώντας τους χαμένους ήρωες	26446
Η ανακάλυψη των ελληνικών δημοτικών τραγουδιών	25687
Ανάμεσα στους τοίχους	26506
Ανάσες και ψίθυροι του δάσους	5087
Ανατομία φυσιολογία	13867
Ανθολογία νεοελληνικής ποίησης, 1708-1989	26412
Ανθολογία νεοελληνικού διηγήματος	26247
Ο ανιψιός του Ραμώ	17896
Άννα και Θεοφανώ	14850
Η Άννα και το τζιτζίκι	25136
Ανυπεράσπιστοι	18602
Ανυπόμονη καρδιά	26564
Το άξιον Εστί	26170
Αόρατοι ρεπόρτερ	25860

Απαγορεύεται να κλαις	26518
Απαγορευμένη ζώνη	5628, 26588, 26589
Άπαντα	16950
Η απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης 1912-1913	417
Από τον κόσμο και το έργο του Ομήρου	18608
Η Αποκάλυψη του Ιωάννη	25716
Απομνημονεύματα	11021
Αργώ	16608
Αρνούμαι	26131
Το άροτρο του φεγγαριού	25921
Η αρραβωνιαστικά του Αχιλλέα	26169
Αρχαία Ελληνική ιστορία	16350
Αρχαία ελληνική λυρική ποίηση	24387
Ο αρχισιδηρουργός	26557
Τ' ασημένια πατίνια	26509
Το ασημένιο μενταγιόν	23940
Άσμα ηρωικό και πένθιμο για τον χαμένο ανθυπολοχαγό της Αλβανίας	26101
Ασπασία	18185
Ο Ασπροδόντης	1587
Τ' αστέρια χαμηλώνουν κάποτε	26430
Αστραδενή	26163
Ασφοντυλίτης	15658
Βαλς στην ομίχλη	25205, 26106, 26107
Το βιβλίο της αυτοκράτειρας Ελισάβετ	26476
Το βιβλίο της ειρήνης	17663
Η βουή και η μανία	26346
Το βυσσινί τριαντάφυλλο	26365
Γαλήνη	26142
Ο γάτος του Κοντοπαρεούλη	8817
Τα γενέθλια	26472
Γενική διδακτική	25483
Η γεροντοκόρη	18024
Ο γέρος και η θάλασσα	4595, 9255
Ο γεροψαράς και η θάλασσα	26596
Για μια καινούργια ζωή	14478
Για ποιόν χτυπά η καμπάνα	26594
Για την άλλη πατρίδα	11010
Για την πατρίδα	4941
Ο γλάρος Ιωνάθαν	6421
Γλυκιά Πέμπτη	26600
Γράμματα στην Κατερίνα	26556

Γυμνάσιο, χειρότερα δε γίνεται!	26073
Γυμνή ζωή	18183
Γυναίκες από την ελληνική μυθολογία	25947
Ο γυρισμός του πατέρα	24860
Ο γύρος του κόσμου σε 80 ημέρες	25904
Η γυφτοπούλα	23890
Η δασκάλα με τα χρυσά μάτια	26345
Ο δάσκαλος με το βιολί και το αστέρι	5222
Τα δελφινάκια του Αμβρακικού	26160
Δεν είναι άλγεβρα ο έρωτας	25946
Δεν ήξερες ... δεν ρώταγες	15436
Ο δεσμός του ξίφους	26583
Οι δήθεν, οι κλίκες και άλλες σαχλαμάρες	26561
Δημοσιονομική θεωρία	18824
Ο δημόσιος και ιδιωτικός βίος των αρχαίων Ελλήνων	16356
Δημοτικά τραγούδια	26317
Οι διακοπές του Ρουлтаμπός	17640
Διαμάντια στο Βόσπορο	26308
Διδακτικά διηγηματικά παραμύθια	26478
Η διδακτική της ιστορίας	25723
Διηγήματα	25922
Διηγήματα Χριστουγέννων, Πρωτοχρονιάς και Φώτων	26130
Διηγήματα, μύθοι και παραμύθια	26350
Διονύσιος Σολωμός	18595
Η διπλή έλικα	26598
Δοκίμια για την ποίηση και την κριτική	23375
Η Δοξανιώ	26135
Δρόμοι της στεριάς και της θάλασσας	12073
Ο δρόμος για τον παράδεισο είναι μακρύς	6549
Ο δρόμος είναι η χαρά	23925
Ο δρόμος μου περνούσε από τα σχολεία	8903
Ο δρόμος των ασκητών	26569
Οι δύο δρόμοι	25864
Ε, Πρόεδρε!	26347
Ε.Π.	4019
Τα εγκελάδια	25896
Έγκλημα και τιμωρία	17902
Εγκυκλοπαίδεια Δομή	24385
Εγκυκλοπαίδεια Πάπυρος Λαρούς Μπριτάννικα	26264
Εγώ, η Μάρθα Φρόνυτ	26404
Είκοσι χιλιάδες λεύγες κάτω από τις θάλασσες	8577
Εικοστός αιώνας	12829
Είναι κανείς εκεί;	26612

Εκεί όπου οι άγγελοι φοβούνται να διαβούν	17948
Εκλογαί από τα τραγούδια του ελληνικού λαού	25715
Ελ Γκρέκο, ο ζωγράφος του Θεού	23937
Τα Ελγίεια Μάρμαρα πρέπει να επιστραφούν στην Ελλάδα ;	25725
Ελένη, ή, ο Κανένας	25915
Ελεύθερη πτώση	26610
Ελλάς	25482
Ελληνική εποποιία	1503
Εμείς οι Μακεδόνες	3515
Εμένα με νοιάζει	17524
Οι έμποροι των εθνών	24286
Ένα δέντρο μεγαλώνει στο Μπρούκλιν	2188, 5761
Ένα δέντρο στο ποτάμι	6291
Ένα κύμα αγάπης σε μια λίμνη φιλίας	26508
Ένα παιδί με τρεις οικογένειες	26109
Ένα-ένα-τέσσερα	17615
Ένας Γιάνκης του Κονέκτικατ στην αυλή του βασιλιά Αρθούρου	19336
Ένας πολύ γλυκός θάνατος	26523
Εννέα μαγικά παραμύθια	4413
Η επανάσταση δεν έγινε ακόμη	25908
Η επιβίωση της Ελλάδας μέσα από διαδοχικά θαύματα	10740
Επικίνδυνα παιχνίδια	25910
Επιτάφιος	26272
Ο επίτιμος πρόξενος	19195
Επιχείρηση αστραπή	26449
Έπος 1940-41	25491
Η εποχή των υακίνθων	14681
Έρεισμα	25733
Έτοιμος από καιρό	26445
Ο Ευγένιος Ευγενίδης και οι συν αυτώ	25854
Εύρηκα	25477
Εφτά κόκκινες κλωστές	950
Ζητείται ελπίς	26133
Ο ζητιάνος	2652
Ζόμπο, το κορίτσι του ποταμού	25948
Ζουμ	4054
Ο ζωγράφος Όμηρος Γεωργιάδης	25727
Η ζωή εν τάφω	10992, 22760
Η ζωή και ο θάνατος του Καραβέλα	8706
Η ζωή του Χριστού	18819
Ηλεκτρικό σύστημα αυτοκινήτου	12562
Η ηλιαχτίδα	6386
Ο ήλιος κρύνει	25666

Ο ήλιος του θανάτου	26126
Το ημερολόγιο ενός Σπασίκλα 2	14189
Το ημερολόγιο της Άννας Φρανκ	17950
Τα ηρωϊκά χρόνια	2229
Ο θαλασσόλυκος	17850
Ο θεϊός μου ο κατσικοπόδαρος	25911
Ο θεϊός Πλάτων	6548
Οι Θεοί δεν πεθαίνουνε στην Πέλλα	26175
Θεσσαλονίκη	11092
Θεσσαλονίκη Φιλίππου βασίλισσαν	18622
Ο θησαυρός της Βαγίας	26089, 26479
Θουκυδίδου ιστορία	10444
Ο θυμός του Ποσειδώνα	26364
Το θυμωμένο ποτάμι	6360
Ικμπάλ	26174
Ιλιάδα	26070
Ιούλιος Καίσαρας	25943
Ιστορία δύο πόλεων	1460
Ιστορία ενός αιχμαλώτου	26138, 26139
Ιστορία και μέθοδοι της	16475
Η ιστορία μιας ιστορίας	25891
Ιστορία της αγωγής	26094
Ιστορία της Ελληνικής επανάστασης	24388
Η ιστορία του γάτου που έμαθε σ' ένα γλάρο να πετάει	26072
Ιστορία του δευτέρου παγκοσμίου πολέμου	216
Ιστορία του ελληνικού έθνους	26092
Ιστορία του ευρωπαϊκού πνεύματος	10517
Ιστορία του Μεγάλου Αλεξάνδρου	9777
Ιστορία του νέου Ελληνισμού, 1770-2000	24396
Ιστορία των διαδόχων του Μεγάλου Αλεξάνδρου	9778
Ιστορία των Ελλήνων	18735
Ιστορία χωρίς τέλος	24175
Ιστορικός άτλας και εικονογραφία	23390
Ο καθρέφτης μες στον καθρέφτη	17925
Κακτοειδή	25905
Καλημέρα θλίψη	25944
Καλημέρα, Ελπίδα	2980
Καλοκαίρι στη σκιά του Βούδα	25855
Η καλύβα του Μπάρμπα Θωμά	4314
Η καλύβα του Μπαρμπα-Θωμά	26249
Καναρίνι και μέντα	4023
Κανών	26093
Ο καπετάν Μιχάλης	15900

Το καπλάνι της βιτρίνας	26136
Κάποτε στο Αιγαίο	25932
Το κάστρο	18460
Το κάστρο της μνήμης	15854
Ο Κατάδικος και τιμή και χρήμα	25935
Κατεδαφιζόμεθα	18449
Κατηγορώ	26567
Κάτω απ' την καρδιά της	3074
Κάτω από το βλέμμα του Βούδα	1123
Κάτω από τον ήλιο της Μακεδονίας	26172
Τα κλειδιά της Βασιλείας	25863
Η κληρονομιά, ή, Η κρύπτη των ψυχών	11020
Η κόκκινη πυραμίδα	26076
Η κόλαση των παιδιών	24214
Τα κόμικς	25714
Κοντά στα όρια	25933
Κοντά στις ράγιες	26477
Κουκλίνα	25945
Οι κωμωδίες του Αριστοφάνη	26601
Η Κωνσταντίνα και οι αράχνες της	26168
Το λάθος	26132
Το λάθος αστέρι	26081
Λάθος, κύριε Νόιγκερ!	23743
Το λέγαν ξάστερο	25913
Λείζερ	25853
Λεμονοδάσος	25912
Λεώνη	2964
Λίγο πριν το τέλος	3168
Λόγια της πλήρης	25967, 26656
Λόγος ευθύνης	26117
Λογοτεχνικό θεμέλιο	26246
Λουκής Λάρας	14674
Τα λουλούδια της Χιροσίμα	16669
Ο Λούσιαν	26164
Η Λυγερή	26144
Τα μαγικά μαξιλάρια	6533
Ο μαγικός δράκος	6544
Μακεδονία	7777, 16197
Η μάνα	7355
Μαντάμ Μποβαρύ	19126
Μαριάννα Ραντβάκοβα	26570
Μαρίκα	26521
Η Μαρούλα της Λήμνου	17671

Μάτι φώσφορο κουμάντο γερό	16204
Ματωμένα χώματα	26243, 26244
Οι μαυρόλυκοι	8215
Με e-mail στον έβδομο ουρανό	26592
Με λένε Αράμ	26599
Με μπλουτζίν και φερετζέ	26079
Με οικογένεια	26057, 26555
Με το χαμόγελο στα χείλη	2954
Μέγα λεξικόν της ελληνικής γλώσσης	23392
Ο Μεγαλέξανδρος	3814
Μεγάλη παιδαγωγική εγκυκλοπαίδεια	25487
Το μεγάλο πείραμα	26358
Μεγάλοι εφευρέται	4916
Ο μεγάλος δεύτερος	26113
Ο μεγάλος περίπατος του Πέτρου	1889
Ο μεγάλος ψαράς	26104
Μεθοδικός οδηγός εκθέσεων	25486
Μεθοδικός οδηγός μαθηματικών	25485
Η μενεξεδένια πολιτεία	15769
Μέρες της Αλκυόνης	26173
Μέχρι το φάρο	26565
Μητέρα ... εις τους αιώνας των αιώνων	4437
Μια εισαγωγή στις διαφορικές εξισώσεις	25849
Μικρά Αγγλία	25179
Η Μικρά Ασία μέσα απο την ελληνική λογοτεχνία	26573
Μικρό ανθολόγιο	25892
Το μικρό είναι όμορφο	25937
Ο μικρός πρίγκιπας	6747, 16446
Ο μικρός Ταράς και η "Μαύρη προφητεία"	23726
Μιλώντας στην Άννα για τα μαθηματικά	25917
Μισή μαγική ώρα στην Επίδαυρο	26316
Μισός αιώνας γυναικείας ψήφου, μισός αιώνας γυναίκες στη Βουλή	18647
Μιχαήλ Άγγελος	4633
Μιχαήλ Στρογκόφ	2154
Μνημεία της Θεσσαλονίκης	7460
Μνήμες και θύμησες	25713
Η Μόμο	22925
Μόνο την αλήθεια	26349
Ο μονόφθαλμος και άλλες πειρατικές ιστορίες	26108
Μου μαθαίνετε να χαμογελάω, σας παρακαλώ;	26103
Μουσεία και πινακοθήκες της Ελλάδος και της Κύπρου	25478
Μπεν Χουρ	5687

Μπλόκ C	25914
Μυρτώ της Μικρασίας	15392
Το μυστήριο του Τακ Τακ	26597
Η μωβ ομπρέλα	24034
Ν'ακούω καλά τ'όνομά σου	5927
Νέα εγκυκλοπαίδεια	25489
Νέα Εστία	24362
Οι νεκροί περιμένουν	15426
Οι νικητές	5225, 26551
Νίκος Σαχίνης	681
Νινέτ	5831
Το νούμερο 31328	26166, 26334
Οδύσσεια	26115
Η οικογένεια του Πασκουάλ Ντουάρτε	26558
Το ολοκαύτωμα των Ελλήνων Εβραίων	11124
Ολυμπιάδα	25709
Οι ολυμπιακοί αγώνες στην Αρχαία Ελλάδα	5805
Όμορφος κόσμος ηθικός	19231
Όνειρο στο κύμα	26034
Οργανική χημεία	14356
Όταν ήμουν δάσκαλος	8498
Όταν ο ήλιος ...	3148, 4998
Παγκόσμια ιστορία τέχνης και πολιτισμού	25479
Οι παιδαγωγικές επιστήμες	23228
Τα παιδιά της Χιροσίμα	26282
Τα παιδιά του Οδυσσέα	24011
Τα παιδιά του χειμώνα	26553
Παιχνίδι χωρίς κανόνες	17526
Ο παίχτης	19103, 26559
Παλιές αγάπες	24207
Η Παναγία η γοργόνα	8947
Η Παναγία των Παρισίων	26514
Πάνος Βαλσαμάκης	745
Ο Παπατρέχας	26146
Παπουλάκος	26145
Παραμύθι χωρίς όνομα	4137, 25858
Παραμύθια του λαού μας	26305
Παράξενες θάλασσες	795
Το παραράδιασμα	3897
Ο Παρασκευάς, ή, η πρωτόγονη ζωή	26447
Ο παρατηρητής	22998
Η παρέλαση ; Ενηλικίωση	8738
Πασχαλιές	8668

Ο πατέρας	17410
Πεζογραφήματα	8970
Περιβάλλον και εκπαίδευση	25728
Το περιθώριο '68-'69	26283
Περικλής	25857
Οι περιπέτειες του Τόμ Σόγερ	6517
Οι περιπέτειες του Τομ Σώγερ	26566
Οι περιπέτειες του Χακ Φιν	25660, 26574
Οι περιπέτειες των τριών φίλων	26105
Ο Πέρσι Τζάκσον και οι Ολύμπιοι	15245
Πετάει, πετάει το σύννεφο	25919
Η πλαστογράφηση της ιστορίας της Μακεδονίας	1156
Το πλατύ ποτάμι	26281
Ποιήματα	17314, 26167, 26562
Ποιητικές διαδρομές	25907
Ποιος θα γράψει για το σκύλο μας;	26075
Ποιος σκότωσε τον Μόμπυ Ντικ;	17191
Πολεμικός πιλότος	25851
Πόλεμος και ειρήνη	26563
Ο πόλεμος, η Μαρία και το αδέσποτο	23695
Η πόλη των παιδιών	25633
Πολιτική ιστορία της νεωτέρας Ελλάδος	25480
Πολυάννα	25424
Η πονεμένη ρωμοσύνη	16268
Ποντιακά σύμμικτα	25712
Ποντιακό θέατρο	25722
Πόντος	1074
Ο Πόντος	25724
Το πορτραίτο του Ντόριαν Γκρέι	26522
Το ποτάμι ζήλεψε	25918
Πούσι	25942, 26128
Ο πρίγκιπας και ο φτωχός	26520
Ο πρίγκιπας των νεφών	26074
Η πριγκιπέσα Ιζαμπώ	26245
Προβλήματα της μελανόμορφης Αττικής κεραμικής	742
Προσοχή συνάνθρωποι	26111
Πρόσωπο με πρόσωπο	799
Πρώιμοι πελαργοί	7820
Πώς να επιβιώσεις στην κατασκήνωση	26580
Ρήγας Βελεστινλής	16447
Ρίγος	25934
Ροβινσόνας Κρούσος	26560

Ροβινσώνας Κρούσος	26507
Ρόμμελ, το γερμανικόν Afrika-korps	25688
Ρομπέν των δασών	1960
Ρωμιοσύνη	26273
Η Σάλι Λόκχαρτ και τα ρουμπίνια στις στάχτες	26084
Σαν τα χελιδόνια	3935
Σεβάχ ο θαλασσινός	25888
Το σεντούκι με τα αμύθητα σεντέφια	26344
Σεραφίνα	11019
Σήμα κινδύνου	26134
Σιντάρτα	18861
Σκέρτσο	18428
Η σκιά του φιδιού	26475
Σκληροί αγώνες για μικρή ζωή	23365
Ο σκύλος του μετρό	25930
Σολωμού άπαντα	13395
Σοφία	26552
Ο Σοφούλης ο Ψαλιδούλης και οι Ολυμπιακοί Αγώνες	26348
Σπίτι για πέντε	26448
Στα παλάτια της Κνωσού	25940
Στατιστική	14254
Τα σταφύλια της οργής	8670, 26579
Τα στενά παπούτσια	3860, 17623
Στη δοξασμένη της Μακεδονίας ώρα ...	10155
Στην πόλη του Αϊ-Δημήτρη	24894
Στις όχθες του ποταμού Πιέδρα κάθισα κι έκλαψα	18079
Στο γυμνάσιο	8731, 15815
Στο τσιμεντένιο δάσος	23741
Στον ιστό της αράχνης	26005
Στου Χατζηφράγκου	25916
Τα σύγχρονα μαθηματικά στη ζωή μας	13077
Σύγχρονος οδηγός του εκπαιδευτικού	25488
Το συμβόλαιο του πύργου	2374
Η συμμορία των επτά	25920
Συναξάρι Αντρέα Κορδοπάτη	9032
Η σχολή των Ροβινσώνων	4933
Σώστε το σχολείο μας	26611
Ταξιδεύοντας	8617, 16570, 25939
Ταξιδεύοντας στη δροσερή νύχτα	26309
Ταξίδι στο κέντρο της γης	5074
Τα ταξίδια του Γκάλιβερ	1986
Ο ταξιδιώτης και η μαργαρίτα	25451
Η τελευταία μαύρη γάτα	1831, 23756

Οι τελευταίοι ήρωες	953
Τέλος δεν έχει η αγάπη	26137
Το τέλος της μικρής μας πόλης	22751
Τα τέρατα του λόφου	3047
Το τετράδιο της Αγγλαΐας	26373
Ο Τζίμης και το γιγαντοροδάκινο	24655
Της νεκρής πριγκίπισσας	18124
Τίμιοι και άτιμοι	24229
Τον καιρό του Βουλγαροκτόνου	4192
Τουρκοκρατούμενη Ελλάδα	24389
Οι τραγωδίες του Αισχύλου	25895
Τριγωνομετρία	13116
Η τριλογία του δίφραγκου	25468
Η τρίμορφη γυναίκα	8477
Τρωίλος και Χρυσίδα	26127
Τσάι και ματαιοδοξία	18101
Ύμνος εις την ελευθερία ; Ελεύθεροι πολιορκημένοι	25931
Το φάντασμα	18600
Τα φαντάσματα της σοφίας	25471, 26071
Φιλενάδα, φουντουκιά μου	26162
Το φιλί της ζωής	23718
Ο Φιλοκτήτης στη Λήμνο	25894
Φιλοσοφικοί προβληματισμοί	25850
Φουρφουρής ο κότσυφας	7747
Το φουστάνι της Κλεοπάτρας	2219
Οι φρουροί	25859
Χαρούμενα διαβολάκια	26143
Ο χιτών	26568
Ο χορός της βροχής	26100
Ο Χριστός ξανασταυρώνεται	8629, 25862, 25938
Τα Χριστουγεννιάτικα διηγήματα	11005
Χριστουγεννιάτικη ιστορία	17276
Τα χρυσά γεράκια του Τζένγκις Χαν	26516
Το χρώμα του φεγγαριού	15757
Χωρίς οικογένεια	4545
Ο ψαροντουφεκάς	26086
Το ψέμα	26171
Τα ψηλά βουνά	4725, 5910, 26351
Ο ψύλλος	5817, 26432
Ψυχολογία Συριανού συζύγου ; Το παράπονον του νεκροθάπτου... [κ.α.]	25909
Οι ωραίες Κυριακές	5153, 26427
Τα ωραιότερα ποιήματα για τη μάνα	25856

Το ωραιότερο διήγημα του κόσμου και άλλες πέντε εξωτικές ιστορίες	26571
Τα ώριμα χρόνια	26572, 26593
Ως δια μαγείας	2968

8.3. Ευρετήριο θεματικών επικεφαλίδων

Θεματική επικεφαλίδα	Αριθμός εγγραφής
DNA	26598
Frank, Anne, 1929-1945 -- Ημερολόγια	17950
Freud, Martha, 1861-1951 -- Μυθιστόρημα	26404
Freud, Sigmund, 1856-1939 -- Μυθιστόρημα	26404
Michelangelo Buonarroti, 1475-1564	4633
Monnet, Jean, 1888-1979	11021
Rommel, Erwin, 1891-1944	25688
Shakespeare, William, 1564-1616. Julius Caesar	25943
Shedd, Charlie W. -- Αλληλογραφία	26556
Shedd, Karen -- Αλληλογραφία	26556
Αγγεία, Ελληνικά	742
Αγωνιστές του 1821	16950
Αιγαίο, Νησιά του (Ελλάδα και Τουρκία) -- Μυθιστόρημα	25932
Αισχύλος, 525-456 π.Χ. Αγαμέμνων	25895
Αισχύλος, 525-456 π.Χ. Επτά επί Θήβας	25895
Αισχύλος, 525-456 π.Χ. Ευμενίδες	25895
Αισχύλος, 525-456 π.Χ. Ικέτιδες	25895
Αισχύλος, 525-456 π.Χ. Ορέστεια	25895
Αισχύλος, 525-456 π.Χ. Πέρσαι	25895
Αισχύλος, 525-456 π.Χ. Προμηθεύς Δεσμώτης	25895
Αισχύλος, 525-456 π.Χ. Χοηφόροι	25895
Αιχμάλωτοι πολέμου -- Τουρκία -- Μυθιστόρημα	26138, 26139, 26166
Αλέξανδρος, ο Μέγας, 356-323 π.Χ.	9777
Αλέξανδρος, ο Μέγας, 356-323 π.Χ. -- Μυθιστόρημα	25709
Αλέξανδρος, ο Μέγας, 356-323 π.Χ. -- Νεανικό μυθιστόρημα	3814, 26172
Άνδρος (Νησί, Ελλάδα) -- Μυθιστόρημα	25179
Ανθρώπινη ανατομία	13867
Αριστοφάνης, 444-388 π.Χ. -- Μεταφράσεις στα Νεοελληνικά	26601
Αρχιτεκτονική -- Ελλάδα -- Θεσσαλονίκη	7460
Ασκητισμός -- Ορθόδοξη Ανατολική Εκκλησία	26569
Ασπασία η Μιλησία, 5ος αιώνας π.Χ. -- Μυθιστόρημα	18185
Αστικά σχολεία -- Γαλλία -- Παρίσι -- Μυθιστόρημα	26506
Ατομική βόμβα	26282
Αυτοκίνητα -- Ηλεκτρικός εξοπλισμός	12562
Αυτοκράτειρες -- Αυστρία -- Μυθιστόρημα	26476
Βαλσαμάκης, Πάνος, 1900-1986	745
Βασίλειος II, Αυτοκράτορας του Βυζαντίου, 958-1025 -- Νεανικό μυθιστόρημα	4192
Βίβλος -- Αποκάλυψη	25716

Βιλλεαρδουίνη, Ισαβέλλα, περίπου 1263-1312 -- Μυθιστόρημα	26245
Βυζαντινή Αυτοκρατορία -- Ιστορία -- Νεανικό μυθιστόρημα	4192
Βυζαντινή Αυτοκρατορία -- Ιστορία -- Νικηφόρος II Φωκάς, 963-969 -- Νεανικό μυθιστόρημα	26135
Γαλλική ποίηση -- 19ος αιώνας -- Μεταφράσεις στα Νεοελληνικά	7770
Γάμος	26556
Γεωργιάδης, Όμηρος, 1912-1976	25727
Γλυπτική, Ελληνική	25725
Γυναίκες – Μυθολογία	25947
Γυναίκες -- Πολιτική δραστηριότητα -- Ελλάδα	18647
Δαπάνες, Δημόσιες	18824
Δημοσιονομική πολιτική	18824
Δημοτικά τραγούδια, Ελληνικά	25715, 26317
Δημοτικά τραγούδια, Νεοελληνικά -- Ελλάδα -- Ιστορία και κριτική	25687
Δημοτική μουσική -- Ελλάδα -- Ιστορία και κριτική	25687
Διαπροσωπικές σχέσεις στα παιδιά -- Νεανική λογοτεχνία	26561
Διαφορικές εξισώσεις	25849
Διδασκαλία	25483
Εβραίοι -- Ελλάδα -- Ιστορία	11124
Εγκυκλοπαίδειες και λεξικά, Ελληνικά	24385, 25489, 26264
Ειρήνη -- Μυθιστόρημα	17663
Έκθεση (Γλωσσικές τέχνες)	25486
Εκπαίδευση	25483
Εκπαίδευση -- Ελλάδα	8903
Εκπαίδευση -- Ιστορία	26094
Εκπαίδευση -- Λεξικά	25487
Εκπαίδευση -- Λεξικά -- Γερμανικά	25487
Εκπαίδευση -- Φιλοσοφία	23228
Εκπαιδευτικό δίκαιο και νομοθεσία -- Ελλάδα	25488
Εκπαιδευτικοί -- Ελλάδα -- Βιογραφία	8903
Εκπαιδευτικοί -- Νομικό καθεστώς, νόμοι, κ.λπ. -- Ελλάδα	25488
Ελγίνεια Μάρμαρα	25725
Ελισάβετ, Αυτοκράτειρα, σύζυγος του Φραγκίσκου Ιωσήφ Α', Αυτοκράτορα της Αυστρίας, 1837-1898 -- Μυθιστόρημα	26476
Ελλάδα -- Αρχαιότητες -- Εγκυκλοπαίδειες	26092
Ελλάδα -- Ιστορία	16350, 23390
Ελλάδα -- Ιστορία -- 1453-1821	24389, 24396
Ελλάδα -- Ιστορία -- 1453-1821 -- Μυθιστόρημα	8215
Ελλάδα -- Ιστορία -- 1917-1944	25480
Ελλάδα -- Ιστορία -- 1917-1944 -- Μυθιστόρημα	12829

Ελλάδα -- Ιστορία -- 19ος αιώνας	10740, 24396
Ελλάδα -- Ιστορία -- 20ός αιώνας	10740, 24396
Ελλάδα -- Ιστορία, Αθηναϊκή κυριαρχία, 479-431 π.Χ. -- Μυθιστόρημα	18185
Ελλάδα -- Ιστορία -- Εγκυκλοπαίδειες	18735, 25482, 26092
Ελλάδα -- Ιστορία -- Εμφύλιος Πόλεμος, 1944-1949 -- Μυθιστόρημα	24011, 26446
Ελλάδα -- Ιστορία -- Κατοχή, 1941-1944 -- Νεανικό μυθιστόρημα	2954
Ελλάδα -- Ιστορία -- Κατοχή, 1941-1944	1503
Ελλάδα -- Ιστορία -- Κατοχή, 1941-1944 -- Μυθιστόρημα	24011
Ελλάδα -- Ιστορία -- Κατοχή, 1941-1944 -- Παιδιά -- Νεανικό μυθιστόρημα	24214
Ελλάδα -- Ιστορία -- Μακεδονική Επέκταση, 359-523 π.Χ.	9777
Ελλάδα -- Ιστορία -- Μακεδονική Επέκταση, 359-323 π.Χ. -- Μυθιστόρημα	25709
Ελλάδα -- Ιστορία -- Μικρασιατική Καταστροφή, 1919-1922 -- Μυθιστόρημα	26166
Ελλάδα -- Ιστορία -- Μικρασιατική εκστρατεία, 1919-1922 -- Νεανικό μυθιστόρημα	26344
Ελλάδα -- Ιστορία -- Πελοποννησιακός Πόλεμος, 431-404 π.Χ.	10444
Ελλάδα -- Ιστορία -- Πόλεμος της Ανεξαρτησίας, 1821-1829	24388
Ελλάδα -- Ιστορία -- Πόλεμος της Ανεξαρτησίας, 1821-1829 -- Μυθιστόρημα	14674
Ελλάδα -- Περιγραφή και ταξίδια	12073
Ελλάδα -- Πολιτική και διακυβέρνηση -- 1917-1935	25480
Ελλάδα -- Πολιτική και διακυβέρνηση -- 21ος αιώνας	26347
Ελλάδα -- Πολιτισμός -- Εγκυκλοπαίδειες	25482, 26092
Έλληνες -- Ηνωμένες Πολιτείες Αμερικής -- Μυθιστόρημα	9032
Έλληνες -- Πόντος -- Ιστορία	1074, 25712, 25724
Έλληνες -- Πόντος -- Κοινωνικές συνθήκες	25712
Ελληνικές εφημερίδες -- Ελλάδα -- Ιστορία	25491
Ελληνική γλώσσα -- Λεξικά	23392
Ελληνική γλώσσα, Νέα -- Σύνθεση και ασκήσεις	25486
Ελληνική γλώσσα, Νέα -- Ύφος	25486
Ελληνική ποίηση -- Ιστορία και κριτική	24387
Ελληνοτουρκικός Πόλεμος, 1921-1922 -- Μυθιστόρημα	25916, 26138, 26139, 26243, 26244, 26334
Ελληνοτουρκικός Πόλεμος, 1921-1922 -- Νεανικό μυθιστόρημα	26344
Επίδαυρος (Αρχαία πόλη) -- Περιγραφή και ταξίδια -- Νεανική λογοτεχνία	26316
Επική ποίηση, Ελληνική -- Ιστορία και κριτική	18608

Επιστήμη -- Ελλάδα	26093
Επτά επί Θήβας (Ελληνική μυθολογία) -- Δράμα	25895
Ευγενίδης, Ευγένιος, 1882-1954	25854
Ευρώπη -- Πνευματική ζωή	10517
Ευρώπη -- Πολιτισμός	10517
Εφευρέσεις -- Εγκυκλοπαίδειες	25477
Εφευρέσεις -- Νεανική λογοτεχνία	4916
Εφευρέτες -- Βιογραφία -- Νεανική λογοτεχνία	4916
Εφοπλιστές -- Ελλάδα -- Βιογραφία	25854
Ζίφος, Λουκάς, 1710- -- Μυθιστόρημα	14674
Ζολώτα, Αγγελική	8903
Ζωγράφοι -- Ελλάδα	681, 25727
Ζωγράφοι -- Ιταλία -- Βιογραφία	4633
Ηγεσία	26347
Θαλασσινές ιστορίες, Νεοελληνικές	25967, 26656
Θεοτοκόπουλος, Δομίνικος, 1541-1614 -- Μυθιστόρημα	23937
Θεοφανώ, Αυτοκράτειρα, σύζυγος του Νικηφόρου ΙΙ, Αυτοκράτορα του Βυζαντίου, περίπου 941-π. 976 -- Μυθιστόρημα	14850
Θεσσαλονίκη (Ελλάδα) -- Αρχαιότητες	7460
Θεσσαλονίκη (Ελλάδα) -- Ιστορία	11092
Θεσσαλονίκη (Ελλάδα) -- Ιστορία -- 20ος αιώνας	417
Θεσσαλονίκη (Ελλάδα) -- Ιστορία -- Νεανικό μυθιστόρημα	24894
Θεσσαλονίκη (Ελλάδα) -- Κοινωνική ζωή και έθιμα -- Λευκώματα	25713
Θεσσαλονίκη (Ελλάδα) -- Κτίρια, κατασκευές, κ.λπ.	7460
Ιαπωνία -- Περιγραφή και ταξίδια	8617, 12073
Ιερός χιτώνας -- Μυθιστόρημα	26568
Ιησούς Χριστός -- Μυθιστόρημα	26568
Ιησούς Χριστός -- Νεανικό μυθιστόρημα	18819
Ιστορία -- Μεθοδολογία	16475
Ιστορία -- Μελέτη και διδασκαλία	25723
Ιστορία, Αρχαία	16356
Καζαντζάκης, Νίκος, 1883-1957 -- Ταξίδια	8617, 16570, 25939
Καλιγούλας, Αυτοκράτορας της Ρώμης, 12-41 -- Μυθιστόρημα	26568
Κεραμική -- Ελλάδα	745
Κεραμική, Ελληνική	742
Κίνα -- Περιγραφή και ταξίδια	8617, 12073
Κινηματογράφος	22998
Κλίκες (Κοινωνιολογία) -- Νεανική λογοτεχνία	26561
Κόμικς, σκίτσα, κλπ. -- Ελλάδα -- Ιστορία και κριτική	25714
Κομνηνή, Άννα, περίπου 1800 -- Μυθιστόρημα	14850
Κριτική	23375

Κυκλάδες (Ελλάδα) -- Μυθιστόρημα	25179
Κωνσταντινούπολη (Τουρκία) -- Ιστορία -- Πολιορκία, 1453 -- Μυθιστόρημα	23890
Λαογραφία -- Ελλάδα	25713
Λέιζερ	25853
Λογοτεχνία, Σύγχρονη	22998
Λονδίνο (Αγγλία) -- Ιστορία -- 18ος αιώνας -- Μυθιστόρημα	1460
Μαθηματικά	13077, 25485
Μαθηματικά -- Εκλαϊκευμένα έργα	25917
Μακεδονία -- Ιστορία	7777
Μακεδονία -- Ιστορία -- Διάδοχοι, 323-276 π.Χ.	9778
Μακεδονία -- Ιστορία -- Μέχρι το 168 π.Χ. -- Μυθιστόρημα	25709
Μακεδονία (Ελλάδα) -- Αρχαιότητες	7777
Μακεδονία (Ελλάδα) -- Ιστορία	1156, 3515, 7777, 16197, 25713
Μακεδονία (Ελλάδα) -- Πολιτισμός	7777
Μακεδονικό ζήτημα	1156
Μεγάλη Βρετανία -- Περιγραφή και ταξίδια	16570
Μετανάστες -- Νεανικό μυθιστόρημα	26079
Μητέρες	4437
Μητέρες -- Ποίηση	25856
Μικρά Ασία -- Περιγραφή και ταξίδια	12073
Μικρά Ασία -- Στη λογοτεχνία	26573
Μοριακή βιολογία	26598
Μουσεία -- Ελλάδα	25478
Μουσεία -- Κύπρος	25478
Μουσεία τέχνης -- Ελλάδα	25478
Μουσεία τέχνης -- Κύπρος	25478
Μύθοι, Ελληνικοί	26102
Μυθολογία, Ελληνική -- Νεανική λογοτεχνία	25947
Μυριβήλης, Στρατής, 1890-1969 -- Κριτική και ερμηνεία	24362
Ναπολεόντειοι Πόλεμοι, 1800-1815 -- Εκστρατείες -- Ρωσία -- Μυθιστόρημα	26563
Ναπολέον Ι, Αυτοκράτορας των Γάλλων, 1769-1821 -- Μυθιστόρημα	26563
Ναυτικοί -- Ελλάδα -- Μυθιστόρημα	25179
Νεοελληνική λογοτεχνία -- Ιστορία και κριτική	26573
Νεοελληνική ποίηση -- 18ος αιώνας	26412
Νεοελληνική ποίηση -- 19ος αιώνας	25856, 26412
Νεοελληνική ποίηση -- 20ός αιώνας	25856, 26412
Οικογένεια	26556
Οικολογία -- Ελλάδα	25728
Οικολογία -- Νεανική λογοτεχνία	26100

Οικονομικά, Δημόσια	18824
Οικονομολόγοι -- Ευρώπη -- Βιογραφία	11021
Ολοκαύτωμα, Εβραϊκό (1939-1945) -- Ελλάδα -- Λευκώματα	11124
Ολοκαύτωμα, Εβραϊκό (1939-1945) -- Προσωπικές αφηγήσεις	17950
Ολυμπιακοί Αγώνες -- Νεανική λογοτεχνία	26348
Ολυμπιακοί αγώνες (Αρχαίοι)	5805
Ολυμπιάς, Βασίλισσα, σύζυγος Φιλίππου II, βασιλιά της Μακεδονίας, -316 π.Χ. -- Μυθιστόρημα	25709
Όμηρος, 8ος αιώνας -- Κριτική και ερμηνεία	18608
Ομιλίες, λόγοι, κ.λπ., Νεοελληνικοί	26117
Παγκόσμιος Πόλεμος, 1914-1918 -- Μυθιστόρημα	10992, 22760
Παγκόσμιος Πόλεμος, 1939-1945	216
Παγκόσμιος Πόλεμος, 1939-1945 -- Δημοσιογραφία, Στρατιωτική -- Ελλάδα	25491
Παγκόσμιος Πόλεμος, 1939-1945 -- Δημοσιογραφική κάλυψη -- Ελλάδα	25491
Παγκόσμιος Πόλεμος, 1939-1945 -- Ελλάδα	1503
Παγκόσμιος Πόλεμος, 1939-1945 -- Ελλάδα -- Μυθιστόρημα	26281
Παγκόσμιος Πόλεμος, 1939-1945 -- Ελλάδα -- Πηγές	25491
Παγκόσμιος Πόλεμος, 1939-1945 -- Εναέριες επιχειρήσεις	25851
Παγκόσμιος Πόλεμος, 1939-1945 -- Ιαπωνία -- Προσωπικές αφηγήσεις, Ιαπωνικές	26282
Παγκόσμιος Πόλεμος, 1939-1945 -- Λογοτεχνία και πόλεμος	25851
Παγκόσμιος Πόλεμος, 1939-1945 -- Προσωπικές αφηγήσεις	17950
Παγκόσμιος Πόλεμος, 1939-1945 -- Προσωπικές αφηγήσεις, Γαλλικές	25851
Παγκόσμιος Πόλεμος, 1939-1945 -- Στρατιωτικές επιχειρήσεις -- Αφρική, Βόρεια	25688
Παγκόσμιος Πόλεμος, 1939-1945 -- Φρικαλεότητες	26282
Παιδιά με αναπηρία -- Νεανικό μυθιστόρημα	25918
Παιδικές ιστορίες, Ιρλανδικές -- Μεταφράσεις στα Νεοελληνικά	4413
Παιδικές ιστορίες, Ρωσικές -- Μεταφράσεις στα Νεοελληνικά	26478
Παραμύθια -- Ελλάδα	26305, 26100
Παραμύθια -- Ιρλανδία	4413
Παραμύθια -- Ρωσία	26478
Παρίσι (Γαλλία) -- Ιστορία -- 1789-1799 -- Μυθιστόρημα	1460
Πειρατές -- Νεανική λογοτεχνία	26108
Περιβαλλοντική εκπαίδευση	25728
Περιβαλλοντική πολιτική -- Ελλάδα -- Θεσσαλονίκη	25728
Πιλότοι αεροσκαφών -- Γαλλία -- Βιογραφία	25851
Ποίηση -- Ιστορία και κριτική	23375
Ποιητές, Γάλλοι -- 19ος αιώνας	7770

Πόλεμος του Ιράκ, 2003-2011 -- Νεανικό μυθιστόρημα	23695
Πολιτική ηθική	26347
Πολιτικοί -- Ευρώπη -- Βιογραφία	11021
Πολιτισμός	22998
Πολιτισμός, Δυτικός	25479
Πολιτιστική κληρονομιά -- Επαναπατρισμός	25725
Πόντος -- Εθνικές σχέσεις	25712
Πόντος -- Κοινωνική ζωή και έθιμα	25724
Πόντος -- Πολιτισμός	1074, 25724
Πριγκίπισσες -- Τουρκία -- Μυθιστόρημα	18124
Ρήγας, Βελεστινλής, 1757-1798	16447
Ρήγας, Βελεστινλής, 1757-1798 -- Νεανική λογοτεχνία	3168
Ρύπανση -- Ελλάδα -- Θεσσαλονίκη	25728
Ρώμη -- Ιστορία -- Τιβέριος, 14-37 -- Μυθιστόρημα	26568
Ρωσία -- Ιστορία -- Αλέξανδρος Ι, 1801-1825 -- Μυθιστόρημα	26563
Ρωσία -- Περιγραφή και ταξίδια	25939
Σαχίνης, Νίκος, 1924-1989	681
Σέλμα, Πριγκίπισσα, εγγονή του Μουράτ V, Σουλτάνου των Τούρκων, 1911-1941 -- Μυθιστόρημα	18124
Σμύρνη (Τουρκία) -- Ιστορία -- 20ός αιώνας -- Μυθιστόρημα	25916
Σολωμός, Διονύσιος, 1798-1857 -- Κριτική και ερμηνεία	18595
Στατιστική	14254
Τέχνες -- Ιστορία	25479
Τέχνη -- Ελλάδα -- Περιοδικά	25733
Τιβέριος, Αυτοκράτορας της Ρώμης, 42-37 μ.Χ. -- Μυθιστόρημα	26568
Τούρκοι -- Ελβετία -- Νεανικό μυθιστόρημα	26079
Τριγωνομετρία	13116
Τρωικός Πόλεμος -- Νεανική λογοτεχνία	26070
Φιλία στα παιδιά -- Νεανική λογοτεχνία	26561
Φιλοκτήτης (Μυθολογικός χαρακτήρας) -- Δράμα	25894
Φιλοσοφία, Σύγχρονη -- 19ος αιώνας -- Συνείδηση	25850
Χημεία, Οργανική	14356
Χιροσίμα (Ιαπωνία) -- Ιστορία -- Βομβαρδισμός, 1945	26282
Χριστιανική ζωή	26569
Χριστουγεννιάτικες ιστορίες, Ελληνικές	11005, 25922, 26130

Συμπεράσματα - Προτάσεις

Η οργάνωση της βιβλιοθήκης του 4ου Γυμνασίου Νεαπόλεως και η επεξεργασία της συλλογής του αποδείχθηκε απαιτητική και περίπλοκη διαδικασία. Το μεγαλύτερο πρόβλημα εντοπίστηκε στην απουσία ειδικευμένου βιβλιοθηκονόμου καθώς και στη δικαιολογημένη άγνοια των καθηγητών όσον αφορά τη λειτουργία και τη διαχείριση της σχολικής βιβλιοθήκης.

Κρίθηκε απαραίτητη η απόσυρση απαρχαιωμένου υλικού και η πρόσκτηση νέου ώστε να βοηθήσει στην τέλεση του δύσκολου έργου τόσο των καθηγητών όσο και των μαθητών του σχολείου. Η χρήση τεχνολογικού εξοπλισμού (όπως για παράδειγμα οι ηλεκτρονικοί υπολογιστές) εντός της βιβλιοθήκης αποτελεί ένα επίσης απαραίτητο βήμα που όχι μόνο θα προσελκύσει τους μαθητές αλλά θα βοηθήσει και στην εξοικείωση τους με τις μεθόδους έρευνας και επιμόρφωσης.

Η αίθουσα της βιβλιοθήκης δεν αποτελεί μόνο χώρο συγκέντρωσης βιβλίων αλλά και χώρο συνάθροισης και ανύψωσης του πνεύματος. Προτείνεται λοιπόν η δημιουργία μιας λέσχης ανάγνωσης που θα λειτουργεί εβδομαδιαία ώστε ολόκληρη η σχολική κοινότητα να έρθει σε επαφή και να γνωρίσει τόσο τον χώρο και τις δυνατότητες που μπορεί να προσφέρει όσο και το υλικό με στόχο την ανάπτυξη της φιλιαναγνωσίας.

Για την επίτευξη όλων αυτών όμως σημαντικό παράγοντα αποτελεί το κράτος. Θα πρέπει να υπάρξει επαρκής χρηματοδότηση στις σχολικές βιβλιοθήκες ώστε να μην υπολειτουργούν και να μπορούν να διατηρήσουν ενημερωμένο το υλικό και τις υπηρεσίες τους σύμφωνα με τις ανάγκες της εποχής. Θα πρέπει επίσης να παρέχει στους καθηγητές τρόπους επιμόρφωσης, όπως για παράδειγμα εκπαιδευτικά σεμινάρια, ώστε να είναι σε θέση να ανταποκριθούν στις ανάγκες της βιβλιοθήκης και των μαθητών και να μπορούν να διαχειριστούν πλήρως το υλικό της απουσία βιβλιοθηκονόμου.

Επειδή όμως οι κρατικές επιχορηγήσεις δεν είναι δεδομένες, κρίνεται απαραίτητη η δημιουργία ενός σχολικού συλλόγου, όπου θα λαμβάνονται αποφάσεις από κοινού και θα αναζητούνται λύσεις για την καλύτερη δυνατή λειτουργία της βιβλιοθήκης.

Ενδεικτικά:

- Λειτουργία ταμείου για προσκτήσεις υλικού και εξοπλισμό της βιβλιοθήκης
- Επικοινωνία με φορείς και ιδρύματα προς απόκτηση υλικού μέσω δωρεών
- Εντοπισμός δωρεάν επιμορφωτικών προγραμμάτων για καθηγητές
- Υπόδειξη βασικού χειρισμού και καταγραφής υλικού της βιβλιοθήκης από βιβλιοθηκονόμο

Βιβλιογραφικές αναφορές

Ξένη βιβλιογραφία

American Library Association. (1988). *Anglo-american cataloguing rules (AACR2)* (3rd ed.). Chicago: American Library Association.

Gorman, M., & Winkler, P.W. (Επιμ.). (1990). *Αγγλο-αμερικανικοί κανόνες καταλογογράφησης* (3^η έκδ., αναθ. 1988, τ. α΄) (Μ. Μορελέλη-Κακούρη, Μετ.). American Library Association. Θεσσαλονίκη: Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα Θεσσαλονίκης.

Library Association. (1908). *Cataloguing rules: Author and title entries* (English ed.). London: The Library Association.

Ελληνική Βιβλιογραφία

Dewey, M. (1986). *Dewey δεκαδική ταξινόμηση : Ελληνική ιστορία*. (Κ. Λίτσα, Ρ. Φέσσα & απρ; Κ. Λεντάρη (μεταφρ., ανάπτυ.) (2 η έκδ). Αθήνα: Ένωση Ελλήνων Βιβλιοθηκαρίων.

Dewey, M. (1990). *Dewey δεκαδική ταξινόμηση : Ελληνική λογοτεχνία*. (Κ. Ντελόπουλος, μεταφρ.). Αθήνα: Ένωση Ελλήνων Βιβλιοθηκαρίων.

Πηγές από το διαδίκτυο

American Library Association. (2022). Cataloging tools and resources. Ανακτήθηκε 12 Ιανουαρίου, 2023, από <https://libguides.ala.org/catalogingtools>

Furrie, B. (2008). Understanding MARC bibliographic: Machine-readable cataloging (8th ed.). Network Development and MARC Standards Office, Library of Congress. Ανακτήθηκε 28 Ιουνίου, 2023, από <http://www.loc.gov/marc/umb/>

International Federation of Library Associations and Institutions (1999). IFLA/UNESCO Μανιφέστο σχολικών βιβλιοθηκών 1999. Ανακτήθηκε 8 Μαρτίου, 2023, από <https://cdn.ifla.org/wp-content/uploads/files/assets/school-libraries-resource-centers/publications/school-library-manifesto-gr.pdf>

Library of Congress. (χ.χ.) Library of Congress authorities. Ανακτήθηκε 17 Φεβρουαρίου, 2023, από <https://authorities.loc.gov/>

Library of Congress, Network Development and MARC Standards Office. (June 2023). MARC 21 Format for bibliographic data : Introduction. Ανακτήθηκε 19 Δεκεμβρίου, 2022, από <https://www.loc.gov/marc/bibliographic/bdintro.html>

Online Computer Library Center. (2023). 008 Fixed-length data elements-general Information (NR). Ανακτήθηκε 29 Μαρτίου, 2023, από https://help.oclc.org/Metadata_Services/Local_Holdings_Maintenance/OCLC_MARC_local_holdings_format_and_standards/0xx_fields/008_FixedLength_Data_Elements-General_Information#Field_definition_and_scope

Reese, T. (1999). Marcedit development. Ανακτήθηκε 6 Απριλίου, 2023, από <https://marcedit.reeset.net/>

The Library Corporation. (χ.χ.). Character Positions by Type of Material. Ανακτήθηκε στις 18 Ιανουαρίου, 2023, από https://www.itsmarc.com/crs/mergedprojects/helptop1/helptop1/variable_control_fields/idh_008_0039_bib.htm

Βιβλιοθήκη και Κέντρο Πληροφόρησης Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. (2015). Εκπαίδευση στη χρήση του Koha: Βασικές λειτουργίες. Ανακτήθηκε 6 Μαΐου, 2023, από https://www.lib.auth.gr/sites/default/files/docs_files/Koha_Basic%20functions_Guide.pdf

Βιβλιοθήκη και Κέντρο Πληροφόρησης ΑΠΘ. (2022). Σύνταξη βιβλιογραφικών αναφορών με το APA (7η έκδ.): Βασικές οδηγίες και παραδείγματα. Ανακτήθηκε 6 Μαΐου, 2023, από https://www.lib.auth.gr/sites/default/files/docs_files/%CE%91PA%207%20Guide%20-revised.pdf

Ελληνική Στατιστική Αρχή. (2020a). Βιβλιοθήκες, 2020. Ανακτήθηκε 23 Οκτωβρίου, 2023, από <https://www.statistics.gr/el/statistics/-/publication/SCI06/->

Ελληνική Στατιστική Αρχή (2020b). Γυμνάσια (σχ. πληθυσμός, μονάδες, προσωπικό) (Εναρξη-Λήξη), 2020. Ανακτήθηκε 23 Οκτωβρίου, 2023, από <https://www.statistics.gr/el/statistics/-/publication/SED21/->

Ελληνική Στατιστική Αρχή. (2020c). Δημοτικά (σχ. πληθυσμός, μονάδες, προσωπικό) (Εναρξη-Λήξη), 2020. Ανακτήθηκε 23 Οκτωβρίου, 2023, από <https://www.statistics.gr/el/statistics/-/publication/SED12/->

Τόγια, Α., & Χριστοδούλου, Γ. (2015). Εισαγωγή στο RDA: Ένας πρακτικός οδηγός για καταλογογράφηση υλικού βιβλιοθηκών. Ανακτήθηκε 8 Φεβρουαρίου, 2023, από <http://archive.ekt.gr/school-library/project.html>

Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων. (2000). Σχολικές βιβλιοθήκες: Παρουσίαση έργου. Ανακτήθηκε 21 Ιουνίου, 2023, από <http://archive.ekt.gr/school-library/project.html>

Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων, Εθνικό Κέντρο Τεκμηρίωσης & Ένωση Ελλήνων Βιβλιοθηκαρίων. (2001). Συνοπτική δεκαδική ταξινόμηση Dewey και ευρετήριο σχετικών όρων. Ανακτήθηκε 25 Ιουνίου, 2023, από <http://ereader.ekt.gr/books/lgxq/#p=3>

Υπεύθυνη δήλωση συγγραφέων

Γνωρίζοντας τις κυρώσεις του Ν.2121/1993 περί «Πνευματικής ιδιοκτησίας», δηλώνουμε υπεύθυνα ότι η παρούσα πτυχιακή εργασία είναι αποτέλεσμα δικής μας ερευνητικής εργασίας και δεν αποτελεί προϊόν αντιγραφής ούτε προέρχεται από διαδικασία ανάθεσης σε τρίτους. Επιπλέον όλες οι πηγές που χρησιμοποιήθηκαν για τη συγγραφή της περιλαμβάνονται στο κεφάλαιο της βιβλιογραφίας.