

Η ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ

ΙΣΤΟΡΙΑ ΣΥΛΛΟΓΗ
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ
ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ

Δομή της Πτυχιακής Εργασίας

- Στόχοι της εργασίας
- Ιστορικά στοιχεία
- Δημήτριος ο Φαληρεύς
- Καλλίμαχος
- Ο εμπλουτισμός
- Καταστροφή Βιβλιοθήκης και Σεραφείου
- Οργάνωση Θησαυρών
- Η Αλεξανδρινή Βιβλιοθήκη
- Σχέδιο
- Στόχοι
- Αρχιτεκτονική
- Μορφή
- Τμήματα
- Συνεισφορές
- Επίλογος

ΣΤΟΧΟΙ ΤΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

- Ενημέρωση των Βιβλιοθηκονόμων για τη Μεγάλη Βιβλιοθήκη της Αλεξάνδρειας, η οποία πρώτη έθεσε θεμέλια ταξινόμησης και οργάνωσης.
- Συγκέντρωση όλου του υλικού σχετικά με τη Μεγάλη Βιβλιοθήκη σε μια ενιαία μορφή.

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

- Η Αρχαία Βιβλιοθήκη της Αλεξάνδρειας ιδρύθηκε περίπου το 295 π.Χ. επί Πτολεμαίου Α.
- Για λόγους ανεπαρκούς χωρητικότητας του κτιρίου ιδρύθηκε επί Πτολεμαίου Γ η « Θυγάτηρ» Βιβλιοθήκη που στεγάστηκε στο ναό του Σέραπι περίπου το 246 – 221 π.Χ.

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Ο ΦΑΛΗΡΕΥΣ

- Εξόριστος τύραννος των Αθηνών που τέθηκε στην υπηρεσία του Πτολεμαίου του Σωτήρος περίπου το 297 π.Χ.
- Εισηγάγε την ιδέα ίδρυσης της Αρχαίας Βιβλιοθήκης και του Μουσείου, που στέγαζε επιστημονικές έρευνες.

ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΣ

- Προϊστάμενος της Βιβλιοθήκης επί Πτολεμαίου Φιλάδελφου.
- Ταξινόμησε τη συλλογή της Βιβλιοθήκης με τους περίφημους « Πίνακες ».

Ο ΕΜΠΛΟΥΤΙΣΜΟΣ

- «Βιβλιοθήκη Αριστοτέλη»
- Αντίγραφα από αυθεντικά κείμενα
- «Τα εκ των πλοίων»

ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ

ΣΕΡΑΠΕΙΟΥ

- Αλεξανδρινός Πόλεμος 48 π.Χ.
- Κατάκτηση της Αλεξάνδρειας από τους Άραβες 7ος αι. π.Χ.
- Εκστρατεία εναντίων του παγανισμού και των ναών 379-395 μ.Χ.

Η ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΩΝ ΘΗΣΑΥΡΩΝ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ

- Μαθηματικά
- Αστρονομία
- Γεωμετρία
- Μηχανική
- Ιατρική

Η ΑΛΕΞΑΝΔΡΙΝΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

Η Νέα Αλεξανδρινή Βιβλιοθήκη είναι ο σύνδεσμος ανάμεσα στον αρχαίο πολιτισμό και στο λαμπρό μέλλον.

Είναι η ενσάρκωση του αιγυπτιακού ιστορικού ρόλου και η συνεισφορά του στην ανθρωπότητα.

ΤΟ ΣΧΕΔΙΟ

Ξεκίνησε ως ιδέα το 1970 από τον πρόεδρο
Μουμπάρακ και τελειοποιήθηκε στις
16/10/2002

ΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

- Το παράθυρο του κόσμου προς την Αίγυπτο
- Το παράθυρο της Αιγύπτου προς το μεσογειακό κόσμο και τον κόσμο γενικά
- Κοινωνική και τεχνολογική ανάπτυξη σύμφωνα με τις απαιτήσεις της νέας χιλιετίας στο ξεκίνημα της ψηφιακής εποχής
- Πολιτιστικό κέντρο

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ

- Διεθνής αρχιτεκτονικός διαγωνισμός τον οποίο κέρδισε η νορβηγική εταιρεία Snohetta a.s. το 1989 με τιμή \$60.000.000
- Το σχέδιο είναι κλασσικό, αιώνιο και άπειρο και αντικατοπτρίζει το κυκλικό σχήμα του λιμανιού και επικαλείται την αρχαία αιγυπτιακή λατρεία του Θεού Ήλιου Ra
- Βρίσκεται στην άκρη του Silsileh Peninsula απέναντι από το σημείο που βρισκόταν ο Θρυλικός Φάρος

Μορφή

- Αριθμός ορόφων 11
- Αριθμός θέσεων 3.500
- Αριθμός τόμων 4 εκ.
- Αριθμός χαρτών 50.000
- Αριθμός χειρογράφων 100.000
- Σπάνια βιβλία 10.000
- Αριθμός προσωπικού 578
- Αριθμός Ο/Α υλικού 50.000 (δίσκοι-βίντεο)
- Αριθμός ηλεκτρονικών συσκευών 100 CD-ROM
- Βάσεις Δεδομένων Η/Υ (ΟΡΑC και INTERNET)

ΤΜΗΜΑΤΑ

- Κύρια Βιβλιοθήκη
- Βιβλιοθήκη νέων ατόμων
- Βιβλιοθήκη για τυφλούς
- Βιβλιοθήκη Πολυμέσων (Multimedia Library)
- Πλανητάριο
- International School of Information Studies
- Εργαστήριο συντήρησης και αποκατάστασης
- Βοηθητικές υπηρεσίες
- Εκθεσιακοί χώροι

ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΕΣ

Στην ολοκλήρωση αυτού του μεγαλειώδους έργου βοήθησαν, με συνεισφορές μεγάλης αξίας, πολλές χώρες:

Ελλάδα

Γερμανία

Νορβηγία

Ιαπωνία

Ιταλία

Γαλλία

Τουρκία

Ισπανία

Αίγυπτος (Suzanne Mubarak, Dr. Samir Shushan)

ΕΠΙΛΟΓΟΣ

Η Αρχαία Βιβλιοθήκη της Αλεξάνδρειας ήταν η πηγή φωτός, η έμπνευση και ο φάρος καθοδήγησης της επιστήμης, του ορθολογισμού, της ανεκτικότητας και φιλοσοφικής ποικιλίας σε ένα κόσμο φανατικό και δεισιδαιμονικό.

Η προσπάθεια που έγινε από την αιγυπτιακή κυβέρνηση, την UNESCO και όλους τους ανθρώπους του πνεύματος για αναβίωση του παλιού εγχειρήματος είναι συγκινητική και στοχεύει στην διάδοση του παγκοσμίου πνεύματος.