

Αλεξάνδρειο Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα Θεσσαλονίκης

Σχολή Διοίκησης και Οικονομίας

Τμήμα Βιβλιοθηκονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης

Πτυχιακή εργασία

με θέμα:

Έρευνα χρηστών στη:

«Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Λάρισας (Κωνσταντίνος Κούμας)»

από τη σπουδάστρια:

Δήμητρα Γκόλαντα

υπό την εποπτεία

της κ. Αφροδίτης Μάλλιαρη

Θεσσαλονίκη

2009

ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

Κατάλογος πινάκων.....	3
Κατάλογος διαγραμμάτων.....	4
Εισαγωγή.....	5
Δημόσιες βιβλιοθήκες.....	9
Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Λάρισας.....	18
Βιβλιογραφική ανασκόπηση.....	32
Μεθοδολογία.....	42
Αποτελέσματα έρευνας.....	50
Συμπεράσματα και προτάσεις.....	79
Βιβλιογραφία.....	83
Παράρτημα.....	85

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΠΙΝΑΚΩΝ

Πίνακας 1: Ηλικία.....	52
Πίνακας 2: Επάγγελμα.....	53
Πίνακας 3: Μορφωτικό επίπεδο.....	54
Πίνακας 4: Συχνότητα επίσκεψης στη βιβλιοθήκη.....	55
Πίνακας 5: Επάρκεια συλλογής.....	65
Πίνακας 6: Επάρκεια συλλογής παιδικού τμήματος.....	68

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΔΙΑΓΡΑΜΜΑΤΩΝ

Διάγραμμα 1: Φύλο.....	51
Διάγραμμα 2: Κύριοι λόγοι επισκεψιμότητας στη βιβλιοθήκη.....	56
Διάγραμμα 3: Προορισμός δανεισμένου υλικού.....	57
Διάγραμμα 4: Βαθμός ικανοποίησης πληροφοριακών αναγκών.....	58
Διάγραμμα 5: Βαθμός ευχαρίστησης από το προσωπικό.....	59
Διάγραμμα 6: Συχνότητα χρήσης θεματικών κατηγοριών.....	60
Διάγραμμα 7: Εμπλουτισμός στις θεματικές κατηγορίες.....	62
Διάγραμμα 8: Είδος υλικού για εμπλουτισμό συλλογής.....	63
Διάγραμμα 9: Γνώση ύπαρξης εφημερίδων και περιοδικών.....	64
Διάγραμμα 10: Βαθμός χρήσης πληροφοριακού υλικού.....	66
Διάγραμμα 11: Επίσκεψη στο παιδικό τμήμα.....	67
Διάγραμμα 12: Βαθμός επισκεψιμότητας αίθουσας ηλεκτρονικών υπολογιστών.....	69
Διάγραμμα 13: Βαθμός επισκεψιμότητας ιστοσελίδας της βιβλιοθήκης στο διαδίκτυο.....	70
Διάγραμμα 14: Ενδιαφέρον πρόσβασης στον κατάλογο της βιβλιοθήκης.....	71
Διάγραμμα 15: Συμμετοχή σε μαθήματα ενημέρωσης του κοινού για την ευκολότερη χρήση του ηλεκτρονικού καταλόγου.....	72
Διάγραμμα 16: Ενδιαφέρον για ηλεκτρονική πρόσβαση στο ψηφιοποιημένο παλαιό υλικό.....	73
Διάγραμμα 17: Ενημέρωση για τις υπηρεσίες της βιβλιοθήκης.....	74
Διάγραμμα 18: Γνώμη για το ωράριο της βιβλιοθήκης.....	75
Διάγραμμα 19: Επιθυμία για αλλαγή στο ωράριο λειτουργίας.....	76

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Οι Δημόσιες βιβλιοθήκες είναι ένας οργανισμός μελετημένα δομημένος που προσφέρει ένα μεγάλο είδος υπηρεσιών προσαρμοσμένων στις ανάγκες όλων των ομάδων μιας κοινωνίας, όπως είναι οι μαθητές, οι σπουδαστές αλλά και όλοι όσοι χρειάζονται συγκεκριμένες υπηρεσίες και πληροφορίες προσαρμοσμένες στις ιδιαίτερες ανάγκες τους. Αποτελούν έναν από τους λίγους οργανισμούς που παρέχουν τις υπηρεσίες τους δωρεάν στους πολίτες ενός κράτους. Μπορούν να αποτελέσουν ένα πολύ σημαντικό κομμάτι στη ζωή όλων αφού στο πυρήνα τους διαφυλάσσουν το μεγαλύτερο πνευματικό πλούτο του κόσμου. Όλα τα έργα της ανθρώπινης φαντασίας και νόησης, που έγιναν λέξεις διατυπωμένες σε προτάσεις και στη συνέχεια ένα σύνολο ανθρώπινου λόγου, αποτελούν το περιεχόμενο των βιβλίων και τα βιβλία αποτελούν το περιεχόμενο των βιβλιοθηκών. Η διαφορετικότητα του υλικού που αντιπροσωπεύει το περιεχόμενο μιας Βιβλιοθήκης μπορεί να βοηθήσει οποιονδήποτε στην αναζήτηση του ώστε να ικανοποιήσει τις διανοητικές του ανάγκες. Έχουν τη δυνατότητα λοιπόν να προσφέρουν πνευματική τροφή στον κόσμο και ν' αποτελέσουν πηγή ξεκινήματος διαφόρων δραστηριοτήτων σε όλες τις φάσεις της ζωής των ατόμων. Όποιος γνωρίζει και κατανοεί το ρόλο τους είναι και σε θέση και να καταλάβει το μέγεθος του φορτίου γνώσης που κουβαλούν και διαφυλάσσουν στο εσωτερικό τους.

Ο κοινωνικός ρόλος τους αποτελεί στήριγμα για τους ανθρώπους όλων των κοινωνικών τάξεων όποιο κι αν είναι το μορφωτικό τους επίπεδο και η αγοραστική τους δύναμη. Έτσι λοιπόν δίνει τη δυνατότητα σε ανθρώπους που παρ' όλο που δεν έχουν την οικονομική άνεση να αγοράσουν βιβλία, να μπορούν ωστόσο ν' απολαύσουν τον πλούτο τους, προμηθεύοντας τα, από μία Δημόσια βιβλιοθήκη. Επίσης, μπορεί με τη συνεργασία της με χώρους των τεχνών και γενικά με κάθε τομέα που το έργο του είναι αποτέλεσμα διανοήσης σε μία μορφή τέχνης συμβατική και μη να δώσει το έναυσμα για δημιουργία πνευματικού έργου σε άτομα που ποτέ πριν δεν το είχαν επιχειρήσει. Κάτι τέτοιο καθιστά ικανό τον εμπλουτισμό του καλλιτεχνικού έργου της χώρας το οποίο συνδεδεμένο με το συγγραφικό έργο να το οπτικοποιήσει.

Όλα αυτά τα θετικά στοιχεία των Δημοσίων Βιβλιοθηκών είναι πολύ πιθανό να αγνοούνται από ένα μέρος του πληθυσμού κι έτσι να αμφισβητείται ακόμη και η ίδια τους η ύπαρξη. Αυτό που πιθανότατα χρειάζεται για να αλλάξει η αντίληψη που υπάρχει για αυτές είναι μια ανακατάταξη σε πολλούς τομείς της κοινωνίας και σε αυτόν της Δημόσιας Βιβλιοθήκης. Χρειάζεται λοιπόν να γνωρίσει ο κόσμος την προσφορά της, να οργανώνονται συχνά εκδηλώσεις που να διαφημίζουν τις υπηρεσίες της, να διδαχθεί ένα άτομο από μικρή ηλικία για τις χαρές του βιβλίου και να προσελκυσθεί από το μέρος της βιβλιοθήκης, δηλαδή από το χώρο της και τους ανθρώπους που την απαρτίζουν.

Πρώτα απ' όλα όμως, χρειάζεται να προσδιοριστούν οι ανάγκες των χρηστών και για να γίνει κάτι τέτοιο χρειάζονται οι σχετικές έρευνες χρηστών στις βιβλιοθήκες. Η έρευνα χρηστών που έγινε στη Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Λάρισας έχει λοιπόν σκοπό να καταγράψει τις ανάγκες των χρηστών της βιβλιοθήκης, να διαπιστώσει το βαθμό ικανοποίησης τους από τις διάφορες υπηρεσίες που παρέχονται. Να φανερώσει τυχόν προβλήματα που προκύπτουν από την επίσκεψη τους όπως η έλλειψη του εκσυγχρονισμού των υπηρεσιών της. Κατά πόσο είναι ικανοποιημένοι από την συλλογή του υλικού που απαρτίζει τη Βιβλιοθήκη και γνωρίζουν τις υπηρεσίες της Βιβλιοθήκης. Αν θα ήθελαν να εμπλουτιστεί με νέο υλικό η συλλογή ή αν είναι ικανοποιημένοι με το ήδη υπάρχον και τέλος στη περίπτωση του ωραρίου αν είναι ευχαριστημένοι από αυτό ή αν θα ήθελαν να αλλάξει με περισσότερες ώρες λειτουργίας.

Η έρευνα αυτή χρονικά διήρκεσε έναν μήνα, ένα χρονικό διάστημα που χρειάστηκε για να συγκεντρωθούν τα διακόσια πενήντα (250) ερωτηματολόγια. Αυτό αποτέλεσε ένα μέρος της ερευνητικής εργασίας καθώς ήταν επίσης απαραίτητο να συγκεντρωθούν και άλλες εξίσου απαραίτητες πληροφορίες, αναγκαίες για να κατανοηθεί ακόμη περισσότερο ο ρόλος της δημόσιας βιβλιοθήκης και η θέση της μέσα στην κοινωνία. Με τη συγκέντρωση όλων των τεκμηρίων ακολούθησε η πορεία της εργασίας, με την καταγραφή των αποτελεσμάτων, την κωδικοποίηση τους και την εξαγωγή των συμπερασμάτων.

Παρακάτω παρατίθενται τα κεφάλαια της εργασίας:

Πρώτο είναι το κεφάλαιο Δημόσιες Βιβλιοθήκες όπου αναφέρεται από πότε ξεκίνησαν οι ενδείξεις για την εμφάνιση βιβλιοθηκών στον ευρύτερο ελληνικό χώρο. Ποιος είναι ο ρόλος της Δημόσιας Βιβλιοθήκης μέσα στην κοινωνία και η σημασία της ως οργανισμός προσφοράς γνώσης. Στη συνέχεια ακολουθεί ο Κανονισμός Λειτουργίας των Δημοσίων Βιβλιοθηκών ακριβώς όπως πάρθηκε από τη διακήρυξη των IFLA/ UNESCO του 1994.

Προχωρώντας, στο επόμενο κεφάλαιο βρίσκεται η Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Λάρισας (Κωνσταντίνος Κούμας) όπου περιέχονται κάποια ιστορικά από τις πρώτες προσπάθειες για τη δημιουργία της Δημόσιας Βιβλιοθήκης. Δίνονται κάποιες πληροφορίες για την Κινητή Βιβλιοθήκη που διαθέτει, για τη συλλογή της, το διαθέσιμο υλικό της, τον τρόπο ταξινόμησης και μηχανογράφησης της, τα κοινοτικά προγράμματα στα οποία έχει πάρει μέρος και τα θετικά που έχει αποκομίσει από αυτά, τον τρόπο δανεισμού της, το προσωπικό της και τη στέγαση της.

Στη συνέχεια, το επόμενο είναι το κεφάλαιο της βιβλιογραφικής ανασκόπησης, το οποίο περιλαμβάνει παλαιότερες έρευνες που έγιναν σε δημόσιες βιβλιοθήκες του εξωτερικού καθώς σχετική βιβλιογραφία από τις ελληνικές δημόσιες βιβλιοθήκες δεν εντοπίστηκε. Σε αυτό το κεφάλαιο αποδεικνύεται η βελτίωση των υπηρεσιών των βιβλιοθηκών, μετά από έρευνες χρηστών που πραγματοποιήθηκαν, και η αύξηση χρησιμοποίησης αυτών των υπηρεσιών από τους χρήστες.

Ακολουθεί το κεφάλαιο της μεθοδολογίας στο οποίο καταγράφεται ο σκοπός της έρευνας. Ανακοινώνεται η μέθοδος συλλογής των δεδομένων που είναι το ερωτηματολόγιο και το οποίο αποτελεί έναν εύκολο τρόπο συγκέντρωσης των πληροφοριών που αναζητούνται και με τη χρήση του οποίου αποκομίζονται πολλά θετικά στοιχεία. Η σύνταξη του ερωτηματολογίου έγινε αρχικά με προσεκτική μελέτη των υπηρεσιών που διαθέτει η βιβλιοθήκη, με συζήτηση με το προσωπικό της Βιβλιοθήκης για την περίπτωση που θα τους ενδιέφερε να προτείνουν κάποιες ερωτήσεις που θα μπορούσαν να συμπεριληφθούν στην έρευνα αλλά και με γνώμονα των δυνατοτήτων που είναι ικανή να προσφέρει η Βιβλιοθήκη και που θα μπορούσαν να αξιοποιηθούν με την ένταξη τους στις υπόλοιπες υπηρεσίες.

Στο κεφάλαιο των αποτελεσμάτων της έρευνας μπορεί να δει κανείς το αποτέλεσμα στο οποίο κατέληξε η έρευνα για κάθε ερώτηση ξεχωριστά, τα ποσοστά των χρηστών που επέλεξαν συγκεκριμένες κατηγορίες που ταιριάζουν με τις προσωπικές τους επιλογές καθώς και η κρίση τους για τις υπάρχουσες υπηρεσίες βασισμένη σε μία κλίμακα αρέσκειας τους.

Μετά τ' αποτελέσματα της έρευνας στο κεφάλαιο που έπεται υπάρχουν τα συμπεράσματα όπως προέκυψαν από τις απαντήσεις και τα σχόλια των ερωτηθέντων όπως επίσης και οι προτάσεις για κάποιες αλλαγές που μπορούν να γίνουν.

Συγκεκριμένα τα αποτελέσματα της παρούσας έρευνας έδειξαν ότι υπάρχει πρόβλημα με το χώρο στέγασης και με τη γνωστοποίηση στο κοινό όλων των υπηρεσιών που διατίθενται στη Βιβλιοθήκη. Επίσης διακρίνεται μια ικανοποίηση του κοινού για το προσωπικό και το μεγαλύτερο μέρος του διακατέχεται από μία θετική στάση απέναντι στην ένταξη νέων υπηρεσιών στη Βιβλιοθήκη και δηλώνει ότι θα έπαιρνε μέρος σε μαθήματα ενημέρωσης για τη σωστή χρήση του ηλεκτρονικού καταλόγου. Το μεγαλύτερο σύνολο των ερωτηθέντων θεωρεί το ωράριο καλό, πράγμα που σημαίνει ότι διατηρούν μία θετική προς μέτρια στάση, καθώς σε άλλη ερώτηση για ενδεχόμενη επιθυμία τους για αλλαγή σε αυτό δηλώνουν θετική απάντηση σχεδόν όλοι οι ερωτηθέντες.

Τελευταίο είναι το κεφάλαιο όπου παρατίθεται η βιβλιογραφία η οποία έγινε με το πρότυπο APA. Εξαιτίας της απουσίας σύνταξης με αυτό το πρότυπο στην περίπτωση δημοσίευσης άρθρου σε ιστοσελίδα στον παγκόσμιο ιστό, χρησιμοποιήθηκε μόνο για αυτήν την περίπτωση το MLA πρότυπο. Στο παράρτημα βρίσκεται ένα αντίτυπο του ερωτηματολογίου που συντάχθηκε και διανεμήθηκε στο κοινό που πήρε μέρος στην έρευνα.

ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ

Ξεκινώντας το κεφάλαιο των Δημοσίων Βιβλιοθηκών θα παρουσιαστεί ο τρόπος με τον οποίο έγινε η εμφάνιση των βιβλιοθηκών γενικότερα στον ευρύτερο ελληνικό χώρο. Ιστορικά, η πρώτη ένδειξη που συνδέεται με την ύπαρξη βιβλιοθηκών είναι από τις πήλινες πινακίδες της Μινωικής και της Μυκηναϊκής εποχής οι οποίες εντοπίστηκαν σε ανασκαφές. Οι πρώτες αναφορές σε βιβλιοθήκες εμφανίστηκαν στη Μεσοποταμία γύρω στο 3000 π.Χ.

Στην Ελλάδα τα πρώτα δείγματα ύπαρξης βιβλιοθηκών ανάγονται στη Μινωική και Μυκηναϊκή περίοδο (1400-1100 π.Χ.). Στις ανασκαφές της Κνωσού βρέθηκαν πήλινες πινακίδες και λίθινες επιγραφές από το 1950, γραμμένες στη γραμμική Β' που είναι και η παλαιότερη ελληνική γραφή.

Πήλινες πινακίδες επίσης βρέθηκαν στις Μυκήνες και στην Πύλο μέσα σε δωμάτια ανακτόρων και μέσα σε πιθάρια που ήταν τοποθετημένα σε ράφια. Βέβαια, στην Κνωσό οι πινακίδες που βρέθηκαν ήταν διάσπαρτες, γεγονός που συμπίπτει με τη θεωρία της καταστροφής του Μινωικού πολιτισμού από σεισμό και επακόλουθη πυρκαγιά. Στην Πύλο βρέθηκαν πινακίδες με αναφορές σε στοιχεία απογραφής και στρατιωτικές στατιστικές. Το συμπέρασμα λοιπόν είναι ότι πρόκειται για ένα επίσημο κυβερνητικό αρχείο. Εντοπίστηκαν επίσης τέτοιες πινακίδες και σε δωμάτια σπιτιών, κάτι που αποδεικνύει ότι οι κάτοχοί τους ήταν εξοικειωμένοι με εμπορικές συναλλαγές (Σεμερτζάκη, 2006).

Από τις πιο γνωστές βιβλιοθήκες του αρχαίου ελληνικού κόσμου είναι η βιβλιοθήκη του Αριστοτέλη, η βιβλιοθήκη της Αλεξάνδρειας και η βιβλιοθήκη της Περγάμου.

Στην αρχαία Ελλάδα τον 4^ο π. Χ. αιώνα είχε αρχίσει η δημιουργία συλλογών βιβλίων καθώς και η εμφάνιση σημαντικών βιβλιογραφικών εργαλείων που ήταν απαραίτητα και για την προσωπική έρευνα που πραγματοποιούσε ο Αριστοτέλης. Η βιβλιοθήκη του Αριστοτέλη αποτελούνταν από 400 βιβλία χωρισμένα σε *εξωτερικά* συγγράμματα που απευθύνονταν στο ευρύ κοινό και αποτελούνταν από τα “εσωτερικά ή διδακτικά” που περιλάμβαναν τις παραδόσεις του στο Λύκειο (π.χ. Αναλυτικά, Φυσικά, Ηθικά,

Όργανον) και από τα “ξένα” βιβλία που αγόρασε ή απέκτησε από δωρεές για να υποβοηθήσουν το δικό του έργο αλλά και της σχολής του.

Η πιο φημισμένη βιβλιοθήκη του αρχαίου ελληνικού κόσμου ήταν η Βιβλιοθήκη της Αλεξάνδρειας. Στόχος της βιβλιοθήκης της Αλεξάνδρειας ήταν να αποτελέσει παρακαταθήκη των ελληνικών έργων και εργαλείων έρευνας όπως επίσης και να συγκεντρώσει τη γραμματεία όλων των λαών (π.χ. Αιγύπτιοι, Βαβυλώνιοι) και όλων των εποχών, μεταφρασμένη στα ελληνικά. Ο τρόπος απόκτησης των βιβλίων της γινόταν με αγορά, αντιγραφή, δανεισμό αλλά και με κατάσχεση από τα πλοία που προσέγγιζαν το λιμάνι της Αλεξάνδρειας.

Η βιβλιοθήκη της Περγάμου ήταν η ανταγωνίστρια βιβλιοθήκη της Αλεξάνδρειας. Η Πέργαμος αναδείχθηκε στο νέο πολιτιστικό κέντρο του ελληνικού κόσμου, όπου άκμασαν η φιλοσοφία, οι τέχνες, η επιστήμη και η φιλολογία μέχρι το 133 π.Χ., όταν η Πέργαμος περιήλθε στην κυριαρχία των Ρωμαίων (Σεμερτζάκη, 2006).

Στη σημερινή εποχή τώρα και συγκεκριμένα στις αρχές του 19ου αιώνα όπου η Ελλάδα βρίσκεται πλέον στο σταυροδρόμι της πνευματικής και οικονομικής ανάπτυξής της, δημιουργούνται οι πρώτες, ανοικτές στο κοινό, βιβλιοθήκες πολλές από τις οποίες έγιναν με την ιδιωτική πρωτοβουλία απλών ανθρώπων. Συγκεκριμένα οι Δημόσιες Βιβλιοθήκες (καθώς και οι Δημοτικές και Κοινοτικές) είναι από τους αρχαιότερους θεσμούς στον τόπο μας και άρρηκτα συνδεδεμένες με την εξέλιξη του ελληνικού κράτους. Προσφέρουν ένα σύνολο υπηρεσιών όπως είναι η οργάνωση και η παροχή πρόσβασης σε έντυπο και μη υλικό αλλά και η διατήρηση του πολιτιστικού πλούτου ενός ολόκληρου τόπου. Σε αυτή διαφυλάσσεται η ιστορία ενός έθνους και χάρη στη συμβολή της μπορεί ο καθένας να εντοπίσει πληροφορίες που έχουν σχέση με οποιοδήποτε συγγραφικό έργο. Χαρίζουν ακόμη έμπνευση για τη συγγραφική δημιουργία αξιόλογων πνευματικών έργων. Όπως είναι συνηθισμένο στην αρχή της εμφάνισης των νέων οργανισμών να μην υπάρχουν όλα τα κατάλληλα μέσα για τη γρήγορη και άμεση προσαρμογή τους στη διαδικασία λειτουργίας τους, έτσι και στις αρχές της δημιουργίας των Δημοσίων βιβλιοθηκών δεν ήταν εύκολο να εξασφαλίσουν μία ομαλή πορεία λειτουργίας των δραστηριοτήτων τους καθώς δεν υπήρχαν οι απαραίτητες, για την πορεία που θα ακολουθούσαν, επιχορηγήσεις. Έτσι, προβλήματα σχετικά με το είδος των υπηρεσιών που θα περιελάμβαναν ήταν εμφανή.

Με το πέρασμα των χρόνων βέβαια αντιμετωπίστηκε αυτό το πρόβλημα κι έτσι κατάφεραν να λάβουν την υποστήριξη που τους αναλογούσε με την χρηματοδότηση τους από διάφορα ιδρύματα.

Στην Ελλάδα σήμερα οι βιβλιοθήκες έχουν εξασφαλίσει την καθολική και ανοικτή πρόσβαση στο περιεχόμενο των συλλογών τους και κατέχουν μία δυναμική θέση στην παροχή υπηρεσιών πληροφόρησης. Αυτές λοιπόν οι βιβλιοθήκες που είναι και περισσότερο ανοικτές στο ευρύ κοινό συγκεντρώνουν και το μεγαλύτερο αριθμό ατόμων για εξυπηρέτηση στο χώρο τους. Είναι αυτές που έχουν βάλει ως κύριο γνώμονα λειτουργίας τους τις ανάγκες των χρηστών τους και κύριο μέλημα τους είναι η ικανοποίηση αυτών.

Κυρίαρχο ρόλο για την ομαλή λειτουργία αυτού του δημόσιου οργανισμού παίζει και το ενδιαφέρον και η αγάπη του προσωπικού που απαρτίζει μια Δημόσια Βιβλιοθήκη στη στήριξη και την παροχή των μέσων που διαθέτει αλλά και στην προβολή αυτών μέσα από τη συνεχή παρακολούθηση των αλλαγών που συμβαίνουν σε διεθνές επίπεδο και γενικότερα παντού σε όλες τις βιβλιοθήκες του κόσμου. Αναγκαία λοιπόν κρίνεται η συνεχής επαγρύπνηση όλων των μελών μιας βιβλιοθήκης έτσι ώστε να είναι πάντα σε ετοιμότητα μπροστά στις συνεχόμενες εξελίξεις που λαμβάνουν μέρος τόσο σε τομείς της τεχνολογίας οι οποίοι αλλάζουν με ταχείς ρυθμούς όσο και στις παραδοσιακές μέχρι τώρα λειτουργίες τους στις οποίες κρίνεται ότι πρέπει να εφαρμοστούν κάποιες αλλαγές και να εκμοντερνιστούν όσο το δυνατόν γρηγορότερα.

Στον τομέα των οικονομικών θεμάτων που αποτελούν σημαντικό παράγοντα ανάπτυξης των μέσων εξυπηρέτησης σε μια Βιβλιοθήκη μπορεί να ληφθεί υπ' όψιν και να μελετηθεί από το διοικητικό προσωπικό της αν και κατά πόσον είναι εφικτό με τα δεδομένα που επικρατούν στην κοινωνία, να εξασφαλίζουν την χρηματοδότηση τους από τους τοπικούς φορείς και από τις κρατικές επιχορηγήσεις ή αν μπορούν να ανοίξουν τα σύνορα τους και να προσεγγίσουν με ρίσκο ίσως κάποιες εξωτερικές χρηματοδοτήσεις. Ίσως να μπορέσουν να πετύχουν κάτι τέτοιο με τη συνεργασία τους με βιβλιοθήκες του εξωτερικού ή και με τοπικά πρόσωπα της κοινωνίας, όπως είναι για παράδειγμα οι δήμαρχοι κι έτσι να έχουν πολλούς συμμάχους στην πραγματοποίηση των μεγάλων ή και μικρών στόχων και σχεδίων δράσης τους.

Οι βιβλιοθηκονόμοι οι οποίοι έρχονται σε καθημερινή επαφή με το κοινό των βιβλιοθηκών θα πρέπει καθημερινά να δημιουργούν ένα κλίμα άνεσης, ζωντανίας και χαράς στο περιβάλλον τους ώστε να καταφέρουν με ευκολία οι χρήστες να επισκεφτούν τη βιβλιοθήκη και να την προσεγγίσουν με άνεση ώστε να μιλήσουν για τις ανάγκες και τις προσδοκίες τους και γιατί όχι να κάνουν κάποιες προτάσεις για αλλαγές ή ακόμα και να αναφέρουν τυχόν προβλήματα που διακρίνουν στο εσωτερικό λειτουργίας της αλλά και να προσδιορίσουν το είδος της βοήθειας που θα ήθελαν να προσκομίσουν από αυτούς για να γίνει πιο πολύπλευρη η ικανοποίηση των αναγκών τους.

Οι Δημόσιες Βιβλιοθήκες στην Ελλάδα εποπτεύονται από το Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων και σήμερα ανέρχονται σε 46 σε όλη την επικράτεια. Από αυτές οι 29 διαθέτουν Κινητές Βιβλιοθήκες, γνωστές ως "βιβλιοαυτοκίνητα", οι οποίες έχουν ως σκοπό να καλύψουν τις ανάγκες εκείνων των σχολείων στα οποία δεν υπάρχουν Σχολικές Βιβλιοθήκες και εξυπηρετούν πάνω από 1900 δανειστικά κέντρα σε όλη τη χώρα. Διαθέτουν συλλογές που ξεπερνούν τους 1.600.000 τόμους. Οι 9 από τις 46 βιβλιοθήκες έχουν χαρακτηριστεί "ιστορικές", διότι ο χρόνος λειτουργίας τους υπερβαίνει τον αιώνα και διαθέτουν σημαντικές παλαιές συλλογές. Ακόμη, με βάση τα στοιχεία της Στατιστικής υπηρεσίας του Υπουργείου Πολιτισμού, σήμερα υπολογίζεται ότι στη χώρα μας υπάρχουν 686 Δημοτικές και Κοινοτικές Βιβλιοθήκες (http://www.e-yliko.gr/htmls/libraries/vivl_dimos.aspx).

Μέσα στη λειτουργία μιας δημόσιας βιβλιοθήκης περιλαμβάνονται πολλές προϋποθέσεις για να την καταστήσουν έτοιμη να ανοιχτεί στο μεγάλο κοινό της. Τέτοιες προϋποθέσεις περιλαμβάνουν κάποιους από τους πολύ γνωστούς στόχους της, τους οποίους έχει ιδιαίτερη ευθύνη να πραγματοποιήσει και οι οποίοι πρωταρχικά και βασικά αναφέρονται στη συλλογή των τοπικών πληροφοριών άλλα και στην άμεση μετατροπή αυτών σε διαθέσιμες. Από την αρχή της λειτουργίας της φαίνεται αν και κατά πόσον μπορεί αν αντεπεξέλθει σε αυτό το στόχο, που αν και μικρός θεωρητικά, αποτελεί τον πιο κύριο από όλους. Γιατί στις μέρες μας δεν μπορούμε όταν μιλάμε για μία δημόσια βιβλιοθήκη να σκεφτόμαστε το ρόλο αυτής μόνο μέσα από την ύπαρξη σε αυτή μιας συλλογής που σύμφωνα με τη γενική αντίληψη αποτελεί τη μνήμη του παρελθόντος μας αλλά να γίνονται γνωστοί και οι άλλοι ρόλοι της που έχουν να κάνουν με την επαφή του κοινού, μέσα από αυτή, με τις

συνεχόμενες εξελίξεις και τα δρώμενα της κοινότητας. Η σύνδεση αυτής με μεμονωμένα άτομα της κοινότητας μπορεί να γίνει με την συμπερίληψη στο υλικό της έργα αυτών των ατόμων. Έτσι, ολόκληρη η πνευματική παραγωγή της τοπικής περιοχής μπορεί να υπάρχει συγκεντρωμένη μέσα στη δική της πολύ σημαντική συλλογή. Εκτός από αυτό, με την συνεχή επαφή των ατόμων που απαρτίζουν το προσωπικό της, σε οργανώσεις και εκδηλώσεις που λαμβάνουν μέρος στην τοπική κοινωνία καθίσταται δυνατή στη συνέχεια η δημιουργία εκδηλώσεων εκ μέρους της Βιβλιοθήκης αυτή τη φορά και δίνεται η δυνατότητα δημιουργίας πληροφοριακής συζήτησης μεταξύ των μελών της κοινότητας. Μέχρι και επίκαιρες αποφάσεις μπορούν να παρθούν που να αφορούν θέματα άμεσα συνδεδεμένα με καταστάσεις του συγκεκριμένου τόπου. Τέτοιες καταστάσεις μπορούν να αποτελούν για παράδειγμα ένα πρόβλημα σχετικά με την εμφάνιση μίας πόλης και τις αλλαγές σε αυτή με ανάπτυξη των στοιχείων αυτών στα οποία υστερεί.

Αυτό που κάνει αυτό τον οργανισμό διαφορετικό από τους υπόλοιπους δεν είναι μόνο το είδος των πληροφοριών που παρέχει και που είναι πολυποίκιλες αλλά και οι άπειρες δυνατότητες που έχει για να αναπτυχθεί σε τοπικό αλλά και σε παγκόσμιο επίπεδο. Η ικανότητα της να παρέχει δωρεάν υπηρεσίες στο κοινό καθώς και ο τρόπος που τις παρέχει είναι που φέρνει κοντά της και χωρίς δισταγμό το κοινό της. Αποτελεί ένα συστατικό που περιλαμβάνεται μέσα στον πολιτισμό της χώρας καθώς η ίδια η εκπαίδευση των πολιτών ενισχύεται και αυξάνεται χάρη στη συμβολή της. Για να ενισχυθεί ο ρόλος της μπορεί όπως αναφέρθηκε και προηγουμένως να συνεργαστεί σε εθνικό και παγκόσμιο επίπεδο με τις υπόλοιπες βιβλιοθήκες, τις Δημόσιες και τις Ακαδημαϊκές κι έτσι να υπάρχει ένα εθνικό αλλά και παγκόσμιο δίκτυο βιβλιοθηκών εξαιρετικά ειδικευμένο σε οποιοδήποτε τομέα εκπαίδευσης, τεχνολογίας και γνώσης. Είναι γνωστό πως σε μία Δημόσια Βιβλιοθήκη αυτό που περιμένει αρχικά να βρει κανείς είναι μία μεγάλη συλλογή έντυπου υλικού. Στις Ακαδημαϊκές είναι μεγαλύτερη η δυνατότητα ύπαρξης ηλεκτρονικού περιεχόμενου της πληροφορίας. Αυτό που θα άλλαζε τα δεδομένα στην σημερινή κατάσταση των Δημοσίων Βιβλιοθηκών είναι το γεγονός της συμπερίληψης στις υπηρεσίες της του έντυπου υλικού της σε ηλεκτρονική μορφή. Καθίσταται δύσκολο βέβαια να περιληφθεί αμέσως ολόκληρο το υλικό της στη μεταβολή του σε ηλεκτρονικό αλλά μπορεί να γίνει κάποια προσπάθεια για τη μεταφορά ενός σημαντικού τμήματος αυτού και στη συνέχεια την προσαρμογή του στον Παγκόσμιο Ιστό με τη συνεχή

εποπτεία της βιβλιοθήκης και με κατοχυρωμένα και ξεκαθαρισμένα τα πνευματικά δικαιώματα των συγγραφέων. Με αυτή τη μεγάλη αλλαγή μπορούν να πάρουν εξαιρετικά μεγάλη βοήθεια, παιδιά από όλες τις περιοχές του κόσμου, απομονωμένες και μη, με πρόσβαση ή απουσία πρόσβασης σε κάποια βιβλιοθήκη, και να ενισχύσουν την μαθησιακή τους ανάπτυξη με επιπλέον υλικό για τη μόρφωση τους.

Και πάλι βέβαια τίθεται το θέμα των οικονομικών πόρων που πρέπει να εξασφαλίζονται για να γίνει αυτή η μεγάλη αλλαγή και να περιλάβουν στο πρόγραμμα τους τις ηλεκτρονικές υπηρεσίες. Η δυνατότητα πρόσβασης στο διαδίκτυο αποτελεί ένα θετικό προσόν πολλών ελληνικών Δημόσιων Βιβλιοθηκών και στο σημείο αυτό χρειάζεται να διευκρινιστεί ότι αυτό γίνεται επειδή συνδυάζεται ο παραδοσιακός ρόλος της με τον πιο νέο, της προσφοράς δηλαδή της ηλεκτρονικής γνώσης με ελευθερία, χωρίς κανένα περιορισμό, εκτός από αυτούς που η ίδια έχει θέσει.

Το διαδίκτυο σήμερα έχει αλλάξει τα δεδομένα συγκέντρωσης των πληροφοριών αλλά δεν υπάρχει ο πληροφοριακός αλφαριθμητισμός από μέρος ενός μεγάλου τμήματος του πληθυσμού κάτι που κάνει πολύ εύκολο κατά τη διάρκεια αναζήτησης της πληροφορίας να εντοπιστούν λανθασμένες και μη έγκυρες πληροφορίες που θα αποπροσανατολίσουν τον αναγνώστη και θα τον κάνουν να πιστέψει ό,τι έχει εντοπίσει και αναγνώσει. Σε αυτό το σημείο λοιπόν μπορεί να εισχωρήσει η Δημόσια Βιβλιοθήκη και να προσφέρει αυτές τις σημαντικές γνώσεις, τις οποίες παίρνουν βέβαια οι σπουδαστές σε εκπαιδευτικά ιδρύματα αλλά που δεν τις έχουν όμως ακόμη, λόγω ηλικίας και απουσίας σχετικών μαθημάτων πληροφοριακής εκπαίδευσης, μαθητές προπτυχιακής ηλικίας. Μπορεί δηλαδή να εντάξει μέσα στις υπηρεσίες της τέτοια είδη μαθημάτων στα οποία να μπορούν να πάρουν μέρος όλοι όσοι πιστεύουν ότι τα έχουν ανάγκη. Τα θετικά που θα αποκομίσουν, θα είναι να μην απομακρυνθούν οι χρήστες της χάρη στη μαγεία που φαινομενικά προσφέρει το διαδίκτυο αλλά να το εντάξουν προσεκτικά στη ζωή τους χωρίς όμως να αντικαταστήσουν τη Βιβλιοθήκη αγνοώντας τον πλούτο γνώσης που προσφέρει. Πρόκειται λοιπόν για ένα πιο μοντέρνο ρόλο Δημόσιας Βιβλιοθήκης που ακολουθεί τις τεχνολογικές αλλαγές που επικρατούν στην καθημερινότητα του σύγχρονου πολίτη.

Για την αξιολόγηση των υπηρεσιών που προσφέρει μια Δημόσια Βιβλιοθήκη πρέπει να κοιτάξει κάποιος κάποιους παράγοντες που αφορούν την ικανοποίηση των αναγκών των χρηστών και να προσδιορίσει κατά πόσον εκπληρώνονται κάποιες προϋποθέσεις ώστε να συνεχίσει να υπάρχει με τον τρόπο που λειτουργεί, τη συγκεκριμένη στιγμή, η συγκεκριμένη Βιβλιοθήκη. Δεν πρόκειται ποτέ για κατάργηση της ύπαρξης μιας Βιβλιοθήκης αλλά πάντα για αναφορά σε αλλαγές που να αφορούν είτε το χώρο της είτε το προσωπικό της είτε τις μεθόδους προσέλευσης του κοινού της. Οι χρήστες της πρέπει να γνωρίζουν όταν κάνουν την αξιολόγηση τους όχι μόνο το μέγεθος και το είδος της συλλογής που την απαρτίζει αλλά και την αντιμετώπιση που έχουν από το προσωπικό της και κατά πόσον ικανοποιούνται από αυτό οι πληροφοριακές ανάγκες τους ακόμη και σε στιγμές που δεν υπάρχουν τα κατάλληλα μέσα για να εξυπηρετηθούν αυτές από το υλικό της συλλογής της.

Επιπλέον στη συλλογή που απαρτίζει μία Βιβλιοθήκη πρέπει να λαμβάνονται πάντα υπ' όψιν κάποιοι ανιδιοτελείς παράγοντες επιλογής του υλικού. Δεν πρέπει να αποκλείονται ομάδες του κοινού με συγκεκριμένες ανάγκες καθώς και αυτοί αποτελούν ένα συστατικό στοιχείο του συνόλου των χρηστών. Με τον άμεσο αποκλεισμό αυτών είναι σαν να απομακρύνονται εσκεμμένα όλοι όσοι έχουν διαφορετικές και ιδιαίτερες προτιμήσεις. Επίσης, η σημαντικότητα χρήσης ενός είδους υλικού δεν αναιρεί την ύπαρξη ενός άλλου ακόμη και αν οι προτιμήσεις των χρηστών περιορίζονται στο βασικό συστατικό των Δημοσίων Βιβλιοθηκών που είναι τα βιβλία. Δεν είναι δυνατόν έτσι κι αλλιώς να νιώσει στέρηση κάποιος για μία δυνατότητα που ποτέ δεν είχε. Είναι μέλημα της Βιβλιοθήκης να καταστήσει σημαντική κάθε μορφή υλικού. Πρέπει λοιπόν να προμηθεύονται οι Βιβλιοθήκες με παντός είδος υλικού όπως είναι το οπτικοακουστικό υλικό και με αυτό τον τρόπο να αναπτυχθεί και το εύρος της συλλογής τους.

Οι Δημόσιες Βιβλιοθήκες λειτουργούν επίσης με βάση έναν κανονισμό λειτουργίας ο οποίος στηρίζεται σε κάποιες αρχές. Με βάση τις αρχές αυτές είναι γνωστό στο κοινό ότι οι υπηρεσίες τους είναι διαθέσιμες σε όλα τα μέλη της κοινότητας, ανεξαρτήτως φυλής, ηλικίας, φύλου, εθνικότητας, γλώσσας, οικονομικής και εργασιακής κατάστασης και μόρφωσης. Δεν υποστηρίζει πολιτικές, θρησκευτικές, φυλετικές ή άλλες διακρίσεις και ο τρόπος επιλογής των συλλογών τους πρέπει να είναι μακριά από ιδεολογικές, θρησκευτικές, πολιτικές ή άλλες πεποιθήσεις.

Επίσης πρέπει να παρέχει ειδικές υπηρεσίες και υλικό σε χρήστες που λόγω κάποιας αναπηρίας δεν μπορούν να επισκεφθούν, με τον συνηθισμένο και εύκολο τρόπο που οι υπόλοιποι άνθρωποι έχουν τη δυνατότητα, χώρο της βιβλιοθήκης ή που δεν μπορούν εξαιτίας απουσίας της όρασης να διαβάσουν βιβλία που υφίστανται με τη συνηθισμένη μορφή τους. Αγορά ειδικών συστημάτων υπολογιστών προσαρμοσμένων στις σωματικές δυνατότητες των ατόμων αυτών πρέπει να υπολογίζονται κατά τη διάρκεια αγοράς υλικοτεχνικού εξοπλισμού. Ο τρόπος οργάνωσης του υλικού της πρέπει να είναι τέτοιος ώστε να καθιστά εύκολη την πρόσβαση του από το κοινό αλλά και ο υλικός εξοπλισμός της να είναι τέτοιος που να εξυπηρετεί και άτομα μεγάλης ηλικίας που δεν μπορούν να βγάλουν εις πέρας πρακτικά θέματα όπως είναι η ανάγκη να προμηθευτούν ένα βιβλίο το οποίο όμως βρίσκεται σε πολύ χαμηλά ή πολύ ψηλά ράφια.

Παρακάτω ακολουθεί ο Κανονισμός Λειτουργίας των Δημοσίων Βιβλιοθηκών ακριβώς όπως πάρθηκε από τη διακήρυξη των IFLA/ UNESCO του 1994.

Σύμφωνα με αυτόν η Δημόσια Βιβλιοθήκη πρέπει:

1. να δημιουργεί και να ενισχύει τη συνήθεια της ανάγνωσης στα παιδιά από τη πολύ μικρή ηλικία,
2. να υποστηρίζει τόσο την εξατομικευμένη όσο και την αυτοκαθοριζόμενη μάθηση καθώς και την επίσημη εκπαίδευση σε όλα τα επίπεδα,
3. να προσφέρει ευκαιρίες για προσωπική δημιουργική ανάπτυξη,
4. να διεγείρει τη φαντασία και τη δημιουργικότητα των παιδιών και των νέων,
5. να καλλιεργεί τη συναίσθηση της αξίας της πολιτισμικής κληρονομιάς, το θαυμασμό για τις καλές τέχνες, τα επιστημονικά επιτεύγματα και τις καινοτομίες,
6. να παρέχει πρόσβαση στις πολιτιστικές εκφράσεις όλων των παραστατικών τεχνών,
7. να ενθαρρύνει τον διαπολιτισμικό διάλογο και να αντιμετωπίζει ευνοϊκά την πολιτισμική ποικιλομορφία,
8. να στηρίζει την προφορική παράδοση,
9. να εξασφαλίζει πρόσβαση για τους πολίτες σε όλα τα είδη των τοπικών πληροφοριών της κοινότητας στην οποία ανήκουν,
10. να παρέχει επαρκείς υπηρεσίες πληροφόρησης στις τοπικές επιχειρήσεις, τις

ενώσεις και τις ενδιαφερόμενες ομάδες,

11.να διευκολύνει την ανάπτυξη των βασικών δεξιοτήτων στην εκπαίδευση της πληροφορικής και τη χρήση των υπολογιστών,

12.να υποστηρίζει και να συμμετέχει σε δραστηριότητες και προγράμματα βασικής εκπαίδευσης για όλες τις ηλικιακές ομάδες, λαμβάνοντας, εάν το κρίνει απαραίτητο, η ίδια η βιβλιοθήκη πρωτοβουλίες για τέτοιες δραστηριότητες (IFLA,1994).

Η ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΛΑΡΙΣΑΣ (ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΚΟΥΜΑΣ)

Οι πρώτες προσπάθειες για την δημιουργία βιβλιοθήκης στη Λάρισα ξεκινούν από το 1891, δέκα χρόνια μετά την απελευθέρωση της Θεσσαλίας από τους Τούρκους. Συγκεκριμένα στο δημοτικό συμβούλιο της 16-8-1891 διαβάζουμε:

«Δι' αποφάσεώς του προέβη εις την αγοράν 500 τόμων της Βιβλιοθήκης Αχιλλέως Περραιβού περιλαμβανούσης διάφορα αξίας ιστορικά και φιλοσοφικά βιβλία αντί 5000 δρχ. και κατόπιν μεσολαβήσεως της Βασιλικής Νομαρχίας Λαρίσης, προκειμένου να δωρήση ο Δήμος ταύτην εις το ενταύθα Γυμνάσιον ή Διδασκαλείον».

Εκείνη η Βιβλιοθήκη απετέλεσε τον πρωταρχικό πυρήνα της Δημοτικής Βιβλιοθήκης Λαρίσης, οι ρίζες της δημιουργίας της οποίας ανάγονται στα πρώτα "Κιτάπια"-Δευτέρια και Κώδικες της Χριστιανικής Κοινότητος Λαρίσης, επί Τουρκοκρατίας. Έκτοτε συναντάμε στα πρακτικά των δημοτικών συμβουλίων και άλλες τέτοιες αποφάσεις αγοράς βιβλίων για την δημιουργία Βιβλιοθήκης. Οι προσπάθειες όμως αυτές παραμένουν ημιτελείς. Στα τέλη του 1939, με την απόφαση 435 του δημοτικού συμβουλίου αποφασίζεται η ίδρυση Δημοτικής Βιβλιοθήκης στην Λάρισα. Η απόφαση αυτή επικυρώθηκε με το από 26/4/1940 Βασιλικό Διάταγμα "περί συστάσεως ιδίου νομικού προσώπου βιβλιοθήκης του Δήμου Λαρίσης" που δημοσιεύτηκε στο αρ. 140 τεύχος ΦΕΚ της 6ης Μαΐου. Η πρώτη διοικητική επιτροπή της δημοτικής Βιβλιοθήκης Λαρίσης αποτελούνταν από τους: Δήμαρχο Λαρίσης Στυλιανό Αστεριάδη ως Πρόεδρο, Δημ. Χατζηγιάννη, Αγαμ. Αστεριάδη, Κων. Μακρή και Π. Παπαβασιλείου.

Πρώτος έφορος της Δημοτικής Βιβλιοθήκης ορίστηκε το μέλος της διοικητικής επιτροπής Κωνσταντίνος Ι. Μακρής. Πτυχιούχος της Φυσικομαθηματικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών, καταγόμενος από τον Τύρναβο Λάρισας. Μετεκπαιδεύτηκε στο Αστεροσκοπείο του Παρισιού (1947-1949) και στη συνέχεια έγινε διδάκτορας και υφηγητής της αστρονομίας στο Πανεπιστήμιο Αθηνών. Εργάστηκε ως αστρονόμος στο Εθνικό Αστεροσκοπείο Αθηνών (1943-1971) και ακολούθως διετέλεσε γενικός διευθυντής του Κέντρου Ερευνών Αστρονομίας και Εφαρμοσμένων Μαθηματικών της Ακαδημίας Αθηνών (1971-1979). Από το 1983 και μέχρι την συνταξιοδότησή του διετέλεσε διευθυντής του Αστρονομικού Ινστιτούτου

του Εθνικού Αστεροσκοπείου Αθηνών. Χαρακτηριστικό είναι το άρθρο του στην εφημερίδα Κήρυξ Λαρίσης στις 10 Δεκεμβρίου 1939, για την ίδρυση της Βιβλιοθήκης. Με την ίδρυσή της η Βιβλιοθήκη στεγάστηκε στο παλιό τουρκικό τζαμί της Πλατείας Ανακτόρων τότε, Αγίου Βησσαρίωνος μετά, και πλατεία Λαού σήμερα. Βάση για τη συλλογή αποτέλεσαν οι εξής τρεις δωρεές:

1. “ Δωρεά Πιπινόπουλου ”
2. “ Δωρεά Λογιωτάτου ”
3. “ Δωρεά Ομίλου Διανοουμένων" με σύνολο 1800 βιβλίων ”.

Το χαρακτηριστικό των δύο πρώτων δωρεών είναι ότι αποτελούνταν από εκδόσεις αναγόμενες στις αρχές του 16ου αι. μέχρι και τα τέλη του 19ου. Επίσης η τότε Δημοτική Βιβλιοθήκη είχε στην κατοχή της συλλογή αρχαίων νομισμάτων και αγαλματιδίων. Δυστυχώς κατά την διάρκεια της γερμανικής κατοχής χάθηκαν οι αρχαιολογικές συλλογές και αρκετά παλαιά βιβλία.

Μετά την απελευθέρωσή της πόλης, η Βιβλιοθήκη μεταστεγάστηκε σε άλλο δημοτικό κτήριο επί της Σκαρλάτου Σούτσου πίσω από την Κεντρική Πλατεία Λάρισας.

Το 1972 με απόφαση του τότε δημοτικού συμβουλίου η Βιβλιοθήκη παραχωρείται στο νεοσύστατο τότε Υπουργείο Πολιτισμού και γίνεται Δημόσια με την απόφαση 13989/21-3-1973 που δημοσιεύτηκε στο 378/τεύχος Β/ΦΕΚ/30-3-1973, με την δε απόφαση Β/Φ12/5741/ΦΕΚ811/τεύχοςΒ/19-6-76 χαρακτηρίζεται ως Κεντρική. Ο Δήμος αποσύρει τον υπάλληλο και η Βιβλιοθήκη κλείνει.

Το καλοκαίρι του 1976 η Βιβλιοθήκη μεταφέρεται σε ενοικιαζόμενο κτήριο επί της οδού Παπακυριαζή 47 και στο τέλος του ιδίου έτους διορίζονται οι πρώτοι υπάλληλοι, ένας βιβλιοφύλακας διευθυντής, μια ταξινόμος και ένας οδηγός.

Συλλογή της Βιβλιοθήκης

Όπως αναφέρθηκε και στο ιστορικό τα πρώτα βιβλία που εισήχθησαν στην βιβλιοθήκη αποτελούνταν από τις Δωρεές, κυρίως, Πιπινόπουλου και Λογιωτάτου. Ο αριθμός των τόμων ανέρχονταν στους 1500 με εκδόσεις από τον 16ο μέχρι και τον 19ο αιώνα καθώς επίσης και ορισμένα χειρόγραφα. Όταν η Βιβλιοθήκη έγινε Δημόσια εκτός από τις παλαιές εκδόσεις παρελήφθησαν επιπλέον και 10.000 τόμοι βιβλίων διαφόρων κατηγοριών.

Σήμερα η Βιβλιοθήκη διαθέτει συλλογή 70.000 τόμων βιβλίων από τα οποία τα 30.000 έχουν μηχανογραφηθεί στο πρόγραμμα ABEKT 5.5. Επίσης υπάρχει αρχείο τοπικών εφημερίδων και 500 τίτλους περιοδικών εκδόσεων που είναι πλήρεις ή και ελλιπείς.

Το υλικό, έντυπο και μη, ταξινομείται σύμφωνα με το διεθνώς καθιερωμένο ταξινομικό σύστημα Dewey Decimal Classification (Δεκαδικό σύστημα ταξινόμησης). Η θεματική ευρετηρίαση του υλικού γίνεται σύμφωνα με τον Συλλογικό Κατάλογο Καθιερωμένων Επικεφαλίδων Δημοσίων Βιβλιοθηκών και τον Κατάλογο των Θεματικών Επικεφαλίδων της Εθνικής Βιβλιοθήκης Ελλάδος. Η καταλογογράφηση γίνεται σύμφωνα με τα διεθνή πρότυπα καταλογογράφησης Angloamerican Cataloguing Rules. (AACR2). Η καταλογογράφηση συνεπάγεται συστηματικά στη περιγραφή του υλικού. Σκοπός της είναι να καταστήσει προσιτές στους χρήστες όλες τις πηγές της Βιβλιοθήκης.

Προσωπικό Βιβλιοθήκης

Το μόνιμο προσωπικό της Δημόσιας Κεντρικής Βιβλιοθήκης Λάρισας αποτελείται από έναν προϊστάμενο, τρεις βιβλιοθηκονόμους, έναν ταξινόμο και δύο οδηγούς. Στο αποσπασμένο προσωπικό ανήκουν οκτώ εκπαιδευτικοί πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης. Επίσης από το Φεβρουάριο του 2009 προστέθηκαν στο δυναμικό της Βιβλιοθήκης εννέα εργαζόμενοι διαφόρων ειδικοτήτων μέσω ενός προγράμματος stage.

Διαθέσιμο υλικό

Η Βιβλιοθήκη διαθέτει 70.000 τόμους βιβλίων από τους οποίους εξαιρούνται από τον δανεισμό:

- Το πληροφοριακό υλικό: εγκυκλοπαίδειες, λεξικά, χάρτες κλπ.
- Σπάνια βιβλία, παλαιές εκδόσεις
- Περιοδικά, εφημερίδες
- Βιβλία που χρησιμοποιούνται σε εργασίες και δεν υπάρχουν σε πολλαπλά αντίτυπα (προς εξυπηρέτηση των χρηστών).

Το υλικό αυτό μπορεί να χρησιμοποιηθεί στον χώρο του αναγνωστηρίου καθώς επίσης και να δοθεί για φωτοαντίγραφα εκτός από τα σπάνια και παλαιά βιβλία.

Διαδικασία δανεισμού

Για να γίνει κάποιος μέλος της Βιβλιοθήκης χρειάζεται να διαθέτει αστυνομική ταυτότητα και να εγγραφεί στο μητρώο μελών της Βιβλιοθήκης. Μόλις ολοκληρωθεί η εγγραφή του μπορεί να δανειστεί υλικό από την πλούσια συλλογή της Βιβλιοθήκης. Κάθε μέλος μπορεί να δανειστεί έως δύο βιβλία από την συλλογή της Βιβλιοθήκης.

Ο Δανεισμός γίνεται στο 1ο όροφο του κτηρίου με καρτέλα δανεισμού για κάθε χρήστη. Μόλις ολοκληρωθεί η μηχανογράφηση του υλικού θα γίνεται μέσω ηλεκτρονικού υπολογιστή. Επίσης στον πρώτο όροφο του κτιρίου βρίσκεται το βιβλιοστάσιο, το παιδικό τμήμα και το αναγνωστήριο.

Χρόνος δανεισμού

Το υλικό δανείζεται για 15 ημέρες με δυνατότητα παράτασης καθώς επίσης υπάρχει και η δυνατότητα κράτησης του υλικού.

Δημόσιο Κέντρο Πληροφόρησης

Στον 2ο όροφο του κτηρίου στεγάζεται το «Δημόσιο Κέντρο Πληροφόρησης». Πρόκειται για μια αίθουσα με οκτώ ηλεκτρονικούς υπολογιστές οι οποίοι διαθέτουν τις βασικές πληροφοριακές υπηρεσίες (πρόσβαση στο διαδίκτυο, αναζήτηση στη βάση δεδομένων της βιβλιοθήκης, χρήση του office) και την οποία επισκέπτονται οι χρήστες της Βιβλιοθήκης για ερευνητικούς, ψυχαγωγικούς και άλλους σκοπούς. Το Πρόγραμμα χρηματοδοτήθηκε από την Ευρωπαϊκή Ένωση και πραγματοποιήθηκε στα πλαίσια του Προγράμματος Κοινωνία της Πληροφορίας.

Ουσιαστικά πρόκειται για ένα χώρο, στον οποίο μπορούν όλοι οι κάτοικοι και επισκέπτες της ευρύτερης περιοχής να έχουν δωρεάν πρόσβαση και να λαμβάνουν με την βοήθεια του προσωπικού της Βιβλιοθήκης όσες πληροφορίες αναζητούν. Επιπλέον, δίνεται η ευκαιρία μέσω του διαδικτύου να έχουν πρόσβαση στις υπηρεσίες αυτές όσοι για διάφορους λόγους δεν μπορούν να έχουν πρόσβαση από το σπίτι τους.

Κανονισμός λειτουργίας Δημοσίου Κέντρου Πληροφόρησης

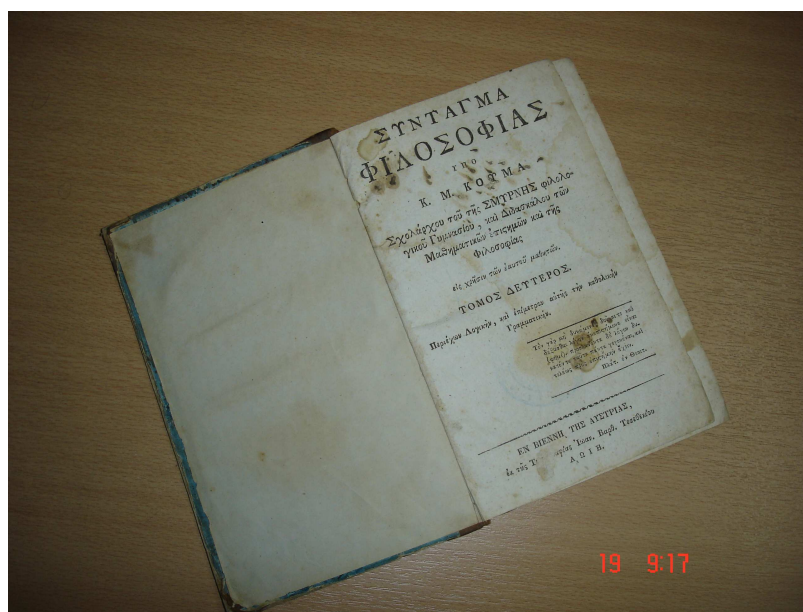
- Οι χρήστες των Η/Υ του Κέντρου Πληροφόρησης πρέπει να έχουν στοιχειώδεις γνώσεις χειρισμού Η/Υ.
- Κάθε χρήστης επιλέγει τη θέση που τον ενδιαφέρει και αφού συμπληρώσει το ειδικό έντυπο της Βιβλιοθήκης θα έχει το δικαίωμα χρήσης του Η/Υ και του υπόλοιπου εξοπλισμού του Κέντρου.
- Η χρήση των υπολογιστών γίνεται κατά σειρά προτεραιότητας.
- Η Βιβλιοθήκη μπορεί να δεσμεύει τους Η/Υ για εκπαιδευτικές ή άλλες ανάγκες αφού προηγουμένως ενημερώσει το κοινό με σχετική ανακοίνωση.
- Η χρήση του ηλεκτρονικού εξοπλισμού και του λογισμικού του Κέντρου Πληροφόρησης πρέπει να γίνονται με ιδιαίτερο σεβασμό στα πνευματικά δικαιώματα και χωρίς να δημιουργούνται ηθελημένα προβλήματα στους άλλους χρήστες ή φθορές στον υπάρχοντα εξοπλισμό.

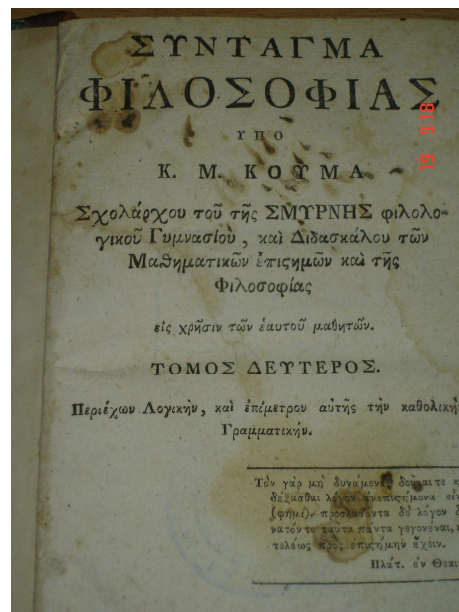
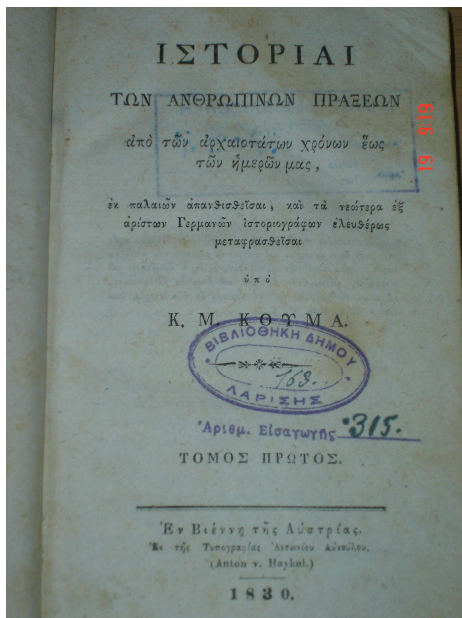
Για το λόγο αυτό δεν επιτρέπονται τα ακόλουθα:

1. η χρήση, αντιγραφή και η διακίνηση παράνομου λογισμικού και οποιουδήποτε υλικού που προέρχεται από εξωτερική πηγή
2. ο τεμαχισμός-συμπύεση αρχείων μέσω ειδικών προγραμμάτων και η εγκατάσταση προγραμμάτων
3. η αλλαγή της επιφάνειας εργασίας στην οθόνη κάθε υπολογιστή
4. η αντιγραφή cd ή dvd χωρίς την άδεια του δημιουργού (εκτός αν ορίζεται σαφώς ως Ανοιχτό Ελεύθερο Λογισμικό)
5. η παρενόχληση άλλων χρηστών και ο έλεγχος ηλεκτρονικών επικοινωνιών
6. η καταστροφή ή ζημιά στον εξοπλισμό ή το λογισμικό ή σε στοιχεία που ανήκουν στη βιβλιοθήκη ή σε άλλους χρήστες
7. η φύλαξη προσωπικών αρχείων στο σκληρό δίσκο των υπολογιστών

Αίθουσα παλαιών βιβλίων

Στον δεύτερο όροφο του κτιρίου υπάρχει μία ξεχωριστά φυλασσόμενη αίθουσα όπου είναι συγκεντρωμένα βιβλία παλαιών εκδόσεων. Τα συγκεκριμένα βιβλία έχουν ψηφιοποιηθεί. Παρακάτω υπάρχει μια εικόνα από μέρος της αίθουσας καθώς και φωτογραφίες από κάποια από τα παλαιά βιβλία.





Στο 2ο όροφο επίσης υπάρχει η αίθουσα μηχανογράφησης όπου γίνεται η ταξινόμηση και η καταλογογράφηση του υλικού και στην ίδια αίθουσα βρίσκεται ένα τμήμα εξυπηρέτησης σχετικά με το διαδίκτυο που απευθύνεται κυρίως σε μαθητές, φοιτητές που πραγματοποιούν εργασίες και αναζητούν πληροφορίες από το Internet. Με την βοήθεια του βιβλιοθηκονόμου γίνεται η προσέγγιση του θέματος και η ανάκτηση των πληροφοριών που λειτουργούν συμπληρωματικά με το έντυπο υλικό από την συλλογή της Βιβλιοθήκης.

Επιπροσθέτως, στον ίδιο όροφο βρίσκεται μία αίθουσα εφημερίδων και περιοδικών καθώς και η αποθήκη όπου φυλάσσονται τα αντίτυπα των βιβλίων. Στην αίθουσα εφημερίδων και περιοδικών είναι συγκεντρωμένες από το 1961 μέχρι σήμερα οι τοπικές εφημερίδες «Ελευθερία» και «Ημερήσιος κήρυκας» και η νεότερη εφημερίδα «Κόσμος» η οποία προστέθηκε τα τελευταία χρόνια στη συλλογή. Στα περιοδικά ανήκουν περίπου πέντε με έξι χιλιάδες τεύχη.

Κοινοτικά προγράμματα

Η Βιβλιοθήκη έχει ενταχθεί στο Πρόγραμμα ΕΠΕΑΕΚ I και II "Υποστήριξη της Εκπαιδευτικής Πράξης από Κινητές Βιβλιοθήκες" και στο Πρόγραμμα "Κοινωνία της Πληροφορίας" που λειτουργεί στον χώρο της ως Δημόσιο Κέντρο Πληροφόρησης.

Για την "Υποστήριξη της Εκπαιδευτικής Πράξης από Κινητές Βιβλιοθήκες" έχει ως σκοπό την:

1. Άμεση αντιμετώπιση της έλλειψης σταθερών βιβλιοθηκών
2. Εξάλειψη ανισοτήτων στο εκπαιδευτικό σύστημα μεταξύ κέντρου και περιφέρειας
3. Εξασφάλιση υποστήριξης στην εκπαιδευτική διαδικασία και ειδικότερα στην πληρέστερη εφαρμογή του αναλυτικού προγράμματος
4. Εξοικείωση του μαθητή με τη βιβλιοθήκη και τις υπηρεσίες πληροφόρησης και πρόσβαση στη γνώση
5. Εκπαίδευση στην άντληση πληροφοριών από κάθε μέσο
6. Έμμεση πρόσβαση απομακρυσμένων περιοχών στις υπηρεσίες της Δημόσιας Βιβλιοθήκης
7. Εξυπηρέτηση χρηστών εκτός σχολικής κοινότητας

Μέσα από αυτό το πρόγραμμα, η Βιβλιοθήκη κατέφερε να βοηθήσει τους μαθητές πολλών σχολείων που βρίσκονται σε απομακρυσμένες περιοχές όπως σε χώρια ή μικρές πόλεις, αφού τα συγκεκριμένα σχολεία δεν διέθεταν σχολική βιβλιοθήκη. Επετεύχθη λοιπόν μία αύξηση της αναγνωσιμότητας και μία αύξηση της χρήσης της Βιβλιοθήκης. Έγινε μια γνωριμία της σχολικής και της ευρύτερης κοινότητας με τις διευρυμένες υπηρεσίες της Δημόσιας βιβλιοθήκης και μία σύνδεση της σχολικής κοινότητας με την τοπική κοινωνία και τους τοπικούς φορείς. Δημιουργήθηκαν νέοι χρήστες που εκπαιδεύτηκαν στον τρόπο χρήσης της Βιβλιοθήκης και αξιοποιήθηκε το υλικό και οι υπηρεσίες της Κεντρικής Βιβλιοθήκης.

Το Πρόγραμμα "Κοινωνία της Πληροφορίας" έχει ως σκοπό την:

1. Ένταξη των πολιτών της περιφέρειας στην Κοινωνία της Πληροφορίας.
2. Εξοικείωση των πολιτών με τη βιβλιοθήκη και τις υπηρεσίες πληροφόρησης και πρόσβαση στη γνώση
3. Εκπαίδευση και άντληση πληροφοριών με κάθε μέσο
4. Αύξηση της χρήσης των βιβλιοθηκών
5. Εξοικείωση με τις νέες τεχνολογίες
6. Αξιοποίηση των υπηρεσιών της κεντρικής Βιβλιοθήκης
7. Σύνδεση της τοπικής κοινωνίας με τα εθνικά και διεθνή κέντρα πληροφόρησης
8. Αύξηση των σημείων πρόσβασης άλλων ειδικών κέντρων πληροφόρησης (μετα οποία θα συνδεθούν) π.χ. κέντρα εξυπηρέτησης πολιτών, κέντρα πληροφόρησης ΟΑΕΔ, κ.λ.π.

Άμεσα ωφελούμενοι από αυτό το πρόγραμμα έχει αποδειχθεί ότι είναι οι πολίτες που απειλούνται με αποκλεισμό από την Κοινωνία της Πληροφορίας, οι κάτοικοι και οι επισκέπτες του νομού αλλά και όλοι όσοι ενδιαφέρονται να πάρουν πληροφορίες για οποιοδήποτε θέμα τους ενδιαφέρει.

Κινητή βιβλιοθήκη

Η Βιβλιοθήκη διαθέτει επίσης κινητή Βιβλιοθήκη με το πρόγραμμα "Υποστήριξη της Εκπαιδευτικής Πράξης από Κινητές Βιβλιοθήκες" που έχει στόχο την ίδρυση και λειτουργία δανειστικών κέντρων σε σχολεία της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης με ισόρροπη γεωγραφική κατανομή σε όλη την περιφέρεια Θεσσαλίας.

Σκοπός του έργου που υλοποιείται από την Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Λάρισας "Κωνσταντίνος Κούμας" είναι να καλύψει τις ανάγκες εκείνων των σχολείων στα οποία δεν υπάρχουν Σχολικές Βιβλιοθήκες.

Περιλαμβάνει την ίδρυση, οργάνωση και λειτουργία δανειστικών κέντρων σε Γυμνάσια, Ενιαία Λύκεια και Τ.Ε.Ε. στην προκαθορισμένη από το ΥΠΕΠΘ περιοχή ευθύνης της, στους Νομούς Λάρισας, Μαγνησίας, Τρικάλων και Καρδίτσας.

Η Κινητή Βιβλιοθήκη έχει αποδειχθεί ότι αποτελεί:

- Για τους μαθητές: χώρο μάθησης, πληροφόρησης, γνωριμίας και εξοικείωσης με το βιβλίο και την κοινωνία της πληροφορίας. Καλλιεργεί τη φιλομάθεια και εφοδιάζει με βασικές δεξιότητες που καθιστούν εύκολη την προσέγγιση και αποτελεσματική τη χρήση της γνώσης
- Για τους εκπαιδευτικούς: πηγή πληροφόρησης και κατάλληλο μέσο για το σχεδιασμό νέων μεθοδολογιών στις διαδικασίες μάθησης
- Για το Εκπαιδευτικό Σύστημα: τρόπο προώθησης της αλλαγής του εκπαιδευτικού περιβάλλοντος του σχολείου και της αναμόρφωσης των Προγραμμάτων Σπουδών μέσω της ένταξης της Κινητής Βιβλιοθήκης.

Χάρη στην Κινητή Βιβλιοθήκη κάθε μαθητής έχει την δυνατότητα πρόσβασης στη λογοτεχνία, τις εγκυκλοπαίδειες και γενικά σε "εξωσχολικά" βιβλία, και επομένως και στη δυνατότητα να ικανοποιήσει την περιέργεια, τις απορίες και τα προσωπικά του ενδιαφέροντα.

Ο μαθητής λοιπόν εισάγεται και σταδιακά εξοικειώνεται με την πορεία που οφείλει κανείς να ακολουθήσει κατά την αναζήτηση της πληροφορίας και συνειδητοποιεί την αναγκαιότητα της συνεχούς επαλήθευσης των νέων κάθε φορά δεδομένων, εισέρχεται δηλαδή ουσιαστικά, στην ερευνητική διαδικασία ενώ ταυτόχρονα δραστηριοποιείται και μαθαίνει πως να στηρίζεται στις δικές του δυνάμεις. Αυτά είναι τα στοιχεία που απαρτίζουν τον εκπαιδευτικό και ερευνητικό ρόλο της.

Στην εκπλήρωση των παραπάνω στόχων, συνέβαλλε, το πλαίσιο των λειτουργιών της που περιλαμβάνει:

1. Ανάπτυξη όλων των μέσων, έντυπων και ηλεκτρονικών, για την εξοικείωση των χρηστών με την τεχνολογία της πληροφόρησης.
2. Επεξεργασία του υλικού και διάθεσή του, σύμφωνα με τα διεθνή πρότυπα καταλογογράφησης, ταξινόμησης και ταξιθέτησης.

3. Εξασφάλιση ωραρίου λειτουργίας που επιτρέπει στη Κινητή Βιβλιοθήκη να παίζει το ρόλο του εναλλακτικού Πολιτιστικού Κέντρου (έκθεση βιβλίου, διαλέξεις, προβολές ταινιών κλπ.).

Επίσης συνέβαλλε στον αλφαριθμητισμό, την εκπαίδευση και παροχή πληροφόρησης και στην οικονομική, κοινωνική και πολιτιστική ανάπτυξη. Προσφέρει συνεχώς πληροφορίες και ιδέες για επιτυχή συμμετοχή στη σημερινή κοινωνία της πληροφόρησης και της γνώσης, και εφοδιάζει τους μαθητές των απομακρυσμένων από τα κέντρα περιοχών, με δεξιότητες για τη δια βίου εκπαίδευση, αναπτύσσει τη φαντασία τους και προσφέρει τη δυνατότητα να ζήσουν ως υπεύθυνοι πολίτες.

Κατά την σχολική χρονιά 2000-2001 η Κινητή Βιβλιοθήκη επισκέφτηκε 55 σχολικές μονάδες και εξυπηρέτησε 5372 μαθητές επί τρεις συνεχείς φορές αφού πραγματοποίησε 3 κύκλους επισκέψεων. Το ποσοστό των δανεισμών έφτασε το 85% όσον αφορά τα βιβλία, το 70% όσον αφορά τις βιντεοκασέτες και το 60% όσον αφορά τα cd-rom. Από το σύνολο των βιβλίων ανά θεματική κατηγορία δανείστηκαν:

- 50% Ελληνική Λογοτεχνία
- 20% Ξένη Λογοτεχνία
- 10% Κοινωνικές Επιστήμες
- 5% Φυσικές Επιστήμες
- 5% Εφαρμοσμένες Επιστήμες
- 3% Γεωγραφία και Ιστορία
- 2% Τέχνες
- 5% λοιπές κατηγορίες.

Η καλή επικοινωνία μεταξύ Κινητής Βιβλιοθήκης και Σχολικών Μονάδων προώθησε σημαντικά την ολοκλήρωση του έργου. Άριστη επίσης κρίθηκε η συνεργασία των μαθητών και των εκπαιδευτικών με τους βιβλιοθηκονόμους της Κινητής Βιβλιοθήκης. Οι μαθητές υπήρξαν επιμελείς στην άρτια εμφάνιση των βιβλίων και την έγκαιρη επιστροφή τους. Ιδιαίτερο ζήλο και ενδιαφέρον προς το βιβλίο επέδειξαν οι μαθητές σχολείων από απομακρυσμένες περιοχές της Θεσσαλίας, οι οποίοι περίμεναν με ενθουσιασμό την επίσκεψη της Κινητής Βιβλιοθήκης. Πραγματοποιήθηκαν προβολές βιντεοκασετών και στον χώρο του βιβλιοαυτοκινήτου ενώ ένα μεγάλο ποσοστό μαθητών που πραγματοποιούσαν σχολικές εργασίες

εξυπηρετήθηκαν από το υλικό της Κινητής αλλά και της Κεντρικής Βιβλιοθήκης με την συμβολή των βιβλιοθηκονόμων.

Η Βιβλιοθήκη παρέλαβε επίσης στις αρχές του 1977 και δύο βιβλιοαυτοκίνητα που βρίσκονταν ακινητοποιημένα στο αμαξοστάσιο του δήμου από το 1973 όταν έγινε δημόσια.

Σήμερα η Βιβλιοθήκη διαθέτει και ένα τρίτο βιβλιοαυτοκίνητο νέας τεχνολογίας πλήρως εξοπλισμένο που παραχωρήθηκε με την ένταξη της στο Πρόγραμμα "Υποστήριξη της Εκπαιδευτικής Πράξης από Κινητές Βιβλιοθήκες" ΕΠΕΑΕΚ Ι, το οποίο εξυπηρετεί 60 Γυμνάσια και Λύκεια της Περιφέρειας Θεσσαλίας. Το βιβλιοαυτοκίνητο διαθέτει συλλογή με 10000 τόμους βιβλίων και οπτικοακουστικό υλικό. Τα δύο παλαιά βιβλιοαυτοκίνητα με 3000 τόμους βιβλίων το καθένα εξυπηρετούν 80 δημοτικά σχολεία στην περιφέρεια Θεσσαλίας.

Στέγαση

Από την πρώτη μέρα που η Βιβλιοθήκη έγινε Δημόσια ξεκίνησαν οι προσπάθειες για την απόκτηση ιδιόκτητης στέγης, που καρποφόρησαν τον Σεπτέμβριο του 1989 με την αγορά οικοπέδου, εκτάσεως 1450 τμ., από την Ένωση Γεωργικών Συνεταιρισμών Λάρισας - Τυρνάβου - Αγιάς. Τον Νοέμβριο του 1992 έγινε η προκήρυξη της μελέτης του έργου με χρηματοδότηση από το ΥΠΕΠΘ και μετά την ολοκλήρωση των διαδικασιών της μελέτης τον Μαΐο του 1998 δημοπρατήθηκε το έργο από την ΔΙΕΦΕΣ του ΥΠΕΠΘ με προϋπολογισμό 1.600.000.000 δρχ (4.695.525 Ευρώ). Η κατακύρωση του έργου έγινε στο ποσό των 756.320.000 δρχ (2.219.575 Ευρώ). Τον Φεβρουάριο του 1999 εγκαταστάθηκε η ανάδοχος εταιρεία και άρχισαν οι εργασίες κατασκευής του κτηρίου. Μέχρι σήμερα έχει εκτελεστεί το 50% των εργασιών και υπολείπεται το άλλο 50%. Παρακάτω υπάρχει σε μακέτα η πρόσοψη του νέου κτιρίου στο οποίο θα μεταφερθεί η βιβλιοθήκη με την ολοκλήρωση των έργων.



ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΗ ΑΝΑΣΚΟΠΗΣΗ

Στο κεφάλαιο αυτό θα παρουσιαστούν παλαιότερες έρευνες που έγιναν σε δημόσιες βιβλιοθήκες του εξωτερικού. Η βιβλιογραφία προέρχεται λοιπόν από ξένες πηγές καθώς μετά από σχετική αναζήτηση στις σελίδες των ελληνικών δημοσίων βιβλιοθηκών δεν υπήρξε το επιθυμητό αποτέλεσμα. Δεν είχαν δηλαδή περιλάβει κάποια έρευνα χρηστών είτε επειδή δεν έχουν πραγματοποιήσει κάποια, είτε επειδή δεν την προώθησαν στην ιστοσελίδα τους.

Συγκεκριμένα η αναζήτηση έγινε στις ιστοσελίδες των παρακάτω δημοσίων βιβλιοθηκών:

- Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος
- Κοργιαλένειος Βιβλιοθήκη Αργοστολίου
- Αιάντειος Δημόσια Βιβλιοθήκη Αταλάντης
- Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Βέροιας
- Δημόσια Βιβλιοθήκη Βυτίνας
- Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Γρεβενών
- Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Δράμας
- Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Ελευθερούπολης
- Δημόσια Ιστορική Βιβλιοθήκη Ζαγοράς
- Δημόσια Ιστορική Βιβλιοθήκη Ζακύνθου
- Ζωσιμαία Δημόσια Κεντρική Ιστορική Βιβλιοθήκη Ιωαννίνων
- Δημόσια Βιβλιοθήκη Μουζακίου Καρδίτσας
- Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Καρπενησίου
- Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κέρκυρας
- Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κιλκίς
- Δημόσια Βιβλιοθήκη Κόνιτσας
- Τράκειος Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Λαμίας
- Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Λάρισας
- Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Λεβαδείας
- Δημόσια Βιβλιοθήκη Μηλεών
- Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Μυτιλήνης

- Παπαχαράλαμπος Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Ναυπάκτου
- Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Ναυπλίου
- Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Πύργου
- Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Ρεθύμνου
- Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Ρόδου
- Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Σερρών
- Δημόσια Βιβλιοθήκη Σιάτιστας
- Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Σπάρτης
- Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Φλώρινας
- Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Χαλκίδας
- Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Χίου "Κοραής"

Ξεκινώντας με μία έρευνα χρηστών που έγινε στη Βιβλιοθήκη του Wisconsin περιλαμβάνονται κάποιες πληροφορίες σχετικά με το περιεχόμενο της καθώς και τα αποτελέσματα στα οποία κατέληξε. Η έρευνα αυτή διαχωρίζει τους χρήστες οι οποίοι χρησιμοποιούν τη βιβλιοθήκη με αυτούς που δεν είναι χρήστες ώστε να συγκρίνει τη στάση τους απέναντι στις υπηρεσίες που παρέχει η βιβλιοθήκη και την εξοικείωση τους με αυτές.

Συγκεκριμένα αυτό που παρατηρείται είναι ότι οι χρήστες της βιβλιοθήκης του Wisconsin είναι περισσότερο γυναίκες, χρησιμοποιούν το διαδίκτυο καθημερινά και είναι εξοικειωμένοι περισσότερο με τον υπολογιστή από τους μη χρήστες της βιβλιοθήκης.

Και τα δύο είδη χρηστών φαίνεται να έχουν λίγο ή καθόλου ενδιαφέρον για τις δυνατότητες που δίνει η νέα τεχνολογία. Σχεδόν όλοι οι σημερινοί χρήστες της βιβλιοθήκης πιστεύουν ότι οι βιβλιοθήκες αξίζουν περισσότερη χρηματοδότηση, και ελάχιστοι από τους ερωτηθέντες από τους μη χρήστες πιστεύει ότι η τοπική δημόσια βιβλιοθήκη αξίζει λιγότερη χρηματοδότηση.

Αυτό που έκαναν σε μεγαλύτερο ποσοστό οι χρήστες ήταν να εντοπίσουν υλικό για την προσωπική τους ευχαρίστηση και να ρωτήσουν ένα βιβλιοθηκονόμο να απαντήσει σε μια ερώτηση τους. Πρωταρχικός λόγος που χρησιμοποιούν τη δημόσια βιβλιοθήκη και όχι κάποια άλλη είναι επειδή είναι κοντά στο σπίτι τους. Στην ερώτηση σχετικά με τη θετική στάση τους απέναντι σε κάποιες δραστηριότητες, η στάση των χρηστών και μη χρηστών ήταν αρνητική. Η μόνη θετική αντίδραση που πήραν ήταν σχετικά με την δυνατότητα χρήσης ασύμαρτου internet. Οι χρήστες της βιβλιοθήκης είναι περισσότερο συγκρατημένοι στο βαθμό αδιαφορίας τους με τα προτεινόμενα κίνητρα που τους δίνονται, αλλά εξακολουθούν να είναι αδιάφοροι στις περισσότερες δραστηριότητες. Σχετικά με τη χρήση της βιβλιοθήκης οι χρήστες συμφώνησαν ότι θα την χρησιμοποιούσαν πιο πολύ, αν ήταν περισσότερες ώρες ανοιχτή και αν είχε περισσότερα cd, dvd και βίντεο που θα ήθελαν. Η γενική τάση όμως είναι ότι η διάταξη των απαντήσεων μεταξύ των δύο ομάδων των ερωτηθέντων δεν φαίνεται να είναι μια ισχυρή ένδειξη που να μαρτυρά ότι οι απαντήσεις των χρηστών της βιβλιοθήκης έχουν μεγάλη απόκλιση σε σχέση με αυτές των μη χρηστών.

Αν κοιτάξει κανείς τα αποτελέσματα σχετικά με τις πρωτοβουλίες για νέες υπηρεσίες θα σκεφτόταν ότι πρέπει να απορρίψει τη νέα τεχνολογία και να επικεντρωθεί χτίζοντας μία συλλογή για την προσωπική ευχαρίστηση των χρηστών. Ή μπορεί τα ίδια αποτελέσματα να υποδηλώνουν ότι οι πρωτοβουλίες και υπηρεσίες της βιβλιοθήκης πρέπει να διατίθενται στο εμπόριο κατά τρόπο που να συμβαδίζει με τις τρέχουσες αντιλήψεις της δημόσιας βιβλιοθήκης.

Μια από τις προτάσεις είναι να γίνει μία έρευνα εξαπλώνοντας τις υπηρεσίες της βιβλιοθήκης του Wisconsin με υπηρεσίες πιο αποτελεσματικές. Αλλά, ανεξάρτητα από την κατεύθυνση που θα παρθεί, καλό είναι να λαμβάνεται μεγαλύτερη έμφαση στους πελάτες, καθώς η εξυπηρέτησή τους είναι απαραίτητη προκειμένου να διατηρηθούν και να επεκταθούν οι υπηρεσίες της βιβλιοθήκης (Morrill J. H., 2007)

Μια άλλη έρευνα έγινε σε δημόσια βιβλιοθήκη της Ιρλανδίας. Η έρευνα αυτή επικεντρώνεται στα παρακάτω αποτελέσματα.

Η πλειονότητα των χρηστών των δημοσίων βιβλιοθηκών που επισκέπτονται τη βιβλιοθήκη είναι κυρίως για να δανειστούν κάτι. Το αποτέλεσμα περιλαμβάνει άτομα από όλες τις ηλικιακές ομάδες, αν και η συχνότητα (75%) των γυναικών που ήρθαν για να δανειστούν υλικό, είναι υψηλότερη από εκείνη των ανδρών (61%). Οι περισσότεροι από τους επισκέπτες ήρθαν ειδικά για αναζήτηση και δανεισμό βιβλίων και κάποιοι για να αναζητήσουν και να δανειστούν dvd. Αρκετοί ήθελαν να δανειστούν βιβλία με μεγάλα τυπογραφικά στοιχεία και με το ίδιο ποσοστό δήλωσαν κάποιοι άλλοι ότι ήρθαν για να δανειστούν cd μουσικής.

Όταν ρωτήθηκαν οι απόψεις τους για την επιλογή και την φυσική κατάσταση του δανεισμένου υλικού, τα παρακάτω ποσοστά των επισκεπτών απάντησαν ότι ήταν είτε ευχαριστημένοι, είτε πολύ ευχαριστημένοι. Έτσι λοιπόν ευχαριστημένοι ήταν οι χρήστες για την φυσική κατάσταση και επιλογή των βιβλίων, για τις εφημερίδες και τα περιοδικά, για τα βιβλία με μεγάλα τυπογραφικά στοιχεία και για τα ομιλούντα βιβλία.

Ένα 40% των χρηστών ήρθαν αναζητώντας πληροφορίες και σχεδόν όλοι από αυτούς που ζήτησαν βοήθεια από το προσωπικό της βιβλιοθήκης κατέγραψαν θετικά σχόλια σχετικά με τη βοήθεια του προσωπικού. Σχετικά με την χρήση της τεχνολογίας ένα 70% ήρθε σε επαφή με τους ηλεκτρονικούς υπολογιστές. Ένα 50% έκανε πλοήγηση στο παγκόσμιο ιστό και όταν ζητήθηκε η άποψη τους επί των τεχνολογικών εγκαταστάσεων και υπηρεσιών υποστήριξης στη βιβλιοθήκη συγκεντρώθηκαν θετικά σχόλια τόσο για την πρόσβαση στο internet όσο και για τις εγκαταστάσεις των υπολογιστών. Σχολιάστηκε ευνοϊκά η Wi-Fi διαθεσιμότητα καθώς και η γνώση του εξοπλισμού από το προσωπικό της βιβλιοθήκης. Δήλωσαν ότι ήταν ευχαριστημένοι με τις ώρες λειτουργίας και μία δυσaréσκεια σε υψηλότερο επίπεδο καταγράφεται στους φοιτητές και στους άνεργους.

Στο τέλος της έρευνας, όταν ζητήθηκε η άποψη των επισκεπτών για τη συνολική εντύπωση τους από τις υπηρεσίες, το σύνολο τους απάντησε με θετικά σχόλια. Το υψηλό ποσοστό ικανοποίησης των χρηστών της βιβλιοθήκης αποδεικνύεται από τη διαπίστωση ότι το μεγαλύτερο μέρος των ερωτηθέντων επισκέπτεται τη βιβλιοθήκη τουλάχιστον μία φορά ανά δεκαπενθήμερο, με μόλις πάνω από το ένα τρίτο να κάνει εβδομαδιαίες επισκέψεις (Public library user survey, 2007).

Επόμενη έρευνα έγινε στη βιβλιοθήκη της Πενσυλβανίας. Σκοπός αυτής είναι να εντοπιστούν οι χρήστες της δημόσιας βιβλιοθήκης της Πενσυλβανίας ώστε να καθοριστούν οι λόγοι για τη χρήση της βιβλιοθήκης. Επιπλέον, η μελέτη παρέχει πληροφορίες που περιγράφουν τις επιπτώσεις και τα οφέλη που προκύπτουν για αυτούς τους χρήστες, ως αποτέλεσμα της επαφής τους με τη δημόσια βιβλιοθήκη.

Πιο συγκεκριμένα, οι στόχοι αυτής της μελέτης είναι:

- να περιγραφούν οι εν λόγω χρήστες όσον αφορά την εκπαίδευση, την ηλικία, το φύλο και το εισόδημα τους
- να καθοριστούν οι λόγοι για τη χρήση της δημόσιας βιβλιοθήκης
- να κατανοηθεί πως ο τρόπος χρήσης της δημόσιας βιβλιοθήκης είναι πολύτιμος και επωφελής για τους χρήστες αυτούς και
- να περιγραφεί ο ρόλος των δημοσίων βιβλιοθηκών της Πενσυλβανίας στη στήριξη της οικονομικής ανάπτυξης τόσο σε τοπικό όσο και σε διακρατικό επίπεδο.

Η μελέτη διαπιστώνει επίσης ότι υπάρχουν πολλές και σημαντικές επιπτώσεις και οφέλη που προκύπτουν από την χρήση αυτής της δημόσιας βιβλιοθήκης όπως είναι η συμβολή στην οικονομική παραγωγικότητα της τοπικής κοινωνίας και του κράτους, στην ενθάρρυνση της δημιουργίας επιχειρήσεων, βοηθώντας τους κατοίκους να βρουν θέσεις εργασίας, μέχρι την προσέλκυση νέων επιχειρήσεων που μπορούν να εγκατασταθούν σε μια κοινότητα και την παροχή πληροφοριών σχετικά με προγράμματα που δημιουργούν ένα επιτυχημένο επιχειρηματία. Στη παροχή υπηρεσιών και προγραμμάτων για παιδιά, ενήλικους και ηλικιωμένους που δεν είναι διαθέσιμα αλλού, ή ακόμη και αν είναι, θα ήταν υπερβολικά ακριβά για πολλούς κατοίκους. Όλα τα παραπάνω οφέλη πραγματοποιούνται με περιορισμένους οικονομικούς πόρους.

Κατά τη διάρκεια της μελέτης, οι χρήστες της βιβλιοθήκης συχνά δεν γνώριζαν ή κατανοούσαν το φάσμα των επιπτώσεων και παροχών που η βιβλιοθήκη πρόσφερε στην κοινότητα. Ούτε οι κάτοικοι της κοινότητας καταλάβαιναν ότι πολλές από αυτές τις επιπτώσεις προέκυψαν από το εξαιρετικά αφοσιωμένο και σκληρά εργαζόμενο προσωπικό της βιβλιοθήκης ή ότι οι πηγές της κοινότητας και του κράτους που υποστηρίζουν αυτές τις βιβλιοθήκες δεν είχαν προβλέψει για αυτή την επιπλέον εργασία.

Τελικά, παρ' όλα αυτά οι τοπικοί και κρατικοί φορείς, η τοπική κοινωνία καθώς και μεμονωμένες δημόσιες βιβλιοθήκες θα πρέπει να προσδιορίσουν το βαθμό στον οποίο σημαντικές επιπτώσεις, όπως οι οικονομικές επιπτώσεις, προωθούν το ρόλο της δημόσιας βιβλιοθήκης στην κοινότητα και το βαθμό στον οποίο η βιβλιοθήκη θα πρέπει να χρηματοδοτείται για να παρέχει τέτοιες επιπτώσεις. Επί του παρόντος, η μελέτη αυτή καταλήγει στο αποτέλεσμα ότι πολλές σημαντικές επιπτώσεις προκύπτουν από τις υπηρεσίες της δημόσιας βιβλιοθήκης της Πενσυλβανίας για το τρέχον οικονομικό περιβάλλον που είναι προβληματικό.

Ένα σημαντικό επόμενο βήμα για την ενίσχυση των επιπτώσεων που προκύπτουν από τις υπηρεσίες της δημόσιας βιβλιοθήκης της Πενσυλβανίας είναι να εξετάσει προσεκτικά τους ρόλους και τις ευθύνες του κράτους και των τοπικών κυβερνήσεων στην χρηματοδότηση των δημοσίων βιβλιοθηκών. Η αξιολόγηση αυτή θα πρέπει να εξετάσει την τρέχουσα χρηματοδότηση των διαθέσιμων μηχανισμών στις δημόσιες βιβλιοθήκες, το βαθμό στον οποίο οι δημόσιες βιβλιοθήκες έχουν επαρκείς πόρους για να εκπληρώσουν τους υπηρεσιακούς ρόλους και στόχους τους, καθώς και το βαθμό στον οποίο οι κρατικές και τοπικές κυβερνήσεις έχουν ρεαλιστικές προσδοκίες για το πώς οι βιβλιοθήκες μπορούν να λειτουργούν καλά στο τρέχον φορολογικό περιβάλλον.

Τέλος αν οι δημόσιες βιβλιοθήκες της Πενσυλβανίας συνεχίσουν την προσπάθεια τους να παρέχουν μια σειρά από οφέλη, όπως συζητήθηκε στην παρούσα έρευνα, νέα κίνητρα θα χρειαστεί να παρθούν για να παρέχουν επαρκείς πόρους που θα υποστηρίξουν τις δημόσιες βιβλιοθήκες (Mc Clure, C., Bertot, J., 1998).

Η επόμενη έρευνα έγινε στα τρία παραρτήματα της δημόσιας βιβλιοθήκης του Boulder το 2006. Ο σκοπός της έρευνας ήταν η συλλογή πληροφοριών μέσω των οποίων να φαίνονται τα χαρακτηριστικά των χρηστών, ώστε να εξεταστεί η ικανοποίηση τους από τις προσφορές της βιβλιοθήκης.

Παρακάτω ακολουθούν οι τομείς στους οποίους συγκέντρωσε τα περισσότερα θετικά ποσοστά η συγκεκριμένη έρευνα κι στα οποία αποδεικνύεται ότι η τοποθεσία της βιβλιοθήκης ικανοποιεί το σύνολο των χρηστών καθώς και η βοήθεια του προσωπικού. Θεωρούν πολύ καλή την επίπλωση και την ατμόσφαιρα καθώς και την ασφάλεια του περιβάλλοντος της βιβλιοθήκης. Οι συλλογές βιβλίων για ενήλικους είναι αυτές που χρησιμοποιούνται περισσότερο και ακολουθούν οι συλλογές παιδικού υλικού. Μεγάλη είναι η πρόσβαση στους υπολογιστές της βιβλιοθήκης και στο διαδίκτυο καθώς και στην πρόσβαση στο ασύρματο internet από προσωπικό φορητό υπολογιστή. Εκεί που υστερεί η συγκεκριμένη βιβλιοθήκη είναι στη συλλογή υλικού στην ισπανική γλώσσα και στο υλικό για εφήβους.

Συνοπτικά, κατά την εξέταση των αποτελεσμάτων για την ικανοποίηση των χρηστών σε καθένα από τα υποκαταστήματα της βιβλιοθήκης, μαθαίνει κανείς ότι υπάρχουν πολλές πτυχές και στους τρεις κλάδους που το κοινό θεωρεί πολύτιμες. Τα ποσοτικά στοιχεία ικανοποίησης δεν αποκαλύπτουν ειδικούς, επιτακτικούς λόγους για τους οποίους χρησιμοποιούν οι επισκέπτες τους κλάδους του Reynolds και Meadows και στην πραγματικότητα η πλειοψηφία των ατόμων που χρησιμοποιούν αυτούς τους δύο μικρότερους κλάδους χρησιμοποιούν επίσης και το κύριο υποκατάστημα (Boulder public library 2006 user survey report of results, 2006).

Εξετάστηκε επίσης και άλλη μια έρευνα του Boulder το 2008 αυτή τη φορά η οποία είναι πιο εκτενής από την προηγούμενη και η οποία έγινε προκειμένου να συγκριθούν τα αποτελέσματα της τελευταίας με την προηγούμενη. Σε αυτήν περιλαμβάνονται αποτελέσματα από τη βιβλιοθήκη του Reynolds, του Meadows και του κεντρικού υποκαταστήματος.

Αξίζει να σημειωθεί εδώ ο σημαντικός ρόλος που μπορεί να παίζει το προσωπικό σε μια βιβλιοθήκη. Στη βιβλιοθήκη του Reynolds το προσωπικό ήταν ένας ισχυρός δεύτερος λόγος για την επίσκεψη με τους περισσότερους από αυτούς να απαντούν επικαλούμενοι το προσωπικό που είναι άμεσα διαθέσιμο ως κύριο λόγο. Συγκριτικά με τη βιβλιοθήκη του Meadows για τη σημασία που έχει το προσωπικό, στην κύρια βιβλιοθήκη λήφθηκε ένα πολύ μικρό ποσοστό που ενδιαφέρεται για το προσωπικό, κάνοντας το έναν πολύ μικρό παράγοντα επίσκεψης στη βιβλιοθήκη.

Η χρήση της βιβλιοθήκης από άτομα που μένουν σε άλλες κοινότητες είναι μικρή με τη χρήση να ποικίλει ανάλογα με το παράρτημα. 65.4% από αυτούς που απάντησαν στην αξιολόγηση ήταν γυναίκες, κάτι που είναι αρκετά πιο πάνω από τον μέσο όρο αφού υπολογίζεται στο 60% για μια επιλογή αξιολόγησης. Στη βιβλιοθήκη του Reynolds πάλι οι γυναίκες ήταν περισσότερες από τους άντρες και το ίδιο ισχύει και για τη βιβλιοθήκη του Meadows με ένα ακόμη μεγαλύτερο ποσοστό γυναικών. Σε σύγκριση με τα στοιχεία των καρτών και στις δύο περιπτώσεις για όλους τους κατόχους κάρτας δανεισμού και για τους κατόχους κάρτας που χρησιμοποίησαν την κάρτα τους τους τελευταίους 12 μήνες, θα πρέπει να διεξαχθεί έρευνα για να καθοριστεί εάν περισσότεροι άνδρες θα πρέπει να πάρουν μέρος σε μελλοντικές αξιολογήσεις.

Στο κεντρικό υποκατάστημα οι περισσότεροι ερωτηθέντες την επισκέφθηκαν αρκετές φορές το μήνα ή και περισσότερο, ενώ μικρότερα είναι τα ποσοστά που επισκέφθηκαν με τον ίδιο ρυθμό τη βιβλιοθήκη του Reynolds και τη βιβλιοθήκη του Meadows.

Οι περισσότεροι ερωτηθέντες του κεντρικού υποκαταστήματος επισκέφθηκαν την ιστοσελίδα της βιβλιοθήκης από τον υπολογιστή του σπιτιού τους και πάρα πολλοί από αυτούς γνωρίζουν για τις online υπηρεσίες που είναι διαθέσιμες. Σε σχέση με το 2006 το ποσοστό επισκεψιμότητας έχει αυξηθεί πολύ, κάτι που δείχνει μια σημαντική στροφή στην ηλεκτρονική αξιοποίησή της πληροφορίας από τους χρήστες. Αυτό μπορεί να έχει επιπτώσεις στις υπηρεσίες, όπως στο πώς να διανείμουν το ενημερωτικό δελτίο, την προσέλκυση νεότερων χρηστών, των κεφαλαίων και την αύξηση της κυκλοφορίας.

Οι υπηρεσίες που λαμβάνουν ένα μέτριο ή καλό ποσοστό στην παρούσα έρευνα είναι ίδιες με της έρευνας του Boulder για το 2006. Τέλος, οι περιοχές που θα χρειαζόντουσαν περισσότερη προσοχή αλλά που πιθανώς μπορούν να βελτιωθούν με μικρές αλλαγές ή που συχνά θα μετρούνται σε χαμηλότερη απόδοση επειδή βασίζονται σε πρότυπα μη ρεαλιστικών προσδοκιών είναι η πρόσβαση στο διαδίκτυο και στο πρόγραμμα word από τους υπολογιστές της βιβλιοθήκης και τα προγράμματα για παιδιά.

Επίσης κρίνοντας από τα αποτελέσματα από τις βιβλιοθήκες που αναφέρονται ανωτέρω, τα παιδικά προγράμματα ποικίλλουν σε μεγάλο βαθμό από το υποκατάστημα και από το προσωπικό. Για να επιτευχθούν πιο χρήσιμα αποτελέσματα λήψης αποφάσεων, συνιστάται μια ξεχωριστή ομάδα ερωτήσεων που σχετίζεται με αυτά τα προγράμματα για αυτούς που τα παρακολουθούν. Συνιστάται ότι η λήψη αποφάσεων από ένα μικρό σύνολο γενικών ερωτήσεων σχετικά με προγράμματα παιδιών πρέπει να χρησιμοποιούνται για μια συνολική ικανοποίηση, αλλά όχι για αλλαγές στην κατεύθυνση των πολιτικών (Executive summary boulder public library 2006 services evaluation, 2009).

ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ

Η συγκεκριμένη έρευνα έγινε στο πλαίσιο της πτυχιακής εργασίας με θέμα «Έρευνα χρηστών στη Δημόσια Κεντρικής Βιβλιοθήκης Λάρισας». Σκοπός της είναι:

- Να καταγραφούν οι ανάγκες των χρηστών της βιβλιοθήκης, να διαπιστωθεί ο βαθμός ικανοποίησης τους από τις διάφορες υπηρεσίες που παρέχονται.
- Να εξετάσει το βαθμό της απήχησης που έχει η συγκεκριμένη βιβλιοθήκη στο κοινό της Λάρισας.
- Να φανερωθούν τυχόν προβλήματα που προκύπτουν από την επίσκεψη τους όπως η έλλειψη εκσυγχρονισμού των υπηρεσιών της καθώς και οι ελλείψεις σε εξειδικευμένο προσωπικό.
- Κατά πόσο είναι ικανοποιημένοι από την συλλογή του υλικού που απαρτίζει την βιβλιοθήκη και γνωρίζουν τις υπηρεσίες της βιβλιοθήκης.
- Από την ανάγκη τους ή όχι να εμπλουτιστεί με νέο υλικό η συλλογή ή αν είναι ικανοποιημένοι με το ήδη υπάρχον.
- Στην περίπτωση του ωραρίου αν είναι ευχαριστημένοι από αυτό ή αν θα ήθελαν να αλλάξει με περισσότερες ώρες λειτουργίας.

Κατά τη διάρκεια της έρευνας, η οποία διήρκεσε συνολικά ένα μήνα, αρχικά συντάχθηκαν και στη συνέχεια μοιράστηκαν τα ερωτηματολόγια στους χρήστες της Βιβλιοθήκης. Κατά τη διάρκεια της έρευνας γινόταν συνεχώς αναζήτηση πληροφοριών σχετικών με το θέμα της εργασίας, όπως επίσης και καταγραφή των αποτελεσμάτων.

Στην συνέχεια αφού συγκεντρώθηκαν διακόσια πενήντα (250) ερωτηματολόγια, έγινε η τελική ανάλυση των αποτελεσμάτων και η καταγραφή των συμπερασμάτων.

Πληθυσμός της έρευνας

Το σύνολο των περιπτώσεων που απασχολούν μια έρευνα αποτελούν το πληθυσμό της έρευνας. Η έννοια του πληθυσμού προέρχεται από την στατιστική και αναφέρεται όχι μόνο σε πρόσωπα αλλά και σε αντικείμενα, οργανισμούς, δραστηριότητες κ.λ.π.. Κάθε μία μονάδα του πληθυσμού ονομάζεται στοιχείο. Όλα τα στοιχεία του πληθυσμού έχουν ένα ή περισσότερα κοινά χαρακτηριστικά τα οποία θα πρέπει να προσδιοριστούν με ακρίβεια.

Ο πληθυσμός των χρηστών της Δημόσιας Κεντρικής Βιβλιοθήκης Λάρισας αποτελείται από 4000 μέλη ενεργών χρηστών από τους οποίους οι 66 είναι αλλοδαποί, οι 658 εκπαιδευτικοί, οι 462 μαθητές, οι 130 συνταξιούχοι και οι 767 φοιτητές. Από αυτούς εργαζόμενοι είναι οι 1570 και μη εργαζόμενοι οι 477.

Δείγμα

Αποδεικνύεται με μαθηματικό τρόπο ότι αν επιλέξουμε ένα τυχαίο δείγμα τότε αυτό το δείγμα είναι αντιπροσωπευτικό του συνολικού πληθυσμού. Η έννοια του τυχαίου προέρχεται από την στατιστική και σημαίνει ότι κάθε μονάδα του πληθυσμού έχει τις ίδιες πιθανότητες να επιλεγεί. Μπορούμε λοιπόν να ερευνούμε ένα μικρό τμήμα του συνολικού πληθυσμού και στη συνέχεια να γενικεύσουμε τα αποτελέσματα στον αρχικό πληθυσμό. Η δειγματοληψία που χρησιμοποιήθηκε στην παρούσα έρευνα είναι τυχαία.

Συλλογή δεδομένων

Η μέθοδος με την οποία έγινε κατά κύριο λόγο ή συλλογή των δεδομένων είναι το ερωτηματολόγιο. Αποτελεί μία από τις συνηθισμένες τεχνικές συγκέντρωσης στοιχείων αφού είναι η πιο οικονομική και μη χρονοβόρα. Ακόμη τα ερωτηματολόγια μπορούν να σταλούν σε μεγάλο αριθμό ατόμων και στοιχίζουν φθηνότερα από τις συνεντεύξεις. Μπορεί να κατασκευαστεί και να χρησιμοποιηθεί εύκολα, οι ερωτώμενοι μπορούν να εκφραστούν ελεύθερα και ο τρόπος ανάλυσης των δεδομένων είναι τυποποιημένος με αποτέλεσμα να μην μπορεί να επηρεάσει τα αποτελέσματα ο ερευνητής. Ο αριθμός των ερωτηματολογίων που συμπληρώθηκαν από τους χρήστες της βιβλιοθήκης είναι 250.

Οι ερωτήσεις προετοιμάστηκαν και συντάχθηκαν προσεκτικά με σκοπό να είναι σωστά δομημένες, συντακτικά και ορθογραφικά ορθές, με λογική σειρά τοποθετημένες, ξεκινώντας από τις πιο απλές στην αρχή, με αυτές που χρειάζονται περισσότερο χρόνο να απαντηθούν στη μέση, κλείνοντας πάλι με εύκολες ερωτήσεις.

Στην παρούσα έρευνα το ερωτηματολόγιο δόθηκε στους εξεταζόμενους αυτοπροσώπως μέσα στο χώρο της βιβλιοθήκης. Δόθηκε η δυνατότητα στον εξεταζόμενο να ζητήσει διευκρινίσεις ώστε να είναι όσο το δυνατόν εγκυρότερες οι απαντήσεις. Επίσης τα ερωτηματολόγια μοιράστηκαν στους χρήστες μέσα σε διάστημα ενός μήνα (από Ιούνιο μέχρι Ιούλιο 2009).

Αν θέλαμε να ορίσουμε το ερωτηματολόγιο θα λέγαμε ότι είναι ένα έντυπο με μία σειρά από ερωτήσεις στις οποίες ο εξεταζόμενος καλείται να απαντήσει γραπτώς. Οι ερωτήσεις έχουν σχεδιαστεί και διατυπωθεί κατά τρόπο, ώστε οι απαντήσεις να μας εξασφαλίσουν τις απαιτούμενες πληροφορίες. Το έντυπο με τις ερωτήσεις και τις οδηγίες για την απάντηση τους μπορούν να αποσταλούν στον εξεταζόμενο ταχυδρομικώς ή να δοθεί και να συμπληρωθεί επί τόπου, ατομικώς ή ομαδικώς. Οι οδηγίες πρέπει να έχουν διατυπωθεί και διαρρυθμιστεί κατά τέτοιο τρόπο που να μην αφήνουν κανένα περιθώριο για παρερμηνείες.

Υπάρχουν και κάποια μειονεκτήματα των ερωτηματολογίων. Είναι πιθανόν να υπάρχει χαμηλό ποσοστό ανταπόκρισης. Με τον τρόπο αυτό τα αποτελέσματα της

έρευνας μπορεί να μην θεωρηθούν έγκυρα καθώς οι απόψεις κάποιων ανθρώπων να απουσιάζουν. Ακόμα, ο ερευνητής δεν είναι σε θέση να αποσαφηνίσει τις ανοιχτές ερωτήσεις. Τέλος, το ερωτηματολόγιο υποχρεώνει τον ερωτηθέντα να απαντήσει με έναν συγκεκριμένο τρόπο.

Επίσης εκτός από το ερωτηματολόγιο υπάρχουν και άλλοι δύο τρόποι συλλογής των δεδομένων που είναι η συνέντευξη και η παρατήρηση.

Στη συνέντευξη ο ερευνητής σε ευθεία προσωπική ζωντανή συνομιλία με τον εξεταζόμενο υποβάλλει στον εξεταζόμενο τις ερωτήσεις τη μία μετά την άλλη, του εξηγεί πώς θα δώσει τις απαιτούμενες πληροφορίες, ο εξεταζόμενος απαντά στις ερωτήσεις προφορικά και ο ερευνητής καταγράφει τις απαντήσεις. Βέβαια το κόστος είναι μεγαλύτερο στη συνέντευξη, απαιτείται περισσότερος χρόνος και υπάρχει μικρότερη ανταπόκριση. Ακόμη υπάρχει και μια άλλη επιστημονική μέθοδος συγκέντρωσης στοιχείων που ανήκει στις πιο παλαιές και χρησιμοποιείται για να εξυπηρετήσει συγκεκριμένους επιστημονικούς σκοπούς, και είναι η παρατήρηση. Αποτελεί όμως μια χρονοβόρα διαδικασία αφού χρειάζεται αποδελτίωση των δεδομένων, επαλήθευση και έλεγχο. Διακρίνεται, επίσης, από τη δυσκολία στην αμερόληπτη καταγραφή της ερμηνείας της ανθρώπινης συμπεριφοράς (Παρασκευόπουλος, 1993).

Ερωτηματολόγιο

Το ερωτηματολόγιο λοιπόν είναι αυτό που επιλέχτηκε στη συγκεκριμένη ερευνητική εργασία. Ένα ερωτηματολόγιο μπορεί να σχεδιαστεί για να συγκεντρώσει είτε ποιοτικά είτε ποσοτικά δεδομένα. Για να επιτευχθεί ο στόχος για τον οποίο δημιουργήθηκε ένα ερωτηματολόγιο, πρέπει το περιεχόμενο των ερωτήσεων του από άποψη δομής άλλα και γενικότερα η εμφάνιση του να είναι σχεδιασμένα με τρόπο που να ελκύουν το ενδιαφέρον του ερωτώμενου χωρίς να του δημιουργούν σύγχυση, ούτε να δημιουργούνται προβλήματα ασάφειας. Οι ερωτήσεις ακολουθούν μία λογική σειρά ξεκινώντας με εύκολες ερωτήσεις που αφορούν τα προσωπικά χαρακτηριστικά του ερωτώμενου όπως είναι το φύλο, η ηλικία, το επάγγελμα και το μορφωτικό του επίπεδο. Ακολουθούν ερωτήσεις που χρειάζονται περισσότερη προσοχή, στη συνέχεια πιο εξειδικευμένες ερωτήσεις και το ερωτηματολόγιο κλείνει με εύκολες πάλι ερωτήσεις για να κρατηθεί το ενδιαφέρον του ερωτώμενου μέχρι το τέλος και να απαντήσει σε όλες τις ερωτήσεις χωρίς να σταματήσει πριν την ολοκλήρωση του.

Οι ερωτήσεις που περιλαμβάνονται στο ερευνητικά ερωτηματολόγια διαφέρουν ως προς τον βαθμό ελευθερίας που επιτρέπουν στον εξεταζόμενο να διατυπώσει την απάντηση του και είναι, κυρίως δύο ειδών: οι ανοικτού τύπου ερωτήσεις και οι κλειστού τύπου ερωτήσεις.

Στις ανοικτού τύπου ερωτήσεις, ο εξεταζόμενος καλείται να εκθέσει τα γεγονότα και τις απόψεις του σε ρέοντα λόγο, δεν τίθενται περιορισμοί ούτε στο είδος των απαντήσεων, ούτε στον τρόπο διατύπωσης τους. Στο παρόν ερωτηματολόγιο υπάρχει μία ανοικτή ερώτηση, η ερώτηση 24 η οποία βρίσκεται στο τέλος του ερωτηματολογίου στην οποία οι ερωτώμενοι καλούνται αν επιθυμούν να κάνουν κάποιο σχόλιο ή παρατήρηση για τη βιβλιοθήκη.

Στις κλειστού τύπου ερωτήσεις, η απάντηση είναι εκ των προτέρων δομημένη. Συνήθως, ο εξεταζόμενος καλείται να απαντήσει με ένα ναι ή ένα όχι, με ένα συμφωνώ ή διαφωνώ.

Ερωτήσεις κλειστού τύπου είναι οι υπόλοιπες ερωτήσεις. Συγκεκριμένα: Διχοτομικές ερωτήσεις στις οποίες επιλέγει κανείς μία, μεταξύ δύο ή περισσότερων, αμοιβαίως

αποκλειόμενων προτεινομένων εναλλακτικών απαντήσεων, είναι οι ερωτήσεις με εκφώνηση: «Η βιβλιοθήκη καλύπτει τις πληροφοριακές ανάγκες σας», «Πόσο ευχαριστημένος/ η είστε από την βοήθεια του προσωπικού», «Γνωρίζετε ότι υπάρχουν εφημερίδες και περιοδικά», «Αν, ναι θεωρείτε επαρκή τη συλλογή τους», «Έχετε επισκεφθεί το παιδικό τμήμα της βιβλιοθήκης», «Αν ναι, θεωρείτε ότι είναι επαρκής η συλλογή του», «Θα σας ενδιέφερε να έχετε πρόσβαση στον κατάλογο της βιβλιοθήκης ηλεκτρονικά, μέσω της ιστοσελίδας της», «Θα συμμετέχατε μελλοντικά σε μαθήματα ενημέρωσης του κοινού για την ευκολότερη χρήση του ηλεκτρονικού καταλόγου», «Η βιβλιοθήκη πρόσφατα ολοκλήρωσε την ψηφιοποίηση της συλλογής του παλαιού υλικού που διέθετε. Θα σας ενδιέφερε να έχετε ηλεκτρονική πρόσβαση σε αυτό, μέσω της ιστοσελίδας της», «Με αφορμή τη μεταφορά της βιβλιοθήκης σε καινούριο κτήριο θα επιθυμούσατε κάποιες αλλαγές στο ωράριο λειτουργίας της (π.χ.: απογευματινή λειτουργία)».

Ερωτήσεις βαθμονόμησης, όπου ο ερωτώμενος μπορεί να απαντήσει σε μία από τις υπάρχουσες κατηγορίες, είναι οι ερωτήσεις με εκφώνηση: «Παρακαλώ προσδιορίστε το φύλο σας», «Παρακαλώ προσδιορίστε την ηλικία σας», «Παρακαλώ αναφέρετε το επάγγελμα σας», «Παρακαλώ σημειώστε το μορφωτικό σας επίπεδο», «Πόσο συχνά επισκέπτεστε την Δημόσια Βιβλιοθήκη», «Το υλικό που δανείζεστε προορίζεται για:», «Πόσο συχνά χρησιμοποιείτε το πληροφοριακό υλικό (εγκυκλοπαίδειες, λεξικά)», «Πόσο συχνά χρησιμοποιείτε την αίθουσα ηλεκτρονικών υπολογιστών», «Πόσο συχνά επισκέπτεστε την ιστοσελίδα της βιβλιοθήκης στο διαδίκτυο», «Πώς ενημερώνεστε συνήθως για τις υπηρεσίες της βιβλιοθήκης», «Τι γνώμη έχετε για το ωράριο της βιβλιοθήκης».

Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής είναι αυτές στις οποίες ο ερωτώμενος διαλέγει, από μία λίστα πολλών προτεινόμενων απαντήσεων που η μία δεν αποκλείει την άλλη, πολλές επιλογές. Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής είναι με εκφώνηση: «Ποιοι είναι οι κύριοι λόγοι για τους οποίους επισκέπτεστε την βιβλιοθήκη συνήθως», «Πόσο συχνά χρησιμοποιείτε τις παρακάτω θεματικές κατηγορίες», «Ποια από τις παρακάτω θεματικές κατηγορίες θα επιθυμούσατε να εμπλουτιστεί», «Παρακαλώ σημειώστε το είδος του υλικού με το οποίο κρίνετε ότι πρέπει να εμπλουτισθεί η συλλογή της Βιβλιοθήκης».

Στατιστική επεξεργασία

Στατιστική είναι ο κλάδος των εφαρμοσμένων μαθηματικών που ασχολείται με τη συλλογή και την ερμηνεία των ποσοτικών δεδομένων και τη χρήση της θεωρίας των πιθανοτήτων για τον υπολογισμό των παραμέτρων του πληθυσμού. Η στατιστική ανάλυση περιλαμβάνει τη διαδικασία της συλλογής και ανάλυσης των δεδομένων και στη συνέχεια τη συνοπτική παρουσίαση των δεδομένων σε μια αριθμητική μορφή. Η στατιστική είναι ένας γενικός όρος που χρησιμοποιείται για να συνοψίσει μια διαδικασία που ένας αναλυτής, μαθηματικός ή στατιστολόγος μπορεί να χρησιμοποιήσει για να χαρακτηρίσει ένα σύνολο δεδομένων. Εάν το σύνολο των δεδομένων βασίζεται σε ένα δείγμα ενός μεγαλύτερου πληθυσμού, τότε ο αναλυτής μπορεί να προσαρμόσει και να επεκτείνει τα αποτελέσματα που αφορούν τον συνολικό πληθυσμό, σύμφωνα με τα στατιστικά αποτελέσματα από το δείγμα. Επίσης η στατιστική έχει σκοπό να βοηθήσει στη μελέτη και κατανόηση των φαινομένων ή των ιδιοτήτων των πληθυσμών, χρησιμοποιώντας τις πληροφορίες που δίνει ένα μέρος μόνο του πληθυσμού που ονομάζεται δείγμα. Για να είναι αξιόπιστα τα συμπεράσματα, θα πρέπει το δείγμα να είναι τυχαίο και αντιπροσωπευτικό του πληθυσμού από τον οποίο προέρχεται και να υπάρχει αντιστοιχία μεταξύ των ιδιοτήτων και των μαθηματικών τιμών.

Μεταβλητή είναι μία ποσότητα ικανή να υπολογίσει ένα οποιοδήποτε σύνολο αξιών. Στο πρόγραμμα SPSS οι πλέον διαδεδομένοι πίνακες συνοπτικής παρουσίασης μεταβλητών που χρησιμοποιούνται, είναι οι πίνακες κατανομής συχνοτήτων (frequency tables). Η μορφή ενός τέτοιου πίνακα εξαρτάται από το είδος της μεταβλητής. Στις ποιοτικές μεταβλητές καταγράφονται με τη σειρά σε διαδοχικές στήλες:

- όλες οι τιμές - κατηγορίες της ποιοτικής μεταβλητής (*values*),
- οι συχνότητες εμφάνισης των τιμών (*frequencies*),
- τα ποσοστά των τιμών στο σύνολο όλων των παρατηρήσεων (*percents*),
- τα έγκυρα ποσοστά, δηλαδή τα ποσοστά στο σύνολο των έγκυρων παρατηρήσεων, που μένουν μετά από απόρριψη των χαμένων τιμών (*valid percents*) και
- τα αθροιστικά ποσοστά (*Cummulative percents*).

Στις ποιοτικές μεταβλητές οι κατηγορίες ή τα υποκείμενα έχουν μια σχέση διάταξης μεταξύ τους και στην παρούσα έρευνα υπάρχουν 25 μεταβλητές η κωδικοποίηση των οποίων συνδέεται με την ιδιότητα τους. Στην κωδικοποίηση δίνεται σε κάθε πιθανή απάντηση του ερωτώμενου ένας ακέραιος αριθμός αντιπροσωπευτικός της ιδιότητας της μεταβλητής.

Η στατιστική επεξεργασία έγινε με το ολοκληρωμένο στατιστικό πακέτο λογισμικού Spss 17. Πρόκειται για ένα πρόγραμμα με το οποίο ο χρήστης μπορεί να εκτελέσει οποιαδήποτε στατιστική ανάλυση και επεξεργασία δεδομένων σε ένα χρηστικό παραθυρικό περιβάλλον. Το πρόγραμμα αυτό αναφέρεται σε όλους τους ερευνητικούς χώρους. Καλύπτει ένα ευρύ πεδίο στατιστικών εφαρμογών και επεξεργασίας δεδομένου όλων των κατηγοριών και επιπέδων τα οποία χωρίζονται σε επιμέρους τμήματα.

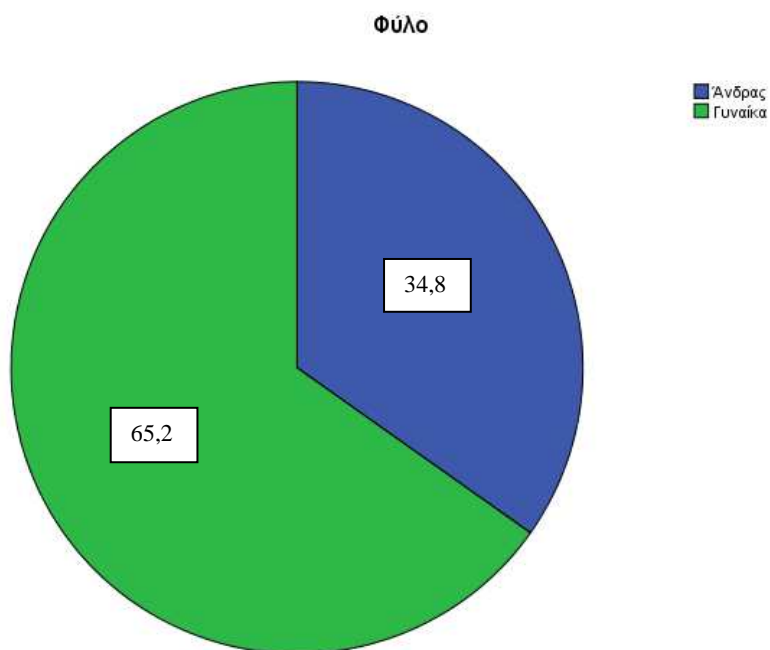
ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΕΡΕΥΝΑΣ

Η παρούσα έρευνα έγινε με σκοπό να προσδιοριστούν οι ανάγκες και οι προτιμήσεις των χρηστών της Δημόσιας Κεντρικής Βιβλιοθήκης Λάρισας. Επικεντρώθηκε στην ανταπόκριση των χρηστών στις προσφερόμενες υπηρεσίες της βιβλιοθήκης και στον βαθμό ικανοποίησης τους από την επάρκεια αυτών των υπηρεσιών. Συμμετείχαν σε αυτή διακόσιοι πενήντα χρήστες (250) της Βιβλιοθήκης. Η μεθοδολογία που ακολουθήθηκε είναι το ερωτηματολόγιο, για τη συγκέντρωση των απαραίτητων δεδομένων με σκοπό την αποκωδικοποίηση αυτών και την λήψη πολύτιμων συμπερασμάτων. Το ερωτηματολόγιο μοιράστηκε σε αντίτυπα στους εξωτερικούς χρήστες της Βιβλιοθήκης μέσα στο χώρο αυτής.

Οι απαντήσεις των ερωτηθέντων, βάσει του ερωτηματολογίου, παρουσιάζονται παρακάτω σε μορφή πινάκων αλλά και κυκλικών διαγραμμάτων:

Ερώτηση ένα: «Παρακαλώ προσδιορίστε το φύλο σας».

Το ποσοστό των χρηστών που απάντησαν γυναίκες ήταν 65,2 % και άνδρες 34,8 %. Οι γυναίκες λοιπόν επισκέπτονται πιο συχνά τη βιβλιοθήκη σε σχέση με τους άνδρες αφού από το σύνολο των 250, οι γυναίκες ήταν 163 και οι άνδρες μόνο 87 (διάγραμμα 1).



Διάγραμμα 1

Ερώτηση δύο: «Παρακαλώ προσδιορίστε την ηλικία σας».

Το μεγαλύτερο ποσοστό των χρηστών που απάντησαν στο ερωτηματολόγιο βρίσκεται στην ηλικία των 20 έως 40 με ποσοστό 45,2 % και ακολουθεί η ηλικία των 40 έως 60 που βρίσκεται στο 30 %. Πολύ μικρό παρατηρείται το ποσοστό των χρηστών με ηλικία άνω των 60 που είναι στο 8 % αλλά και αυτών με ηλικία μικρότερη ή ίση των 20 ετών που είναι στο 16,8 % (πίνακας 1).

Πίνακας 1: Ηλικία

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Εως 20	42	16,8	16,8	16,8
	20-40	113	45,2	45,2	62,0
	40-60	75	30,0	30,0	92,0
	Άνω των 60	20	8,0	8,0	100,0
	Total	250	100,0	100,0	

Ερώτηση τρία: «Παρακαλώ αναφέρετε το επάγγελμα σας».

Οι δημόσιοι υπάλληλοι είναι αυτοί που κατέχουν το μεγαλύτερο ποσοστό το οποίο βρίσκεται στο 30,4 %. Ακολουθούν οι ιδιωτικοί υπάλληλοι με ποσοστό 14 %, οι χρήστες που διάλεξαν την επιλογή «Άλλο» με 13,6 % και οι οποίοι στο σύνολο είναι 34 από τους οποίους οι 11 δήλωσαν οικιακά, οι 10 συνταξιούχοι, οι πέντε άφησαν κενό τον προσδιορισμό, οι 3 δήλωσαν συμβασιούχοι και οι υπόλοιποι από ένα επάγγελμα. Στη συνέχεια βρίσκονται οι φοιτητές με ποσοστό 12 %, οι ελεύθεροι επαγγελματίες μαζί με τους μαθητές με 11,6 % ποσοστό. Το μικρότερο ποσοστό το οποίο είναι 6,8 % ανήκει στους άνεργους (πίνακας 2).

Πίνακας 2: Επάγγελμα

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Ελεύθερος επαγγελματίας	29	11,6	11,6	11,6
	Δημόσιος υπάλληλος	76	30,4	30,4	42,0
	Ιδιωτικός υπάλληλος	35	14,0	14,0	56,0
	Φοιτητής	30	12,0	12,0	68,0
	Μαθητής	29	11,6	11,6	79,6
	Άνεργος	17	6,8	6,8	86,4
	Άλλο	34	13,6	13,6	100,0
	Total	250	100,0	100,0	

Ερώτηση τέσσερα: «Παρακαλώ σημειώστε το μορφωτικό σας επίπεδο».

Στη συγκεκριμένη ερώτηση υπάρχουν τρεις κενές απαντήσεις. Το μεγαλύτερο ποσοστό πάντως ανήκει στους απόφοιτους γυμνασίου / λυκείου με ποσοστό 39,6 %. Οι απόφοιτοι Πανεπιστημίου επίσης είναι αρκετά περισσότεροι από τους απόφοιτους Τ.Ε.Ι., με τους πρώτους να καταλαμβάνουν ποσοστό 34,4 % και τους δεύτερους 16 %. Ένα μικρό ποσοστό 6 % αντιστοιχεί στους απόφοιτους δημοτικού και το μικρότερο απ' όλα με 2,8 % στους κατόχους διδακτορικού διπλώματος (πίνακας 3).

Πίνακας 3: Μορφωτικό επίπεδο

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Απόφοιτος δημοτικού	15	6,0	6,1	6,1
	Απόφοιτος γυμνασίου / λυκείου	99	39,6	40,1	46,2
	Απόφοιτος ΤΕΙ	40	16,0	16,2	62,3
	Απόφοιτος Πανεπιστημίου	86	34,4	34,8	97,2
	Κάτοχος μεταπτυχιακού διδακτορικού διπλώματος	7	2,8	2,8	100,0
	Total	247	98,8	100,0	
Missing	System	3	1,2		
	Total	250	100,0		

Ερώτηση πέντε: «Πόσο συχνά επισκέπτεστε τη δημόσια βιβλιοθήκη».

Η πλειονότητα των απαντήσεων με ποσοστό 37,6 % βρίσκεται στην επιλογή “μία έως δύο φορές το μήνα”. Ακολουθεί η απάντηση “μία έως δύο φορές στους τρεις μήνες” με ποσοστό 20 % και αρκετά κοντά σε αυτό το ποσοστό με 18 % βρίσκεται η επιλογή “πιο σπάνια”. Στο 14,4 % βρίσκεται η επιλογή “μία έως δύο φορές την εβδομάδα”. Μικρότερα ποσοστά έλαβαν οι επιλογές “μία φορά στους έξι μήνες” σε ποσοστό 6,8 % και με 2,4 % η επιλογή “καθημερινά” (πίνακας 4).

Πίνακας 4: Συχνότητα επίσκεψης στη βιβλιοθήκη

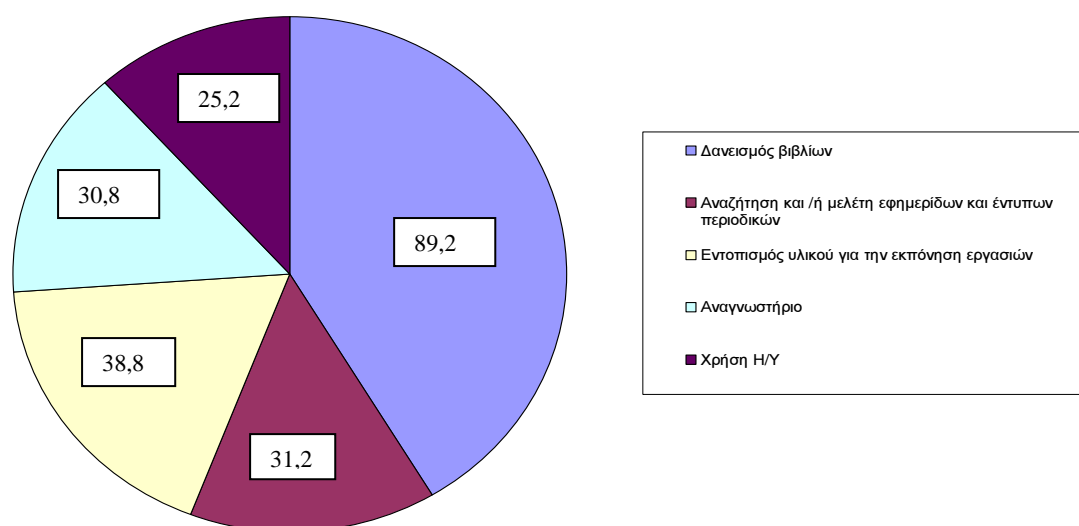
	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid Καθημερινά	6	2,4	2,4	2,4
1-2 φορές την εβδομάδα	36	14,4	14,4	16,8
1-2 φορές το μήνα	94	37,6	37,6	54,4
1-2 φορές στους τρεις μήνες	50	20,0	20,0	74,4
1 φορά στους έξι μήνες	17	6,8	6,8	81,2
Πιο σπάνια	47	18,8	18,8	100,0
Total	250	100,0	100,0	

Ερώτηση έξι: «Ποιοι είναι οι κύριοι λόγοι για τους οποίους επισκέπτεστε την βιβλιοθήκη συνήθως».

Σε γενικές γραμμές, εκτός από το δανεισμό βιβλίων δεν παρατηρείται μεγάλη ανταπόκριση στις άλλες δυνατότητες που προσφέρονται καθώς το ποσοστό είναι κάτω του 40 %. Συγκεκριμένα:

Από τις επιλογές που τους δόθηκαν μπορούμε να συμπεράνουμε ότι οι περισσότεροι χρήστες της βιβλιοθήκης την επισκέπτονται με σκοπό να δανειστούν βιβλία καθώς το 89,2 % αυτών απάντησε αυτό σαν κύριο λόγο. Με 38,8 % το ποσοστό των θετικών απαντήσεων των ερωτηθέντων να αναζητά και να εντοπίζει υλικό για την εκπόνηση εργασιών. Το 31,2 % κάνει αναζήτηση και /ή μελέτη εφημερίδων και έντυπων περιοδικών. Μόλις το 30,8 % χρησιμοποιεί το αναγνωστήριο και το 25,2 % κάνει χρήση του υπολογιστή (διάγραμμα 2).

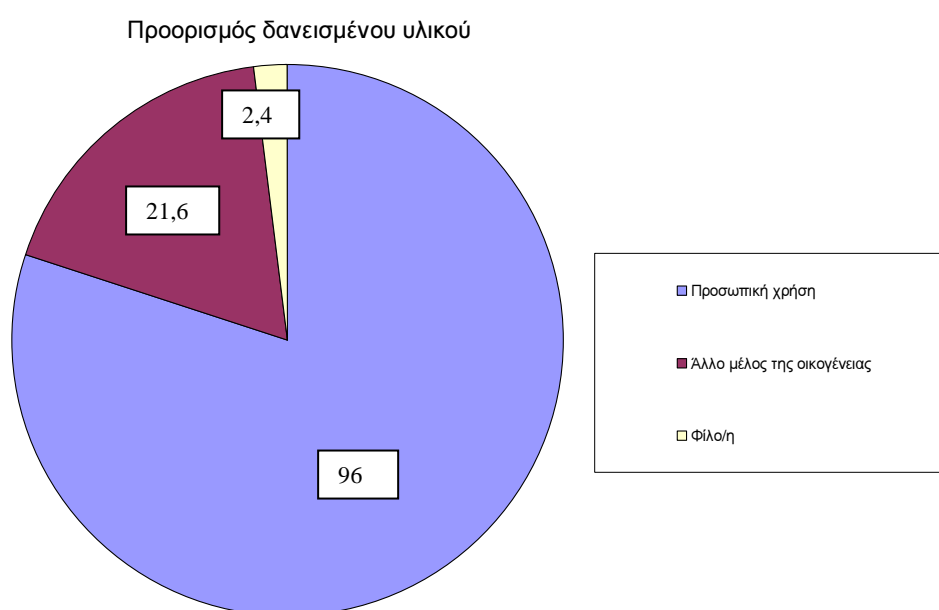
Κύριοι λόγοι επισκεψιμότητας στη βιβλιοθήκη



Διάγραμμα 2

Ερώτηση επτά: «Το υλικό που δανείζεστε προορίζεται για: προσωπική χρήση, άλλο μέλος της οικογένειας, φίλο/ η».

Οι χρήστες με ποσοστό 96 % δανείζονται υλικό για προσωπική τους χρήση. Μόνο το 21,6 % δανείζεται για ένα άλλο μέλος της οικογένειας και το 2,4 % δανείζεται υλικό για κάποιον φίλο ή φίλη (διάγραμμα 3).



Διάγραμμα 3

Ερώτηση οκτώ: «Η βιβλιοθήκη καλύπτει τις πληροφοριακές ανάγκες σας: πολύ λίγο, λίγο, αρκετά, πολύ, πάρα πολύ».

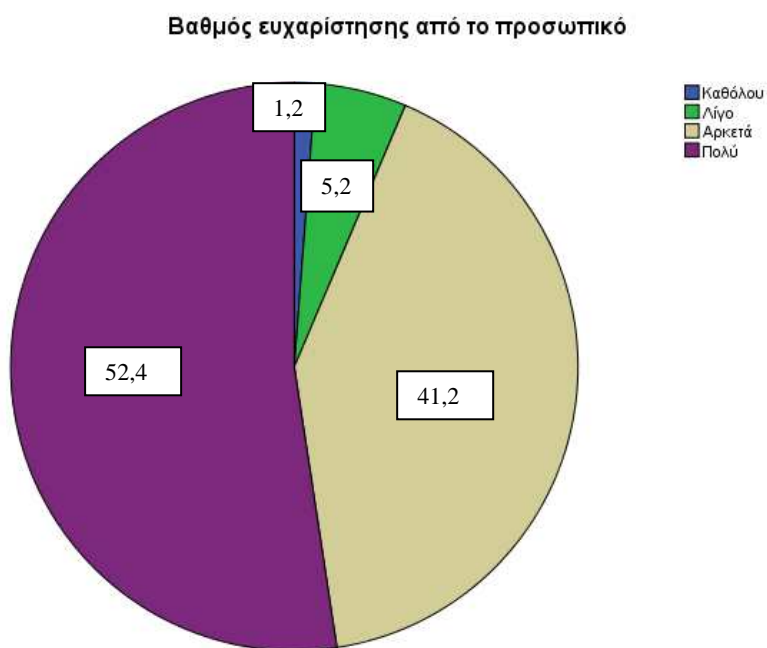
Ένα ποσοστό 44,8 % έχει αρκετά ικανοποιημένες τις πληροφοριακές του ανάγκες και σ' ένα 27,6 % είναι πολύ ικανοποιημένες. Αυτοί που απάντησαν ότι είναι πάρα πολύ ικανοποιημένοι ανήκουν στο 11,6 % και ακολουθούν με 10,8 % αυτοί που απάντησαν ότι είναι λίγο ικανοποιημένοι. Μόνο το 5,2 % θεωρεί ότι είναι πολύ λίγο ικανοποιημένες οι πληροφοριακές του ανάγκες (διάγραμμα 4).



Διάγραμμα 4

Ερώτηση εννέα: «Πόσο ευχαριστημένος/ η είστε από την βοήθεια του προσωπικού: καθόλου, λίγο, αρκετά, πολύ».

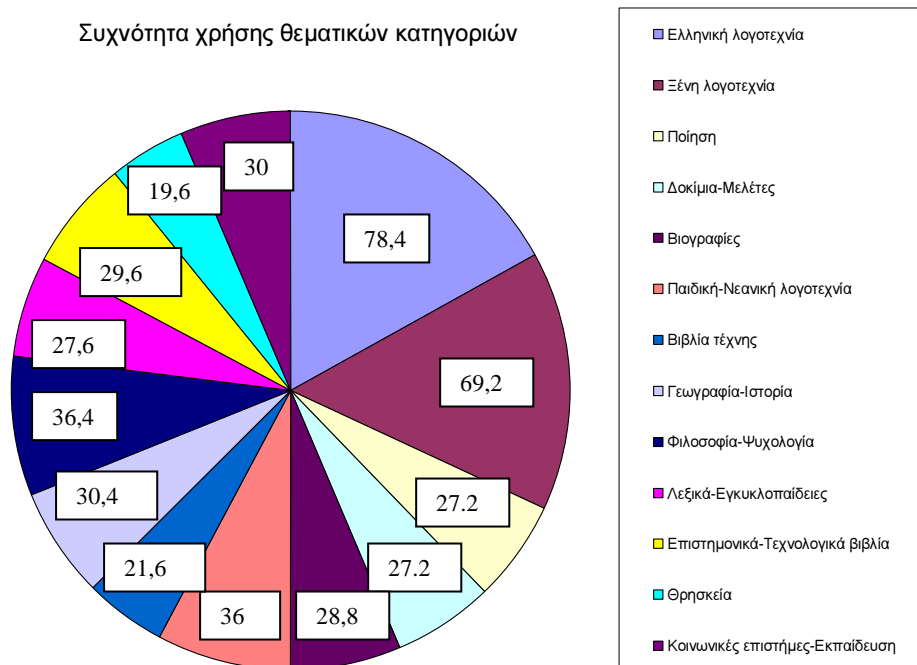
Ένα ποσοστό 52,4 % των χρηστών είναι πολύ ικανοποιημένο από τη βοήθεια του προσωπικού κι ένα 41,2 % είναι αρκετά ικανοποιημένο. Λίγο ικανοποιημένο είναι το 5,2 % και καθόλου ικανοποιημένο από τη βοήθεια του προσωπικού το 1,2 % (διάγραμμα 5).



Διάγραμμα 5

Ερώτηση δέκα: «Πόσο συχνά χρησιμοποιείτε τις παρακάτω θεματικές κατηγορίες».

Η ελληνική λογοτεχνία είναι αυτή που καταλαμβάνει το μεγαλύτερο ποσοστό, το οποίο φτάνει στο 78,4 %. Οι χρήστες που διαβάζουν ξένη λογοτεχνία ανήκουν στο ποσοστό του 69,2 %. Οι ερωτηθέντες που απάντησαν ότι διαβάζουν παιδική-νεανική λογοτεχνία ανήκουν στο 36 % . Επίσης στη θεματική κατηγορία της φιλοσοφίας και ψυχολογίας το 36,4 % δηλώνει ότι τη χρησιμοποιεί. Από το σύνολο τους το 30,4 % διαβάζει εκτός από άλλες θεματικές κατηγορίες και γεωγραφία και ιστορία και στις κοινωνικές επιστήμες και την εκπαίδευση παρατηρείται ότι το 30 % προτιμά αυτή την κατηγορία. Στα επιστημονικά και τεχνολογικά βιβλία το 29,6 % συνηθίζει να τα χρησιμοποιεί. Τη θεματική κατηγορία των βιογραφιών επιλέγει το 28,8 %. Λεξικά και εγκυκλοπαίδειες χρησιμοποιεί το 27,6 % του πληθυσμού της έρευνας. Το 27,2 % διαβάζει ποίηση και ακριβώς το ίδιο ποσοστό με προηγουμένως διαβάζει δοκίμια και μελέτες. Βιβλία τέχνης προτιμά το 21,6 % των ερωτηθέντων. Στη θεματική κατηγορία της θρησκείας το 19,6 % των ερωτηθέντων απαντά ότι τη χρησιμοποιεί (Διάγραμμα 6).

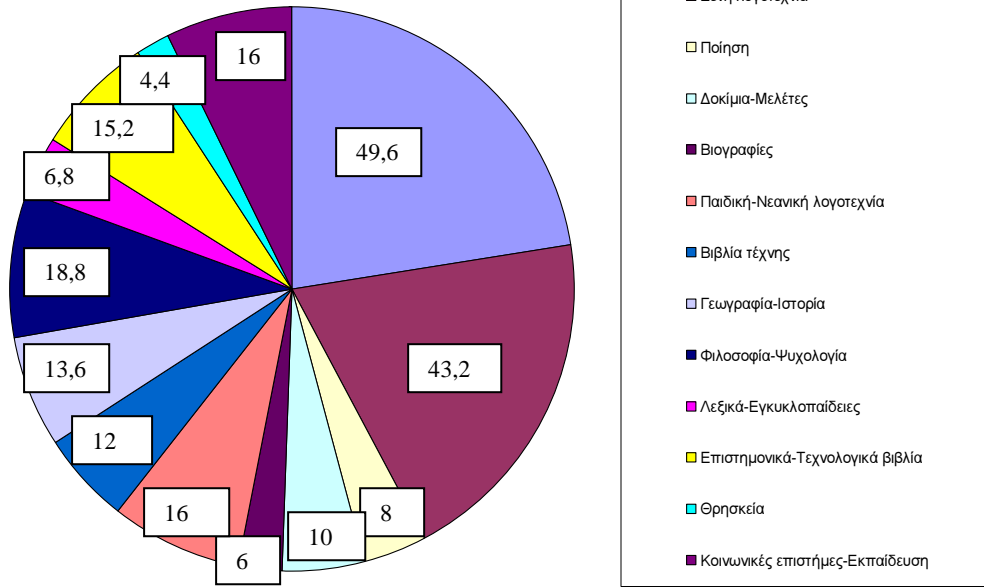


Διάγραμμα 6

Ερώτηση έντεκα: «Ποια από τις παρακάτω θεματικές κατηγορίες θα επιθυμούσατε να εμπλουτιστεί».

Το 49,6 % θα επιθυμούσε να εμπλουτιστεί η ελληνική λογοτεχνία με δύο χρήστες να δίνουν τη διαφορά μεταξύ ελληνικής και ξένης λογοτεχνίας. Στη ξένη λογοτεχνία το 43,2 % θα ήθελε τον εμπλουτισμό της. Στη θεματική κατηγορία της φιλοσοφίας και της ψυχολογίας το 18,8 % των ερωτηθέντων θα επιθυμούσε τον εμπλουτισμό της. Στη θεματική κατηγορία της παιδικής και της νεανικής λογοτεχνίας το 16 % θα επιθυμούσε τον εμπλουτισμό της και το ίδιο ποσοστό επιθυμεί και τον εμπλουτισμό στις κοινωνικές επιστήμες και την εκπαίδευση. Στα επιστημονικά και τεχνολογικά βιβλία το σύνολο των ερωτηθέντων που απάντησαν ότι θα επιθυμούσαν τον εμπλουτισμό τους ανήκουν στο 15,2 %. Η γεωγραφία και ιστορία καταλαμβάνουν ένα 13,6 % ποσοστό θετικών απαντήσεων για τον εμπλουτισμό τους. Ένα 12 % θα ήθελε η συλλογή της βιβλιοθήκης να εμπλουτιστεί με βιβλία τέχνης. Στα δοκίμια και τις μελέτες υπάρχει ένα ποσοστό ερωτηθέντων που επιθυμούν τον εμπλουτισμό τους, του μεγέθους 10 %. Το 8 % θέλει να εμπλουτιστεί η κατηγορία της ποίησης. Μόνο ένα 6,8 % των ερωτηθέντων κρίνει απαραίτητο τον εμπλουτισμό των λεξικών και εγκυκλοπαιδειών. Εμπλουτισμό των βιογραφιών ζητά το 6 %. Τέλος στην κατηγορία της θρησκείας έχουμε το μικρότερο ποσοστό θετικών απαντήσεων απ' όλες τις κατηγορίες που παραθέτονται σε αυτή την ερώτηση το οποίο είναι 4,4 %. (διάγραμμα 7).

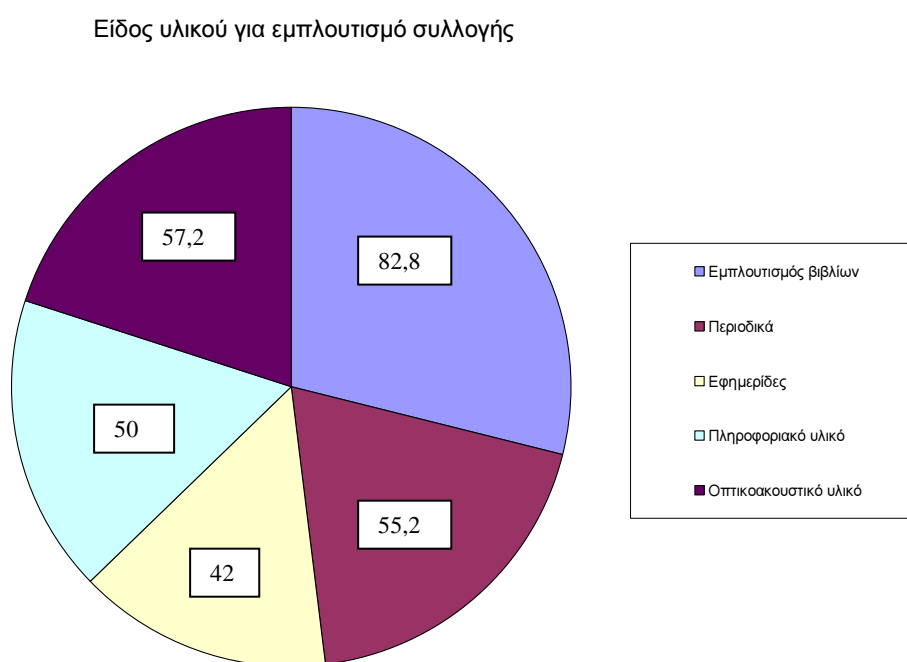
Εμπλουτισμός στις θεματικές κατηγορίες



Διάγραμμα 7

Ερώτηση δώδεκα: «Παρακαλώ σημειώστε το είδος του υλικού με το οποίο κρίνετε ότι πρέπει να εμπλουτισθεί η συλλογή της Βιβλιοθήκης».

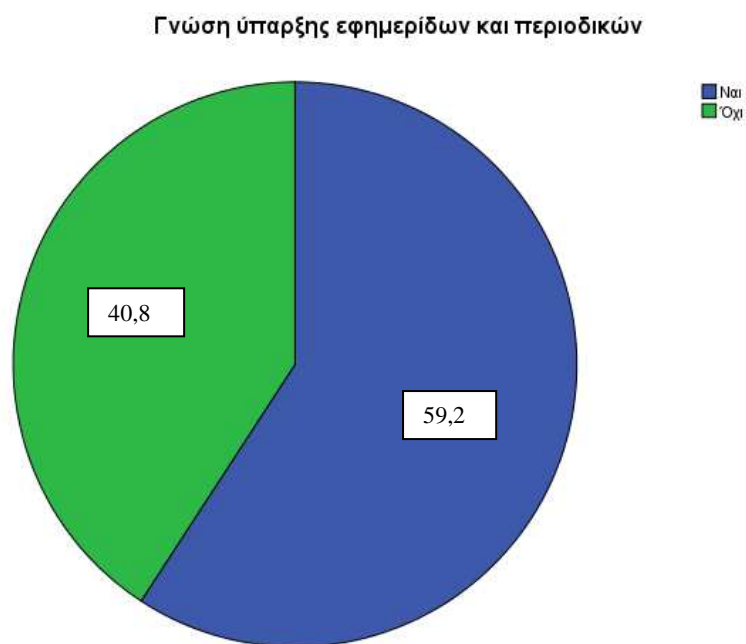
Το 82,8 % επιθυμεί να εμπλουτιστεί με βιβλία η συλλογή της βιβλιοθήκης. Το ποσοστό αυτό μας δείχνει λοιπόν ότι τα βιβλία είναι αυτά που απασχολούν κατά κύριο λόγο τους χρήστες της συγκεκριμένης βιβλιοθήκης. Πολλοί είναι αυτοί που επιθυμούν να μπει στη συλλογή της βιβλιοθήκης και το οπτικοακουστικό υλικό με ποσοστό 57,2 %. Το 55,2 % θα επιθυμούσε να εμπλουτιστεί με περιοδικά η συλλογή της βιβλιοθήκης. Με τις ίδιες πιθανότητες υπολογίζονται οι θετικές και οι αρνητικές απαντήσεις στη κατηγορία του πληροφοριακού υλικού καθώς το 50 % των ερωτηθέντων θέλει και επίσης πάλι δεν θέλει να γίνει ο εμπλουτισμός της συλλογής με πληροφοριακό υλικό. Τέλος, με εφημερίδες θα ήθελε να εμπλουτιστεί η συλλογή της βιβλιοθήκης το 42 % των ερωτηθέντων. (διάγραμμα 8).



Διάγραμμα 8

Ερώτηση δεκατρία: «Γνωρίζετε ότι υπάρχουν εφημερίδες και περιοδικά».

Από το σύνολο των ερωτηθέντων το 59,2 % γνωρίζει ότι υπάρχουν στη βιβλιοθήκη εφημερίδες και περιοδικά (διάγραμμα 9).



Διάγραμμα 9

Στην ίδια ερώτηση υπάρχει το υποερώτημα: «Αν ναι, θεωρείτε επαρκή τη συλλογή τους;». Αυτοί που απάντησαν ναι στη προηγούμενη ερώτηση μπορούσαν να απαντήσουν σε αυτό το υποερώτημα.

Έτσι λοιπόν το 30,8 % πιστεύει ότι είναι επαρκής η συλλογή των εφημερίδων και περιοδικών και το 27,2 % δεν θεωρεί κάτι τέτοιο.

Το σύνολο των απαντήσεων σε αυτή την ερώτηση θα έπρεπε να φτάνει το 59,2 %, το ίδιο ποσοστό δηλαδή με αυτό της προηγούμενης ερώτησης στις θετικές απαντήσεις. Όμως εδώ το ποσοστό είναι 58 % επειδή τρία άτομα που απάντησαν ναι στην προηγούμενη ερώτηση δεν ήξεραν να απαντήσουν σε αυτό το υποερώτημα αν θεωρούν επαρκή ή όχι τη συλλογή τους (πίνακας 5).

Πίνακας 5: Επάρκεια συλλογής

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Ναι	77	30,8	53,1	53,1
	Όχι	68	27,2	46,9	100,0
	Total	145	58,0	100,0	
Missing	System	105	42,0		
	Total	250	100,0		

Ερώτηση δεκατέσσερα :«Πόσο συχνά χρησιμοποιείτε το πληροφοριακό υλικό (εγκυκλοπαίδειες, λεξικά)».

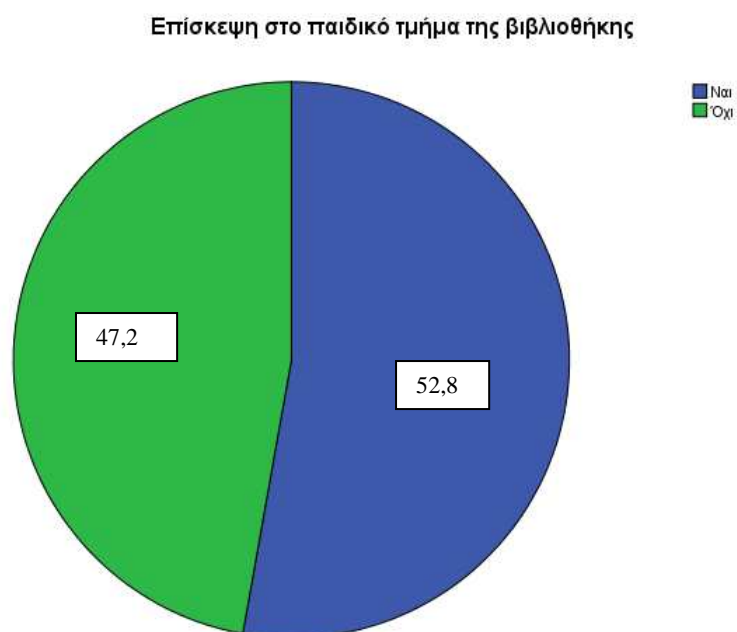
Το 38 % των ερωτηθέντων απάντησε ότι χρησιμοποιεί σπάνια το πληροφοριακό υλικό. Το 24 % λέει ότι δεν το χρησιμοποιεί ποτέ. Το 22,8 % δηλώνει ότι το χρησιμοποιεί συχνά, το 10,8 % ότι το χρησιμοποιεί αρκετά συχνά και το 4,4 % ότι το χρησιμοποιεί πολύ συχνά (διάγραμμα 10).



Διάγραμμα 10

Ερώτηση δεκαπέντε: «Έχετε επισκεφθεί το παιδικό τμήμα της βιβλιοθήκης».

Οι περισσότεροι, με ποσοστό 52,8 % έχουν επισκεφθεί το παιδικό τμήμα της βιβλιοθήκης και το 47,2 % δεν έχει πάει ποτέ (διάγραμμα 11).



Διάγραμμα 11

Στην ίδια ερώτηση υπάρχει το υποερώτημα: «Αν ναι, θεωρείτε ότι είναι επαρκής η συλλογή του;». Αυτοί που απάντησαν ναι στη προηγούμενη ερώτηση μπορούσαν να απαντήσουν σε αυτό το υποερώτημα.

Έτσι λοιπόν το 25,6 % θεωρεί ότι είναι επαρκής η συλλογή του παιδικού τμήματος και το 25,6% δεν πιστεύει κάτι τέτοιο.

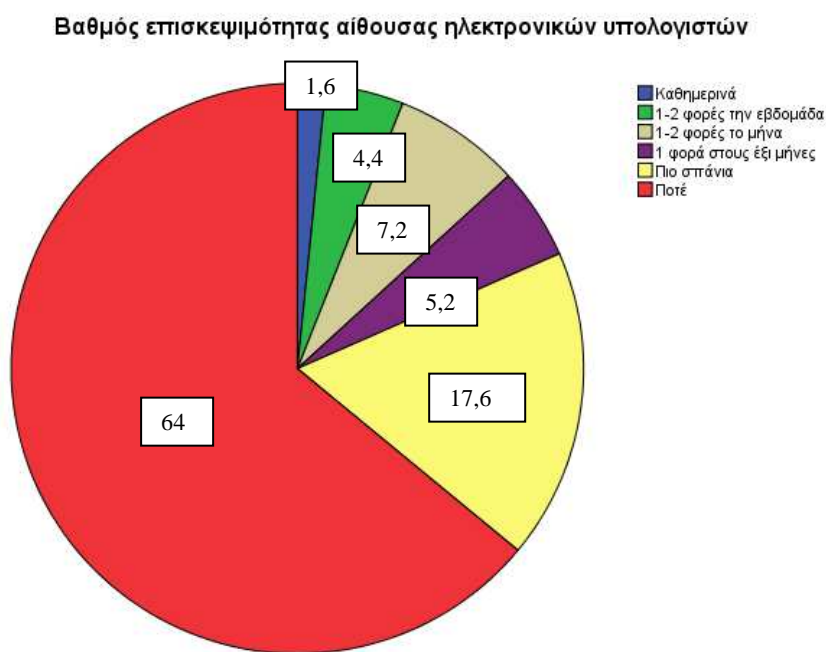
Το σύνολο των απαντήσεων σε αυτή την ερώτηση θα έπρεπε να φτάνει το 52,8 %, το ίδιο ποσοστό δηλαδή με αυτό της προηγούμενης ερώτησης στις θετικές απαντήσεις. Όμως εδώ το ποσοστό είναι 50 % επειδή τέσσερα άτομα που απάντησαν ναι στην προηγούμενη ερώτηση δεν ήξεραν να απαντήσουν σε αυτό το υποερώτημα αν θεωρούν επαρκή ή όχι τη συλλογή τους (πίνακας 6).

Πίνακας 6: Επάρκεια συλλογής παιδικού τμήματος

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Ναι	64	25,6	50,0	50,0
	Όχι	64	25,6	50,0	100,0
	Total	128	51,2	100,0	
Missing	System	122	48,8		
	Total	250	100,0		

Ερώτηση δεκαέξι: «Πόσο συχνά χρησιμοποιείτε την αίθουσα ηλεκτρονικών υπολογιστών».

Το μεγαλύτερο ποσοστό που φτάνει το 64 % απάντησε ότι δεν έχει επισκεφτεί ποτέ την αίθουσα ηλεκτρονικών υπολογιστών. Πιο σπάνια την επισκέπτεται το 17,6 %, μία έως δύο φορές το μήνα την επισκέπτεται το 7,2 %, μία φορά στους έξι μήνες το 5,2 %, μία έως δύο φορές την εβδομάδα το 4,4 % και καθημερινά την επισκέπτεται το μικρότερο ποσοστό από τα προηγούμενα που είναι 1,6 % (διάγραμμα 12).

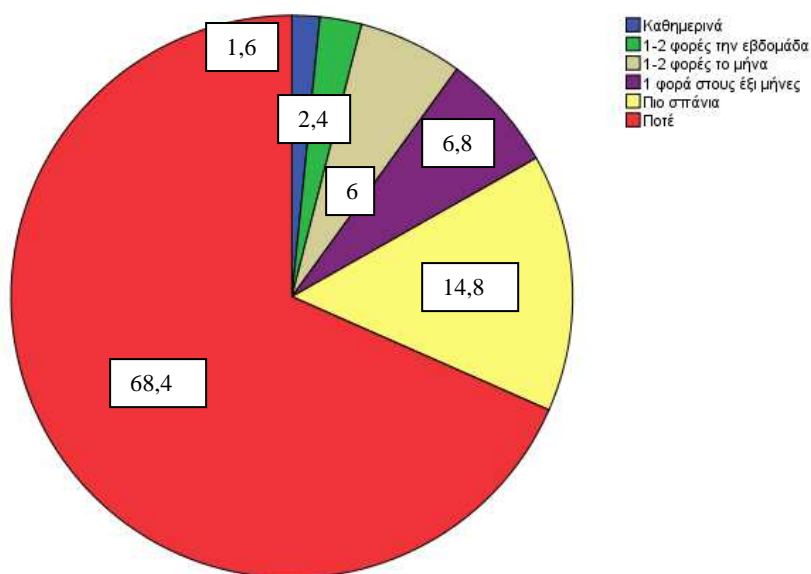


Διάγραμμα 12

Ερώτηση δεκαεπτά: «Πόσο συχνά επισκέπτεστε την ιστοσελίδα της βιβλιοθήκης στο διαδίκτυο».

Δεν έχουν επισκεφθεί ποτέ την ιστοσελίδα της βιβλιοθήκης στο διαδίκτυο το 68,4 % του πληθυσμού της έρευνας ενώ το 14,8 % την επισκέπτεται πιο σπάνια, το 6,8 % μία φορά στους έξι μήνες, το 6 % μία έως δύο φορές το μήνα, το 2,4 % μία έως δύο φορές την εβδομάδα και το 1,6 % την επισκέπτεται καθημερινά (διάγραμμα 13).

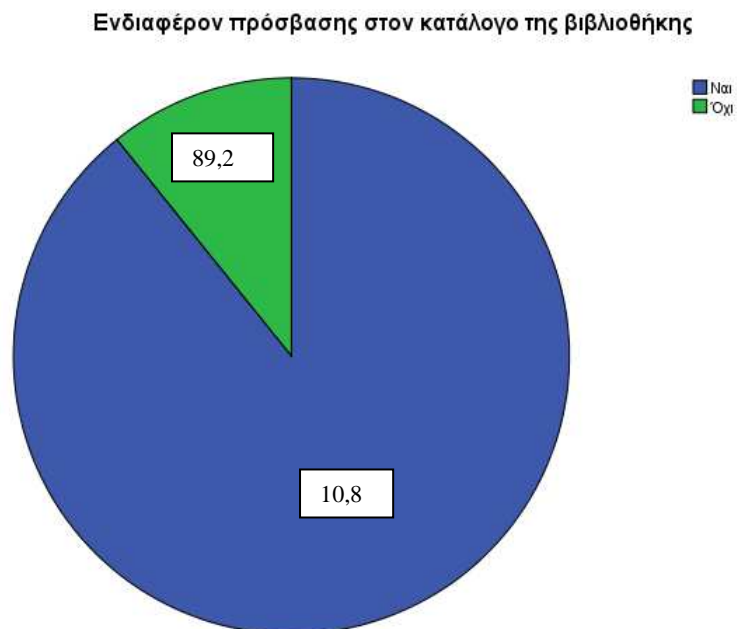
Βαθμός επισκεψιμότητας ιστοσελίδας της βιβλιοθήκης στο διαδίκτυο



Διάγραμμα 13

Ερώτηση δεκαοκτώ: «Θα σας ενδιέφερε να έχετε πρόσβαση στον κατάλογο της βιβλιοθήκης ηλεκτρονικά, μέσω της ιστοσελίδας της;»

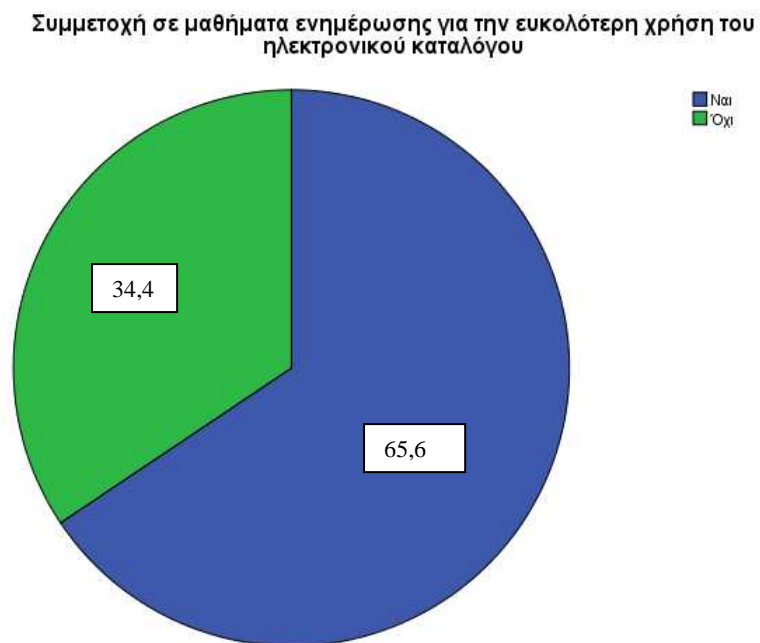
Οι περισσότεροι ερωτηθέντες με ποσοστό 89,2 % απάντησαν ότι θα ήθελαν να έχουν πρόσβαση στον κατάλογο της βιβλιοθήκης ηλεκτρονικά. Μόνο το 10,8 % του πληθυσμού δεν θα ενδιαφερόταν για κάτι τέτοιο (διάγραμμα 14).



Διάγραμμα 14

Ερώτηση δεκαεννέα: «Θα συμμετέχατε μελλοντικά σε μαθήματα ενημέρωσης του κοινού για την ευκολότερη χρήση του ηλεκτρονικού καταλόγου;»

Το 65,6 % θεωρεί ότι θα του ήταν χρήσιμα κάποια μαθήματα ενημέρωσης για την ευκολότερη χρήση του ηλεκτρονικού καταλόγου και το 34,4 % δεν θα συμμετείχε σε αυτά (διάγραμμα 15).

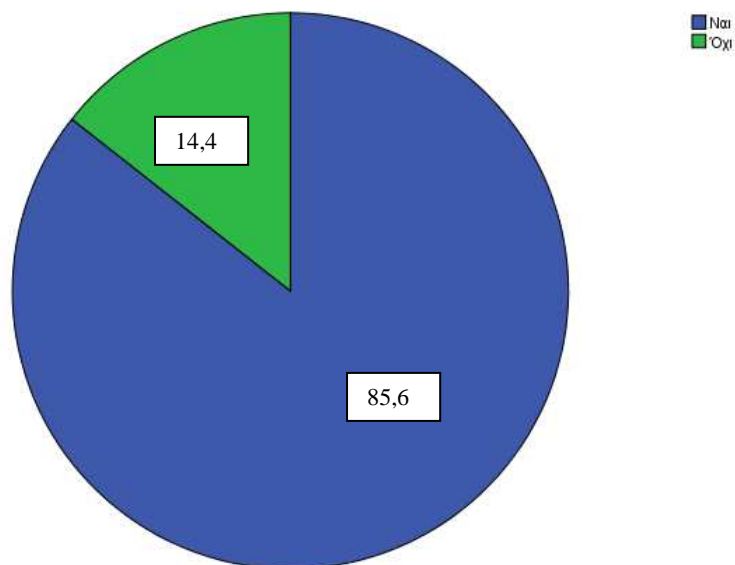


Διάγραμμα 15

Ερώτηση είκοσι: «Η βιβλιοθήκη πρόσφατα ολοκλήρωσε την ψηφιοποίηση της συλλογής του παλαιού υλικού που διέθετε. Θα σας ενδιέφερε να έχετε ηλεκτρονική πρόσβαση σε αυτό, μέσω της ιστοσελίδας της;»

Το 85,6 % δηλώνει ότι θα ενδιαφερόταν να έχει πρόσβαση στο ψηφιοποιημένο παλαιό υλικό, μέσω της ιστοσελίδας της βιβλιοθήκης ενώ το 14,4 % αυτών δεν θα ενδιαφερόταν για κάτι τέτοιο (διάγραμμα 16).

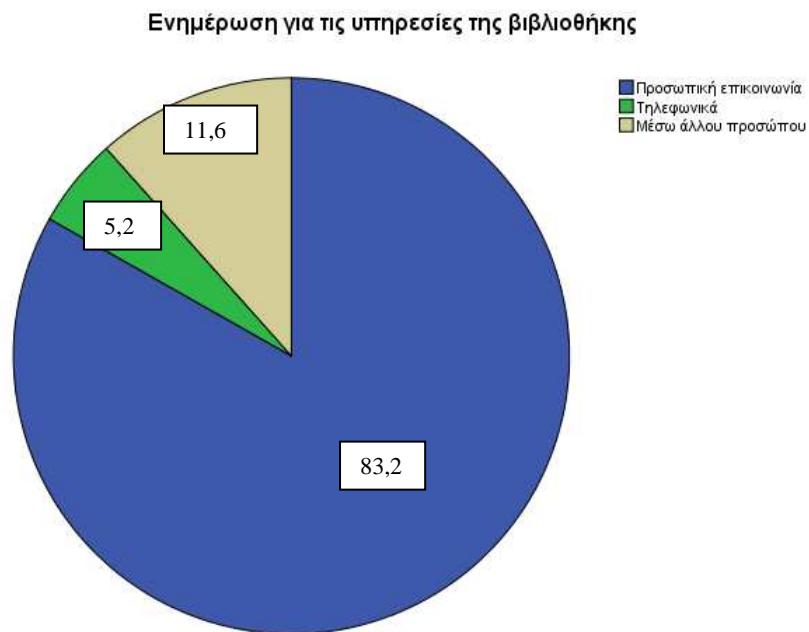
Ενδιαφέρον για ηλεκτρονική πρόσβαση στο ψηφιοποιημένο παλαιό υλικό



Διάγραμμα 16

Ερώτηση εικοσιένα: «Πώς ενημερώνεστε συνήθως για τις υπηρεσίες της βιβλιοθήκης»

Οι περισσότεροι χρήστες της βιβλιοθήκης με ποσοστό 83,2 % ενημερώνονται μέσω της προσωπικής επικοινωνίας για τις υπηρεσίες της βιβλιοθήκης, το 11,6 % ενημερώνεται μέσω άλλου προσώπου και το 5,2 % τηλεφωνικά (διάγραμμα 17).



Διάγραμμα 17

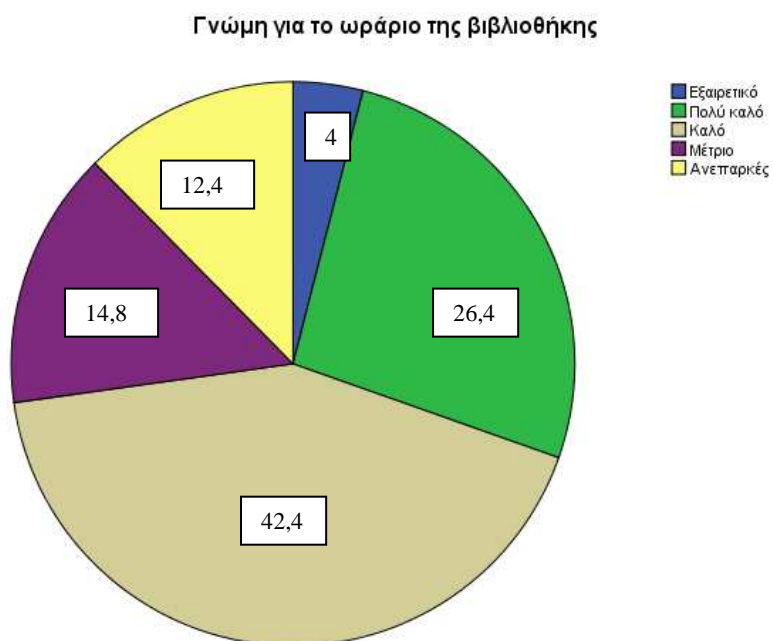
Ερώτηση εικοσιδύο: «Τι γνώμη έχετε για το ωράριο της βιβλιοθήκης».

Κατά τη διάρκεια της έρευνας το ωράριο της βιβλιοθήκης λειτουργούσε κατά τις ακόλουθες ώρες:

Χειμερινό ωράριο: Δευτέρα έως Παρασκευή: 7:30-14:30, Τετάρτη απόγευμα: 17:00 έως 20:30, Σάββατο 8:00 έως 14:00

Θερινό ωράριο: Δευτέρα έως Παρασκευή: 7:30-14:30

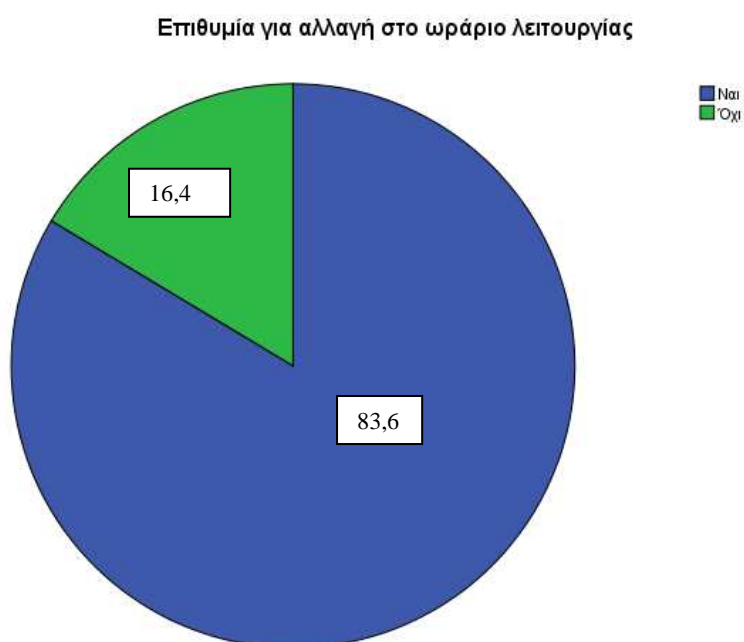
Το 42,4 % απάντησε ότι το ωράριο είναι καλό, το 26,4 % απάντησε ότι είναι πολύ καλό, το 14,8 % απάντησε ότι είναι μέτριο, το 12,4 % ότι είναι ανεπαρκές και το 4 % ότι είναι εξαιρετικό (διάγραμμα 18).



Διάγραμμα 18

Ερώτηση εικοσιτρία: «Με αφορμή τη μεταφορά της βιβλιοθήκης σε καινούριο κτήριο θα επιθυμούσατε κάποιες αλλαγές στο ωράριο λειτουργίας της (π.χ.: απογευματινή λειτουργία);»

Το 83,6 % θα επιθυμούσε αλλαγές στο ωράριο λειτουργίας της βιβλιοθήκης και το 16,4 % είναι ευχαριστημένο με το ήδη υπάρχον ωράριο. Παρ' όλο που το μεγαλύτερο ποσοστό στην προηγούμενη ερώτηση απάντησε ότι βρίσκει καλό το ωράριο, στην παρούσα ερώτηση απαντά ότι θα ήθελε αλλαγές σε αυτό (διάγραμμα 19).



Διάγραμμα 19

Τελευταία είναι μία ερώτηση ανοικτού τύπου, η ερώτηση εικοσιτέσσερα: «Παρακαλώ, αν θέλετε, μπορείτε να κάνετε κάποιο σχόλιο ή και παρατήρηση για τη βιβλιοθήκη».

Από το σύνολο των χρηστών μόνο οι 75 έκαναν κάποιο σχόλιο. Οι υπόλοιποι δεν επιθυμούσαν να σχολιάσουν κάτι. Τα περισσότερα σχόλια, στο σύνολο τους δεκαεπτά (21) είναι για τον εμπλουτισμό της βιβλιοθήκης με σύγχρονα και καινούρια βιβλία, ιστορικά, επιστημονικής φαντασίας, ανανέωση με επιστημονικά βιβλία πανεπιστημιακών καθηγητών, ύπαρξη αντίτυπων διδακτορικών διατριβών, εμπλουτισμός με παλιές εφημερίδες της Θεσσαλίας και παλιά ΦΕΚ των Αθηνών. Επιθυμούν πιο πολλά παιδικά βιβλία για τα πρώτα χρόνια της ηλικίας του παιδιού καθώς και ξενόγλωσσα βιβλία κυρίως στην αγγλική γλώσσα. Εκτός από την ανανέωση υλικού θέλουν να υπάρχει ένας εμπλουτισμός γνώσεων και πληροφοριών και να υπάρχουν περισσότερα βιβλία.

Στη συνέχεια υπάρχουν δεκατρία (13) σχόλια σχετικά με τη γρήγορη μεταφορά της βιβλιοθήκης στο νέο κτήριο αφού θεωρούν ανεπαρκή τον τωρινό κτιριακό χώρο. Επιθυμούν εκεί να υπάρχει πρόσβαση για τα άτομα με ειδικές ανάγκες και πιστεύουν ότι με τη μεταφορά θα αυξηθεί το αναγνωστικό κοινό και οι φίλοι του βιβλίου γενικότερα. Ακόμη θεωρούν ότι αυτό θα κάνει καλό στη πόλη της Λάρισας.

Ακολουθούν επτά (7) σχόλια σχετικά με την ανάγκη των χρηστών για απογευματινή λειτουργία την οποία και κρίνουν απαραίτητη. Θέτουν ένα προβληματισμό σχετικά με την πολύ πρωινή λειτουργία και κατά πόσον εξυπηρετεί αυτό το ωράριο τους χρήστες. Οπότε προτείνουν μία γενικότερη αλλαγή του ωραρίου της βιβλιοθήκης. Κάποιοι προτείνουν να είναι ανοιχτή όλη τη μέρα αφού θεωρούν απρόσιτο αυτό το ωράριο λειτουργίας.

Θετικά είναι τα εννέα (9) σχόλια κάποιων ερωτηθέντων σχετικά με την ευχαρίστηση τους και την καλή τους εξυπηρέτηση. Βρίσκουν ζεστό το περιβάλλον και εξυπηρετικούς τους ανθρώπους. Κρίνουν καλή και ιδιαίτερα ικανοποιητική τη κατάσταση και ποικιλία των βιβλίων. Θεωρούν τη βιβλιοθήκη πολύ καλή για τους νέους και για τους μεγαλύτερους, τη βρίσκουν εξαιρετικά ενημερωτική και πολύ καλή για τα παιδιά που αγαπούν τη λογοτεχνία και τη ποίηση.

Επιπροσθέτως, έξι (6) είναι τα σχόλια που αφορούν την ανάγκη των χρηστών για νέες εκδόσεις σε λογοτεχνικά και ξένα λογοτεχνικά βιβλία.

Συνεχίζοντας, τέθηκαν πέντε (5) σχόλια σχετικά με τον περιορισμένο και ανεπαρκή χώρο της και την επιτακτική ανάγκη για βελτίωση του. Θεωρούν ότι η βιβλιοθήκη θα γίνει πιο ευχάριστη αν βελτιωθεί ο χώρος της, γίνει πιο καθαρή και έχει χώρο για τα παιδιά να διαβάζουν καθώς και μεγαλύτερο αναγνωστήριο. Αρνητικός είναι ακόμη ο θόρυβος από τον δρόμο.

Πολύ σημαντική είναι για τέσσερις (4) χρήστες η συντήρηση των ήδη υπαρχόντων βιβλίων καθώς μερικά είναι χαλασμένα και σχισμένα και άλλα είναι κατεστραμμένα και με μουτζούρες. Προτείνουν να γίνεται έλεγχος όταν επιστρέφονται στη βιβλιοθήκη για την καλή και καθαρή κατάσταση τους.

Τέλος, παρουσιάζονται και δεκατρία (9) αυτοτελή σχόλια που έκαναν μερικοί από τους επισκέπτες που απάντησαν στο ερωτηματολόγιο. Έτσι λοιπόν, ζητούν να μπορούν να βγάζουν φωτοαντίγραφα και να γίνεται δανεισμός παντός είδους υλικού. Θέλουν να αποκτήσει η βιβλιοθήκη καλύτερη επικοινωνία και να είναι ανοιχτή στο ευρύ κοινό όπως με το ράδιο, τις εφημερίδες και τη τηλεόραση. Επιζητούν περισσότερο προσωπικό και ακόμα μεγαλύτερη εξυπηρέτηση του κοινού. Βρίσκουν δύσκολη τη πρόσβαση στα ράφια καθώς είναι πολύ ψηλά. Προτείνουν να κατοχυρώνει η βιβλιοθήκη τις αδημοσίευτες εργασίες συγγραφέων μέχρι τουλάχιστον αυτές να δημοσιευτούν και να κυκλοφορεί ερωτηματολόγια σχετικά με το περιεχόμενο του υλικού που θα ήθελαν να υπάρχει στη βιβλιοθήκη. Ζητάνε περισσότερη ησυχία στον χώρο του αναγνωστηρίου. Κάνουν λόγο για τη διαφήμιση της στα σχολεία. Προτείνουν με τη μελλοντική μεταφορά της να γίνεται ο δανεισμός των βιβλίων σε cd-dvd, να γίνονται κάθε εβδομάδα στο νέο κτίριο, διαλέξεις, σεμινάρια, επιστημονικές παρουσιάσεις βιβλίων, προσκλήσεις λογοτεχνών και επιστημόνων. Να εμπλουτιστεί με σχετική βιβλιογραφία για τα αρχαία θέατρα έτσι ώστε μαζί με το άνοιγμα του αρχαίου θεάτρου και τη νέα κεντρική βιβλιοθήκη να αποτελέσει πόλο έλξης για ανάγνωση και μελέτη. Και τέλος δηλώνουν πως θα ήταν καλό να προμηθευτεί η βιβλιοθήκη κάποια άλλα αντίτυπα βιβλίων, που λόγω της σπανιότητας της έκδοσης στην οποία τα διαθέτει, δεν δανείζονται, σε καινούριες εκδόσεις έτσι ώστε να μπορούν να διατεθούν στο κοινό.

ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ ΚΑΙ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ

Αυτό το κεφάλαιο είναι καθοριστικό για την έρευνα που πραγματοποιήθηκε στη Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Λάρισας καθώς εδώ ενημερώνεται ο αναγνώστης για την κατάσταση στην οποία βρίσκεται σήμερα, καθώς και για τις ανάγκες των χρηστών έτσι όπως διατυπώθηκαν στην έρευνα άλλα και μέσα από προσωπικές απόψεις έτσι όπως σχηματίστηκαν καθ' όλη τη διάρκεια παρακολούθησης της πορείας της ερευνητικής εργασίας.

Παρατηρείται ότι στην έρευνα πήραν μέρος 163 γυναίκες και 87 άνδρες. Οι γυναίκες λοιπόν επισκέπτονται περισσότερο τη Βιβλιοθήκη σε σχέση με τους άνδρες και επίσης είναι περισσότερο πρόθυμες να απαντήσουν στο ερωτηματολόγιο. Οι άνδρες τείνουν να είναι κάπως διστακτικοί. Από τους χρήστες που δεν θέλησαν να απαντήσουν στο ερωτηματολόγιο, ο κυριότερος λόγος που έθεσαν ως αιτία, ήταν ότι δεν είχαν χρόνο.

Ένα από τα προβλήματα που προκύπτει στη συγκεκριμένη Βιβλιοθήκη αλλά που πολύ πιθανότατα θα απασχολεί και γενικότερα τις βιβλιοθήκες είναι το θέμα της απουσίας της διαφήμισης. Εξαιτίας λοιπόν της απουσίας της επικοινωνίας με φορείς ενημέρωσης του κοινού όπως είναι οι εφημερίδες, η τηλεόραση, το διαδίκτυο και το ραδιόφωνο, αδυνατεί ο κόσμος και επομένως οι υπάρχοντες και μελλοντικοί χρήστες της Βιβλιοθήκης να γνωρίσουν και να ενημερωθούν για τις υπηρεσίες που προσφέρει.

Στα αποτελέσματα της παρούσας έρευνας αναδείχτηκε ότι οι περισσότεροι χρήστες δεν γνώριζαν την ύπαρξη της ιστοσελίδας της Βιβλιοθήκης και αγνοούσαν ακόμη και την ύπαρξη της αίθουσας με τους ηλεκτρονικούς υπολογιστές. Πολλοί ήταν αυτοί που ενθουσιάστηκαν, μετά την ενημέρωσή τους εξαιτίας του ερωτηματολογίου που τους δόθηκε, για την ύπαρξη αυτής της αίθουσας.

Συνεχίζοντας, εκτός όμως από την απουσία της ενημέρωσης από πλευράς της Βιβλιοθήκης η οποία έχει κολλήσει σχετικό φυλλάδιο, δίπλα από την είσοδο, μέσα στο χώρο της που δείχνει που βρίσκεται η αίθουσα ηλεκτρονικών υπολογιστών, δεν βοηθάει και η κατανομή του ίδιου του χώρου του κτιρίου. Στη συνέχεια λοιπόν θα γίνει λόγος για την κακή κτιριακή υποδομή του χώρου.

Το κτίριο το οποίο δεν έχει ισόγειο και αποτελείται από δύο ορόφους είναι πολύ παλαιό και έχει δύσκολη πρόσβαση καθώς για να εισέλθει κάποιος στον πρώτο όροφο της Βιβλιοθήκης πρέπει να ανέβει μερικά σκαλοπάτια και μερικά ακόμη για να πάει στο δεύτερο όροφο. Δεν υπάρχει υποδομή για την δημιουργία ασανσέρ ή ειδικού μηχανήματος μεταφοράς των ατόμων με αναπηρία. Το βιβλιοστάσιο, το αναγνωστήριο, το παιδικό τμήμα και η αίθουσα ηλεκτρονικών υπολογιστών θα έπρεπε να είναι μεγαλύτερες. Χωρίς περιττά λόγια, το συγκεκριμένο κτίριο δεν προορίζεται για τη φιλοξενία μιας Βιβλιοθήκης. Σημαντικό ρόλο, επίσης, παίζει και το γεγονός ότι το καινούριο κτίριο θα έπρεπε να έχει ολοκληρωθεί εδώ και πολλά χρόνια, κάτι που δεν έγινε εξαιτίας καθυστερήσεων που αφορούσαν χρηματικές επιχορηγήσεις. Σήμερα γίνονται έργα και πιθανώς αναμένεται σύντομα η τελειωτική αυτή τη φορά ολοκλήρωση και παράδοση του.

Όσον αφορά τη συλλογή της Βιβλιοθήκης, και με βάση τα αποτελέσματα που συγκεντρώθηκαν από τους χρήστες που απάντησαν στο ερωτηματολόγιο, οι θεματικές κατηγορίες που χρησιμοποιούνται περισσότερο από το κοινό αλλά και που χρειάζονται, σύμφωνα με την κρίση τους, εμπλουτισμό είναι η ελληνική και η ξένη λογοτεχνία. Υπήρχαν θετικά ποσοστά και στις άλλες κατηγορίες αλλά ήταν πολύ μικρότερα. Η Βιβλιοθήκη πάντως στοχεύει να αγοράσει κι άλλα βιβλία αλλά προς το παρόν δεν υπάρχει χώρος για να τοποθετηθούν καινούρια, οπότε με αφορμή την μεταφορά στο νέο κτίριο θα γίνει η σχετική αγορά. Με αφορμή την επικείμενη μελλοντική αγορά υλικού καλό θα ήταν να καλυφθούν όλες οι κατηγορίες στις οποίες υπάρχουν ελλείψεις, να γίνεται πάντα αμερόληπτα και χωρίς προκαταλήψεις η επιλογή για την αγορά των βιβλίων και να λαμβάνεται πάντα υπ' όψιν ότι πρέπει να υπάρχουν βιβλία όλων των ειδών, για όλους τους ανθρώπους, ανεξαρτήτως εθνικότητας μέσα στη Βιβλιοθήκη. Επίσης, πρέπει συγκεκριμένα να αγοραστούν ξενόγλωσσα βιβλία κυρίως στην αγγλική γλώσσα για τους αλλοεθνείς που είναι χρήστες στη Βιβλιοθήκη.

Στη συνέχεια, στην ερώτηση που αφορά το είδος του υλικού με το οποίο θέλουν να εμπλουτιστεί η συλλογή της Βιβλιοθήκης οι ερωτώμενοι απάντησαν ότι επιθυμούν να εμπλουτιστεί περισσότερο με βιβλία, περιοδικά και οπτικοακουστικό υλικό. Εκτός από το πρώτο που φυσικά κυριαρχεί στο σύνολο του υλικού της Βιβλιοθήκης τα άλλα δύο είναι πολύ απαραίτητα καθώς οπτικοακουστικό υλικό δεν υπάρχει καθόλου στη

Βιβλιοθήκη και τα περιοδικά από τα οποία αποτελείται είναι μόνο αυτά που κυκλοφορούν συνοδευτικά με τις εφημερίδες. Στο παρελθόν διατηρούσε αρκετές συνδρομές σε περιοδικά όμως τα περισσότερα που εμπλουτίζουν σήμερα τη συλλογή της είναι από δωρεές. Χρειάζεται λοιπόν να προβλεφθεί μία αγορά και σε αυτό το είδος υλικού.

Κάτι άλλο που πρέπει να αναφερθεί αφορά τον εκσυγχρονισμό της Βιβλιοθήκης στον οποίο έχουν συμβάλει διάφοροι παράγοντες τα τελευταία χρόνια. Υπήρχε κάποια καθυστέρηση στον εκσυγχρονισμό της και αυτό οφείλεται στην έλλειψη εξειδικευμένου προσωπικού. Από την άλλη βέβαια, η απουσία εξειδίκευσης από μόνη της δεν αποτελεί δικαιολογία για την απουσία λήψης πρωτοβουλιών σε μία εργασία και γι' αυτό σημαντικό ρόλο παίζει η σωστή επιλογή του προσωπικού καθώς από αυτό καθορίζονται οι κυριότεροι και καθοριστικοί λόγοι που επηρεάζουν τους εξωτερικούς χρήστες στην απόφαση τους να επισκεφθούν μία βιβλιοθήκη. Πολύτιμο ρόλο επίσης παίζει και η διάθεση που έχουν οι υπάλληλοι στο χώρο εργασίας τους καθώς χάρη σε αυτή μπορούν να ολοκληρωθούν μεγάλα και σημαντικά σχέδια και να υλοποιηθούν ακόμη και τα δυσκολότερα. Αυτό που χρειάζεται είναι να υπάρχει αγάπη για το αντικείμενο της εργασίας και θέληση. Βέβαια μόνο όταν σταματήσουν οι άνθρωποι να σκέφτονται μόνο με το χρηματικό συμφέρον στους δημόσιους φορείς εργασίας και αποφασίσουν οικειοθελώς να αλλάξουν τον τρόπο εργασίας τους θα καταφέρουμε να δούμε ουσιαστικές αλλαγές.

Για την προβολή της Βιβλιοθήκης θα πρέπει από πλευράς της να δημιουργηθεί και στη συνέχεια να διατηρηθεί μία καλή σχέση με το κοινό αφού πρώτα υλοποιηθούν κάποιοι στόχοι, οι οποίοι προκειμένου να ολοκληρωθούν, θα χρειαστεί κάποια οικονομική στήριξη την οποία θα καταφέρει να προσκομίσει όταν αναπτύξει καλές δημόσιες σχέσεις με τις τοπικές ηγετικές μορφές (δήμαρχος, διευθυντές σχολείων κ.α.) καλώντας τους σε εκδηλώσεις της Βιβλιοθήκης, με την ενθάρρυνση του προσωπικού για συμμετοχή σε προγράμματα προβολής της κοινότητας, την προσαρμογή των ωρών λειτουργίας με τρόπο που να εξυπηρετούν το χρόνο που μπορεί να την επισκεφθεί το κοινό της, την οργάνωση ενός σταθερού προγράμματος ξενάγησης στη Βιβλιοθήκη και τη συμμετοχή σε ειδικά προγράμματα που οργανώνει η κοινότητα.

Κάτι που μπορεί να προταθεί επίσης είναι η Βιβλιοθήκη στηριζόμενη σε μια πλήρη ανάλυση της αγοράς η οποία βρίσκεται υπό συνεχή μεταβολή, να έχει ως στόχο τη βελτίωση των παροχών στους χρήστες της, δημιουργώντας προϊόντα και υπηρεσίες που να καλύπτουν τις ανάγκες τους, ανάγκες που να προέρχονται και να εκφράζονται από τους ίδιους τους χρήστες (μέσα από ερωτηματολόγια, συχνή προσωπική επαφή και ανταλλαγή απόψεων με το προσωπικό) και όχι ανάγκες για παράδειγμα που ορίζονται από προσωπικές απόψεις των εργαζομένων στη Βιβλιοθήκη. Μπορεί να διαφημίσει τις υπηρεσίες που προσφέρει και για να ενισχύσει ακόμη περισσότερο την εξωτερική εικόνα που προβάλλει γνωστοποιώντας τις δικές της χαρακτηριστικές ικανότητες που την κάνουν να διαφέρει από τους ανταγωνιστές της αλλά και να προσδιορίσει τη δική της μοναδική ικανότητα στην εκτέλεση διαφόρων υπηρεσιών όπως για παράδειγμα στον τομέα εξυπηρέτησης και αντίληψης των αναγκών και των προτιμήσεων των χρηστών της.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Εκπαιδευτική πύλη του Υπ.Ε.Π.Θ., η (1 Αυγούστου, 2009). E-ylico. Ανακτήθηκε 1 Αυγούστου, 2009, από <http://www.e-yliko.gr/default.aspx/>

Ελλάδα. Βουλή. (2003, Ιούνιος 10). Νόμος υπ' αριθ. 3149. Εφημερίς της Κυβερνήσεως της Ελληνικής δημοκρατίας. Τεύχος πρώτο, Αρ. Φύλλου 141. Αθήνα: Εθνικό Τυπογραφείο

Μορελέλη Κακούρη, Μ. (επιμ.). (2004). Οδηγός για τη σύνταξη βιβλιογραφίας και για βιβλιογραφικές παραπομπές. Θεσσαλονίκη: Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα Θεσσαλονίκης.

Παρασκευόπουλος, Ι. (1993). Μεθοδολογία επιστημονικής έρευνας. Αθήνα: [χ.ε.]

Πιέρρος, Σ. (2006). Μέθοδοι έρευνας στη βιβλιοθηκονομία. Σίνδος: Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα Θεσσαλονίκης

Ρούσσοι, Π., Ευσταθίου, Γ. (2008). Σύντομο εγχειρίδιο spss 16.0. Αθήνα: ΕΚΠΑ

Σεμερτζάκη, Ε. (2006). Οι βιβλιοθήκες στην Ελλάδα από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα: σύντομη ιστορική αναδρομή. Οι βιβλιοθήκες χθες, σήμερα και αύριο. Αθήνα, 1, 1-32

Τροχόπουλος, Γ. (2003). Ελληνικές δημόσιες βιβλιοθήκες: από την ανάπτυξη συλλογών στην εξυπηρέτηση του κοινού: μια πρώτη θεώρηση του νέου τοπίου. 12^ο πανελλήνιο συνέδριο ακαδημαϊκών βιβλιοθηκών, Σέρρες, 12, 387-393

Τσαλκιτζή, Θ. (2003). Τεχνικές επικοινωνίας και προβολής για τις βιβλιοθήκες. Οι βιβλιοθήκες στην υπηρεσία του πολίτη. [Αθήνα], 4, 1-9

Χαλατσής, Π. (2006). Πρακτικές συνεργασίας των λαϊκών βιβλιοθηκών. Συνεργασίες λαϊκών βιβλιοθηκών, εργαλεία, πρότυπα και συλλογικοί κατάλογοι. Λιβαδειά: 1, 1-8

Blixrud, J. (2003). Assessing library performance: new measures, methods and models. 24th IATUL conference libraries and education in the networked information environment middle eastern technical university, USA, 24, 1-15

Goulding, A. (2006). Public libraries in the 21st century. England: Ashgate publishing limited. Ανακτήθηκε 20 Ιουνίου, 2009, από Google, Google books: <http://books.google.gr>

Scotland. IFLA. (1994). Public library manifesto. Scotland: International federation of library of library associations

Shuman, B. (1997). Beyond the library of the future. America: Libraries unlimited inc. Ανακτήθηκε 20 Ιουνίου, 2009, από Google, Google books: <http://books.google.gr>

Stephens, A. (1998). Public library collection development in the information age. America: Haworth press inc. ανακτήθηκε 20 Ιουλίου, 2009, από Google, Google books: <http://books.google.gr>

Morrill, J. «The Wisconsin library user (and non user): outcomes of a Statewide Survey.» Wisconsin Public Library Consortium. 22 Οκτ. 2004. 1 Αυγ. 2009 <http://www.wplc.info/current/survey2003/>

Public library user survey. (2007). The library council, σ.1-6

«Boulder public library 2006 user survey report of results.» Boulder public library master plan 23 Μαρτ. 2009. 10 Ιουν. 2009 <http://www.librarymasterplan.info>

«Executive summary boulder public library 2008 services evaluation.» Boulder public library master plan 12 Ιανουαρίου 2009. 10 Ιουν. 2009 <http://www.librarymasterplan.info>

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

Η συγκεκριμένη έρευνα πραγματοποιείται στο πλαίσιο πτυχιακής εργασίας που εκπονείται στο τμήμα *Βιβλιοθηκονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης* του Α.Τ.Ε.Ι. Θεσσαλονίκης. Σκοπός είναι η καταγραφή των απόψεων καθώς και των αναγκών των χρηστών της Δημόσιας Κεντρικής Βιβλιοθήκης Λάρισας. Οι απαντήσεις θα συμβάλλουν αποφασιστικά στη βελτίωση των παρεχόμενων υπηρεσιών.

ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ

Παρακαλώ προσδιορίστε:

1. Φύλο:

Ανδρας Γυναίκα

2. Ηλικία:

έως 20
20-40
40-60
άνω των 60

3. Παρακαλώ αναφέρετε το επάγγελμα σας:

Ελεύθερος επαγγελματίας
Δημόσιος υπάλληλος
Ιδιωτικός υπάλληλος
Φοιτητής
Μαθητής
Άνεργος
Άλλο (παρακαλώ προσδιορίστε)

4. Παρακαλώ σημειώστε το μορφωτικό σας επίπεδο:

Απόφοιτος δημοτικού
Απόφοιτος γυμνασίου / λυκείου
Απόφοιτος ΤΕΙ
Απόφοιτος Πανεπιστημίου
Κάτοχος μεταπτυχιακού διδακτορικού διπλώματος

5. Πόσο συχνά επισκέπτεστε την Δημόσια Βιβλιοθήκη:

Καθημερινά	
1-2 φορές την εβδομάδα	
1-2 φορές το μήνα	
1-2 φορές στους τρεις μήνες	
1 φορά στους έξι μήνες	
Πιο σπάνια	

6. Ποιοι είναι οι κύριοι λόγοι για τους οποίους επισκέπτεστε τη βιβλιοθήκη συνήθως; (Μπορείτε να επιλέξετε περισσότερους από έναν λόγους).

Δανεισμός βιβλίων	
Αναζήτηση και /ή μελέτη εφημερίδων και έντυπων περιοδικών	
Έντοπισμός υλικού για την εκπόνηση εργασιών	
Αναγνωστήριο	
Χρήση Η/Υ	

7. Το υλικό που δανείζεστε προορίζεται για:

Προσωπική χρήση	
Άλλο μέλος της οικογένειας	
Φίλο /η	

8. Η βιβλιοθήκη καλύπτει τις πληροφοριακές ανάγκες σας;

Πολύ λίγο	Λίγο	Αρκετά	Πολύ	Πάρα πολύ

9. Πόσο ευχαριστημένος/ η είστε από την βοήθεια του προσωπικού;

Καθόλου	Λίγο	Αρκετά	Πολύ

10. Πόσο συχνά χρησιμοποιείτε τις παρακάτω θεματικές κατηγορίες; (Μπορείτε να επιλέξετε περισσότερες από μία)

Ελληνική λογοτεχνία	
Ξένη λογοτεχνία	
Ποίηση	
Δοκίμια- Μελέτες	
Βιογραφίες	
Παιδική-Νεανική λογοτεχνία	
Βιβλία τέχνης	
Γεωγραφία-Ιστορία	
Φιλοσοφία-Ψυχολογία	
Λεξικά- Εγκυκλοπαίδειες	
Επιστημονικά-Τεχνολογικά βιβλία	
Θρησκεία	
Κοινωνικές επιστήμες-Εκπαίδευση	

11. Ποια από τις παρακάτω θεματικές κατηγορίες θα επιθυμούσατε να εμπλουτιστεί; (Μπορείτε να επιλέξετε περισσότερες από μία)

Ελληνική λογοτεχνία	
Ξένη λογοτεχνία	
Ποίηση	
Δοκίμια- Μελέτες	
Βιογραφίες	
Παιδική-Νεανική λογοτεχνία	
Βιβλία τέχνης	
Γεωγραφία-Ιστορία	
Φιλοσοφία-Ψυχολογία	
Λεξικά- Εγκυκλοπαίδειες	
Επιστημονικά-Τεχνολογικά βιβλία	
Θρησκεία	
Κοινωνικές επιστήμες-Εκπαίδευση	

12. Παρακαλώ σημειώστε το είδος του υλικού με το οποίο κρίνετε ότι πρέπει να εμπλουτισθεί η συλλογή της Βιβλιοθήκης: (Μπορείτε να επιλέξετε περισσότερα από ένα είδη).

Βιβλία	
Περιοδικά	
Εφημερίδες	
Πληροφοριακό υλικό	
Οπτικοακουστικό υλικό (dvd, cd-rom, κτλ.)	

13. Γνωρίζετε ότι υπάρχουν εφημερίδες και περιοδικά;

Ναι
Όχι

Αν ναι, θεωρείτε επαρκή τη συλλογή τους;

Ναι
Όχι

14. Πόσο συχνά χρησιμοποιείτε το πληροφοριακό υλικό (εγκυκλοπαίδειες, λεξικά);

Ποτέ	Σπάνια	Συχνά	Αρκετά συχνά	Πολύ συχνά

15. Έχετε επισκεφθεί το παιδικό τμήμα της βιβλιοθήκης;

Ναι
Όχι

Αν ναι, θεωρείτε ότι είναι επαρκής η συλλογή του; Ναι Όχι

16. Πόσο συχνά χρησιμοποιείτε την αίθουσα ηλεκτρονικών υπολογιστών;

Καθημερινά	1-2 φορές την εβδομάδα	1-2 φορές το μήνα	1 φορά στους έξι μήνες	Πιο σπάνια	Ποτέ

17. Πόσο συχνά επισκέπτεστε την ιστοσελίδα της βιβλιοθήκης στο διαδίκτυο;

Καθημερινά	1-2 φορές την εβδομάδα	1-2 φορές το μήνα	1 φορά στους έξι μήνες	Πιο σπάνια	Ποτέ

18. Θα σας ενδιέφερε να έχετε πρόσβαση στον κατάλογο της βιβλιοθήκης ηλεκτρονικά, μέσω της ιστοσελίδας της;

Ναι
Όχι

19. Θα συμμετέχατε μελλοντικά σε μαθήματα ενημέρωσης του κοινού για την ευκολότερη χρήση του ηλεκτρονικού καταλόγου;

Ναι
Όχι

20. Η βιβλιοθήκη πρόσφατα ολοκλήρωσε την ψηφιοποίηση της συλλογής του παλαιού υλικού που διέθετε. Θα σας ενδιέφερε να έχετε ηλεκτρονική πρόσβαση σε αυτό, μέσω της ιστοσελίδας της;

Ναι
Όχι

21. Πώς ενημερώνεστε συνήθως για τις υπηρεσίες της βιβλιοθήκης;

Προσωπική επικοινωνία	
Τηλεφωνικά	
Μέσω άλλου προσώπου	

22. Τι γνώμη έχετε για το ωράριο της βιβλιοθήκης;

Εξαιρετικό	Πολύ καλό	Καλό	Μέτριο	Ανεπαρκές

23. Με αφορμή τη μεταφορά της βιβλιοθήκης σε καινούριο κτήριο θα επιθυμούσατε κάποιες αλλαγές στο ωράριο λειτουργίας της (π.χ.: απογευματινή λειτουργία);

Ναι
Όχι

24. Παρακαλώ, αν θέλετε, μπορείτε να κάνετε κάποιο σχόλιο ή και παρατήρηση για τη βιβλιοθήκη.

.....
.....
.....
.....

**Ευχαριστώ θερμά για τη συνεργασία σας
Δήμητρα Γκόλαντα**