

**ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΟ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
ΣΧΟΛΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ  
ΤΜΗΜΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ**

**Πτυχιακή εργασία με θέμα:  
Αποδελτίωση και θεματική ευρετηρίαση του περιοδικού  
“Θέματα Χώρου και Τεχνών” 1987 - 1989  
Εφαρμογή του προτύπου Unimarc και καταχώρησή τους στο πρόγραμμα  
αυτοματισμού ΑΒΕΚΤ**

**Φοιτήτρια:  
Κοντάλη Γεωργία**

**Επόπτης καθηγητής:  
Κουκάκης Γιάννης**



**Θεσσαλονίκη 2010**

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Ευχαριστίες	σελ. 3
Εισαγωγή	σελ. 4 - 7
Πρότυπο αναγραφής σε μορφή Unimarc	σελ. 8
Κατάλογος άρθρων σε πλήρη μορφή	σελ. 9 - 106
Κατάλογος άρθρων σε μορφή Unimarc	σελ. 107 - 228
Ευρετήριο αρθρογράφων	σελ. 229 - 233
Ευρετήριο θεμάτων	σελ. 234 - 251
Ευρετήριο τίτλων	σελ. 252 - 262
Ευρετήριο παράλληλων τίτλων	σελ. 263 - 272
Βιβλιογραφία	σελ. 273 - 274

## ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

Θερμές ευχαριστίες για την πολύτιμη βοήθεια αλλά και υποστήριξη στον επόπτη καθηγητή μου κ. Γιάννη Κουκάκη, εργαστηριακό συνεργάτη του Τμήματος Βιβλιοθηκονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης του Αλεξάνδρειου Τεχνολογικού Ιδρύματος Θεσσαλονίκης.

Οι υποδείξεις, συμβουλές και γνώσεις του ήταν πολύτιμες, καθώς επίσης και η ενθάρρυνση και συμπαράστασή του που με επηρέασαν θετικά και με βοήθησαν να φέρω εις πέρας αυτήν την εργασία.

Επίσης, θα ήθελα να ευχαριστήσω τη οικογένειά μου για την κατανόηση και την ψυχολογική όσο και ηθική υποστήριξη που μου παρείχαν καθ' όλη τη διάρκεια των σπουδών μου.

## ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Αρχιτεκτονική είναι τόσο η τέχνη όσο και η επιστήμη του σχεδιασμού (με την έννοια της μελέτης, όχι μόνο του γραφικού σχεδίου) και της υλοποίησης κτιρίων. Το σχέδιο και η έκφρασή του, που είναι ο σχεδιασμός, πραγματώνουν ένα αντικείμενο, ένα σύστημα, μια αντικειμενική υλική διάσταση.

Ένας πιο γενικός ορισμός θα περιελάμβανε το σχεδιασμό όλων των κτιστών υποδομών στο περιβάλλον, από το μακροσκοπικό επίπεδο του σχεδιασμού πόλεων ως το μικροσκοπικό του σχεδιασμού επίπλων και προϊόντων καθημερινής χρήσης.

Η αρχιτεκτονική περιλαμβάνει όχι μόνο το σχεδιασμό αλλά και το προϊόν της υλοποίησης. Ετυμολογικά ο όρος προέρχεται από το ελληνικό *αρχή* και *τέχνη* – *τεκτονική* (κατασκευή/δημιουργία)<sup>1</sup>.

Στόχοι της παρούσας εργασίας είναι η αποδελτίωση και θεματική ευρετηρίαση των άρθρων του περιοδικού “*Θέματα Χώρου και Τεχνών*”, η καταχώρησή τους στο πρόγραμμα αυτοματισμού ΑΒΕΚΤ, και τέλος η δημιουργία ευρετηρίων. Συγκεκριμένα, η αποδελτίωση και θεματική ευρετηρίαση αφορούν τα τεύχη 18, 19 και 20 των ετών 1987, 1988 και 1989 αντίστοιχα.

Το περιοδικό “*Θέματα Χώρου και Τεχνών*” παρουσιάζει σημαντικά έργα Ελλήνων και ξένων αρχιτεκτόνων. Στόχος του είναι η επιστημονική ενημέρωση στον τομέα της ελληνικής αρχιτεκτονικής αλλά και των διεθνών έργων αρχιτεκτονικού ενδιαφέροντος, καθώς και η παρουσίαση και προβολή των δημιουργών τους.

Η κυκλοφορία του περιοδικού ξεκίνησε το 1970 με εκδότη τον Ορέστη Δουμάνη. Ο αρχικός του τίτλος ήταν “*Θέματα Εσωτερικού Χώρου*”, αλλά μετά το 3<sup>ο</sup> τεύχος μετονομάστηκε σε “*Θέματα Χώρου και Τεχνών*”. Τα άρθρα του περιοδικού περιλαμβάνουν μελέτες για την κατασκευή έργων, μελέτες και σχέδια Ελλήνων αρχιτεκτόνων, καθώς και μελέτες από αρχιτεκτονικούς διαγωνισμούς. Επίσης υπάρχουν άρθρα που πραγματεύονται θέματα όπως η εσω<sup>1</sup>τερική διακόσμηση στις ελληνικές

---

<sup>1</sup> Wikipedia. 21 Σεπτ. 2010. Wikipedia. 30 Οκτ. 2010. <<http://el.wikipedia.org/>>.

κατοικίες, η αρχιτεκτονική σύνθεση, ο εξοπλισμός σε έπιπλα και άλλα στοιχεία τα οποία δημιουργούν ένα άνετο και ενδιαφέρον περιβάλλον. Τέλος, το περιοδικό ενημερώνει για τη δραστηριότητα στους τομείς των εικαστικών, εφαρμοσμένων και γραφικών τεχνών στη χώρα μας.

Η παρούσα εργασία χωρίζεται στα εξής κεφάλαια:

- Περιεχόμενα
- Ευχαριστίες
- Πρότυπο αναγραφής σε μορφή Unimarc
- Κατάλογος άρθρων σε πλήρη μορφή
- Κατάλογος άρθρων σε μορφή Unimarc
- Ευρετήρια αρθρογράφων
- Ευρετήρια θεμάτων
- Ευρετήρια τίτλων
- Ευρετήρια παράλληλων τίτλων
- Βιβλιογραφία

Στην εισαγωγή παρουσιάζεται ο ορισμός της αρχιτεκτονικής και έπειτα ακολουθεί μια μικρή παρουσίαση του περιοδικού.

Στο πρότυπο της αναγραφής δίνεται ένα δείγμα μιας εγγραφής με αναλυτική επεξήγηση όλων των στοιχείων της, έτσι ώστε να γίνει κατανοητή.

Στη συνέχεια υπάρχουν καταγεγραμμένες οι εγγραφές που αποτελούν και το κύριο μέρος της εργασίας, όπου βρίσκονται αποδελτιωμένα τα άρθρα των τριών τευχών του περιοδικού, με τη χρήση του διεθνούς προτύπου UNIMARC<sup>2</sup>. Οι βιβλιογραφικές εγγραφές παρατίθενται με την ίδια σειρά που συναντήθηκαν σε κάθε τεύχος. Η επεξεργασία του υλικού έγινε σύμφωνα με τους Αγγλοαμερικάνικους Κανόνες Καταλογογράφησης AACR<sup>3</sup>.

Ακολουθεί το ευρετήριο αρθρογράφων (Ελλήνων και ξένων). Δίπλα στο κάθε όνομα

---

<sup>2</sup> UNIMARC: Brian P. Holt. Unimarc 2τ. Αθήνα: Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος, 1993.

<sup>3</sup> Gorman, Michael και Paul W. Winkler, επιμ. Αγγλο-αμερικάνικοι Κανόνες Καταλογογράφησης. Μετάφρ. και επιμ. Μερσίνη Μορελέλη Κακούρη. Θεσσαλονίκη: Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα Θεσσαλονίκης, 1994.

υπάρχουν οι αύξοντες αριθμοί οι οποίοι παραπέμπουν στον κατάλογο των εγγραφών. Τα ονόματα των Ελλήνων αρθρογράφων καθιερώθηκαν σύμφωνα με τα στοιχεία των μητρώων του Τεχνικού Επαγγελματικού Επιμελητηρίου (Τ.Ε.Ε.)<sup>4</sup> επειδή οι περισσότεροι αρθρογράφοι είναι αρχιτέκτονες. Επίσης, έγινε χρήση και του Λεξικού Ελλήνων Καλλιτεχνών<sup>5</sup> διότι πολλοί από τους αρθρογράφους είναι καλλιτέχνες. Για την καθιέρωση των ονομάτων των ξένων αρθρογράφων χρησιμοποιήθηκε το αρχείο Καθιερωμένων ονομάτων της Βιβλιοθήκης του Κογκρέσου (Library of Congress Authorities)<sup>6</sup>. Το ίδιο βέβαια συνέβη και για τα ονόματα των φυσικών προσώπων που έχουν καθιερωθεί σε θεματικές επικεφαλίδες.

Σειρά έχει το ευρετήριο θεματικών επικεφαλίδων, στο οποίο περιλαμβάνονται όλα τα θέματα που εντοπίζονται στις εγγραφές. Δίπλα στην κάθε θεματική επικεφαλίδα δηλώνεται ο αύξων αριθμός της εγγραφής στην οποία βρίσκεται, έτσι ώστε να διευκολυνθεί ο χρήστης στην αναζήτησή του. Οι θεματικές επικεφαλίδες έχουν καθιερωθεί σύμφωνα με τις θεματικές επικεφαλίδες της Βιβλιοθήκης του Κογκρέσου<sup>7</sup>. Επίσης, απαραίτητα βοηθήματα για την απόδοση των θεματικών επικεφαλίδων στην ελληνική γλώσσα κρίθηκαν το αγγλοελληνικό λεξικό Oxford Learner's Pocket Dictionary English - Greek / Greek - English<sup>8</sup>, και ο online κατάλογος του Συστήματος Βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ. Οι βιβλιογραφικές παραπομπές έχουν γίνει με το πρότυπο MLA<sup>9</sup>.

Το ευρετήριο τίτλων παρουσιάζει τους τίτλους όλων των άρθρων και, όπως στα υπόλοιπα ευρετήρια, δίπλα στον κάθε τίτλο υπάρχει ο αύξων αριθμός που παραπέμπει στον κατάλογο των βιβλιογραφικών αναγραφών.

<sup>4</sup> Μητρώα ΤΕΕ. 5 Νοεμβ. 2010. Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδος. 6 Νοεμβ. 2010 <<http://tee.gr/regdds/>>.

<sup>5</sup> Λεξικό Ελλήνων Καλλιτεχνών: Ζωγράφοι, Γλύπτες, Χαράκτες, 16<sup>ος</sup> -20<sup>ος</sup> Αιώνας. Αθήνα: Μέλισσα, 1997.

<sup>6</sup> Library of Congress Authorities. 5 Νοεμβ. 2010. The Library of Congress. 6 Νοεμβ. 2010. <<http://authorities.loc.gov>>.

<sup>7</sup> Library of Congress Classification Web. Cataloguing Distribution Service. 2003. The Library of Congress. 28 Οκτ. 2010. <<http://classificationweb.net>>.

<sup>8</sup> Stavropoulos, D. N. Oxford Learner's Pocket Dictionary: English-Greek/Greek-English. Oxford: Oxford University Press, 1991.

<sup>9</sup> Θεοδωρίδου, Χρυσάνθη Ι., Θεοδώρα Μ. Πλακωτάρη και Μαργαρίτα Χατζηλία. Οδηγός για τη Σύνταξη Βιβλιογραφίας και για Βιβλιογραφικές Παραπομπές. Επιμ. Μερσίνη Μορελέλη Κακούρη. Θεσσαλονίκη: Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα Θεσσαλονίκης, 2004.

Στο τελευταίο κεφάλαιο της εργασίας, βρίσκεται το ευρετήριο παράλληλων τίτλων, η καταγραφή του οποίου κρίθηκε αναγκαία καθώς στα περισσότερα άρθρα παρατίθεται και μεταφρασμένος τίτλος στα αγγλικά.

Με τη συγγραφή αυτής της εργασίας γεννάται η προσδοκία του να αποτελέσει ένα χρήσιμο εργαλείο αναζήτησης όχι μόνο για τους φοιτητές του τμήματος, αλλά και για εξωτερικούς χρήστες, μελετητές ή ερευνητές.

Οι εγγραφές που προέκυψαν, έχουν ήδη εισαχθεί στη βάση αποδελτίωσης ελληνικών περιοδικών της βιβλιοθήκης του τμήματος Αρχιτεκτονικής του Α.Π.Θ., και η αναζήτησή τους μπορεί να γίνει στην ηλεκτρονική διεύθυνση <http://hadid.arch.auth.gr/>.

## ΠΡΟΤΥΠΟ ΑΝΑΓΡΑΦΗΣ

Εγγραφή [000001]<sup>1</sup>

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001<sup>2</sup> -- 000001

005<sup>3</sup> -- 20090913110126.0

100<sup>4</sup> \_\_ \$a20090818d |||y0grey50 ga

200<sup>5</sup>1\_ \$aΓιάννης Γαϊτης\$dYannis Gaitis\$fΤ.Χ. Ζενέτος

210<sup>6</sup> \_\_ \$d1978

215<sup>7</sup> \_\_ \$aτχ. 2, σ. 189-190

461<sup>8</sup> \_1 \$100124\$12001 \$a Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

510<sup>9</sup> 1\_ \$aYannis Gaitis

600<sup>10</sup> \_1 \$aΓαϊτης\$bΓιάννης\$f1923-1984

606<sup>11</sup> \_\_ \$aΚαλλιτέχνες\$yΕλλάδα

700<sup>12</sup> \_1 \$aΖενέτος\$bΤάκης Χ.\$f1926-1977

801<sup>13</sup> \_0 \$aGR\$barch\$c20090818\$gAACR2

<sup>1</sup> Αυξων αριθμός εγγραφής

<sup>2</sup> Ταυτότητα εγγραφής

<sup>3</sup> Ταυτότητα εκδοχής

<sup>4</sup> Γενικά δεδομένα επεξεργασίας

<sup>5</sup> Τίτλος και δήλωση μνείας ευθύνης

<sup>6</sup> Δημοσίευση και διάθεση

<sup>7</sup> Φυσική περιγραφή

<sup>8</sup> Επίπεδο συνόλου

<sup>9</sup> Παράλληλος τίτλος

<sup>10</sup> Όνομα προσώπου χρησιμοποιούμενο ως Θέμα

<sup>11</sup> Όνομα θέματος χρησιμοποιούμενο ως Θέμα

<sup>12</sup> Όνομα προσώπου – κύρια πνευματική υπευθυνότητα

<sup>13</sup> Πηγή προέλευσης



## ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΑΡΘΡΩΝ ΣΕ ΠΛΗΡΗ ΜΟΡΦΗ

### Εγγραφή [000001]

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο:** Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

**Τύπος Εγγραφής:** Γλωσσικό υλικό, έντυπο

*Τίτλος:* {Το } νέο κτήριο διοικήσεως της Τραπέζης Πίστεως

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 4-9

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Τράπεζα Πίστεως--Κτίρια

Κτίρια γραφείων--Ελλάδα--Αθήνα

Κτίρια τραπεζών--Ελλάδα--Αθήνα

### Εγγραφή [000002]

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο:** Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

**Τύπος Εγγραφής:** Γλωσσικό υλικό, έντυπο

*Τίτλος:* Πρόλογος = Foreword / επιμέλεια Ε. Φεσσά - Εμμανουήλ

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Foreword

*Συγγραφέας:* Φεσσά - Εμμανουήλ, Ελένη

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 12

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Αρχιτεκτονική--Ελλάδα--Ιστορία

Πολεοδομία--Ελλάδα--Ιστορία

**Εγγραφή 1000031**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Ζητήματα ιστοριογραφίας και κριτικής της αρχιτεκτονικής στην Ελλάδα = Architectural history and criticism in Greece / Ε. Φεσσά - Εμμανουήλ

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Architectural history and criticism in Greece

*Συγγραφέας:* Φεσσά - Εμμανουήλ, Ελένη

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 13-21

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Αρχιτεκτονική--Ελλάδα--Ιστορία  
Αρχιτεκτονική κριτική--Ελλάδα

**Εγγραφή 1000041**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Πολεοδομικές μελέτες και σχέδια για την Αθήνα στο πρώτο μισό του 20ού αιώνα = Urban planning for Athens in the first half of the century / Γιάννης Ν. Πολύζος ; επιμέλεια Ε. Φεσσά - Εμμανουήλ

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Urban planning for Athens in the first half of the century

*Συγγραφέας:* Πολύζος, Γιάννης  
Φεσσά - Εμμανουήλ, Ελένη

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 22-29

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Πολεοδομία--Ελλάδα--Αθήνα--20ος αιώνας  
Πολεοδομία--Σχέδια

**Εγγραφή 1000051**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Αναδρομή στην εξέλιξη της αθηναϊκής μονοκατοικίας, 1900 - 1940 = Evolution of the single - family house in Athens, 1900 - 1940 / Κική Οικονόμου, Βάσω Ρούσση ; επιμέλεια Ε. Φεσσά - Εμμανουήλ

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Evolution of the single - family house in Athens, 1900 - 1940

*Συγγραφείας:* Οικονόμου, Κ.  
Ρούσση, Βάσω  
Φεσσά - Εμμανουήλ, Ελένη

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 30-36

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Κατοικίες--Ελλάδα--Αθήνα  
Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Αθήνα

**Εγγραφή [000006]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* {H }κοσμοπολίτικη αρχιτεκτονική του Αλεξάνδρου Νικολούδη,  
1905 - 44 = {The }cosmopolitan architecture of Alexander  
Nikoloudis, 1905 - 1944 / Αμαλία Κωτσάκη, Βάνια Κυροδήμου  
; επιμέλεια Ε. Φεσσά - Εμμανουήλ

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* {The }cosmopolitan architecture of Alexander Nikoloudis,  
1905 - 1944

*Συγγραφείς:* Κωτσάκη, Αμαλία Σ., 1964-  
Κυροδήμου, Βασιλική Σ., 1963-  
Φεσσά - Εμμανουήλ, Ελένη

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 37-42

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Νικολούδης, Αλέξανδρος, 1874 - 1944  
Αρχιτέκτονες--Ελλάδα  
Αρχιτεκτονική--Ελλάδα

**Εγγραφή [000007]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* {H }αρχιτεκτονική δημόσιας χρήσης στη μεσοπολεμική Αθήνα  
= {The }architecture of public buildings in Athens  
between the wars / Μιχάλης Πιτένης ; επιμέλεια Ε. Φεσσά -  
Εμμανουήλ

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* {The }architecture of public buildings in Athens between  
the wars

*Συγγραφείς:* Πιτένης, Μιχαήλ Ζ., 1956-  
Φεσσά - Εμμανουήλ, Ελένη

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 43-49

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Δημόσια κτίρια--Ελλάδα--Αθήνα

**Εγγραφή [000008]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* {H }σχολική αρχιτεκτονική και η εμπειρία του  
"μοντέρνου" στην Ελλάδα του μεσοπολέμου = School  
building architecture in Greece between the wars /  
Αντρέας Γιακουμακάτος ; επιμέλεια Ε. Φεσσά - Εμμανουήλ

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* School building architecture in Greece between the wars

*Συγγραφέας:* Γιακουμακάτος, Αντρέας, 1955-  
Φεσσά - Εμμανουήλ, Ελένη

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 50-61

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Σχολικά κτίρια--Ελλάδα  
Αρχιτεκτονική--Σχέδια  
Δημόσια κτίρια--Ελλάδα

**Εγγραφή [000009]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* {H }αρχιτεκτονική έκφραση στην πολυκατοικία της  
μεσοπολεμικής Αθήνας = {The }Athenian apartment building  
during the period between the wars / Μανόλης Β. Μαρμαράς  
; επιμέλεια Ε. Φεσσά - Εμμανουήλ

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* {The }Athenian apartment building during the period  
between the wars

*Συγγραφέας:* Μαρμαράς, Εμμανουήλ Β.  
Φεσσά - Εμμανουήλ, Ελένη

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 62-70

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Κατοικίες--Ελλάδα--Αθήνα  
Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Αθήνα  
Πολυκατοικίες--Ελλάδα--Αθήνα

**Εγγραφή [000010]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Κατοικία στην Εκάλη = House in Ekali, Attica

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* House in Ekali, Attica

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 72-76

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Ποιμενίδου, Ευφροσύνη Γ., 1952-

Κατοικίες--Ελλάδα--Αττική

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Αττική

**Εγγραφή [000011]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Κατοικία στην Κηφισιά = House in Kifissia, Athens

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* House in Kifissia, Athens

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 77-83

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Νουκάκης, Αντώνιος Γ.

Νουκάκη - Μπαμπάλου, Μπ.

Κατοικίες--Ελλάδα--Αθήνα

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Αθήνα

**Εγγραφή [000012]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Κατοικία στην Κασσάνδρα Χαλκιδικής = House on the  
Kassandra peninsula, Chalkidiki

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* House on the Kassandra peninsula, Chalkidiki

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 84-88

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Παπαγιαννόπουλος, Ηλίας Σ.

Κατοικίες--Ελλάδα--Χαλκιδική

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Χαλκιδική

**Εγγραφή [000013]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Αγροτικό συγκρότημα στο Κορωπί = Farm at Koropi, Attica

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Farm at Koropi, Attica

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 89

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Βαλσαμάκης, Νικόλαος Α.

Αγροτικά κτίρια--Ελλάδα--Αττική

**Εγγραφή [000014]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Διπλοκατοικία στην Πολιτεία = Two - family house in Politeia, Attica

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Two - family house in Politeia, Attica

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 90-95

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Θεοδοσίου, Νικόλαος Κ., 1944-

Αγγελιδάκης, Κωνσταντίνος Ι.

Κατοικίες--Ελλάδα--Αττική

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Αττική

**Εγγραφή [000015]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Κατοικία στην Αίγινα = House on Aigina

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* House on Aigina

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 96-101

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Αντωνακάκης, Δημήτριος Α.

Αντωνακάκη, Σουζάνα

Κατοικίες--Ελλάδα--Αίγινα

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Αίγινα



**Εγγραφή [000016]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Γραφεία της Rhone Poulenc στην Αθήνα = Rhone Poulenc  
offices in Athens

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Rhone Poulenc offices in Athens

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 102-103

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Αντωνακάκη, Σουζάνα  
Αντωνακάκης, Δημήτριος Α.  
Κτίρια γραφείων--Ελλάδα--Αθήνα

**Εγγραφή [000017]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Πολυκατοικία στην οδό Δοξαπατρή στην Αθήνα = Apartment  
house on Doxapatri street, Athens

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Apartment house on Doxapatri street, Athens

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 104-106

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Αντωνακάκη, Σουζάνα  
Κατοικίες--Ελλάδα--Αθήνα  
Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Αθήνα

**Εγγραφή [000018]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Μονοκατοικία έξω από τα Χανιά = Single - family house  
outside Chania, Crete

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Single - family house outside Chania, Crete

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 107-109

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Βαρουδάκης, Αριστομένης Α., 1947-

Βαρουδάκης, Γεώργιος Α., 1951-

Κατοικίες--Ελλάδα--Χανιά

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Χανιά

**Εγγραφή [000019]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Οδοντιατρείο σε πολυκατοικία στα Χανιά = Dentist's  
surgery in an apartment building in Chania, Crete

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Dentist's surgery in an apartment building in Chania,  
Crete

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 110-111

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Βαρουδάκης, Αριστομένης Α., 1947-

Βαρουδάκης, Γεώργιος Α., 1951-

Οδοντιατρικές κλινικές--Ελλάδα--Χανιά

Οδοντιατρικές κλινικές--Σχεδιασμός και κατασκευή

**Εγγραφή [000020]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Κατοικία στη Βούλα = House in Voula, Attica

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* House in Voula, Attica

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 112-116

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Εξαρχόπουλος, Π.

Κατοικίες--Ελλάδα--Αττική

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Αττική

**Εγγραφή [000021]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Μετατροπή αρχοντικού σε ξενώνα = Transformation of a mansion into a guest - house

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Transformation of a mansion into a guest - house

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 117-119

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Κάρτας, Αναστάσιος Α.

Κτίρια--Μετατροπή για άλλη χρήση

Κτίρια--Επανάχρηση

Τουριστικές κατασκηνώσεις, ξενώνες κ.α.--Ελλάδα--Σύρος

**Εγγραφή [000022]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Κατοικία στην Αγία Παρασκευή = House in Aghia Paraskevi,  
Athens

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* House in Aghia Paraskevi, Athens

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 120-121

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Γαλάνη - Παπαλά, Ελευθερία Ε., 1955-

Κατοικίες--Ελλάδα--Αθήνα

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Αθήνα

**Εγγραφή [000023]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Σπίτι στο Πάτημα Βριλησίων = Single - family house at  
Vrilissia, Attica

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Single - family house at Vrilissia, Attica

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 122-123

*Θέματα:* Μπενεχούτσου, Ι.

Κατοικίες--Ελλάδα--Αττική

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Αττική

**Εγγραφή [000024]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Πολυκατοικία στου Παπάγου = Apartment house in Papagou,  
Athens

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Apartment house in Papagou, Athens

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 124-125

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Σουβατζίδης, Μιχαήλ Γ.

Κατοικίες--Ελλάδα--Αθήνα

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Αθήνα

**Εγγραφή [000025]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Έκθεση αυτοκινήτων στη λεωφόρο Συγγρού = Automobile  
showroom on Syngros avenue, Athens

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Automobile showroom on Syngros avenue, Athens

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 126-128

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Κρητικός, Ηλίας Μ.

Κτίρια εκθέσεων--Ελλάδα--Αθήνα

Εμπορικά κτίρια--Ελλάδα--Αθήνα

**Εγγραφή [000026]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Κατάστημα κοσμημάτων στην Αθήνα = Jewellery shop in Athens

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Jewellery shop in Athens

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 129-131

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Τριανταφύλλου, Γεώργιος Ε., 1951-  
Καταστήματα--Ελλάδα--Αθήνα  
Εμπορικά κτίρια--Ελλάδα--Αθήνα

**Εγγραφή [000027]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Κατάστημα κοσμημάτων στην Κηφισιά = Jewellery shop in Kifissia, Attica

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Jewellery shop in Kifissia, Attica

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 132-135

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Τριανταφύλλου, Γεώργιος Ε., 1951-  
Καταστήματα--Ελλάδα--Αττική  
Εμπορικά κτίρια--Ελλάδα--Αττική

**Εγγραφή [000028]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Κατάστημα παιδικών ειδών στου Ζωγράφου = Children's wear shop in Zografou, Athens

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Children's wear shop in Zografou, Athens

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 136

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Αποστολάκος, Γεώργιος Δ., 1950-  
Παυλίδου, Ιωάννα Τ., 1956-  
Καταστήματα--Ελλάδα--Αθήνα  
Εμπορικά κτίρια--Ελλάδα--Αθήνα

**Εγγραφή [000029]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Ανακατασκευή διαμερίσματος στο Παλαιό Φάληρο = Remodelling of an apartment in Paleo Phalero, Athens

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Remodelling of an apartment in Paleo Phalero, Athens

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 137

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Αποστολάκος, Γεώργιος Δ., 1950-  
Παυλίδου, Ιωάννα Τ., 1956-  
Διαμερίσματα--Ελλάδα--Αθήνα--Συντήρηση και αποκατάσταση  
Κατοικίες--Ελλάδα--Αθήνα--Συντήρηση και αποκατάσταση  
Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Αθήνα--Συντήρηση και αποκατάσταση

**Εγγραφή [000030]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Δυο περίπτερα στην έκθεση "Ποσειδώνια '86" = Two stands at the Poseidonia '86 exhibition

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Two stands at the Poseidonia '86 exhibition

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 138

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Μαστρογιάννης, Ιωάννης  
Ρεμούνδου - Τριανταφύλλη, Αναστασία Γ.  
Περίπτερα εκθέσεως--Ελλάδα  
Ελαφριές κατασκευές--Ελλάδα

**Εγγραφή [000031]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Σαράντα χρόνια σύγχρονης τέχνης, 1945 - 1985 = Forty years of Modern Art, 1945 - 1985 / Ronald Alley

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Forty years of Modern Art, 1945 - 1985

*Συγγραφέας:* Alley, Ronald E., 1978-

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 140-145

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Τέχνη, Σύγχρονη--Εκθέσεις  
Τέχνη, Σύγχρονη--20ος αιώνας--Ιστορία



**Εγγραφή [000032]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* In Tandem : ο ζωγράφος - γλύπτης στον εικοστό αιώνα = In Tandem : the Painter - Sculptor in the Twentieth Century

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* In Tandem : the Painter - Sculptor in the Twentieth Century

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 146-149

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Ζωγραφική, Σύγχρονη--20ος αιώνας  
Τέχνη, Σύγχρονη--20ος αιώνας--Εκθέσεις

**Εγγραφή [000033]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Σύγχρονη σοβιετική τέχνη : η συλλογή Ludwig = Contemporary Soviet Art : Ludwig Collection

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Contemporary Soviet Art : Ludwig, Collection

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 150-153

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Ludwig, Peter, 1925 - 1996  
Τέχνη, Σοβιετική--Εκθέσεις  
Τέχνη, Σύγχρονη--Εκθέσεις

**Εγγραφή [000034]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* {To }Μουσείο Picasso στο Παρίσι = {The }Picasso Museum in Paris / Μαρία Παπατριανταφύλλου

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* {The }Picasso Museum in Paris

*Συγγραφέας:* Παπατριανταφύλλου, Μαρία

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 154-156

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Picasso, Pablo, 1881 - 1973

Simounet, Roland, 1927 - 1996

Picasso Museum (Paris, France)

Μουσεία τέχνης--Γαλλία--Παρίσι

**Εγγραφή [000035]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Όχθες και ακτές : χώροι για γλυπτική διαμόρφωση = Waterfronts as site sculpture / Αθηνά Τάχα ; μετάφραση Κ. Μπάσμπα

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Waterfronts as site sculpture

*Συγγραφέας:* Τάχα, Αθηνά, 1936-

Μπάσμπα, Κ.

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 157-161

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Προκυμαίες

**Εγγραφή [000036]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Γεωμετρία και έκφραση : λογική και συναίσθημα = Geometry  
and expression / Χάρης Σαββόπουλος

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Geometry and expression

*Συγγραφέας:* Σαββόπουλος, Χάρης

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 162-165

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Γεωμετρία στην τέχνη  
Τέχνη, Σύγχρονη  
Ζωγραφική, Σύγχρονη  
Γλυπτική, Σύγχρονη

**Εγγραφή [000037]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Μια ματιά στις Σχολές Αρχιτεκτονικής και Τέχνης = Survey  
at the Schools of Art and Architecture

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Survey at the Schools of Art and Architecture

*Συγγραφέας:* Δουμάνης, Ορέστης Β.  
Διβάρης, Γιώργος, 1956-

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 166-167

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Σχολές Αρχιτεκτονικής  
Αρχιτεκτονική--Μελέτη και διδασκαλία  
Τέχνη--Μελέτη και διδασκαλία  
Σχολές τέχνης--Ελλάδα

**Εγγραφή [000038]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Εικαστικά ορόσημα στην πόλη : επισκόπηση της  
καλλιτεχνικής χρονιάς που πέρασε = Surveying the Athenian  
galleries / Μ.Ο.Δ.

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Surveying the Athenian galleries

*Συγγραφέας:* Δουμάνης, Ορέστης Β.

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 168-173

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Τέχνη, Ελληνική--20ος αιώνας  
Τέχνη, Σύγχρονη--Ελλάδα--Αθήνα

**Εγγραφή [000039]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* "Καλλιδρόμιο" : εικαστική δράση στην πόλη = "Kallidromio"  
/ Μ.Ο.Δ.

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* "Kallidromio"

*Συγγραφέας:* Δουμάνης, Ορέστης Β.

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 174-175

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Καλλιτέχνες--Ελλάδα--Αθήνα  
Τέχνη, Ελληνική--20ος αιώνας

**Εγγραφή [000040]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Αχιλλέας Απέργης, 1909 - 1986 = Achilles Apergis, 1909 - 1986 / Βεατρίκη Σπηλιάδη

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Achilles Apergis, 1909 - 1986

*Συγγραφέας:* Σπηλιάδη, Βεατρίκη

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 176-179

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Απέργης, Αχιλλέας, 1909 - 1986  
Γλυπτική, Ελληνική--20ος αιώνας  
Γλύπτες--Ελλάδα

**Εγγραφή [000041]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Μονογραφία**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* { Ο } Νίκος Κεσσανλής παρουσιάζει επτά νέους ζωγράφους : μια συζήτηση με τη Μαριέλλα Δουμάνη (β' μέρος) = Nikos Kessanlis presents seven young artists : a conversation with M. Doumanis (II)

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Nikos Kessanlis presents seven young artists : a conversation with M. Doumanis (II)

*Συγγραφέας:* Χρηστέα - Δουμάνη, Μαριέλλα

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 180-182

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Κεσσανλής, Νίκος, 1930 - 2004  
Τέχνη, Ελληνική--20ος αιώνας  
Καλλιτέχνες--Ελλάδα

**Εγγραφή [000042]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Γυαλί στον χώρο = Glass in the environment / Ρέα  
Ρουσοπούλου

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Glass in the environment

*Συγγραφέας:* Ρουσοπούλου, Ρέα

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 183-185

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Καλλιτεχνικές κατασκευές  
Γυαλί, τέχνη με

**Εγγραφή [000043]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Μονογραφία**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Κοσμηματοτεχνία, μια μορφή καλλιτεχνικής χειροτεχνίας με  
ιδιαίτερη άνθηση = Jewellery making

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Jewellery making

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 186-189

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Καριοφύλλης, Αιμίλιος  
Πολύζος, Γεώργιος  
Πολύζος, Ευάγγελος  
Κρίνου, Δάφνη  
Πολίτη - Κουτούζη, Κορίνα  
Βουτσινάς, Μάριος  
Καλλιτέχνες--Ελλάδα  
Διακοσμητικές τέχνες--Ελλάδα  
Κοσμήματα--Ελλάδα

**Εγγραφή [000044]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Νεφέλη Κονταρίνη = Ceramics by Nefeli Kontarini

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Ceramics by Nefeli Kontarini

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 190

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Κονταρίνη, Νεφέλη  
Τέχνη, Ελληνική--20ος αιώνας  
Κεραμική  
Καλλιτέχνες--Ελλάδα

**Εγγραφή [000045]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Κριστιάν Λασκαρίδης = Christian Lascaridis

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Christian Lascaridis

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 191-193

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Λασκαρίδης, Κριστιάν - Λουί, 1953-  
Αρχιτέκτονες--Ελλάδα  
Αρχιτεκτονική και φωτογραφία

**Εγγραφή [000046]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Λουτρά = Bathrooms / Κατερίνα Τατσοπούλου

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Bathrooms

*Συγγραφέας:* Τατσοπούλου, Κατερίνα

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 194-195

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Τατσοπούλου, Κατερίνα

Φωτογραφία, Καλλιτεχνική

**Εγγραφή [000047]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Συμμετρίες, αντιστροφές = Symmetries, reversals

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Symmetries, reversals

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 196

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Αγραφιώτης, Δημοσθένης, 1946-

Φωτογραφία, Καλλιτεχνική

**Εγγραφή [000048]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* {Ο " } βαθμός μηδέν" της Αρχιτεκτονικής = "Zero degree"  
architecture / Κώστας Κουρεμένος

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* "Zero degree" architecture

*Συγγραφέας:* Κουρεμένος, Κωνσταντίνος

*Δημοσίευση:* 1987

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 18, σ. 197-199

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece



Θέματα: Αρχιτεκτονική

**Εγγραφή [000049]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

Τίτλος: Αρχαιολογικά μουσεία = Archaeological museums / Αγνή  
Κουβελά

Παράλληλος κύριος τίτλος: Archaeological museums

Συγγραφέας: Κουβελά, Αγνή

Δημοσίευση: 1988

Φυσική Περιγραφή: τχ. 19, σ. 8-9

Περιέχεται στο: Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

Θέματα: Μουσεία

**Εγγραφή [000050]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

Τίτλος: Υπάρχει αρχιτεκτονική των μουσείων; / Franco Minissi ;  
επιμέλεια Α. Κουβελά ; μετάφραση Τ. Χατζηνικολάου

Συγγραφέας: Minissi, Franco, 1919 - 1996

Κουβελά, Αγνή

Χατζηνικολάου, Τ.

Δημοσίευση: 1988

Φυσική Περιγραφή: τχ. 19, σ. 10-14

Περιέχεται στο: Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

Θέματα: Αρχιτεκτονική μουσείων

**Εγγραφή [000051]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Μουσείο και μουσεία : ιστορία μιας αντίληψης / Giorgio Muratore ; επιμέλεια Α. Κουβελά ; μετάφραση Παύλου Χραμπάνη

*Συγγραφέας:* Muratore, Giorgio, 1946-  
Κουβελά, Αγνή  
Χραμπάνης, Παύλος

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 15

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Μουσεία--Ιστορία

**Εγγραφή [000052]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* {Τα }πρώτα ελληνικά μουσεία : η προβληματική γύρω από την ίδρυσή τους = {The }first Greek museums : problems related to their founding / Αγγελική Κόκκου ; επιμέλεια Α. Κουβελά

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* {The }first Greek museums : problems related to their founding

*Συγγραφέας:* Κόκκου, Αγγελική  
Κουβελά, Αγνή

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 16-19

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Μουσεία--Ελλάδα

**Εγγραφή [000053]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* {Τα }αρχαιολογικά μουσεία από τη σκοπιά του αρχιτέκτονα =  
Archaeological museums from the architect's point of view  
/ Έρση Φιλιππούλου - Μιχαηλίδου ; επιμέλεια Α. Κουβελά

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Archaeological museums from the architect's point of view

*Συγγραφέας:* Φιλιππούλου, Ελένη - Έρση Ι.  
Κουβελά, Αγνή

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 20-22

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Μουσεία

**Εγγραφή [000054]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* {Το }Ρωμαιογερμανικό Μουσείο της Κολωνίας = {The }Museum  
of Roman and Germanic Antiquities in Cologne / Friederike  
Naumann ; επιμέλεια Α. Κουβελά ; μετάφραση Κ. Μπάσμπα

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* {The }Museum of Roman and Germanic Antiquities in Cologne

*Συγγραφέας:* Naumann - Steckner, Friederike  
Κουβελά, Αγνή  
Μπάσμπα, Κ.

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 23-27

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Romisch - Germanisches Museum (Cologne, Germany)  
Μουσεία--Γερμανία

**Εγγραφή 1000551**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Μουσείο στον χώρο ενός αρχαίου μεταλλείου χαλκού στην Κίνα / Hu Jun ; επιμέλεια Α. Κουβελά ; μετάφραση Κ. Μπάσμπα

*Συγγραφέας:* Hu, Jun  
Κουβελά, Αγνή  
Μπάσμπα, Κ.

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 28-29

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Μουσεία--Κίνα

**Εγγραφή 1000561**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Μουσείο Εθνικών Αρχαιοτήτων, Saint - Germain - en - Laye, Yvelines = {The }Museum of National Antiquities, Saint - Germain - en - Laye, France / Helene Chew ; επιμέλεια Α. Κουβελά ; μετάφραση Κ. Μπάσμπα

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* {The }Museum of National Antiquities, Saint - Germain - en - Laye, France

*Συγγραφέας:* Chew, Helene  
Κουβελά, Αγνή  
Μπάσμπα, Κ.

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 30-32

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Musee des antiquites nationales  
Μουσεία--Γαλλία

**Εγγραφή [000057]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Καταστήματα : αρχιτεκτονική του θεάματος = Shops : the architecture of the spectacle / Ηλίας Κωνσταντόπουλος

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Shops : the architecture of the spectacle

*Συγγραφέας:* Κωνσταντόπουλος, Ηλίας Β., 1955-

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 34-39

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Καταστήματα  
Εμπορικά κτίρια

**Εγγραφή [000058]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* {Η }φευγαλέα αρχιτεκτονική των καταστημάτων = {The }elusive architecture of shops / Γιάννης Πεπονής ; επιμέλεια Η. Κωνσταντόπουλος

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* {The }elusive architecture of shops

*Συγγραφέας:* Πεπονής, Γιάννης, 1955-  
Κωνσταντόπουλος, Ηλίας Β., 1955-

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 40-43

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Καταστήματα  
Εμπορικά κτίρια

**Εγγραφή [000059]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Βιβλιοπωλείο στην Αθήνα = Bookshop in Athens / επιμέλεια  
Η. Κωνσταντόπουλος

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Bookshop in Athens

*Συγγραφέας:* Κωνσταντόπουλος, Ηλίας Β., 1955-

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 44-45

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Κωνσταντάκου, Μερόπη Φ., 1957-  
Δεληνικόλας, Χρήστος Δ., 1955-  
Καταστήματα--Ελλάδα--Αθήνα  
Εμπορικά κτίρια--Ελλάδα--Αθήνα  
Βιβλιοπωλεία--Ελλάδα--Αθήνα

**Εγγραφή [000060]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Μονογραφία**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Βιβλιοπωλείο στην Αθήνα = Bookshop in Athens / επιμέλεια  
Η. Κωνσταντόπουλος

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Bookshop in Athens

*Συγγραφέας:* Κωνσταντόπουλος, Ηλίας Β., 1955-

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 46-47

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Κωνσταντάκου, Μερόπη Φ., 1957-  
Δεληνικόλας, Χρήστος Δ., 1955-  
Καταστήματα--Ελλάδα--Αθήνα  
Εμπορικά κτίρια--Ελλάδα--Αθήνα  
Βιβλιοπωλεία--Ελλάδα--Αθήνα

**Εγγραφή [000061]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Κατάστημα επίπλων στην Αθήνα = Furniture shop in Athens /  
επιμέλεια Η. Κωνσταντόπουλος

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Furniture shop in Athens

*Συγγραφέας:* Κωνσταντόπουλος, Ηλίας Β., 1955-

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 48-50

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Κωνσταντάκου, Μερόπη Φ., 1957-

Δεληνικόλας, Χρήστος Δ., 1955-

Καταστήματα--Ελλάδα--Αθήνα

Εμπορικά κτίρια--Ελλάδα--Αθήνα

**Εγγραφή [000062]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Μονογραφία**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Μπαρ στα Εξάρχεια = Bar in Exarcheia, Athens / επιμέλεια  
Η. Κωνσταντόπουλος

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Bar in Exarcheia, Athens

*Συγγραφέας:* Κωνσταντόπουλος, Ηλίας Β., 1955-

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 51-53

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Βιγγόπουλος, Ορέστης Η., 1954-

Γεωργιάκης, Νίκος

Δαμαλά, Ανδρομάχη Α.

Μπαρ (Ποτοποιαία)--Ελλάδα--Αθήνα

Χώροι αναψυχής--Ελλάδα--Αθήνα

**Εγγραφή [000063]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Καφέ - μπαρ στα Εξάρχεια = Coffee - bar in Exarcheia,  
Athens / επιμέλεια Η. Κωνσταντόπουλος

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Coffee - bar in Exarcheia, Athens

*Συγγραφέας:* Κωνσταντόπουλος, Ηλίας Β., 1955-

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 54-56

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Στασινόπουλος, Αντώνιος Κ., 1952-  
Μπαρ (Ποτοπωλεία)--Ελλάδα--Αθήνα  
Χώροι αναψυχής--Ελλάδα--Αθήνα

**Εγγραφή [000064]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Κατάστημα στην Κηφισιά = Shop in Kifissia, Attica /  
επιμέλεια Η. Κωνσταντόπουλος

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Shop in Kifissia, Attica

*Συγγραφέας:* Κωνσταντόπουλος, Ηλίας Β., 1955-

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 57-59

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Σπανομαρίδης, Αθανάσιος Κ., 1954-  
Ζαχαριάδης, Ιωάννης Β.  
Καταστήματα--Ελλάδα--Αττική  
Εμπορικά κτίρια--Ελλάδα--Αττική



**Εγγραφή [000065]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Κατάστημα ρούχων στον Πειραιά = Clothing shop in Piraeus  
/ επιμέλεια Η. Κωνσταντόπουλος

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Clothing shop in Piraeus

*Συγγραφέας:* Κωνσταντόπουλος, Ηλίας Β., 1955-

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 60-61

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Van Gilder, Αλέξανδρος, 1956-  
Ιωάννου, Χαράλαμπος Ε., 1949-  
Σωτηρόπουλος, Αναστάσιος Σ., 1950-  
Καταστήματα--Ελλάδα--Πειραιάς  
Εμπορικά κτίρια--Ελλάδα--Πειραιάς

**Εγγραφή [000066]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Κατάστημα γυναικείων ρούχων στην Αθήνα = Ladies' wear  
shop in Athens / επιμέλεια Η. Κωνσταντόπουλος

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Ladies' wear shop in Athens

*Συγγραφέας:* Κωνσταντόπουλος, Ηλίας Β., 1955-

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 62-63

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Van Gilder, Αλέξανδρος, 1956-  
Ιωάννου, Χαράλαμπος Ε., 1949-  
Σωτηρόπουλος, Αναστάσιος Σ., 1950-  
Καταστήματα--Ελλάδα--Αθήνα  
Εμπορικά κτίρια--Ελλάδα--Αθήνα

**Εγγραφή [000067]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Καφέ - μπαρ στην Αθήνα = Coffee - bar in Athens /  
επιμέλεια Η. Κωνσταντόπουλος

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Coffee - bar in Athens

*Συγγραφέας:* Κωνσταντόπουλος, Ηλίας Β., 1955-

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 64

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Van Gilder, Αλέξανδρος, 1956-  
Ιωάννου, Χαράλαμπος Ε., 1949-  
Σωτηρόπουλος, Αναστάσιος Σ., 1950-  
Μπαρ (Ποτοπωλεία)--Ελλάδα--Αθήνα  
Χώροι αναψυχής--Ελλάδα--Αθήνα

**Εγγραφή [000068]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Ζαχαροπλαστείο στη Βουλιαγμένη = Pastry shop in  
Vouliagmeni, Attica / επιμέλεια Η. Κωνσταντόπουλος

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Pastry shop in Vouliagmeni, Attica

*Συγγραφέας:* Κωνσταντόπουλος, Ηλίας Β., 1955-

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 65

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Ιωάννου, Χαράλαμπος Ε., 1949-  
Σωτηρόπουλος, Αναστάσιος Σ., 1950-  
Καταστήματα--Ελλάδα--Αττική  
Εμπορικά κτίρια--Ελλάδα--Αττική

**Εγγραφή 10000691**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Κοσμηματοπωλείο στην Αθήνα = Jewellery shop in Athens /  
επιμέλεια Η. Κωνσταντόπουλος

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Jewellery shop in Athens

*Συγγραφέας:* Κωνσταντόπουλος, Ηλίας Β., 1955-

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 66-67

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Κούτσικος, Στυλιανός Γ.  
Κοτάνωφ, Λάζαρος  
Καταστήματα--Ελλάδα--Αθήνα  
Εμπορικά κτίρια--Ελλάδα--Αθήνα

**Εγγραφή 10000701**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Πρακτορείο εισιτηρίων στον Πειραιά = Ticket agency in  
Piraeus / επιμέλεια Η. Κωνσταντόπουλος

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Ticket agency in Piraeus

*Συγγραφέας:* Κωνσταντόπουλος, Ηλίας Β., 1955-

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 68-69

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Κοκκίνου, Μαρία  
Κούρκουλας, Ανδρέας Κ., 1953-  
Κτίρια γραφείων--Ελλάδα--Πειραιάς  
Καταστήματα--Ελλάδα--Πειραιάς  
Εμπορικά κτίρια--Ελλάδα--Πειραιάς

**Εγγραφή [000071]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Κατάστημα γυναικείων ρούχων στη Θεσσαλονίκη = Ladies' wear shop in Thessaloniki / επιμέλεια Η. Κωνσταντόπουλος

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Ladies' wear shop in Thessaloniki

*Συγγραφέας:* Κωνσταντόπουλος, Ηλίας Β., 1955-

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 70-71

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Γεωργίου, Άρις, 1951-

Καταστήματα--Ελλάδα--Θεσσαλονίκη

Εμπορικά κτίρια--Ελλάδα--Θεσσαλονίκη

**Εγγραφή [000072]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Κατάστημα πλεκτών στη Θεσσαλονίκη = Knitwear shop in Thessaloniki / επιμέλεια Η. Κωνσταντόπουλος

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Knitwear shop in Thessaloniki

*Συγγραφέας:* Κωνσταντόπουλος, Ηλίας Β., 1955-

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 72-73

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Γεωργίου, Άρις, 1951-

Καταστήματα--Ελλάδα--Θεσσαλονίκη

Εμπορικά κτίρια--Ελλάδα--Θεσσαλονίκη

**Εγγραφή [000073]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Κοσμηματοπωλείο στη Θεσσαλονίκη = Jewellery shop in  
Thessaloniki / επιμέλεια Η. Κωνσταντόπουλος

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Jewellery shop in Thessaloniki

*Συγγραφέας:* Κωνσταντόπουλος, Ηλίας Β., 1955-

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 74-75

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Γεωργίου, Άρις, 1951-

Καταστήματα--Ελλάδα--Θεσσαλονίκη

Εμπορικά κτίρια--Ελλάδα--Θεσσαλονίκη

**Εγγραφή [000074]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Κατάστημα στην Ερυθραία = Shop in Erythraia, Attica /  
επιμέλεια Η. Κωνσταντόπουλος

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Shop in Erythraia, Attica

*Συγγραφέας:* Κωνσταντόπουλος, Ηλίας Β., 1955-

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 76-77

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Ρόκας, Αργύριος Ε., 1946-

Ρόκας, Νικόλαος - Κωνσταντίνος Ε., 1952-

Καταστήματα--Ελλάδα--Αττική

Εμπορικά κτίρια--Ελλάδα--Αττική

**Εγγραφή [000075]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Κατάστημα δίσκων στου Ζωγράφου = Record shop in Zografou,  
Athens / επιμέλεια Η. Κωνσταντόπουλος

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Record shop in Zografou, Athens

*Συγγραφέας:* Κωνσταντόπουλος, Ηλίας Β., 1955-

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 78

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Αποστολάκος, Γεώργιος Δ., 1950-

Παυλίδου, Ιωάννα Τ., 1956-

Καταστήματα--Ελλάδα--Αθήνα

Εμπορικά κτίρια--Ελλάδα--Αθήνα

**Εγγραφή [000076]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Τριώροφη ηλιακή κατοικία στη Νέα Φιλοθέη = Three - storey  
solar house in Nea Filothei, Athens

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Three - storey solar house in Nea Filothei, Athens

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 80-85

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Σουβατζίδης, Μιχαήλ Γ.

Κατοικίες--Ελλάδα--Αθήνα

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Αθήνα

Ηλιακά κτίρια--Σχεδιασμός και κατασκευή

**Εγγραφή [000077]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Κατοικία στην Παλαιά Επίδαυρο = House at Palaia Epidavros

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* House at Palaia Epidavros

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 86-88

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Σουβατζίδης, Μιχαήλ Γ.

Κατοικίες--Ελλάδα--Αργολίδα

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Αργολίδα

**Εγγραφή [000078]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Κατοικία στο Κεφαλάρι = House in Kefalari, Attica

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* House in Kefalari, Attica

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 89-91

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Τομπάζης, Αλέξανδρος Ν., 1939-

Κατοικίες--Ελλάδα--Αττική

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Αττική

**Εγγραφή [000079]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Θερινή κατοικία στη Βάθεια Ευβοίας = Vacation house in  
Vatheia, Euboea

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Vacation house in Vatheia, Euboea

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 92-95

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Παπαγιαννόπουλος, Ηλίας Σ.

Κατοικίες--Ελλάδα--Εύβοια

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Εύβοια

**Εγγραφή [000080]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Κατοικία στο Λιβιάδι της Αίγινας = House at Livadi on  
Aigina

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* House at Livadi on Aigina

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 96-97

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Τσολάκης, Αλκιβιάδης Π., 1947-

Κατοικίες--Ελλάδα--Αίγινα

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Αίγινα



**Εγγραφή [000081]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Κατοικία στη Βούλα = House in Voula, Attica

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* House in Voula, Attica

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 98-99

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Στυλιανίδης, Αντώνης

Στυλιανίδης, Βαγγέλης

Σιώνης, Κωνσταντίνος Γ.

Κατοικίες--Ελλάδα--Αττική

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Αττική

**Εγγραφή [000082]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Προσθήκη και μετατροπή κατοικίας στου Παπάγου = Addition to a house in Papagou, Athens

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Addition to a house in Papagou, Athens

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 100-102

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Στυλιανίδης, Αντώνης

Στυλιανίδης, Βαγγέλης

Παπαθωμάς, Νικόλαος Α.

Κατοικίες--Ελλάδα--Αθήνα--Συντήρηση και αποκατάσταση

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Αθήνα

**Εγγραφή [000083]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Κατοικία στην Παλλήνη = House at Pallini, Attica

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* House at Pallini, Attica

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 103

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Τριποδάκης, Δημήτριος

Κατοικίες--Ελλάδα--Αττική

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Αττική

**Εγγραφή [000084]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Συγκρότημα κατοικιών στο Μαρκόπουλο Αττικής = Apartment house at Markopoulo, Attica

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Apartment house at Markopoulo, Attica

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 104-105

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Ρογκάν, Σπυρίδων Ι.

Παπασιδέρης, Ιωάννης Σ.

Κατοικίες--Ελλάδα--Αττική

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Αττική

**Εγγραφή [000085]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Ανακατασκευή διαμερίσματος στο Κολωνάκι = Remodelling of an apartment in Kolonaki, Athens

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Remodelling of an apartment in Kolonaki, Athens

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 106-107

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Παπαχαραλάμπους, Δημήτριος Ν., 1951-  
Κατοικίες--Ελλάδα--Αθήνα--Συντήρηση και αποκατάσταση  
Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Αθήνα  
Διαμερίσματα--Ελλάδα--Αθήνα--Συντήρηση και αποκατάσταση

**Εγγραφή [000086]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Συγκρότημα κατοικιών και γραφείων στο Λονδίνο = Housing and office complex in London

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Housing and office complex in London

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 108-110

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Corrigan, John  
Soundy, R.  
Κηλαϊδίτη, Ειρήνη Γ.  
Κατοικίες--Μεγάλη Βρετανία--Λονδίνο  
Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Μεγάλη Βρετανία--Λονδίνο  
Κτίρια γραφείων--Μεγάλη Βρετανία--Λονδίνο

**Εγγραφή [000087]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Γραφεία και αίθουσα διαλέξεων για το Διεθνές Ινστιτούτο Οικονομικής Συνεργασίας, Μιλάνο = Offices and lecture hall for ICEI, Milan / A. X.

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Offices and lecture hall for ICEI, Milan

*Συγγραφέας:* Χριστοφέλλης, Αλέξανδρος

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 111-115

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Χριστοφέλλης, Αλέξανδρος  
Istituto per la Cooperazione Economica Internazionale  
(Italy)  
Κτίρια γραφείων--Ιταλία--Μιλάνο

**Εγγραφή [000088]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Περίπτερο ΕΟΤ και Ολυμπιακής Αεροπορίας στη Διεθνή Τουριστική Έκθεση του Μιλάνου, 1986 = National Tourist Organisation and Olympic Airways pavilion at the International Tourist Fair in Milan, 1986 / A. X.

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* National Tourist Organisation and Olympic Airways pavilion at the International Tourist Fair in Milan, 1986

*Συγγραφέας:* Χριστοφέλλης, Αλέξανδρος

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 116-119

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Χριστοφέλλης, Αλέξανδρος  
Περίπτερα εκθέσεως--Ιταλία--Μιλάνο  
Ελαφριές κατασκευές--Ιταλία--Μιλάνο

**Εγγραφή [000089]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Περίπτερο γραφείου ταξιδίων στη Διεθνή Τουριστική Έκθεση του Μιλάνου, 1986 = Travel agency pavilion at the International Tourist Fair in Milan, 1986 / A. X.

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Travel agency pavilion at the International Tourist Fair in Milan, 1986

*Συγγραφέας:* Χριστοφέλλης, Αλέξανδρος

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 120

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Χριστοφέλλης, Αλέξανδρος  
Περίπτερα εκθέσεως--Ιταλία--Μιλάνο  
Ελαφριές κατασκευές--Ιταλία--Μιλάνο

**Εγγραφή [000090]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Εγκώμιο για άσχημα κτίρια / Κώστας Μωραΐτης

*Συγγραφέας:* Μωραΐτης, Κωνσταντίνος Ν.

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 121-123

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Αισθητική και τέχνη  
Αρχιτεκτονική κριτική

**Εγγραφή [000091]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Γλυπτική τοπίου = Landscape sculpture

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Landscape sculpture

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 124-125

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Γκόλαντα, Νέλλα

Αρχιτεκτονική τοπίου--Ελλάδα--Αττική

**Εγγραφή [000092]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* {Τα } σπίτια της Σινασού = {The } houses of Sinasos / Φρόσω  
Ποιμενίδου

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* {The } houses of Sinasos

*Συγγραφέας:* Ποιμενίδου, Ευφροσύνη Γ., 1952-

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 126-132

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Κατοικίες--Τουρκία--Καππαδοκία

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Τουρκία--Καππαδοκία

Σινασός (Καππαδοκία)

**Εγγραφή [000093]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* {H }πρωτοπορία στη δεκαετία του 1980 = Avant - garde in the eighties / μετάφραση Μ. Δουμάνη

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Avant - garde in the eighties

*Συγγραφέας:* Χρηστέα - Δουμάνη, Μαριέλλα

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 134-140

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Τέχνη, Σύγχρονη--20ος αιώνας

**Εγγραφή [000094]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Documenta 8 / Μαριέλλα Δουμάνη

*Συγγραφέας:* Χρηστέα - Δουμάνη, Μαριέλλα

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 141-145

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Τέχνη, Σύγχρονη--20ος αιώνας--Εκθέσεις

Τέχνη--Γερμανία--Εκθέσεις

**Εγγραφή [000095]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Τι είναι η μοντέρνα γλυπτική; = What is modern sculpture?

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* What is modern sculpture?

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 146-150

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Τέχνη, Σύγχρονη--20ος αιώνας--Εκθέσεις

Γλυπτική, Σύγχρονη--20ος αιώνας

**Εγγραφή [000096]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* {Το }περιοδικό Εικαστικά : σκέψεις πάνω στην ελληνική  
πραγματικότητα = {The }magazine Eikastika : some thoughts  
on the Greek publishing scene / Μπία Παπαδοπούλου

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* {The }magazine Eikastika : some thoughts on the Greek  
publishing scene

*Συγγραφέας:* Παπαδοπούλου, Μπία

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 151-153

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Τέχνη, Ελληνική--Περιοδικά  
Τέχνη, Κριτική της--Ελλάδα

**Εγγραφή [000097]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Βουβές προφητείες : η τέχνη του Γιάννη Κουνέλλη = Mute  
prophecies : the art of Jannis Kounellis / Thomas Mc  
Evilley ; μετάφραση Κ. Μπάσμπα

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Mute prophecies : the art of Jannis Kounellis

*Συγγραφέας:* Mc Evilley, Thomas, 1939-  
Μπάσμπα, Κ.

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 154-158

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Κουνέλλης, Γιάννης, 1936-  
Τέχνη, Σύγχρονη--20ος αιώνας  
Καλλιτέχνες--Ελλάδα



**Εγγραφή [000098]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Από τις εκθέσεις της χρονιάς = {A }survey of Athenian galleries, Oct. '86 - June '87 / Μαριέλλα Δουμάνη

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* {A }survey of Athenian galleries, Oct. '86 - June '87

*Συγγραφέας:* Χρηστέα - Δουμάνη, Μαριέλλα

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 159-163

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Τέχνη, Σύγχρονη--20ος αιώνας--Εκθέσεις  
Τέχνη--Ελλάδα--Αθήνα--Εκθέσεις

**Εγγραφή [000099]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Πανελλήνια καλλιτεχνική έκθεση : η αναβίωση ενός αναχρονιστικού θεσμού = Panhellenic exhibition of visual arts : the revival of an obsolete institution / Μαριέλλα Δουμάνη

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Panhellenic exhibition of visual arts : the revival of an obsolete institution

*Συγγραφέας:* Χρηστέα - Δουμάνη, Μαριέλλα

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 164-165

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Τέχνη--Ελλάδα--Εκθέσεις  
Τέχνη, Σύγχρονη--20ος αιώνας--Εκθέσεις

**Εγγραφή [000100]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* {H }δεύτερη Biennale νέων δημιουργών των ευρωπαϊκών χωρών της Μεσογείου = Second Biennale of young artists from the Mediterranean countries of Europe / Σάνια Παππά

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Second Biennale of young artists from the Mediterranean countries of Europe

*Συγγραφέας:* Παππά, Σάνια

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 166-168

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Biennale Καλλιτεχνών (2η : 1986 : Θεσσαλονίκη, Ελλάδα)  
Τέχνη--Ελλάδα--Θεσσαλονίκη--Εκθέσεις  
Καλλιτέχνες--Ελλάδα--Εκθέσεις

**Εγγραφή [000101]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Σκέψεις γύρω από τη σχέση επιστήμης και τέχνης = Thoughts on the relationship between art and science / Κώστας Βαρώτσος

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Thoughts on the relationship between art and science

*Συγγραφέας:* Βαρώτσος, Κώστας

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 169-170

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Τέχνη, Κριτική της  
Τέχνη και επιστήμη

**Εγγραφή [000102]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* {H }κατάκτηση της Δύσης = {The }conquest of the West /  
Γιώργος Τζιρτζιλάκης

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* {The }conquest of the West

*Συγγραφέας:* Τζιρτζιλάκης, Γεώργιος Π., 1955-

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 171-173

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Κουλτούρα

Πολιτισμός

**Εγγραφή [000103]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* 10η Biennale Interieur στο Kortrijk, Βέλγιο = 10th  
Biennale Interieur in Kortrijk, Belgium

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* 10th Biennale Interieur in Kortrijk, Belgium

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 174

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Αρχιτεκτονική, Σύγχρονη--Βέλγιο--Εκθέσεις

**Εγγραφή [000104]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Καινούρια μουσεία σε όλο τον κόσμο / Fulvio Irace ;  
μετάφραση Κ. Μπάσμπα

*Συγγραφέας:* Irace, Fulvio  
Μπάσμπα, Κ.

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 175-182

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Μουσεία

**Εγγραφή [000105]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* {Τα }μεγάλα αρχιτεκτονικά έργα στο Παρίσι = {The }Grands  
Projets in Paris / Γιάννης Πολύζος

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* {The }Grands Projets in Paris

*Συγγραφέας:* Πολύζος, Γιάννης

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 183-185

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Αρχιτεκτονική, Σύγχρονη--Γαλλία--Παρίσι--20ος αιώνας

**Εγγραφή 10001061**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* {Οι }θαυμαστές ευκαιρίες που προσφέρει η ιστορία της πόλης : συνέντευξη του προέδρου της Διυπουργικής Επιτροπής Συντονισμού των μεγάλων αρχιτεκτονικών και πολεοδομικών έργων στο Παρίσι Yves Dauge στους Γιάννη Πολύζο και Γιώργο Σημαιοφορίδη / απομαγνητοφώνηση - μετάφραση Κ. Διακομίδα

*Συγγραφέας:* Dauge, Yves, 1935-  
Διακομίδης, Κ.

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 186-189

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Αρχιτεκτονική και κοινωνία  
Αρχιτεκτονική, Σύγχρονη--Γαλλία--Παρίσι  
Πόλεις και κωμοπόλεις--Γαλλία--Παρίσι

**Εγγραφή 10001071**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* {Η }Villete

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ.190-193

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* La Villete (Paris, France)  
Αρχιτεκτονική τοπίου--Γαλλία--Παρίσι

**Εγγραφή [000108]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* {Το }Μουσείο του Orsay

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 194-197

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Musee d' Orsay (France)

Μουσεία τέχνης--Γαλλία--Παρίσι

**Εγγραφή [000109]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* {Το }Μεγάλο Λούβρο

*Δημοσίευση:* 1988

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 198-199

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Musee du Louvre

Μουσεία τέχνης--Γαλλία--Παρίσι

**Εγγραφή [000110]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* {Η }προστασία της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς : από τη θεωρία στην πράξη = Preservation of the architectural heritage : from theory to praxis / Ν. Καλογεράς, Ε. Εφεσίου

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Preservation of the architectural heritage : from theory to praxis

*Συγγραφείς:* Καλογεράς, Νίκος Α.  
Εφεσίου, Ειρήνη Ν.

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 8-12

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Παραδοσιακή αρχιτεκτονική--Ελλάδα  
Αρχιτεκτονική--Ελλάδα--Συντήρηση και αποκατάσταση

**Εγγραφή [000111]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Συντήρηση και συνέχεια = Conservation and continuity / Ανδρέας Συμεών ; επιμέλεια Ν. Καλογεράς, Ε. Εφεσίου

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Conservation and continuity

*Συγγραφείς:* Συμεών, Ανδρέας Ν.  
Καλογεράς, Νίκος Α.  
Εφεσίου, Ειρήνη Ν.

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 13

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Αρχιτεκτονική--Ελλάδα--Συντήρηση και αποκατάσταση

**Εγγραφή [000112]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Και τώρα τι κάνουμε με τους παραδοσιακούς πυρήνες; = {The }dark side of preserving Greek historical centres /

Δημήτρης Φιλιππίδης ; επιμέλεια Ν. Καλογεράς, Ε. Εφesiού

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* {The }dark side of preserving Greek historical centres

*Συγγραφέας:* Φιλιππίδης, Δημήτρης

Καλογεράς, Νίκος Α.

Εφesiού, Ειρήνη Ν.

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 14-16

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Παραδοσιακή αρχιτεκτονική--Ελλάδα--Συντήρηση και αποκατάσταση

**Εγγραφή [000113]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Πλάκα 1988 = Plaka 1988 / Διονύσης Α. Ζήβας ; επιμέλεια Ν. Καλογεράς, Ε. Εφesiού

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Plaka 1988

*Συγγραφέας:* Ζήβας, Διονύσης

Καλογεράς, Νίκος Α.

Εφesiού, Ειρήνη Ν.

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 17-19

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Αρχιτεκτονική--Ελλάδα--Αθήνα--Συντήρηση και αποκατάσταση Πλάκα (Αθήνα, Ελλάδα)



**Εγγραφή [000114]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Μέγαρο Βασιλείου Μελά = Vasilios Melas mansion /  
επιμέλεια Ν. Καλογεράς, Ε. Εφεσίου

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Vasilios Melas mansion

*Συγγραφείς:* Καλογεράς, Νίκος Α.  
Εφεσίου, Ειρήνη Ν.

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 20-22

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Βλαχόπουλος, Δημήτριος  
Λόντος, Νικόλαος Π.  
Αρχιτεκτονική--Ελλάδα--Αθήνα--Συντήρηση και αποκατάσταση  
Αρχοντικά--Ελλάδα--Αθήνα--Συντήρηση και αποκατάσταση

**Εγγραφή [000115]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Ιλίου Μέλαθρον : αποκατάσταση και μετατροπή τμήματος του  
κτιρίου σε νομισματικό μουσείο = "Ilion Melathron" :  
restoration and conversion into a numismatic museum /  
επιμέλεια Ν. Καλογεράς, Ε. Εφεσίου

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* "Ilion Melathron" : restoration and conversion into a  
numismatic museum

*Συγγραφείς:* Καλογεράς, Νίκος Α.  
Εφεσίου, Ειρήνη Ν.

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 23-25

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Νομισματικό Μουσείο Αθηνών  
Αρχιτεκτονική--Ελλάδα--Αθήνα--Συντήρηση και αποκατάσταση  
Αρχοντικά--Ελλάδα--Αθήνα--Συντήρηση και αποκατάσταση  
Κτίρια--Μετατροπή για άλλη χρήση

**Εγγραφή [000116]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* {H } αποκατάσταση των όψεων του Γερμανικού Αρχαιολογικού  
Ινστιτούτου Αθηνών = Restoration of the facades of the  
German Archaeological Institute in Athens / Κωνσταντίνος  
Π. Μυλωνάς ; επιμέλεια Ν. Καλογεράς, Ε. Εφεσίου

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Restoration of the facades of the German Archaeological  
Institute in Athens

*Συγγραφείς:* Καλογεράς, Νίκος Α.  
Εφεσίου, Ειρήνη Ν.

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 26-29

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Μυλωνάς, Κωνσταντίνος Π.  
Γερμανικό Αρχαιολογικό Ινστιτούτο (Αθήνα, Ελλάδα)  
Αρχιτεκτονική--Ελλάδα--Αθήνα--Συντήρηση και αποκατάσταση  
Δημόσια κτίρια--Ελλάδα--Αθήνα

**Εγγραφή [000117]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Έξι παραδείγματα από το πρόγραμμα για την αξιοποίηση παραδοσιακών οικισμών του EOT = {The }NTOG programme for the tourist development of traditional settlements / επιμέλεια Ν. Καλογεράς, Ε. Εφesiού

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* {The }NTOG programme for the tourist development of traditional settlements

*Συγγραφείς:* Καλογεράς, Νίκος Α.  
Εφesiού, Ειρήνη Ν.

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 30

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Ελληνικός Οργανισμός Τουρισμού  
Παραδοσιακή αρχιτεκτονική--Ελλάδα--Συντήρηση και αποκατάσταση  
Ανθρώπινοι οικισμοί--Ελλάδα--Συντήρηση και αποκατάσταση

**Εγγραφή [000118]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Οία Σαντορίνης = Oia, Santorini island / επιμέλεια Ν. Καλογεράς, Ε. Εφesiού

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Oia, Santorini island

*Συγγραφείς:* Καλογεράς, Νίκος Α.  
Εφesiού, Ειρήνη Ν.

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 30-31

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Μποζινέκη, Παρασκευή Χ.  
Παραδοσιακή αρχιτεκτονική--Ελλάδα--Σαντορίνη--Συντήρηση και αποκατάσταση

**Εγγραφή [000119]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Μεγάλο Πάπιγκο Ζαγορίου : μετατροπή οικίας Κωτσορίδη σε  
ξενώνα = Conversion of the Kotsoridis mansion into a  
guest - house at Great Papigo, Zagori, Epirus / επιμέλεια  
Ν. Καλογεράς, Ε. Εφesiού

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Conversion of the Kotsoridis mansion into a guest - house  
at Great Papigo, Zagori, Epirus

*Συγγραφείς:* Καλογεράς, Νίκος Α.  
Εφesiού, Ειρήνη Ν.

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 32

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Καββαδίας, Δημήτριος  
Κτίρια--Επανάχρηση  
Τουριστικές κατασκηνώσεις, ξενώνες κ.α.--Ελλάδα--Ηπειρος  
Αρχιτεκτονική--Ελλάδα--Ηπειρος--Συντήρηση και  
αποκατάσταση  
Κτίρια--Μετατροπή για άλλη χρήση

**Εγγραφή [000120]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Αρχοντικό Ευαγγελινάκη στις Μηλιές Πηλίου : επισκευή και  
διαρρύθμιση σε ξενώνα = Evangelinakis mansion at Milies,  
Mt. Pelion : repair and conversion into a guest - house /  
επιμέλεια Ν. Καλογεράς, Ε. Εφεσίου

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Evangelinakis mansion at Milies, Mt. Pelion : repair and  
conversion into a guest - house

*Συγγραφείς:* Καλογεράς, Νίκος Α.  
Εφεσίου, Ειρήνη Ν.

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 33

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Παρασκευάς, Κωνσταντίνος Γ.  
Κτίρια--Επανάχρηση  
Τουριστικές κατασκηνώσεις, ξενώνες κ.α.--Ελλάδα--Πήλιο  
Αρχοντικά--Ελλάδα--Πήλιο--Συντήρηση και αποκατάσταση  
Κτίρια--Μετατροπή για άλλη χρήση

**Εγγραφή 10001211**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Αποκατάσταση πύργων στη Βάθεια Μάνης = Restoration of towers at Vatheia, Mani / επιμέλεια Ν. Καλογεράς, Ε. Εφεσίου

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Restoration of towers at Vatheia, Mani

*Συγγραφέας:* Καλογεράς, Νίκος Α.  
Εφεσίου, Ειρήνη Ν.

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 34

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Παπαντωνίου, Κ.  
Τοπική αρχιτεκτονική--Ελλάδα--Μάνη  
Παραδοσιακή αρχιτεκτονική--Ελλάδα--Μάνη  
Πύργοι--Ελλάδα--Μάνη--Συντήρηση και αποκατάσταση

**Εγγραφή [000122]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Μετατροπή παραδοσιακού κτίσματος 18ου αιώνα σε εστιατόριο στα Ψαρά = Conversion of a traditional 18th century building into a restaurant in Psara / επιμέλεια Ν. Καλογεράς, Ε. Εφesiού

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Conversion of a traditional 18th century building into a restaurant in Psara

*Συγγραφείς:* Καλογεράς, Νίκος Α.  
Εφesiού, Ειρήνη Ν.

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 35

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Μπαμπάσης, Αναστάσιος Δ.  
Κτίρια--Επανάχρηση  
Αρχιτεκτονική--Ελλάδα--Ψαρά--Συντήρηση και αποκατάσταση  
Εστιατόρια--Ελλάδα--Ψαρά  
Κτίρια--Μετατροπή για άλλη χρήση

**Εγγραφή [000123]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Επισκευή και μεταρρύθμιση της οικίας Ο. Σταθάτου σε  
ξενώνα προσωπικοτήτων = Repair and conversion of O.  
Stathatos mansion into a guest - house for V. I. P.'s

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Repair and conversion of O. Stathatos mansion into a  
guest - house for V. I. P.'s

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, 36-38

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Καλλιγιάς, Παύλος Μ.  
Κτίρια--Επανάχρηση  
Τουριστικές κατασκευές, ξενώνες κ.α.--Ελλάδα--Αθήνα  
Αρχιτεκτονική--Ελλάδα--Αθήνα--Συντήρηση και αποκατάσταση  
Κτίρια--Μετατροπή για άλλη χρήση

**Εγγραφή [000124]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Διώροφη κατοικία στον Άγ. Γεώργιο Νηλείας, Πήλιο = Two -  
storeyed house at Aghios Georgios Neleias, Mt. Pelion

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Two - storeyed house at Aghios Georgios Neleias, Mt.  
Pelion

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 39

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Γουλιέλμος, Φραγκίσκος Ι.  
Κατοικίες--Ελλάδα--Πήλιο  
Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Πήλιο



**Εγγραφή [000125]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Επεμβάσεις στη μεσαιωνική πόλη της Ρόδου = Conservation and restoration in the mediaeval city of Rhodes

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Conservation and restoration in the mediaeval city of Rhodes

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 40-43

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Ζαρίφης, Νικόλαος Γ., 1954-  
Μανούσου - Ντέλλα, Κατερίνα  
Ντέλλας, Γεώργιος Η., 1956-  
Παπαθεοδώρου, Πάρις Γ.  
Παρασκευοπούλου, Άννα Δ., 1955-  
Ιστορικά κτίρια--Ελλάδα--Ρόδος--Συντήρηση και  
αποκατάσταση  
Παραδοσιακή αρχιτεκτονική--Ελλάδα--Ρόδος--Συντήρηση και  
αποκατάσταση

**Εγγραφή [000126]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* {Το }γεφύρι της Άρτας : ένα παράδειγμα προστασίας μνημείου = {The }Arta bridge : an instance of monument protection / Π. Πλαϊνης

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* {The }Arta bridge : an instance of monument protection

*Συγγραφέας:* Πλαϊνης, Παναγιώτης Χ., 1942

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 44-45

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Μνημεία--Ελλάδα--Άρτα  
Γέφυρες--Ελλάδα--Άρτα

**Εγγραφή [000127]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Κοινοτικό ελαιοτριβείο Αγίας Παρασκευής Λέσβου :  
αποκατάσταση και μετατροπή σε πολιτιστικό κέντρο = Olive  
oil factory at Aghia Paraskevi, Lesbos island :  
restoration and conversion into a cultural centre

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Olive oil factory at Aghia Paraskevi, Lesbos island :  
restoration and conversion into a cultural centre

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 46-47

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Δακανάλης, Δημήτριος Ι.  
Μπουμπιώτης, Ευστάθιος Ν.  
Τσιγκούνης, Ανδρόνικος - Χρήστος Ε.  
Φλώρος, Χρήστος  
Κτίρια--Επανάχρηση  
Αρχιτεκτονική--Ελλάδα--Λέσβος--Συντήρηση και αποκατάσταση  
Κτίρια--Μετατροπή για άλλη χρήση

**Εγγραφή [000128]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Αποκατάσταση παραδοσιακού σπιτιού στον Άγιο Γεώργιο  
Νηλείας στο Πήλιο = Restoration and renovation of a  
traditional house at Aghios Georgios, Mt. Pelion

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Restoration and renovation of a traditional house at  
Aghios Georgios, Mt. Pelion

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 48

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Ραυτόπουλος, Σπυρίδων - Σωτήριος Α.  
Κατοικίες--Ελλάδα--Πήλιο--Συντήρηση και αποκατάσταση  
Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Πήλιο--Συντήρηση και  
αποκατάσταση

**Εγγραφή [000129]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Επισκευές και ενισχύσεις διαφραγμάτων σε διατηρητέα μνημεία = Repair and strengthening of existing diaphragms in historical buildings / Ε. Δεληνικόλα

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Repair and strengthening of existing diaphragms in historical buildings

*Συγγραφέας:* Δεληνικόλα, Ε.

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 49-51

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Μνημεία--Ελλάδα--Συντήρηση και αποκατάσταση

**Εγγραφή [000130]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* {Ο }θερμικός ρόλος του κελύφους στα παραδοσιακά κτίρια = Thermal role of the building shell in traditional buildings / Ε. Ευαγγελινός, Η. Ζαχαρόπουλος

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Thermal role of the building shell in traditional buildings

*Συγγραφέας:* Ευαγγελινός, Ευάγγελος Ο.  
Ζαχαρόπουλος, Ηλίας Ε., 1952-

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 52-53

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Παραδοσιακή αρχιτεκτονική  
Οικοδομική--Λεπτομέρειες

**Εγγραφή [000131]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Καθαρισμός μαρμάρινων επιφανειών = Cleaning of marble surfaces / Σπ. Πρεβεζάνος

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Cleaning of marble surfaces

*Συγγραφέας:* Πρεβεζάνος, Σπυρίδων Χ.

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 54-55

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Διάσωση αρχαιολογική  
Αρχαιότητες--Συλλογή και συντήρηση  
Αρχιτεκτονική--Ελλάδα--Συντήρηση και αποκατάσταση

**Εγγραφή [000132]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Συμπεριφορά "παραδοσιακά δομημένων" κτιρίων σε σεισμικές καταπονήσεις : επισκευές : ενισχύσεις = Seismic behaviour of "traditionally" constructed buildings : repairs, reinforcements / Παναγιώτης Τουλιάτος

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Seismic behaviour of "traditionally" constructed buildings : repairs, reinforcements

*Συγγραφέας:* Τουλιάτος, Παναγιώτης Γ.

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 56-58

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Αντισεισμικός σχεδιασμός  
Αρχιτεκτονική--Συντήρηση και αποκατάσταση

**Εγγραφή [000133]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Παραδοσιακή και σύγχρονη αρχιτεκτονική : σύγκρουση, συνύπαρξη ή ένταξη; = Traditional and contemporary architecture : conflict, coexistence or integration? / Αθηνά Χριστοφίδου

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Traditional and contemporary architecture : conflict, coexistence or integration?

*Συγγραφέας:* Χριστοφίδου, Αθηνά Α.

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 58-62

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Αρχιτεκτονική κριτική

**Εγγραφή [000134]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Μονογραφία**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Αναστηλώσεις στο Πήλιο : μια αποτίμηση = Restorations on Mt. Pelion : an evaluation / Γιάννης Κίζης

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Restorations on Mt. Pelion : an evaluation

*Συγγραφέας:* Κίζης, Γιάννης

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 63-65

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Αρχιτεκτονική--Ελλάδα--Πήλιο--Διατήρηση και αναστήλωση

**Εγγραφή [000135]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Καρικατούρες παραδοσιακής μόδας = Caricatures of traditional fashion / Αλέκος Ζάννος

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Caricatures of traditional fashion

*Συγγραφέας:* Ζάννος, Αλέξανδρος Ι.

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 66-67

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Αρχιτεκτονική κριτική

**Εγγραφή [000136]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Εναντία στη νεοπαραδοσιακή φενάκη ή χτίζοντας σε παραδοσιακό οικισμό = Neovernacular masquerade in the traditional context / Δ. Φιλιππίδης, Γ. Κίζης

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Neovernacular masquerade in the traditional context

*Συγγραφέας:* Φιλιππίδης, Δημήτρης

Κίζης, Γιάννης

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 68-70

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Αρχιτεκτονική κριτική

Παραδοσιακή αρχιτεκτονική--Ελλάδα

**Εγγραφή [000137]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Κατάστημα για χρωματιστά χαρτιά σε παλαιό κτίριο της οδού  
Πραξιτέλους = Coloured paper shop in an old building in  
Athens

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Coloured paper shop in an old building in Athens

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 72-74

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Πατρώνης, Ιωάννης Χ.

Λούκος, Μελέτιος Κ.

Καταστήματα--Ελλάδα--Αθήνα

Εμπορικά κτίρια--Ελλάδα--Αθήνα

**Εγγραφή [000138]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Κατάστημα "Alibi" = "Alibi" shop, Athens

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* "Alibi" shop, Athens

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 75-77

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Φραγκαντώνη, Ίνγκριντ

Καταστήματα--Ελλάδα--Αθήνα

Εμπορικά κτίρια--Ελλάδα--Αθήνα

**Εγγραφή [000139]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Κοσμηματοπωλείο στην Αθήνα = Jewellery shop in Athens

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Jewellery shop in Athens

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 78-79

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Λιακατάς, Ιωάννης Α.

Πεχλιβανίδου, Αναστασία Μ.

Καταστήματα--Ελλάδα--Αθήνα

Εμπορικά κτίρια--Ελλάδα--Αθήνα

**Εγγραφή [000140]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Κατάστημα κοσμημάτων στη Νέα Σμύρνη = Jewellery shop in  
Nea Smyrni, Athens

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Jewellery shop in Nea Smyrni, Athens

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 80-81

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Τριανταφύλλου, Γεώργιος Ε., 1951-

Καταστήματα--Ελλάδα--Αθήνα

Εμπορικά κτίρια--Ελλάδα--Αθήνα



**Εγγραφή [000141]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Έκθεση φωτιστικών στην Αθήνα = Light fixture showroom in Athens

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Light fixture showroom in Athens

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 82-84

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Τριανταφύλλου, Γεώργιος Ε., 1951-  
Εμπορικά κτίρια--Ελλάδα--Αθήνα  
Κτίρια εκθέσεων--Ελλάδα--Αθήνα

**Εγγραφή [000142]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Κατάστημα δίσκων στην οδό Ακαδημίας = Record shop in Athens

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Record shop in Athens

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 85-87

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Ξενόπουλος, Σόλων Λ.  
Κερεστεντζής, Μάνος  
Καταστήματα--Ελλάδα--Αθήνα  
Εμπορικά κτίρια--Ελλάδα--Αθήνα

**Εγγραφή [000143]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Βιβλιοπωλείο στην οδό Σίνα = Bookshop in Athens

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Bookshop in Athens

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 88-89

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Ραυτόπουλος, Σπυρίδων - Σωτήριος Α.

Παπαλεξόπουλος, Δημήτριος Κ.

Καταστήματα--Ελλάδα--Αθήνα

Εμπορικά κτίρια--Ελλάδα--Αθήνα

Βιβλιοπωλεία--Ελλάδα--Αθήνα

**Εγγραφή [000144]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Κατάστημα στον Πειραιά = Shop in Piraeus

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Shop in Piraeus

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 90-91

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Tomagian, Carlo

Καταστήματα--Ελλάδα--Πειραιάς

Εμπορικά κτίρια--Ελλάδα--Πειραιάς

**Εγγραφή [000145]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Κατοικία στο Νέο Ηράκλειο = House in Neon Herakleion,  
Attica

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* House in Neon Herakleion, Attica

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 92-94

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Ανυφαντής, Ιωάννης Ν.  
Κατοικίες--Ελλάδα--Αττική  
Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Αττική

**Εγγραφή [000146]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Σπίτι στο Λιβάδι Παρνασσού = House at Livadi, on Mt.  
Parnassus

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* House at Livadi, on Mt. Parnassus

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 95-97

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Ανυφαντής, Ιωάννης Ν.  
Κατοικίες--Ελλάδα--Παρνασσός, Βουνό  
Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Παρνασσός, Βουνό

**Εγγραφή [000147]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Κατοικία στην Εκάλη = House in Ekali, Attica

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* House in Ekali, Attica

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 98-99

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Παπαϊωάννου, Ιωάννης Ν., 1960-

Κατοικίες--Ελλάδα--Αττική

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Αττική

**Εγγραφή [000148]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Διώροφη μονοκατοικία στη Λευκωσία = Two - storeyed house  
in Nicosia, Cyprus

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Two - storeyed house in Nicosia, Cyprus

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 100-102

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Παπαδοπούλου, Μάρω Σ.

Κατοικίες--Κύπρος--Λευκωσία

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Κύπρος--Λευκωσία

**Εγγραφή [000149]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Μετατροπή ενός διαμερίσματος στην Αθήνα = Conversion of an apartment in Athens

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Conversion of an apartment in Athens

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 103-105

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Παπούλιας, Χρήστος Μ., 1953-  
Κατοικίες--Ελλάδα--Αθήνα--Συντήρηση και αποκατάσταση  
Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Αθήνα--Συντήρηση και  
αποκατάσταση  
Κτίρια--Μετατροπή για άλλη χρήση

**Εγγραφή [000150]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Κατασκευή μεσοπατωμάτων στο Κτίριο Αβέρωφ του Ε. Μ. Π. =  
Construction of mezzanines in the Averoff Building of the  
N. T. U., Athens

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Construction of mezzanines in the Averoff Building of the  
N. T. U., Athens

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 106-107

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Ξενοπουλος, Σόλων Λ.  
Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο (Αθήνα, Ελλάδα)--Κτίρια  
Αρχιτεκτονική--Ελλάδα--Αθήνα--Συντήρηση και αποκατάσταση  
Πανεπιστημιακά κτίρια--Ελλάδα--Αθήνα

**Εγγραφή [000151]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Γλυπτοθήκη στην Εθνική Πινακοθήκη = Scuplture Gallery in the National Gallery, Athens

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Scuplture Gallery in the National Gallery, Athens

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 108-109

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Γεωργόπουλος, Αναστάσιος Η.  
Χαδιώς, Θεόδωρος Κ.  
Τουλιάτου, Άλκηστις - Κλειώ Γ.  
Εθνική Πινακοθήκη, Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτζου  
Μουσεία--Ελλάδα--Αθήνα  
Αρχιτεκτονική--Ελλάδα--Αθήνα--Συντήρηση και αποκατάσταση  
Κτίρια--Προσθήκες--Ελλάδα--Αθήνα

**Εγγραφή [000152]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Μνημείο Πάνου Ιωάννου στη Λευκωσία = Panos Ioannou Memorial in Nicosia, Cyprus

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Panos Ioannou Memorial in Nicosia, Cyprus

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 110

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Δαβίδ, Θεοχάρης  
Μνημεία--Κύπρος--Λευκωσία

**Εγγραφή [000153]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Βιομηχανικό σχέδιο και Ελλάδα : βίοι ασύμπτωτοι; =  
Industrial design and Greece : divergent lives? / Γ.  
Τζιρτζιλάκης

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Industrial design and Greece : divergent lives?

*Συγγραφέας:* Τζιρτζιλάκης, Γεώργιος Π., 1955-

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 112-118

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Σχέδιο, Βιομηχανικό

**Εγγραφή [000154]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* {Η }πρόκληση της αισθητικής του καθαρού σχεδιασμού = {The  
}challenge of pure design / Τάκης Χ. Κουμπής

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* {The }challenge of pure design

*Συγγραφέας:* Κουμπής, Τάκης Χ.

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 119-121

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Σχέδιο, Βιομηχανικό

**Εγγραφή [000155]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Βιομηχανικό σχέδιο : ένας ορισμός / Tomas Maldonado ;  
μετάφραση Θ. Στεφανόπουλος

*Συγγραφέας:* Maldonado, Tomas  
Στεφανόπουλος, Θ.

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 122-125

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Σχέδιο, Βιομηχανικό

**Εγγραφή [000156]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* {Ο }ήχος των ρηγμάτων : σκέψεις για την αποδόμηση των  
μορφών, με αφορμή τα αντικείμενα Memphis = {The }sound of  
cracks : deconstruction of forms, prompted by the Memphis  
objects / Κώστας Μωραΐτης

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* {The }sound of cracks : deconstruction of forms, prompted  
by the Memphis objects

*Συγγραφέας:* Μωραΐτης, Κωνσταντίνος Ν.

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 126-129

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Σχέδιο, Βιομηχανικό



**Εγγραφή [000157]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Αντρέας Βαρώτσος = Andreas Varotsos

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Andreas Varotsos

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 130-131

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Βαρώτσος, Αντρέας  
Σχέδιο, Βιομηχανικό

**Εγγραφή [000158]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Βασίλης Γιαπουτζίδης = Vassilis Yapoutzidis

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Vassilis Yapoutzidis

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 132-133

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Γιαπουτζίδης, Βασίλειος Ε., 1960-  
Σχέδιο, Βιομηχανικό

**Εγγραφή [000159]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Ροζαλία Ιωαννίδη = Rosalia Ioannidi

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Rosalia Ioannidi

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 133-134

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Ιωαννίδη, Ροζαλία  
Σχέδιο, Βιομηχανικό

**Εγγραφή [000160]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Μιχαήλ Κοτόρτσης = Michael Kotortsis

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Michael Kotortsis

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 135

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Κοτόρτσης, Μιχαήλ, 1946-  
Σχέδιο, Βιομηχανικό

**Εγγραφή [000161]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Αλέκα Καρρά = Aleka Karra

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Aleka Karra

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 136-137

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Καρρά, Αλεξάνδρα Δ., 1962-  
Σχέδιο, Βιομηχανικό

**Εγγραφή [000162]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Πέτρα Κωτσίδου = Petra Kotsidou

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Petra Kotsidou

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 138

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Κωτσίδου, Πετρούλα Π.  
Σχέδιο, Βιομηχανικό

**Εγγραφή [000163]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Αναστάσιος Μαρινάκης = Anastasios Marinakis

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Anastasios Marinakis

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 139

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Μαρινάκης, Αναστάσιος Μ., 1959-

Σχέδιο, Βιομηχανικό

**Εγγραφή [000164]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Ανδρέας Μαυρικίδης = Andrew Mauricides

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Andrew Mauricides

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 140-141

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Μαυρικίδης, Ανδρέας, 1957-

Σχέδιο, Βιομηχανικό

**Εγγραφή [000165]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Studio Metaplasia

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 142

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Studio Metaplasia

Σχέδιο, Βιομηχανικό

Διακόσμηση εσωτερικών χώρων

**Εγγραφή [000166]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Μονογραφία**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Λίλια Μέλισσα = Lilia Melissa

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Lilia Melissa

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 143-144

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Μέλισσα, Ευαγγελία - Καλυψώ Π., 1950-  
Σχέδιο, Βιομηχανικό

**Εγγραφή [000167]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Ελένη Μητροπούλου = Eleni Mitropoulou

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Eleni Mitropoulou

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 144-145

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Μητροπούλου, Ελένη Α., 1958-  
Σχέδιο, Βιομηχανικό

**Εγγραφή [000168]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Γ. Μιχαήλ = G. Michail

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* G. Michail

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 146-147

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Μιχαήλ, Γ.  
Σχέδιο, Βιομηχανικό

**Εγγραφή [000169]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Άκης Μιχαλόπουλος = Akis Michalopoulos

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Akis Michalopoulos

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 148-149

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Μιχαλόπουλος, Άκης, 1960-

Σχέδιο, Βιομηχανικό

**Εγγραφή [000170]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Αναστασία Μπίκα - Ρουτζούνη = Anastasia Bika - Routzouni

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Anastasia Bika - Routzouni

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 150

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Μπίκα - Ρουτζούνη, Αναστασία, 1946-

Σχέδιο, Βιομηχανικό

**Εγγραφή [000171]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Παύλος Νικολόπουλος = Pavlos Nikolopoulos

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Pavlos Nikolopoulos

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 151

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Νικολόπουλος, Παύλος, 1956-

Σχέδιο, Βιομηχανικό

**Εγγραφή [000172]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Γιώργος Παρμενίδης και Σόνια Χαραλαμπίδου - Διβάνη =  
George Permenidis and Sonia Charalambidou - Divani

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* George Permenidis and Sonia Charalambidou - Divani

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 152-153

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Χαραλαμπίδου - Διβάνη, Σόνια, 1948-  
Παρμενίδης, Γεώργιος Ν., 1959-  
Σχέδιο, Βιομηχανικό

**Εγγραφή [000173]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Παναγιώτης Παπαμακάριος - Κρίτων Ζώρζος = Panagiotis  
Papamakarios - Kriton Zorzos

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Panagiotis Papamakarios - Kriton Zorzos

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 154-155

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Παπαμακάριος, Παναγιώτης, 1955-  
Ζώρζος, Κρίτων - Ευάγγελος, 1955-  
Σχέδιο, Βιομηχανικό

**Εγγραφή [000174]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Βασίλης Παπαντωνίου = Vassilis Papantoniou

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Vassilis Papantoniou

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 155-156

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Παπαντωνίου, Βασίλειος Κ., 1960-

Σχέδιο, Βιομηχανικό

**Εγγραφή [000175]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Άρης Προδρομίδης = Aris Prodromidis

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Aris Prodromidis

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 157

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Προδρομίδης, Αριστείδης Α., 1947-

Σχέδιο, Βιομηχανικό

**Εγγραφή [000176]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Δημήτρης Σκουρογιάννης = Dimitris Skouroyannis

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Dimitris Skouroyannis

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 158-159

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Σκουρογιάννης, Δημήτρης, 1963-

Σχέδιο, Βιομηχανικό

**Εγγραφή [000177]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Νικόλας Σκουρτέλης = Nikolas Skourtelis

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Nikolas Skourtelis

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 160-161

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Σκουρτέλης, Νικόλας, 1946-  
Σχέδιο, Βιομηχανικό

**Εγγραφή [000178]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Ηλίας Σεράφης = Elias Serafis

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Elias Serafis

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 162

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Σεράφης, Ηλίας Γ., 1953  
Σχέδιο, Βιομηχανικό

**Εγγραφή [000179]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Τετράς = Tetras

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Tetras

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 163-164

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Τετράς  
Σχέδιο, Βιομηχανικό



**Εγγραφή [000180]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Α. Κυράνης = A. Kyranis

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* A. Kyranis

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 164

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Κυράνης, Ανδρέας Γ., 1956-

Σχέδιο, Βιομηχανικό

**Εγγραφή [000181]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Γιώργος Τολούδης = George Toloudis

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* George Toloudis

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 165

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Τολούδης, Γεώργιος Α., 1947-

Σχέδιο, Βιομηχανικό

**Εγγραφή [000182]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Α. Τριαντόπουλος = A. Triantopoulos

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* A. Triantopoulos

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 166

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Τριαντόπουλος, Αλέξανδρος Δ., 1934-

Σχέδιο, Βιομηχανικό

**Εγγραφή [000183]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Κώστας Φωστέρης = Kostas Fosteris

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Kostas Fosteris

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 167

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Φωστέρης, Κωνσταντίνος Α., 1953-  
Σχέδιο, Βιομηχανικό

**Εγγραφή [000184]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Γιώργος Φούκας - Αννίτα Ματρακίδου = George Foukas -  
Annita Matrakidou

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* George Foukas - Annita Matrakidou

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 168-169

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Φούκας, Γεώργιος Κ., 1960-  
Ματρακίδου, Άννα Β., 1959-  
Σχέδιο, Βιομηχανικό

**Εγγραφή [000185]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Γιώργος Ν. Φατσέας = George N. Fatseas

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* George N. Fatseas

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 170

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Φατσέας, Γεώργιος Ν., 1958-  
Σχέδιο, Βιομηχανικό

**Εγγραφή [000186]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Νέοι Έλληνες καλλιτέχνες = Eight young artists / Μπία Παπαδοπούλου

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Eight young artists

*Συγγραφέας:* Παπαδοπούλου, Μπία

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 172-174

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Καλλιτέχνες--Ελλάδα  
Τέχνη, Ελληνική--20ος αιώνας

**Εγγραφή [000187]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Γιάννης Μίχας = Yannis Michas / Μαριέλλα Δουμάνη

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Yannis Michas

*Άλλες παραλλαγές τίτλου:* Από τις εκθέσεις της χρονιάς

*Συγγραφέας:* Χρηστέα - Δουμάνη, Μαριέλλα

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 175

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Μίχας, Γιάννης  
Καλλιτέχνες--Ελλάδα--Εκθέσεις

**Εγγραφή [000188]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Richard Long

*Άλλες παραλλαγές τίτλου:* Από τις εκθέσεις της χρονιάς

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 175

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Long, Richard

Γλύπτες--Ελλάδα--Εκθέσεις

**Εγγραφή [000189]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Μανώλης Ζαχαριουδάκης = Manolis Zacharioudakis

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Manolis Zacharioudakis

*Άλλες παραλλαγές τίτλου:* Από τις εκθέσεις της χρονιάς

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 176

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Ζαχαριουδάκης, Μανώλης

Ζωγράφοι--Ελλάδα--Εκθέσεις

**Εγγραφή [000190]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Εδουάρδος Σακαγιάν = Edward Sacayan / Γιώργος Π. Σαββίδης

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Edward Sacayan

*Άλλες παραλλαγές τίτλου:* Από τις εκθέσεις της χρονιάς

*Συγγραφέας:* Σαββίδης, Γιώργος Π.

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 176

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Σακαγιάν, Εδουάρδος

Ζωγράφοι--Ελλάδα--Εκθέσεις

**Εγγραφή [000191]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Κουνέλλης, Serra, Tapies = Kounellis, Serra, Tapies

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Kounellis, Serra, Tapies

*Άλλες παραλλαγές τίτλου:* Από τις εκθέσεις της χρονιάς

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 177

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Κουνέλλης, Γιάννης, 1936-

Καλλιτέχνες--Ελλάδα--Εκθέσεις

**Εγγραφή [000192]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Οπτική ποίηση "Φυγείν" = Visual Poetry

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Visual Poetry

*Άλλες παραλλαγές τίτλου:* Από τις εκθέσεις της χρονιάς

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 178

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Καλλιτέχνες--Ελλάδα--Εκθέσεις

**Εγγραφή [000193]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Τάκης = Takis / Alain Jouffroy

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Takis

*Άλλες παραλλαγές τίτλου:* Από τις εκθέσεις της χρονιάς

*Συγγραφέας:* Jouffroy, Alain, 1928-

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 178

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Γλύπτες--Ελλάδα--Εκθέσεις

**Εγγραφή [000194]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* "Υπερπροϊόν" = "Hyperproduct"

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* "Hyperproduct"

*Άλλες παραλλαγές τίτλου:* Από τις εκθέσεις της χρονιάς

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 178-179

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Καλλιτέχνες--Ελλάδα--Εκθέσεις

**Εγγραφή [000195]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Πολιτισμική γεωμετρία = Cultural Geometry / Μ. Δουμάνη

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Cultural Geometry

*Συγγραφέας:* Χρηστέα - Δουμάνη, Μαριέλλα

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 180-183

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Τέχνη, Σύγχρονη--20ος αιώνας--Εκθέσεις

Τέχνη--Ελλάδα--Αθήνα--Εκθέσεις

**Εγγραφή [000196]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Δημήτρης Μυταράς = Dimitris Mytaras

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Dimitris Mytaras

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 184-187

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Μυταράς, Δημήτρης, 1934---Συνεντεύξεις

Ζωγράφοι--Ελλάδα--20ος αιώνας

**Εγγραφή [000197]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Παναγιώτης Τανιμανίδης = Panayotis Tanimanidis / Σάνια Παπά

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Panayotis Tanimanidis

*Συγγραφέας:* Παπά, Σάνια

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 188-190

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Τανιμανίδης, Παναγιώτης, 1957-

Καλλιτέχνες--Ελλάδα

Τέχνη, Ελληνική--20ος αιώνας

**Εγγραφή [000198]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Σταθμός συγκέντρωσης λυμάτων στην Crosne, Γαλλία = Waste water treatment plant at Crosne, France / Κωνσταντίνος Ξενάκης

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Waste water treatment plant at Crosne, France

*Συγγραφέας:* Ξενάκης, Κ.

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 191-192

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Διακόσμηση και διακοσμητικά, Αρχιτεκτονική--Γαλλία



**Εγγραφή [000191]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Αρχιτεκτονικά τοπία : Α. Φασσιανός, Κ. Κρόκος =  
Architectural landscapes : A. Fassianos, K. Krokos /  
Κυριάκος Κρόκος

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* Architectural landscapes : A. Fassianos, K. Krokos

*Συγγραφέας:* Κρόκος, Κυριάκος

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 193-195

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Κρόκος, Κυριάκος  
Φασσιανός, Αλέκος, 1935-  
Αρχιτεκτονική στην Τέχνη  
Ζωγραφική τοπίου  
Σχέδιο--Ελλάδα  
Αρχιτεκτονική τοπίου

**Εγγραφή [000200]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* 19 καλλιτέχνες και αρχιτέκτονες προτείνουν = 19 artists  
and architects suggest / Πόπη Ζερβοπούλου - Κρούσκα

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* 19 artists and architects suggest

*Συγγραφέας:* Κρούσκα - Ζερβοπούλου, Πόπη, 1947-

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 196-197

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Καλλιτέχνες--Ελλάδα--Εκθέσεις  
Τέχνη, Ελληνική--20ος αιώνας--Εκθέσεις

**Εγγραφή [000201]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Στ' πανελλήνιος διαγωνισμός σχεδίου επίπλου 10η Furnidec '88 : θέμα ελεύθερη δημιουργία στο μεμονωμένο έπιπλο : α' βραβείο = FURNIDEC '88 : competition for furniture design : first prize

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* FURNIDEC '88 : competition for furniture design

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 198-199

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Βρεττού, Καλλιόπη Α., 1963  
Furnidec, Διεθνής Έκθεση Επίπλου (Θεσσαλονίκη, Ελλάδα)  
Έπιπλα--Διαγωνισμοί  
Εσωτερική διακόσμηση--Διαγωνισμοί

**Εγγραφή [000202]**

**Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)**

**Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο**

*Τίτλος:* Στ' πανελλήνιος διαγωνισμός σχεδίου επίπλου 10η Furnidec '88 : θέμα ελεύθερη δημιουργία στο μεμονωμένο έπιπλο : β' βραβείο = FURNIDEC '88 : competition for furniture design : first prize

*Παράλληλος κύριος τίτλος:* FURNIDEC '88 : competition for furniture design

*Δημοσίευση:* 1989

*Φυσική Περιγραφή:* τχ. 20, σ. 198-199

*Περιέχεται στο:* Θέματα χώρου + τεχνών = Design in Greece

*Θέματα:* Παρμενίδης, Γεώργιος Ν., 1959-  
Χαραλαμπίδου - Διβάνη, Σόνια, 1948-  
Furnidec, Διεθνής Έκθεση Επίπλου (Θεσσαλονίκη, Ελλάδα)  
Έπιπλα--Διαγωνισμοί  
Εσωτερική διακόσμηση--Διαγωνισμοί  
Θέματα χώρου και τεχνών  
Design + art in Greece

## ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΑΡΘΡΩΝ ΣΕ UNIMARC

### Εγγραφή [000001]

Ετικέτα	Εγγραφής	(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/
001	--	000001
005	--	20101030210607.0
100	__	\$a20101024d    y0grey50 ga
200	1_	\$a{Το } νέο κτήριο διοικήσεως της Τραπέζης Πίστεως
210	__	\$a1987
215	__	\$aτχ. 18, σ. 4-9
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
601	02	\$aΤράπεζα Πίστεως\$xΚτίρια
606	__	\$aΚτίρια γραφείων\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
606	__	\$aΚτίρια τραπεζών\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101024\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101024

### Εγγραφή [000002]

Ετικέτα	Εγγραφής	(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/
001	--	000002
005	--	20101030202716.0
100	__	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΠρόλογος\$dForeword\$feπιμέλεια Ε. Φεσσά - Εμμανουήλ
210	__	\$a1987
215	__	\$aτχ. 18, σ. 12
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aForeword
606	__	\$aΑρχιτεκτονική\$yΕλλάδα\$xΙστορία
606	__	\$aΠολεοδομία\$yΕλλάδα\$xΙστορία
701	_1	\$aΦεσσά - Εμμανουήλ\$bΕλένη
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000003]**

**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000003  
005 -- 20101030202809.0  
100 — \$a20101026d ||y0grey50 ga  
200 1\_ \$aΖητήματα ιστοριογραφίας και κριτικής της  
αρχιτεκτονικής στην Ελλάδα\$dArchitectural history and  
criticism in Greece\$fE. Φεσσά - Εμμανουήλ  
210 — \$a1987  
215 — \$aτχ. 18, σ. 13-21  
461 \_1 \$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece  
510 1\_ \$aArchitectural history and criticism in Greece  
606 — \$aΑρχιτεκτονική\$yΕλλάδα\$xΙστορία  
606 — \$aΑρχιτεκτονική κριτική\$yΕλλάδα  
700 \_1 \$aΦεσσά - Εμμανουήλ\$bΕλένη  
801 \_0 \$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2  
801 \_1 \$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000004]**

**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001	--	000004
005	--	20101030202854.0
100	__	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΠολυεοδομικές μελέτες και σχέδια για την Αθήνα στο πρώτο μισό του 20ού αιώνα\$dUrban planning for Athens in the first half of the century\$fΓιάννης Ν. Πολύζος\$gεπιμέλεια Ε. Φεσσά - Εμμανουήλ
210	__	\$a1987
215	__	\$aτχ. 18, σ. 22-29
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aUrban planning for Athens in the first half of the century
606	__	\$aΠολυεοδομία\$yΕλλάδα\$yΑθήνα\$z20ος αιώνας
606	__	\$aΠολυεοδομία\$xΣχέδια
700	_1	\$aΠολύζος\$bΓιάννης
701	_1	\$aΦεσσά - Εμμανουήλ\$bΕλένη
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000005]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000005
005	--	20101030202934.0
100	__	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΑναδρομή στην εξέλιξη της αθηναϊκής μονοκατοικίας, 1900 - 1940\$dEvolution of the single - family house in Athens, 1900 - 1940\$fΚική Οικονόμου, Βάσω Ρούσση\$gεπιμέλεια Ε. Φεσσά - Εμμανουήλ
210	__	\$a1987
215	__	\$aτχ. 18, σ. 30-36
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aEvolution of the single - family house in Athens, 1900 - 1940
606	__	\$aΚατοικίες\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
606	__	\$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
700	_1	\$aΟικονόμου\$bΚ.
701	_1	\$aΡούσση\$bΒάσω
702	_1	\$aΦεσσά - Εμμανουήλ\$bΕλένη
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000006]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000006
005	--	20101030203024.0
100	__	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$a{H }κοσμοπολίτικη αρχιτεκτονική του Αλεξάνδρου Νικολούδη, 1905 - 44\$d{The }cosmopolitan architecture of Alexander Nikoloudis, 1905 - 1944\$fΑμαλία Κωτσάκη, Βάνια Κυροδήμου\$gεπιμέλεια Ε. Φεσσά - Εμμανουήλ
210	__	\$a1987
215	__	\$aτχ. 18, σ. 37-42
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$a{The }cosmopolitan architecture of Alexander Nikoloudis, 1905 - 1944
600	_1	\$aNικολούδης\$bΑλέξανδρος\$f1874 - 1944
606	__	\$aΑρχιτέκτονες\$yΕλλάδα
606	__	\$aΑρχιτεκτονική\$yΕλλάδα
700	_1	\$aΚωτσάκη\$bΑμαλία Σ.\$f1964-
701	_1	\$aΚυροδήμου\$bΒασιλική Σ.\$f1963-
702	_1	\$aΦεσσά - Εμμανουήλ.\$bΕλένη
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000007]**

**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001	--	000007
005	--	20101030203104.0
100	__	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$a{H }αρχιτεκτονική δημόσιας χρήσης στη μεσοπολεμική Αθήνα\$d{The }architecture of public buildings in Athens between the wars\$fΜιχάλης Πιτένης\$gεπιμέλεια Ε. Φεσσά - Εμμανουήλ
210	__	\$a1987
215	__	\$aτχ. 18, σ. 43-49
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$a{The }architecture of public buildings in Athens between the wars
606	__	\$aΔημόσια κτίρια\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
700	_1	\$aΠιτένης\$bΜιχαήλ Ζ.\$f1956-
701	_1	\$aΦεσσά - Εμμανουήλ\$bΕλένη
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026



**Εγγραφή [000008]**

**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000008  
005 -- 20101030203153.0  
100 \_ \$a20101026d ||y0grey50 ga  
200 1\_ \$a{H }σχολική αρχιτεκτονική και η εμπειρία του  
"μοντέρνου" στην Ελλάδα του μεσοπολέμου\$dSchool  
building architecture in Greece between the wars\$fΑντρέας  
Γιακουμακάτος\$gεπιμέλεια Ε. Φεσσά - Εμμανουήλ  
210 \_ \$a1987  
215 \_ \$aτχ. 18, σ. 50-61  
461 \_1 \$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece  
510 1\_ \$aSchool building architecture in Greece between the wars  
606 \_ \$aΣχολικά κτίρια\$yΕλλάδα  
606 \_ \$aΑρχιτεκτονική\$xΣχέδια  
606 \_ \$aΔημόσια κτίρια\$yΕλλάδα  
700 \_1 \$aΓιακουμακάτος\$bΑντρέας\$f1955-  
701 \_1 \$aΦεσσά - Εμμανουήλ\$bΕλένη  
801 \_0 \$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2  
801 \_1 \$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000009]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000009
005	--	20101030203233.0
100	__	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$a{H }αρχιτεκτονική έκφραση στην πολυκατοικία της μεσοπολεμικής Αθήνας\$d{The }Athenian apartment building during the period between the wars\$fΜανόλης Β. Μαρμαράς \$gεπιμέλεια Ε. Φεσσά - Εμμανουήλ
210	__	\$a1987
215	__	\$aτχ. 18, σ. 62-70
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$a{The }Athenian apartment building during the period between the wars
606	__	\$aΚατοικίες\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
606	__	\$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
606	__	\$aΠολυκατοικίες\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
700	_1	\$aΜαρμαράς\$bΕμμανουήλ Β.
701	_1	\$aΦεσσά - Εμμανουήλ\$bΕλένη
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000010]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000010
005	--	20101030203314.0
100	__	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΚατοικία στην Εκάλη\$dHouse in Ekali, Attica
210	__	\$a1987
215	__	\$aτχ. 18, σ. 72-76
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aHouse in Ekali, Attica
600	_1	\$aΠοιμενίδου\$bΕυφροσύνη Γ.\$f1952-
606	__	\$aΚατοικίες\$yΕλλάδα\$yΑττική
606	__	\$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΑττική
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000011]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000011
005	--	20101030203357.0
100	—	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΚατοικία στην Κηφισιά\$dHouse in Kifissia, Athens
210	—	\$a1987
215	—	\$ατχ. 18, σ. 77-83
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aHouse in Kifissia, Athens
600	_1	\$aNουκάκης\$bΑντώνιος Γ.
600	_1	\$aNουκάκη - Μπαμπάλου\$bΜπ.
606	—	\$aΚατοικίες\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
606	—	\$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000012]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000012
005	--	20101030203435.0
100	—	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΚατοικία στην Κασσάνδρα Χαλκιδικής\$dHouse on the Kassandra peninsula, Chalkidiki
210	—	\$a1987
215	—	\$ατχ. 18, σ. 84-88
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aHouse on the Kassandra peninsula, Chalkidiki
600	_1	\$aΠαπαγιαννόπουλος\$bΗλίας Σ.
606	—	\$aΚατοικίες\$yΕλλάδα\$yΧαλκιδική
606	—	\$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΧαλκιδική
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000013]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000013
005	--	20101030203510.0
100	__	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΑγροτικό συγκρότημα στο Κορωπί\$dFarm at Koropi, Attica
210	__	\$a1987
215	__	\$ατχ. 18, σ. 89
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aFarm at Koropi, Attica
600	_1	\$aΒαλσαμάκης\$bΝικόλαος Α.
606	__	\$aΑγροτικά κτίρια\$yΕλλάδα\$yΑττική
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000014]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000014
005	--	20101030203631.0
100	__	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΔιπλοκατοικία στην Πολιτεία\$dTwo - family house in Politeia, Attica
210	__	\$a1987
215	__	\$ατχ. 18, σ. 90-95
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aTwo - family house in Politeia, Attica
600	_1	\$aΘεοδοσίου\$bΝικόλαος Κ.\$f1944-
600	_1	\$aΑγγελιδάκης\$bΚωνσταντίνος Ι.
606	__	\$aΚατοικίες\$yΕλλάδα\$yΑττική
606	__	\$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΑττική
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000015]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000015
005	--	20101030203718.0
100	—	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΚατοικία στην Αίγινα\$dHouse on Aigina
210	—	\$a1987
215	—	\$ατχ. 18, σ. 96-101
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aHouse on Aigina
600	_1	\$aΑντωνακάκης\$bΔημήτριος Α.
600	_1	\$aΑντωνακάκη\$bΣουζάνα
606	—	\$aΚατοικίες\$yΕλλάδα\$yΑίγινα
606	—	\$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΑίγινα
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000016]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000016
005	--	20101030203826.0
100	—	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΓραφεία της Rhone Poulenc στην Αθήνα\$dRhone Poulenc offices in Athens
210	—	\$a1987
215	—	\$ατχ. 18, σ. 102-103
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aRhone Poulenc offices in Athens
600	_1	\$aΑντωνακάκη\$bΣουζάνα
600	_1	\$aΑντωνακάκης\$bΔημήτριος Α.
606	—	\$aΚτίρια γραφείων\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000017]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000017
005	--	20101030203904.0
100	—	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΠολυκατοικία στην οδό Δοξαπατρή στην Αθήνα\$dApartment house on Doxapatri street, Athens
210	—	\$a1987
215	—	\$ατχ. 18, σ. 104-106
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aApartment house on Doxapatri street, Athens
600	_1	\$aΑντωνακάκη\$bΣουζάνα
606	—	\$aΚατοικίες\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
606	—	\$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000018]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000018
005	--	20101030203944.0
100	—	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΜονοκατοικία έξω από τα Χανιά\$dSingle - family house outside Chania, Crete
210	—	\$a1987
215	—	\$ατχ. 18, σ. 107-109
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aSingle - family house outside Chania, Crete
600	_1	\$aΒαρουδάκης\$bΑριστομένης Α.\$f1947-
600	_1	\$aΒαρουδάκης\$bΓεώργιος Α.\$f1951-
606	—	\$aΚατοικίες\$yΕλλάδα\$yΧανιά
606	—	\$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΧανιά
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000019]**

<b>Ετικέτα</b>	<b>Εγγραφής</b>	<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000019
005	--	20101030204022.0
100	—	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΟδοντιατρείο σε πολυκατοικία στα Χανιά\$dDentist's surgery in an apartment building in Chania, Crete
210	—	\$a1987
215	—	\$ατχ. 18, σ. 110-111
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aDentist's surgery in an apartment building in Chania, Crete
600	_1	\$aΒαρουδάκης\$bΑριστομένης Α.\$f1947-
600	_1	\$aΒαρουδάκης\$bΓεώργιος Α.\$f1951-
606	—	\$aΟδοντιατρικές κλινικές\$yΕλλάδα\$yΧανιά
606	—	\$aΟδοντιατρικές κλινικές\$xΣχεδιασμός και κατασκευή
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000020]**

<b>Ετικέτα</b>	<b>Εγγραφής</b>	<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000020
005	--	20101030204055.0
100	—	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΚατοικία στη Βούλα\$dHouse in Voula, Attica
210	—	\$a1987
215	—	\$ατχ. 18, σ. 112-116
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aHouse in Voula, Attica
600	_1	\$aΕξαρχόπουλος\$bΠ.
606	—	\$aΚατοικίες\$yΕλλάδα\$yΑττική
606	—	\$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΑττική
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000021]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000021
005	--	20101030204159.0
100	__	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΜετατροπή αρχοντικού σε ξενώνα\$dTransformation of a mansion into a guest - house
210	__	\$a1987
215	__	\$ατχ. 18, σ. 117-119
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aTransformation of a mansion into a guest - house
600	_1	\$aΚάρτας\$bΑναστάσιος Α.
606	__	\$aΚτίρια\$xΜετατροπή για άλλη χρήση
606	__	\$aΚτίρια\$xΕπανάχρηση
606	__	\$aΤουριστικές κατασκηνώσεις, ξενώνες κ.α.\$yΕλλάδα\$yΣύρος
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000022]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000022
005	--	20101030204232.0
100	__	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΚατοικία στην Αγία Παρασκευή\$dHouse in Aghia Paraskevi, Athens
210	__	\$a1987
215	__	\$ατχ. 18, σ. 120-121
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aHouse in Aghia Paraskevi, Athens
600	_1	\$aΓαλάνη - Παπαλά\$bΕλευθερία Ε.\$f1955-
606	__	\$aΚατοικίες\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
606	__	\$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026



**Εγγραφή [000023]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000023
005	--	20101030204313.0
100	—	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΣπίτι στο Πάτημα Βριλησσιών\$dSingle - family house at Vrilissia, Attica
210	—	\$a1987
215	—	\$aτχ. 18, σ. 122-123
461	_0	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aSingle - family house at Vrilissia, Attica
600	_1	\$aΜπενεχούτσου\$bI.
606	—	\$aΚατοικίες\$yΕλλάδα\$yΑττική
606	—	\$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΑττική
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000024]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000024
005	--	20101030204352.0
100	—	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΠολυκατοικία στον Παπάγου\$dApartment house in Papagou, Athens
210	—	\$a1987
215	—	\$aτχ. 18, σ. 124-125
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aApartment house in Papagou, Athens
600	_1	\$aΣουβατζίδης\$bΜιχαήλ Γ.
606	—	\$aΚατοικίες\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
606	—	\$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000025]**

<b>Ετικέτα</b>	<b>Εγγραφής</b>	<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000025
005	--	20101030204450.0
100	—	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$áΕκθεση αυτοκινήτων στη λεωφόρο Συγγρού\$dAutomobile showroom on Syngros avenue, Athens
210	—	\$a1987
215	—	\$ατχ. 18, σ. 126-128
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aAutomobile showroom on Syngros avenue, Athens
600	_1	\$aΚρητικός\$bΗλίας Μ.
606	—	\$aΚτίρια εκθέσεων\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
606	—	\$aΕμπορικά κτίρια\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000026]**

<b>Ετικέτα</b>	<b>Εγγραφής</b>	<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000026
005	--	20101030204615.0
100	—	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΚατάστημα κοσμημάτων στην Αθήνα\$dJewellery shop in Athens
210	—	\$a1987
215	—	\$ατχ. 18, σ. 129-131
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aJewellery shop in Athens
600	_1	\$aΤριανταφύλλου\$bΓεώργιος Ε.\$f1951-
606	—	\$aΚαταστήματα\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
606	—	\$aΕμπορικά κτίρια\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000027]**

<b>Ετικέτα</b>	<b>Εγγραφής</b>	<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000027
005	--	20101030204651.0
100	—	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΚατάστημα κοσμημάτων στην Κηφισιά\$dJewellery shop in Kifissia, Attica
210	—	\$a1987
215	—	\$ατχ. 18, σ. 132-135
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aJewellery shop in Kifissia, Attica
600	_1	\$aΤριανταφύλλου\$bΓεώργιος Ε.\$f1951-
606	—	\$aΚαταστήματα\$yΕλλάδα\$yΑττική
606	—	\$aΕμπορικά κτίρια\$yΕλλάδα\$yΑττική
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000028]**

<b>Ετικέτα</b>	<b>Εγγραφής</b>	<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000028
005	--	20101030204730.0
100	—	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΚατάστημα παιδικών ειδών στου Ζωγράφου\$dChildren's wear shop in Zografou, Athens
210	—	\$a1987
215	—	\$ατχ. 18, σ. 136
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aChildren's wear shop in Zografou, Athens
600	_1	\$aΑποστολάκος\$bΓεώργιος Δ.\$f1950-
600	_1	\$aΠαυλίδου\$bΙωάννα Τ.\$f1956-
606	—	\$aΚαταστήματα\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
606	—	\$aΕμπορικά κτίρια\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000029]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000029
005	--	20101030204812.0
100	___	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΑνακατασκευή διαμερίσματος στο Παλαιό Φάληρο \$dRemodelling of an apartment in Paleo Phalero, Athens
210	___	\$a1987
215	___	\$aτχ. 18, σ. 137
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aRemodelling of an apartment in Paleo Phalero, Athens
600	_1	\$aΑποστολάκος\$bΓεώργιος Δ.\$f1950-
600	_1	\$aΠαυλίδου\$bΙωάννα Τ.\$f1956-
606	___	\$aΔιαμερίσματα\$yΕλλάδα\$yΑθήνα\$xΣυντήρηση και αποκατάσταση
606	___	\$aΚατοικίες\$yΕλλάδα\$yΑθήνα\$xΣυντήρηση και αποκατάσταση
606	___	\$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΑθήνα\$xΣυντήρηση και αποκατάσταση
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000030]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000030
005	--	20101030204851.0
100	___	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΔυο περίπτερα στην έκθεση "Ποσειδώνια '86"\$dTwo stands at the Poseidonia '86 exhibition
210	___	\$a1987
215	___	\$aτχ. 18, σ. 138
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aTwo stands at the Poseidonia '86 exhibition
600	_1	\$aΜαστρογιάννης\$bΙωάννης
600	_1	\$aΡεμούνδου - Τριανταφύλλη\$bΑναστασία Γ.
606	___	\$aΠερίπτερα εκθέσεως\$yΕλλάδα
606	___	\$aΕλαφριές κατασκευές\$yΕλλάδα
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000031]****Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000031  
005 -- 20101030204954.0  
100 \_\_\_ \$a20101026d ||y0grey50 ga  
200 1\_ \$aΣαράντα χρόνια σύγχρονης τέχνης, 1945 - 1985\$dForty  
years of Modern Art, 1945 - 1985\$fRonald Alley  
210 \_\_\_ \$a1987  
215 \_\_\_ \$aτχ. 18, σ. 140-145  
461 \_1 \$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece  
510 1\_ \$aForty years of Modern Art, 1945 - 1985  
606 \_\_\_ \$aΤέχνη, Σύγχρονη\$xΕκθέσεις  
606 \_\_\_ \$aΤέχνη, Σύγχρονη\$z20ος αιώνας\$xΙστορία  
700 \_1 \$aAlley\$bRonald E.\$f1978-  
801 \_0 \$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2  
801 \_1 \$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000032]****Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000032  
005 -- 20101030205030.0  
100 \_\_\_ \$a20101026d ||y0grey50 ga  
200 1\_ \$aIn Tandem\$eo ζωγράφος - γλύπτης στον εικοστό αιώνα\$dIn  
Tandem\$ethe Painter - Sculptor in the Twentieth Century  
210 \_\_\_ \$a1987  
215 \_\_\_ \$aτχ. 18, σ. 146-149  
461 \_1 \$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece  
510 1\_ \$aIn Tandem\$ethe Painter - Sculptor in the Twentieth  
Century  
606 \_\_\_ \$aΖωγραφική, Σύγχρονη\$z20ος αιώνας  
606 \_\_\_ \$aΤέχνη, Σύγχρονη\$z20ος αιώνας\$xΕκθέσεις  
801 \_0 \$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2  
801 \_1 \$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000033]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000033
005	--	20101030205106.0
100	—	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΣύγχρονη σοβιετική τέχνη\$eη συλλογή Ludwig \$dContemporary Soviet Art\$eLudwig Collection
210	—	\$a1987
215	—	\$aτχ. 18, σ. 150-153
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aContemporary Soviet Art\$eLudwig, Collection
600	_1	\$aLudwig\$bPeter\$f1925 - 1996
606	—	\$aΤέχνη, Σοβιετική\$xΕκθέσεις
606	—	\$aΤέχνη, Σύγχρονη\$xΕκθέσεις
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000034]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000034
005	--	20101030205156.0
100	—	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$a{ Το }Μουσείο Picasso στο Παρίσι\$d{ The }Picasso Museum in Paris\$fΜαρία Παπατριανταφύλλου
210	—	\$a1987
215	—	\$aτχ. 18, σ. 154-156
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$a{ The }Picasso Museum in Paris
600	_1	\$aPicasso\$bPablo\$f1881 - 1973
600	_1	\$aSimounet\$bRoland\$f1927 - 1996
601	02	\$aPicasso Museum (Paris, France)
606	—	\$aΜουσεία τέχνης\$yΓαλλία\$yΠαρίσι
700	_1	\$aΠαπατριανταφύλλου\$bΜαρία
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000035]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000035
005	--	20101030205232.0
100	__	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΟχθες και ακτές\$εχώροι για γλυπτική διαμόρφωση \$dWaterfronts as site sculpture\$Aθηνά Τάχα\$εμετάφραση Κ. Μπάσμπα
210	__	\$a1987
215	__	\$ατχ. 18, σ. 157-161
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aWaterfronts as site sculpture
606	__	\$aΠροκουμιάες
700	_1	\$aΤάχα\$bAθηνά\$f1936-
702	_1	\$aΜπάσμπα\$bK.
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000036]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000036
005	--	20101030205332.0
100	__	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΓεωμετρία και έκφραση\$ελογική και συναίσθημα\$dGeometry and expression\$fΧάρης Σαββόπουλος
210	__	\$a1987
215	__	\$ατχ. 18, σ. 162-165
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aGeometry and expression
606	__	\$aΓεωμετρία στην τέχνη
606	__	\$aΤέχνη, Σύγχρονη
606	__	\$aΖωγραφική, Σύγχρονη
606	__	\$aΓλυπτική, Σύγχρονη
700	_1	\$aΣαββόπουλος\$bΧάρης
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000037]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000037
005	--	20101030205409.0
100	__	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΜια ματιά στις Σχολές Αρχιτεκτονικής και Τέχνης\$dSurvey at the Schools of Art and Architecture
210	__	\$a1987
215	__	\$aτχ. 18, σ. 166-167
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aSurvey at the Schools of Art and Architecture
606	__	\$aΣχολές Αρχιτεκτονικής
606	__	\$aΑρχιτεκτονική\$xΜελέτη και διδασκαλία
606	__	\$aΤέχνη\$xΜελέτη και διδασκαλία
606	__	\$aΣχολές τέχνης\$yΕλλάδα
700	_1	\$aΔουμάνης\$bΟρέστης Β.
701	_1	\$aΔιβάρης\$bΓιώργος\$f1956-
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000038]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000038
005	--	20101030205447.0
100	__	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΕικαστικά ορόσημα στην πόλη\$εεπισκόπηση της καλλιτεχνικής χρονιάς που πέρασε\$dSurveying the Athenian galleries\$fM.O.Δ.
210	__	\$a1987
215	__	\$aτχ. 18, σ. 168-173
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aSurveying the Athenian galleries
606	__	\$aΤέχνη, Ελληνική\$z20ος αιώνας
606	__	\$aΤέχνη, Σύγχρονη\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
700	_1	\$aΔουμάνης\$bΟρέστης Β.
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026



**Εγγραφή [000039]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000039
005	--	20101030205519.0
100	—	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$a"Καλλιδρόμιο"\$εεικαστική δράση στην πόλη\$d"Kallidromio" \$fM.O.Δ.
210	—	\$a1987
215	—	\$ατχ. 18, σ. 174-175
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$a"Kallidromio"
606	—	\$aΚαλλιτέχνες\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
606	—	\$aΤέχνη, Ελληνική\$z20ος αιώνας
700	_1	\$aΔουμάνης\$bΟρέστης Β.
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000040]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000040
005	--	20101030205555.0
100	—	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΑχιλλέας Απέργης, 1909 - 1986\$dAchilles Apergis, 1909 - 1986\$fΒεατρίκη Σπηλιάδη
210	—	\$a1987
215	—	\$ατχ. 18, σ. 176-179
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aAchilles Apergis, 1909 - 1986
600	_1	\$aΑπέργης\$bΑχιλλέας\$f1909 - 1986
606	—	\$aΓλυπτική, Ελληνική\$z20ος αιώνας
606	—	\$aΓλύπτες\$yΕλλάδα
700	_1	\$aΣπηλιάδη\$bΒεατρίκη
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000041]**

<b>Ετικέτα</b>	<b>Εγγραφή</b>	<b>(2)n(3a)a(3b)m(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000041
005	--	20101030210522.0
100	—	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$a{ O }Νίκος Κεσσανλής παρουσιάζει επτά νέους ζωγράφους \$εμια συζήτηση με τη Μαριέλλα Δουμάνη (β' μέρος)\$dNikos Kessanlis presents seven young artists\$Sea conversation with M. Doumanis (II)
210	—	\$a1987
215	—	\$aτχ. 18, σ. 180-182
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aNikos Kessanlis presents seven young artists\$Sea conversation with M. Doumanis (II)
600	_1	\$aΚεσσανλής\$bΝίκος\$f1930 - 2004
606	—	\$aΤέχνη, Ελληνική\$z20ος αιώνας
606	—	\$aΚαλλιτέχνες\$yΕλλάδα
700	_1	\$aΧρηστέα - Δουμάνη\$bΜαριέλλα
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000042]**

<b>Ετικέτα</b>	<b>Εγγραφή</b>	<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000042
005	--	20101030210654.0
100	—	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΓυαλί στον χώρο\$dGlass in the environment\$fΡέα Ρουσοπούλου
210	—	\$a1987
215	—	\$aτχ. 18, σ. 183-185
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aGlass in the environment
606	—	\$aΚαλλιτεχνικές κατασκευές
606	—	\$aΓυαλί, τέχνη με
700	_1	\$aΡουσοπούλου\$bΡέα
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000043]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)m(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000043
005	--	20101030210726.0
100	__	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΚοσμηματοτεχνία, μια μορφή καλλιτεχνικής χειροτεχνίας με ιδιαίτερη άνθηση\$dJewellery making
210	__	\$a1987
215	__	\$aτχ. 18, σ. 186-189
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aJewellery making
600	_1	\$aΚαριοφύλλης\$bΑιμίλιος
600	_1	\$aΠολύζος\$bΓεώργιος
600	_1	\$aΠολύζος\$bΕυάγγελος
600	_1	\$aΚρίνου\$bΔάφνη
600	_1	\$aΠολίτη - Κουτούζη\$bΚορίνα
600	_1	\$aΒουτσινάς\$bΜάριος
606	__	\$aΚαλλιτέχνες\$yΕλλάδα
606	__	\$aΔιακοσμητικές τέχνες\$yΕλλάδα
606	__	\$aΚοσμήματα\$yΕλλάδα
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000044]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000044
005	--	20101030210843.0
100	—	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aNεφέλη Κονταρίνη\$dCeramics by Nefeli Kontarini
210	—	\$a1987
215	—	\$ατχ. 18, σ. 190
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aCeramics by Nefeli Kontarini
600	_1	\$aΚονταρίνη\$bΝεφέλη
606	—	\$aΤέχνη, Ελληνική\$z20ος αιώνας
606	—	\$aΚεραμική
606	—	\$aΚαλλιτέχνες\$yΕλλάδα
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000045]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000045
005	--	20101030210919.0
100	—	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΚριστιάν Λασκαρίδης\$dChristian Lascaridis
210	—	\$a1987
215	—	\$ατχ. 18, σ. 191-193
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aChristian Lascaridis
600	_1	\$aΛασκαρίδης\$bΚριστιάν - Λουί\$f1953-
606	—	\$aΑρχιτέκτονες\$yΕλλάδα
606	—	\$aΑρχιτεκτονική και φωτογραφία
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000046]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000046
005	--	20101030211011.0
100	—	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΛουτρά\$dBathrooms\$fΚατερίνα Τατσοπούλου
210	—	\$a1987
215	—	\$ατχ. 18, σ. 194-195
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aBathrooms
600	_1	\$aΤατσοπούλου\$bΚατερίνα
606	—	\$aΦωτογραφία, Καλλιτεχνική
700	_1	\$aΤατσοπούλου\$bΚατερίνα
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000047]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000047
005	--	20101030211056.0
100	—	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΣυμμετρίες, αντιστροφές\$dSymmetries, reversals
210	—	\$a1987
215	—	\$ατχ. 18, σ. 196
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aSymmetries, reversals
600	_1	\$aΑγραφιώτης\$bΔημοσθένης\$f1946-
606	—	\$aΦωτογραφία, Καλλιτεχνική
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000048]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000048
005	--	20101030211126.0
100	—	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$a{O " }βαθμός μηδέν" της Αρχιτεκτονικής\$d"Zero degree" architecture\$fΚώστας Κουρεμένος
210	—	\$a1987
215	—	\$ατχ. 18, σ. 197-199
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$a"Zero degree" architecture
606	—	\$aΑρχιτεκτονική
700	_1	\$aΚουρεμένος\$bΚωνσταντίνος
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000049]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000049
005	--	20101030211157.0
100	—	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΑρχαιολογικά μουσεία\$dArchaeological museums\$fΑγνή Κουβελά
210	—	\$a1988
215	—	\$ατχ. 19, σ. 8-9
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aArchaeological museums
606	—	\$aΜουσεία
700	_1	\$aΚουβελά\$bΑγνή
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000050]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000050
005	--	20101030211230.0
100	—	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΥπάρχει αρχιτεκτονική των μουσείων;\$fFranco Minissi \$γεπιμέλεια Α. Κουβελά\$gμετάφραση Τ. Χατζηνικολάου
210	—	\$a1988
215	—	\$aτχ. 19, σ. 10-14
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
606	—	\$aΑρχιτεκτονική μουσείων
700	_1	\$aMinissi\$bFranco\$f1919 - 1996
702	_1	\$aΚουβελά\$bΑγνή
702	_1	\$aΧατζηνικολάου\$bΤ.
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000051]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000051
005	--	20101030211321.0
100	—	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΜουσείο και μουσειάφειστορία μιας αντίληψης\$fGiorgio Muratore\$γεπιμέλεια Α. Κουβελά\$gμετάφραση Παύλου Χραμπάνη
210	—	\$a1988
215	—	\$aτχ. 19, σ. 15
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
606	—	\$aΜουσεία\$xΙστορία
700	_1	\$aMuratore\$bGiorgio\$f1946-
702	_1	\$aΚουβελά\$bΑγνή
702	_1	\$aΧραμπάνης\$bΠαύλος
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000052]**

**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001	--	000052
005	--	20101030211348.0
100	__	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$a{Τα }πρώτα ελληνικά μουσεία\$ση προβληματική γύρω από την ίδρυσή τους\$d{The }first Greek museums\$εproblems related to their founding\$fΑγγελική Κόκκου\$επιμέλεια Α. Κουβελά
210	__	\$a1988
215	__	\$aτχ. 19, σ. 16-19
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$a{The }first Greek museums
606	__	\$aΜουσεία\$yΕλλάδα
700	_1	\$aΚόκκου\$bΑγγελική
702	_1	\$aΚουβελά\$bΑγνή
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026



**Εγγραφή [000053]**

**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001	--	000053
005	--	20101030211422.0
100	__	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$a{Τα }αρχαιολογικά μουσεία από τη σκοπιά του αρχιτέκτονα \$dArchaeological museums from the architect's point of view\$fΈρση Φιλιππούλου - Μιχαηλίδου\$gεπιμέλεια Α. Κουβελά
210	__	\$a1988
215	__	\$aτχ. 19, σ. 20-22
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aArchaeological museums from the architect's point of view
606	__	\$aΜουσεία
700	_1	\$aΦιλιππούλου\$bΕλένη - Έρση Ι.
702	_1	\$aΚουβελά\$bΑγνή
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000054]**

<b>Ετικέτα</b>	<b>Εγγραφής</b>	<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000054
005	--	20101030211452.0
100	—	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$a{To }Ρωμαιογερμανικό Μουσείο της Κολωνίας\$d{The }Museum of Roman and Germanic Antiquities in Cologne\$fFriederike Naumann\$γεπιμέλεια Α. Κουβελά\$gμετάφραση Κ. Μπάσμπα
210	—	\$a1988
215	—	\$ατχ. 19, σ. 23-27
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$a{The }Museum of Roman and Germanic Antiquities in Cologne
601	02	\$aRomisch - Germanisches Museum (Cologne, Germany)
606	—	\$aΜουσεία\$yΓερμανία
700	_1	\$aNaumann - Steckner\$bFriederike
702	_1	\$aΚουβελά\$bΑγνή
702	_1	\$aΜπάσμπα\$bΚ.
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000055]**

<b>Ετικέτα</b>	<b>Εγγραφής</b>	<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000055
005	--	20101030211528.0
100	—	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΜουσείο στον χώρο ενός αρχαίου μεταλλείου χαλκού στην Κίνα\$fHu Jun\$γεπιμέλεια Α. Κουβελά\$gμετάφραση Κ. Μπάσμπα
210	—	\$a1988
215	—	\$ατχ. 19, σ. 28-29
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
606	—	\$aΜουσεία\$yΚίνα
700	_1	\$aHu\$bJun
702	_1	\$aΚουβελά\$bΑγνή
702	_1	\$aΜπάσμπα\$bΚ.
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000056]**

**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000056  
005 -- 20101030211626.0  
100 \_\_\_ \$a20101026d ||y0grey50 ga  
200 1\_ \$aΜουσείο Εθνικών Αρχαιοτήτων, Saint - Germain - en -  
Laye, Yvelines\$d{The }Museum of National Antiquities,  
Saint - Germain - en - Laye, France\$fHelene Chew  
\$gεπιμέλεια Α. Κουβελά\$gμετάφραση Κ. Μπάσμπα  
210 \_\_\_ \$a1988  
215 \_\_\_ \$aτχ. 19, σ. 30-32  
461 \_1 \$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece  
510 1\_ \$a{The }Museum of National Antiquities, Saint - Germain -  
en - Laye, France  
601 02 \$aMusee des antiquites nationales  
606 \_\_\_ \$aΜουσεία\$yΓαλλία  
700 \_1 \$aChew\$bHelene  
702 \_1 \$aΚουβελά\$bΑγνή  
702 \_1 \$aΜπάσμπα\$bΚ.  
801 \_0 \$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2  
801 \_1 \$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000057]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000057
005	--	20101030211653.0
100	—	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΚαταστήματα\$εαρχιτεκτονική του θεάματος\$dShops\$ethe architecture of the spectacle\$φΗλίας Κωνσταντόπουλος
210	—	\$a1988
215	—	\$ατχ. 19, σ. 34-39
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aShops\$ethe architecture of the spectacle
606	—	\$aΚαταστήματα
606	—	\$aΕμπορικά κτίρια
700	_1	\$aΚωνσταντόπουλος\$bΗλίας B.\$f1955-
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000058]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000058
005	--	20101030211724.0
100	—	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$a{H }φευγαλέα αρχιτεκτονική των καταστημάτων\$d{The }elusive architecture of shops\$Γιάννης Πεπονής \$γεπιμέλεια Η. Κωνσταντόπουλος
210	—	\$a1988
215	—	\$ατχ. 19, σ. 40-43
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$a{The }elusive architecture of shops
606	—	\$aΚαταστήματα
606	—	\$aΕμπορικά κτίρια
700	_1	\$aΠεπονής\$bΓιάννης\$f1955-
702	_1	\$aΚωνσταντόπουλος\$bΗλίας B.\$f1955-
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000059]**

**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000059  
005 -- 20101030211753.0  
100 \_\_\_ \$a20101026d ||y0grey50 ga  
200 1\_ \$aΒιβλιοπωλείο στην Αθήνα\$dBookshop in Athens\$feπιμέλεια  
H. Κωνσταντόπουλος  
210 \_\_\_ \$a1988  
215 \_\_\_ \$aτχ. 19, σ. 44-45  
461 \_1 \$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece  
510 1\_ \$aBookshop in Athens  
600 \_1 \$aΚωνσταντάκου\$bΜερόπη Φ.\$f1957-  
600 \_1 \$aΔεληνικόλας\$bΧρήστος Δ.\$f1955-  
606 \_\_\_ \$aΚαταστήματα\$yΕλλάδα\$yΑθήνα  
606 \_\_\_ \$aΕμπορικά κτίρια\$yΕλλάδα\$yΑθήνα  
606 \_\_\_ \$aΒιβλιοπωλεία\$yΕλλάδα\$yΑθήνα  
700 \_1 \$aΚωνσταντόπουλος\$bΗλίας Β.\$f1955-  
801 \_0 \$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2  
801 \_1 \$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000060]**

**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)m(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000060  
005 -- 20101030211819.0  
100 — \$a20101026d ||y0grey50 ga  
200 1\_ \$aΒιβλιοπωλείο στην Αθήνα\$dBookshop in Athens\$feπιμέλεια  
H. Κωνσταντόπουλος  
210 — \$a1988  
215 — \$aτχ. 19, σ. 46-47  
461 \_1 \$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece  
510 1\_ \$aBookshop in Athens  
600 \_1 \$aΚωνσταντάκου\$bΜερόπη Φ.\$f1957-  
600 \_1 \$aΔεληνικόλας\$bΧρήστος Δ.\$f1955-  
606 — \$aΚαταστήματα\$yΕλλάδα\$yΑθήνα  
606 — \$aΕμπορικά κτίρια\$yΕλλάδα\$yΑθήνα  
606 — \$aΒιβλιοπωλεία\$yΕλλάδα\$yΑθήνα  
700 \_1 \$aΚωνσταντόπουλος\$bΗλίας Β.\$f1955-  
801 \_0 \$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2  
801 \_1 \$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000061]**

**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000061  
005 -- 20101030211906.0  
100 \_\_\_ \$a20101026d |||y0grey50 ga  
200 1\_ \$aΚατάστημα επίπλων στην Αθήνα\$dFurniture shop in Athens  
\$fεπιμέλεια Η. Κωνσταντόπουλος  
210 \_\_\_ \$a1988  
215 \_\_\_ \$aτχ. 19, σ. 48-50  
461 \_1 \$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece  
510 1\_ \$aFurniture shop in Athens  
600 \_1 \$aΚωνσταντάκου\$bΜερόπη Φ.\$f1957-  
600 \_1 \$aΔεληνικόλας\$bΧρήστος Δ.\$f1955-  
606 \_\_\_ \$aΚαταστήματα\$yΕλλάδα\$yΑθήνα  
606 \_\_\_ \$aΕμπορικά κτίρια\$yΕλλάδα\$yΑθήνα  
700 \_1 \$aΚωνσταντόπουλος\$bΗλίας Β.\$f1955-  
801 \_0 \$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2  
801 \_1 \$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000062]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)m(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000062
005	--	20101030211939.0
100	__	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΜπαρ στα Εξάρχεια\$dBar in Exarcheia, Athens\$feπιμέλεια H. Κωνσταντόπουλος
210	__	\$a1988
215	__	\$aτχ. 19, σ. 51-53
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aBar in Exarcheia, Athens
600	_1	\$aΒιγγόπουλος\$bΟρέστης Η.\$f1954-
600	_1	\$aΓεωργιάκης\$bΝίκος
600	_1	\$aΔαμαλά\$bΑνδρομάχη Α.
606	__	\$aΜπαρ (Ποτοπωλεία)\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
606	__	\$aΧώροι αναψυχής\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
700	_1	\$aΚωνσταντόπουλος\$bΗλίας Β.\$f1955-
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000063]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000063
005	--	20101030212008.0
100	__	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΚαφέ - μπαρ στα Εξάρχεια\$dCoffee - bar in Exarcheia, Athens\$feπιμέλεια H. Κωνσταντόπουλος
210	__	\$a1988
215	__	\$aτχ. 19, σ. 54-56
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aCoffee - bar in Exarcheia, Athens
600	_1	\$aΣτασινόπουλος\$bΑντώνιος Κ.\$f1952-
606	__	\$aΜπαρ (Ποτοπωλεία)\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
606	__	\$aΧώροι αναψυχής\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
700	_1	\$aΚωνσταντόπουλος\$bΗλίας Β.\$f1955-
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026



**Εγγραφή [000064]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000064
005	--	20101030212035.0
100	__	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΚατάστημα στην Κηφισιά\$dShop in Kifissia, Attica \$fεπιμέλεια Η. Κωνσταντόπουλος
210	__	\$a1988
215	__	\$aτχ. 19, σ. 57-59
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aShop in Kifissia, Attica
600	_1	\$aΣπανομαρίδης\$bΑθανάσιος Κ.\$f1954-
600	_1	\$aΖαχαριάδης\$bΙωάννης Β.
606	__	\$aΚαταστήματα\$yΕλλάδα\$yΑττική
606	__	\$aΕμπορικά κτίρια\$yΕλλάδα\$yΑττική
700	_1	\$aΚωνσταντόπουλος\$bΗλίας Β.\$f1955-
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000065]**

**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000065  
005 -- 20101030212102.0  
100 \_\_\_ \$a20101026d ||y0grey50 ga  
200 1\_ \$aΚατάστημα ρούχων στον Πειραιά\$dClothing shop in Piraeus  
\$fεπιμέλεια Η. Κωνσταντόπουλος  
210 \_\_\_ \$a1988  
215 \_\_\_ \$aτχ. 19, σ. 60-61  
461 \_1 \$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece  
510 1\_ \$aClothing shop in Piraeus  
600 \_1 \$aVan Gilder\$bΑλέξανδρος\$f1956-  
600 \_1 \$aΙωάννου\$bΧαράλαμπος Ε.\$f1949-  
600 \_1 \$aΣωτηρόπουλος\$bΑναστάσιος Σ.\$f1950-  
606 \_\_\_ \$aΚαταστήματα\$yΕλλάδα\$yΠειραιάς  
606 \_\_\_ \$aΕμπορικά κτίρια\$yΕλλάδα\$yΠειραιάς  
700 \_1 \$aΚωνσταντόπουλος\$bΗλίας Β.\$f1955-  
801 \_0 \$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2  
801 \_1 \$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000066]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000066
005	--	20101030212207.0
100	__	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΚατάστημα γυναικείων ρούχων στην Αθήνα\$dLadies' wear shop in Athens\$feπιμέλεια Η. Κωσταντόπουλος
210	__	\$a1988
215	__	\$aτχ. 19, σ. 62-63
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aLadies' wear shop in Athens
600	_1	\$aVan Gilder\$bΑλέξανδρος\$f1956-
600	_1	\$aΙωάννου\$bΧαράλαμπος Ε.\$f1949-
600	_1	\$aΣωτηρόπουλος\$bΑναστάσιος Σ.\$f1950-
606	__	\$aΚαταστήματα\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
606	__	\$aΕμπορικά κτίρια\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
700	_1	\$aΚωνσταντόπουλος\$bΗλίας Β.\$f1955-
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000067]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000067
005	--	20101030212312.0
100	___	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΚαφέ - μπαρ στην Αθήνα\$dCoffee - bar in Athens \$fεπιμέλεια Η. Κωνσταντόπουλος
210	___	\$a1988
215	___	\$aτχ. 19, σ. 64
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aCoffee - bar in Athens
600	_1	\$aVan Gilder\$bΑλέξανδρος\$f1956-
600	_1	\$aΙωάννου\$bΧαράλαμπος Ε.\$f1949-
600	_1	\$aΣωτηρόπουλος\$bΑναστάσιος Σ.\$f1950-
606	___	\$aΜπαρ (Ποτοποιεία)\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
606	___	\$aΧώροι αναψυχής\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
700	_1	\$aΚωνσταντόπουλος\$bΗλίας Β.\$f1955-
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000068]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000068
005	--	20101030212337.0
100	—	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΖαχαροπλαστείο στη Βουλιαγμένη\$dPastry shop in Vouliagmeni, Attica\$feπιμέλεια Η. Κωνσταντόπουλος
210	—	\$a1988
215	—	\$ατχ. 19, σ. 65
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aPastry shop in Vouliagmeni, Attica
600	_1	\$aΙωάννου\$bΧαράλαμπος Ε.\$f1949-
600	_1	\$aΣωτηρόπουλος\$bΑναστάσιος Σ.\$f1950-
606	—	\$aΚαταστήματα\$yΕλλάδα\$yΑττική
606	—	\$aΕμπορικά κτίρια\$yΕλλάδα\$yΑττική
700	_1	\$aΚωνσταντόπουλος\$bΗλίας Β.\$f1955-
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000069]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000069
005	--	20101030212416.0
100	—	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΚοσμηματοπωλείο στην Αθήνα\$dJewellery shop in Athens \$feπιμέλεια Η. Κωνσταντόπουλος
210	—	\$a1988
215	—	\$ατχ. 19, σ. 66-67
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aJewellery shop in Athens
600	_1	\$aΚούτσικος\$bΣτυλιανός Γ.
600	_1	\$aΚοτάνωφ\$bΛάζαρος
606	—	\$aΚαταστήματα\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
606	—	\$aΕμπορικά κτίρια\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
700	_1	\$aΚωνσταντόπουλος\$bΗλίας Β.\$f1955-
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000070]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000070
005	--	20101030212446.0
100	—	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΠρακτορείο εισιτηρίων στον Πειραιά\$dTicket agency in Piraeus\$fεπιμέλεια Η. Κωνσταντόπουλος
210	—	\$a1988
215	—	\$aτχ. 19, σ. 68-69
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aTicket agency in Piraeus
600	_1	\$aΚοκκίνου\$bΜαρία
600	_1	\$aΚούρκουλας\$bΑνδρέας Κ.\$f1953-
606	—	\$aΚτίρια γραφείων\$yΕλλάδα\$yΠειραιάς
606	—	\$aΚαταστήματα\$yΕλλάδα\$yΠειραιάς
606	—	\$aΕμπορικά κτίρια\$yΕλλάδα\$yΠειραιάς
700	_1	\$aΚωνσταντόπουλος\$bΗλίας Β.\$f1955-
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000071]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000071
005	--	20101030212617.0
100	—	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΚατάστημα γυναικείων ρούχων στη Θεσσαλονίκη\$dLadies' wear shop in Thessaloniki\$fεπιμέλεια Η. Κωνσταντόπουλος
210	—	\$a1988
215	—	\$aτχ. 19, σ. 70-71
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aLadies' wear shop in Thessaloniki
600	_1	\$aΓεωργίου\$bΆρις\$f1951-
606	—	\$aΚαταστήματα\$yΕλλάδα\$yΘεσσαλονίκη
606	—	\$aΕμπορικά κτίρια\$yΕλλάδα\$yΘεσσαλονίκη
700	_1	\$aΚωνσταντόπουλος\$bΗλίας Β.\$f1955-
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000072]**

**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000072

005 -- 20101030212648.0

100 \_\_\_ \$a20101026d |||y0grey50 ga

200 1\_ \$aΚατάστημα πλεκτών στη Θεσσαλονίκη\$dKnitwear shop in  
Thessaloniki\$feπιμέλεια Η. Κωνσταντόπουλος

210 \_\_\_ \$a1988

215 \_\_\_ \$aτχ. 19, σ. 72-73

461 \_1 \$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece

510 1\_ \$aKnitwear shop in Thessaloniki

600 \_1 \$aΓεωργίου\$bΑρις\$f1951-

606 \_\_\_ \$aΚαταστήματα\$yΕλλάδα\$yΘεσσαλονίκη

606 \_\_\_ \$aΕμπορικά κτίρια\$yΕλλάδα\$yΘεσσαλονίκη

700 \_1 \$aΚωνσταντόπουλος\$bΗλίας Β.\$f1955-

801 \_0 \$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2

801 \_1 \$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000073]**

**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000073

005 -- 20101030212718.0

100 \_\_\_ \$a20101026d |||y0grey50 ga

200 1\_ \$aΚοσμηματοπωλείο στη Θεσσαλονίκη\$dJewellery shop in  
Thessaloniki\$feπιμέλεια Η. Κωνσταντόπουλος

210 \_\_\_ \$a1988

215 \_\_\_ \$aτχ. 19, σ. 74-75

461 \_1 \$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece

510 1\_ \$aJewellery shop in Thessaloniki

600 \_1 \$aΓεωργίου\$bΑρις\$f1951-

606 \_\_\_ \$aΚαταστήματα\$yΕλλάδα\$yΘεσσαλονίκη

606 \_\_\_ \$aΕμπορικά κτίρια\$yΕλλάδα\$yΘεσσαλονίκη

700 \_1 \$aΚωνσταντόπουλος\$bΗλίας Β.\$f1955-

801 \_0 \$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2

801 \_1 \$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000074]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000074
005	--	20101030212747.0
100	—	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΚατάστημα στην Ερυθραία\$dShop in Erythraia, Attica \$fεπιμέλεια Η. Κωνσταντόπουλος
210	—	\$a1988
215	—	\$ατχ. 19, σ. 76-77
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aShop in Erythraia, Attica
600	_1	\$aΡόκας\$bΑργύριος Ε.\$f1946-
600	_1	\$aΡόκας\$bΝικόλαος - Κωνσταντίνος Ε.\$f1952-
606	—	\$aΚαταστήματα\$yΕλλάδα\$yΑττική
606	—	\$aΕμπορικά κτίρια\$yΕλλάδα\$yΑττική
700	_1	\$aΚωνσταντόπουλος\$bΗλίας Β.\$f1955-
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000075]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000075
005	--	20101030212818.0
100	—	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΚατάστημα δίσκων του Ζωγράφου\$dRecord shop in Zografou, Athens\$fεπιμέλεια Η. Κωνσταντόπουλος
210	—	\$a1988
215	—	\$ατχ. 19, σ. 78
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aRecord shop in Zografou, Athens
600	_1	\$aΑποστολάκος\$bΓεώργιος Δ.\$f1950-
600	_1	\$aΠαυλίδου\$bΙωάννα Τ.\$f1956-
606	—	\$aΚαταστήματα\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
606	—	\$aΕμπορικά κτίρια\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
700	_1	\$aΚωνσταντόπουλος\$bΗλίας Β.\$f1955-
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026



**Εγγραφή [000076]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000076
005	--	20101030212908.0
100	__	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΤριώροφη ηλιακή κατοικία στη Νέα Φιλοθέη\$dThree - storey solar house in Nea Filothei, Athens
210	__	\$a1988
215	__	\$aτχ. 19, σ. 80-85
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aThree - storey solar house in Nea Filothei, Athens
600	_1	\$aΣουβατζίδης\$bΜιχαήλ Γ.
606	__	\$aΚατοικίες\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
606	__	\$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
606	__	\$aΗλιακά κτίρια\$xΣχεδιασμός και κατασκευή
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000077]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000077
005	--	20101030212946.0
100	__	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΚατοικία στην Παλαιά Επίδαυρο\$dHouse at Palaia Epidavros
210	__	\$a1988
215	__	\$aτχ. 19, σ. 86-88
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aHouse at Palaia Epidavros
600	_1	\$aΣουβατζίδης\$bΜιχαήλ Γ.
606	__	\$aΚατοικίες\$yΕλλάδα\$yΑργολίδα
606	__	\$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΑργολίδα
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000078]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000078
005	--	20101030213015.0
100	—	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΚατοικία στο Κεφαλάρι\$dHouse in Kefalari, Attica
210	—	\$a1988
215	—	\$ατχ. 19, σ. 89-91
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aHouse in Kefalari, Attica
600	_1	\$aΤομπάζης\$bΑλέξανδρος Ν.\$f1939-
606	—	\$aΚατοικίες\$yΕλλάδα\$yΑττική
606	—	\$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΑττική
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000079]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000079
005	--	20101030213045.0
100	—	\$a20101026d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΘερινή κατοικία στη Βάθεια Ευβοίας\$dVacation house in Vatheia, Euboea
210	—	\$a1988
215	—	\$ατχ. 19, σ. 92-95
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aVacation house in Vatheia, Euboea
600	_1	\$aΠαπαγιαννόπουλος\$bΗλίας Σ.
606	—	\$aΚατοικίες\$yΕλλάδα\$yΕύβοια
606	—	\$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΕύβοια
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101026\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101026

**Εγγραφή [000080]**

<b>Ετικέτα</b>	<b>Εγγραφής</b>	<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000080
005	--	20101030213112.0
100	—	\$a20101027d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΚατοικία στο Λιβάδι της Αίγινας\$dHouse at Livadi on Aigina
210	—	\$a1988
215	—	\$aτχ. 19, σ. 96-97
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aHouse at Livadi on Aigina
600	_1	\$aΤσολάκης\$bΑλκιβιάδης Π.\$f1947-
606	—	\$aΚατοικίες\$yΕλλάδα\$yΑίγινα
606	—	\$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΑίγινα
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101027\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101027

**Εγγραφή [000081]**

<b>Ετικέτα</b>	<b>Εγγραφής</b>	<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000081
005	--	20101030213204.0
100	—	\$a20101027d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΚατοικία στη Βούλα\$dHouse in Voula, Attica
210	—	\$a1988
215	—	\$aτχ. 19, σ. 98-99
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aHouse in Voula, Attica
600	_1	\$aΣτυλιανίδης\$bΑντώνης
600	_1	\$aΣτυλιανίδης\$bΒαγγέλης
600	_1	\$aΣιώνης\$bΚωνσταντίνος Γ.
606	—	\$aΚατοικίες\$yΕλλάδα\$yΑττική
606	—	\$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΑττική
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101027\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101027

**Εγγραφή [000082]**

<b>Ετικέτα</b>	<b>Εγγραφής</b>	<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000082
005	--	20101030213228.0
100	__	\$a20101027d   y0grey50 ga
200	1_	\$aΠροσθήκη και μετατροπή κατοικίας στον Παπάγου\$dAddition to a house in Paragou, Athens
210	__	\$a1988
215	__	\$ατχ. 19, σ. 100-102
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aAddition to a house in Paragou, Athens
600	_1	\$aΣτυλιανίδης\$bΑντώνης
600	_1	\$aΣτυλιανίδης\$bΒαγγέλης
600	_1	\$aΠαπαθωμάς\$bΝικόλαος Α.
606	__	\$aΚατοικίες\$yΕλλάδα\$yΑθήνα\$xΣυντήρηση και αποκατάσταση
606	__	\$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101027\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101027

**Εγγραφή [000083]**

<b>Ετικέτα</b>	<b>Εγγραφής</b>	<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000083
005	--	20101030213300.0
100	__	\$a20101027d   y0grey50 ga
200	1_	\$aΚατοικία στην Παλλήνη\$dHouse at Pallini, Attica
210	__	\$a1988
215	__	\$ατχ. 19, σ. 103
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aHouse at Pallini, Attica
600	_1	\$aΤριποδάκης\$bΔημήτριος
606	__	\$aΚατοικίες\$yΕλλάδα\$yΑττική
606	__	\$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΑττική
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101027\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101027

**Εγγραφή [000084]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000084
005	--	20101030213326.0
100	__	\$a20101027d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΣυγκρότημα κατοικιών στο Μαρκόπουλο Αττικής\$dApartment house at Markopoulo, Attica
210	__	\$a1988
215	__	\$aτχ. 19, σ. 104-105
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aApartment house at Markopoulo, Attica
600	_1	\$aΡογκάν\$bΣπυρίδων I.
600	_1	\$aΠαπασιδέρης\$bΙωάννης Σ.
606	__	\$aΚατοικίες\$yΕλλάδα\$yΑττική
606	__	\$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΑττική
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101027\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101027

**Εγγραφή [000085]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000085
005	--	20101030213355.0
100	__	\$a20101027d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΑνακατασκευή διαμερίσματος στο Κολωνάκι\$dRemodelling of an apartment in Kolonaki, Athens
210	__	\$a1988
215	__	\$aτχ. 19, σ. 106-107
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aRemodelling of an apartment in Kolonaki, Athens
600	_1	\$aΠαπαχαλαράμπος\$bΔημήτριος Ν.\$f1951-
606	__	\$aΚατοικίες\$yΕλλάδα\$yΑθήνα\$xΣυντήρηση και αποκατάσταση
606	__	\$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
606	__	\$aΔιαμερίσματα\$yΕλλάδα\$yΑθήνα\$xΣυντήρηση και αποκατάσταση
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101027\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101027

**Εγγραφή [000086]**

**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000086  
005 -- 20101030213441.0  
100 \_\_\_ \$a20101027d ||y0grey50 ga  
200 1\_ \$aΣυγκρότημα κατοικιών και γραφείων στο Λονδίνο\$dHousing  
and office complex in London  
210 \_\_\_ \$a1988  
215 \_\_\_ \$aτχ. 19, σ. 108-110  
461 \_1 \$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece  
510 1\_ \$aHousing and office complex in London  
600 \_1 \$aCorrigan\$bJohn  
600 \_1 \$aSoundy\$bR.  
600 \_1 \$aΚηλαϊδίτη\$bΕιρήνη Γ.  
606 \_\_\_ \$aΚατοικίες\$yΜεγάλη Βρετανία\$yΛονδίνο  
606 \_\_\_ \$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΜεγάλη Βρετανία\$yΛονδίνο  
606 \_\_\_ \$aΚτίρια γραφείων\$yΜεγάλη Βρετανία\$yΛονδίνο  
801 \_0 \$aGR\$barchitecture\$c20101027\$gAACR2  
801 \_1 \$aGR\$barchitecture\$c20101027

**Εγγραφή [000087]**

**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000087  
005 -- 20101030213513.0  
100 — \$a20101028d ||y0grey50 ga  
200 1\_ \$aΓραφεία και αίθουσα διαλέξεων για το Διεθνές Ινστιτούτο  
Οικονομικής Συνεργασίας, Μιλάνο\$dOffices and lecture hall  
for ICEI, Milan\$fA. X.  
210 — \$a1988  
215 — \$aτχ. 19, σ. 111-115  
461 \_1 \$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece  
510 1\_ \$aOffices and lecture hall for ICEI, Milan  
600 \_1 \$aΧριστοφέλλης\$bΑλέξανδρος  
601 02 \$aIstituto per la Cooperazione Economica Internazionale  
(Italy)  
606 — \$aΚτίρια γραφείων\$yΙταλία\$yΜιλάνο  
700 \_1 \$aΧριστοφέλλης\$bΑλέξανδρος  
801 \_0 \$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2  
801 \_1 \$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000088]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000088
005	--	20101030213544.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΠερίπτερο ΕΟΤ και Ολυμπιακής Αεροπορίας στη Διεθνή Τουριστική Έκθεση του Μιλάνου, 1986\$dNational Tourist Organisation and Olympic Airways pavilion at the International Tourist Fair in Milan, 1986\$fA. X.
210	__	\$a1988
215	__	\$aτχ. 19, σ. 116-119
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aNational Tourist Organisation and Olympic Airways pavilion at the International Tourist Fair in Milan, 1986
600	_1	\$aΧριστοφέλλης\$bΑλέξανδρος
606	__	\$aΠερίπτερα εκθέσεως\$yΙταλία\$yΜιλάνο
606	__	\$aΕλαφριές κατασκευές\$yΙταλία\$yΜιλάνο
700	_1	\$aΧριστοφέλλης\$bΑλέξανδρος
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028



**Εγγραφή [000089]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000089
005	--	20101030213608.0
100	__	\$a20101028d   y0grey50 ga
200	1_	\$aΠερίπτερο γραφείου ταξιδίων στη Διεθνή Τουριστική Έκθεση του Μιλάνου, 1986\$dTravel agency pavilion at the International Tourist Fair in Milan, 1986\$fA. X.
210	__	\$a1988
215	__	\$ατχ. 19, σ. 120
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aTravel agency pavilion at the International Tourist Fair in Milan, 1986
600	_1	\$aΧριστοφέλλης\$bΑλέξανδρος
606	__	\$aΠερίπτερα εκθέσεως\$yΙταλία\$yΜιλάνο
606	__	\$aΕλαφριές κατασκευές\$yΙταλία\$yΜιλάνο
700	_1	\$aΧριστοφέλλης\$bΑλέξανδρος
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000090]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000090
005	--	20101030213635.0
100	__	\$a20101028d   y0grey50 ga
200	1_	\$aΕγκώμιο για άσχημα κτίρια\$fΚώστας Μωραΐτης
210	__	\$a1988
215	__	\$ατχ. 19, σ. 121-123
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
606	__	\$aΑισθητική και τέχνη
606	__	\$aΑρχιτεκτονική κριτική
700	_1	\$aΜωραΐτης\$bΚωνσταντίνος Ν.
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000091]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000091
005	--	20101030213729.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΓλυπτική τοπίου\$dLandscape sculpture
210	__	\$a1988
215	__	\$ατχ. 19, σ. 124-125
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aLandscape sculpture
600	_1	\$aΓκόλαντα\$bΝέλλα
606	__	\$aΑρχιτεκτονική τοπίου\$yΕλλάδα\$yΑττική
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000092]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000092
005	--	20101030213801.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$a{Τα }σπίτια της Σινασού\$d{The }houses of Sinasos\$fΦρόσω Ποιμενίδου
210	__	\$a1988
215	__	\$ατχ. 19, σ. 126-132
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$a{The }houses of Sinasos
606	__	\$aΚατοικίες\$yΤουρκία\$yΚαπαδοκία
606	__	\$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΤουρκία\$yΚαπαδοκία
607	__	\$aΣινασός (Καπαδοκία)
700	_1	\$aΠοιμενίδου\$bΕυφροσύνη Γ.\$f1952-
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000093]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000093
005	--	20101030213823.0
100	—	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$a{H }πρωτοπορία στη δεκαετία του 1980\$dAvant - garde in the eighties\$gμετάφραση Μ. Δουμάνη
210	—	\$a1988
215	—	\$aτχ. 19, σ. 134-140
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aAvant - garde in the eighties
606	—	\$aΤέχνη, Σύγχρονη\$z20ος αιώνας
700	_1	\$aΧρηστέα - Δουμάνη\$bΜαριέλλα
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000094]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000094
005	--	20101030213856.0
100	—	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aDocumenta 8\$fΜαριέλλα Δουμάνη
210	—	\$a1988
215	—	\$aτχ. 19, σ. 141-145
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
606	—	\$aΤέχνη, Σύγχρονη\$z20ος αιώνας\$xΕκθέσεις
606	—	\$aΤέχνη\$yΓερμανία\$xΕκθέσεις
700	_1	\$aΧρηστέα - Δουμάνη\$bΜαριέλλα
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000095]**

<b>Ετικέτα</b>	<b>Εγγραφής</b>	<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000095
005	--	20101030213921.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΤι είναι η μοντέρνα γλυπτική;\$dWhat is modern sculpture?
210	__	\$a1988
215	__	\$aτχ. 19, σ. 146-150
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aWhat is modern sculpture?
606	__	\$aΤέχνη, Σύγχρονη\$z20ος αιώνας\$xΕκθέσεις
606	__	\$aΓλυπτική, Σύγχρονη\$z20ος αιώνας
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000096]**

<b>Ετικέτα</b>	<b>Εγγραφής</b>	<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000096
005	--	20101030214008.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$a{Το }περιοδικό Εικαστικά\$εσκέψεις πάνω στην ελληνική πραγματικότητα\$d{The }magazine Eikastika\$εsome thoughts on the Greek publishing scene\$fΜπία Παπαδοπούλου
210	__	\$a1988
215	__	\$aτχ. 19, σ. 151-153
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$a{The }magazine Eikastika\$εsome thoughts on the Greek publishing scene
606	__	\$aΤέχνη, Ελληνική\$xΠεριοδικά
606	__	\$aΤέχνη, Κριτική της\$yΕλλάδα
700	_1	\$aΠαπαδοπούλου\$bΜπία
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000097]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000097
005	--	20101030214044.0
100	—	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΒουβές προφητείες\$ση τέχνη του Γιάννη Κουνέλλη\$dMute prophecies\$ethe art of Jannis Kounellis\$fThomas Mc Evilley\$gμετάφραση Κ. Μπάσμπα
210	—	\$a1988
215	—	\$ατχ. 19, σ. 154-158
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aMute prophecies\$ethe art of Jannis Kounellis
600	_1	\$aΚουνέλλης\$bΓιάννης\$f1936-
606	—	\$aΤέχνη, Σύγχρονη\$z20ος αιώνας
606	—	\$aΚαλλιτέχνες\$yΕλλάδα
700	_1	\$aMc Evilley\$bThomas\$f1939-
702	_1	\$aΜπάσμπα\$bΚ.
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000098]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000098
005	--	20101030214109.0
100	—	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΑπό τις εκθέσεις της χρονιάς\$d{A }survey of Athenian galleries, Oct. '86 - June '87\$fΜαριέλλα Δουμάνη
210	—	\$a1988
215	—	\$ατχ. 19, σ. 159-163
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$a{A }survey of Athenian galleries, Oct. '86 - June '87
606	—	\$aΤέχνη, Σύγχρονη\$z20ος αιώνας\$xΕκθέσεις
606	—	\$aΤέχνη\$yΕλλάδα\$yΑθήνα\$xΕκθέσεις
700	_1	\$aΧρηστέα - Δουμάνη\$bΜαριέλλα
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000099]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000099
005	--	20101030214141.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΠανελλήνια καλλιτεχνική έκθεση\$η αναβίωση ενός αναχρονιστικού θεσμού\$dPanhellenic exhibition of visual arts\$ethe revival of an obsolete institution\$fΜαριέλλα Δουμάνη
210	__	\$a1988
215	__	\$aτχ. 19, σ. 164-165
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aPanhellenic exhibition of visual arts\$ethe revival of an obsolete institution
606	__	\$aΤέχνη\$yΕλλάδα\$xΕκθέσεις
606	__	\$aΤέχνη, Σύγχρονη\$z20ος αιώνας\$xΕκθέσεις
700	_1	\$aΧρηστέα - Δουμάνη\$bΜαριέλλα
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000100]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000100
005	--	20101030214208.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$a{H }δεύτερη Biennale νέων δημιουργών των ευρωπαϊκών χωρών της Μεσογείου\$dSecond Biennale of young artists from the Mediterranean countries of Europe\$fΣάνια Παππά
210	__	\$a1988
215	__	\$ατχ. 19, σ. 166-168
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aSecond Biennale of young artists from the Mediterranean countries of Europe
601	02	\$aBiennale Καλλιτεχνών\$d(2η\$f1986\$eΘεσσαλονίκη, Ελλάδα)
606	__	\$aΤέχνη\$yΕλλάδα\$yΘεσσαλονίκη\$xΕκθέσεις
606	__	\$aΚαλλιτέχνες\$yΕλλάδα\$xΕκθέσεις
700	_1	\$aΠαππά\$bΣάνια
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000101]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000101
005	--	20101030214303.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΣκέψεις γύρω από τη σχέση επιστήμης και τέχνης \$dThoughts on the relationship between art and science \$fΚώστας Βαρώτσος
210	__	\$a1988
215	__	\$ατχ. 19, σ. 169-170
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aThoughts on the relationship between art and science
606	__	\$aΤέχνη, Κριτική της
606	__	\$aΤέχνη και επιστήμη
700	_1	\$aΒαρώτσος\$bΚώστας
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000102]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000102
005	--	20101030214329.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$a{H }κατάκτηση της Δύσης\$d{The }conquest of the West \$fΓιώργος Τζιρτζιλάκης
210	__	\$a1988
215	__	\$aτχ. 19, σ. 171-173
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$a{The }conquest of the West
606	__	\$aΚουλτούρα
606	__	\$aΠολιτισμός
700	_1	\$aΤζιρτζιλάκης\$bΓεώργιος Π.\$f1955-
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000103]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000103
005	--	20101030214359.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$a10η Biennale Interieur στο Kortrijk, Βέλγιο\$d10th Biennale Interieur in Kortrijk, Belgium
210	__	\$a1988
215	__	\$aτχ. 19, σ. 174
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$a10th Biennale Interieur in Kortrijk, Belgium
606	__	\$aΑρχιτεκτονική, Σύγχρονη\$yΒέλγιο\$xΕκθέσεις
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028



**Εγγραφή [000104]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000104
005	--	20101030214433.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΚαινούρια μουσεία σε όλο τον κόσμο\$fFulvio Irace \$gμετάφραση Κ. Μπάσμπα
210	__	\$a1988
215	__	\$aτχ. 19, σ. 175-182
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
606	__	\$aΜουσεία
700	_1	\$aIrace\$bFulvio
702	_1	\$aΜπάσμπα\$bK.
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000105]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000105
005	--	20101030214458.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$a{Τα }μεγάλα αρχιτεκτονικά έργα στο Παρίσι\$d{The }Grands Projets in Paris\$fΓιάννης Πολύζος
210	__	\$a1988
215	__	\$aτχ. 19, σ. 183-185
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$a{The }Grands Projets in Paris
606	__	\$aΑρχιτεκτονική, Σύγχρονη\$yΓαλλία\$yΠαρίσι\$z20ος αιώνας
700	_1	\$aΠολύζος\$bΓιάννης
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000106]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000106
005	--	20101030214547.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$a{Οι }θαυμαστές ευκαιρίες που προσφέρει η ιστορία της πόλης\$εσυνέντευξη του προέδρου της Διυπουργικής Επιτροπής Συντονισμού των μεγάλων αρχιτεκτονικών και πολεοδομικών έργων στο Παρίσι Yves Dauge στους Γιάννη Πολύζο και Γιώργο Σημαιοφορίδη\$γαπομαγνητοφώνηση - μετάφραση Κ. Διακομίδα
210	__	\$a1988
215	__	\$aτχ. 19, σ. 186-189
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
606	__	\$aΑρχιτεκτονική και κοινωνία
606	__	\$aΑρχιτεκτονική, Σύγχρονη\$γΓαλλία\$γΠαρίσι
606	__	\$aΠόλεις και κωμοπόλεις\$γΓαλλία\$γΠαρίσι
700	_1	\$aDauge\$bYves\$f1935-
701	_1	\$aΔιακομίδης\$bK.
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000107]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000107
005	--	20101030214638.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$a{H }Villete
210	__	\$a1988
215	__	\$aτχ. 19, σ.190-193
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
601	02	\$aLa Villete (Paris, France)
606	__	\$aΑρχιτεκτονική τοπίου\$γΓαλλία\$γΠαρίσι
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000108]****Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000108  
005 -- 20101030214715.0  
100 — \$a20101028d ||y0grey50 ga  
200 1\_ \$a{To }Μουσείο του Orsay  
210 — \$a1988  
215 — \$αρχ. 19, σ. 194-197  
461 \_1 \$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece  
601 02 \$aMusee d' Orsay (France)  
606 — \$aΜουσεία τέχνης\$yΓαλλία\$yΠαρίσι  
801 \_0 \$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2  
801 \_1 \$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000109]****Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000109  
005 -- 20101030214746.0  
100 — \$a20101028d ||y0grey50 ga  
200 1\_ \$a{To }Μεγάλο Λούβρο  
210 — \$a1988  
215 — \$αρχ. 19, σ. 198-199  
461 \_1 \$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece  
601 02 \$aMusee du Louvre  
606 — \$aΜουσεία τέχνης\$yΓαλλία\$yΠαρίσι  
801 \_0 \$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2  
801 \_1 \$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000110]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000110
005	--	20101030214811.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$a{H }προστασία της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς\$eaπό τη θεωρία στην πράξη\$dPreservation of the architectural heritage\$efrom theory to praxis\$fN. Καλογεράς, Ε. Εφεσίου
210	__	\$a1989
215	__	\$atχ. 20, σ. 8-12
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aPreservation of the architectural heritage\$efrom theory to praxis
606	__	\$aΠαραδοσιακή αρχιτεκτονική\$yΕλλάδα
606	__	\$aΑρχιτεκτονική\$yΕλλάδα\$xΣυντήρηση και αποκατάσταση
700	_1	\$aΚαλογεράς\$bΝίκος Α.
701	_1	\$aΕφεσίου\$bΕιρήνη Ν.
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000111]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000111
005	--	20101030214914.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΣυντήρηση και συνέχεια\$dConservation and continuity \$fΑνδρέας Συμεών\$geπιμέλεια Ν. Καλογεράς, Ε. Εφεσίου
210	__	\$a1989
215	__	\$atχ. 20, σ. 13
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aConservation and continuity
606	__	\$aΑρχιτεκτονική\$yΕλλάδα\$xΣυντήρηση και αποκατάσταση
700	_1	\$aΣυμεών\$bΑνδρέας Ν.
702	_1	\$aΚαλογεράς\$bΝίκος Α.
702	_1	\$aΕφεσίου\$bΕιρήνη Ν.
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000112]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000112
005	--	20101030214940.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΚαι τώρα τι κάνουμε με τους παραδοσιακούς πυρήνες; \$d{The }dark side of preserving Greek historical centres \$fΔημήτρης Φιλιππίδης\$gεπιμέλεια Ν. Καλογεράς, Ε. Εφεσίου
210	__	\$a1989
215	__	\$aτχ. 20, σ. 14-16
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$a{The }dark side of preserving Greek historical centres
606	__	\$aΠαραδοσιακή αρχιτεκτονική\$yΕλλάδα\$xΣυντήρηση και αποκατάσταση
700	_1	\$aΦιλιππίδης\$bΔημήτρης
702	_1	\$aΚαλογεράς\$bΝίκος Α.
702	_1	\$aΕφεσίου\$bΕιρήνη Ν.
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000113]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000113
005	--	20101030215008.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΠλάκα 1988\$dPlaka 1988\$fΔιονύσης Α. Ζήβας\$gεπιμέλεια Ν. Καλογεράς, Ε. Εφεσίου
210	__	\$a1989
215	__	\$aτχ. 20, σ. 17-19
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aPlaka 1988
606	__	\$aΑρχιτεκτονική\$yΕλλάδα\$yΑθήνα\$xΣυντήρηση και αποκατάσταση
607	__	\$aΠλάκα (Αθήνα, Ελλάδα)
700	_1	\$aΖήβας\$bΔιονύσης
702	_1	\$aΚαλογεράς\$bΝίκος Α.
702	_1	\$aΕφεσίου\$bΕιρήνη Ν.
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000114]**

**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000114  
005 -- 20101030215036.0  
100 \_\_\_ \$a20101028d |||y0grey50 ga  
200 1\_ \$aΜέγαρο Βασιλείου Μελά\$dVasilios Melas mansion  
\$fεπιμέλεια Ν. Καλογεράς, Ε. Εφεσίου  
210 \_\_\_ \$a1989  
215 \_\_\_ \$aτχ. 20, σ. 20-22  
461 \_1 \$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece  
510 1\_ \$aVasilios Melas mansion  
600 \_1 \$aΒλαχόπουλος\$bΔημήτριος  
600 \_1 \$aΛόντος\$bΝικόλαος Π.  
606 \_\_\_ \$aΑρχιτεκτονική\$yΕλλάδα\$yΑθήνα\$xΣυντήρηση και  
αποκατάσταση  
606 \_\_\_ \$aΑρχοντικά\$yΕλλάδα\$yΑθήνα\$xΣυντήρηση και αποκατάσταση  
700 \_1 \$aΚαλογεράς\$bΝίκος Α.  
701 \_1 \$aΕφεσίου\$bΕιρήνη Ν.  
801 \_0 \$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2  
801 \_1 \$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000115]**

**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001	--	000115
005	--	20101030215103.0
100	—	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΙλίου Μέλαθρον\$εαποκατάσταση και μετατροπή τμήματος του κτιρίου σε νομισματικό μουσείο\$d"Ilion Melathron" \$εrestoration and conversion into a numismatic museum \$επιμέλεια Ν. Καλογεράς, Ε. Εφεσίου
210	—	\$a1989
215	—	\$ατχ. 20, σ. 23-25
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$a"Ilion Melathron"\$εrestoration and conversion into a numismatic museum
601	02	\$aΝομισματικό Μουσείο Αθηνών
606	—	\$aΑρχιτεκτονική\$yΕλλάδα\$yΑθήνα\$xΣυντήρηση και αποκατάσταση
606	—	\$aΑρχοντικά\$yΕλλάδα\$yΑθήνα\$xΣυντήρηση και αποκατάσταση
606	—	\$aΚτίρια\$xΜετατροπή για άλλη χρήση
701	_1	\$aΚαλογεράς\$bΝίκος Α.
701	_1	\$aΕφεσίου\$bΕιρήνη Ν.
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028



**Εγγραφή [000116]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000116
005	--	20101030215149.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$a{H } αποκατάσταση των όψεων του Γερμανικού Αρχαιολογικού Ινστιτούτου Αθηνών\$dRestoration of the facades of the German Archaeological Institute in Athens\$fΚωνσταντίνος Π. Μυλωνάς\$gεπιμέλεια Ν. Καλογεράς, Ε. Εφεσίου
210	__	\$a1989
215	__	\$aτχ. 20, σ. 26-29
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aRestoration of the facades of the German Archaeological Institute in Athens
600	_1	\$aΜυλωνάς\$bΚωνσταντίνος Π.
601	02	\$aΓερμανικό Αρχαιολογικό Μουσείο (Αθήνα, Ελλάδα)
606	__	\$aΑρχιτεκτονική\$yΕλλάδα\$yΑθήνα\$xΣυντήρηση και αποκατάσταση
606	__	\$aΔημόσια κτίρια\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
700	_1	\$aΚαλογεράς\$bΝίκος Α.
701	_1	\$aΕφεσίου\$bΕιρήνη Ν.
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000117]**

**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001	--	000117
005	--	20101030215216.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΈξι παραδείγματα από το πρόγραμμα για την αξιοποίηση παραδοσιακών οικισμών του ΕΟΤ\$d{The }NTOG programme for the tourist development of traditional settlements \$fεπιμέλεια Ν. Καλογεράς, Ε. Εφεσίου
210	__	\$a1989
215	__	\$atχ. 20, σ. 30
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$a{The }NTOG programme for the tourist development of traditional settlements
601	02	\$aΕλληνικός Οργανισμός Τουρισμού
606	__	\$aΠαραδοσιακή αρχιτεκτονική\$yΕλλάδα\$xΣυντήρηση και αποκατάσταση
606	__	\$aΑνθρώπινοι οικισμοί\$yΕλλάδα\$xΣυντήρηση και αποκατάσταση
700	_1	\$aΚαλογεράς\$bΝίκος Α.
701	_1	\$aΕφεσίου\$bΕιρήνη Ν.
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000118]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000118
005	--	20101030215247.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΟία Σαντορίνης\$dOia, Santorini island\$επιμέλεια Ν. Καλογεράς, Ε. Εφesiού
210	__	\$a1989
215	__	\$aτχ. 20, σ. 30-31
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aΟία, Santorini island
600	_1	\$aΜποζινέκη\$bΠαρασκευή Χ.
606	__	\$aΠαραδοσιακή αρχιτεκτονική\$yΕλλάδα\$yΣαντορίνη\$xΣυντήρηση και αποκατάσταση
700	_1	\$aΚαλογεράς\$bΝίκος Α.
701	_1	\$aΕφesiού\$bΕιρήνη Ν.
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000119]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000119
005	--	20101030215314.0
100	__	\$a20101028d   y0grey50 ga
200	1_	\$aΜεγάλο Πάπιγκο Ζαγορίου\$εμετατροπή οικίας Κωτσορίδη σε ξενώνα\$dConversion of the Kotsoridis mansion into a guest - house at Great Papigo, Zagori, Epirus\$επιμέλεια Ν. Καλογεράς, Ε. Εφεσίου
210	__	\$a1989
215	__	\$aτχ. 20, σ. 32
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aConversion of the Kotsoridis mansion into a guest - house at Great Papigo, Zagori, Epirus
600	_1	\$aΚαβαδιάς\$bΔημήτριος
606	__	\$aΚτίρια\$xΕπανάχρηση
606	__	\$aΤουριστικές κατασκηνώσεις, ξενώνες κ.α.\$yΕλλάδα \$yΗπειρος
606	__	\$aΑρχιτεκτονική\$yΕλλάδα\$yΗπειρος\$xΣυντήρηση και αποκατάσταση
606	__	\$aΚτίρια\$xΜετατροπή για άλλη χρήση
700	_1	\$aΚαλογεράς\$bΝίκος Α.
701	_1	\$aΕφεσίου\$bΕιρήνη Ν.
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000120]**

**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000120  
005 -- 20101030215338.0  
100 — \$a20101028d ||y0grey50 ga  
200 1\_ \$aΑρχοντικό Ευαγγελινάκη στις Μηλιές Πηλίου\$επισκευή και  
διαρρύθμιση σε ξενώνα\$dEvangelinakis mansion at Milies,  
Mt. Pelion\$επιδιορθώσεις και μετατροπή σε guest - house  
\$επιμέλεια Ν. Καλογεράς, Ε. Εφεσίου  
210 — \$a1989  
215 — \$aτχ. 20, σ. 33  
461 \_1 \$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece  
510 1\_ \$aEvangelinakis mansion at Milies, Mt. Pelion\$επιδιορθώσεις και  
conversion into a guest - house  
600 \_1 \$aΠαρασκευάς\$bΚωνσταντίνος Γ.  
606 — \$aΚτίρια\$xΕπανάχρηση  
606 — \$aΤουριστικές κατασκηνώσεις, ξενώνες κ.α.\$yΕλλάδα\$yΠήλιο  
606 — \$aΑρχοντικά\$yΕλλάδα\$yΠήλιο\$xΣυντήρηση και αποκατάσταση  
606 — \$aΚτίρια\$xΜετατροπή για άλλη χρήση  
700 \_1 \$aΚαλογεράς\$bΝίκος Α.  
701 \_1 \$aΕφεσίου\$bΕιρήνη Ν.  
801 \_0 \$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2  
801 \_1 \$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000121]**

**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001	--	000121
005	--	20101030220625.0
100	—	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΑποκατάσταση πύργων στη Βάθεια Μάνης\$dRestoration of towers at Vatheia, Mani\$feπιμέλεια Ν. Καλογεράς, Ε. Εφesiού
210	—	\$a1989
215	—	\$aτχ. 20, σ. 34
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aRestoration of towers at Vatheia, Mani
600	_1	\$aΠαπαντωνίου\$bΚ.
606	—	\$aΤοπική αρχιτεκτονική\$yΕλλάδα\$yΜάνη
606	—	\$aΠαραδοσιακή αρχιτεκτονική\$yΕλλάδα\$yΜάνη
606	—	\$aΠύργοι\$yΕλλάδα\$yΜάνη\$xΣυντήρηση και αποκατάσταση
700	_1	\$aΚαλογεράς\$bΝίκος Α.
701	_1	\$aΕφesiού\$bΕιρήνη Ν.
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000122]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000122
005	--	20101030220651.0
100	—	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΜετατροπή παραδοσιακού κτίσματος 18ου αιώνα σε εστιατόριο στα Ψαρά\$dConversion of a traditional 18th century building into a restaurant in Psara\$επιμέλεια Ν. Καλογεράς, Ε. Εφεσίου
210	—	\$a1989
215	—	\$aτχ. 20, σ. 35
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aConversion of a traditional 18th century building into a restaurant in Psara
600	_1	\$aΜπαμπάσης\$bΑναστάσιος Δ.
606	—	\$aΚτίρια\$xΕπανάχρηση
606	—	\$aΑρχιτεκτονική\$yΕλλάδα\$yΨαρά\$xΣυντήρηση και αποκατάσταση
606	—	\$aΕστιατόρια\$yΕλλάδα\$yΨαρά
606	—	\$aΚτίρια\$xΜετατροπή για άλλη χρήση
700	_1	\$aΚαλογεράς\$bΝίκος Α.
701	_1	\$aΕφεσίου\$bΕιρήνη Ν.
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000123]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000123
005	--	20101030220716.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΕπισκευή και μεταρρύθμιση της οικίας Ο. Σταθάτου σε ξενώνα προσωπικοτήτων\$dRepair and conversion of O. Stathatos mansion into a guest - house for V. I. P.'s
210	__	\$a1989
215	__	\$aτχ. 20, 36-38
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aRepair and conversion of O. Stathatos mansion into a guest - house for V. I. P.'s
600	_1	\$aΚαλλιγιάς\$bΠαύλος Μ.
606	__	\$aΚτίρια\$xΕπανάχρηση
606	__	\$aΤουριστικές κατασκηνώσεις, ξενώνες κ.α.\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
606	__	\$aΑρχιτεκτονική\$yΕλλάδα\$yΑθήνα\$xΣυντήρηση και αποκατάσταση
606	__	\$aΚτίρια\$xΜετατροπή για άλλη χρήση
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028



**Εγγραφή [000124]**

**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000124  
005 -- 20101030220800.0  
100 — \$a20101028d ||y0grey50 ga  
200 1\_ \$aΔιώροφη κατοικία στον Αγ. Γεώργιο Νηλείας, Πήλιο\$dTwo -  
storeyed house at Aghios Georgios Neleias, Mt. Pelion  
210 — \$a1989  
215 — \$aτχ. 20, σ. 39  
461 \_1 \$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece  
510 1\_ \$aTwo - storeyed house at Aghios Georgios Neleias, Mt.  
Pelion  
600 \_1 \$aΓουλιέλμος\$bΦραγκίσκος I.  
606 — \$aΚατοικίες\$yΕλλάδα\$yΠήλιο  
606 — \$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΠήλιο  
801 \_0 \$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2  
801 \_1 \$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000125]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000125
005	--	20101030220836.0
100	__	\$a20101028d   y0grey50 ga
200	1_	\$aΕπεμβάσεις στη μεσαιωνική πόλη της Ρόδου\$dConservation and restoration in the mediaeval city of Rhodes
210	__	\$a1989
215	__	\$aτχ. 20, σ. 40-43
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aConservation and restoration in the mediaeval city of Rhodes
600	_1	\$aΖαρίφης\$bΝικόλαος Γ.\$f1954-
600	_1	\$aΜανούσου - Ντέλλα\$bΚατερίνα
600	_1	\$aNτέλλας\$bΓεώργιος Η.\$f1956-
600	_1	\$aΠαπαθεοδώρου\$bΠάρις Γ.
600	_1	\$aΠαρασκευοπούλου\$bΑννα Δ.\$f1955-
606	__	\$aΙστορικά κτίρια\$yΕλλάδα\$yΡόδος\$xΣυντήρηση και αποκατάσταση
606	__	\$aΠαραδοσιακή αρχιτεκτονική\$yΕλλάδα\$yΡόδος\$xΣυντήρηση και αποκατάσταση
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000126]**

**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000126  
005 -- 20101030220924.0  
100 \_ \$a20101028d ||y0grey50 ga  
200 1\_ \$a{Το }γεφύρι της Άρτας\$εένα παράδειγμα προστασίας  
μνημείου\$d{The }Arta bridge\$ean instance of monument  
protection\$fΠ. Πλαϊνης  
210 \_ \$a1989  
215 \_ \$aτχ. 20, σ. 44-45  
461 \_1 \$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece  
510 1\_ \$a{The }Arta bridge\$ean instance of monument protection  
606 \_ \$aΜνημεία\$yΕλλάδα\$yΆρτα  
606 \_ \$aΓέφυρες\$yΕλλάδα\$yΆρτα  
700 \_1 \$aΠλαϊνης\$bΠαναγιώτης Χ.\$f1942  
801 \_0 \$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2  
801 \_1 \$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000127]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000127
005	--	20101030220952.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΚοινοτικό ελαιοτριβείο Αγίας Παρασκευής Λέσβου \$eαποκατάσταση και μετατροπή σε πολιτιστικό κέντρο\$dOlive oil factory at Aghia Paraskevi, Lesbos island \$eRestoration and conversion into a cultural centre
210	__	\$a1989
215	__	\$aτχ. 20, σ. 46-47
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aOlive oil factory at Aghia Paraskevi, Lesbos island \$eRestoration and conversion into a cultural centre
600	_1	\$aΔακανάλης\$bΔημήτριος Ι.
600	_1	\$aΜπουμπιώτης\$bΕυστάθιος Ν.
600	_1	\$aΤσιγκούνης\$bΑνδρόνικος - Χρήστος Ε.
600	_1	\$aΦλώρος\$bΧρήστος
606	__	\$aΚτίρια\$xΕπανάχρηση
606	__	\$aΑρχιτεκτονική\$yΕλλάδα\$yΛέσβος\$xΣυντήρηση και αποκατάσταση
606	__	\$aΚτίρια\$xΜετατροπή για άλλη χρήση
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000128]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000128
005	--	20101030221023.0
100	—	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΑποκατάσταση παραδοσιακού σπιτιού στον Άγιο Γεώργιο Νηλείας στο Πήλιο\$dRestoration and renovation of a traditional house at Aghios Georgios, Mt. Pelion
210	—	\$a1989
215	—	\$ατχ. 20, σ. 48
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aRestoration and renovation of a traditional house at Aghios Georgios, Mt. Pelion
600	_1	\$aΡαυτόπουλος\$bΣπυρίδων - Σωτήριος Α.
606	—	\$aΚατοικίες\$yΕλλάδα\$yΠήλιο\$xΣυντήρηση και αποκατάσταση
606	—	\$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΠήλιο\$xΣυντήρηση και αποκατάσταση
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000129]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000129
005	--	20101030221051.0
100	—	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΕπισκευές και ενισχύσεις διαφραγμάτων σε διατηρητέα μνημεία\$dRepair and strengthening of existing diaphragms in historical buildings\$E. Δεληνικόλα
210	—	\$a1989
215	—	\$ατχ. 20, σ. 49-51
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aRepair and strengthening of existing diaphragms in historical buildings
606	—	\$aΜνημεία\$yΕλλάδα\$xΣυντήρηση και αποκατάσταση
700	_1	\$aΔεληνικόλα\$bE.
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000130]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000130
005	--	20101030221142.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$a{O }θερμικός ρόλος του κελύφους στα παραδοσιακά κτίρια \$dThermal role of the building shell in traditional buildings\$fE. Ευαγγελινός, Η. Ζαχαρόπουλος
210	__	\$a1989
215	__	\$atχ. 20, σ. 52-53
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aThermal role of the building shell in traditional buildings
606	__	\$aΠαραδοσιακή αρχιτεκτονική
606	__	\$aΟικοδομική\$xΛεπτομέρειες
700	_1	\$aΕυαγγελινός\$bΕυάγγελος Ο.
701	_1	\$aΖαχαρόπουλος\$bΗλίας Ε.\$f1952-
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000131]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000131
005	--	20101030221229.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΚαθαρισμός μαρμάρινων επιφανειών\$dCleaning of marble surfaces\$fΣπ. Πρεβεζάνος
210	__	\$a1989
215	__	\$atχ. 20, σ. 54-55
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aCleaning of marble surfaces
606	__	\$aΔιάσωση αρχαιολογική
606	__	\$aΑρχαιότητες\$xΣυλλογή και συντήρηση
606	__	\$aΑρχιτεκτονική\$yΕλλάδα\$xΣυντήρηση και αποκατάσταση
700	_1	\$aΠρεβεζάνος\$bΣπυρίδων Χ.
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000132]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000132
005	--	20101030221258.0
100	__	\$a20101028d   y0grey50 ga
200	1_	\$aΣυμπεριφορά "παραδοσιακά δομημένων" κτιρίων σε σεισμικές καταπονήσεις\$eεπισκευές\$eενισχύσεις\$dSeismic behaviour of "traditionally" constructed buildings \$erepairs, reinforcements\$fΠαναγιώτης Τουλιάτος
210	__	\$a1989
215	__	\$atχ. 20, σ. 56-58
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aSeismic behaviour of "traditionally" constructed buildings\$erepairs, reinforcements
606	__	\$aΑντισεισμικός σχεδιασμός
606	__	\$aΑρχιτεκτονική\$xΣυντήρηση και αποκατάσταση
700	_1	\$aΤουλιάτος\$bΠαναγιώτης Γ.
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000133]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000133
005	--	20101030221341.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΠαραδοσιακή και σύγχρονη αρχιτεκτονική\$εσύγκρουση, συνύπαρξη ή ένταξη;\$dTraditional and contemporary architecture\$εconflict, coexistence or integration? \$fΑθηνά Χριστοφίδου
210	__	\$a1989
215	__	\$ατχ. 20, σ. 58-62
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aTraditional and contemporary architecture\$εconflict, coexistence or integration?
606	__	\$aΑρχιτεκτονική κριτική
700	_1	\$aΧριστοφίδου\$bΑθηνά Α.
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000134]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)m(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000134
005	--	20101030221410.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΑναστηλώσεις στο Πήλιο\$εμα αποτίμηση\$dRestorations on Mt. Pelion\$εan evaluation\$fΓιάννης Κίζης
210	__	\$a1989
215	__	\$ατχ. 20, σ. 63-65
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aRestorations on Mt. Pelion\$εan evaluation
606	__	\$aΑρχιτεκτονική\$yΕλλάδα\$yΠήλιο\$xΔιατήρηση και αναστήλωση
700	_1	\$aΚίζης\$bΓιάννης
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028



**Εγγραφή [000135]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000135
005	--	20101030221436.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΚαρικατούρες παραδοσιακής μόδας\$dCaricatures of traditional fashion\$fΑλέκος Ζάννος
210	__	\$a1989
215	__	\$aτχ. 20, σ. 66-67
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aCaricatures of traditional fashion
606	__	\$aΑρχιτεκτονική κριτική
700	_1	\$aΖάννος\$bΑλέξανδρος Ι.
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000136]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000136
005	--	20101030221522.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΕνάντια στη νεοπαραδοσιακή φενάκη ή χτίζοντας σε παραδοσιακό οικισμό\$dNeovernacular masquerade in the traditional context\$fΔ. Φιλιππίδης, Γ. Κίζης
210	__	\$a1989
215	__	\$aτχ. 20, σ. 68-70
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aNeovernacular masquerade in the traditional context
606	__	\$aΑρχιτεκτονική κριτική
606	__	\$aΠαραδοσιακή αρχιτεκτονική\$yΕλλάδα
700	_1	\$aΦιλιππίδης\$bΔημήτρης
701	_1	\$aΚίζης\$bΓιάννης
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000137]**

<b>Ετικέτα</b>	<b>Εγγραφής</b>	<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000137
005	--	20101030221546.0
100	—	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΚατάστημα για χρωματιστά χαρτιά σε παλαιό κτίριο της οδού Πραξιτέλους\$dColoured paper shop in an old building in Athens
210	—	\$a1989
215	—	\$ατχ. 20, σ. 72-74
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aColoured paper shop in an old building in Athens
600	_1	\$aΠατρώνης\$bΙωάννης Χ.
600	_1	\$aΛούκος\$bΜελέτιος Κ.
606	—	\$aΚαταστήματα\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
606	—	\$aΕμπορικά κτίρια\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000138]**

<b>Ετικέτα</b>	<b>Εγγραφής</b>	<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000138
005	--	20101030221615.0
100	—	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΚατάστημα "Alibi"\$d"Alibi" shop, Athens
210	—	\$a1989
215	—	\$ατχ. 20, σ. 75-77
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$a"Alibi" shop, Athens
600	_1	\$aΦραγκαντώνη\$bΙνγκριντ
606	—	\$aΚαταστήματα\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
606	—	\$aΕμπορικά κτίρια\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000139]**

<b>Ετικέτα</b>	<b>Εγγραφής</b>	<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000139
005	--	20101030221640.0
100	—	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΚοσμηματοπωλείο στην Αθήνα\$dJewellery shop in Athens
210	—	\$a1989
215	—	\$ατχ. 20, σ. 78-79
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aJewellery shop in Athens
600	_1	\$aΛιακατάς\$bΙωάννης Α.
600	_1	\$aΠεχλιβανίδου\$bΑναστασία Μ.
606	—	\$aΚαταστήματα\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
606	—	\$aΕμπορικά κτίρια\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000140]**

<b>Ετικέτα</b>	<b>Εγγραφής</b>	<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000140
005	--	20101030221704.0
100	—	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΚατάστημα κοσμημάτων στη Νέα Σμύρνη\$dJewellery shop in Nea Smyrni, Athens
210	—	\$a1989
215	—	\$ατχ. 20, σ. 80-81
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aJewellery shop in Nea Smyrni, Athens
600	_1	\$aΤριανταφύλλου\$bΓεώργιος Ε.\$f1951-
606	—	\$aΚαταστήματα\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
606	—	\$aΕμπορικά κτίρια\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000141]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000141
005	--	20101030221756.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΈκθεση φωτιστικών στην Αθήνα\$dLight fixture showroom in Athens
210	__	\$a1989
215	__	\$aτχ. 20, σ. 82-84
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aLight fixture showroom in Athens
600	_1	\$aΤριανταφύλλου\$bΓεώργιος Ε.\$f1951-
606	__	\$aΕμπορικά κτίρια\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
606	__	\$aΚτίρια εκθέσεων\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000142]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000142
005	--	20101030221820.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΚατάστημα δίσκων στην οδό Ακαδημίας\$dRecord shop in Athens
210	__	\$a1989
215	__	\$aτχ. 20, σ. 85-87
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aRecord shop in Athens
600	_1	\$aΞενόπουλος\$bΣόλων Λ.
600	_1	\$aΚερεστέντζης\$bΜάνος
606	__	\$aΚαταστήματα\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
606	__	\$aΕμπορικά κτίρια\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000143]**

**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000143

005 -- 20101030221851.0

100 \_\_\_ \$a20101028d |||y0grey50 ga

200 1\_ \$aΒιβλιοπωλείο στην οδό Σίνα\$dBookshop in Athens

210 \_\_\_ \$a1989

215 \_\_\_ \$ατχ. 20, σ. 88-89

461 \_1 \$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece

510 1\_ \$aBookshop in Athens

600 \_1 \$aΡαυτόπουλος\$bΣπυρίδων - Σωτήριος Α.

600 \_1 \$aΠαπαλεξόπουλος\$bΔημήτριος Κ.

606 \_\_\_ \$aΚαταστήματα\$yΕλλάδα\$yΑθήνα

606 \_\_\_ \$aΕμπορικά κτίρια\$yΕλλάδα\$yΑθήνα

606 \_\_\_ \$aΒιβλιοπωλεία\$yΕλλάδα\$yΑθήνα

801 \_0 \$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2

801 \_1 \$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000144]**

**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000144

005 -- 20101030221917.0

100 \_\_\_ \$a20101028d |||y0grey50 ga

200 1\_ \$aΚατάστημα στον Πειραιά\$dShop in Piraeus

210 \_\_\_ \$a1989

215 \_\_\_ \$ατχ. 20, σ. 90-91

461 \_1 \$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece

510 1\_ \$aShop in Piraeus

600 \_1 \$aTomagian\$bCarlo

606 \_\_\_ \$aΚαταστήματα\$yΕλλάδα\$yΠειραιάς

606 \_\_\_ \$aΕμπορικά κτίρια\$yΕλλάδα\$yΠειραιάς

801 \_0 \$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2

801 \_1 \$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000145]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000145
005	--	20101030221942.0
100	—	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΚατοικία στο Νέο Ηράκλειο\$dHouse in Neon Herakleion, Attica
210	—	\$a1989
215	—	\$aτχ. 20, σ. 92-94
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aHouse in Neon Herakleion, Attica
600	_1	\$aΑνυφαντής\$bΙωάννης Ν.
606	—	\$aΚατοικίες\$yΕλλάδα\$yΑττική
606	—	\$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΑττική
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000146]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000146
005	--	20101030222026.0
100	—	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΣπίτι στο Λιβάδι Παρνασσού\$dHouse at Livadi, on Mt. Parnassus
210	—	\$a1989
215	—	\$aτχ. 20, σ. 95-97
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aHouse at Livadi, on Mt. Parnassus
600	_1	\$aΑνυφαντής\$bΙωάννης Ν.
606	—	\$aΚατοικίες\$yΕλλάδα\$yΠαρνασσός, Βουνό
606	—	\$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΠαρνασσός, Βουνό
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000147]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000147
005	--	20101030222143.0
100	—	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΚατοικία στην Εκάλη\$dHouse in Ekali, Attica
210	—	\$a1989
215	—	\$ατχ. 20, σ. 98-99
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aHouse in Ekali, Attica
600	_1	\$aΠαπαϊωάννου\$bΙωάννης Ν.\$f1960-
606	—	\$aΚατοικίες\$yΕλλάδα\$yΑττική
606	—	\$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΑττική
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000148]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000148
005	--	20101030222210.0
100	—	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΔώροφη μονοκατοικία στη Λευκωσία\$dTwo - storeyed house in Nicosia, Cyprus
210	—	\$a1989
215	—	\$ατχ. 20, σ. 100-102
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aTwo - storeyed house in Nicosia, Cyprus
600	_1	\$aΠαπαδοπούλου\$bΜάρω Σ.
606	—	\$aΚατοικίες\$yΚύπρος\$yΛευκωσία
606	—	\$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΚύπρος\$yΛευκωσία
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000149]**

**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000149  
005 -- 20101030222238.0  
100 — \$a20101028d |||y0grey50 ga  
200 1\_ \$aΜετατροπή ενός διαμερίσματος στην Αθήνα\$dConversion of  
an apartment in Athens  
210 — \$a1989  
215 — \$aτχ. 20, σ. 103-105  
461 \_1 \$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece  
510 1\_ \$aConversion of an apartment in Athens  
600 \_1 \$aΠαπούλιας\$bΧρήστος Μ.\$f1953-  
606 — \$aΚατοικίες\$yΕλλάδα\$yΑθήνα\$xΣυντήρηση και αποκατάσταση  
606 — \$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΑθήνα\$xΣυντήρηση και  
αποκατάσταση  
606 — \$aΚτίρια\$xΜετατροπή για άλλη χρήση  
801 \_0 \$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2  
801 \_1 \$aGR\$barchitecture\$c20101028



**Εγγραφή [000150]**

**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000150  
005 -- 20101030222311.0  
100 — \$a20101028d ||y0grey50 ga  
200 1\_ \$aΚατασκευή μεσοπατωμάτων στο Κτίριο Αβέρωφ του Ε. Μ. Π.  
\$dConstruction of mezzanines in the Averoff Building of  
the N. T. U., Athens  
210 — \$a1989  
215 — \$aτχ. 20, σ. 106-107  
461 \_1 \$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece  
510 1\_ \$aConstruction of mezzanines in the Averoff Building of  
the N. T. U., Athens  
600 \_1 \$aΞενόπουλος\$bΣόλων Λ.  
601 02 \$aΕθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο (Αθήνα, Ελλάδα)\$xΚτίρια  
606 — \$aΑρχιτεκτονική\$yΕλλάδα\$yΑθήνα\$xΣυντήρηση και  
αποκατάσταση  
606 — \$aΠανεπιστημιακά κτίρια\$yΕλλάδα\$yΑθήνα  
801 \_0 \$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2  
801 \_1 \$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000151]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000151
005	--	20101030222405.0
100	—	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΓλυπτοθήκη στην Εθνική Πινακοθήκη\$dScuplture Gallery in the National Gallery, Athens
210	—	\$a1989
215	—	\$aτχ. 20, σ. 108-109
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aScuplture Gallery in the National Gallery, Athens
600	_1	\$aΓεωργόπουλος\$bΑναστάσιος Η.
600	_1	\$aΧαδιώζ\$bΘεόδωρος Κ.
600	_1	\$aΤουλιάτου\$bΑλκηστις - Κλειώ Γ.
601	02	\$aΕθνική Πινακοθήκη, Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτζου
606	—	\$aΜουσεία\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
606	—	\$aΑρχιτεκτονική\$yΕλλάδα\$yΑθήνα\$xΣυντήρηση και αποκατάσταση
606	—	\$aΚτίρια\$xΠροσθήκες\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000152]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000152
005	--	20101030222436.0
100	—	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΜνημείο Πάνου Ιωάννου στη Λευκωσία\$dPanos Ioannou Memorial in Nicosia, Cyprus
210	—	\$a1989
215	—	\$aτχ. 20, σ. 110
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aPanos Ioannou Memorial in Nicosia, Cyprus
600	_1	\$aΔαυίδ\$bΘεοχάρης
606	—	\$aΜνημεία\$yΚύπρος\$yΛευκωσία
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000153]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<i>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</i>
001	--	000153
005	--	20101030222514.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΒιομηχανικό σχέδιο και Ελλάδα\$eβίοι ασύμπτωτοι; \$dIndustrial design and Greece\$edivergent lives?\$fΓ. Τζιρτζιλιάκης
210	__	\$a1989
215	__	\$ατχ. 20, σ. 112-118
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aIndustrial design and Greece\$edivergent lives?
606	__	\$aΣχέδιο, Βιομηχανικό
700	_1	\$aΤζιρτζιλιάκης\$bΓεώργιος Π.\$f1955-
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000154]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<i>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</i>
001	--	000154
005	--	20101030222544.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$a{H }πρόκληση της αισθητικής του καθαρού σχεδιασμού \$d{The }challenge of pure design\$fΤάκης X. Κουμπής
210	__	\$a1989
215	__	\$ατχ. 20, σ. 119-121
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$a{The }challenge of pure design
606	__	\$aΣχέδιο, Βιομηχανικό
700	_1	\$aΚουμπής\$bΤάκης X.
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000155]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000155
005	--	20101030222616.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΒιομηχανικό σχέδιο\$eένας ορισμός\$fTomas Maldonado \$gμετάφραση Θ. Στεφανόπουλος
210	__	\$a1989
215	__	\$aτχ. 20, σ. 122-125
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
606	__	\$aΣχέδιο, Βιομηχανικό
700	_1	\$aMaldonado\$bTomas
702	_1	\$aΣτεφανόπουλος\$bΘ.
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000156]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000156
005	--	20101030222801.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$a{Ο }ήχος των ρηγμάτων\$eσκεύεις για την αποδόμηση των μορφών, με αφορμή τα αντικείμενα Memphis\$d{The }sound of cracks\$edeconstruction of forms, prompted by the Memphis objects\$fΚώστας Μωραΐτης
210	__	\$a1989
215	__	\$aτχ. 20, σ. 126-129
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$a{The }sound of cracks\$edeconstruction of forms, prompted by the Memphis objects
606	__	\$aΣχέδιο, Βιομηχανικό
700	_1	\$aΜωραΐτης\$bΚωνσταντίνος Ν.
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000157]**

**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000157

005 -- 20101030222827.0

100 \_\_\_ \$a20101028d |||y0grey50 ga

200 1\_ \$aΑντρέας Βαρώτσος\$dAndreas Varotsos

210 \_\_\_ \$a1989

215 \_\_\_ \$ατχ. 20, σ. 130-131

461 \_1 \$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece

510 1\_ \$aAndreas Varotsos

600 \_1 \$aΒαρώτσος\$bΑντρέας

606 \_\_\_ \$aΣχέδιο, Βιομηχανικό

801 \_0 \$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2

801 \_1 \$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000158]**

**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000158

005 -- 20101030222853.0

100 \_\_\_ \$a20101028d |||y0grey50 ga

200 1\_ \$aΒασίλης Γιαπουτζίδης\$dVassilis Yapoutzidis

210 \_\_\_ \$a1989

215 \_\_\_ \$ατχ. 20, σ. 132-133

461 \_1 \$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece

510 1\_ \$aVassilis Yapoutzidis

600 \_1 \$aΓιαπουτζίδης\$bΒασίλειος E.\$f1960-

606 \_\_\_ \$aΣχέδιο, Βιομηχανικό

801 \_0 \$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2

801 \_1 \$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000159]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000159
005	--	20101030222920.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΡοζαλία Ιωαννίδη\$dRosalia Ioannidi
210	__	\$a1989
215	__	\$ατχ. 20, σ. 133-134
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aRosalia Ioannidi
600	_1	\$aΙωαννίδη\$bΡοζαλία
606	__	\$aΣχέδιο, Βιομηχανικό
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000160]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000160
005	--	20101030222948.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΜιχαήλ Κοτόρτσης\$dMichael Kotortsis
210	__	\$a1989
215	__	\$ατχ. 20, σ. 135
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aMichael Kotortsis
600	_1	\$aΚοτόρτσης\$bΜιχαήλ\$f1946-
606	__	\$aΣχέδιο, Βιομηχανικό
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000161]**

**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000161

005 -- 20101030223107.0

100 \_\_\_ \$a20101028d |||y0grey50 ga

200 1\_ \$aΑλέκα Καρρά\$dAleka Karra

210 \_\_\_ \$a1989

215 \_\_\_ \$ατχ. 20, σ. 136-137

461 \_1 \$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece

510 1\_ \$aAleka Karra

600 \_1 \$aΚαρρά\$bΑλεξάνδρα Δ.\$f1962-

606 \_\_\_ \$aΣχέδιο, Βιομηχανικό

801 \_0 \$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2

801 \_1 \$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000162]**

**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000162

005 -- 20101030223134.0

100 \_\_\_ \$a20101028d |||y0grey50 ga

200 1\_ \$aΠέτρα Κωτσίδου\$dPetra Kotsidou

210 \_\_\_ \$a1989

215 \_\_\_ \$ατχ. 20, σ. 138

461 \_1 \$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece

510 1\_ \$aPetra Kotsidou

600 \_1 \$aΚωτσίδου\$bΠετρούλα Π.

606 \_\_\_ \$aΣχέδιο, Βιομηχανικό

801 \_0 \$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2

801 \_1 \$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000163]**

**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000163

005 -- 20101030223200.0

100 \_\_\_ \$a20101028d |||y0grey50 ga

200 1\_ \$aΑναστάσιος Μαρινάκης\$dAnastasios Marinakis

210 \_\_\_ \$a1989

215 \_\_\_ \$ατχ. 20, σ. 139

461 \_1 \$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece

510 1\_ \$aAnastasios Marinakis

600 \_1 \$aΜαρινάκης\$bΑναστάσιος Μ.\$f1959-

606 \_\_\_ \$aΣχέδιο, Βιομηχανικό

801 \_0 \$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2

801 \_1 \$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000164]**

**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000164

005 -- 20101030223231.0

100 \_\_\_ \$a20101028d |||y0grey50 ga

200 1\_ \$aΑνδρέας Μαυρικίδης\$dAndrew Mauricides

210 \_\_\_ \$a1989

215 \_\_\_ \$ατχ. 20, σ. 140-141

461 \_1 \$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece

510 1\_ \$aAndrew Mauricides

600 \_1 \$aΜαυρικίδης\$bΑνδρέας\$f1957-

606 \_\_\_ \$aΣχέδιο, Βιομηχανικό

801 \_0 \$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2

801 \_1 \$aGR\$barchitecture\$c20101028



**Εγγραφή [000165]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000165
005	--	20101030223301.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aStudio Metaplasi
210	__	\$a1989
215	__	\$ατχ. 20, σ. 142
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
601	02	\$aStudio Metaplasi
606	__	\$aΣχέδιο, Βιομηχανικό
606	__	\$aΔιακόσμηση εσωτερικών χώρων
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000166]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)m(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000166
005	--	20101030223404.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΛίλια Μέλισσα\$dLilia Melissa
210	__	\$a1989
215	__	\$ατχ. 20, σ. 143-144
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aLilia Melissa
600	_1	\$aΜέλισσα\$bΕυαγγελία - Καλυψώ Π.\$f1950-
606	__	\$aΣχέδιο, Βιομηχανικό
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000167]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<i>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</i>
001	--	000167
005	--	20101030223431.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΕλένη Μητροπούλου\$dEleni Mitropoulou
210	__	\$a1989
215	__	\$ατχ. 20, σ. 144-145
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aEleni Mitropoulou
600	_1	\$aΜητροπούλου\$bΕλένη Α.\$f1958-
606	__	\$aΣχέδιο, Βιομηχανικό
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000168]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<i>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</i>
001	--	000168
005	--	20101030223457.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΓ. Μιχαήλ\$dG. Michail
210	__	\$a1989
215	__	\$ατχ. 20, σ. 146-147
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aG. Michail
600	_1	\$aΜιχαήλ\$bΓ.
606	__	\$aΣχέδιο, Βιομηχανικό
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000169]**

**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001	--	000169
005	--	20101030223526.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΑκης Μιχαλόπουλος\$dAkis Michalopoulos
210	__	\$a1989
215	__	\$ατχ. 20, σ. 148-149
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aAkis Michalopoulos
600	_1	\$aΜιχαλόπουλος\$bΑκης\$f1960-
606	__	\$aΣχέδιο, Βιομηχανικό
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000170]**

**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001	--	000170
005	--	20101030223551.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΑναστασία Μπίκα - Ρουτζούνη\$dAnastasia Bika - Routzouni
210	__	\$a1989
215	__	\$ατχ. 20, σ. 150
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aAnastasia Bika - Routzouni
600	_1	\$aΜπίκα - Ρουτζούνη\$bΑναστασία\$f1946-
606	__	\$aΣχέδιο, Βιομηχανικό
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000171]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000171
005	--	20101030223650.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΠαύλος Νικολόπουλος\$dPavlos Nikolopoulos
210	__	\$a1989
215	__	\$ατχ. 20, σ. 151
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aPavlos Nikolopoulos
600	_1	\$aNικολόπουλος\$bΠαύλος\$f1956-
606	__	\$aΣχέδιο, Βιομηχανικό
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000172]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000172
005	--	20101030223714.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΓιώργος Παρμενίδης και Σόνια Χαραλαμπίδου - Διβάνη \$dGeorge Permenidis and Sonia Charalambidou - Divani
210	__	\$a1989
215	__	\$ατχ. 20, σ. 152-153
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aGeorge Permenidis and Sonia Charalambidou - Divani
600	_1	\$aΧαραλαμπίδου - Διβάνη\$bΣόνια\$f1948-
600	_1	\$aΠαρμενίδης\$bΓεώργιος Ν.\$f1959-
606	__	\$aΣχέδιο, Βιομηχανικό
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000173]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000173
005	--	20101030223737.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΠαναγιώτης Παπαμακάριος - Κρίτων Ζώρζος\$dPanagiotis Papamakarios - Kriton Zorzos
210	__	\$a1989
215	__	\$aτχ. 20, σ. 154-155
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aPanagiotis Papamakarios - Kriton Zorzos
600	_1	\$aΠαπαμακάριος\$bΠαναγιώτης\$f1955-
600	_1	\$aΖώρζος\$bΚρίτων - Ευάγγελος\$f1955-
606	__	\$aΣχέδιο, Βιομηχανικό
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000174]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000174
005	--	20101030223804.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΒασίλης Παπαντωνίου\$dVassilis Papantoniou
210	__	\$a1989
215	__	\$aτχ. 20, σ. 155-156
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aVassilis Papantoniou
600	_1	\$aΠαπαντωνίου\$bΒασίλειος Κ.\$f1960-
606	__	\$aΣχέδιο, Βιομηχανικό
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000175]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000175
005	--	20101030223833.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΑρης Προδρομίδης\$dAris Prodromidis
210	__	\$a1989
215	__	\$ατχ. 20, σ. 157
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aAris Prodromidis
600	_1	\$aΠροδρομίδης\$bΑριστείδης Α.\$f1947-
606	__	\$aΣχέδιο, Βιομηχανικό
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000176]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000176
005	--	20101030223923.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΔημήτρης Σκουρογιάννης\$dDimitris Skouroyannis
210	__	\$a1989
215	__	\$ατχ. 20, σ. 158-159
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aDimitris Skouroyannis
600	_1	\$aΣκουρογιάννης\$bΔημήτρης\$f1963-
606	__	\$aΣχέδιο, Βιομηχανικό
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000177]**

**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000177

005 -- 20101030223958.0

100 \_\_\_ \$a20101028d |||y0grey50 ga

200 1\_ \$aNικόλας Σκουρτέλης\$dNikolas Skourtelis

210 \_\_\_ \$a1989

215 \_\_\_ \$ατχ. 20, σ. 160-161

461 \_1 \$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece

510 1\_ \$aNikolas Skourtelis

600 \_1 \$aΣκουρτέλης\$bΝικόλας\$f1946-

606 \_\_\_ \$aΣχέδιο, Βιομηχανικό

801 \_0 \$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2

801 \_1 \$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000178]**

**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000178

005 -- 20101030224026.0

100 \_\_\_ \$a20101028d |||y0grey50 ga

200 1\_ \$aΗλίας Σεράφης\$dElias Serafis

210 \_\_\_ \$a1989

215 \_\_\_ \$ατχ. 20, σ. 162

461 \_1 \$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece

510 1\_ \$aElias Serafis

600 \_1 \$aΣεράφης\$bΗλίας Γ.\$f1953

606 \_\_\_ \$aΣχέδιο, Βιομηχανικό

801 \_0 \$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2

801 \_1 \$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000179]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000179
005	--	20101030224051.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΤετράς\$dTetras
210	__	\$a1989
215	__	\$ατχ. 20, σ. 163-164
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aTetras
601	02	\$aΤετράς
606	__	\$aΣχέδιο, Βιομηχανικό
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000180]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000180
005	--	20101030224116.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΑ. Κυράνης\$dΑ. Kyranis
210	__	\$a1989
215	__	\$ατχ. 20, σ. 164
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aΑ. Kyranis
600	_1	\$aΚυράνης\$bΑνδρέας Γ.\$f1956-
606	__	\$aΣχέδιο, Βιομηχανικό
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028



**Εγγραφή [000181]**

**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000181

005 -- 20101030224211.0

100 \_\_\_ \$a20101028d |||y0grey50 ga

200 1\_ \$aΓιώργος Τολούδης\$dGeorge Toloudis

210 \_\_\_ \$a1989

215 \_\_\_ \$ατχ. 20, σ. 165

461 \_1 \$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece

510 1\_ \$aGeorge Toloudis

600 \_1 \$aΤολούδης\$bΓεώργιος Α.\$f1947-

606 \_\_\_ \$aΣχέδιο, Βιομηχανικό

801 \_0 \$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2

801 \_1 \$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000182]**

**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000182

005 -- 20101030224244.0

100 \_\_\_ \$a20101028d |||y0grey50 ga

200 1\_ \$aΑ. Τριαντόπουλος\$dA. Triantopoulos

210 \_\_\_ \$a1989

215 \_\_\_ \$ατχ. 20, σ. 166

461 \_1 \$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece

510 1\_ \$aΑ. Triantopoulos

600 \_1 \$aΤριαντόπουλος\$bΑλέξανδρος Δ.\$f1934-

606 \_\_\_ \$aΣχέδιο, Βιομηχανικό

801 \_0 \$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2

801 \_1 \$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000183]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000183
005	--	20101030224311.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΚώστας Φωστέρης\$dKostas Fosteris
210	__	\$a1989
215	__	\$ατχ. 20, σ. 167
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aKostas Fosteris
600	_1	\$aΦωστέρης\$bΚωνσταντίνος Α.\$f1953-
606	__	\$aΣχέδιο, Βιομηχανικό
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000184]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000184
005	--	20101030224344.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΓιώργος Φούκας - Αννίτα Ματρακίδου\$dGeorge Foukas - Annita Matrakidou
210	__	\$a1989
215	__	\$ατχ. 20, σ. 168-169
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aGeorge Foukas - Annita Matrakidou
600	_1	\$aΦούκας\$bΓεώργιος Κ.\$f1960-
600	_1	\$aΜατρακίδου\$bΑννα Β.\$f1959-
606	__	\$aΣχέδιο, Βιομηχανικό
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000185]**

**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000185

005 -- 20101030224413.0

100 \_\_\_ \$a20101028d ||y0grey50 ga

200 1\_ \$aΓιώργος Ν. Φατσέας\$dGeorge N. Fatseas

210 \_\_\_ \$a1989

215 \_\_\_ \$ατχ. 20, σ. 170

461 \_1 \$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece

510 1\_ \$aGeorge N. Fatseas

600 \_1 \$aΦατσέας\$bΓεώργιος Ν.\$f1958-

606 \_\_\_ \$aΣχέδιο, Βιομηχανικό

801 \_0 \$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2

801 \_1 \$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000186]**

**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000186

005 -- 20101030224518.0

100 \_\_\_ \$a20101028d ||y0grey50 ga

200 1\_ \$aNέοι Έλληνες καλλιτέχνες\$dEight young artists\$fΜπία  
Παπαδοπούλου

210 \_\_\_ \$a1989

215 \_\_\_ \$ατχ. 20, σ. 172-174

461 \_1 \$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece

510 1\_ \$aEight young artists

606 \_\_\_ \$aΚαλλιτέχνες\$yΕλλάδα

606 \_\_\_ \$aΤέχνη, Ελληνική\$z20ος αιώνας

700 \_1 \$aΠαπαδοπούλου\$bΜπία

801 \_0 \$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2

801 \_1 \$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000187]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000187
005	--	20101030224615.0
100	—	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΓιάννης Μίχας\$dYannis Michas\$fΜαριέλλα Δουμάνη
210	—	\$a1989
215	—	\$ατχ. 20, σ. 175
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aYannis Michas
517	1_	\$aΑπό τις εκθέσεις της χρονιάς
600	_1	\$aΜίχας\$bΓιάννης
606	—	\$aΚαλλιτέχνες\$yΕλλάδα\$xΕκθέσεις
700	_1	\$aΧρηστέα - Δουμάνη\$bΜαριέλλα
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000188]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000188
005	--	20101030224640.0
100	—	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aRichard Long
210	—	\$a1989
215	—	\$ατχ. 20, σ. 175
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
517	1_	\$aΑπό τις εκθέσεις της χρονιάς
600	_1	\$aLong\$bRichard
606	—	\$aΓλύπτες\$yΕλλάδα\$xΕκθέσεις
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000189]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000189
005	--	20101030224704.0
100	—	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΜανώλης Ζαχαριουδάκης\$dManolis Zacharioudakis
210	—	\$a1989
215	—	\$ατχ. 20, σ. 176
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aManolis Zacharioudakis
517	1_	\$aΑπό τις εκθέσεις της χρονιάς
600	_1	\$aΖαχαριουδάκης\$bΜανώλης
606	—	\$aΖωγράφοι\$yΕλλάδα\$xΕκθέσεις
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000190]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000190
005	--	20101030224732.0
100	—	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΕδουάρδος Σακαγιάν\$dEdward Sacayan\$fΓιώργος Π. Σαββίδης
210	—	\$a1989
215	—	\$ατχ. 20, σ. 176
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aEdward Sacayan
517	1_	\$aΑπό τις εκθέσεις της χρονιάς
600	_1	\$aΣακαγιάν\$bΕδουάρδος
606	—	\$aΖωγράφοι\$yΕλλάδα\$xΕκθέσεις
700	_1	\$aΣαββίδης\$bΓιώργος Π.
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000191]**

**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000191

005 -- 20101030224823.0

100 — \$a20101028d |||y0grey50 ga

200 1\_ \$aΚουνέλλης, Serra, Tapies\$dΚουνellis, Serra, Tapies

210 — \$a1989

215 — \$ατχ. 20, σ. 177

461 \_1 \$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece

510 1\_ \$aΚουνellis, Serra, Tapies

517 1\_ \$aΑπό τις εκθέσεις της χρονιάς

600 \_1 \$aΚουνέλλης\$bΓιάννης\$f1936-

606 — \$aΚαλλιτέχνες\$yΕλλάδα\$xΕκθέσεις

801 \_0 \$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2

801 \_1 \$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000192]**

**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000192

005 -- 20101030224846.0

100 — \$a20101028d |||y0grey50 ga

200 1\_ \$aΟπτική ποίηση "Φυγείν"\$dVisual Poetry

210 — \$a1989

215 — \$ατχ. 20, σ. 178

461 \_1 \$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece

510 1\_ \$aVisual Poetry

517 1\_ \$aΑπό τις εκθέσεις της χρονιάς

606 — \$aΚαλλιτέχνες\$yΕλλάδα\$xΕκθέσεις

801 \_0 \$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2

801 \_1 \$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000193]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000193
005	--	20101030224911.0
100	—	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΤάκης\$dTakis\$fAlain Jouffroy
210	—	\$a1989
215	—	\$ατχ. 20, σ. 178
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aTakis
517	1_	\$aΑπό τις εκθέσεις της χρονιάς
606	—	\$aΓλύπτες\$yΕλλάδα\$xΕκθέσεις
700	_1	\$aJouffroy\$bAlain\$f1928-
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000194]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000194
005	--	20101030224938.0
100	—	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$a"Υπερπροϊόν"\$d"Hyperproduct"
210	—	\$a1989
215	—	\$ατχ. 20, σ. 178-179
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$a"Hyperproduct"
517	1_	\$aΑπό τις εκθέσεις της χρονιάς
606	—	\$aΚαλλιτέχνες\$yΕλλάδα\$xΕκθέσεις
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000195]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000195
005	--	20101030225021.0
100	—	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΠολιτισμική γεωμετρία\$dCultural Geometry\$fM. Δουμάνη
210	—	\$a1989
215	—	\$ατχ. 20, σ. 180-183
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aCultural Geometry
606	—	\$aΤέχνη, Σύγχρονη\$z20ος αιώνας\$xΕκθέσεις
606	—	\$aΤέχνη\$yΕλλάδα\$yΑθήνα\$xΕκθέσεις
700	_1	\$aΧρηστέα - Δουμάνη\$bΜαριέλλα
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000196]**

<b>Ετικέτα Εγγραφής</b>		<b>(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/</b>
001	--	000196
005	--	20101030225120.0
100	—	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΔημήτρης Μυταράς\$dDimitris Mytaras
210	—	\$a1989
215	—	\$ατχ. 20, σ. 184-187
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aDimitris Mytaras
600	_1	\$aΜυταράς\$bΔημήτρης\$f1934-\$xΣυνεντεύξεις
606	—	\$aΖωγράφοι\$yΕλλάδα\$z20ος αιώνας
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028



**Εγγραφή [000197]**

Ετικέτα	Εγγραφής	(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/
001	--	000197
005	--	20101030225150.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΠαναγιώτης Τανιμανίδης\$dPanayotis Tanimanidis\$fΣάνια Παπά
210	__	\$a1989
215	__	\$aτχ. 20, σ. 188-190
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aPanayotis Tanimanidis
600	_1	\$aΤανιμανίδης\$bΠαναγιώτης\$f1957-
606	__	\$aΚαλλιτέχνες\$yΕλλάδα
606	__	\$aΤέχνη, Ελληνική\$z20ος αιώνας
700	_1	\$aΠαπά\$bΣάνια
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000198]**

Ετικέτα	Εγγραφής	(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/
001	--	000198
005	--	20101030225220.0
100	__	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΣταθμός συγκέντρωσης λυμάτων στην Crosne, Γαλλία\$dWaste water treatment plant at Crosne, France\$fΚωνσταντίνος Ξενάκης
210	__	\$a1989
215	__	\$aτχ. 20, σ. 191-192
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aWaste water treatment plant at Crosne, France
606	__	\$aΔιακόσμηση και διακοσμητικά, Αρχιτεκτονική\$yΓαλλία
700	_1	\$aΞενάκης\$bK.
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000199]**

Ετικέτα	Εγγραφής	(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/
---------	----------	-------------------------------

001 -- 000199  
 005 -- 20101030225246.0  
 100 — \$a20101028d |||y0grey50 ga  
 200 1\_ \$aΑρχιτεκτονικά τοπία\$eΑ. Φασιανός, Κ. Κρόκος  
 \$dArchitectural landscapes\$eΑ. Fassianos, K. Krokos  
 \$fΚυριάκος Κρόκος  
 210 — \$a1989  
 215 — \$aτχ. 20, σ. 193-195  
 461 \_1 \$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece  
 510 1\_ \$aArchitectural landscapes\$eΑ. Fassianos, K. Krokos  
 600 \_1 \$aΚρόκος\$bΚυριάκος  
 600 \_1 \$aΦασιανός\$bΑλέκος\$f1935-  
 606 — \$aΑρχιτεκτονική στην Τέχνη  
 606 — \$aΖωγραφική τοπίου  
 606 — \$aΣχέδιο\$yΕλλάδα  
 606 — \$aΑρχιτεκτονική τοπίου  
 700 \_1 \$aΚρόκος\$bΚυριάκος  
 801 \_0 \$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2  
 801 \_1 \$aGR\$barchitecture\$c20101028

**Εγγραφή [000200]**

**Ετικέτα Εγγραφής**

(2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

[226]

001	--	000200
005	--	20101030225309.0
100	—	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$a19 καλλιτέχνες και αρχιτέκτονες προτείνουν\$d19 artists and architects suggest\$fΠόπη Ζερβοπούλου - Κρούσκα
210	—	\$a1989
215	—	\$aτχ. 20, σ. 196-197
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$a19 artists and architects suggest
606	—	\$aΚαλλιτέχνες\$yΕλλάδα\$xΕκθέσεις
606	—	\$aΤέχνη, Ελληνική\$z20ος αιώνας\$xΕκθέσεις
700	_1	\$aΚρούσκα - Ζερβοπούλου\$bΠόπη\$f1947-
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

#### **Εγγραφή [000201]**

**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001	--	000201
005	--	20101030225334.0
100	—	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΣτ' πανελλήνιος διαγωνισμός σχεδίου επίπλου 10η Furnidec '88\$eθέμα ελεύθερη δημιουργία στο μεμονωμένο έπιπλο\$a' βραβείο\$dFURNIDEC '88\$ecompetition for furniture design\$efirst prize
210	—	\$a1989
215	—	\$aτχ. 20, σ. 198-199
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aFURNIDEC '88\$ecompetition for furniture design
600	_1	\$aΒρετού\$bΚαλλιόπη Α.\$f1963
601	02	\$aFurnidec, Διεθνής Έκθεση Επίπλου (Θεσσαλονίκη, Ελλάδα)
606	—	\$aΈπιπλα\$xΔιαγωνισμοί
606	—	\$aΕσωτερική διακόσμηση\$xΔιαγωνισμοί
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

#### **Εγγραφή [000202]**

**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001	--	000202
005	--	20101030225359.0
100	—	\$a20101028d    y0grey50 ga
200	1_	\$aΣτ' πανελλήνιος διαγωνισμός σχεδίου επίπλου 10η Furnidec '88\$εθέμα ελεύθερη δημιουργία στο μεμονωμένο έπιπλο\$εβ' βραβείο\$dFURNIDEC '88\$competition for furniture design\$εfirst prize
210	—	\$a1989
215	—	\$aτχ. 20, σ. 198-199
461	_1	\$1001203\$12001 \$aΘέματα χώρου + τεχνών\$dDesign in Greece
510	1_	\$aFURNIDEC '88\$competition for furniture design
600	_1	\$aΠαρμενίδης\$bΓεώργιος Ν.\$f1959-
600	_1	\$aΧαραλαμπίδου - Διβάνη\$bΣόνια\$f1948-
601	02	\$aFurnidec, Διεθνής Έκθεση Επίπλου (Θεσσαλονίκη, Ελλάδα)
606	—	\$aΈπιπλα\$xΔιαγωνισμοί
606	—	\$aΕσωτερική διακόσμηση\$xΔιαγωνισμοί
801	_0	\$aGR\$barchitecture\$c20101028\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$barchitecture\$c20101028

## ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΑΡΘΡΟΓΡΑΦΩΝ

Alley, Ronald E., 1978- → 31

## **C**

Chew, Helene → 56

## **D**

Dauge, Yves, 1935- → 106

## **H**

Hu, Jun → 55

## **I**

Irace, Fulvio → 104

## **J**

Jouffroy, Alain, 1928- → 193

## **M**

Maldonado, Tomas → 155

Mc Evilly, Thomas, 1939- → 97

Minissi, Franco, 1919 – 1996 → 50

Muratore, Giorgio, 1946- → 51

## **N**

Naumann - Steckner, Friederike → 54

## **B**

Βαρώτσος, Κώστας → 101

## Γ

Γιακουμακάτος, Αντρέας, 1955- → 8

## Δ

Δεληνικόλα, Ε. → 129

Διακομίδης, Κ. → 106

Διβάρης, Γιώργος, 1956- → 37

Δουμάνη, Μαριέλλα

*βλέπε*

Χρηστέα – Δουμάνη, Μαριέλλα

Δουμάνης, Ορέστης Β. → 37, 38, 39

## Ε

Ευαγγελινός, Ευάγγελος Ο. → 130

Εφesiού, Ειρήνη Ν. → 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122

## Ζ

Ζάννος Αλέκος

*βλέπε*

Ζάννος, Αλέξανδρος Ι.

Ζάννος, Αλέξανδρος Ι. → 135

Ζαχαρόπουλος, Ηλίας Ε., 1952- → 130

Ζήβας, Διονύσης → 113

## Κ

Καλογεράς, Νίκος Α. → 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122

Κίζης, Γιάννης → 134, 136

Κόκκου, Αγγελική → 52

Κουβελά, Αγνή → 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56

Κουμπής, Τάκης Χ. → 154

Κουρεμένος, Κώστας

*βλέπε*

Κουρεμένος, Κωνσταντίνος

Κουρεμένος, Κωνσταντίνος → 48

Κρόκος, Κυριάκος → 199

Κρούσκα - Ζερβοπούλου, Πόπη, 1947- → 200

Κυροδήμου, Βάνια

*βλέπε*

Κυροδήμου, Βασιλική Σ., 1963-

Κυροδήμου, Βασιλική Σ., 1963- → 6

Κωνσταντόπουλος, Ηλίας Β., 1955- → 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68 69, 70, 71, 72, 73,

74, 75

Κωτσάκη, Αμαλία Σ., 1964- → 6

## **M**

Μαρμαράς, Εμμανουήλ Β. → 9

Μ. Ο. Δ.

*βλέπε*

Δουμάνης, Ορέστης Β.

Μπάσμπα, Κ. → 35, 54, 55, 56, 104

Μωραΐτης, Κωνσταντίνος Ν. → 90, 156

## **Ξ**

Ξενάκης, Κ. → 198

## **Ο**

Οικονόμου, Κ. → 5

## **Π**

Παπαδοπούλου, Μπία → 96, 186

Παπατριανταφύλλου, Μαρία → 34

Παππά, Σάνια → 100, 197

Πεπονής, Γιάννης, 1955- → 58

Πιτένης, Μιχαήλ Ζ., 1956- → 7

Πλαϊνης, Παναγιώτης Χ., 1942- → 126

Ποιμενίδου, Ευφροσύνη Γ., 1952- → 92

Πολύζος, Γιάννης → 4, 105

Πρεβεζάνος, Σπυρίδων Χ. → 131

## **Ρ**

Ρουσοπούλου, Ρέα → 42

Ρούσση, Βάσω → 5

## **Σ**

Σαββίδης, Γιώργος Π. → 190

Σαββόπουλος, Χάρης → 36

Σπηλιάδη, Βεατρίκη → 40

Στεφανόπουλος, Θ. → 155

Συμεών, Ανδρέας Ν. → 111

## **Τ**



Τατσοπούλου, Κατερίνα → 46

Τάχα, Αθηνά, 1936- → 35

Τζιρτζιλιάκης, Γεώργιος Π., 1955- → 102, 153

Τουλιάτος, Παναγιώτης Γ. → 132

## **Φ**

Φεσσά - Εμμανουήλ, Ελένη → 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9

Φιλίπιδης, Δημήτρης → 112, 136

Φιλιπποπούλου, Ελένη - Έρση Ι. → 53

## **Χ**

Χατζηνικολάου, Γ. → 50

Χραμπάνης, Παύλος → 51

Χρηστεά - Δουμάνη, Μαριέλλα → 41, 93, 94, 98, 99, 187, 195

Χριστοφέλλης, Αλέξανδρος → 87, 88, 89

Χριστοφίδου, Αθηνά Α. → 133

## ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΘΕΜΑΤΩΝ

### B

Biennale Καλλιτεχνών (2η : 1986 : Θεσσαλονίκη, Ελλάδα) → 100

### C

Corrigan, John → 86

### F

Furnidec, Διεθνής Έκθεση Επίπλου (Θεσσαλονίκη, Ελλάδα) → 201, 202

### G

German Archaeological Institute, Athens

*βλέπε*

Γερμανικό Αρχαιολογικό Ινστιτούτο (Αθήνα, Ελλάδα)

### I

Istituto per la Cooperazione Economica Internazionale (Italy) → 87

### L

La Villete (Paris, France) → 107

Long, Richard → 188

Ludwig, Peter, 1925 - 1996 → 33

### M

Musee d' Orsay (France) → 108

Musee des Antiquites Nationales → 56

Musee du Louvre → 109

### P

Picasso Museum (Paris, France) → 34

Picasso, Pablo, 1881 - 1973 → 34

## **R**

Romisch - Germanisches Museum (Cologne, Germany) → 54

## **S**

Simounet, Roland, 1927 - 1996 → 34

Soundy, R. → 86

Studio Metaplasi → 165

## **T**

Tomagian, Carlo → 144

## **V**

Van Gilder, Αλέξανδρος, 1956- → 65, 66, 67, 68

## **A**

Αγγελιδάκης, Κωνσταντίνος Ι. → 14

Αγραφιώτης, Δημοσθένης, 1946- → 47

Αγροτικά κτίρια--Ελλάδα—Αττική → 13

Αισθητική και τέχνη → 90

Ανθρώπινοι οικισμοί--Ελλάδα--Συντήρηση και αποκατάσταση → 117

Αντισεισμικός σχεδιασμός → 132

Αντωνακάκη, Σουζάνα → 15, 16, 17

Αντωνακάκης, Δημήτριος Α. → 15, 16

Ανυφαντής, Ιωάννης Ν. → 145, 146

Απέργης, Αχιλλέας, 1909 - 1986 → 40

Αποστολάκος, Γεώργιος Δ., 1950- → 28, 29, 75

Αρχαιότητες--Συλλογή και συντήρηση → 131

Αρχιτέκτονες—Ελλάδα → 6, 45

Αρχιτεκτονική → 48

Αρχιτεκτονική και κοινωνία → 106

Αρχιτεκτονική και φωτογραφία → 45

Αρχιτεκτονική κριτική → 90, 133, 135, 136

Αρχιτεκτονική κριτική—Ελλάδα → 3

Αρχιτεκτονική μουσείων → 50

Αρχιτεκτονική στην Τέχνη → 199

Αρχιτεκτονική τοπίου → 199

Αρχιτεκτονική τοπίου--Γαλλία—Παρίσι → 107

Αρχιτεκτονική τοπίου--Ελλάδα—Αττική → 91

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα—Αθήνα → 5, 9, 11, 17, 22, 24, 76, 82, 85

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Αθήνα--Συντήρηση και αποκατάσταση → 29, 149

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα—Αίγινα → 15, 80

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα—Αργολίδα → 77

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα—Αττική → 10, 14, 20, 23, 78, 81, 83, 84, 145, 147

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα—Εύβοια → 79

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Παρνασσός, Βουνό → 146

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα—Πήλιο → 124

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Πήλιο--Συντήρηση και αποκατάσταση → 128

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα—Χαλκιδική → 12

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα—Χανιά → 18

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Κύπρος—Λευκωσία → 148

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Μεγάλη Βρετανία—Λονδίνο → 86

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Τουρκία—Καππαδοκία → 92

Αρχιτεκτονική, Σύγχρονη--Βέλγιο—Εκθέσεις → 103

Αρχιτεκτονική, Σύγχρονη--Γαλλία—Παρίσι → 106

Αρχιτεκτονική--Ελλάδα → 6

Αρχιτεκτονική--Ελλάδα--Αθήνα--Συντήρηση και αποκατάσταση → 114, 115, 116, 123, 151

Αρχιτεκτονική--Ελλάδα--Ηπειρος--Συντήρηση και αποκατάσταση → 119

Αρχιτεκτονική--Ελλάδα—Ιστορία → 2, 3

Αρχιτεκτονική--Ελλάδα--Λέσβος--Συντήρηση και αποκατάσταση → 127

Αρχιτεκτονική--Ελλάδα--Πήλιο--Διατήρηση και αναστήλωση → 134

Αρχιτεκτονική--Ελλάδα--Συντήρηση και αποκατάσταση → 110, 111, 113, 131

Αρχιτεκτονική--Ελλάδα--Ψαρά--Συντήρηση και αποκατάσταση → 122

Αρχιτεκτονική—Κριτική  
*βλέπε*  
Αρχιτεκτονική κριτική

Αρχιτεκτονική--Μελέτη και διδασκαλία → 37

Αρχιτεκτονική--Συντήρηση και αποκατάσταση → 132

Αρχιτεκτονική—Σχέδια → 8

Αρχοντικά--Ελλάδα--Αθήνα--Συντήρηση και αποκατάσταση → 114, 115

Αρχοντικά--Ελλάδα--Πήλιο--Συντήρηση και αποκατάσταση → 120

Αρχιτεκτονική, Σύγχρονη--Γαλλία--Παρίσι--20ος αιώνας → 105

## **B**

Βαλσαμάκης, Νικόλαος Α. → 13

Βαρουδάκης, Αριστομένης Α., 1947- → 18, 19

Βαρουδάκης, Γεώργιος Α., 1951- → 18, 19

Βαρώτσος, Αντρέας → 157

Βιβλιοπωλεία--Ελλάδα—Αθήνα → 59, 60, 143

Βιγγόπουλος, Ορέστης Η., 1954- → 62

Βιομηχανικό Σχέδιο  
*βλέπε*  
Σχέδιο, Βιομηχανικό

Βλαχόπουλος, Δημήτριος → 114

Βουτσινάς, Μάριος → 43

Βρετού, Καλλιόπη Α., 1963 → 201

## Γ

Γαλάνη - Παπαλά, Ελευθερία Ε., 1955- → 22

Γερμανικό Αρχαιολογικό Ινστιτούτο (Αθήνα, Ελλάδα) → 116

Γέφυρες--Ελλάδα—Άρτα → 126

Γεωμετρία στην τέχνη → 36

Γεωργιάκης, Νίκος → 62

Γεωργίου, Άρις, 1951- → 71, 72, 73

Γεωργόπουλος, Αναστάσιος Η. → 151

Γιαπουτζίδης, Βασίλειος Ε., 1960- → 158

Γκόλαντα, Νέλλα → 91

Γλύπτες—Ελλάδα → 40

Γλύπτες--Ελλάδα—Εκθέσεις → 188, 193

Γλυπτική, Ελληνική--20ος αιώνας → 40

Γλυπτική, Σύγχρονη → 36

Γλυπτική, Σύγχρονη--20ος αιώνας → 95

Γουλιέλμος, Φραγκίσκος Ι. → 124

Γυαλί, τέχνη με → 42

## Δ

Δακανάλης, Δημήτριος Ι. → 127

Δαμαλά, Ανδρομάχη Α. → 62

Δαβίδ, Θεοχάρης → 152

Δεληνικόλας, Χρήστος Δ., 1955- → 59, 60, 61

Δημόσια κτίρια—Ελλάδα → 8

Δημόσια κτίρια--Ελλάδα—Αθήνα → 7, 116

Διακόσμηση εσωτερικών χώρων → 165

Διακόσμηση και διακοσμητικά, Αρχιτεκτονική—Γαλλία → 198

Διακοσμητικές τέχνες—Ελλάδα → 43

Διαμερίσματα--Ελλάδα--Αθήνα--Συντήρηση και αποκατάσταση → 29, 85

Διάσωση αρχαιολογική → 131

## Ε

Εθνική Πινακοθήκη, Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτζου → 151

Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο (Αθήνα, Ελλάδα)—Κτίρια → 150

Ελαφριές κατασκευές—Ελλάδα → 30

Ελαφριές κατασκευές--Ιταλία—Μιλάνο → 88, 89

Ελληνική Τέχνη

*βλέπε*

Τέχνη, Ελληνική

Ελληνικός Οργανισμός Τουρισμού → 117

Εμπορικά κτίρια → 57, 58

Εμπορικά κτίρια--Ελλάδα—Αθήνα → 25, 26, 28, 59, 60, 61, 66, 69, 75, 137, 138, 139, 140, 141, 142,  
143

Εμπορικά κτίρια--Ελλάδα—Αττική → 27, 64, 68, 74

Εμπορικά κτίρια--Ελλάδα—Θεσσαλονίκη → 71, 72, 73

Εμπορικά κτίρια--Ελλάδα—Πειραιάς → 65, 70, 144

Εξαρχόπουλος, Π. → 20

Έπιπλα—Διαγωνισμοί → 201, 202

Εστιατόρια—Ελλάδα—Ψαρά → 122

Εσωτερική διακόσμηση—Διαγωνισμοί → 201, 202

## **Z**

Ζαρίφης, Νικόλαος Γ., 1954- → 125

Ζαχαριάδης, Ιωάννης Β. → 64

Ζαχαριουδάκης, Μανώλης → 189

Ζωγραφική τοπίου → 199

Ζωγραφική, Σύγχρονη → 36

Ζωγραφική, Σύγχρονη--20ος αιώνας → 32

Ζωγράφοι--Ελλάδα--20ος αιώνας → 196

Ζωγράφοι--Ελλάδα—Εκθέσεις → 189, 190

Ζώρζος, Κρίτων - Ευάγγελος, 1955- → 174

## **H**

Ηλιακά κτίρια--Σχεδιασμός και κατασκευή → 76

## **Θ**

Θεοδοσίου, Νικόλαος Κ., 1944- → 14

## **I**



Ιστορικά κτίρια--Ελλάδα--Ρόδος--Συντήρηση και αποκατάσταση → 125

Ιωαννίδη, Ροζαλία → 159

## **K**

Καββαδίας, Δημήτριος → 119

Καλλιγιάς, Παύλος Μ. → 123

Καλλιτέχνες—Ελλάδα → 41, 43, 44, 97, 186, 197

Καλλιτέχνες--Ελλάδα—Αθήνα → 39

Καλλιτέχνες--Ελλάδα—Εκθέσεις → 100, 187, 191, 192, 194, 200

Καλλιτεχνικές κατασκευές → 42

Καριοφύλλης, Αιμίλιος → 43

Καρρά, Αλεξάνδρα Δ., 1962- → 161

Κάρτας, Αναστάσιος Α. → 21

Καταστήματα → 57, 58

Καταστήματα--Ελλάδα—Αθήνα → 26, 28, 59, 60, 61, 66, 69, 75, 137, 138, 139, 140, 142, 143

Καταστήματα--Ελλάδα—Αττική → 27, 64, 68, 74

Καταστήματα--Ελλάδα—Θεσσαλονίκη → 71, 72, 73

Καταστήματα--Ελλάδα—Πειραιάς → 65, 70, 144

Κατοικίες--Ελλάδα—Αθήνα → 5, 9, 11, 17, 22, 24, 76

Κατοικίες--Ελλάδα--Αθήνα--Συντήρηση και αποκατάσταση → 29, 82, 85, 149, 150

Κατοικίες--Ελλάδα—Αίγινα → 15, 80

Κατοικίες--Ελλάδα—Αργολίδα → 77

Κατοικίες--Ελλάδα—Αττική → 10, 14, 20, 23, 78, 81, 83, 84, 145, 147

Κατοικίες--Ελλάδα—Εύβοια → 79

Κατοικίες--Ελλάδα—Πήλιο → 124

Κατοικίες—Ελλάδα--Πήλιο--Συντήρηση και αποκατάσταση → 128

Κατοικίες--Ελλάδα—Χαλκιδική → 12

Κατοικίες--Ελλάδα—Χανιά → 18

Κατοικίες--Κύπρος—Λευκωσία → 148

Κατοικίες--Μεγάλη Βρετανία—Λονδίνο → 86

Κατοικίες--Τουρκία—Καππαδοκία → 92

Κατοικίες--Ελλάδα--Παρνασσός, Βουνό → 146

Κεραμική → 44

Κερεσπεντζής, Μάνος → 142

Κεσσανλής, Νίκος, 1930 – 2004 → 41

Κηλαϊδίτη, Ειρήνη Γ. → 86

Κοκκίνου, Μαρία → 70

Κονταρίνη, Νεφέλη → 44

Κοσμήματα—Ελλάδα → 43

Κοτάνωφ, Λάζαρος → 69

Κοτόρτσης, Μιχαήλ, 1946- → 160

Κουλτούρα → 102

Κουνέλλης, Γιάννης, 1936- → 97, 191

Κούρκουλας, Ανδρέας Κ., 1953- → 70

Κούτσικος, Στυλιανός Γ. → 69

Κρητικός, Ηλίας Μ. → 25

Κρίνου, Δάφνη → 43

Κρόκος, Κυριάκος → 199

Κτίρια γραφείων--Ελλάδα—Αθήνα → 1, 16

Κτίρια γραφείων--Ελλάδα—Πειραιάς → 70

Κτίρια γραφείων--Ιταλία—Μιλάνο → 87

Κτίρια γραφείων--Μεγάλη Βρετανία—Λονδίνο → 86

Κτίρια εκθέσεων--Ελλάδα—Αθήνα → 25, 141

Κτίρια τραπεζών--Ελλάδα—Αθήνα → 1

Κτίρια—Επανάχρηση → 21, 119, 120, 122, 123, 127

Κτίρια--Μετατροπή για άλλη χρήση → 21, 115, 119, 120, 122, 123, 127, 149

Κτίρια--Προσθήκες--Ελλάδα—Αθήνα → 151

Κυράνης, Ανδρέας Γ., 1956- → 180

Κωνσταντάκου, Μερόπη Φ., 1957- → 59, 60, 61

Κωτσίδου, Πετρούλα Π. → 162

## Λ

Λασκαρίδης, Κριστιάν - Λουί, 1953- → 45

Λιακατάς, Ιωάννης Α. → 139

Λόντος, Νικόλαος Π. → 114

Λούκος, Μελέτιος Κ. → 137

## Μ

Μανούσου - Ντέλλα, Κατερίνα → 125

Μαρινάκης, Αναστάσιος Μ., 1959- → 163

Μαστρογιάννης, Ιωάννης → 30

Ματρακίδου, Άννα Β., 1959- → 184

Μαυρικήδης, Ανδρέας, 1957- → 164

Μέλισσα, Ευαγγελία - Καλυψώ Π., 1950- → 166

Μητροπούλου, Ελένη Α., 1958- → 167

Μιχαήλ, Γ. → 168

Μιχαλόπουλος, Άκης, 1960- → 169

Μίχας, Γιάννης → 187

Μνημεία--Ελλάδα—Άρτα → 126

Μνημεία--Ελλάδα--Συντήρηση και αποκατάσταση → 129

Μνημεία--Κύπρος—Λευκωσία → 152

Μουσεία → 49, 53, 104

Μουσεία τέχνης--Γαλλία—Παρίσι → 34, 108, 109

Μουσεία—Γαλλία → 57

Μουσεία—Γερμανία → 54

Μουσεία—Ελλάδα → 52

Μουσεία--Ελλάδα—Αθήνα → 151

Μουσεία—Ιστορία → 51

Μουσεία—Κίνα → 55

Μουσείο του Λούβρου  
*βλέπε*  
Musée du Louvre

Μπαμπάσης, Αναστάσιος Δ. → 122

Μπαρ (Ποτοπωλεία)--Ελλάδα—Αθήνα → 62, 63, 67

Μπενεχούτσου, Ι. → 23

Μπίκα - Ρουτζούνη, Αναστασία, 1946- → 170

Μποζινέκη, Παρασκευή Χ. → 118

Μπουμπιώτης, Ευστάθιος Ν. → 127

Μυλωνάς, Κωνσταντίνος Π. → 116

Μυταράς, Δημήτρης, 1934---Συνεντεύξεις → 196

## **N**

Νικολόπουλος, Παύλος, 1956- → 171

Νικολούδης, Αλέξανδρος, 1874 - 1944 → 6

Νομισματικό Μουσείο Αθηνών → 115

Νουκάκη - Μπαμπάλου, Μπ. → 11

Νουκάκης, Αντώνιος Γ. → 11

Ντέλλας, Γεώργιος Η., 1956- → 125

## **Ξ**

Ξενόπουλος, Σόλων Λ. → 142, 150

## **Ο**

Οδοντιατρικές κλινικές--Ελλάδα—Χανιά → 19

Οδοντιατρικές κλινικές--Σχεδιασμός και κατασκευή → 19

Οικιακή Αρχιτεκτονική

*βλέπε*

Αρχιτεκτονική, Οικιακή

Οικοδομική—Λεπτομέρειες → 130

## **Π**

Πανεπιστημιακά κτίρια--Ελλάδα—Αθήνα → 150

Παπαγιαννόπουλος, Ηλίας Σ. → 12, 79

Παπαδοπούλου, Μάρω Σ. → 148

Παπαθεοδώρου, Πάρις Γ. → 125

Παπαθωμάς, Νικόλαος Α. → 82

Παπαϊωάννου, Ιωάννης Ν., 1960- → 147

Παπαλεξόπουλος, Δημήτριος Κ. → 143

Παπαμακάριος, Παναγιώτης, 1955- → 173

Παπαντωνίου, Βασίλειος Κ., 1960- → 174

Παπαντωνίου, Κ. → 121

Παπασιδέρης, Ιωάννης Σ. → 84

Παπαχαραλάμπους, Δημήτριος Ν., 1951- → 85

Παπούλιας, Χρήστος Μ., 1953- → 149

Παραδοσιακή αρχιτεκτονική → 130

Παραδοσιακή αρχιτεκτονική—Ελλάδα → 110, 136

Παραδοσιακή αρχιτεκτονική--Ελλάδα—Μάνη → 121

Παραδοσιακή αρχιτεκτονική--Ελλάδα--Ρόδος--Συντήρηση και αποκατάσταση → 125

Παραδοσιακή αρχιτεκτονική--Ελλάδα--Σαντορίνη--Συντήρηση και αποκατάσταση → 118

Παραδοσιακή αρχιτεκτονική--Ελλάδα--Συντήρηση και αποκατάσταση → 112, 117

Παρασκευάς, Κωνσταντίνος Γ. → 120

Παρασκευοπούλου, Άννα Δ., 1955- → 125

Παρμενίδης, Γεώργιος Ν., 1959- → 172, 202

Πατρώνης, Ιωάννης Χ. → 137

Παυλίδου, Ιωάννα Τ., 1956- → 75

Παυλίδου, Ιωάννα Τ., 1956- → 28, 29

Περίπτερα εκθέσεως—Ελλάδα → 30

Περίπτερα εκθέσεως--Ιταλία—Μιλάνο → 88, 89

Πεχλιβανίδου, Αναστασία Μ. → 139

Πλάκα (Αθήνα, Ελλάδα) → 113

Ποιμενίδου, Ευφροσύνη Γ., 1952- → 10

Πόλεις και κωμοπόλεις--Γαλλία—Παρίσι → 106

Πολεοδομία--Ελλάδα--Αθήνα--20ος αιώνας → 4

Πολεοδομία--Ελλάδα—Ιστορία → 2

Πολεοδομία—Σχέδια → 4

Πολίτη - Κουτούζη, Κορίνα → 43

Πολιτισμός → 102

Πολύζος, Γεώργιος → 43

Πολύζος, Ευάγγελος → 43

Πολυκατοικίες--Ελλάδα—Αθήνα → 9

Προδρομίδης, Αριστείδης Α., 1947- → 175

Προκουμαίες → 35

Πύργοι--Ελλάδα--Μάνη--Συντήρηση και αποκατάσταση → 121

## **P**

Ραυτόπουλος, Σπυρίδων - Σωτήριος Α. → 128, 143

Ρεμούνδου - Τριανταφύλλη, Αναστασία Γ. → 30

Ρογκάν, Σπυρίδων Ι. → 84

Ρόκας, Αργύριος Ε., 1946- → 74

Ρόκας, Νικόλαος - Κωνσταντίνος Ε., 1952- → 74

## Σ

Σακαγιάν, Εδουάρδος → 190

Σεράφης, Ηλίας Γ., 1953 → 178

Σινασός (Καππαδοκία) → 92

Σιώνης, Κωνσταντίνος Γ. → 81

Σκουρογιάννης, Δημήτρης, 1963- → 176

Σκουρτέλης, Νικόλας, 1946- → 177

Σουβατζίδης, Μιχαήλ Γ. → 24, 76, 77

Σπανομαρίδης, Αθανάσιος Κ., 1954- → 64

Στασινόπουλος, Αντώνιος Κ., 1952- → 63

Στυλιανίδης, Αντώνης → 81, 82

Στυλιανίδης, Βαγγέλης → 81, 82

Σύγχρονη Γλυπτική

*βλέπε*

Γλυπτική, Σύγχρονη

Σύγχρονη ζωγραφική

*βλέπε*

Ζωγραφική, Σύγχρονη

Σχέδιο, Βιομηχανικό → 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167,

168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183,

184, 185

Σχέδιο—Ελλάδα → 199

Σχολές Αρχιτεκτονικής → 37

Σχολές τέχνης—Ελλάδα → 37

Σχολικά κτίρια—Ελλάδα → 8

Σωτηρόπουλος, Αναστάσιος Σ., 1950- → 65, 66, 67, 68



## I

Τανιμανίδης, Παναγιώτης, 1957- → 197

Τατσοπούλου, Κατερίνα → 46

Τετράς → 179

Τέχνη και επιστήμη → 101

Τέχνη, Ελληνική--20ος αιώνας → 38, 39, 41, 44, 186, 197

Τέχνη, Ελληνική--20ος αιώνας—Εκθέσεις → 200

Τέχνη, Ελληνική—Περιοδικά → 96

Τέχνη, Κριτική της → 101

Τέχνη, Κριτική της—Ελλάδα → 96

Τέχνη, Σοβιετική—Εκθέσεις → 33

Τέχνη, Σύγχρονη → 36

Τέχνη, Σύγχρονη--20ος αιώνας → 93, 97

Τέχνη, Σύγχρονη--20ος αιώνας—Εκθέσεις → 32, 94, 95, 98, 99, 195

Τέχνη, Σύγχρονη--20ος αιώνας—Ιστορία → 31

Τέχνη, Σύγχρονη—Εκθέσεις → 31, 33

Τέχνη, Σύγχρονη--Ελλάδα—Αθήνα → 38

Τέχνη--Γερμανία—Εκθέσεις → 94

Τέχνη--Ελλάδα--Αθήνα—Εκθέσεις → 98, 195

Τέχνη--Ελλάδα—Εκθέσεις → 99

Τέχνη--Ελλάδα--Θεσσαλονίκη—Εκθέσεις → 100

Τέχνη--Μελέτη και διδασκαλία → 37

Τολούδης, Γεώργιος Α., 1947- → 181

Τομπάζης, Αλέξανδρος Ν., 1939- → 78

Τοπική αρχιτεκτονική--Ελλάδα—Μάνη → 121

Τουλιάτου, Αλκηστις - Κλειώ Γ. → 151

Τουριστικές κατασκηνώσεις, ξενώνες κ.α.--Ελλάδα—Αθήνα → 123

Τουριστικές κατασκηνώσεις, ξενώνες κ.α.--Ελλάδα—Ηπειρος → 119

Τουριστικές κατασκηνώσεις, ξενώνες κ.α.--Ελλάδα—Πήλιο → 120

Τουριστικές κατασκηνώσεις, ξενώνες κ.α.--Ελλάδα—Σύρος → 21

Τράπεζα Πίστεως—Κτίρια → 1

Τριανταφύλλου, Γεώργιος Ε., → 1951- 26, 27, 140, 141

Τριαντόπουλος, Αλέξανδρος Δ., 1934- → 182

Τριποδάκης, Δημήτριος → 83

Τσιγκούνης, Ανδρόνικος - Χρήστος Ε. → 127

Τσολάκης, Αλκιβιάδης Π., 1947- → 80

## **Φ**

Φασιανός, Αλέκος, 1935- → 199

Φατσέας, Γεώργιος Ν., 1958- → 185

Φλώρος, Χρήστος → 127

Φούκας, Γεώργιος Κ., 1960- → 184

Φραγκαντώνη, Ίνγκριντ → 138

Φωστέρης, Κωνσταντίνος Α., 1953- → 183

Φωτογραφία, Καλλιτεχνική → 46, 47

## **Χ**

Χαδιώς, Θεόδωρος Κ. → 151

Χαραλαμπίδου - Διβάνη, Σόνια, 1948- → 172, 202

Χριστοφέλλης, Αλέξανδρος → 87, 88, 89

Χώροι αναψυχής--Ελλάδα—Αθήνα → 62, 63, 67

## ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΤΙΤΛΩΝ

"Καλλιδρόμιο" : εικαστική δράση στην πόλη → 39

"Υπερπροϊόν" → 194

10η Biennale Interieur στο Kortrijk, Βέλγιο → 103

19 καλλιτέχνες και αρχιτέκτονες προτείνουν → 200

### D

Documenta 8 → 94

### I

In Tandem : ο ζωγράφος - γλύπτης στον εικοστό αιώνα → 32

### R

Richard Long → 188

### S

Studio Metaplasi → 165

### V

H Villette → 107

### A

A. Κυράνης → 180

A. Τριαντόπουλος → 182

Αγροτικό συγκρότημα στο Κορωπί → 13

Ακης Μιχαλόπουλος → 169

Αλέκα Καρρά → 161

Αναδρομή στην εξέλιξη της αθηναϊκής μονοκατοικίας, 1900 - 1940 → 5

Ανακατασκευή διαμερίσματος στο Κολωνάκι → 85

Ανακατασκευή διαμερίσματος στο Παλαιό Φάληρο → 29

Αναστασία Μπίκα – Ρουτζούνη → 170

Αναστάσιος Μαρινάκης → 163

Αναστηλώσεις στο Πήλιο : μια αποτίμηση → 134

Ανδρέας Μαυρικίδης → 164

Αντρέας Βαρώτσος → 157

Από τις εκθέσεις της χρονιάς → 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194

Από τις εκθέσεις της χρονιάς → 98

Αποκατάσταση παραδοσιακού σπιτιού στον Άγιο Γεώργιο Νηλείας στο Πήλιο → 128

Αποκατάσταση πύργων στη Βάθεια Μάνης → 121

Η αποκατάσταση των όψεων του Γερμανικού Αρχαιολογικού Ινστιτούτου Αθηνών → 116

Άρης Προδρομίδης → 175

Αρχαιολογικά μουσεία → 49

Τα αρχαιολογικά μουσεία από τη σκοπιά του αρχιτέκτονα → 53

Αρχιτεκτονικά τοπία : Α. Φασιανός, Κ. Κρόκος → 199

Η αρχιτεκτονική δημόσιας χρήσης στη μεσοπολεμική Αθήνα → 7

Η αρχιτεκτονική έκφραση στην πολυκατοικία της μεσοπολεμικής Αθήνας → 9

Αρχοντικό Ευαγγελινάκη στις Μηλιές Πηλίου : επισκευή και διαρρύθμιση σε ξενώνα → 120

Αχιλλέας Απέργης, 1909 – 1986 → 40

## **B**

Ο "βαθμός μηδέν" της Αρχιτεκτονικής → 48

Βασίλης Γιαπουτζίδης → 158

Βασίλης Παπαντωνίου → 174

Βιβλιοπωλείο στην Αθήνα → 59

Βιβλιοπωλείο στην Αθήνα → 60

Βιβλιοπωλείο στην οδό Σίνα → 143

Βιομηχανικό σχέδιο : ένας ορισμός → 155

Βιομηχανικό σχέδιο και Ελλάδα : βίαι ασύμπτωτοι; → 153

Βουβές προφητείες : η τέχνη του Γιάννη Κουνέλλη → 97

## **Γ**

Γ. Μιχαήλ → 168

Το γεφύρι της Άρτας : ένα παράδειγμα προστασίας μνημείου → 126

Γεωμετρία και έκφραση : λογική και συναίσθημα → 36

Γιάννης Μίχας → 187

Γιώργος Ν. Φατσέας → 185

Γιώργος Παρμενίδης και Σόνια Χαραλαμπίδου – Διβάνη → 172

Γιώργος Τολούδης → 181

Γιώργος Φούκας - Αννίτα Ματρακίδου → 184

Γλυπτική τοπίου → 91

Γλυπτοθήκη στην Εθνική Πινακοθήκη → 151

Γραφεία και αίθουσα διαλέξεων για το Διεθνές Ινστιτούτο Οικονομικής Συνεργασίας, Μιλάνο → 87

Γραφεία της Rhone Poulenc στην Αθήνα → 16

Γυαλί στον χώρο → 42

## Δ

Η δεύτερη Biennale νέων δημιουργών των ευρωπαϊκών χωρών της Μεσογείου → 100

Δημήτρης Μυταράς → 196

Δημήτρης Σκουρογιάννης → 176

Διπλοκατοικία στην Πολιτεία → 14

Διώροφη κατοικία στον Άγ. Γεώργιο Νηλείας, Πήλιο → 124

Διώροφη μονοκατοικία στη Λευκωσία → 148

Δυο περίπτερα στην έκθεση "Ποσειδώνια '86" → 30

## Ε

Εγκώμιο για άσχημα κτίρια → 90

Εδουάρδος Σακαγιάν → 190

Εικαστικά ορόσημα στην πόλη : επισκόπηση της καλλιτεχνικής χρονιάς που πέρασε → 38

Έκθεση αυτοκινήτων στη λεωφόρο Συγγρού → 25

Έκθεση φωτιστικών στην Αθήνα → 141

Ελένη Μητροπούλου → 167

Ενάντια στη νεοπαραδοσιακή φενάκη ή χτίζοντας σε παραδοσιακό οικισμό → 136

Έξι παραδείγματα από το πρόγραμμα για την αξιοποίηση παραδοσιακών οικισμών του ΕΟΤ → 117

Επεμβάσεις στη μεσαιωνική πόλη της Ρόδου → 125

Επισκευές και ενισχύσεις διαφραγμάτων σε διατηρητέα μνημεία → 129

Επισκευή και μεταρρύθμιση της οικίας Ο. Σταθάτου σε ξενώνα προσωπικοτήτων → 123

## Z

Ζαχαροπλαστείο στη Βουλιαγμένη → 68

Ζητήματα ιστοριογραφίας και κριτικής της αρχιτεκτονικής στην Ελλάδα → 3

## H

Ηλίας Σεράφης → 178

Ο ήχος των ρηγμάτων : σκέψεις για την αποδόμηση των μορφών, με αφορμή τα αντικείμενα Memphis → 156

## Θ

Οι θαυμαστές ευκαιρίες που προσφέρει η ιστορία της πόλης : συνέντευξη του προέδρου της Διυπουργικής Επιτροπής Συντονισμού των μεγάλων αρχιτεκτονικών και πολεοδομικών έργων στο Παρίσι Yves Dauge στους Γιάννη Πολύζο και Γιώργο Σημαιοφορίδη → 106

Θερινή κατοικία στη Βάθεια Ευβοίας → 79

Ο θερμικός ρόλος του κελύφους στα παραδοσιακά κτίρια → 130

## I

Ιλίου Μέλαθρον : αποκατάσταση και μετατροπή τμήματος του κτιρίου σε νομισματικό μουσείο → 115

## K

Καθαρισμός μαρμάρινων επιφανειών → 131

Και τώρα τι κάνουμε με τους παραδοσιακούς πυρήνες; → 112

Καινούρια μουσεία σε όλο τον κόσμο → 104

Καρικατούρες παραδοσιακής μόδας → 135

Η κατάκτηση της Δύσης → 102

Κατασκευή μεσοπατωμάτων στο Κτίριο Αβέρωφ του Ε. Μ. Π. → 150

Κατάστημα "Alibi" → 138

Κατάστημα για χρωματιστά χαρτιά σε παλαιό κτίριο της οδού Πραξιτέλους → 137



Κατάστημα γυναικείων ρούχων στη Θεσσαλονίκη → 71

Κατάστημα γυναικείων ρούχων στην Αθήνα → 66

Κατάστημα δίσκων στην οδό Ακαδημίας → 142

Κατάστημα δίσκων στου Ζωγράφου → 75

Κατάστημα επίπλων στην Αθήνα → 61

Κατάστημα κοσμημάτων στη Νέα Σμύρνη → 140

Κατάστημα κοσμημάτων στην Αθήνα → 26

Κατάστημα κοσμημάτων στην Κηφισιά → 27

Κατάστημα παιδικών ειδών στου Ζωγράφου → 28

Κατάστημα πλεκτών στη Θεσσαλονίκη → 72

Κατάστημα ρούχων στον Πειραιά → 65

Κατάστημα στην Ερυθραία → 74

Κατάστημα στην Κηφισιά → 64

Κατάστημα στον Πειραιά → 144

Καταστήματα : αρχιτεκτονική του θεάματος → 57

Κατοικία στη Βούλα → 20

Κατοικία στη Βούλα → 81

Κατοικία στην Αγία Παρασκευή → 22

Κατοικία στην Αίγινα → 15

Κατοικία στην Εκάλη → 10

Κατοικία στην Εκάλη → 147

Κατοικία στην Κασσάνδρα Χαλκιδικής → 12

Κατοικία στην Κηφισιά → 11

- Κατοικία στην Παλαιά Επίδαυρο → 77
- Κατοικία στην Παλλήνη → 83
- Κατοικία στο Κεφαλάρι → 78
- Κατοικία στο Λιβάδι της Αίγινας → 80
- Κατοικία στο Νέο Ηράκλειο → 145
- Καφέ - μπαρ στα Εξάρχεια → 63
- Καφέ - μπαρ στην Αθήνα → 67
- Κοινοτικό ελαιοτριβείο Αγίας Παρασκευής Λέσβου : αποκατάσταση και μετατροπή σε πολιτιστικό κέντρο  
→ 127
- Κοσμηματοπωλείο στη Θεσσαλονίκη → 73
- Κοσμηματοπωλείο στην Αθήνα → 139
- Κοσμηματοπωλείο στην Αθήνα → 69
- Κοσμηματοτεχνία, μια μορφή καλλιτεχνικής χειροτεχνίας με ιδιαίτερη άνθηση → 43
- Η κοσμοπολίτικη αρχιτεκτονική του Αλεξάνδρου Νικολούδη, 1905 – 44 → 6
- Κουνέλλης, Serra, Tapies → 191
- Κριστιάν Λασκαρίδης → 45
- Κώστας Φωστέρης → 183
- Λ**
- Λίλια Μέλισσα → 166
- Λουτρά → 46

## M

Μανώλης Ζαχαριουδάκης → 189

Τα μεγάλα αρχιτεκτονικά έργα στο Παρίσι → 105

Το Μεγάλο Λούβρο → 109

Μεγάλο Πάπιγκο Ζαγορίου : μετατροπή οικίας Κωτσορίδη σε ξενώνα → 119

Μέγαρο Βασιλείου Μελά → 114

Μετατροπή αρχοντικού σε ξενώνα → 21

Μετατροπή ενός διαμερίσματος στην Αθήνα → 149

Μετατροπή παραδοσιακού κτίσματος 18ου αιώνα σε εστιατόριο στα Ψαρά → 122

Μια ματιά στις Σχολές Αρχιτεκτονικής και Τέχνης → 37

Μιχαήλ Κοτόρτσης → 160

Μνημείο Πάνου Ιωάννου στη Λευκωσία → 152

Μονοκατοικία έξω από τα Χανιά → 18

Το Μουσείο Picasso στο Παρίσι → 34

Μουσείο Εθνικών Αρχαιοτήτων, Saint - Germain - en - Laye, Yvelines → 56

Μουσείο και μουσεία : ιστορία μιας αντίληψης → 51

Μουσείο στον χώρο ενός αρχαίου μεταλλείου χαλκού στην Κίνα → 55

Το Μουσείο του Orsay → 108

Μπαρ στα Εξάρχεια → 62

## N

Νέοι Έλληνες καλλιτέχνες → 186

Το νέο κτήριο διοικήσεως της Τραπέζης Πίστεως → 1

Νεφέλη Κονταρίνη → 44

Νικόλας Σκουρτέλης → 177

Ο Νίκος Κεσσανλής παρουσιάζει επτά νέους ζωγράφους : μια συζήτηση με τη Μαριέλλα Δουμάνη (β' μέρος) → 41

## Ο

Οδοντιατρείο σε πολυκατοικία στα Χανιά → 19

Οία Σαντορίνης → 118

Οπτική ποίηση "Φυγείν" → 192

Όχθες και ακτές : χώροι για γλυπτική διαμόρφωση → 35

## Π

Παναγιώτης Παπαμακάριος - Κρίτων Ζώρζος → 173

Παναγιώτης Τανιμανίδης → 197

Πανελλήνια καλλιτεχνική έκθεση : η αναβίωση ενός αναχρονιστικού θεσμού → 99

Παραδοσιακή και σύγχρονη αρχιτεκτονική : σύγκρουση, συνύπαρξη ή ένταξη; → 133

Πάυλος Νικολόπουλος → 171

Το περιοδικό Εικαστικά : σκέψεις πάνω στην ελληνική πραγματικότητα → 96

Περίπτερο γραφείου ταξιδίων στη Διεθνή Τουριστική Έκθεση του Μιλάνου, 1986 → 89

Περίπτερο ΕΟΤ και Ολυμπιακής Αεροπορίας στη Διεθνή Τουριστική Έκθεση του Μιλάνου, 1986 → 88

Πέτρα Κωτσίδου → 162

Πλάκα 1988 → 113

Πολεοδομικές μελέτες και σχέδια για την Αθήνα στο πρώτο μισό του 20ού αιώνα → 4

Πολιτισμική γεωμετρία → 195

Πολυκατοικία στην οδό Δοξαπατρή στην Αθήνα → 17

Πολυκατοικία στου Παπάγου → 24

Πρακτορείο εισιτηρίων στον Πειραιά → 70

Η πρόκληση της αισθητικής του καθαρού σχεδιασμού → 154

Πρόλογος → 2

Προσθήκη και μετατροπή κατοικίας στον Παπάγου → 82

Η προστασία της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς : από τη θεωρία στην πράξη → 110

Τα πρώτα ελληνικά μουσεία : η προβληματική γύρω από την ίδρυσή τους → 52

Η πρωτοπορία στη δεκαετία του 1980 → 93

## **P**

Ροζαλία Ιωαννίδη → 159

Το Ρωμαιογερμανικό Μουσείο της Κολωνίας → 54

## **Σ**

Σαράντα χρόνια σύγχρονης τέχνης, 1945 – 1985 → 31

Σκέψεις γύρω από τη σχέση επιστήμης και τέχνης → 101

Τα σπίτια της Σινασού → 92

Σπίτι στο Λιβάδι Παρνασσού → 146

Σπίτι στο Πάτημα Βριλησίων → 23

Στ' πανελλήνιος διαγωνισμός σχεδίου επίπλου 10η Furnidec '88 : θέμα ελεύθερη δημιουργία στο μεμονωμένο έπιπλο : α' βραβείο → 201

Στ' πανελλήνιος διαγωνισμός σχεδίου επίπλου 10η Furnidec '88 : θέμα ελεύθερη δημιουργία στο μεμονωμένο έπιπλο : β' βραβείο → 202

Σταθμός συγκέντρωσης λυμάτων στην Crosne, Γαλλία → 198

Συγκρότημα κατοικιών και γραφείων στο Λονδίνο → 86

Συγκρότημα κατοικιών στο Μαρκόπουλο Αττικής → 84

Σύγχρονη σοβιετική τέχνη : η συλλογή Ludwig → 33

Συμμετρίες, αντιστροφές → 47

Συμπεριφορά "παραδοσιακά δομημένων" κτιρίων σε σεισμικές καταπονήσεις : επισκευές : ενισχύσεις  
→ 132

Συντήρηση και συνέχεια → 111

Η σχολική αρχιτεκτονική και η εμπειρία του "μοντέρνου" στην Ελλάδα του μεσοπολέμου → 8

## **T**

Τάκης → 193

Τετράς → 179

Τι είναι η μοντέρνα γλυπτική; → 95

Τριώροφη ηλιακή κατοικία στη Νέα Φιλοθέη → 76

## **Y**

Υπάρχει αρχιτεκτονική των μουσείων; → 50

## **Φ**

Η φευγαλέα αρχιτεκτονική των καταστημάτων → 58

## ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΠΑΡΑΛΛΗΛΩΝ ΤΙΤΛΩΝ

"Alibi" shop, Athens → 138

"Hyperproduct" → 194

"Ilion Melathron" : restoration and conversion into a numismatic museum → 115

"Zero degree" architecture → 48

"Kallidromio" → 39

10th Biennale Interieur in Kortrijk, Belgium → 103

19 artists and architects suggest → 200

### A

A. Kyranis → 180

A. Triantopoulos → 182

Achilles Apergis, 1909 – 1986 → 40

Addition to a house in Papagou, Athens → 82

Akis Michalopoulos → 169

Aleka Karra → 161

Anastasia Bika – Routzouni → 170

Anastasios Marinakis → 163

Andreas Varotsos → 157

Andrew Mauricides → 164

Apartment house at Markopoulo, Attica → 84

Apartment house in Papagou, Athens → 24

Apartment house on Doxapatri street, Athens → 17

Archaeological museums → 49

Archaeological museums from the architect's point of view → 53

Architectural history and criticism in Greece → 3

Architectural landscapes : A. Fassianos, K. Krokos → 199

The architecture of public buildings in Athens between the wars → 7

Aris Prodromidis → 175

The Arta bridge : an instance of monument protection → 126

The Athenian apartment building during the period between the wars → 9

Automobile showroom on Syngros avenue, Athens → 25

Avant - garde in the eighties → 93

## **B**

Bar in Exarcheia, Athens → 62

Bathrooms → 46

Bookshop in Athens → 59

Bookshop in Athens → 60

Bookshop in Athens → 143

## **C**

Caricatures of traditional fashion → 135

Ceramics by Nefeli Kontarini → 44

The challenge of pure design → 154

Children's wear shop in Zografou, Athens → 28

Christian Lascaridis → 45

Cleaning of marble surfaces → 131



Clothing shop in Piraeus → 65

Coffee - bar in Athens → 67

Coffee - bar in Exarcheia, Athens → 63

Coloured paper shop in an old building in Athens → 137

The conquest of the West → 102

Conservation and continuity → 111

Conservation and restoration in the mediaeval city of Rhodes → 125

Construction of mezzanines in the Averoff Building of the N. T. U., Athens → 150

Contemporary Soviet Art : Ludwig, Collection → 33

Conversion of a traditional 18th century building into a restaurant in Psara → 122

Conversion of an apartment in Athens → 149

Conversion of the Kotsoridis mansion into a guest - house at Great Papigo, Zagori, Epirus → 119

The cosmopolitan architecture of Alexander Nikoloudis, 1905 – 1944 → 6

Cultural Geometry → 195

## **D**

The dark side of preserving Greek historical centres → 112

Dentist's surgery in an apartment building in Chania, Crete → 19

Dimitris Mytaras → 196

Dimitris Skouroyannis → 176

## **E**

Edward Sacayan → 190

Eight young artists → 186

Eleni Mitropoulou → 167

Elias Serafis → 178

The elusive architecture of shops → 58

Evangelinakis mansion at Milies, Mt. Pelion : repair and conversion into a guest – house → 120

Evolution of the single - family house in Athens, 1900 – 1940 → 5

## **F**

Farm at Koropi, Attica → 13

The first Greek museums : problems related to their founding → 52

Foreword → 2

Forty years of Modern Art, 1945 – 1985 → 31

FURNIDEC '88 : competition for furniture design : first prize → 201

FURNIDEC '88 : competition for furniture design : second prize → 202

Furniture shop in Athens → 61

## **G**

G. Michail → 168

Geometry and expression → 36

George Foukas - Annita Matrakidou → 184

George N. Fatseas → 185

George Permenidis and Sonia Charalambidou – Divani → 172

George Toloudis → 181

Glass in the environment → 42

The Grands Projets in Paris → 105

## **H**

House at Livadi on Aigina → 80

House at Livadi, on Mt. Parnassus → 146

House at Palaia Epidavros → 77

House at Pallini, Attica → 83

House in Aghia Paraskevi, Athens → 22

House in Ekali, Attica → 10

House in Ekali, Attica → 147

House in Kefalari, Attica → 78

House in Kifissia, Athens → 11

House in Neon Herakleion, Attica → 145

House in Voula, Attica → 20

House in Voula, Attica → 81

House on Aigina → 15

House on the Kassandra peninsula, Chalkidiki → 12

The houses of Sinasos → 92

Housing and office complex in London → 86

## **I**

Industrial design and Greece : divergent lives? → 153

In Tandem : the Painter - Sculptor in the Twentieth Century → 32

## **J**

Jewellery making → 43

Jewellery shop in Athens → 26

Jewellery shop in Athens → 69

Jewellery shop in Athens → 139

Jewellery shop in Kifissia, Attica → 27

Jewellery shop in Nea Smyrni, Athens → 140

Jewellery shop in Thessaloniki → 73

## **K**

Knitwear shop in Thessaloniki → 72

Kostas Fosteris → 183

Kounellis, Serra, Tapiés → 191

## **L**

Ladies' wear shop in Athens → 66

Ladies' wear shop in Thessaloniki → 71

Landscape sculpture → 91

Light fixture showroom in Athens → 141

Lilia Melissa → 166

## **M**

The magazine Eikastika : some thoughts on the Greek publishing scene → 96

Manolis Zacharioudakis → 189

Michael Kotortsis → 160

The Museum of National Antiquities, Saint - Germain - en - Laye, France → 56

The Museum of Roman and Germanic Antiquities in Cologne → 54

Mute prophecies : the art of Jannis Kounellis → 97

## **N**

National Tourist Organisation and Olympic Airways pavilion at the International Tourist Fair in Milan, 1986 → 88

Neovernacular masquerade in the traditional context → 136

Nikolas Skourtelis → 177

Nikos Kessanlis presents seven young artists : a conversation with M. Doumanis (II) → 41

The NTOG programme for the tourist development of traditional settlements → 117

## **O**

Offices and lecture hall for ICEI, Milan → 87

Oia, Santorini island → 118

Olive oil factory at Aghia Paraskevi, Lesbos island : restoration and conversion into a cultural centre → 127

## **P**

Panagiotis Papamakarios - Kriton Zorzos → 173

Panayotis Tanimanidis → 197

Panhellenic exhibition of visual arts : the revival of an obsolete institution → 99

Panos Ioannou Memorial in Nicosia, Cyprus → 152

Pastry shop in Vouliagmeni, Attica → 68

Pavlos Nikolopoulos → 171

Petra Kotsidou → 162

The Picasso Museum in Paris → 34

Plaka 1988 → 113

Preservation of the architectural heritage : from theory to praxis → 110

## **R**

Record shop in Athens → 142

Record shop in Zografou, Athens → 75

Remodelling of an apartment in Kolonaki, Athens → 85

Remodelling of an apartment in Paleo Phalero, Athens → 29

Repair and conversion of O. Stathatos mansion into a guest - house for V. I. P.'s → 123

Repair and strengthening of existing diaphragms in historical buildings → 129

Restoration and renovation of a traditional house at Aghios Georgios, Mt. Pelion → 128

Restoration of the facades of the German Archaeological Institute in Athens → 116

Restoration of towers at Vatheia, Mani → 121

Restorations on Mt. Pelion : an evaluation → 134

Rhone Poulenc offices in Athens → 16

Rosalia Ioannidi → 159

## **S**

School building architecture in Greece between the wars → 8

Sculpture Gallery in the National Gallery, Athens → 151

Second Biennale of young artists from the Mediterranean countries of Europe → 100

Seismic behaviour of "traditionally" constructed buildings : repairs, reinforcements → 132

Shop in Erythraia, Attica → 74

Shop in Kifissia, Attica → 64

Shop in Piraeus → 144

Shops : the architecture of the spectacle → 57

Single - family house at Vrillissia, Attica → 23

Single - family house outside Chania, Crete → 18

The sound of cracks : deconstruction of forms, prompted by the Memphis objects → 156

Survey at the Schools of Art and Architecture → 37

A survey of Athenian galleries, Oct. '86 - June '87 → 98

Surveying the Athenian galleries → 38

Symmetries, reversals → 47

## **T**

Takis → 193

Tetras → 179

Thermal role of the building shell in traditional buildings → 130

Thoughts on the relationship between art and science → 101

Three - storey solar house in Nea Filothei, Athens → 76

Ticket agency in Piraeus → 70

Traditional and contemporary architecture : conflict, coexistence or integration? → 133

Transformation of a mansion into a guest – house → 21

Travel agency pavilion at the International Tourist Fair in Milan, 1986 → 89

Two - family house in Politeia, Attica → 14

Two - storeyed house at Aghios Georgios Neleias, Mt. Pelion → 124

Two - storeyed house in Nicosia, Cyprus → 149

Two stands at the Poseidonia '86 exhibition → 30

## **U**

Urban planning for Athens in the first half of the century → 4

## **V**

Vacation house in Vatheia, Euboea → 79

Vasilios Melas mansion → 114

Vassilis Papantoniou → 174

Vassilis Yapoutzidis → 158

Visual Poetry → 192

## **W**

Waste water treatment plant at Crosne, France → 198

Waterfronts as site sculpture → 35

What is modern sculpture? → 95

## **Y**

Yannis Michas → 187



## **ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

- Gorman, Michael και Paul W. Winkler, επιμ. Αγγλο-αμερικάνικοι Κανόνες Καταλογογράφησης. Μετάφρ. και επιμ. Μερσίνη Μορελέλη Κακούρη. Θεσσαλονίκη: Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα Θεσσαλονίκης, 1994.
  
- Library of Congress Authorities. 5 Νοεμβ. 2010. The Library of Congress. 6 Νοεμβ. 2010. <<http://authorities.loc.gov/>>.
  
- Library of Congress Classification Web. Cataloguing Distribution Service. 2003. The Library of Congress. 28 Οκτ. 2010. <<http://classificationweb.net>> .
  
- Online κατάλογος του Συστήματος Βιβλιοθηκών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Βιβλιοθήκη Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. 29 Οκτ. 2010. <<http://nebula.lib.auth.gr>>.
  
- Stavropoulos, D. N. Oxford Learner's Pocket Dictionary: English – Greek/Greek – English. Oxford: Oxford University Press, 1991.
  
- UNIMARC: Brian P. Holt Unimarc. 2τ. Αθήνα: Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος, 1993.
  
- Wikipedia. 21 Σεπτ. 2009. Wikipedia. 30 Οκτ. 2010. <<http://el.wikipedia.org/>> .

- Θέματα χώρου και τεχνών = Design in Greece. Αθήνα: Έκδοση << Αρχιτεκτονικών Θεμάτων>>, [1972- .
  
- Θεοδορίδου, Χρυσάνθη Ι., Θεοδώρα Μ. Πλακωτάρη και Μαργαρίτα Χατζηλία. Οδηγός για τη Σύνταξη Βιβλιογραφίας και για Βιβλιογραφικές Παραπομπές. Επιμ. Μερσίνη Μορελέλη – Κακούρη. Θεσσαλονίκη: Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα Θεσσαλονίκης, 2004.
  
- Λεξικό Ελλήνων Καλλιτεχνών. Αθήνα: Μέλισσα, 1997.
  
- Μητρώα ΤΕΕ. 5 Νοεμβ. 2010. Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδος. 6 Νοεμβ. 2010. <<http://www.tee.gr/regdds/>>.
  
- Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών. 20 Σεπτ. 2009. Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης. 29 Οκτ. 2010. <<http://hadid.arch.auth.gr>>.