

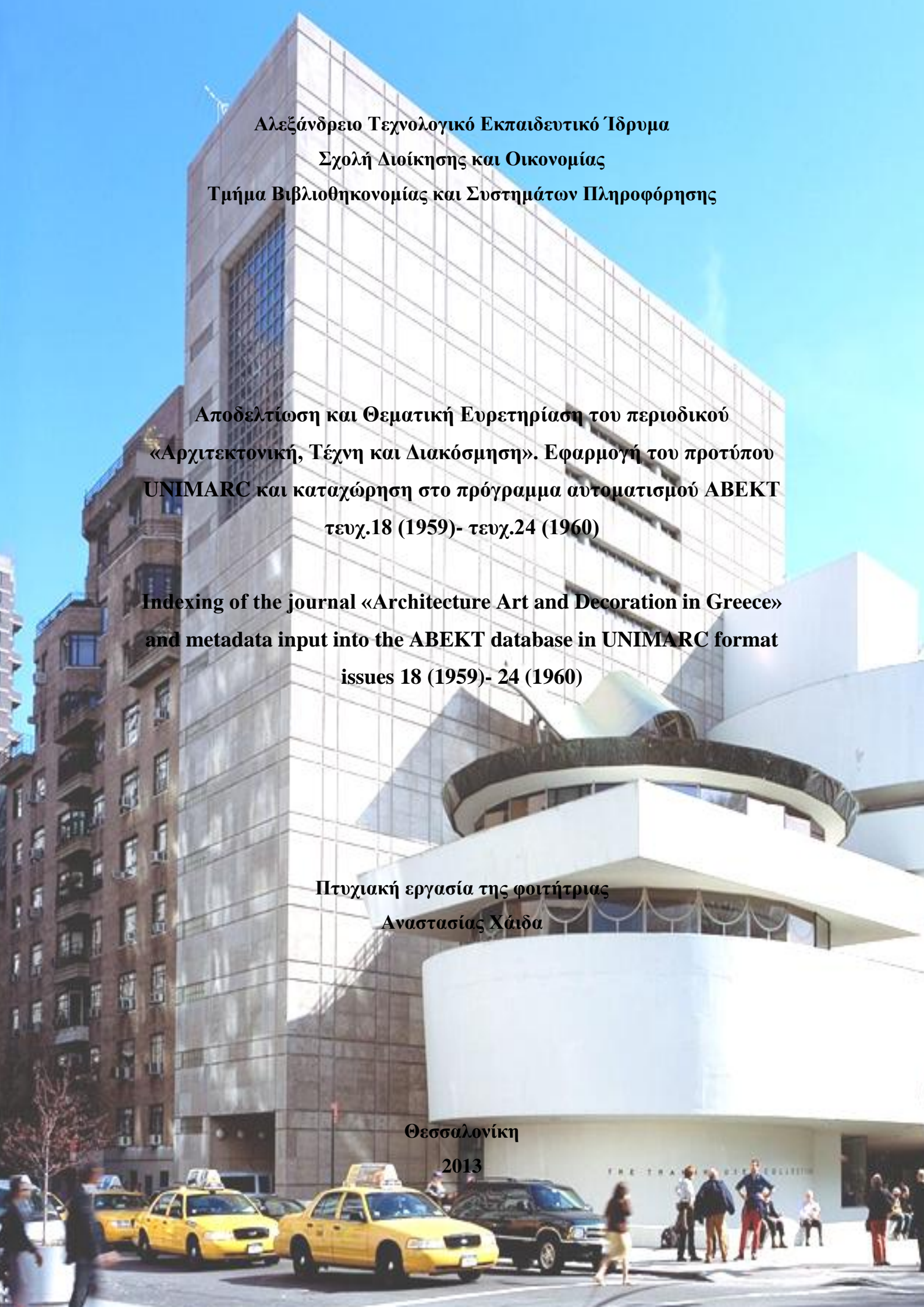
**Αλεξάνδρειο Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα
Σχολή Διοίκησης και Οικονομίας
Τμήμα Βιβλιοθηκονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης**

**Αποδελτίωση και Θεματική Ευρετηρίαση του περιοδικού
«Αρχιτεκτονική, Τέχνη και Διακόσμηση». Εφαρμογή του προτύπου
UNIMARC και καταχώρηση στο πρόγραμμα αυτοματισμού ΑΒΕΚΤ
τευχ.18 (1959)- τευχ.24 (1960)**

**Indexing of the journal «Architecture Art and Decoration in Greece»
and metadata input into the ΑΒΕΚΤ database in UNIMARC format
issues 18 (1959)- 24 (1960)**

**Πτυχιακή εργασία της φοιτήτριας
Αναστασίας Χάιδα**

**Θεσσαλονίκη
2013**



Αλεξάνδρειο Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα
Σχολή Διοίκησης και Οικονομίας
Τμήμα Βιβλιοθηκονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης

Αποδελτίωση και Θεματική Ευρετηρίαση του περιοδικού «Αρχιτεκτονική,
Τέχνη και Διακόσμηση». Εφαρμογή του προτύπου UNIMARC και
καταχώρηση στο πρόγραμμα αυτοματισμού ABEKT
τευχ.18 (1959) - τευχ.24 (1960)

Indexing of the journal «Architecture Art and Decoration in Greece» and
metadata input into the ABEKT database in UNIMARC format
issues 18 (1959)- 24 (1960)

Πτυχιακή εργασία της φοιτήτριας
Αναστασίας Χάιδα

Επιβλέπων καθηγητής
Μιχάλης Γερόλιμος

Θεσσαλονίκη
2013

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

<i>ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ</i>	4
<i>ΕΙΣΑΓΩΓΗ</i>	5
<i>ΠΡΟΤΥΠΟ ΑΝΑΓΡΑΦΗΣ ΣΕ ΜΟΡΦΗ UNIMARC</i>	8
<i>ΠΡΟΤΥΠΟ ΑΝΑΓΡΑΦΗΣ ΣΕ ΠΛΗΡΗ ΜΟΡΦΗ</i>	9
<i>ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΕΓΓΡΑΦΩΝ ΣΕ ΜΟΡΦΗ UNIMARC</i>	10
<i>ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΕΓΓΡΑΦΩΝ ΣΕ ΠΛΗΡΗ ΜΟΡΦΗ</i>	74
<i>ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΘΕΜΑΤΙΚΩΝ ΕΠΙΚΕΦΑΛΙΔΩΝ</i>	126
<i>ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΑΡΘΡΟΓΡΑΦΩΝ</i>	145
<i>ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΤΙΤΛΩΝ</i>	148
<i>ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ</i>	158

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

Θερμές ευχαριστίες για την πολύτιμη βοήθεια και συμπαράστασή τους αυτό το διάστημα:

Στον επόπτη καθηγητή μου κ. Μιχάλη Γερόλιμο, τόσο για τις εποικοδομητικές του υποδείξεις, τις συμβουλές και τις χρήσιμες παρατηρήσεις, όσο και για την ενθάρρυνση καθ' όλη τη διάρκεια της πτυχιακής μου.

Στην οικογένειά μου για την αμέριστη συμπαράσταση και ηθική υποστήριξή τους καθ' όλη τη διάρκεια των σπουδών μου.

Στο προσωπικό της βιβλιοθήκης του Τμήματος Αρχιτεκτονικής του Α.Π.Θ. Κωνσταντία Πελέκη, Ιωάννη Κουκάκη, Φωτεινή Βογιάνου, Παναγιώτα Σκυτοπούλου για την πολύτιμη βοήθεια και συνεργασία τους.

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Αρχιτεκτονική είναι «...η τέχνη και η τεχνική του οικοδομείν, που έχει για σκοπό της την ικανοποίηση των πρακτικών και καλλιτεχνικών αναγκών έκφρασης του πολιτισμένου ανθρώπου. Όλες σχεδόν οι κοινωνίες που διαθέτουν οικοδομικές τεχνικές μεθόδους παράγουν αρχιτεκτονική.»¹ Περιλαμβάνει το σχεδιασμό όλων των κτιστών υποδομών στο περιβάλλον, από το μακροσκοπικό επίπεδο του σχεδιασμού πόλεων ως το μικροσκοπικό του σχεδιασμού επίπλων. Θεωρείται ένα από τα βασικότερα στοιχεία έκφρασης, όχι μόνο του υλικού, αλλά και του πνευματικού και κοινωνικού πολιτισμού του ανθρώπου κάθε εποχής. Ετυμολογικά, ο όρος προέρχεται από το ελληνικό «αρχή» και «τέχνη» - «τεκτονική» (κατασκευή/ δημιουργία).²

Το περιοδικό «Αρχιτεκτονική, Τέχνη και Διακόσμηση» αποτελεί την ελληνική προσπάθεια για επιστημονική ενημέρωση στον χώρο της αρχιτεκτονικής. Το περιοδικό ασχολείται με την αρχιτεκτονική σύνθεση και εσωτερική διακόσμηση κτηρίων, με την μελέτη και δημιουργία κατασκευών και επίπλων καθώς και με τη δραστηριότητα σε τομείς εικαστικών και τεχνών. Αρχικά το περιοδικό κυκλοφόρησε με τον τίτλο «Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση» από την αρχή της έκδοσης του (1957) έως το 1967 ενώ στην από το 1968 έως το 1970 κυκλοφόρησε με την ονομασία «Αρχιτεκτονική και Πλαστικές Τέχνες».

Αντικείμενο της συγκεκριμένης πτυχιακής είναι η αποδελτίωση και θεματική ευρετηρίαση του περιοδικού «Αρχιτεκτονική, Τέχνη και Διακόσμηση» των τευχών 18-24 από το 1959-1960. Σκοπός της είναι οι χρήστες να έχουν τη δυνατότητα να εντοπίζουν τις πληροφορίες εύκολα και γρήγορα.

Η αποδελτίωση των άρθρων έγινε σύμφωνα με το πρότυπο UNIMARC³ και οι εγγραφές καταχωρήθηκαν στο σύστημα αυτοματισμού ABEKT (έκδοση 5.5)⁴. Το σύστημα αυτό δημιουργήθηκε το 1986 από το Εθνικό Κέντρο Τεκμηρίωσης (ΕΚΤ) και χρησιμοποιείται πλέον από πολλές σχολικές, δημόσιες και ακαδημαϊκές βιβλιοθήκες. Η αγορά του προγράμματος έγινε από το Τμήμα Αρχιτεκτόνων του Α.Π.Θ. για τις ανάγκες της βιβλιοθήκης του τμήματος.

¹ «Αρχιτεκτονική.» Εγκυκλοπαίδεια Πάπυρος Λαρούς Μπριτάννικα. Αθήνα: Πάπυρος, 1981.

² «Αρχιτεκτονική.» Βικιπαίδεια. Σεπ. 2013. wikipedia Foundation. 15 Σεπ. 2013 <<http://el.wikipedia.org/wiki/>>.

³ Holt, Brian P.. UNIMARC. Αθήνα: Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος, 1993.

⁴ «ABEKT.» ABEKT: Σύστημα Αυτοματισμού Βιβλιοθηκών ΕΚΤ. Εθνικό Κέντρο Τεκμηρίωσης(ΕΚΤ). 20 Σεπ. 2013 <<http://abekt.ekt.gr/>>.

Η παρούσα εργασία χωρίζεται στα εξής κεφάλαια:

- ♦ Ευχαριστίες
- ♦ Εισαγωγή
- ♦ Πρότυπο αναγραφής σε μορφή UNIMARC
- ♦ Πρότυπο αναγραφής σε Πλήρη Μορφή
- ♦ Κατάλογος εγγραφών σε μορφή UNIMARC
- ♦ Κατάλογος εγγραφών σε Πλήρη Μορφή
- ♦ Ευρετήριο Θεματικών Επικεφαλίδων
- ♦ Ευρετήριο Αρθρογράφων
- ♦ Ευρετήριο Τίτλων
- ♦ Βιβλιογραφία

Στην εισαγωγή παρουσιάζεται ο ορισμός της αρχιτεκτονικής ως τέχνη γενικότερα, και έπειτα ακολουθεί μια μικρή παρουσίαση του περιοδικού. Στο μέρος αυτό, επίσης αναφέρεται ο τρόπος με τον οποίο εκπονήθηκε η εργασία αυτή, τα εργαλεία που χρησιμοποιήθηκαν, καθώς και τα κεφάλαια που περιλαμβάνει.

Στο πρότυπο της αναγραφής παρουσιάζεται ως παράδειγμα μια από τις εγγραφές που έχουν καταγραφεί και σε μορφή UNIMARC και σε πλήρη μορφή και αναλύονται τα επιμέρους στοιχεία της, ώστε να γίνει κατανοητή.

Στη συνέχεια, υπάρχουν καταγεγραμμένες όλες οι εγγραφές, σε μορφή UNIMARC και σε πλήρη μορφή (κατάλογος εγγραφών), οι οποίες αποτελούν και το κύριο μέρος της εργασίας. Η επεξεργασία του υλικού έγινε σύμφωνα με τους Αγγλοαμερικάνικους κανόνες καταλογογράφησης (AACR)⁵.

Ακολουθεί το ευρετήριο Θεματικών Επικεφαλίδων, στο οποίο περιλαμβάνονται όλα τα θέματα που βρίσκονται στις εγγραφές. Δίπλα από κάθε θεματική επικεφαλίδα δηλώνεται ο αύξων αριθμός της εγγραφής στην οποία βρίσκεται, ώστε διευκολυνθεί η αναζήτηση από το χρήστη. Η καθιέρωση των θεμάτων έγινε σύμφωνα με τις Θεματικές Επικεφαλίδες της Βιβλιοθήκης του

⁵ Gorman, Michael, επιμ. Αγγλο- Αμερικάνικοι Κανόνες Καταλογογράφησης. Μετάφρ. Μ. Μορελέλη - Κακούρη. Επιμ. Μ. Μορελέλη - Κακούρη. Θεσσαλονίκη: Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα Θεσσαλονίκης, 1994.

Κονγκρέσου(LC subject Headings)⁶ καθώς και με τα Library of Congress Authorities⁷.

Έπεται το ευρετήριο των αρθρογράφων. Δίπλα στο κάθε όνομα υπάρχουν οι αύξοντες αριθμοί οι οποίοι παραπέμπουν στον κατάλογο των εγγραφών. Τα ονοματεπώνυμα των Ελλήνων αρθρογράφων καθιερώθηκαν σύμφωνα με τα στοιχεία μητρώων του Τεχνικού Επιμελητηρίου Ελλάδος (Τ.Ε.Ε.)⁸. Για την καθιέρωση των ξένων αρθρογράφων χρησιμοποιήθηκαν τα Library of Congress Authorities.

Το ευρετήριο τίτλων παρουσιάζει τους τίτλους όλων των άρθρων σε αλφαβητική σειρά και, όπως και στα υπόλοιπα ευρετήρια, δίπλα από κάθε τίτλο υπάρχει ο αύξων αριθμός που παραπέμπει στον κατάλογο βιβλιογραφικών εγγραφών.

Τέλος, υπάρχει η βιβλιογραφία, η οποία συντάχθηκε με το πρότυπο MLA, στην οποία αναγράφονται όλες οι πηγές, έντυπες και ηλεκτρονικές, που χρησιμοποιήθηκαν για την πραγματοποίηση αυτής της εργασίας.

Με τη συγγραφή της εργασίας αυτής, γεννάται η προσδοκία του να αποτελέσει ένα χρήσιμο εργαλείο αναζήτησης όχι μόνο στους φοιτητές του τμήματος, αλλά και σε εξωτερικούς χρήστες, μελετητές ή ερευνητές. Οι εγγραφές που προέκυψαν, θα εισαχθούν στη βάση δεδομένων του Τμήματος Αρχιτεκτονικής του Α.Π.Θ. και η αναζήτησή τους θα μπορεί να γίνει στην ηλεκτρονική διεύθυνση <http://hadid.arch.auth.gr>

Στο εξώφυλλο απεικονίζεται το μουσείο Solomon R. Guggenheim Museum που βρίσκεται στην Νέα Υόρκη και είναι έργο του αρχιτέκτονα Frank Lloyd Wright.

⁶ Classification Web. [χ.χ.]. Library of Congress, Cataloging Distribution Service. 5 Σεπ. 2013 <<http://classificationweb.net/Menu/index.html>>.

⁷ Library of Congress Authorities. 2012. Library of Congress. 5 Σεπ. 2013 <<http://authorities.loc.gov/webvoy.htm>>.

⁸ Μητρώα ΤΕΕ. [χ.χ.]. Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδος. 1 Οκτ. 2013 <<http://teeserver.tee.gr/regdds/>>.

ΠΡΟΤΥΠΟ ΑΝΑΓΡΑΦΗΣ ΣΕ ΜΟΡΦΗ UNIMARC

Εγγραφή [000010]⁹

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 ¹⁰	--	000010
005 ¹¹	--	20131013231804.0
100 ¹²	__	\$a20130724d y0grey50 ga
200 ¹³	1_	\$a{Το} δικαστικόν μέγαρον Αθηνών\$εσυντηρητική λύσις μεγάλου προβλήματος\$fΧρ. Ν. Βλιάμου
210 ¹⁴	__	\$d1959
215 ¹⁵	__	\$atχ. 18, σ. 28-39
461 ¹⁶	_1	\$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
606 ¹⁷	__	\$aΔικαστήρια\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
607 ¹⁸	__	\$aΑθήνα (Ελλάδα)\$xΚτήρια, κατασκευές κλπ.
700 ¹⁹	_1	\$aΒλιάμος\$bΧρήστος Ν.
801 ²⁰	_0	\$aGR\$b__libarch\$c20130724\$gAACR2
801 ²¹	_1	\$aGR\$b__libarch\$c20130724

⁹ Αύξων αριθμός εγγραφής

¹⁰ Ταυτότητα εγγραφής

¹¹ Ταυτότητα εκδοχής

¹² Γενικά δεδομένα επεξεργασίας

¹³ Τίτλος και δήλωση μνείας ευθύνης

¹⁴ Δημοσίευση και διάθεση

¹⁵ Φυσική περιγραφή

¹⁶ Επίπεδο συνόλου

¹⁷ Όνομα θέματος χρησιμοποιούμενο ως θέμα

¹⁸ Γεωγραφικό όνομα χρησιμοποιούμενο ως θέμα

¹⁹ Όνομα προσώπου- Κύρια πνευματική υπευθυνότητα

²⁰ Πηγή προέλευσης

²¹ Πηγή προέλευσης

ΠΡΟΤΥΠΟ ΑΝΑΓΡΑΦΗΣ ΣΕ ΠΛΗΡΗ ΜΟΡΦΗ

Εγγραφή [000010]²²

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {Το} δικαστικόν μέγαρον Αθηνών : συντηρητική λύσις μεγάλου προβλήματος / Χρ. Ν. Βλιάμου²³

Συγγραφέας: Βλιάμος, Χρήστος Ν.²⁴

Δημοσίευση: , 1959²⁵

Φυσική Περιγραφή: τχ. 18,²⁶ σ. 28-39²⁷

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση²⁸

Θέματα: Δικαστήρια--Ελλάδα--Αθήνα²⁹
Αθήνα (Ελλάδα)--Κτήρια, κατασκευές κλπ.³⁰

²² Αύξων αριθμός εγγραφής

²³ Τίτλος και δήλωση μνείας ευθύνης

²⁴ Μνεία ευθύνης- Αρθρογράφος

²⁵ Χρονολογία δημοσίευσης και διάθεσης

²⁶ Αριθμός τεύχους

²⁷ Σελιδαρίθμηση άρθρου

²⁸ Τίτλος περιοδικής έκδοσης

²⁹ Όνομα θέματος χρησιμοποιούμενο ως θέμα

³⁰ Γεωγραφικό όνομα χρησιμοποιούμενο ως θέμα

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΕΓΓΡΑΦΩΝ ΣΕ ΜΟΡΦΗ UNIMARC

Εγγραφή [000001]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000001
005 -- 20131004104453.0
100 ___ \$a20130724d |||y0grey50 ga
200 1_ \$aΕλλην αρχιτέκτων με διεθνές κύρος\$eΓεώργιος Κανδύλης
210 ___ \$d1959
215 ___ \$atχ. 18, σ. 5
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
600 _1 \$aΚανδύλης\$bΓιώργος\$f1913-\$xΣυνεντεύξεις
606 ___ \$aΑρχιτέκτονες\$yΓαλλία
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130724\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130724

Εγγραφή [000002]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000002
005 -- 20131004110506.0
100 ___ \$a20130724d |||y0grey50 ga
200 1_ \$a{Τα} έργα του Μονπαρνάς στο Παρίσι
210 ___ \$d1959
215 ___ \$atχ. 18, σ. 6
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
606 ___ \$aΑρχιτεκτονική\$yΓαλλία\$yΠαρίσι
607 ___ \$aΠαρίσι(Γαλλία)\$xΚτήρια, κατασκευές κλπ.
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130724\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130724

Εγγραφή [000003]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000003
005 -- 20130905165955.0
100 ___ \$a20130724d |||y0grey50 ga
200 1_ \$a{Το} ξενοδοχείο Athens Hilton
210 ___ \$d1959
215 ___ \$atχ. 18, σ. 6
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
606 ___ \$aΞενοδοχεία\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
606 ___ \$aΞενοδοχεία\$xΣχεδιασμός και κατασκευή
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130724\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130724

Εγγραφή [000004]**Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/**

001 -- 000004
005 -- 20131013213046.0
100 ___ \$a20130724d ||y0grey50 ga
200 1_ \$a{To} μουσείο της Louisiana, Δανία
210 ___ \$d1959
215 ___ \$ατχ. 18, σ. 6
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
600 _1 \$aBo\$bJorgen\$f1944-
600 _1 \$aWohlert\$bVilhelm
601 02 \$aΛουιζιάνα (Μουσείο: Χάμλεμπεκ, Δανία)
606 ___ \$aΜουσεία\$yΔανία
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130724\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130724

Εγγραφή [000005]**Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/**

001 -- 000005
005 -- 20130905170333.0
100 ___ \$a20130724d ||y0grey50 ga
200 1_ \$a{To} σύγχρονο μουσείο τέχνης του Rio de Janeiro
210 ___ \$d1959
215 ___ \$ατχ. 18, σ. 8-10
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
600 _1 \$aReidy\$bAffonso Eduardo\$f1909-1964
601 02 \$aΜουσείο Σύγχρονης Τέχνης Νιτερόι
606 ___ \$aΜουσεία\$yΒραζιλία\$yΡίο ντε Τζανέιρο
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130724\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130724

Εγγραφή [000006]**Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/**

001 -- 000006
005 -- 20131013225749.0
100 ___ \$a20130724d ||y0grey50 ga
200 1_ \$aΕθνικό Μουσείο Δυτικής Τέχνης - Veno, Tokyo
210 ___ \$d1959
215 ___ \$ατχ. 18, σ. 10-12
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
600 _1 \$aLe Corbusier\$f1887-1965
600 _1 \$aYokoyama\$bFugaku\$f1902-
601 02 \$aΕθνικό Μουσείο Δυτικής Τέχνης (Τόκυο, Ιαπωνία)
606 ___ \$aΜουσεία\$yΙαπωνία\$yΤόκυο
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130724\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130724

Εγγραφή [000007]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000007
005 -- 20130905170525.0
100 ___ \$a20130724d |||y0grey50 ga
200 1_ \$aΜουσείο στην Άκκρα της Γκάνα
210 ___ \$d1959
215 ___ \$atχ. 18, σ. 12-13
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
600 _1 \$aDrake\$bLindsay
600 _1 \$aLasdun\$bDenys
601 02 \$aΕθνικό Μουσείο της Γκάνα
606 ___ \$aΜουσεία\$yΓκάνα\$yΆκκρα
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130724\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130724

Εγγραφή [000008]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000008
005 -- 20131013230048.0
100 ___ \$a20130724d |||y0grey50 ga
200 1_ \$a{To} κτήριο της Πρεσβείας των Ηνωμένων Πολιτειών
210 ___ \$d1959
215 ___ \$atχ. 18, σ. 13
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
600 _1 \$aGropius\$bWalter\$f1883-1969
601 02 \$aΗνωμένες Πολιτείες, Πρεσβεία (Ελλάδα)
606 ___ \$aΚτήρια πρεσβειών\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130724\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130724

Εγγραφή [000009]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000009
005 -- 20131013230515.0
100 ___ \$a20130724d |||y0grey50 ga
200 1_ \$aU.I.A.\$eΔιεθνής Ένωση Αρχιτεκτόνων
210 ___ \$d1959
215 ___ \$atχ. 18, σ. 14-22
300 ___ \$aΠεριέχει κείμενο στα αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
601 02 \$aΔιεθνής Ένωση Αρχιτεκτόνων
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130724\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130724

Εγγραφή [000010]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000010

005 -- 20131013231804.0
 100 ___ \$a20130724d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$a{Το} δικαστικόν μέγαρον Αθηνών\$εσυντηρητική λύσις μεγάλου
 προβλήματος\$fΧρ. Ν. Βλιάμου
 210 ___ \$d1959
 215 ___ \$ατχ. 18, σ. 28-39
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 606 ___ \$aΔικαστήρια\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
 607 ___ \$aΑθήνα (Ελλάδα)\$xΚτήρια, κατασκευές κλπ.
 700 _1 \$aΒλιάμος\$bΧρήστος Ν.
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130724\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130724

Εγγραφή [000011]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000011
 005 -- 20131004135840.0
 100 ___ \$a20130724d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΓράμματα και τέχνες
 210 ___ \$d1959
 215 ___ \$ατχ. 18, σ. 33-34
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 606 ___ \$aΒιβλία\$yΕλλάδα\$xΚριτικές
 607 ___ \$aΕλλάδα\$xΠνευματική ζωή
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130724\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130724

Εγγραφή [000012]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000012
 005 -- 20130905170904.0
 100 ___ \$a20130724d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΑπό τα τελευταία έργα του γλύπτου Θ. Βασιλείου
 210 ___ \$d1959
 215 ___ \$ατχ. 18, σ. 36-37
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 600 _1 \$aΒασιλείου\$bΘεόδωρος\$f1917-1993
 606 ___ \$aΓλύπτες\$yΕλλάδα
 606 ___ \$aΓλυπτική, Ελληνική\$z20ος αιώνας
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130724\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130724

Εγγραφή [000013]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000013
 005 -- 20130905170945.0
 100 ___ \$a20130724d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΈπαυλις στην Παλλήνη της Αττικής
 210 ___ \$d1959
 215 ___ \$ατχ. 18, σ. 39-46

461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
600 _1 \$aΣακελλάριος\$bΠερικλής Α.
606 — \$aΚατοικίες\$yΕλλάδα\$yΑττική
606 — \$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΑττική
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130724\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130724

Εγγραφή [000014]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000014
005 -- 20131005190505.0
100 — \$a20130724d ||y0grey50 ga
200 1_ \$a{H} σημερινή φάσις της κινήσεως δια την ένωσιν της Ευρώπης
\$eΣυμβούλιον της Ευρώπης\$fΛουδοβίκου Μπενβενούτι
\$d1959
210 — \$aτχ. 18, σ. 47, 54
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
601 02 \$aΣυμβούλιο της Ευρώπης
606 — \$aΕυρωπαϊκή Ένωση, Χώρες της\$xΠολιτική και διακυβέρνηση
700 _1 \$aBenvenuti\$bLudovico
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130724\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130724

Εγγραφή [000015]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000015
005 -- 20131005190626.0
100 — \$a20130724d ||y0grey50 ga
200 1_ \$a{To} θέατρον\$fB. Κασσανδρά
\$d1959
215 — \$aτχ. 18, σ. 48-50, 52
300 — \$aΠεριέχει κείμενο στα αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
606 — \$aΑρχιτεκτονική θεάτρου
606 — \$aΑρχιτεκτονική εσωτερικών χώρων
700 _1 \$aΚασσανδράς\$bΒασίλειος X.
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130724\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130724

Εγγραφή [000016]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000016
005 -- 20130905171123.0
100 — \$a20130731d ||y0grey50 ga
200 1_ \$aΘέατρον "Διονυσία" στην οδό Αμερικής
\$d1959
215 — \$aτχ. 18, σ. 51
300 — \$aΠεριέχει κείμενο στα αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
600 _1 \$aΚιτσίκης\$bΑντώνης Κ.

606 — \$aΑρχιτεκτονική θεάτρου
 606 — \$aΑρχιτεκτονική εσωτερικών χώρων
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130731\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130731

Εγγραφή [000017]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000017
 005 -- 20130905171150.0
 100 — \$a20130731d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$a"Νέο θέατρο" στην οδό Στουρνάρα
 210 — \$d1959
 215 — \$atχ. 18, σ. 52
 300 — \$aΠεριέχει κείμενο στα αγγλικά
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 600 _1 \$aΔουμάνης\$bΟρέστης Β.
 606 — \$aΑρχιτεκτονική θεάτρου
 606 — \$aΑρχιτεκτονική ακουστική
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130731\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130731

Εγγραφή [000018]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000018
 005 -- 20130924161545.0
 100 — \$a20130731d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΑρχιτεκτονικός διαγωνισμός εμπορικού επιμελητηρίου Λαρίσης
 210 — \$d1959
 215 — \$atχ. 18, σ. 53-54
 300 — \$aΠεριέχει κείμενο στα αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 600 _1 \$aΟικονομίδης-Δούμπαζ\$bΚωνσταντίνος
 606 — \$aΑρχιτεκτονική\$xΔιαγωνισμοί\$yΕλλάδα\$yΛάρισα
 606 — \$aΑρχιτεκτονική\$xΒραβεία\$yΕλλάδα\$yΛάρισα
 606 — \$aΚτήρια γραφείων\$yΕλλάδα\$yΛάρισα
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130731\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130731

Εγγραφή [000019]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000019
 005 -- 20131003210906.0
 100 — \$a20130731d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$a{To} παλιό και το καινούργιο αδελφωμένα\$fΑσμοδαίος
 210 — \$d1959
 215 — \$atχ. 18, σ. 55-62
 300 — \$aΠεριέχει κείμενο στα αγγλικά
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 606 — \$aΔημόσια κτήρια\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
 606 — \$aΑρχιτεκτονική\$yΕλλάδα\$yΑθήνα\$xΙστορία

700 _1 \$aΑσμοδαίος
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130731\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130731

Εγγραφή [000020]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000020
 005 -- 20131005215336.0
 100 ___ \$a20130731d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΣύγχρονα καταστήματα των Αθηνών\$fΣούλας Κωνσταντινίδου
 210 ___ \$d1959
 215 ___ \$atχ. 18, σ. 63
 300 ___ \$aΠεριέχει κείμενο στα αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 606 ___ \$aΚαταστήματα λιανικής πώλησης\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
 700 _1 \$aΚωνσταντινίδου\$bΣούλα
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130731\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130731

Εγγραφή [000021]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000021
 005 -- 20131005215356.0
 100 ___ \$a20130731d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΚαταστήματα γυναικείων ειδών Παπαγιάννη\$fΣούλας
 Κωνσταντινίδου
 210 ___ \$d1959
 215 ___ \$atχ. 18, σ. 64-65,86
 300 ___ \$aΠεριέχει κείμενο στα αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 514 1_ \$aΣύγχρονα καταστήματα Αθηνών
 600 _1 \$aΠαπαγιάννης\$bΘύμιος
 606 ___ \$aΚαταστήματα λιανικής πώλησης\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
 700 _1 \$aΚωνσταντινίδου\$bΣούλα
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130731\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130731

Εγγραφή [000022]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000022
 005 -- 20131005215415.0
 100 ___ \$a20130731d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$aQuartier blue\$bboutique γυναικείων ειδών και κοσμημάτων
 \$fΣούλας Κωνσταντινίδου
 210 ___ \$d1959
 215 ___ \$atχ. 18, σ. 66-67, 86
 300 ___ \$aΠεριέχει κείμενο στα αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 514 1_ \$aΣύγχρονα καταστήματα Αθηνών
 606 ___ \$aΚαταστήματα λιανικής πώλησης\$yΕλλάδα\$yΑθήνα

700 _1 \$aΚωνσταντινίδου\$bΣούλα
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130731\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130731

Εγγραφή [000023]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000023
 005 -- 20131005215509.0
 100 ___ \$a20130731d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΚοσμηματοπωλείον στην οδό Πανεπιστημίου\$fΣούλας Κωνσταντινίδου
 210 ___ \$d1959
 215 ___ \$atχ. 18, σ. 68-69
 300 ___ \$aΠεριέχει κείμενο στα αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 514 1_ \$aΣύγχρονα καταστήματα Αθηνών
 600 _1 \$aΖενέτος\$bΤάκης Δ.
 600 _1 \$aΠοταμίτης\$bΣτυλιανός
 606 ___ \$aΚαταστήματα λιανικής πώλησης\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
 700 _1 \$aΚωνσταντινίδου\$bΣούλα
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130731\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130731

Εγγραφή [000024]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000024
 005 -- 20131005215527.0
 100 ___ \$a20130731d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$aAntique shop στην οδό Βαλαωρίτου\$fΣούλας Κωνσταντινίδου
 210 ___ \$d1959
 215 ___ \$atχ. 18, σ. 70-71
 300 ___ \$aΠεριέχει κείμενο στα αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 514 1_ \$aΣύγχρονα καταστήματα Αθηνών
 606 ___ \$aΚαταστήματα λιανικής πώλησης\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
 700 _1 \$aΚωνσταντινίδου\$bΣούλα
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130731\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130731

Εγγραφή [000025]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000025
 005 -- 20131005215603.0
 100 ___ \$a20130731d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$aAu Bon-Ton\$εκαταστήματα νεοτερισμών\$fΣούλας Κωνσταντινίδου
 210 ___ \$d1959
 215 ___ \$atχ. 18, σ. 72-73
 300 ___ \$aΠεριέχει κείμενο στα αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 514 1_ \$aΣύγχρονα καταστήματα Αθηνών

606 — \$aΚαταστήματα λιανικής πώλησης\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
700 _1 \$aΚωνσταντινίδου\$bΣούλα
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130731\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130731

Εγγραφή [000026]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000026
005 -- 20131006012135.0
100 — \$a20130731d |||y0grey50 ga
200 1_ \$a{To} νέο πρακτορείο των εταιρειών Air France-Lufthansa
\$fΣούλας Κωνσταντινίδου
210 — \$a1959
215 — \$aτχ. 18, σ. 74-75
300 — \$aΠεριέχει κείμενο στα αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΣύγχρονα καταστήματα Αθηνών
606 — \$aΚτήρια γραφείων\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
700 _1 \$aΚωνσταντινίδου\$bΣούλα
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130731\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130731

Εγγραφή [000027]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000027
005 -- 20131005215700.0
100 — \$a20130731d |||y0grey50 ga
200 1_ \$aΑφοί Γουτάκη, κατάστημα νεωτερισμών στην οδό Σταδίου
\$fΣούλας Κωνσταντινίδου
210 — \$d1959
215 — \$aτχ. 18, σ. 76-77
300 — \$aΠεριέχει κείμενο στα αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΣύγχρονα καταστήματα Αθηνών
600 _1 \$aΜαγιάσης\$bΣωτήρης
606 — \$aΚαταστήματα λιανικής πώλησης\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
700 _1 \$aΚωνσταντινίδου\$bΣούλα
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130731\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130731

Εγγραφή [000028]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000028
005 -- 20130905173023.0
100 — \$a20130731d |||y0grey50 ga
200 1_ \$a"Τρίτων"\$ετο νέο ξενοδοχείο του Ε.Ο.Τ. στην Άνδρο
210 — \$d1959
215 — \$aτχ. 18, σ. 78-85
300 — \$aΠεριέχει κείμενο στα αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

600 _1 \$aΚωνσταντινίδης\$bΆρης\$f1913-1993
 606 _ \$aΞενοδοχεία\$yΕλλάδα\$yΑνδρος
 606 _ \$aΞενοδοχεία\$xΣχεδιασμός και κατασκευή
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130731\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130731

Εγγραφή [000029]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000029
 005 -- 20131006171953.0
 100 _ \$a20130802d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$a{Το} μουσείο "Solomon R. Guggenheim", Ν. Υόρκης\$fAline B. Saarinen
 210 _ \$d1960
 215 _ \$aτχ. 19, σ. 5
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 514 1_ \$aΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
 600 _1 \$aWright\$bFrank Liloyd\$f1867-1959
 601 02 \$aΜουσείο Solomon R. Guggenheim
 606 _ \$aΜουσεία\$yΗνωμένες Πολιτείες\$yΝέα Υόρκη
 700 _1 \$aSaarinen\$bAline B. (Aline Bernstein)\$f1914-1972
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130802\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130802

Εγγραφή [000030]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000030
 005 -- 20130905173134.0
 100 _ \$a20130802d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΣπίτι στο Enegu
 210 _ \$d1960
 215 _ \$aτχ. 19, σ. 6
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 514 1_ \$aΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
 606 _ \$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΝιγηρία\$yΕνετζου
 606 _ \$aΚατοικίες\$yΝιγηρία\$yΕνετζου
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130802\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130802

Εγγραφή [000031]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000031
 005 -- 20130905173211.0
 100 _ \$a20130802d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$a{Τα} γραφεία της Air - India στο Λονδίνο
 210 _ \$d1960
 215 _ \$aτχ. 19, σ. 7, 9
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 514 1_ \$aΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
 606 _ \$aΚτήρια γραφείων\$yΑγγλία\$yΛονδίνο

801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130802\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130802

Εγγραφή [000032]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000032
005 -- 20130905173245.0
100 ___ \$a20130802d |||y0grey50 ga
200 1_ \$a{H} τράπεζα Lambert στις Βρυξέλλες
210 ___ \$d1960
215 ___ \$ατχ. 19, σ. 9
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
606 ___ \$aΚτήρια τραπεζών\$yΒέλγιο\$yΒρυξέλλες
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130802\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130802

Εγγραφή [000033]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000033
005 -- 20130905173322.0
100 ___ \$a20130802d |||y0grey50 ga
200 1_ \$aΔύο σύγχρονα κτήρια στη Νιγηρία
210 ___ \$d1960
215 ___ \$ατχ. 19, σ. 9-11
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
606 ___ \$aΚτήρια\$yΝιγηρία\$yΛάγος
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130802\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130802

Εγγραφή [000034]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000034
005 -- 20131011180039.0
100 ___ \$a20130802d |||y0grey50 ga
200 1_ \$a{Ta} γραφεία της Ολυμπιακής εταιρείας στη Ρώμη
210 ___ \$d1960
215 ___ \$ατχ. 19, σ. 11
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
600 _1 \$aLafuente\$bJulio\$f1921-
606 ___ \$aΚτήρια γραφείων\$yΙταλία\$yΡώμη
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130802\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130802

Εγγραφή [000035]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000035
005 -- 20130905173430.0

100 — \$a20130802d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$a{H} σχολή θηλέων Camden
 210 — \$d1960
 215 — \$atx. 19, σ. 12
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 514 1_ \$aΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
 600 _1 \$aStillman\$bJohn\$f1717-1789
 600 _1 \$aEastwick-Field\$bJohn Charles
 606 — \$aΣχολικά κτήρια\$yΑγγλία\$yΛονδίνο
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130802\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130802

Εγγραφή [000036]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000036
 005 -- 20131013232446.0
 100 — \$a20130802d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$a{Οι} φίλοι των Αθηνών
 210 — \$d1960
 215 — \$atx. 19, σ. 13
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 601 02 \$aΟι φίλοι των Αθηνών
 606 — \$aΑρχιτεκτονική τοπίου\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130802\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130802

Εγγραφή [000037]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000037
 005 -- 20131013230552.0
 100 — \$a20130806d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$aU.I.A.\$eΔιεθνής Ένωση Αρχιτεκτόνων
 210 — \$d1960
 215 — \$atx. 19, σ. 14-16
 300 — \$aΠεριέχει κείμενο στα αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 601 02 \$aΔιεθνής Ένωση Αρχιτεκτόνων
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130806\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130806

Εγγραφή [000038]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000038
 005 -- 20131006182011.0
 100 — \$a20130806d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΓράμματα και τέχνες
 210 — \$d1960
 215 — \$atx. 19, 20-21
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 606 — \$aΒιβλία\$yΕλλάδα\$xΚριτικές

607 — \$aΕλλάδα\$xΠνευματική ζωή
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130806\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130806

Εγγραφή [000039]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000039
 005 -- 20131013232718.0
 100 — \$a20130806d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$a{Αι} Αθήναι μας\$fΛέοντος Μάκκα
 210 — \$d1960
 215 — \$ατχ. 19, σ. 22-25
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 606 — \$aΠολεοδομία\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
 607 — \$aΑθήνα (Ελλάδα)\$xΙστορία
 700 _1 \$aΜάκκας\$bΛέων\$f1892-
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130806\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130806

Εγγραφή [000040]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000040
 005 -- 20131006182357.0
 100 — \$a20130806d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΕκθέσεις
 210 — \$d1960
 215 — \$ατχ. 19, σ. 26
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 600 _1 \$aΒουρλούμης\$bΑνδρέας\$xΕκθέσεις
 600 _1 \$aΜαντωνανάκη-Casaloti\$bΝίκη\$xΕκθέσεις
 600 _1 \$aΚαραγιάννης\$bΝίκος\$xΕκθέσεις
 606 — \$aΖωγραφική, Ελληνική\$xΕκθέσεις
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130806\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130806

Εγγραφή [000041]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000041
 005 -- 20131006182649.0
 100 — \$a20130806d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΧρησιμοποίησις της ασφάλτου κατά τους αρχαιοτάτους χρόνους
 εις την οικοδομικήν και την οδοποιίαν\$fN. Π. Οικονομόπουλου
 210 — \$d1960
 215 — \$ατχ. 19, σ. 27-30
 300 — \$aΠεριέχει κείμενο στα αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 606 — \$aΔρόμοι\$xΣχεδιασμός και κατασκευή
 700 _1 \$aΟικονομόπουλος\$bΝικόλαος Π.
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130806\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130806

Εγγραφή [000042]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000042
005 -- 20131008220518.0
100 ___ \$a20130806d |||y0grey50 ga
200 1_ \$aΜία απάντησις\$εείναι ο ρυθμός της προόδου εις την χώρα μας
ικανοποιητικός;\$fΚώστα Κιτσίκη
210 ___ \$d1960
215 ___ \$atχ. 19, σ. 33
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
606 ___ \$aΠολεοδομία\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
700 _1 \$aΚιτσίκης\$bΚώστας Δ.
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130806\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130806

Εγγραφή [000043]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000043
005 -- 20130905173855.0
100 ___ \$a20130806d |||y0grey50 ga
200 1_ \$a"Πολιτεία" μια νέα κηπούπολις στους πρόποδες της Πεντέλης
210 ___ \$d1960
215 ___ \$atχ. 19, σ. 34-37
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
606 ___ \$aΚατοικίες\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
606 ___ \$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130806\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130806

Εγγραφή [000044]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000044
005 -- 20130905173934.0
100 ___ \$a20130806d |||y0grey50 ga
200 1_ \$aΕπαυλις στον Κοκκιναρά
210 ___ \$d1960
215 ___ \$atχ. 19, σ. 41-47
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
600 _1 \$aΚιτσίκης\$bΑντώνης Κ.
606 ___ \$aΚατοικίες\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
606 ___ \$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130806\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130806

Εγγραφή [000045]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000045
005 -- 20130905174007.0
100 ___ \$a20130806d |||y0grey50 ga

200 1_ \$aΣπίτι στον Κοκκιναρά(2)
 210 — \$d1960
 215 — \$atχ. 19, σ. 38
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 600 _1 \$aΚιτσίκης\$bΑντώνης Κ.
 606 — \$aΚατοικίες\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
 606 — \$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130806\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130806

Εγγραφή [000046]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000046
 005 -- 20130905174101.0
 100 — \$a20130806d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΣπίτι στον Κοκκιναρά(3)
 210 — \$d1960
 215 — \$atχ. 19, σ. 39
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 600 _1 \$aΚιτσίκης\$bΑντώνης Κ.
 606 — \$aΚατοικίες\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
 606 — \$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130806\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130806

Εγγραφή [000047]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000047
 005 -- 20130905174142.0
 100 — \$a20130806d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΣπίτι στον Κοκκιναρά(4)
 210 — \$d1960
 215 — \$atχ. 19, σ. 40
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 600 _1 \$aΚιτσίκης\$bΑντώνης Κ.
 606 — \$aΚατοικίες\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
 606 — \$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130806\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130806

Εγγραφή [000048]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000048
 005 -- 20130905174212.0
 100 — \$a20130806d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΜελέτη εξελισσόμενης οικιστικής\$dProposal for an
 evolutionary housing policy\$dProposition pour un habitat
 evolutif\$dVorschlage zur errichtung ausbaufahiger wohnungen
 210 — \$d1960
 215 — \$atχ. 19, σ. 49-60

461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
510 1_ \$aProposal for an evolutionary housing policy
510 1_ \$aProposition pour un habitat evolutif
510 1_ \$aVorschlage zur errichtung ausbaufahiger wohnungen
600 _1 \$aCandilis\$bGeorges
600 _1 \$aJosic\$bAlexis
600 _1 \$aWoods\$bShadrach\$f1923-1973
606 _ \$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130806\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130806

Εγγραφή [000049]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000049
005 -- 20131013233743.0
100 _ \$a20130806d ||y0grey50 ga
200 1_ \$aΑρχιτεκτονικός διαγωνισμός προσχεδίων κτηνιατρικής σχολής πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης\$eΑ βραβείον
210 _ \$d1960
215 _ \$atχ. 19, σ. 61
300 _ \$aΠεριέχει κείμενο στα αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
600 _1 \$aΜπονάνος\$bΣπύρος
600 _1 \$aΚεφαλόπουλος\$bΦίλιππος
600 _1 \$aΧέλμης\$bΧαρίλαος
600 _1 \$aΚαλπαξή\$bΑ.
600 _1 \$aΜαθιουδάκη\$bΕ.
601 02 \$aΑριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης\$bΚτηνιατρική Σχολή \$xΚτήρια
606 _ \$aΑρχιτεκτονική\$xΔιαγωνισμοί\$yΕλλάδα\$yΘεσσαλονίκη
606 _ \$aΑρχιτεκτονική\$xΒραβεία\$yΕλλάδα\$yΘεσσαλονίκη
606 _ \$aΠανεπιστημιακά κτήρια\$yΕλλάδα\$yΘεσσαλονίκη
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130806\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130806

Εγγραφή [000050]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000050
005 -- 20131013233947.0
100 _ \$a20130807d ||y0grey50 ga
200 1_ \$aΒ και Γ βραβεία πανελληνίου αρχιτεκτονικού διαγωνισμού κτηνιατρικής σχολής πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης
210 _ \$d1960
215 _ \$atχ. 19, σ. 62-63
300 _ \$aΠεριέχει κείμενο στα αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
600 _1 \$aΔεσύλλας\$bΝίκος
600 _1 \$aΚονταργύρης\$bΔημήτριος
600 _1 \$aΛαμπάκης\$bΑντώνης
600 _1 \$aΛουκάκης\$bΠαύλος Κ.

601 02 \$aΑριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης\$bΚτηνιατρική Σχολή
\$xΚτήρια
606 — \$aΑρχιτεκτονική\$xΔιαγωνισμοί\$yΕλλάδα\$yΘεσσαλονίκη
606 — \$aΑρχιτεκτονική\$xΒραβεία\$yΕλλάδα\$yΘεσσαλονίκη
606 — \$aΠανεπιστημιακά κτήρια\$yΕλλάδα\$yΘεσσαλονίκη
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130807\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130807

Εγγραφή [000051]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000051
005 -- 20130908205805.0
100 — \$a20130807d |||y0grey50 ga
200 1_ \$a{Ο} νάος της Παναγίας παρά το χωρίον Σταμάτα της Αττικής
\$fΙ. Ν. Κουμανούδη
210 — \$d1960
215 — \$aτχ. 19, σ. 64-66
300 — \$aΠεριέχει κείμενο στα αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
606 — \$aΕκκλησιαστική αρχιτεκτονική\$yΕλλάδα\$yΑττική
606 — \$aNαοί\$yΕλλάδα\$yΑττική
700 _1 \$aΚουμανούδης\$bΙωάννης Ν.
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130807\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130807

Εγγραφή [000052]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000052
005 -- 20130905181415.0
100 — \$a20130807d |||y0grey50 ga
200 1_ \$aΈπαυλις "Reve d'or" στις Κάννες\$dVilla "Reve d'or" at
Cannes\$dVilla "Reve d'or" a Cannes
210 — \$d1960
215 — \$aτχ. 19, σ. 67-69
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
510 1_ \$aVilla "Reve d'or" at Cannes
510 1_ \$aVilla "Reve d'or" a Cannes
606 — \$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΓαλλία\$yΚάννες
606 — \$aΚατοικίες\$yΓαλλία\$yΚάννες
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130807\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130807

Εγγραφή [000053]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000053
005 -- 20130905181500.0
100 — \$a20130807d |||y0grey50 ga
200 1_ \$aΣπίτι στο Μάτι
210 — \$d1960
215 — \$aτχ. 19, σ. 70-73

461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
600 _1 \$aΡίζος\$bΙάσων
606 — \$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΑττική
606 — \$aΕξοχικές κατοικίες\$yΕλλάδα\$yΑττική
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130807\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130807

Εγγραφή [000054]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000054
005 -- 20130905181544.0
100 — \$a20130807d ||y0grey50 ga
200 1_ \$a{Το} περίπτερο του Ε.Ο. Τουρισμού στην Διεθνή Έκθεση
Θεσσαλονίκης
210 — \$d1960
215 — \$aτχ. 19, σ. 74-79
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
600 _1 \$aΚωνσταντινίδης\$bΆρης\$f1913-1993
601 02 \$aΔιεθνής Έκθεση Θεσσαλονίκης
601 02 \$aΕλληνικός Οργανισμός Τουρισμού
606 — \$aΕκθέσεις\$yΕλλάδα\$yΘεσσαλονίκη
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130807\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130807

Εγγραφή [000055]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000055
005 -- 20131008222951.0
100 — \$a20130807d ||y0grey50 ga
200 1_ \$aΖωγράφοι της φρίκης και του δέους\$fΑγγελου Δόξα
210 — \$d1960
215 — \$aτχ. 19, σ. 80-83
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
600 _1 \$a Bosch\$bHieronymous\$f-1516
606 — \$aΖωγράφοι\$yΕυρώπη
606 — \$aΤρόμος στην τέχνη
700 _1 \$aΔόξας\$bΑγγελος\$f1900-1985
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130807\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130807

Εγγραφή [000056]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000056
005 -- 20130905181724.0
100 — \$a20130809d ||y0grey50 ga
200 1_ \$aNέο πάρκο στο Κεφαλάρι της Κηφισιάς\$dA new park at
Kephalari, Kifissia
210 — \$d1960
215 — \$aτχ. 19, σ. 84-87
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

510 1_ \$aA new park at Kephalaria, Kifissia
600 _1 \$aΒασιλειάδης\$bΠροκόπης
600 _1 \$aΠαπαγεωργίου-Βενετάς\$bΑλέξανδρος\$f1933-
606 _ \$aΧώροι αναψυχής\$yΕλλάδα\$yΑττική
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130809\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130809

Εγγραφή [000057]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000057
005 -- 20131012143406.0
100 _ \$a20130809d |||y0grey50 ga
200 1_ \$aΣύγχρονα υλικά στην οικοδομική & την διακόσμηση\$fXenia
Syrrou
210 _ \$d1960
215 _ \$atχ. 19, σ. 88-91
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
606 _ \$aΟικοδομική
606 _ \$aΔομικά υλικά
606 _ \$aΔιακόσμηση εσωτερικών χώρων
606 _ \$aΔιακόσμηση και διακοσμητικά
700 _1 \$aΣύρρου\$bΞενία
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130809\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130809

Εγγραφή [000058]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000058
005 -- 20130905181910.0
100 _ \$a20130809d |||y0grey50 ga
200 1_ \$aΦθηνά διαμερίσματα σε πολυκατοικίες
210 _ \$d1960
215 _ \$atχ. 19, σ. 92-95
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
606 _ \$aΔιαμερίσματα
606 _ \$aΠολυκατοικίες
606 _ \$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130809\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130809

Εγγραφή [000059]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000059
005 -- 20130905182008.0
100 _ \$a20130809d |||y0grey50 ga
200 1_ \$aΠανελλήνιος διαγωνισμός για το μνημείο των Καλαβρύτων
210 _ \$d1960
215 _ \$atχ. 19, σ. 96-97
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
600 _1 \$aΚουμανούδης\$bΙωάννης Ν.

600 _1 \$aΒασιλείου\$bΘεόδωρος\$f1917-1993
 606 _ \$aΑρχιτεκτονική\$xΔιαγωνισμοί\$yΕλλάδα
 606 _ \$aΑρχιτεκτονική\$xΒραβεία\$xΕλλάδα
 606 _ \$aΜνημεία\$yΕλλάδα
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130809\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130809

Εγγραφή [000060]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000060
 005 -- 20131013234729.0
 100 _ \$a20130809d ||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΚέντρον αποκατάστεως και μελετών στο Τέξας Η.Π.Α.
 210 _ \$d1960
 215 _ \$atχ. 20, σ. 5
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 514 1_ \$aΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
 600 _1 \$aWilson\$bFred Talbott
 600 _1 \$aMorris\$bS.I.
 600 _1 \$aCrain\$bB.W.(Bluford Walter)\$f1914-1995
 600 _1 \$aAnderson\$bRalph Alexander Jr.
 606 _ \$aΔημόσια κτήρια\$yΗνωμένες Πολιτείες\$yΤέξας
 606 _ \$aΆτομα με ειδικές ανάγκες\$yΗνωμένες Πολιτείες\$yΤέξας
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130809\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130809

Εγγραφή [000061]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000061
 005 -- 20131013235755.0
 100 _ \$a20130809d ||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΚέντρον αποκαταστάσεως Carolyn Rose Strauss, στην Louisiana
 Η.Π.Α.
 210 _ \$d1960
 215 _ \$atχ. 20, σ 5-6
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 514 1_ \$aΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
 600 _1 \$aCurtis\$bNathaniel Cortlandt\$f1917-1997
 600 _1 \$aDavis\$bArthur Q.
 606 _ \$aΔημόσια κτήρια\$yΗνωμένες Πολιτείες\$yΛουιζιάνα
 606 _ \$aΆτομα με ειδικές ανάγκες\$yΗνωμένες Πολιτείες\$yΛουιζιάνα
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130809\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130809

Εγγραφή [000062]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000062
 005 -- 20131014000330.0
 100 _ \$a20130809d ||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΚέντρον αποκαταστάσεως εξωτερικών ασθενών, Miami, Florida,

210 — H.Π.Α.
 215 — \$d1960
 215 — \$ατχ. 20, σ. 6
 461 _1 \$1001199\$12001 \$αΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 514 1_ \$αΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
 600 _1 \$αWeed\$bRobert Law
 600 _1 \$αPancoast\$bRussel T.(Russell Thorn)\$f1899-1972
 600 _1 \$αJohnson\$bHerbert H.(Herbert Harrison)
 606 — \$αΔημόσια κτήρια\$yΗνωμένες Πολιτείες\$yΦλόριντα
 606 — \$αΑτομα με ειδικές ανάγκες\$yΗνωμένες Πολιτείες\$yΦλόριντα
 801 _0 \$αGR\$b__libarch\$c20130809\$gAACR2
 801 _1 \$αGR\$b__libarch\$c20130809

Εγγραφή [000063]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000063
 005 -- 20131014001917.0
 100 — \$a20130809d ||y0grey50 ga
 200 1_ \$α{Τα} δύο νέα κτήρια του Πανεπιστημίου Yale, New Haven,
 Η.Π.Α.
 210 — \$d1960
 215 — \$ατχ. 20, σ. 6-7
 461 _1 \$1001199\$12001 \$αΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 514 1_ \$αΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
 600 _1 \$αSaarinen\$bEero\$f1910-1961
 606 — \$αΠανεπιστημιακά κτήρια\$yΗνωμένες Πολιτείες\$yΚονεκτικατ
 801 _0 \$αGR\$b__libarch\$c20130809\$gAACR2
 801 _1 \$αGR\$b__libarch\$c20130809

Εγγραφή [000064]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000064
 005 -- 20130905182350.0
 100 — \$a20130809d ||y0grey50 ga
 200 1_ \$αΟίκος φοιτητού Βραζιλίας στο Παρίσι
 210 — \$d1960
 215 — \$ατχ. 20, σ. 7-9
 461 _1 \$1001199\$12001 \$αΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 514 1_ \$αΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
 600 _1 \$αLe Corbusier\$f1887-1965
 600 _1 \$αCosta\$bLucio
 606 — \$αΠανεπιστημιακά κτήρια\$yΓαλλία\$yΠαρίσι
 801 _0 \$αGR\$b__libarch\$c20130809\$gAACR2
 801 _1 \$αGR\$b__libarch\$c20130809

Εγγραφή [000065]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000065
 005 -- 20130905182435.0
 100 — \$a20130810d ||y0grey50 ga

200 1_ \$aΚτήριο ψυχαγωγίας του εργοστασίου Olivetti, στην Ivrea, Ιταλία
 210 — \$d1960
 215 — \$atχ. 20, σ. 9-10
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 514 1_ \$aΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
 600 _1 \$aGardella\$bIgnazio
 606 — \$aΧώροι αναψυχής\$yΙταλία
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130810\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130810

Εγγραφή [000066]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000066
 005 -- 20131014002353.0
 100 — \$a20130810d ||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΣυγκρότημα κτηρίων της σχολής πολεμικής αεροπορίας των Η.Π.Α.
 210 — \$d1960
 215 — \$atχ. 20, σ. 10
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 514 1_ \$aΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
 600 _1 \$aSkidmore\$bLouis\$f1897-1962
 600 _1 \$aOwings\$bNathaniel Alexander\$f1903-
 600 _1 \$aMerril\$bJohn O.
 606 — \$aΠανεπιστημικά κτήρια\$yΗνωμένες Πολιτείες\$yΚολοράντο
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130810\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130810

Εγγραφή [000067]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000067
 005 -- 20131014003631.0
 100 — \$a20130810d ||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΜελέτη πολεοδομικής διαμορφώσεως τμήματος της πόλεως Denver
 210 — \$d1960
 215 — \$atχ. 20, σ. 11
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 514 1_ \$aΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
 600 _1 \$aPapachristou\$bTician
 600 _1 \$aHaertling\$bCharles\$f1928-
 606 — \$aΠολεοδομία\$yΗνωμένες Πολιτείες\$yΚολοράντο
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130810\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130810

Εγγραφή [000068]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000068
 005 -- 20131013230636.0
 100 — \$a20130810d ||y0grey50 ga

200 1_ \$aU.I.A.\$eΔιεθνής Ένωση Αρχιτεκτόνων
 210 — \$d1960
 215 — \$atχ. 20, σ. 12-16
 300 — \$aΠεριέχει κείμενο στα Αγγλικά, Γαλλικά, Γερμανικά
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 601 02 \$aΔιεθνής Ένωση Αρχιτεκτόνων
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130810\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130810

Εγγραφή [000069]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000069
 005 -- 20130905182742.0
 100 — \$a20130810d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$aUnesco
 210 — \$d1960
 215 — \$atχ. 20, σ. 18
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 601 02 \$aUNESCO
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130810\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130810

Εγγραφή [000070]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000070
 005 -- 20130905182814.0
 100 — \$a20130810d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$a{Οι} φίλοι των Αθηνών
 210 — \$d1960
 215 — \$atχ. 20, σ. 20
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 601 02 \$aΟι φίλοι των Αθηνών
 606 — \$aΑρχιτεκτονική τοπίου\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130810\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130810

Εγγραφή [000071]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000071
 005 -- 20131008221709.0
 100 — \$a20130810d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΒιβλία
 210 — \$d1960
 215 — \$atχ. 20, σ. 20-21
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 606 — \$aΒιβλία\$yΕλλάδα\$xΚριτικές
 607 — \$aΕλλάδα\$xΠνευματική ζωή
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130810\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130810

Εγγραφή [000072]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000072
005 -- 20131008223203.0
100 ___ \$a20130810d |||y0grey50 ga
200 1_ \$a{H} πολεοδομική εξέλιξις των Αθηνών\$fΚώστα Κιτσίκη
210 ___ \$d1960
215 ___ \$atχ. 20, σ. 31-38
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
606 ___ \$aΠολεοδομία\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
700 _1 \$aΚιτσίκης\$bΚώστας Δ.
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130810\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130810

Εγγραφή [000073]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000073
005 -- 20131008223226.0
100 ___ \$a20130810d |||y0grey50 ga
200 1_ \$aΣυγκρότημα κατοικιών στα Γιάννινα\$fΓ.Α. Σκιαδαρέση
210 ___ \$d1960
215 ___ \$atχ. 20, σ. 40-41
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aNέοι οικισμοί
606 ___ \$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΙωάννινα
606 ___ \$aΚατοικίες\$yΕλλάδα\$yΙωάννινα
700 _1 \$aΣκιαδαρέσης\$bΓεώργιος Α.
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130810\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130810

Εγγραφή [000074]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000074
005 -- 20131008222410.0
100 ___ \$a20130810d |||y0grey50 ga
200 1_ \$aΣυγκρότημα κατοικιών στην Θεσσαλονίκη\$fΓ.Α. Σκιαδαρέση
210 ___ \$d1960
215 ___ \$atχ. 20, σ. 42-43
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aNέοι οικισμοί
606 ___ \$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΘεσσαλονίκη
606 ___ \$aΚατοικίες\$yΕλλάδα\$yΘεσσαλονίκη
700 _1 \$aΣκιαδαρέσης\$bΓεώργιος Α.
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130810\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130810

Εγγραφή [000075]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000075
005 -- 20131008223256.0

100 — \$a20130810d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΣυγκρότημα κατοικιών στην Ελευσίνα\$fΓ.Α. Σκιαδαρέση
 210 — \$d1960
 215 — \$atχ. 20, σ. 44-45
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 514 1_ \$aNέοι οικισμοί
 606 — \$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΕλευσίνα
 606 — \$aΚατοικίες\$yΕλλάδα\$yΕλευσίνα
 700 _1 \$aΣκιαδαρέσης\$bΓεώργιος Α.
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130810\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130810

Εγγραφή [000076]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000076
 005 -- 20131008223321.0
 100 — \$a20130810d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΣυγκρότημα κατοικιών στην Σύρο\$fΓ.Α. Σκιαδαρέση
 210 — \$d1960
 215 — \$atχ. 20, σ. 46-47
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 514 1_ \$aNέοι οικισμοί
 606 — \$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΣύρος
 606 — \$aΚατοικίες\$yΕλλάδα\$yΣύρος
 700 _1 \$aΣκιαδαρέσης\$bΓεώργιος Α.
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130810\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130810

Εγγραφή [000077]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000077
 005 -- 20131008223346.0
 100 — \$a20130810d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΣυγκρότημα κατοικιών στην Νέα Φιλαδέλφεια\$fΓ.Α. Σκιαδαρέση
 210 — \$d1960
 215 — \$atχ. 20, σ. 48-49
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 514 1_ \$aNέοι οικισμοί
 606 — \$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
 606 — \$aΚατοικίες\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
 700 _1 \$aΣκιαδαρέσης\$bΓεώργιος Α.
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130810\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130810

Εγγραφή [000078]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000078
 005 -- 20131008223433.0
 100 — \$a20130810d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΣυγκρότημα κατοικιών στο Αιγάλεω\$fΓ.Α. Σκιαδαρέση

210	—	\$d1960
215	—	\$ατχ. 20, σ. 50-51
461	_1	\$1001199\$12001 \$Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514	1_	\$ΑΝέοι οικισμοί
606	—	\$Αρχιτεκτονική, Οικιακή\$ΥΕλλάδα\$ΥΑθήνα
606	—	\$Κατοικίες\$ΥΕλλάδα\$ΥΑθήνα
700	_1	\$Σκιαδάρησης\$βΓεώργιος Α.
801	_0	\$ΑGR\$b__libarch\$c20130810\$gAACR2
801	_1	\$ΑGR\$b__libarch\$c20130810

Εγγραφή [000079]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001	--	000079
005	--	20130905183348.0
100	—	\$a20130812d y0grey50 ga
200	1_	\$Ξενοδοχείον 93 κλινών στη Μύκονο
210	—	\$d1960
215	—	\$ατχ. 20, σ. 52
461	_1	\$1001199\$12001 \$Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514	1_	\$ΑΝέα ξενοδοχεία του Ε.Ο.Τουρισμού
600	_1	\$Κωνσταντινίδης\$βΆρης\$f1913-1993
606	—	\$Ξενοδοχεία\$ΥΕλλάδα\$ΥΜύκονος
606	—	\$Ξενοδοχεία\$ΧΣχεδιασμός και κατασκευή
801	_0	\$ΑGR\$b__libarch\$c20130812\$gAACR2
801	_1	\$ΑGR\$b__libarch\$c20130812

Εγγραφή [000080]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001	--	000080
005	--	20130905183450.0
100	—	\$a20130812d y0grey50 ga
200	1_	\$Ξενοδοχείον Ολυμπίας
210	—	\$d1960
215	—	\$ατχ. 20, σ. 53
461	_1	\$1001199\$12001 \$Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514	1_	\$ΑΝέα ξενοδοχεία του Ε.Ο.Τουρισμού
600	_1	\$Κωνσταντινίδης\$βΆρης\$f1913-1993
606	—	\$Ξενοδοχεία\$ΥΕλλάδα\$ΥΠελοπόννησος
606	—	\$Ξενοδοχεία\$ΧΣχεδιασμός και κατασκευή
801	_0	\$ΑGR\$b__libarch\$c20130812\$gAACR2
801	_1	\$ΑGR\$b__libarch\$c20130812

Εγγραφή [000081]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001	--	000081
005	--	20130905183548.0
100	—	\$a20130812d y0grey50 ga
200	1_	\$Μοτέλ Καλαμπάκας
210	—	\$d1960
215	—	\$ατχ. 20, σ. 53

461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 514 1_ \$aNέα ξενοδοχεία του Ε.Ο.Τουρισμού
 600 _1 \$aΚωνσταντινίδης\$bΆρης\$f1913-1993
 606 _ \$aΞενοδοχεία\$yΕλλάδα\$yΤρίκαλα
 606 _ \$aΞενοδοχεία\$xΣχεδιασμός και κατασκευή
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130812\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130812

Εγγραφή [000082]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000082
 005 -- 20131003221844.0
 100 _ \$a20130812d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΜεθοριακός σταθμός Ηγουμενίτσας
 210 _ \$d1960
 215 _ \$aτχ. 20, σ. 54
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 514 1_ \$aNέα ξενοδοχεία του Ε.Ο.Τουρισμού
 600 _1 \$aNικολετόπουλος\$bΓ.
 606 _ \$aΤελωνεία\$yΕλλάδα\$yΗγουμενίτσα
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130812\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130812

Εγγραφή [000083]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000083
 005 -- 20130905183704.0
 100 _ \$a20130812d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΞενοδοχείον Φλωρίνης
 210 _ \$d1960
 215 _ \$aτχ. 20, σ. 54
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 514 1_ \$aNέα ξενοδοχεία του Ε.Ο.Τουρισμού
 600 _1 \$aNικολετόπουλος\$bΓ.
 606 _ \$aΞενοδοχεία\$yΕλλάδα\$yΦλώρινα
 606 _ \$aΞενοδοχεία\$xΣχεδιασμός και κατασκευή
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130812\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130812

Εγγραφή [000084]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000084
 005 -- 20131003223322.0
 100 _ \$a20130812d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΞενοδοχείον Ακροναυπλίας
 210 _ \$d1960
 215 _ \$aτχ. 20, σ. 55
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 514 1_ \$aNέα ξενοδοχεία του Ε.Ο.Τουρισμού
 600 _1 \$aΤριανταφυλλίδης\$bΙ.Δ.

606 — \$aΞενοδοχεία\$yΕλλάδα\$yΠελοπόννησος
606 — \$aΞενοδοχεία\$xΣχεδιασμός και κατασκευή
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130812\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130812

Εγγραφή [000085]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000085
005 -- 20131011120854.0
100 — \$a20130812d |||y0grey50 ga
200 1_ \$aΟδικός σταθμός Πλαταμώνος
210 — \$d1960
215 — \$aτχ. 20, σ. 55
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aNέα ξενοδοχεία του Ε.Ο.Τουρισμού
600 _1 \$aΒώκος\$bΦίλιππος
606 — \$aΤελωνεία\$yΕλλάδα\$yΠλαταμόνας
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130812\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130812

Εγγραφή [000086]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000086
005 -- 20131003223745.0
100 — \$a20130812d |||y0grey50 ga
200 1_ \$aΞενοδοχείον Άρτης
210 — \$d1960
215 — \$aτχ. 20, σ. 56
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aNέα ξενοδοχεία του Ε.Ο.Τουρισμού
600 _1 \$aΖήβας\$bΔιονύσης
606 — \$aΞενοδοχεία\$yΕλλάδα\$yΆρτα
606 — \$aΞενοδοχεία\$xΣχεδιασμός και κατασκευή
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130812\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130812

Εγγραφή [000087]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000087
005 -- 20131011121956.0
100 — \$a20130812d |||y0grey50 ga
200 1_ \$aΟδικός σταθμός Αντιρίου
210 — \$d1960
215 — \$aτχ. 20, σ. 56
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aNέα ξενοδοχεία του Ε.Ο.Τουρισμού
606 — \$aΤελωνεία\$yΕλλάδα\$yΠελοπόννησος
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130812\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130812

Εγγραφή [000088]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000088
005 -- 20131008223520.0
100 ___ \$a20130812d |||y0grey50 ga
200 1_ \$aΠολεοδομικά προβλήματα τροχαίας κινήσεως και μεταφορών
\$fΟδυσσέως X. Τσαγγαρίδη
210 ___ \$d1960
215 ___ \$atχ. 20, σ. 57-65
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
606 ___ \$aΑστικές μεταφορές\$xΣχεδιασμός
700 _1 \$aΤσαγγαρίδης\$bΟδυσσέας X.
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130812\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130812

Εγγραφή [000089]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000089
005 -- 20131008223600.0
100 ___ \$a20130812d |||y0grey50 ga
200 1_ \$aΠροστατευτικόν στέγαστρον Μινωϊκής επαύλεως στην Γόρτυνα
της Κρήτης\$fΕνρίκα Φιάνδρα
210 ___ \$d1960
215 ___ \$atχ. 20, σ. 66-69
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
606 ___ \$aΕλαφριές κατασκευές\$yΕλλάδα\$yΚρήτη
700 _1 \$aFiandra\$bEnrica
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130812\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130812

Εγγραφή [000090]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000090
005 -- 20131014114720.0
100 ___ \$a20130812d |||y0grey50 ga
200 1_ \$aΜία νεόκτιστος πόλις στο Lacq της Γαλλίας\$fΔημήτρη Ν.
Κιτσίκη
210 ___ \$d1960
215 ___ \$atχ. 20, σ. 70-71
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
606 ___ \$aΒιομηχανικά κτήρια\$yΓαλλία\$yΛακ
606 ___ \$aΚατοικίες\$yΓαλλία\$yΛακ
606 ___ \$aΦυσικό αέριο\$yΓαλλία\$yΛακ
700 _1 \$aΚιτσίκης\$bΔημήτρης Ν.\$f1935-
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130812\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130812

Εγγραφή [000091]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000091

005 -- 20131012143534.0
 100 ___ \$a20130812d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΑρχιτεκτονική διαρκής έκθεσις υλικών δομήσεως και
 διακοσμήσεως
 210 ___ \$d1960
 215 ___ \$atχ. 20, σ. 72-77
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 606 ___ \$aΕκθέσεις\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
 606 ___ \$aΔομικά υλικά\$xΕκθέσεις
 606 ___ \$aΔιακόσμηση και διακοσμητικά
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130812\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130812

Εγγραφή [000092]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000092
 005 -- 20130905184710.0
 100 ___ \$a20130812d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΕπαυλις στο Κεφαλάρι της Κηφισιάς
 210 ___ \$d1960
 215 ___ \$atχ. 20, σ. 78-83
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 600 _1 \$aΚουτσούρης\$bΡέννος
 606 ___ \$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
 606 ___ \$aΚατοικίες\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130812\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130812

Εγγραφή [000093]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000093
 005 -- 20130905184746.0
 100 ___ \$a20130812d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΕξοχικό σπίτι στο Καβούρι
 210 ___ \$d1960
 215 ___ \$atχ. 20, σ. 84-87
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 600 _1 \$aΣακελλάριος\$bΠερικλής Α.
 606 ___ \$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΑττική
 606 ___ \$aΕξοχικές κατοικίες\$yΕλλάδα\$yΑττική
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130812\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130812

Εγγραφή [000094]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000094
 005 -- 20131011110603.0
 100 ___ \$a20130820d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΔιώροφος έπαυλις πλησίον των Αθηνών\$fN. Ζουλαμόγλου, Π.
 Αποστολίδης

210 — \$d1960
 215 — \$atx. 20, σ. 88-89
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 514 1_ \$aΣελίδες σπουδαστών
 606 — \$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΑττική
 606 — \$aΚατοικίες\$yΕλλάδα\$yΑττική
 700 _1 \$aΖουλαμόγλου\$bΝικόλαος
 701 _1 \$aΑποστολίδης\$bΠαναγιώτης
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130820\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130820

Εγγραφή [000095]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000095
 005 -- 20131014151713.0
 100 — \$a20130820d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΤουριστικό περίπτερο και σταθμός βενζίνης σε υπεραστική αρτηρία\$fA. Τομπάζης, Θ. Σερζετάκη
 210 — \$d1960
 215 — \$atx. 20, σ. 90-91
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 514 1_ \$aΣελίδες σπουδαστών
 606 — \$aΑρχιτεκτονική σταθμών εξυπηρέτησης αυτοκινήτων
 700 _1 \$aΤομπάζης\$bΑλέξανδρος N.\$f1939-
 701 _1 \$aΣερζετάκη\$bΘ.
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130820\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130820

Εγγραφή [000096]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000096
 005 -- 20131014114403.0
 100 — \$a20130820d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$a{O} θόρυβος και η επίδρασις του επί της υγείας\$fH. Reiher
 210 — \$d1960
 215 — \$atx. 20, σ. 92
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 606 — \$aΘόρυβος\$xΑπόψεις υγείας
 606 — \$aΘόρυβος, Έλεγχος του
 700 _1 \$aReiher\$bH.
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130820\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130820

Εγγραφή [000097]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000097
 005 -- 20130905185043.0
 100 — \$a20130820d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΑκύρωσις εκλογής καθηγητού πολυτεχνικής σχολής πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης

210	—	\$d1960
215	—	\$ατχ. 20, σ. 93
461	_1	\$1001199\$12001 \$αΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
601	02	\$αΑριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης\$βΠολυτεχνική Σχολή
801	_0	\$αGR\$b__libarch\$c20130820\$gAACR2
801	_1	\$αGR\$b__libarch\$c20130820

Εγγραφή [000098]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001	--	000098
005	--	20131003234047.0
100	—	\$a20130820d y0grey50 ga
200	1_	\$a{To} δωμάτιο του λουτρού\$fXenia Syrrou
210	—	\$d1960
215	—	\$ατχ. 20, σ. 94-97
461	_1	\$1001199\$12001 \$αΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
606	—	\$αΔιακόσμηση εσωτερικών χώρων
606	—	\$αΑρχιτεκτονική, Οικιακή
700	_1	\$αΣύρρου\$βΞενία
801	_0	\$αGR\$b__libarch\$c20130820\$gAACR2
801	_1	\$αGR\$b__libarch\$c20130820

Εγγραφή [000099]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001	--	000099
005	--	20131003234258.0
100	—	\$a20130820d y0grey50 ga
200	1_	\$αΕκθέσεις ειδών υγιεινής Sanitas A.E.
210	—	\$d1960
215	—	\$ατχ. 20, σ. 98-99
461	_1	\$1001199\$12001 \$αΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
600	_1	\$αΖενέτος\$βΤάκης Δ.
606	—	\$αΕκθέσεις\$γΕλλάδα\$γΑθήνα
606	—	\$αΥδραυλικές εγκαταστάσεις\$xEξοπλισμός και προμήθειες
801	_0	\$αGR\$b__libarch\$c20130820\$gAACR2
801	_1	\$αGR\$b__libarch\$c20130820

Εγγραφή [000100]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001	--	000100
005	--	20131003234728.0
100	—	\$a20130820d y0grey50 ga
200	1_	\$αΕγκαταστάσεις διεθνών εμπορικών εκθέσεων στη Ν. Ορλεάνη, Η.Π.Α
210	—	\$d1960
215	—	\$ατχ. 21, σ. 5
461	_1	\$1001199\$12001 \$αΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514	1_	\$αΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
600	_1	\$αDurell Stone\$βEdward
606	—	\$αΚτήρια εκθέσεων\$γΝέα Ορλεάνη

801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130820\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130820

Εγγραφή [000101]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000101
005 -- 20131014114133.0
100 ___ \$a20130820d |||y0grey50 ga
200 1_ \$aΔιεθνής έκθεσις Νέας Ορλεάνης
210 ___ \$d1960
215 ___ \$atχ. 21, σ. 5
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
606 ___ \$aΕκθέσεις\$yΗνωμένες Πολιτείες\$yΝέα Ορλεάνη
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130820\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130820

Εγγραφή [000102]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000102
005 -- 20130908132929.0
100 ___ \$a20130820d |||y0grey50 ga
200 1_ \$a{H} 25η διεθνής έκθεσις Θεσσαλονίκης του 1960
210 ___ \$d1960
215 ___ \$atχ. 21, σ. 5-6
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
601 02 \$aΔιεθνής Έκθεση Θεσσαλονίκης
606 ___ \$aΕκθέσεις\$yΕλλάδα\$yΘεσσαλονίκη
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130820\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130820

Εγγραφή [000103]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000103
005 -- 20130908133008.0
100 ___ \$a20130820d |||y0grey50 ga
200 1_ \$aΚτηριακόν συγκρότημα στο Le Val-Fourre
210 ___ \$d1960
215 ___ \$atχ. 21, σ. 6
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
600 _1 \$aLopez\$bRaymond
606 ___ \$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΓαλλία
606 ___ \$aΚατοικίες\$yΓαλλία
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130820\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130820

Εγγραφή [000104]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000104
005 -- 20131003235430.0
100 ___ \$a20130820d |||y0grey50 ga
200 1_ \$a{To} μέγαρο της εθνικής ομοσπονδίας κτηρίου στο Παρίσι
210 ___ \$d1960
215 ___ \$atχ. 21, σ. 7-8
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
600 _1 \$aLopez\$bRaymond
606 ___ \$aΚτήρια\$yΓαλλία\$yΠαρίσι
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130820\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130820

Εγγραφή [000105]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000105
005 -- 20131003235642.0
100 ___ \$a20130820d |||y0grey50 ga
200 1_ \$aΙστοπλοϊκή λέσχη στην Κοπεγχάγη
210 ___ \$d1960
215 ___ \$atχ. 21, σ.8
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
600 _1 \$aKoppel\$bEva
600 _1 \$aKoppel\$bNils
606 ___ \$aΚτήρια\$yΔανία\$yΚοπεγχάγη
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130820\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130820

Εγγραφή [000106]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000106
005 -- 20131003235909.0
100 ___ \$a20130820d |||y0grey50 ga
200 1_ \$a{To} σπίτι του Oscar Niemeyer
210 ___ \$d1960
215 ___ \$atχ. 21, σ. 9
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
600 _1 \$aNiemeyer\$bOscar\$f1907-2012
606 ___ \$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΒραζιλία\$yΡίο
606 ___ \$aΚατοικίες\$yΒραζιλία\$yΡίο
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130820\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130820

Εγγραφή [000107]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000107
005 -- 20131014113428.0
100 ___ \$a20130820d |||y0grey50 ga
200 1_ \$aΕξοχικό σπίτι στο Cadagues Ισπανίας
210 ___ \$d1960
215 ___ \$atχ. 21, σ. 9
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
600 _1 \$aCoderch\$bJose Antonio\$f1913-1984
600 _1 \$aValls Verges\$bManuel
606 ___ \$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΙσπανία\$yΚαταλονία
606 ___ \$aΕξοχικές κατοικίες\$yΙσπανία\$yΚαταλονία
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130820\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130820

Εγγραφή [000108]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000108
005 -- 20131014004009.0
100 ___ \$a20130821d |||y0grey50 ga
200 1_ \$aΑεροδρόμιο στη Μέμφιδα, Η.Π.Α.
210 ___ \$d1960
215 ___ \$atχ. 21, σ. 10
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
600 _1 \$aMann\$bBill
600 _1 \$aHarrover\$bRoy
606 ___ \$aΚτήρια αεροδρομίων\$yΗνωμένες Πολιτείες\$yΜέμφις
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130821\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130821

Εγγραφή [000109]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000109
005 -- 20131007003922.0
100 ___ \$a20130821d |||y0grey50 ga
200 1_ \$a"Το Παρίσι κτίζει"\$eέκθεση στο περίπτερον Μαρσάν
210 ___ \$d1960
215 ___ \$atχ. 21, σ. 11-12
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
606 ___ \$aΕκθέσεις\$yΓαλλία\$yΠαρίσι
606 ___ \$aΑρχιτέκτονες\$yΓαλλία
606 ___ \$aΠολεοδομία\$yΓαλλία\$yΠαρίσι
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130821\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130821

Εγγραφή [000110]**Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/**

001 -- 000110
005 -- 20130908133526.0
100 ___ \$a20130821d |||y0grey50 ga
200 1_ \$aΚολλέγιον "Aquinas"\$επανεπιστημιακή πόλις Μαδρίτης
210 ___ \$d1960
215 ___ \$ατχ. 21, σ. 12-13
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
600 _1 \$aLa-Hoz\$bRafael de
600 _1 \$aGarcia de Paredes\$bJose Ma.
606 ___ \$aΠανεπιστημιακά κτήρια\$yΙσπανία\$yΜαδρίτη
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130821\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130821

Εγγραφή [000111]**Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/**

001 -- 000111
005 -- 20130908133554.0
100 ___ \$a20130821d |||y0grey50 ga
200 1_ \$a{To} συγκρότημα του αρχιτέκτονος Leonardo Ricci εις
Monterinal-di Φλωρεντίας
210 ___ \$d1960
215 ___ \$ατχ. 21, σ. 13-14
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
600 _1 \$aRicci\$bLeonardo\$f1918-1994
606 ___ \$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΙταλία\$yΦλωρεντία
606 ___ \$aΚατοικίες\$yΙταλία\$yΦλωρεντία
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130821\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130821

Εγγραφή [000112]**Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/**

001 -- 000112
005 -- 20130908133631.0
100 ___ \$a20130821d |||y0grey50 ga
200 1_ \$aΚέντρον εκπαιδεύσεως και επαγγελματικής μορφώσεως
πανεπιστημιακής πόλεως Μαδρίτης
210 ___ \$d1960
215 ___ \$ατχ. 21, σ. 14-15
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
600 _1 \$aFisac\$bMiguel\$f1913-2006
606 ___ \$aΠανεπιστημιακά κτήρια\$yΙσπανία\$yΜαδρίτη
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130821\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130821

Εγγραφή [000113]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000113
005 -- 20131014004424.0
100 — \$a20130821d ||y0grey50 ga
200 1_ \$aΕργοστάσια και γραφεία της I.B.M. στο Ρότσεστερ της Μιννεζότα, Η.Π.Α.
210 — \$d1960
215 — \$atχ. 21, σ. 15-16
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
600 _1 \$aSaarinen\$bEero\$f1910-1961
606 — \$aΕργοστάσια\$yΗνωμένες Πολιτείες\$yΜινεσότα
606 — \$aΚτήρια γραφείων\$yΗνωμένες Πολιτείες\$yΜινεσότα
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130821\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130821

Εγγραφή [000114]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000114
005 -- 20131004003836.0
100 — \$a20130821d ||y0grey50 ga
200 1_ \$aΠολεοδομική και αρχιτεκτονική έκθεσις της Δημοτικής Αρχής Βιέννης εις Αθήνας
210 — \$d1960
215 — \$atχ. 21, σ. 16
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
606 — \$aΕκθέσεις\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
606 — \$aΑρχιτεκτονική\$yΕλλάδα\$yΑθήνα\$xΕκθέσεις
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130821\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130821

Εγγραφή [000115]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000115
005 -- 20130908133830.0
100 — \$a20130821d ||y0grey50 ga
200 1_ \$aΔιεθνής αρχιτεκτονικός διαγωνισμός ιδεών, Μαλάγα-Ισπανίας
210 — \$d1960
215 — \$atχ. 21, σ. 16
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
606 — \$aΑρχιτεκτονική\$xΔιαγωνισμοί\$yΙσπανία
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130821\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130821

Εγγραφή [000116]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000116
005 -- 20131011135811.0
100 ___ \$a20130821d |||y0grey50 ga
200 1_ \$aΓεώργιος Λ. Αδαμόπουλος\$dG. L. Adamson
210 ___ \$d1960
215 ___ \$atχ. 21, σ. 16
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
510 1_ \$aG. L. Adamson
514 1_ \$aΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
600 _1 \$aΑδαμόπουλος\$bΓεώργιος Λ.
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130821\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130821

Εγγραφή [000117]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000117
005 -- 20131014113035.0
100 ___ \$a20130821d |||y0grey50 ga
200 1_ \$a{Το} οικουμενικόν πατριαρχείον Κωνσταντινουπόλεως\$fΚώστα
Κιτσίκη
210 ___ \$d1960
215 ___ \$atχ. 21, σ. 17
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
601 02 \$aΚωνσταντινούπολη (Οικουμενικό Πατριαρχείο)\$xΚτήρια
606 ___ \$aΕκκλησιαστικά κτήρια\$yΤουρκία\$yΚωνσταντινούπολη
606 ___ \$aΕκκλησιαστικά κτήρια\$xΣυντήρηση και αποκατάσταση
700 _1 \$aΚιτσίκης\$bΚώστας Δ.
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130821\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130821

Εγγραφή [000118]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000118
005 -- 20131007003729.0
100 ___ \$a20130821d |||y0grey50 ga
200 1_ \$aΜε την γαλατικήν ευγένειαν εις τους Αιθέρας\$εεξουδετέρωσις
των αποστάσεων\$fΚώστα Κιτσίκη
210 ___ \$d1960
215 ___ \$atχ. 21, σ. 18
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
607 ___ \$aΗνωμένες Πολιτείες\$xΠεριγραφή και ταξίδια
700 _1 \$aΚιτσίκης\$bΚώστας Δ.
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130821\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130821

Εγγραφή [000119]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000119
005 -- 20131013230739.0
100 — \$a20130821d ||y0grey50 ga
200 1_ \$aU.I.A.\$eΔιεθνής Ένωσης Αρχιτεκτόνων
210 — \$d1960
215 — \$atχ. 21, σ. 19-23
300 — \$aΠεριέχει κείμενο στα Αγγλικά, Γαλλικά, Γερμανικά
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
601 02 \$aΔιεθνής Ένωση Αρχιτεκτόνων
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130821\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130821

Εγγραφή [000120]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000120
005 -- 20131007003525.0
100 — \$a20130821d ||y0grey50 ga
200 1_ \$a{Αι} Αθήναι δια μέσου των αιώνων\$eσύγγραμμα του κ. Ι. Ταυλού
περί της πολεοδομικής εξελίξεως των\$fΚώστα Η. Μπίρη
210 — \$d1960
215 — \$atχ. 21, σ. 24-25
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
606 — \$aΠολεοδομία\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
607 — \$aΑθήνα (Ελλάδα)\$xΙστορία
700 _1 \$aΜπίρης\$bΚώστας Η.
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130821\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130821

Εγγραφή [000121]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000121
005 -- 20131004004435.0
100 — \$a20130821d ||y0grey50 ga
200 1_ \$a{Ο} καθηγητής Ερνέστος Νούφερτ\$eένας από τους πλέον
διάσημους επιστήμονας του κόσμου, δημιουργός προτύπου
αρχιτεκτονικής
210 — \$d1960
215 — \$atχ. 21, σ. 26
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
600 _1 \$aNeufert\$bErnst
606 — \$aΑρχιτέκτονες\$yΓερμανία
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130821\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130821

Εγγραφή [000122]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000122
005 -- 20131004004707.0

100 — \$a20130821d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$a{O} καθηγητής Gio Ponti
 210 — \$d1960
 215 — \$atx. 21, σ. 26
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 600 _1 \$aPonti\$bGio\$f1891-1979
 606 — \$aΑρχιτέκτονες\$yΙταλία
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130821\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130821

Εγγραφή [000123]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000123
 005 -- 20130908134531.0
 100 — \$a20130821d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$aEero Saarinen
 210 — \$d1960
 215 — \$atx. 21, σ. 26
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 600 _1 \$aSaarinen\$bEero\$f1910-1961
 606 — \$aΑρχιτέκτονες\$yΗνωμένες Πολιτείες
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130821\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130821

Εγγραφή [000124]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000124
 005 -- 20131007003438.0
 100 — \$a20130821d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΒιβλία
 210 — \$d1960
 215 — \$atx. 21, σ. 27
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 606 — \$aΒιβλία\$yΕλλάδα\$xΚριτικές
 607 — \$aΕλλάδα\$xΠνευματική ζωή
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130821\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130821

Εγγραφή [000125]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000125
 005 -- 20131011123026.0
 100 — \$a20130821d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$a{Αι} διαλέξεις των δύο ευρωπαϊών πολεοδόμων και το ελληνικόν πρόβλημα\$fΧρ. Ν. Βλιάμου
 210 — \$d1960
 215 — \$atx. 21, σ. 28-30
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 600 _1 \$aLurcat
 600 _1 \$aHebebrand

606 — \$aΠολεοδομία\$yΕλλάδα
606 — \$aΠολεοδομία\$xΚοινωνικές απόψεις
700 _1 \$aΒλιάμος\$bΧρήστος Ν.
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130821\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130821

Εγγραφή [000126]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000126
005 -- 20130908134730.0
100 — \$a20130821d |||y0grey50 ga
200 1_ \$a{To} πνευματικόν κέντρον Δελφών
210 — \$d1960
215 — \$atχ. 21, σ. 30
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
601 02 \$aΠνευματικόν Κέντρο Δελφών (Ελλάδα)
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130821\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130821

Εγγραφή [000127]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000127
005 -- 20131013212057.0
100 — \$a20130821d |||y0grey50 ga
200 1_ \$aΔύο μεγάλοι διεθνείς συγκεντρώσεις στην Ελλάδα\$a1962
φεστιβάλ θεάματος εις Επίδαυρον\$a1963 διεθνής έκθεσις "η
βυζαντινή τέχνη και η Ευρώπη"\$fΚώστα Κιτσίκη
210 — \$dτχ. 21, σ. 33-36
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
606 — \$aΕκθέσεις\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
700 _1 \$aΚιτσίκης\$bΚώστας Δ.
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130821\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130821

Εγγραφή [000128]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000128
005 -- 20131007003236.0
100 — \$a20130822d |||y0grey50 ga
200 1_ \$aΠαλαιά και ιστορικά πόλεις\$εεπέστη η στιγμή του
εκσυγχρονισμού των\$fΟδ. Χ. Τσαγγαρίδη
210 — \$d1960
215 — \$atχ. 21, σ. 37
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
606 — \$aΠολεοδομία
700 _1 \$aΤσαγγαρίδης\$bΟδυσσέας Χ.
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130822\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130822

Εγγραφή [000129]**Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/**

001 -- 000129
005 -- 20131007003209.0
100 — \$a20130822d |||y0grey50 ga
200 1_ \$a{H} σύγχρονος όπισ της παλαιάς και νέας πόλεως των Αθηνών
\$fO. X. Τσαγγαρίδη
210 — \$d1960
215 — \$atχ. 21, σ. 38-45
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
606 — \$aΠολοδομία\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
606 — \$aΧωροταξία\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
700 _1 \$aΤσαγγαρίδης\$bΟδυσσέας X.
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130822\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130822

Εγγραφή [000130]**Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/**

001 -- 000130
005 -- 20131014112112.0
100 — \$a20130822d |||y0grey50 ga
200 1_ \$aΣτρωματογραφικό μουσείο στην Φαιστό της Κρήτης\$fΕνρίκα
Φιάνδρα
210 — \$d1960
215 — \$atχ. 21, σ. 46-49
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
601 02 \$aΣτρωματογραφικό μουσείο (Κρήτη, Ελλάδα)
606 — \$aΜουσεία\$yΕλλάδα\$yΚρήτη
700 _1 \$aFiandra\$bEnrica
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130822\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130822

Εγγραφή [000131]**Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/**

001 -- 000131
005 -- 20130908135127.0
100 — \$a20130822d |||y0grey50 ga
200 1_ \$aΕξοχικό σπίτι στην Φιλοθέη
210 — \$d1960
215 — \$atχ. 21, σ. 50-53
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
600 _1 \$aΣακελλάριος\$bΠερικλής A.
606 — \$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΑττική
606 — \$aΕξοχικές κατοικίες\$yΕλλάδα\$yΑττική
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130822\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130822

Εγγραφή [000132]**Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/**

001 -- 000132

005 -- 20131011125359.0
 100 ___ \$a20130822d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΠροϊόντα προσθήκης διά το μπετόν\$fFritz Schwanda
 210 ___ \$d1960
 215 ___ \$atχ. 21, σ. 54, 87
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 606 ___ \$aΟικοδομική
 606 ___ \$aΔομικά υλικά
 700 _1 \$aSchwanda\$bFritz
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130822\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130822

Εγγραφή [000133]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000133
 005 -- 20131007003027.0
 100 ___ \$a20130822d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΜορφολογία κτηρίων-γραφείων\$εθεωρητική και εφηρμοσμένη
 εισαγωγή εις την αρχιτεκτονικήν των κτηρίων-γραφείων
 \$fΘουκιδίδου Βαλεντή
 210 ___ \$d1960
 215 ___ \$atχ. 21, σ. 55-62
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 606 ___ \$aΚτήρια γραφείων\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
 700 _1 \$aΒαλεντής\$bΘουκυδίδης Π.\$f1908-1982
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130822\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130822

Εγγραφή [000134]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000134
 005 -- 20131007003000.0
 100 ___ \$a20130822d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΚτήριο γραφείων\$fΝίκος Βαλσαμάκης
 210 ___ \$d1960
 215 ___ \$atχ. 21, σ. 63-65
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 606 ___ \$aΚτήρια γραφείων\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
 700 _1 \$aΒαλσαμάκης\$bΝίκος\$f1924-
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130822\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130822

Εγγραφή [000135]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000135
 005 -- 20131013214232.0
 100 ___ \$a20130822d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$a{Το} περίπτερον της Εθνικής τραπέζης της Ελλάδος εις την
 Δ.Ε.Θ.\$εΑ βραβείον αρχιτεκτονικού διαγωνισμού
 210 ___ \$d1960

215 — \$ατχ. 21, σ. 66-67
 461 _1 \$1001199\$12001 \$αΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 600 _1 \$αΒαλσαμάκης\$βΝίκος\$f1924-
 600 _1 \$αΒασιλείου\$βΣταύρος
 601 02 \$αΔιεθνής Έκθεση Θεσσαλονίκης
 601 02 \$αΕθνική Τράπεζα Ελλάδος
 606 — \$αΑρχιτεκτονική\$χΔιαγωνισμοί\$γΕλλάδα\$γΘεσσαλονίκη
 606 — \$αΑρχιτεκτονική\$χΒραβεία\$γΕλλάδα\$γΘεσσαλονίκη
 801 _0 \$αGR\$b__libarch\$c20130822\$gAACR2
 801 _1 \$αGR\$b__libarch\$c20130822

Εγγραφή [000136]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000136
 005 -- 20131011125528.0
 100 — \$α20130822d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$αΛάζαρος Λαμέρας\$fΆγγελος Προκοπίου, Τώνης Σπητέρης
 210 — \$d1960
 215 — \$ατχ. 21, σ. 68-69
 461 _1 \$1001199\$12001 \$αΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 600 _1 \$αΛαμέρας\$βΛάζαρος
 606 — \$αΓλύπτες\$γΕλλάδα
 700 _1 \$αΠροκοπίου\$βΆγγελος Γ.\$f1909-1967
 701 _1 \$αΣπητέρης\$βΤώνης Π.\$f1910-1986
 801 _0 \$αGR\$b__libarch\$c20130822\$gAACR2
 801 _1 \$αGR\$b__libarch\$c20130822

Εγγραφή [000137]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000137
 005 -- 20131011125906.0
 100 — \$α20130822d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$αΙάσων Παπαδημητρίου\$fΆγγελος Δόξας
 210 — \$d1960
 215 — \$ατχ. 21, σ. 70-71
 461 _1 \$1001199\$12001 \$αΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 600 _1 \$αΠαπαδημητρίου\$βΙάσων
 606 — \$αΓλύπτες\$γΕλλάδα
 700 _1 \$αΔόξας\$βΆγγελος\$f1900-1985
 801 _0 \$αGR\$b__libarch\$c20130822\$gAACR2
 801 _1 \$αGR\$b__libarch\$c20130822

Εγγραφή [000138]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000138
 005 -- 20131012135916.0
 100 — \$α20130822d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$α{H} γλυπτική στο Ισραήλ\$fY. Calahorra
 210 — \$d1960
 215 — \$ατχ. 21, σ. 72-73

461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
606 _ \$aΓλυπτική, Ισραηλινή
606 _ \$aΓλύπτες\$yΙσραήλ
700 _1 \$aCalahorra\$bY.
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130822\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130822

Εγγραφή [000139]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000139
005 -- 20130908140143.0
100 _ \$a20130822d ||y0grey50 ga
200 1_ \$aΕυχάριστα & άνετα υπνοδωμάτια\$fXenia Sygrou
210 _ \$d1960
215 _ \$atχ. 21, σ. 74-77
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
606 _ \$aΔιακόσμηση εσωτερικών χώρων
700 _1 \$aΣύρρου\$bΞενία
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130822\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130822

Εγγραφή [000140]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000140
005 -- 20131012143659.0
100 _ \$a20130822d ||y0grey50 ga
200 1_ \$aΕπίσκεψις στην έκθεσι υλικών\$eaπό την κίνησι της διαρκούς
εκθέσεως υλικών δομήσεως & διακοσμήσεως\$fΣούλα

Κωνσταντινίδου

210 _ \$d1960
215 _ \$atχ. 21, σ. 78-86
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
606 _ \$aΕκθέσεις\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
606 _ \$aΔομικά υλικά\$xΕκθέσεις
606 _ \$aΔιακόσμηση και διακοσμητικά
700 _1 \$aΚωνσταντινίδου\$bΣούλα
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130822\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130822

Εγγραφή [000141]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000141
005 -- 20131014111559.0
100 _ \$a20130822d ||y0grey50 ga
200 1_ \$a{To} νέο πνευματικό κέντρο στο Basel της Ελβετίας
210 _ \$d1960
215 _ \$atχ. 22-23, σ. 5
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
600 _1 \$aLodewig\$bF.

600 _1 \$aWehrli\$bM.
 600 _1 \$aMunger\$bWilhelm
 601 02 \$aΠνευματικό Κέντρο (Βασιλεία, Ελβετία)
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130822\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130822

Εγγραφή [000142]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000142
 005 -- 20130908140624.0
 100 __ \$a20130822d ||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΣυνεργατική κεντρική τράπεζα LTD-Λευκωσία Κύπρου
 210 __ \$d1960
 215 __ \$aτχ. 22-23, σ. 5
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 514 1_ \$aΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
 600 _1 \$aΔίκαιος\$bΧαρίλαος
 600 _1 \$aΣανταμάς\$bM.
 606 __ \$aΚτήρια τραπεζών\$yΚύπρος\$yΛευκωσία
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130822\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130822

Εγγραφή [000143]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000143
 005 -- 20131011143909.0
 100 __ \$a20130822d ||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΚεντρικό κυκλοφοριακό σύστημα Μιλάνου
 210 __ \$d1960
 215 __ \$aτχ. 22-23, σ. 6-8
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 514 1_ \$aΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
 600 _1 \$aMinoletti\$bGiulio
 600 _1 \$aGentili\$bEugenio
 606 __ \$aΜεταφορές\$yΙταλία\$yΜιλάνο
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130822\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130822

Εγγραφή [000144]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000144
 005 -- 20130908141049.0
 100 __ \$a20130822d ||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΕργοστάσιον ποτοποιίας αντιαλκοολικού αναψυκτικού "Canada Dry" στην Τεχεράνη
 210 __ \$d1960
 215 __ \$aτχ. 22-23, σ. 8-10
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 514 1_ \$aΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
 600 _1 \$aSeyhoun\$bHoushang

606 — \$aΕργοστάσια\$yΙράν\$yΤεχεράνη
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130822\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130822

Εγγραφή [000145]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000145
 005 -- 20130908141433.0
 100 — \$a20130822d ||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΕπαυλις στο Darrous της Τεχεράνης
 210 — \$d1960
 215 — \$aτχ. 22-23, σ. 10
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 514 1_ \$aΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
 600 _1 \$aSeyhoun\$bHoushang
 606 — \$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΙράν\$yΤεχεράνη
 606 — \$aΚατοικίες\$yΙράν\$yΤεχεράνη
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130822\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130822

Εγγραφή [000146]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000146
 005 -- 20131013230815.0
 100 — \$a20130822d ||y0grey50 ga
 200 1_ \$aU.I.A.\$eΔιεθνής Ένωσης Αρχιτεκτόνων
 210 — \$d1960
 215 — \$aτχ. 22-23, σ. 20
 300 — \$aΠεριέχει κείμενο στα Αγγλικά, Γαλλικά, Γερμανικά
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 601 02 \$aΔιεθνής Ένωση Αρχιτεκτόνων
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130822\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130822

Εγγραφή [000147]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000147
 005 -- 20130908141902.0
 100 — \$a20130822d ||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΆλλοτε και τώρα\$fΒάσου Μίγκου
 210 — \$d1960
 215 — \$aτχ. 22-23, σ. 27-32
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 514 1_ \$aΤα πρώτα δέκα χρόνια\$eη Δημόσια Επιχείρησις ηλεκτρισμού
 \$eΙστορία-Έργο-Αποστολή
 601 02 \$aΔημόσια Επιχείρηση Ηλεκτρισμού\$xΙστορία
 700 _1 \$aΜίγκος\$bΒάσως
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130822\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130822

Εγγραφή [000148]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000148
005 -- 20131013233233.0
100 ___ \$a20130822d |||y0grey50 ga
200 1_ \$aΑλιβέρι\$fΒάσου Μίγκου
210 ___ \$d1960
215 ___ \$atχ. 22-23, σ. 33-41
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΤα πρώτα δέκα χρόνια\$ση Δημόσια Επιχείρησις Ηλεκτρισμού
\$eΙστορία-Έργο-Αποστολή
601 02 \$aΔημόσια Επιχείρηση Ηλεκτρισμού\$xΙστορία
607 ___ \$aΑλιβέρι (Εύβοια, Ελλάδα)
700 _1 \$aΜίγκος\$bΒάσως
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130822\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130822

Εγγραφή [000149]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000149
005 -- 20130908142417.0
100 ___ \$a20130823d |||y0grey50 ga
200 1_ \$aΛούρος\$fΒάσου Μίγκου
210 ___ \$d1960
215 ___ \$atχ. 22-23, σ. 42-47
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΤα πρώτα δέκα χρόνια\$ση Δημόσια Επιχείρησις Ηλεκτρισμού
\$eΙστορία-Έργο-Αποστολή
601 02 \$aΔημόσια Επιχείρηση Ηλεκτρισμού\$xΙστορία
607 ___ \$aΛούρος Ποταμός(Ελλάδα)
700 _1 \$aΜίγκος\$bΒάσως
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130823\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130823

Εγγραφή [000150]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000150
005 -- 20131014110257.0
100 ___ \$a20130823d |||y0grey50 ga
200 1_ \$aΆγρας\$fΒάσου Μίγκου
210 ___ \$d1960
215 ___ \$atχ. 22-23, σ. 48-53
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΤα πρώτα δέκα χρόνια\$ση Δημόσια Επιχείρησις Ηλεκτρισμού
\$eΙστορία-Έργο-Αποστολή
601 02 \$aΔημόσια Επιχείρηση Ηλεκτρισμού\$xΙστορία
606 ___ \$aΥδροηλεκτρικά έργα\$yΕλλάδα\$yΕδεσσα
607 ___ \$aΆγρας (Εδεσσα, Ελλάδα)
700 _1 \$aΜίγκος\$bΒάσως
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130823\$gAACR2

801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130823

Εγγραφή [000151]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000151
005 -- 20131014110006.0
100 ___ \$a20130823d |||y0grey50 ga
200 1_ \$aΛάδων\$fΒάσου Μίγκου
210 ___ \$d1960
215 ___ \$atχ. 22-23, σ. 54-59
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΤα πρώτα δέκα χρόνια\$ση Δημόσια Επιχείρησις Ηλεκτρισμού
\$eΙστορία-Έργο-Αποστολή
601 02 \$aΔημόσια Επιχείρηση Ηλεκτρισμού\$xΙστορία
606 ___ \$aΦράγματα\$yΕλλάδα\$yΛάδωνας, Ποταμός
607 ___ \$aΛάδωνας Ποταμός (Ελλάδα)
700 _1 \$aΜίγκος\$bΒάσως
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130823\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130823

Εγγραφή [000152]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000152
005 -- 20130908142708.0
100 ___ \$a20130823d |||y0grey50 ga
200 1_ \$aΠτολεμαΐς\$fΒάσου Μίγκου
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΤα πρώτα δέκα χρόνια\$ση Δημόσια Επιχείρησις Ηλεκτρισμού
\$eΙστορία-Έργο-Αποστολή
601 02 \$aΔημόσια Επιχείρηση Ηλεκτρισμού\$xΙστορία
607 ___ \$aΠτολεμαΐδα (Ελλάδα)
700 _1 \$aΜίγκος\$bΒάσως
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130823\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130823

Εγγραφή [000153]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000153
005 -- 20131014105658.0
100 ___ \$a20130823d |||y0grey50 ga
200 1_ \$aΤαυρωπός\$fΒάσου Μίγκου
210 ___ \$d1960
215 ___ \$atχ. 22-23, σ. 66-71
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΤα πρώτα δέκα χρόνια\$ση Δημόσια Επιχείρησις Ηλεκτρισμού
\$eΙστορία-Έργο-Αποστολή
601 02 \$aΔημόσια Επιχείρηση Ηλεκτρισμού\$xΙστορία
606 ___ \$aΦράγματα\$yΕλλάδα\$yΤαυρωπός, Ποταμός
607 ___ \$aΤαυρωπός Ποταμός (Ελλάδα)
700 _1 \$aΜίγκος\$bΒάσως

801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130823\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130823

Εγγραφή [000154]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000154
005 -- 20130908142901.0
100 ___ \$a20130823d |||y0grey50 ga
200 1_ \$a{To} εθνικό δίκτυο\$fΒάσου Μίγκου
210 ___ \$d1960
215 ___ \$aτχ. 22-23, σ. 72-75
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΤα πρώτα δέκα χρόνια\$aη Δημόσια Επιχείρησις Ηλεκτρισμού
\$eΙστορία-Έργο-Αποστολή
601 02 \$aΔημόσια Επιχείρηση Ηλεκτρισμού\$xΙστορία
700 _1 \$aΜίγκος\$bΒάσως
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130823\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130823

Εγγραφή [000155]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000155
005 -- 20131007000621.0
100 ___ \$a20130823d |||y0grey50 ga
200 1_ \$a{To} ανθρώπινο στοιχείο\$fΒάσου Μίγκου
210 ___ \$d1960
215 ___ \$aτχ. 22-23, σ. 76-79
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΤα πρώτα δέκα χρόνια\$aη Δημόσια Επιχείρησις Ηλεκτρισμού
\$eΙστορία-Έργο-Αποστολή
601 02 \$aΔημόσια Επιχείρηση Ηλεκτρισμού\$xΙστορία
700 _1 \$aΜίγκος\$bΒάσως
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130823\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130823

Εγγραφή [000156]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000156
005 -- 20131007000607.0
100 ___ \$a20130823d |||y0grey50 ga
200 1_ \$aΑύριο, μεθαύριο-σε δέκα χρόνια...\$fΒάσου Μίγκου
210 ___ \$d1960
215 ___ \$aτχ. 22-23, σ. 80-82
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΤα πρώτα δέκα χρόνια\$aη Δημόσια Επιχείρησις Ηλεκτρισμού
\$eΙστορία-Έργο-Αποστολή
601 02 \$aΔημόσια Επιχείρηση Ηλεκτρισμού\$xΙστορία
700 _1 \$aΜίγκος\$bΒάσως
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130823\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130823

Εγγραφή [000157]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001	--	000157
005	--	20131007000530.0
100	—	\$a20130823d y0grey50 ga
200	1_	\$aΜορφολογία κτηρίων-γραφείων\$eθεωρητική και εφηρμοσμένη εισαγωγή εις την αρχιτεκτονική των κτηρίων-γραφείων \$fΘουκιδίδου Βαλεντή
210	—	\$d1960
215	—	\$atχ. 22-23, σ. 83-90
300	—	\$ασυνέχεια της εκ του προηγούμενου τεύχους μελέτης του αρχιτέκτονος κ. Θουκιδίδου Βαλεντή
461	_1	\$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
606	—	\$aΚτήρια γραφείων\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
700	_1	\$aΒαλεντής\$bΘουκιδίδης Π.\$f1908-1982
801	_0	\$aGR\$b__libarch\$c20130823\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$b__libarch\$c20130823

Εγγραφή [000158]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001	--	000158
005	--	20131012143753.0
100	—	\$a20130823d y0grey50 ga
200	1_	\$aΦυσικά και τεχνικά ιδιότητες των φυσικών οικοδομικών & διακοσμητικών λίθων\$fΑρ. Ν. Μπαρούνη
210	—	\$d1960
215	—	\$atχ. 22-23, σ. 91, 102-103
461	_1	\$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
606	—	\$aΟικοδομική
606	—	\$aΔομικά υλικά
606	—	\$aΔιακόσμηση και διακοσμητικά
700	_1	\$aΜπαρούνης\$bΑριστείδης Ν.
801	_0	\$aGR\$b__libarch\$c20130823\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$b__libarch\$c20130823

Εγγραφή [000159]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001	--	000159
005	--	20131008225002.0
100	—	\$a20130823d y0grey50 ga
200	1_	\$a"Ξενία" το νέο ξενοδοχείο του Ε.Ο.Τ στη Μύκονο\$d"Xenia" the tourist hotel at Mykonos\$d"Xenia" the tourist hotel at Mykonos\$fΑρης Κωνσταντινίδης
210	—	\$d1960
215	—	\$atχ. 22-23, σ. 92-99
461	_1	\$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
510	1_	\$a"Xenia" the tourist hotel at Mykonos
606	—	\$aΞενοδοχεία\$yΕλλάδα\$yΜύκονος
606	—	\$aΞενοδοχεία\$xΣχεδιασμός και κατασκευή
700	_1	\$aΚωνσταντινίδης\$bΑρης\$f1913-1993

801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130823\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130823

Εγγραφή [000160]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000160
005 -- 20130908143951.0
100 ___ \$a20130823d |||y0grey50 ga
200 1_ \$aΣπίτι στο Πόρτο-Ράφτη
210 ___ \$d1960
215 ___ \$aτχ. 22-23, σ. 100-101
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
600 _1 \$aΚουμανούδης\$bΙωάννης N.
606 ___ \$aΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$yΕλλάδα\$yΠόρτο Ράφτη
606 ___ \$aΚατοικίες\$yΕλλάδα\$yΠόρτο Ράφτη
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130823\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130823

Εγγραφή [000161]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000161
005 -- 20130908203132.0
100 ___ \$a20130823d |||y0grey50 ga
200 1_ \$a{Τα} μεγάλα βραβεία της XXX Biennale της Βενετίας\$fΤώνης Π.
Σπητέρης
210 ___ \$d1960
215 ___ \$aτχ. 22-23, σ. 104
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
606 ___ \$aΤέχνη\$xΒραβεία\$yΙταλία\$yΒενετία
700 _1 \$aΣπητέρης\$bΤώνης Π.\$f1910-1986
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130823\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130823

Εγγραφή [000162]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000162
005 -- 20131007000340.0
100 ___ \$a20130823d |||y0grey50 ga
200 1_ \$aΓιάννης Σπυρόπουλος\$fΤώνης Π. Σπητέρης
210 ___ \$d1960
215 ___ \$aτχ. 22-23, σ. 104
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΤα μεγάλα βραβεία στην XXX Biennale της Βενετίας
600 _1 \$aΣπυρόπουλος\$bΓιάννης\$f1912-1990
606 ___ \$aΖωγράφοι\$yΕλλάδα
700 _1 \$aΣπητέρης\$bΤώνης Π.\$f1910-1986
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130823\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130823

Εγγραφή [000163]**Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/**

001 -- 000163
005 -- 20130908203232.0
100 ___ \$a20130823d ||y0grey50 ga
200 1_ \$aJean Fautrier\$fΤώνης Π. Σπητέρης
210 ___ \$d1960
215 ___ \$aτχ. 22-23, σ. 106
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΤα μεγάλα βραβεία στην XXX Biennale της Βενετίας
600 _1 \$aFautrier\$bJean\$f1898-1964
606 ___ \$aΖωγράφοι\$yΓαλλία
700 _1 \$aΣπητέρης\$bΤώνης Π.\$f1910-1986
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130823\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130823

Εγγραφή [000164]**Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/**

001 -- 000164
005 -- 20131007000304.0
100 ___ \$a20130823d ||y0grey50 ga
200 1_ \$aHans Hartung\$fΤώνης Π. Σπητέρης
210 ___ \$d1960
215 ___ \$aτχ. 22-23, σ. 107
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΤα μεγάλα βραβεία στην XXX Biennale της Βενετίας
600 _1 \$aHartung\$bHans\$f1904-
606 ___ \$aΖωγράφοι\$yΓερμανία
700 _1 \$aΣπητέρης\$bΤώνης Π.\$f1910-1986
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130823\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130823

Εγγραφή [000165]**Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/**

001 -- 000165
005 -- 20131012000810.0
100 ___ \$a20130823d ||y0grey50 ga
200 1_ \$aFranz Kline\$fΤώνης Π. Σπητέρης
210 ___ \$d1960
215 ___ \$aτχ. 22-23, σ. 108
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΤα μεγάλα βραβεία στην XXX Biennale της Βενετίας
600 _1 \$aKline\$bFranz\$f1910-1962
606 ___ \$aΖωγράφοι\$yΗνωμένες Πολιτείες
700 _1 \$aΣπητέρης\$bΤώνης Π.\$f1910-1986
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130823\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130823

Εγγραφή [000166]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000166
005 -- 20131007000218.0
100 ___ \$a20130823d ||y0grey50 ga
200 1_ \$aAlberto Burri\$fΤώνης Π. Σπητέρης
210 ___ \$d1960
215 ___ \$ατχ. 22-23, σ. 109
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΤα μεγάλα βραβεία στην XXX Biennale της Βενετίας
600 _1 \$aBurri\$bAlberto\$f1915-
606 ___ \$aΖωγράφοι\$yΙταλία
700 _1 \$aΣπητέρης\$bΤώνης Π.\$f1910-1986
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130823\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130823

Εγγραφή [000167]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000167
005 -- 20131007000155.0
100 ___ \$a20130823d ||y0grey50 ga
200 1_ \$aEmilio Vedova\$fΤώνης Π. Σπητέρης
210 ___ \$d1960
215 ___ \$ατχ. 22-23, σ. 110
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΤα μεγάλα βραβεία στην XXX Biennale της Βενετίας
600 _1 \$aVedona\$bEmilio\$f1919-
606 ___ \$aΖωγράφοι\$yΙταλία
700 _1 \$aΣπητέρης\$bΤώνης Π.\$f1910-1986
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130823\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130823

Εγγραφή [000168]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000168
005 -- 20131007000024.0
100 ___ \$a20130823d ||y0grey50 ga
200 1_ \$aPietro Consagra\$fΤώνης Π. Σπητέρης
210 ___ \$d1960
215 ___ \$ατχ. 22-23, σ. 111
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΤα μεγάλα βραβεία στην XXX Biennale της βενετίας
600 _1 \$aConsagra\$bPietro\$f1920-
606 ___ \$aΓλύπτες\$xΙταλία
700 _1 \$aΣπητέρης\$bΤώνης Π.\$f1910-1986
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130823\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130823

Εγγραφή [000169]**Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/**

001 -- 000169
005 -- 20131006235952.0
100 ___ \$a20130823d ||y0grey50 ga
200 1_ \$aAntonio Zoran Music\$fΤώνης Π. Σπητέρης
210 ___ \$d1960
215 ___ \$atχ. 22-23, σ. 112
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΤα μεγάλα βραβεία στην XXX Biennale της Βενετίας
600 _1 \$aMusic\$bZoran Antonio\$f1909-2005
606 ___ \$aΖωγράφοι\$yΙταλία
700 _1 \$aΣπητέρης\$bΤώνης Π.\$f1910-1986
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130823\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130823

Εγγραφή [000170]**Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/**

001 -- 000170
005 -- 20131014105059.0
100 ___ \$a20130823d ||y0grey50 ga
200 1_ \$aΣκέψεις πάνω στη γλυπτική της Ι. Σπητέρη\$fΤώνης Π. Σπητέρης
210 ___ \$d1960
215 ___ \$atχ. 22-23, σ. 113
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΤα μεγάλα βραβεία στην XXX Biennale της Βενετίας
600 _1 \$aΣπητέρη- Βεροπούλου\$bΙωάννα
606 ___ \$aΓλύπτες\$yΕλλάδα
700 _1 \$aΣπητέρης\$bΤώνης Π.\$f1910-1986
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130823\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130823

Εγγραφή [000171]**Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/**

001 -- 000171
005 -- 20131014104249.0
100 ___ \$a20130823d ||y0grey50 ga
200 1_ \$aRoyal hotel
210 ___ \$d1960
215 ___ \$atχ. 24, σ. 5
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
600 _1 \$aJacobsen\$bArne\$f1902-1971
606 ___ \$aΞενοδοχεία\$yΔανία\$yΚοπεγχάγη
606 ___ \$aΞενοδοχεία\$xΣχεδιασμός και κατασκευή
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130823\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130823

Εγγραφή [000172]**Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/**

001 -- 000172
005 -- 20131004012734.0
100 ___ \$a20130823d |||y0grey50 ga
200 1_ \$aDexion-Ελλάς
210 ___ \$d1960
215 ___ \$atχ. 24, σ. 5
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
606 ___ \$aΒιομηχανικά κτήρια\$yΕλλάδα
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130823\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130823

Εγγραφή [000173]**Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/**

001 -- 000173
005 -- 20131014103914.0
100 ___ \$a20130823d |||y0grey50 ga
200 1_ \$a{H} τέχνη των ιαπωνικών κήπων\$fΣτ. Δημητριάδη
210 ___ \$d1960
215 ___ \$atχ. 24, σ. 6-10
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΔιεθνή αρχιτεκτονικά νέα
606 ___ \$aΑρχιτεκτονική τοπίου\$yΙαπωνία
606 ___ \$aΚήποι\$yΙαπωνία
700 _1 \$aΔημητριάδης\$bΣτέφανος Δ.
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130823\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130823

Εγγραφή [000174]**Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/**

001 -- 000174
005 -- 20131014103221.0
100 ___ \$a20130823d |||y0grey50 ga
200 1_ \$aU.I.A.\$eΔιεθνής Ένωση Αρχιτεκτόνων
210 ___ \$d1960
215 ___ \$atχ. 24, σ. 11
300 ___ \$aΠεριέχει κείμενο στα Αγγλικά, Γαλλικά, Γερμανικά
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
601 02 \$aΔιεθνής Ένωση Αρχιτεκτόνων
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130823\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130823

Εγγραφή [000175]**Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/**

001 -- 000175
005 -- 20131006235802.0
100 ___ \$a20130823d |||y0grey50 ga
200 1_ \$aΒιβλία

210 — \$d1960
 215 — \$ατχ. 24, σ. 12
 461 1 \$1001199\$12001 \$αΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 606 — \$αΒιβλία\$γΕλλάδα\$κΚριτικές
 607 — \$αΕλλάδα\$κΠνευματική ζωή
 801 0 \$αGR\$b__libarch\$c20130823\$gAACR2
 801 1 \$αGR\$b__libarch\$c20130823

Εγγραφή [000176]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000176
 005 -- 20130908204107.0
 100 — \$α20130823d |||y0grey50 ga
 200 1 \$αΕκθέσεις-καλλιτεχνική κίνησις
 210 — \$d1960
 215 — \$ατχ. 24, σ. 12
 461 1 \$1001199\$12001 \$αΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 606 — \$αΕκθέσεις\$γΕλλάδα
 801 0 \$αGR\$b__libarch\$c20130823\$gAACR2
 801 1 \$αGR\$b__libarch\$c20130823

Εγγραφή [000177]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000177
 005 -- 20131011104427.0
 100 — \$α20130823d |||y0grey50 ga
 200 1 \$αΠεριοδικά
 210 — \$d1960
 215 — \$ατχ. 24, σ. 12,16
 461 1 \$1001199\$12001 \$αΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 606 — \$αΕλληνικά περιοδικά
 607 — \$αΕλλάδα\$κΠνευματική ζωή
 801 0 \$αGR\$b__libarch\$c20130823\$gAACR2
 801 1 \$αGR\$b__libarch\$c20130823

Εγγραφή [000178]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000178
 005 -- 20131011103933.0
 100 — \$α20130823d |||y0grey50 ga
 200 1 \$αΠρότασις διαμορφώσεως αερολιμένος ελληνικού\$fEero Saarinen
 210 — \$d1960
 215 — \$ατχ. 24, σ. 21-25
 461 1 \$1001199\$12001 \$αΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 606 — \$αΑεροδρόμια\$κΣχεδιασμός και κατασκευή
 700 1 \$αSaarinen\$bEero\$f1910-1961
 801 0 \$αGR\$b__libarch\$c20130823\$gAACR2
 801 1 \$αGR\$b__libarch\$c20130823

Εγγραφή [000179]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000179
005 -- 20131013221547.0
100 ___ \$a20130823d |||y0grey50 ga
200 1_ \$a{H} πείρα του θεάτρου\$ση φυσιολογία του\$fRich. Neutra
210 ___ \$d1960
215 ___ \$ατχ. 24, σ. 26-29
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
606 ___ \$aΑρχιτεκτονική θεάτρου
700 _1 \$aNeutra\$bRichard Joseph\$f1892-1970
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130823\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130823

Εγγραφή [000180]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000180
005 -- 20131011105613.0
100 ___ \$a20130823d |||y0grey50 ga
200 1_ \$a{To} διεθνές σεμινάριο οικισμού στο Ισραήλ\$fY. Καλαχόρα
210 ___ \$d1960
215 ___ \$ατχ. 24, σ. 30-31
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
606 ___ \$aΑρχιτεκτονική\$xΜελέτη και διδασκαλία
700 _1 \$aCalahorra\$bY.
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130823\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130823

Εγγραφή [000181]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000181
005 -- 20131004013957.0
100 ___ \$a20130823d |||y0grey50 ga
200 1_ \$aΠανελλήνιος αρχιτεκτονικός διαγωνισμός πρωθυπουργικού
μεγάρου
210 ___ \$d1960
215 ___ \$ατχ. 24, 32-33
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
600 _1 \$aΒασιλείου\$bΣταύρος
600 _1 \$aΜυλωνάδης\$bΛ.
600 _1 \$aΠαναγιωτόπουλος\$bΘ.
600 _1 \$aΠοταμίτης\$bΣτυλιανός
606 ___ \$aΑρχιτεκτονική\$xΔιαγωνισμοί\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
606 ___ \$aΑρχιτεκτονική\$xΒραβεία\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130823\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130823

Εγγραφή [000182]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000182

005 -- 20131011105437.0
 100 ___ \$a20130823d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΔρακοπούλειον κέντρον αιμοδοσίας\$setου ελληνικού ερυθρού
 σταυρού\$fΙωάννης Δ. Αντωνιάδης
 210 ___ \$d1960
 215 ___ \$atχ. 24, σ. 34-35
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 601 02 \$aΕλληνικός Ερυθρός Σταυρός
 606 ___ \$aNοσοκομεία\$yΕλλάδα
 700 _1 \$aΑντωνιάδης\$bΙωάννης Δ.
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130823\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130823

Εγγραφή [000183]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000183
 005 -- 20131014102911.0
 100 ___ \$a20130823d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΕπέκτασις κτηρίου υπουργείου εξωτερικών\$fΑντώνης Κιτσίκης
 210 ___ \$d1960
 215 ___ \$atχ. 24, σ. 36-37
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 606 ___ \$aΚτήρια\$xΠροσθήκες
 606 ___ \$aΔημόσια κτήρια\$yΕλλάδα\$yΑθήνα
 700 _1 \$aΚιτσίκης\$bΑντώνης Κ.
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130823\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130823

Εγγραφή [000184]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000184
 005 -- 20130908204531.0
 100 ___ \$a20130826d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΥπαίθριο θέατρο στο Ε.Ε. Αναβρύτων\$fΓιάννης Σ. Λαζίδης
 210 ___ \$d1960
 215 ___ \$atχ. 24, σ. 38-39
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 606 ___ \$aΘέατρα\$yΕλλάδα\$yΑττική
 606 ___ \$aΣχολικά κτήρια\$yΕλλάδα\$yΑττική
 700 _1 \$aΛαζίδης\$bΓιάννης Σ.
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130826\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130826

Εγγραφή [000185]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000185
 005 -- 20130908204610.0
 100 ___ \$a20130826d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΚλειστό γυμναστήριο στο Ε.Ε. Αναβρύτων\$fΓιάννης Σ. Λαζίδης
 210 ___ \$d1960

215 — \$ατχ. 24, σ. 40-41
 461 _1 \$1001199\$12001 \$αΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 606 — \$αΓυμναστήρια\$γΕλλάδα\$γΑττική
 606 — \$αΣχολικά κτήρια\$γΕλλάδα\$γΑττική
 700 _1 \$αΛαζίδης\$βΓιάννης Σ.
 801 _0 \$αGR\$b__libarch\$c20130826\$gAACR2
 801 _1 \$αGR\$b__libarch\$c20130826

Εγγραφή [000186]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000186
 005 -- 20130908204648.0
 100 — \$α20130826d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$α{Το} μόνιμον περίπτερον του Ο.Τ.Ε. εις Δ.Ε. Θεσσαλονίκης
 210 — \$d1960
 215 — \$ατχ. 24, σ. 42-45
 461 _1 \$1001199\$12001 \$αΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 600 _1 \$αΤσολάκης\$βΠάνος Γρ.
 600 _1 \$αΖάννος\$βΑλέξανδρος Ι.
 601 02 \$αΔιεθνής Έκθεση Θεσσαλονίκης
 606 — \$αΔημόσια κτήρια\$γΕλλάδα\$γΘεσσαλονίκη
 801 _0 \$αGR\$b__libarch\$c20130826\$gAACR2
 801 _1 \$αGR\$b__libarch\$c20130826

Εγγραφή [000187]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000187
 005 -- 20130908204853.0
 100 — \$α20130828d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$αΑρχιτεκτονικός διαγωνισμός ξενοδοχείου ταμείου ασφαλίσεως χρηματιστών μεσιτών Α.Υ.
 210 — \$d1960
 215 — \$ατχ. 24, σ. 46-47
 461 _1 \$1001199\$12001 \$αΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 600 _1 \$αΤσολάκης\$βΠάνος Γρ.
 600 _1 \$αΖάννος\$βΑλέξανδρος Ι.
 606 — \$αΑρχιτεκτονική\$χΔιαγωνισμοί\$γΕλλάδα\$γΑθήνα
 606 — \$αΑρχιτεκτονική\$χΒραβεία\$γΕλλάδα\$γΑθήνα
 606 — \$αΞενοδοχεία\$γΕλλάδα\$γΑθήνα
 606 — \$αΞενοδοχεία\$χΣχεδιασμός και κατασκευή
 801 _0 \$αGR\$b__libarch\$c20130828\$gAACR2
 801 _1 \$αGR\$b__libarch\$c20130828

Εγγραφή [000188]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000188
 005 -- 20130908204921.0
 100 — \$α20130828d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$αΕξοχικό σπίτι στην Φιλοθέη
 210 — \$d1960

215	—	\$ατχ. 24, σ. 48-51
461	_1	\$1001199\$12001 \$αΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
600	_1	\$αΡίζος\$βΙάσων
606	—	\$αΕξοχικές κατοικίες\$γΕλλάδα\$γΑττική
606	—	\$αΑρχιτεκτονική, Οικιακή\$γΕλλάδα\$γΑττική
801	_0	\$αGR\$b__libarch\$c20130828\$gAACR2
801	_1	\$αGR\$b__libarch\$c20130828

Εγγραφή [000189]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001	--	000189
005	--	20130908204951.0
100	—	\$α20130828d y0grey50 ga
200	1_	\$αΑρχιτεκτονικός διαγωνισμός φοιτητικής εστίας Αθηνών\$εΑ βραβείον
210	—	\$d1960
215	—	\$ατχ. 24, σ. 52-53
461	_1	\$1001199\$12001 \$αΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
600	_1	\$αΔεσύλλας\$βΝίκος
600	_1	\$αΚονταργύρης\$βΔημήτριος
600	_1	\$αΛαμπάκης\$βΑντώνης
600	_1	\$αΛουκάκης\$βΠαύλος Κ.
606	—	\$αΑρχιτεκτονική\$xΔιαγωνισμοί\$γΕλλάδα\$γΑθήνα
606	—	\$αΑρχιτεκτονική\$xΒραβεία\$γΕλλάδα\$γΑθήνα
606	—	\$αΠανεπιστημιακά κτήρια\$γΕλλάδα\$γΑθήνα
801	_0	\$αGR\$b__libarch\$c20130828\$gAACR2
801	_1	\$αGR\$b__libarch\$c20130828

Εγγραφή [000190]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001	--	000190
005	--	20130908205019.0
100	—	\$α20130828d y0grey50 ga
200	1_	\$αΑρχιτεκτονικός διαγωνισμός φοιτητικής εστίας Αθηνών\$εΤ βραβείον
210	—	\$d1960
215	—	\$ατχ. 24, σ. 54
461	_1	\$1001199\$12001 \$αΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
600	_1	\$αΔεσύλλας\$βΝίκος
600	_1	\$αΚονταργύρης\$βΔημήτριος
600	_1	\$αΛαμπάκης\$βΑντώνης
600	_1	\$αΛουκάκης\$βΠαύλος Κ.
606	—	\$αΑρχιτεκτονική\$xΔιαγωνισμοί\$γΕλλάδα\$γΑθήνα
606	—	\$αΑρχιτεκτονική\$xΒραβεία\$γΕλλάδα\$γΑθήνα
606	—	\$αΠανεπιστημιακά κτήρια\$γΕλλάδα\$γΑθήνα
801	_0	\$αGR\$b__libarch\$c20130828\$gAACR2
801	_1	\$αGR\$b__libarch\$c20130828

Εγγραφή [000191]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000191
005 -- 20131011112612.0
100 ___ \$a20130828d ||y0grey50 ga
200 1_ \$aΤουριστικό κέντρο στην Ιτέα\$fA.Δ. Αναστασιάδης
210 ___ \$d1960
215 ___ \$atχ. 24, σ. 55
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΣελίδες σπουδαστών
606 ___ \$aΤουρισμός\$yΕλλάδα\$yΙτέα
700 _1 \$aΑναστασιάδης\$bA.Δ.
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130828\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130828

Εγγραφή [000192]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000192
005 -- 20131011104558.0
100 ___ \$a20130828d ||y0grey50 ga
200 1_ \$aΜελέτη Ολυμπιακού σταδίου\$fΡενέ Τραυλού
210 ___ \$d1960
215 ___ \$atχ. 24, σ. 56-57
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΣελίδες σπουδαστών
606 ___ \$aΣτάδια\$xΣχεδιασμός και κατασκευή
700 _1 \$aΤραυλού\$bΡενέ-Μαρία
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130828\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130828

Εγγραφή [000193]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000193
005 -- 20131008221338.0
100 ___ \$a20130828d ||y0grey50 ga
200 1_ \$aΚτήριο βιβλιοθήκης πνευματικού κέντρου\$fX. Παπαχρήστου
210 ___ \$d1960
215 ___ \$atχ. 24, σ. 58-59
461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514 1_ \$aΣελίδες σπουδαστών
606 ___ \$aΒιβλιοθήκη, Αρχιτεκτονική της
606 ___ \$aΚτήρια βιβλιοθηκών
700 _1 \$aΠαπαχρήστου\$bX.
801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130828\$gAACR2
801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130828

Εγγραφή [000194]**Ετικέτα Εγγραφής** (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000194
005 -- 20131011110028.0

100	—	\$a20130828d y0grey50 ga
200	1_	\$aΤρίτο πανεπιστήμιο στην Πάτρα\$fΔ. Βλάμης, Γ. Μαυρομάτης, Δ. Νάκος
210	—	\$d1960
215	—	\$aτχ. 24, σ. 60-61
461	_1	\$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
514	1_	\$aΣελίδες σπουδαστών
606	—	\$aΠανεπιστημιακά κτήρια\$yΕλλάδα\$yΠάτρα
700	_1	\$aΒλάμης\$bΔημήτριος
701	_1	\$aΜαυρομάτης\$bΓεώργιος
701	_1	\$aNάκος\$bΔημήτριος
801	_0	\$aGR\$b__libarch\$c20130828\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$b__libarch\$c20130828

Εγγραφή [000195]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001	--	000195
005	--	20130908205333.0
100	—	\$a20130828d y0grey50 ga
200	1_	\$aΈπιπλα από μέταλλο και γυαλί\$fΝίκος Ζωγράφος
210	—	\$d1960
215	—	\$aτχ. 24, σ. 62-65
461	_1	\$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
606	—	\$aΕπίπλωση, Οικιακή
606	—	\$aΣχεδιασμός επίπλων
606	—	\$aΔιακόσμηση εσωτερικών χώρων
700	_1	\$aΖωγράφος\$bΝίκος
801	_0	\$aGR\$b__libarch\$c20130828\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$b__libarch\$c20130828

Εγγραφή [000196]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001	--	000196
005	--	20130908205407.0
100	—	\$a20130828d y0grey50 ga
200	1_	\$a{To} σύγχρονο έπιπλο\$fXenia Syrrou
210	—	\$d1960
215	—	\$aτχ. 24, σ. 66-70
461	_1	\$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
606	—	\$aΕπίπλωση, Οικιακή
606	—	\$aΣχεδιασμός επίπλων
606	—	\$aΔιακόσμηση εσωτερικών χώρων
700	_1	\$aΣύρρου\$bΞενία
801	_0	\$aGR\$b__libarch\$c20130828\$gAACR2
801	_1	\$aGR\$b__libarch\$c20130828

Εγγραφή [000197]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001	--	000197
005	--	20130908205436.0

100 — \$a20130828d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$a{Τα} μοτέλς "Ξενία" Λαρίσης και Ηγουμενίτισης\$eαπό τα νέα
 έργα του Ελληνικού Οργανισμού Τουρισμού
 210 — \$d1960
 215 — \$aτχ. 24, σ. 71-80
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 600 _1 \$aΚωνσταντινίδης\$bΆρης\$f1913-1993
 606 — \$aΞενοδοχεία\$yΕλλάδα\$yΛάρισα
 606 — \$aΞενοδοχεία\$yΕλλάδα\$yΗγουμενίτσα
 606 — \$aΞενοδοχεία\$xΣχεδιασμός και κατασκευή
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130828\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130828

Εγγραφή [000198]

Ετικέτα Εγγραφής (2)n(3a)a(3b)a(3c)/(7a)/(7b)/

001 -- 000198
 005 -- 20131014100925.0
 100 — \$a20130828d |||y0grey50 ga
 200 1_ \$aΠροκατασκευασμένοι προεντεταμένοι πτυχωταί στέγαι διά
 βιομηχανικά συγκροτήματα\$fClauss Hoffman
 210 — \$d1960
 215 — \$aτχ. 24, σ. 82-84
 461 _1 \$1001199\$12001 \$aΑρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
 606 — \$aΣτέγες\$xΣχεδιασμός και κατασκευή
 606 — \$aΒιομηχανικά κτήρια
 700 _1 \$aHoffman\$bClauss
 801 _0 \$aGR\$b__libarch\$c20130828\$gAACR2
 801 _1 \$aGR\$b__libarch\$c20130828

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΕΓΓΡΑΦΩΝ ΣΕ ΠΛΗΡΗ ΜΟΡΦΗ

Εγγραφή [000001]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Έλλην αρχιτεκτον με διεθνές κύρος : Γεώργιος Κανδύλης

Τίτλος επικεφαλίδας: Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα

Δημοσίευση: , 1959

Φυσική Περιγραφή: τχ. 18, σ. 5

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Κανδύλης, Γιώργος, 1913---Συνεντεύξεις
Αρχιτέκτονες--Γαλλία

Εγγραφή [000002]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {Τα} έργα του Μονπαρνάς στο Παρίσι

Τίτλος επικεφαλίδας: Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα

Δημοσίευση: , 1959

Φυσική Περιγραφή: τχ. 18, σ. 6

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Αρχιτεκτονική--Γαλλία--Παρίσι
Παρίσι(Γαλλία)--Κτήρια, κατασκευές κλπ.

Εγγραφή [000003]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {Το} ξενοδοχείο Athens Hilton

Τίτλος επικεφαλίδας: Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα

Δημοσίευση: , 1959

Φυσική Περιγραφή: τχ. 18, σ. 6

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Ξενοδοχεία--Ελλάδα--Αθήνα
Ξενοδοχεία--Σχεδιασμός και κατασκευή

Εγγραφή [000004]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {Το} μουσείο της Louisiana, Δανία

Τίτλος επικεφαλίδας: Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα

Δημοσίευση: , 1959

Φυσική Περιγραφή: τχ. 18, σ. 6

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Bo, Jorgen, 1944-
Wohlert, Vilhelm

Λουιζιάνα (Μουσείο: Χάμλεμπεκ, Δανία)
Μουσεία--Δανία

Εγγραφή [000005]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {Το} σύγχρονο μουσείο τέχνης του Rio de Janeiro

Τίτλος επικεφαλίδας: Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα

Δημοσίευση: , 1959

Φυσική Περιγραφή: τχ. 18, σ. 8-10

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Reidy, Affonso Eduardo, 1909-1964

Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Νιτερόι

Μουσεία--Βραζιλία--Ρίο ντε Τζανέιρο

Εγγραφή [000006]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Εθνικό Μουσείο Δυτικής Τέχνης - Veno, Tokyo

Τίτλος επικεφαλίδας: Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα

Δημοσίευση: , 1959

Φυσική Περιγραφή: τχ. 18, σ. 10-12

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Le Corbusier, 1887-1965

Yokoyama, Fugaku, 1902-

Εθνικό Μουσείο Δυτικής Τέχνης (Τόκυο, Ιαπωνία)

Μουσεία--Ιαπωνία--Τόκυο

Εγγραφή [000007]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Μουσείο στην Άκκρα της Γκάνα

Τίτλος επικεφαλίδας: Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα

Δημοσίευση: , 1959

Φυσική Περιγραφή: τχ. 18, σ. 12-13

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Drake, Lindsay

Lasdun, Denys

Εθνικό Μουσείο της Γκάνα

Μουσεία--Γκάνα--Άκκρα

Εγγραφή [000008]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {Το} κτήριο της Πρεσβείας των Ηνωμένων Πολιτειών

Τίτλος επικεφαλίδας: Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα

Δημοσίευση: , 1959
Φυσική Περιγραφή: τχ. 18, σ. 13
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Gropius, Walter, 1883-1969
Ηνωμένες Πολιτείες, Πρεσβεία (Ελλάδα)
Κτήρια πρεσβειών--Ελλάδα--Αθήνα

Εγγραφή [000009]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: U.I.A. : Διεθνής Ένωσις Αρχιτεκτόνων
Δημοσίευση: , 1959
Φυσική Περιγραφή: τχ. 18, σ. 14-22
Σημειώσεις: Περιέχει κείμενο στα αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Διεθνής Ένωση Αρχιτεκτόνων

Εγγραφή [000010]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {Το} δικαστικόν μέγαρον Αθηνών : συντηρητική λύσις μεγάλου προβλήματος / Χρ. Ν. Βλιάμου
Συγγραφέας: Βλιάμος, Χρήστος Ν.
Δημοσίευση: , 1959
Φυσική Περιγραφή: τχ. 18, σ. 28-39
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Δικαστήρια--Ελλάδα--Αθήνα
Αθήνα (Ελλάδα)--Κτήρια, κατασκευές κλπ.

Εγγραφή [000011]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Γράμματα και τέχνες
Δημοσίευση: , 1959
Φυσική Περιγραφή: τχ. 18, σ. 33-34
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Βιβλία--Ελλάδα--Κριτικές
Ελλάδα--Πνευματική ζωή

Εγγραφή [000012]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Από τα τελευταία έργα του γλύπτου Θ. Βασιλείου
Δημοσίευση: , 1959
Φυσική Περιγραφή: τχ. 18, σ. 36-37
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Βασιλείου, Θεόδωρος, 1917-1993
Γλύπτες--Ελλάδα
Γλυπτική, Ελληνική--20ος αιώνας

Εγγραφή [000013]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Έπαυλις στην Παλλήνη της Αττικής
Δημοσίευση: , 1959
Φυσική Περιγραφή: τχ. 18, σ. 39-46
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Σακελλάριος, Περικλής Α.
Κατοικίες--Ελλάδα--Αττική
Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Αττική

Εγγραφή [000014]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {Η} σημερινή φάσις της κινήσεως δια την ένωσιν της Ευρώπης
: Συμβούλιον της Ευρώπης / Λουδοβίκου Μπενβενούτι
Συγγραφέας: Benvenuti, Ludovico
Δημοσίευση: , 1959
Φυσική Περιγραφή: τχ. 18, σ. 47, 54
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Συμβούλιο της Ευρώπης
Ευρωπαϊκή Ένωση, Χώρες της--Πολιτική και διακυβέρνηση

Εγγραφή [000015]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {Το} θέατρον / Β. Κασσανδρά
Συγγραφέας: Κασσανδράς, Βασίλειος Χ.
Δημοσίευση: , 1959
Φυσική Περιγραφή: τχ. 18, σ. 48-50, 52
Σημειώσεις: Περιέχει κείμενο στα αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Αρχιτεκτονική θεάτρου
Αρχιτεκτονική εσωτερικών χώρων

Εγγραφή [000016]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Θέατρον "Διονυσία" στην οδό Αμερικής
Δημοσίευση: , 1959
Φυσική Περιγραφή: τχ. 18, σ. 51
Σημειώσεις: Περιέχει κείμενο στα αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Κιτσίκης, Αντώνης Κ.
Αρχιτεκτονική θεάτρου
Αρχιτεκτονική εσωτερικών χώρων

Εγγραφή [000017]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)
Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: "Νέο θέατρο" στην οδό Στουρνάρα
Δημοσίευση: , 1959
Φυσική Περιγραφή: τχ. 18, σ. 52
Σημειώσεις: Περιέχει κείμενο στα αγγλικά
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Δουμάνης, Ορέστης Β.
Αρχιτεκτονική θεάτρου
Αρχιτεκτονική ακουστική

Εγγραφή [000018]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)
Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Αρχιτεκτονικός διαγωνισμός εμπορικού επιμελητηρίου Λαρίσης
Δημοσίευση: , 1959
Φυσική Περιγραφή: τχ. 18, σ. 53-54
Σημειώσεις: Περιέχει κείμενο στα αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Οικονομίδης-Δούμπας, Κωνσταντίνος
Αρχιτεκτονική--Διαγωνισμοί--Ελλάδα--Λάρισα
Αρχιτεκτονική--Βραβεία--Ελλάδα--Λάρισα
Κτήρια γραφείων--Ελλάδα--Λάρισα

Εγγραφή [000019]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)
Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {Το} παλιό και το καινούργιο αδελφωμένα / Ασμοδαίος
Συγγραφέας: Ασμοδαίος
Δημοσίευση: , 1959
Φυσική Περιγραφή: τχ. 18, σ. 55-62
Σημειώσεις: Περιέχει κείμενο στα αγγλικά
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Δημόσια κτήρια--Ελλάδα--Αθήνα
Αρχιτεκτονική--Ελλάδα--Αθήνα--Ιστορία

Εγγραφή [000020]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)
Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Σύγχρονα καταστήματα των Αθηνών / Σούλας Κωνσταντινίδου

Συγγραφέας: Κωνσταντινίδου, Σούλα
Δημοσίευση: , 1959
Φυσική Περιγραφή: τχ. 18, σ. 63
Σημειώσεις: Περιέχει κείμενο στα αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Καταστήματα λιανικής πώλησης--Ελλάδα--Αθήνα

Εγγραφή [000021]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Καταστήματα γυναικείων ειδών Παπαγιάννη / Σούλας
Κωνσταντινίδου
Τίτλος επικεφαλίδας: Σύγχρονα καταστήματα Αθηνών
Συγγραφέας: Κωνσταντινίδου, Σούλα
Δημοσίευση: , 1959
Φυσική Περιγραφή: τχ. 18, σ. 64-65,86
Σημειώσεις: Περιέχει κείμενο στα αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Παπαγιάννης, Θύμιος
Καταστήματα λιανικής πώλησης--Ελλάδα--Αθήνα

Εγγραφή [000022]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Quartier blue : boutique γυναικείων ειδών και κοσμημάτων /
Σούλας Κωνσταντινίδου
Τίτλος επικεφαλίδας: Σύγχρονα καταστήματα Αθηνών
Συγγραφέας: Κωνσταντινίδου, Σούλα
Δημοσίευση: , 1959
Φυσική Περιγραφή: τχ. 18, σ. 66-67, 86
Σημειώσεις: Περιέχει κείμενο στα αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Καταστήματα λιανικής πώλησης--Ελλάδα--Αθήνα

Εγγραφή [000023]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Κοσμηματοπωλείον στην οδό Πανεπιστημίου / Σούλας
Κωνσταντινίδου
Τίτλος επικεφαλίδας: Σύγχρονα καταστήματα Αθηνών
Συγγραφέας: Κωνσταντινίδου, Σούλα
Δημοσίευση: , 1959
Φυσική Περιγραφή: τχ. 18, σ. 68-69
Σημειώσεις: Περιέχει κείμενο στα αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Ζενέτος, Τάκης Δ.
Ποταμίτης, Στυλιανός

Καταστήματα λιανικής πώλησης--Ελλάδα--Αθήνα

Εγγραφή [000024]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Antique shop στην οδό Βαλαωρίτου / Σούλας Κωνσταντινίδου

Τίτλος επικεφαλίδας: Σύγχρονα καταστήματα Αθηνών

Συγγραφέας: Κωνσταντινίδου, Σούλα

Δημοσίευση: , 1959

Φυσική Περιγραφή: τχ. 18, σ. 70-71

Σημειώσεις: Περιέχει κείμενο στα αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Καταστήματα λιανικής πώλησης--Ελλάδα--Αθήνα

Εγγραφή [000025]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Au Bon-Ton : καταστήματα νεωτερισμών / Σούλας Κωνσταντινίδου

Τίτλος επικεφαλίδας: Σύγχρονα καταστήματα Αθηνών

Συγγραφέας: Κωνσταντινίδου, Σούλα

Δημοσίευση: , 1959

Φυσική Περιγραφή: τχ. 18, σ. 72-73

Σημειώσεις: Περιέχει κείμενο στα αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Καταστήματα λιανικής πώλησης--Ελλάδα--Αθήνα

Εγγραφή [000026]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {Το} νέο πρακτορείο των εταιρειών Air France-Lufthansa / Σούλας Κωνσταντινίδου

Τίτλος επικεφαλίδας: Σύγχρονα καταστήματα Αθηνών

Συγγραφέας: Κωνσταντινίδου, Σούλα

Δημοσίευση: 1959

Φυσική Περιγραφή: τχ. 18, σ. 74-75

Σημειώσεις: Περιέχει κείμενο στα αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Κτήρια γραφείων--Ελλάδα--Αθήνα

Εγγραφή [000027]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Αφοί Γουτάκη, κατάστημα νεωτερισμών στην οδό Σταδίου / Σούλας Κωνσταντινίδου

Τίτλος επικεφαλίδας: Σύγχρονα καταστήματα Αθηνών

Συγγραφέας: Κωνσταντινίδου, Σούλα
Δημοσίευση: , 1959
Φυσική Περιγραφή: τχ. 18, σ. 76-77
Σημειώσεις: Περιέχει κείμενο στα αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Μαγιάσης, Σωτήρης
Καταστήματα λιανικής πώλησης--Ελλάδα--Αθήνα

Εγγραφή [000028]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: "Τρίτων" : το νέο ξενοδοχείο του Ε.Ο.Τ. στην Άνδρο
Δημοσίευση: , 1959
Φυσική Περιγραφή: τχ. 18, σ. 78-85
Σημειώσεις: Περιέχει κείμενο στα αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Κωνσταντινίδης, Άρης, 1913-1993
Ξενοδοχεία--Ελλάδα--Άνδρος
Ξενοδοχεία--Σχεδιασμός και κατασκευή

Εγγραφή [000029]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {Το} μουσείο "Solomon R. Guggenheim", Ν. Υόρκης / Aline B. Saarinen
Τίτλος επικεφαλίδας: Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα
Συγγραφέας: Saarinen, Aline B. (Aline Bernstein), 1914-1972
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 19, σ. 5
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Wright, Frank Lloyd, 1867-1959
Μουσείο Solomon R. Guggenheim
Μουσεία--Ηνωμένες Πολιτείες--Νέα Υόρκη

Εγγραφή [000030]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Σπίτι στο Enegu
Τίτλος επικεφαλίδας: Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 19, σ. 6
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Νιγηρία--Ενετζου
Κατοικίες--Νιγηρία--Ενετζου

Εγγραφή [000031]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {Τα} γραφεία της Air - India στο Λονδίνο

Τίτλος επικεφαλίδας: Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 19, σ. 7, 9

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Κτήρια γραφείων--Αγγλία--Λονδίνο

Εγγραφή [000032]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {Η} τράπεζα Lambert στις Βρυξέλλες

Τίτλος επικεφαλίδας: Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 19, σ. 9

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Κτήρια τραπεζών--Βέλγιο--Βρυξέλλες

Εγγραφή [000033]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Δύο σύγχρονα κτήρια στη Νιγηρία

Τίτλος επικεφαλίδας: Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 19, σ. 9-11

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Κτήρια--Νιγηρία--Λάγος

Εγγραφή [000034]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {Τα} γραφεία της Ολυμπιακής εταιρείας στη Ρώμη

Τίτλος επικεφαλίδας: Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 19, σ. 11

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Lafuente, Julio, 1921-

Κτήρια γραφείων--Ιταλία--Ρώμη

Εγγραφή [000035]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {Η} σχολή θηλέων Camden

Τίτλος επικεφαλίδας: Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 19, σ. 12
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Stillman, John, 1717-1789
Eastwick-Field, John Charles
Σχολικά κτήρια--Αγγλία--Λονδίνο

Εγγραφή [000036]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {Οι} φίλοι των Αθηνών
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 19, σ. 13
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Οι φίλοι των Αθηνών
Αρχιτεκτονική τοπίου--Ελλάδα--Αθήνα

Εγγραφή [000037]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: U.I.A. : Διεθνής Ένωση Αρχιτεκτόνων
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 19, σ. 14-16
Σημειώσεις: Περιέχει κείμενο στα αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Διεθνής Ένωση Αρχιτεκτόνων

Εγγραφή [000038]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Γράμματα και τέχνες
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 19, 20-21
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Βιβλία--Ελλάδα--Κριτικές
Ελλάδα--Πνευματική ζωή

Εγγραφή [000039]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {Αι} Αθήναι μας / Λέοντος Μάκκα
Συγγραφέας: Μάκκας, Λέων, 1892-
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 19, σ. 22-25
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Πολεοδομία--Ελλάδα--Αθήνα
Αθήνα (Ελλάδα)--Ιστορία

Εγγραφή [000040]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Εκθέσεις
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 19, σ. 26
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Βουρλούμης, Ανδρέας--Εκθέσεις
Μαντωνανάκη-Casaloti, Νίκη--Εκθέσεις
Καραγιάννης, Νίκος--Εκθέσεις
Ζωγραφική, Ελληνική--Εκθέσεις

Εγγραφή [000041]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Χρησιμοποίησις της ασφάλτου κατά τους αρχαιότατους χρόνους
εις την οικοδομικήν και την οδοποιάν / Ν. Π.
Οικονομόπουλου
Συγγραφέας: Οικονομόπουλος, Νικόλαος Π.
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 19, σ. 27-30
Σημειώσεις: Περιέχει κείμενο στα αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Δρόμοι--Σχεδιασμός και κατασκευή

Εγγραφή [000042]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Μία απάντησις : είναι ο ρυθμός της προόδου εις την χώρα μας
ικανοποιητικός; / Κώστα Κιτσίκη
Συγγραφέας: Κιτσίκης, Κώστας Δ.
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 19, σ. 33
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Πολεοδομία--Ελλάδα--Αθήνα

Εγγραφή [000043]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: "Πολιτεία" μια νέα κηπούπολις στους πρόποδες της Πεντέλης
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 19, σ. 34-37
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Κατοικίες--Ελλάδα--Αθήνα
Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Αθήνα

Εγγραφή [000044]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Έπαυλις στον Κοκκιναρά
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 19, σ. 41-47
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Κιτσίκης, Αντώνης Κ.
Κατοικίες--Ελλάδα--Αθήνα
Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Αθήνα

Εγγραφή [000045]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Σπίτι στον Κοκκιναρά(2)
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 19, σ. 38
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Κιτσίκης, Αντώνης Κ.
Κατοικίες--Ελλάδα--Αθήνα
Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Αθήνα

Εγγραφή [000046]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Σπίτι στον Κοκκιναρά(3)
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 19, σ. 39
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Κιτσίκης, Αντώνης Κ.
Κατοικίες--Ελλάδα--Αθήνα
Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Αθήνα

Εγγραφή [000047]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Σπίτι στον Κοκκιναρά(4)
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 19, σ. 40
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Κιτσίκης, Αντώνης Κ.
Κατοικίες--Ελλάδα--Αθήνα
Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Αθήνα

Εγγραφή [000048]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

- Τίτλος:* Μελέτη εξελισσόμενης οικιστικής = Proposal for an evolutionary housing policy = Proposition pour un habitat evolutif = Vorschlage zur errichtung ausbaufahiger wohnungen
- Παράλληλος κύριος τίτλος:* Proposal for an evolutionary housing policy
Proposition pour un habitat evolutif
Vorschlage zur errichtung ausbaufahiger wohnungen
- Δημοσίευση:* , 1960
- Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 49-60
- Περιέχεται στο:* Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
- Θέματα:* Candilis, Georges
Josic, Alexis
Woods, Shadrach, 1923-1973
Αρχιτεκτονική, Οικιακή

Εγγραφή [000049]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

- Τίτλος:* Αρχιτεκτονικός διαγωνισμός προσχεδίων κτηνιατρικής σχολής πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης : Ά βραβείον
- Δημοσίευση:* , 1960
- Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 61
- Σημειώσεις:* Περιέχει κείμενο στα αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά
- Περιέχεται στο:* Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
- Θέματα:* Μπονάνος, Σπύρος
Κεφαλόπουλος, Φίλιππος
Χέλμης, Χαρίλαος
Καπαξή, Α.
Μαθιουδάκη, Ε.
Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης. Κτηνιατρική Σχολή--Κτήρια
Αρχιτεκτονική--Διαγωνισμοί--Ελλάδα--Θεσσαλονίκη
Αρχιτεκτονική--Βραβεία--Ελλάδα--Θεσσαλονίκη
Πανεπιστημιακά κτήρια--Ελλάδα--Θεσσαλονίκη

Εγγραφή [000050]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

- Τίτλος:* Β και Γ βραβεία πανελληνίου αρχιτεκτονικού διαγωνισμού κτηνιατρικής σχολής πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης
- Δημοσίευση:* , 1960
- Φυσική Περιγραφή:* τχ. 19, σ. 62-63
- Σημειώσεις:* Περιέχει κείμενο στα αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Δεσύλλας, Νίκος
Κονταργύρης, Δημήτριος
Λαμπάκης, Αντώνης
Λουκάκης, Παύλος Κ.
Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης. Κτηνιατρική
Σχολή--Κτήρια
Αρχιτεκτονική--Διαγωνισμοί--Ελλάδα--Θεσσαλονίκη
Αρχιτεκτονική--Βραβεία--Ελλάδα--Θεσσαλονίκη
Πανεπιστημιακά κτήρια--Ελλάδα--Θεσσαλονίκη

Εγγραφή [000051]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {Ο} ναός της Παναγίας παρά το χωρίον Σταμάτα της Αττικής /
I. N. Κουμανούδη
Συγγραφέας: Κουμανούδης, Ιωάννης Ν.
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 19, σ. 64-66
Σημειώσεις: Περιέχει κείμενο στα αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Εκκλησιαστική αρχιτεκτονική--Ελλάδα--Αττική
Ναοί--Ελλάδα--Αττική

Εγγραφή [000052]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Έπαυλις "Reve d'or" στις Κάννες = Villa "Reve d'or" at
Cannes = Villa "Reve d'or" a Cannes
Παράλληλος κύριος τίτλος: Villa "Reve d'or" at Cannes
Villa "Reve d'or" a Cannes
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 19, σ. 67-69
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Γαλλία--Κάννες
Κατοικίες--Γαλλία--Κάννες

Εγγραφή [000053]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Σπίτι στο Μάτι
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 19, σ. 70-73
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Ρίζος, Ιάσων
Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Αττική
Εξοχικές κατοικίες--Ελλάδα--Αττική

Εγγραφή [000054]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {Το} περίπτερο του Ε.Ο. Τουρισμού στην Διεθνή Έκθεση Θεσσαλονίκης

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 19, σ. 74-79

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Κωνσταντινίδης, Άρης, 1913-1993

Διεθνής Έκθεση Θεσσαλονίκης

Ελληνικός Οργανισμός Τουρισμού

Εκθέσεις--Ελλάδα--Θεσσαλονίκη

Εγγραφή [000055]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Ζωγράφοι της φρίκης και του δέους / Άγγελου Δόξα

Συγγραφέας: Δόξας, Άγγελος, 1900-1985

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 19, σ. 80-83

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Bosch, Hieronymous, -1516

Ζωγράφοι--Ευρώπη

Τρόμος στην τέχνη

Εγγραφή [000056]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Νέο πάρκο στο Κεφαλάρι της Κηφισιάς = A new park at Kephalaria, Kifissia

Παράλληλος κύριος τίτλος: A new park at Kephalaria, Kifissia

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 19, σ. 84-87

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Βασιλειάδης, Προκόπης

Παπαγεωργίου-Βενετάς, Αλέξανδρος, 1933-

Χώροι αναψυχής--Ελλάδα--Αττική

Εγγραφή [000057]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Σύγχρονα υλικά στην οικοδομική & την διακόσμηση / Xenia Sygrou

Συγγραφέας: Σύρρου, Ξενία

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 19, σ. 88-91
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Οικοδομική
Δομικά υλικά
Διακόσμηση εσωτερικών χώρων
Διακόσμηση και διακοσμητικά

Εγγραφή [000058]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Φθηνά διαμερίσματα σε πολυκατοικίες
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 19, σ. 92-95
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Διαμερίσματα
Πολυκατοικίες
Αρχιτεκτονική, Οικιακή

Εγγραφή [000059]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Πανελλήνιος διαγωνισμός για το μνημείο των Καλαβρύτων
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 19, σ. 96-97
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Κουμανούδης, Ιωάννης Ν.
Βασιλείου, Θεόδωρος, 1917-1993
Αρχιτεκτονική--Διαγωνισμοί--Ελλάδα
Αρχιτεκτονική--Βραβεία--Ελλάδα
Μνημεία--Ελλάδα

Εγγραφή [000060]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Κέντρον αποκατάσταως και μελετών στο Τέξας Η.Π.Α.
Τίτλος επικεφαλίδας: Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 20, σ. 5
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Wilson, Fred Talbott
Morris, S.I.
Crain, B.W.(Bluford Walter), 1914-1995
Anderson, Ralph Alexander Jr.
Δημόσια κτήρια--Ηνωμένες Πολιτείες--Τέξας
Άτομα με ειδικές ανάγκες--Ηνωμένες Πολιτείες--Τέξας

Εγγραφή [000061]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Κέντρον αποκαταστάσεως Carolyn Rose Strauss, στην Louisiana
Η.Π.Α.

Τίτλος επικεφαλίδας: Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 20, σ 5-6

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Curtis, Nathaniel Cortlandt, 1917-1997

Davis, Arthur Q.

Δημόσια κτήρια--Ηνωμένες Πολιτείες--Λουιζιάνα

Άτομα με ειδικές ανάγκες--Ηνωμένες Πολιτείες--Λουιζιάνα

Εγγραφή [000062]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Κέντρον αποκαταστάσεως εξωτερικών ασθενών, Miami, Florida,
Η.Π.Α.

Τίτλος επικεφαλίδας: Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 20, σ. 6

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Weed, Robert Law

Pancoast, Russel T.(Russell Thorn), 1899-1972

Johnson, Herbert H.(Herbert Harrison)

Δημόσια κτήρια--Ηνωμένες Πολιτείες--Φλόριντα

Άτομα με ειδικές ανάγκες--Ηνωμένες Πολιτείες--Φλόριντα

Εγγραφή [000063]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {Τα} δύο νέα κτήρια του Πανεπιστημίου Yale, New Haven,
Η.Π.Α.

Τίτλος επικεφαλίδας: Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 20, σ. 6-7

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Saarinen, Eero, 1910-1961

Πανεπιστημιακά κτήρια--Ηνωμένες Πολιτείες--Κονεκτικατ

Εγγραφή [000064]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Οίκος φοιτητού Βραζιλίας στο Παρίσι

Τίτλος επικεφαλίδας: Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα

Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 20, σ. 7-9
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Le Corbusier, 1887-1965
Costa, Lucio
Πανεπιστημιακά κτήρια--Γαλλία--Παρίσι

Εγγραφή [000065]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Κτήριο ψυχαγωγίας του εργοστασίου Olivetti, στην Ivrea, Ιταλία

Τίτλος επικεφαλίδας: Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 20, σ. 9-10

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Gardella, Ignazio
Χώροι αναψυχής--Ιταλία

Εγγραφή [000066]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Συγκρότημα κτηρίων της σχολής πολεμικής αεροπορίας των Η.Π.Α.

Τίτλος επικεφαλίδας: Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 20, σ. 10

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Skidmore, Louis, 1897-1962
Owings, Nathaniel Alexander, 1903-
Merril, John O.
Πανεπιστημιακά κτήρια--Ηνωμένες Πολιτείες--Κολοράντο

Εγγραφή [000067]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Μελέτη πολεοδομικής διαμορφώσεως τμήματος της πόλεως Denver

Τίτλος επικεφαλίδας: Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 20, σ. 11

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Papachristou, Tician
Haertling, Charles, 1928-
Πολεοδομία--Ηνωμένες Πολιτείες—Κολοράντο

Εγγραφή [000068]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: U.I.A. : Διεθνής Ένωση Αρχιτεκτόνων
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 20, σ. 12-16
Σημειώσεις: Περιέχει κείμενο στα Αγγλικά, Γαλλικά, Γερμανικά
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Διεθνής Ένωση Αρχιτεκτόνων

Εγγραφή [000069]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Unesco
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 20, σ. 18
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: UNESCO

Εγγραφή [000070]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {Οι} φίλοι των Αθηνών
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 20, σ. 20
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Οι φίλοι των Αθηνών
Αρχιτεκτονική τοπίου--Ελλάδα--Αθήνα

Εγγραφή [000071]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Βιβλία
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 20, σ. 20-21
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Βιβλία--Ελλάδα--Κριτικές
Ελλάδα--Πνευματική ζωή

Εγγραφή [000072]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {Η} πολεοδομική εξέλιξις των Αθηνών / Κώστα Κιτσίκη
Συγγραφέας: Κιτσίκης, Κώστας Δ.
Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 20, σ. 31-38
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Πολεοδομία--Ελλάδα--Αθήνα

Εγγραφή [000073]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Συγκρότημα κατοικιών στα Γιάννινα / Γ.Α. Σκιαδαρέση

Τίτλος επικεφαλίδας: Νέοι οικισμοί

Συγγραφέας: Σκιαδαρέσης, Γεώργιος Α.

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 20, σ. 40-41

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Ιωάννινα
Κατοικίες--Ελλάδα--Ιωάννινα

Εγγραφή [000074]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Συγκρότημα κατοικιών στην Θεσσαλονίκη : Γ.Α. Σκιαδαρέση

Τίτλος επικεφαλίδας: Νέοι οικισμοί

Συγγραφέας: Σκιαδαρέσης, Γεώργιος Α.

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 20, σ. 42-43

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Θεσσαλονίκη
Κατοικίες--Ελλάδα--Θεσσαλονίκη

Εγγραφή [000075]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Συγκρότημα κατοικιών στην Ελευσίνα / Γ.Α. Σκιαδαρέση

Τίτλος επικεφαλίδας: Νέοι οικισμοί

Συγγραφέας: Σκιαδαρέσης, Γεώργιος Α.

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 20, σ. 44-45

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Ελευσίνα
Κατοικίες--Ελλάδα--Ελευσίνα

Εγγραφή [000076]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Συγκρότημα κατοικιών στην Σύρο / Γ.Α. Σκιαδαρέση

Τίτλος επικεφαλίδας: Νέοι οικισμοί

Συγγραφέας: Σκιαδαρέσης, Γεώργιος Α.

Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 20, σ. 46-47
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Σύρος
Κατοικίες--Ελλάδα--Σύρος

Εγγραφή [000077]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Συγκρότημα κατοικιών στην Νέα Φιλαδέλφεια / Γ.Α. Σκιαδαρέση
Τίτλος επικεφαλίδας: Νέοι οικισμοί
Συγγραφέας: Σκιαδαρέσης, Γεώργιος Α.
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 20, σ. 48-49
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Αθήνα
Κατοικίες--Ελλάδα--Αθήνα

Εγγραφή [000078]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Συγκρότημα κατοικιών στο Αιγάλεω / Γ.Α. Σκιαδαρέση
Τίτλος επικεφαλίδας: Νέοι οικισμοί
Συγγραφέας: Σκιαδαρέσης, Γεώργιος Α.
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 20, σ. 50-51
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Αθήνα
Κατοικίες--Ελλάδα--Αθήνα

Εγγραφή [000079]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Ξενοδοχείον 93 κλινών στη Μύκονο
Τίτλος επικεφαλίδας: Νέα ξενοδοχεία του Ε.Ο.Τουρισμού
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 20, σ. 52
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Κωνσταντινίδης, Άρης, 1913-1993
Ξενοδοχεία--Ελλάδα--Μύκονος
Ξενοδοχεία--Σχεδιασμός και κατασκευή

Εγγραφή [000080]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Ξενοδοχείον Ολυμπίας

Τίτλος επικεφαλίδας: Νέα ξενοδοχεία του Ε.Ο.Τουρισμού
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 20, σ. 53
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Κωνσταντινίδης, Άρης, 1913-1993
Ξενοδοχεία--Ελλάδα--Πελοπόννησος
Ξενοδοχεία--Σχεδιασμός και κατασκευή

Εγγραφή [000081]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)
Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Μοτέλ Καλαμπάκας
Τίτλος επικεφαλίδας: Νέα ξενοδοχεία του Ε.Ο.Τουρισμού
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 20, σ. 53
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Κωνσταντινίδης, Άρης, 1913-1993
Ξενοδοχεία--Ελλάδα--Τρίκαλα
Ξενοδοχεία--Σχεδιασμός και κατασκευή

Εγγραφή [000082]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)
Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Μεθοριακός σταθμός Ηγουμενίτσας
Τίτλος επικεφαλίδας: Νέα ξενοδοχεία του Ε.Ο.Τουρισμού
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 20, σ. 54
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Νικολετόπουλος, Γ.
Τελωνεία--Ελλάδα--Ηγουμενίτσα

Εγγραφή [000083]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)
Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Ξενοδοχείον Φλωρίνης
Τίτλος επικεφαλίδας: Νέα ξενοδοχεία του Ε.Ο.Τουρισμού
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 20, σ. 54
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Νικολετόπουλος, Γ.
Ξενοδοχεία--Ελλάδα--Φλώρινα
Ξενοδοχεία--Σχεδιασμός και κατασκευή

Εγγραφή [000084]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)
Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Ξενοδοχείον Ακροναυπλίας
Τίτλος επικεφαλίδας: Νέα ξενοδοχεία του Ε.Ο.Τουρισμού
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 20, σ. 55
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Τριανταφυλλίδης, Ι.Δ.
Ξενοδοχεία--Ελλάδα--Πελοπόννησος
Ξενοδοχεία--Σχεδιασμός και κατασκευή

Εγγραφή [000085]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Οδικός σταθμός Πλαταμώνος
Τίτλος επικεφαλίδας: Νέα ξενοδοχεία του Ε.Ο.Τουρισμού
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 20, σ. 55
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Βώκος, Φίλιππος
Τελωνεία--Ελλάδα--Πλαταμώνας

Εγγραφή [000086]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Ξενοδοχείον Άρτης
Τίτλος επικεφαλίδας: Νέα ξενοδοχεία του Ε.Ο.Τουρισμού
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 20, σ. 56
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Ζήβας, Διονύσης
Ξενοδοχεία--Ελλάδα--Άρτα
Ξενοδοχεία--Σχεδιασμός και κατασκευή

Εγγραφή [000087]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Οδικός σταθμός Αντιρίου
Τίτλος επικεφαλίδας: Νέα ξενοδοχεία του Ε.Ο.Τουρισμού
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 20, σ. 56
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Τελωνεία--Ελλάδα--Πελοπόννησος

Εγγραφή [000088]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Πολεοδομικά προβλήματα τροχαίας κινήσεως και μεταφορών /

Οδυσσέως Χ. Τσαγγαρίδη
Συγγραφέας: Τσαγγαρίδης, Οδυσσέας Χ.
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 20, σ. 57-65
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Αστικές μεταφορές--Σχεδιασμός

Εγγραφή [000089]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Προστατευτικόν στέγαστρον Μινωϊκής επαύλεως στην Γόρτυνα της Κρήτης / Ενρίκα Φιάνδρα
Συγγραφέας: Fiandra, Enrica
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 20, σ. 66-69
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Ελαφριές κατασκευές--Ελλάδα--Κρήτη

Εγγραφή [000090]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Μία νεόκτιστος πόλις στο Lacq της Γαλλίας / Δημήτρη Ν. Κιτσίκη
Συγγραφέας: Κιτσίκης, Δημήτρης Ν., 1935-
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 20, σ. 70-71
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Βιομηχανικά κτήρια--Γαλλία--Λακ Κατοικίες--Γαλλία--Λακ Φυσικό αέριο--Γαλλία--Λακ

Εγγραφή [000091]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Αρχιτεκτονική διαρκής έκθεσις υλικών δομήσεως και διακοσμήσεως
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 20, σ. 72-77
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Εκθέσεις--Ελλάδα--Αθήνα Δομικά υλικά--Εκθέσεις Διακόσμηση και διακοσμητικά

Εγγραφή [000092]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Έπαυλις στο Κεφαλάρι της Κηφισιάς
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 20, σ. 78-83
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Κουτσούρης, Ρέννος
Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Αθήνα
Κατοικίες--Ελλάδα--Αθήνα

Εγγραφή [000093]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Εξοχικό σπίτι στο Καβούρι
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 20, σ. 84-87
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Σακελλάριος, Περικλής Α.
Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Αττική
Εξοχικές κατοικίες--Ελλάδα--Αττική

Εγγραφή [000094]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Διώροφος έπαυλις πλησίον των Αθηνών / Ν. Ζουλαμόγλου, Π. Αποστολίδης
Τίτλος επικεφαλίδας: Σελίδες σπουδαστών
Συγγραφέας: Ζουλαμόγλου, Νικόλαος
Αποστολίδης, Παναγιώτης
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 20, σ. 88-89
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Αττική
Κατοικίες--Ελλάδα--Αττική

Εγγραφή [000095]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Τουριστικό περίπτερο και σταθμός βενζίνης σε υπεραστική αρτηρία / Α. Τομπάζης, Θ. Σερζετάκη
Τίτλος επικεφαλίδας: Σελίδες σπουδαστών
Συγγραφέας: Τομπάζης, Αλέξανδρος Ν., 1939-
Σερζετάκη, Θ.
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 20, σ. 90-91
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Αρχιτεκτονική σταθμών εξυπηρέτησης αυτοκινήτων

Εγγραφή [000096]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {Ο} θόρυβος και η επίδρασις του επί της υγείας / Η. Reiher
Συγγραφέας: Reiher, Η.
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 20, σ. 92
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Θόρυβος--Απόψεις υγείας
Θόρυβος, Έλεγχος του

Εγγραφή [000097]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Ακύρωσις εκλογής καθηγητού πολυτεχνικής σχολής
πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 20, σ. 93
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης. Πολυτεχνική Σχολή

Εγγραφή [000098]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {Το} δωμάτιο του λουτρού / Xenia Syrrou
Συγγραφέας: Σύρρου, Ξενία
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 20, σ. 94-97
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Διακόσμηση εσωτερικών χώρων
Αρχιτεκτονική, Οικιακή

Εγγραφή [000099]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Έκθεσις ειδών υγιεινής Sanitas A.E.
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 20, σ. 98-99
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Ζενέτος, Τάκης Δ.
Εκθέσεις--Ελλάδα--Αθήνα
Υδραυλικές εγκαταστάσεις--Εξοπλισμός και προμήθειες

Εγγραφή [000100]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Εγκαταστάσεις διεθνών εμπορικών εκθέσεων στη Ν. Ορλεάνη,
Η.Π.Α

Τίτλος επικεφαλίδας: Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 21, σ. 5

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Durell Stone, Edward

Κτήρια εκθέσεων--Νέα Ορλεάνη

Εγγραφή [000101]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Διεθνής έκθεσις Νέας Ορλεάνης

Τίτλος επικεφαλίδας: Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 21, σ. 5

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Εκθέσεις--Ηνωμένες Πολιτείες--Νέα Ορλεάνη

Εγγραφή [000102]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {Η} 25η διεθνής έκθεσις Θεσσαλονίκης του 1960

Τίτλος επικεφαλίδας: Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 21, σ. 5-6

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Διεθνής Έκθεση Θεσσαλονίκης
Εκθέσεις--Ελλάδα--Θεσσαλονίκη

Εγγραφή [000103]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Κτηριακόν συγκρότημα στο Le Val-Fourre

Τίτλος επικεφαλίδας: Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 21, σ. 6

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Lopez, Raymond
Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Γαλλία
Κατοικίες--Γαλλία

Εγγραφή [000104]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {Το} μέγαρο της εθνικής ομοσπονδίας κτηρίου στο Παρίσι

Τίτλος επικεφαλίδας: Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 21, σ. 7-8
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Lopez, Raymond
Κτήρια--Γαλλία--Παρίσι

Εγγραφή [000105]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Ιστοπλοϊκή λέσχη στην Κοπεγχάγη
Τίτλος επικεφαλίδας: Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 21, σ.8
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Koppel, Eva
Koppel, Nils
Κτήρια--Δανία--Κοπεγχάγη

Εγγραφή [000106]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {Το} σπίτι του Oscar Niemeyer
Τίτλος επικεφαλίδας: Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 21, σ. 9
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Niemeyer, Oscar, 1907-2012
Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Βραζιλία--Ρίο
Κατοικίες--Βραζιλία--Ρίο

Εγγραφή [000107]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Εξοχικό σπίτι στο Cadagues Ισπανίας
Τίτλος επικεφαλίδας: Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 21, σ. 9
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Coderch, Jose Antonio, 1913-1984
Valls Verges, Manuel
Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ισπανία--Καταλονία
Εξοχικές κατοικίες--Ισπανία--Καταλονία

Εγγραφή [000108]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Αεροδρόμιο στη Μέμφιδα, Η.Π.Α.
Τίτλος επικεφαλίδας: Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 21, σ. 10
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Mann, Bill
Harrover, Roy
Κτήρια αεροδρομίων--Ηνωμένες Πολιτείες--Μέμφις

Εγγραφή [000109]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: "Το Παρίσι κτίζει" : έκθεση στο περίπτερον Μαρσάν
Τίτλος επικεφαλίδας: Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 21, σ. 11-12
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Εκθέσεις--Γαλλία--Παρίσι
Αρχιτέκτονες--Γαλλία
Πολεοδομία--Γαλλία--Παρίσι

Εγγραφή [000110]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Κολλέγιον "Aquinas" : πανεπιστημιακή πόλις Μαδρίτης
Τίτλος επικεφαλίδας: Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 21, σ. 12-13
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: La-Hoz, Rafael de
Garcia de Paredes, Jose Ma.
Πανεπιστημιακά κτήρια--Ισπανία--Μαδρίτη

Εγγραφή [000111]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {Το} συγκρότημα του αρχιτέκτονος Leonardo Ricci εις
Monterinal-di Φλωρεντίας
Τίτλος επικεφαλίδας: Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 21, σ. 13-14
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Ricci, Leonardo, 1918-1994
Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ιταλία--Φλωρεντία
Κατοικίες--Ιταλία--Φλωρεντία

Εγγραφή [000112]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Κέντρον εκπαίδευσης και επαγγελματικής μορφώσεως
πανεπιστημιακής πόλεως Μαδρίτης

Τίτλος επικεφαλίδας: Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 21, σ. 14-15

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Fisac, Miguel, 1913-2006

Πανεπιστημιακά κτήρια--Ισπανία--Μαδρίτη

Εγγραφή [000113]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Εργοστάσια και γραφεία της I.B.M. στο Ρότσεστερ της
Μιννεζότα, Η.Π.Α.

Τίτλος επικεφαλίδας: Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 21, σ. 15-16

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Saarinen, Eero, 1910-1961

Εργοστάσια--Ηνωμένες Πολιτείες--Μινεσότα

Κτήρια γραφείων--Ηνωμένες Πολιτείες--Μινεσότα

Εγγραφή [000114]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Πολεοδομική και αρχιτεκτονική έκθεσις της Δημοτικής Αρχής
Βιέννης εις Αθήνας

Τίτλος επικεφαλίδας: Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 21, σ. 16

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Εκθέσεις--Ελλάδα--Αθήνα

Αρχιτεκτονική--Ελλάδα--Αθήνα--Εκθέσεις

Εγγραφή [000115]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Διεθνής αρχιτεκτονικός διαγωνισμός ιδεών, Μαλάγα-Ισπανίας

Τίτλος επικεφαλίδας: Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 21, σ. 16

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Αρχιτεκτονική--Διαγωνισμοί--Ισπανία

Εγγραφή [000116]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Γεώργιος Λ. Αδαμόπουλος = G. L. Adamson

Παράλληλος κύριος τίτλος: G. L. Adamson

Τίτλος επικεφαλίδας: Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 21, σ. 16

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Αδαμόπουλος, Γεώργιος Λ.

Εγγραφή [000117]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {Το} οικουμενικόν πατριαρχείον Κωνσταντινουπόλεως / Κώστα Κιτσίκη

Συγγραφέας: Κιτσίκης, Κώστας Δ.

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 21, σ. 17

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Κωνσταντινούπολη (Οικουμενικό Πατριαρχείο)--Κτήρια Εκκλησιαστικά κτήρια--Τουρκία--Κωνσταντινούπολη Εκκλησιαστικά κτήρια--Συντήρηση και αποκατάσταση

Εγγραφή [000118]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Με την γαλατική ευγένειαν εις τους Αιθέρας : εξουδετέρωσις των αποστάσεων / Κώστα Κιτσίκη

Συγγραφέας: Κιτσίκης, Κώστας Δ.

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 21, σ. 18

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Ηνωμένες Πολιτείες--Περιγραφή και ταξίδια

Εγγραφή [000119]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: U.I.A. : Διεθνής Ένωση Αρχιτεκτόνων

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 21, σ. 19-23

Σημειώσεις: Περιέχει κείμενο στα Αγγλικά, Γαλλικά, Γερμανικά

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Διεθνής Ένωση Αρχιτεκτόνων

Εγγραφή [000120]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {Α1} Αθήναι δια μέσου των αιώνων : σύγγραμμα του κ. Ι. Ταυλού περί της πολεοδομικής εξελίξεως των / Κώστα Η. Μπίρη
Συγγραφέας: Μπίρης, Κώστας Η.
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 21, σ. 24-25
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Πολεοδομία--Ελλάδα--Αθήνα
Αθήνα (Ελλάδα)--Ιστορία

Εγγραφή [000121]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {Ο} καθηγητής Ερνέστος Νόϋφερτ : ένας από τους πλέον διάσημους επιστήμονας του κόσμου, δημιουργός προτύπου αρχιτεκτονικής
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 21, σ. 26
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Neufert, Ernst
Αρχιτέκτονες--Γερμανία

Εγγραφή [000122]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {Ο} καθηγητής Gio Ponti
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 21, σ. 26
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Ponti, Gio, 1891-1979
Αρχιτέκτονες--Ιταλία

Εγγραφή [000123]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Eero Saarinen
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 21, σ. 26
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Saarinen, Eero, 1910-1961
Αρχιτέκτονες--Ηνωμένες Πολιτείες

Εγγραφή [000124]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Βιβλία

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 21, σ. 27

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Βιβλία--Ελλάδα--Κριτικές
Ελλάδα--Πνευματική ζωή

Εγγραφή [000125]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {Αι} διαλέξεις των δύο ευρωπαϊών πολεοδόμων και το ελληνικόν πρόβλημα / Χρ. Ν. Βλιάμου

Συγγραφέας: Βλιάμος, Χρήστος Ν.

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 21, σ. 28-30

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Lurcat
Hebebrand
Πολεοδομία--Ελλάδα
Πολεοδομία--Κοινωνικές απόψεις

Εγγραφή [000126]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {Το} πνευματικόν κέντρον Δελφών

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 21, σ. 30

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Πνευματικόν Κέντρο Δελφών (Ελλάδα)

Εγγραφή [000127]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Δύο μεγάλοι διεθνείς συγκεντρώσεις στην Ελλάδα : 1962 φεστιβάλ θεάματος εις Επίδαυρον : 1963 διεθνής έκθεσις "η βυζαντινή τέχνη και η Ευρώπη" / Κώστα Κιτσίκη

Συγγραφέας: Κιτσίκης, Κώστας Δ.

Δημοσίευση: , τχ. 21, σ. 33-36

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Εκθέσεις--Ελλάδα--Αθήνα

Εγγραφή [000128]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Παλαιαί και ιστορικά πόλεις : επέστη η στιγμή του εκσυγχρονισμού των / Οδ. Χ. Τσαγγαρίδη

Συγγραφέας: Τσαγγαρίδης, Οδυσσέας Χ.

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 21, σ. 37

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Πολεοδομία

Εγγραφή [000129]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {Η} σύγχρονος όψις της παλαιάς και νέας πόλεως των Αθηνών / Ο. Χ. Τσαγγαρίδη

Συγγραφέας: Τσαγγαρίδης, Οδυσσέας Χ.

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 21, σ. 38-45

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Πολεοδομία--Ελλάδα--Αθήνα
Χωροταξία--Ελλάδα--Αθήνα

Εγγραφή [000130]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Στρωματογραφικό μουσείο στην Φαιστό της Κρήτης / Ενρίκα Φιάνδρα

Συγγραφέας: Fiandra, Enrica

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 21, σ. 46-49

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Στρωματογραφικό μουσείο (Κρήτη, Ελλάδα)
Μουσεία--Ελλάδα--Κρήτη

Εγγραφή [000131]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Εξοχικό σπίτι στην Φιλοθέη

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 21, σ. 50-53

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Σακελλάριος, Περικλής Α.
Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Αττική
Εξοχικές κατοικίες--Ελλάδα--Αττική

Εγγραφή [000132]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Προϊόντα προσθήκης διά το μπετόν / Fritz Schwanda

Συγγραφέας: Schwanda, Fritz

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 21, σ. 54, 87

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Οικοδομική
Δομικά υλικά

Εγγραφή [000133]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Μορφολογία κτηρίων-γραφείων : θεωρητική και εφαρμοσμένη εισαγωγή εις την αρχιτεκτονικήν των κτηρίων-γραφείων / Θουκιδίδου Βαλεντή

Συγγραφέας: Βαλεντής, Θουκιδίδης Π., 1908-1982

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 21, σ. 55-62

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Κτήρια γραφείων--Ελλάδα--Αθήνα

Εγγραφή [000134]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Κτήριο γραφείων / Νίκος Βαλσαμάκης

Συγγραφέας: Βαλσαμάκης, Νίκος, 1924-

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 21, σ. 63-65

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Κτήρια γραφείων--Ελλάδα--Αθήνα

Εγγραφή [000135]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {Το} περίπτερον της Εθνικής τραπεζής της Ελλάδος εις την Δ.Ε.Θ. : Ά βραβείον αρχιτεκτονικού διαγωνισμού

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 21, σ. 66-67

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Βαλσαμάκης, Νίκος, 1924-
Βασιλείου, Σταύρος
Διεθνής Έκθεση Θεσσαλονίκης
Εθνική Τράπεζα Ελλάδος
Αρχιτεκτονική--Διαγωνισμοί--Ελλάδα--Θεσσαλονίκη

Εγγραφή [000136]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Λάζαρος Λαμέρας / Άγγελος Προκοπίου, Τώνης Σπητέρης
Συγγραφέας: Προκοπίου, Άγγελος Γ., 1909-1967
Σπητέρης, Τώνης Π., 1910-1986
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 21, σ. 68-69
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Λαμέρας, Λάζαρος
Γλύπτες--Ελλάδα

Εγγραφή [000137]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Ιάσων Παπαδημητρίου / Άγγελος Δόξας
Συγγραφέας: Δόξας, Άγγελος, 1900-1985
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 21, σ. 70-71
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Παπαδημητρίου, Ιάσων
Γλύπτες--Ελλάδα

Εγγραφή [000138]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {H} γλυπτική στο Ισραήλ / Y. Calahorra
Συγγραφέας: Calahorra, Y.
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 21, σ. 72-73
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Γλυπτική, Ισραηλινή
Γλύπτες--Ισραήλ

Εγγραφή [000139]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Ευχάριστα & άνετα υπνοδωμάτια / Xenia Syrrou
Συγγραφέας: Σύρρου, Ξενία
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 21, σ. 74-77
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Διακόσμηση εσωτερικών χώρων

Εγγραφή [000140]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

- Τίτλος:* Επίσκεψις στην έκθεσι υλικών : από την κίνησι της διαρκούς εκθέσεως υλικών δομήσεως & διακοσμήσεως / Σούλα Κωνσταντινίδου
- Συγγραφέας:* Κωνσταντινίδου, Σούλα
- Δημοσίευση:* , 1960
- Φυσική Περιγραφή:* τχ. 21, σ. 78-86
- Περιέχεται στο:* Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
- Θέματα:* Εκθέσεις--Ελλάδα--Αθήνα
Δομικά υλικά--Εκθέσεις
Διακόσμηση και διακοσμητικά

Εγγραφή [000141]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

- Τίτλος:* {Το} νέο πνευματικό κέντρο στο Basel της Ελβετίας
- Τίτλος επικεφαλίδας:* Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα
- Δημοσίευση:* , 1960
- Φυσική Περιγραφή:* τχ. 22-23, σ. 5
- Περιέχεται στο:* Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
- Θέματα:* Lodewig, F.
Wehrli, M.
Munger, Wilhelm
Πνευματικό Κέντρο (Βασιλεία, Ελβετία)

Εγγραφή [000142]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

- Τίτλος:* Συνεργατική κεντρική τράπεζα LTD-Λευκωσία Κύπρου
- Τίτλος επικεφαλίδας:* Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα
- Δημοσίευση:* , 1960
- Φυσική Περιγραφή:* τχ. 22-23, σ. 5
- Περιέχεται στο:* Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
- Θέματα:* Δίκαιος, Χαρίλαος
Σανταμάς, Μ.
Κτήρια τραπεζών--Κύπρος--Λευκωσία

Εγγραφή [000143]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

- Τίτλος:* Κεντρικό κυκλοφοριακό σύστημα Μιλάνου
- Τίτλος επικεφαλίδας:* Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα
- Δημοσίευση:* , 1960
- Φυσική Περιγραφή:* τχ. 22-23, σ. 6-8

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Minoletti, Giulio
Gentili, Eugenio
Μεταφορές--Ιταλία--Μιλάνο

Εγγραφή [000144]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)
Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Εργοστάσιον ποτοποΐας αντιαλκοολικού αναψυκτικού "Canada Dry" στην Τεχεράνη
Τίτλος επικεφαλίδας: Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 22-23, σ. 8-10
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Seyhoun, Houshang
Εργοστάσια--Ιράν--Τεχεράνη

Εγγραφή [000145]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)
Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Έπαυλις στο Darpous της Τεχεράνης
Τίτλος επικεφαλίδας: Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 22-23, σ. 10
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Seyhoun, Houshang
Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ιράν--Τεχεράνη
Κατοικίες--Ιράν--Τεχεράνη

Εγγραφή [000146]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)
Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: U.I.A. : Διεθνής Ένωσης Αρχιτεκτόνων
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 22-23, σ. 20
Σημειώσεις: Περιέχει κείμενο στα Αγγλικά, Γαλλικά, Γερμανικά
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Διεθνής Ένωση Αρχιτεκτόνων

Εγγραφή [000147]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)
Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Άλλοτε και τώρα / Βάσου Μίγκου
Τίτλος επικεφαλίδας: Τα πρώτα δέκα χρόνια : η Δημόσια Επιχείρησης ηλεκτρισμού :
Ιστορία-Έργο-Αποστολή
Συγγραφείας: Μίγκος, Βάσως

Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 22-23, σ. 27-32
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Δημόσια Επιχείρηση Ηλεκτρισμού--Ιστορία

Εγγραφή [000148]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)
Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Αλιβέρι / Βάσου Μίγκου
Τίτλος επικεφαλίδας: Τα πρώτα δέκα χρόνια : η Δημόσια Επιχείρησις Ηλεκτρισμού :
Ιστορία-Έργο-Αποστολή
Συγγραφέας: Μίγκος, Βάσως
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 22-23, σ. 33-41
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Δημόσια Επιχείρηση Ηλεκτρισμού--Ιστορία
Αλιβέρι (Εύβοια, Ελλάδα)

Εγγραφή [000149]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)
Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Λούρος / Βάσου Μίγκου
Τίτλος επικεφαλίδας: Τα πρώτα δέκα χρόνια : η Δημόσια Επιχείρησις Ηλεκτρισμού :
Ιστορία-Έργο-Αποστολή
Συγγραφέας: Μίγκος, Βάσως
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 22-23, σ. 42-47
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Δημόσια Επιχείρηση Ηλεκτρισμού--Ιστορία
Λούρος Ποταμός(Ελλάδα)

Εγγραφή [000150]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)
Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Άγρας / Βάσου Μίγκου
Τίτλος επικεφαλίδας: Τα πρώτα δέκα χρόνια : η Δημόσια Επιχείρησις Ηλεκτρισμού :
Ιστορία-Έργο-Αποστολή
Συγγραφέας: Μίγκος, Βάσως
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 22-23, σ. 48-53
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Δημόσια Επιχείρηση Ηλεκτρισμού--Ιστορία
Υδροηλεκτρικά έργα--Ελλάδα--Εδεσσα
Άγρας (Εδεσσα, Ελλάδα)

Εγγραφή [000151]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Λάδων / Βάσου Μίγκου

Τίτλος επικεφαλίδας: Τα πρώτα δέκα χρόνια : η Δημόσια Επιχείρησις Ηλεκτρισμού :
Ιστορία-Έργο-Αποστολή

Συγγραφέας: Μίγκος, Βάσως

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 22-23, σ. 54-59

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Δημόσια Επιχείρηση Ηλεκτρισμού--Ιστορία
Φράγματα--Ελλάδα--Λάδωνας, Ποταμός
Λάδωνας Ποταμός (Ελλάδα)

Εγγραφή [000152]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Πτολεμαΐς / Βάσου Μίγκου

Τίτλος επικεφαλίδας: Τα πρώτα δέκα χρόνια : η Δημόσια Επιχείρησις Ηλεκτρισμού :
Ιστορία-Έργο-Αποστολή

Συγγραφέας: Μίγκος, Βάσως

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Δημόσια Επιχείρηση Ηλεκτρισμού--Ιστορία
Πτολεμαΐδα (Ελλάδα)

Εγγραφή [000153]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Ταυρωπός / Βάσου Μίγκου

Τίτλος επικεφαλίδας: Τα πρώτα δέκα χρόνια : η Δημόσια Επιχείρησις Ηλεκτρισμού :
Ιστορία-Έργο-Αποστολή

Συγγραφέας: Μίγκος, Βάσως

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 22-23, σ. 66-71

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Δημόσια Επιχείρηση Ηλεκτρισμού--Ιστορία
Φράγματα--Ελλάδα--Ταυρωπός, Ποταμός
Ταυρωπός Ποταμός (Ελλάδα)

Εγγραφή [000154]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {Το} εθνικό δίκτυο / Βάσου Μίγκου

Τίτλος επικεφαλίδας: Τα πρώτα δέκα χρόνια : η Δημόσια Επιχείρησις Ηλεκτρισμού :
Ιστορία-Έργο-Αποστολή

Συγγραφέας: Μίγκος, Βάσως

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 22-23, σ. 72-75

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Δημόσια Επιχείρηση Ηλεκτρισμού--Ιστορία

Εγγραφή [000155]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {Το} ανθρώπινο στοιχείο / Βάσου Μίγκου
Τίτλος επικεφαλίδας: Τα πρώτα δέκα χρόνια : η Δημόσια Επιχείρηση Ηλεκτρισμού :
Ιστορία-Έργο-Αποστολή
Συγγραφέας: Μίγκος, Βάσως
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 22-23, σ. 76-79
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Δημόσια Επιχείρηση Ηλεκτρισμού--Ιστορία

Εγγραφή [000156]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Αύριο, μεθαύριο-σε δέκα χρόνια... / Βάσου Μίγκου
Τίτλος επικεφαλίδας: Τα πρώτα δέκα χρόνια : η Δημόσια Επιχείρηση Ηλεκτρισμού :
Ιστορία-Έργο-Αποστολή
Συγγραφέας: Μίγκος, Βάσως
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 22-23, σ. 80-82
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Δημόσια Επιχείρηση Ηλεκτρισμού--Ιστορία

Εγγραφή [000157]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Μορφολογία κτηρίων-γραφείων : θεωρητική και εφαρμοσμένη
εισαγωγή εις την αρχιτεκτονικήν των κτηρίων-γραφείων /
Θουκιδίδου Βαλεντή
Συγγραφέας: Βαλεντής, Θουκυδίδης Π., 1908-1982
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 22-23, σ. 83-90
Σημειώσεις: συνέχεια της εκ του προηγούμενου τεύχους μελέτης του
αρχιτέκτονος κ. Θουκυδίδου Βαλεντή
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Κτήρια γραφείων--Ελλάδα--Αθήνα

Εγγραφή [000158]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Φυσικά και τεχνικά ιδιότητες των φυσικών οικοδομικών &
διακοσμητικών λίθων / Αρ. Ν. Μπαρούνη

Συγγραφέας: Μπαρούνης, Αριστείδης Ν.
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 22-23, σ. 91, 102-103
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Οικοδομική
Δομικά υλικά
Διακόσμηση και διακοσμητικά

Εγγραφή [000159]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: "Ξενία" το νέο ξενοδοχείο του Ε.Ο.Τ στη Μύκονο = "Xenia"
the tourist hotel at Mykonos = "Xenia" the tourist hotel at
Mykonos / Άρης Κωνσταντινίδης

Παράλληλος κύριος τίτλος: "Xenia" the tourist hotel at Mykonos

Συγγραφέας: Κωνσταντινίδης, Άρης, 1913-1993

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 22-23, σ. 92-99

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Ξενοδοχεία--Ελλάδα--Μύκονος
Ξενοδοχεία--Σχεδιασμός και κατασκευή

Εγγραφή [000160]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Σπίτι στο Πόρτο-Ράφτη

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 22-23, σ. 100-101

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Κουμανούδης, Ιωάννης Ν.
Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Πόρτο Ράφτη
Κατοικίες--Ελλάδα--Πόρτο Ράφτη

Εγγραφή [000161]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {Τα} μεγάλα βραβεία της XXX Biennale της Βενετίας / Τώνης
Π. Σπητέρης

Συγγραφέας: Σπητέρης, Τώνης Π., 1910-1986

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 22-23, σ. 104

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Τέχνη--Βραβεία--Ιταλία--Βενετία

Εγγραφή [000162]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Γιάννης Σπυρόπουλος / Τώνης Π. Σπητέρης
Τίτλος επικεφαλίδας: Τα μεγάλα βραβεία στην XXX Biennale της Βενετίας
Συγγραφέας: Σπητέρης, Τώνης Π., 1910-1986
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 22-23, σ. 104
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Σπυρόπουλος, Γιάννης, 1912-1990
Ζωγράφοι--Ελλάδα

Εγγραφή [000163]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Jean Fautrier / Τώνης Π. Σπητέρης
Τίτλος επικεφαλίδας: Τα μεγάλα βραβεία στην XXX Biennale της Βενετίας
Συγγραφέας: Σπητέρης, Τώνης Π., 1910-1986
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 22-23, σ. 106
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Fautrier, Jean, 1898-1964
Ζωγράφοι--Γαλλία

Εγγραφή [000164]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Hans Hartung / Τώνης Π. Σπητέρης
Τίτλος επικεφαλίδας: Τα μεγάλα βραβεία στην XXX Biennale της Βενετίας
Συγγραφέας: Σπητέρης, Τώνης Π., 1910-1986
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 22-23, σ. 107
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Hartung, Hans, 1904-
Ζωγράφοι--Γερμανία

Εγγραφή [000165]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Franz Kline / Τώνης Π. Σπητέρης
Τίτλος επικεφαλίδας: Τα μεγάλα βραβεία στην XXX Biennale της Βενετίας
Συγγραφέας: Σπητέρης, Τώνης Π., 1910-1986
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 22-23, σ. 108
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Kline, Franz, 1910-1962
Ζωγράφοι--Ηνωμένες Πολιτείες

Εγγραφή [000166]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Alberto Burri / Τώνης Π. Σπητέρης
Τίτλος επικεφαλίδας: Τα μεγάλα βραβεία στην XXX Biennale της Βενετίας
Συγγραφέας: Σπητέρης, Τώνης Π., 1910-1986
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 22-23, σ. 109
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Burri, Alberto, 1915-
Ζωγράφοι--Ιταλία

Εγγραφή [000167]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Emilio Vedova / Τώνης Π. Σπητέρης
Τίτλος επικεφαλίδας: Τα μεγάλα βραβεία στην XXX Biennale της Βενετίας
Συγγραφέας: Σπητέρης, Τώνης Π., 1910-1986
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 22-23, σ. 110
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Vedova, Emilio, 1919-
Ζωγράφοι--Ιταλία

Εγγραφή [000168]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Pietro Consagra / Τώνης Π. Σπητέρης
Τίτλος επικεφαλίδας: Τα μεγάλα βραβεία στην XXX Biennale της Βενετίας
Συγγραφέας: Σπητέρης, Τώνης Π., 1910-1986
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 22-23, σ. 111
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Consagra, Pietro, 1920-
Γλύπτες--Ιταλία

Εγγραφή [000169]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Antonio Zoran Music / Τώνης Π. Σπητέρης
Τίτλος επικεφαλίδας: Τα μεγάλα βραβεία στην XXX Biennale της Βενετίας
Συγγραφέας: Σπητέρης, Τώνης Π., 1910-1986
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 22-23, σ. 112
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Music, Zoran Antonio, 1909-2005

Ζωγράφοι--Ιταλία

Εγγραφή [000170]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Σκέψεις πάνω στη γλυπτική της Ι. Σπητέρη / Τώνης Π. Σπητέρης

Τίτλος επικεφαλίδας: Τα μεγάλα βραβεία στην XXX Biennale της Βενετίας

Συγγραφέας: Σπητέρης, Τώνης Π., 1910-1986

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 22-23, σ. 113

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Σπητέρη- Βεροπούλου, Ιωάννα
Γλύπτες--Ελλάδα

Εγγραφή [000171]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Royal hotel

Τίτλος επικεφαλίδας: Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 24, σ. 5

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Jacobsen, Arne, 1902-1971
Ξενοδοχεία--Δανία--Κοπεγχάγη
Ξενοδοχεία--Σχεδιασμός και κατασκευή

Εγγραφή [000172]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Dexion-Ελλάς

Τίτλος επικεφαλίδας: Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 24, σ. 5

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Βιομηχανικά κτήρια--Ελλάδα

Εγγραφή [000173]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {H} τέχνη των ιαπωνικών κήπων / Στ. Δημητριάδη

Τίτλος επικεφαλίδας: Διεθνή αρχιτεκτονικά νέα

Συγγραφέας: Δημητριάδης, Στέφανος Δ.

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 24, σ. 6-10

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Αρχιτεκτονική τοπίου--Ιαπωνία
Κήποι--Ιαπωνία

Εγγραφή [000174]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: U.I.A. : Διεθνής Ένωση Αρχιτεκτόνων
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 24, σ. 11
Σημειώσεις: Περιέχει κείμενο στα Αγγλικά, Γαλλικά, Γερμανικά
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Διεθνής Ένωση Αρχιτεκτόνων

Εγγραφή [000175]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Βιβλία
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 24, σ. 12
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Βιβλία--Ελλάδα--Κριτικές
Ελλάδα--Πνευματική ζωή

Εγγραφή [000176]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Εκθέσεις-καλλιτεχνική κίνησης
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 24, σ. 12
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Εκθέσεις--Ελλάδα

Εγγραφή [000177]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Περιοδικά
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 24, σ. 12,16
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Ελληνικά περιοδικά
Ελλάδα--Πνευματική ζωή

Εγγραφή [000178]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Πρότασις διαμορφώσεως αερολιμένος ελληνικού / Eero Saarinen
Συγγραφέας: Saarinen, Eero, 1910-1961
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 24, σ. 21-25
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Αεροδρόμια--Σχεδιασμός και κατασκευή

Εγγραφή [000179]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {Η} πείρα του θεάτρου : η φυσιολογία του / Rich. Neutra
Συγγραφέας: Neutra, Richard Joseph, 1892-1970
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 24, σ. 26-29
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Αρχιτεκτονική θεάτρου

Εγγραφή [000180]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {Το} διεθνές σεμινάριο οικισμού στο Ισραήλ / Υ. Καλαχόρα
Συγγραφέας: Calahorra, Υ.
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 24, σ. 30-31
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Αρχιτεκτονική--Μελέτη και διδασκαλία

Εγγραφή [000181]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Πανελλήνιος αρχιτεκτονικός διαγωνισμός πρωθυπουργικού
μεγάρου
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 24, 32-33
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Βασιλείου, Σταύρος
Μυλωνάδης, Λ.
Παναγιωτόπουλος, Θ.
Ποταμίτης, Στυλιανός
Αρχιτεκτονική--Διαγωνισμοί--Ελλάδα--Αθήνα
Αρχιτεκτονική--Βραβεία--Ελλάδα--Αθήνα

Εγγραφή [000182]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Δρακοπούλειον κέντρον αιμοδοσίας : του ελληνικού ερυθρού σταυρού / Ιωάννης Δ. Αντωνιάδης
Συγγραφέας: Αντωνιάδης, Ιωάννης Δ.
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 24, σ. 34-35
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Ελληνικός Ερυθρός Σταυρός
Νοσοκομεία—Ελλάδα

Εγγραφή [000183]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Επέκτασις κτηρίου υπουργείου εξωτερικών / Αντώνης Κιτσίκης
Συγγραφέας: Κιτσίκης, Αντώνης Κ.
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 24, σ. 36-37
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Κτήρια--Προσθήκες
Δημόσια κτήρια--Ελλάδα--Αθήνα

Εγγραφή [000184]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Υπαίθριο θέατρο στο Ε.Ε. Αναβρύτων / Γιάννης Σ. Λαζίδης
Συγγραφέας: Λαζίδης, Γιάννης Σ.
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 24, σ. 38-39
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Θέατρα--Ελλάδα--Αττική
Σχολικά κτήρια--Ελλάδα--Αττική

Εγγραφή [000185]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Κλειστό γυμναστήριο στο Ε.Ε. Αναβρύτων / Γιάννης Σ. Λαζίδης
Συγγραφέας: Λαζίδης, Γιάννης Σ.
Δημοσίευση: , 1960
Φυσική Περιγραφή: τχ. 24, σ. 40-41
Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Γυμναστήρια--Ελλάδα--Αττική
Σχολικά κτήρια--Ελλάδα--Αττική

Εγγραφή [000186]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {Το} μόνιμον περίπτερον του Ο.Τ.Ε. εις Δ.Ε. Θεσσαλονίκης

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 24, σ. 42-45

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Τσολάκης, Πάνος Γρ.
Ζάννος, Αλέξανδρος Ι.
Διεθνής Έκθεση Θεσσαλονίκης
Δημόσια κτήρια--Ελλάδα—Θεσσαλονίκη

Εγγραφή [000187]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Αρχιτεκτονικός διαγωνισμός ξενοδοχείου ταμείου ασφαλίσεως χρηματιστών μεσιτών Α.Υ.

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 24, σ. 46-47

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Τσολάκης, Πάνος Γρ.
Ζάννος, Αλέξανδρος Ι.
Αρχιτεκτονική--Διαγωνισμοί--Ελλάδα--Αθήνα
Αρχιτεκτονική--Βραβεία--Ελλάδα--Αθήνα
Ξενοδοχεία--Ελλάδα--Αθήνα
Ξενοδοχεία--Σχεδιασμός και κατασκευή

Εγγραφή [000188]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Εξοχικό σπίτι στην Φιλοθέη

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 24, σ. 48-51

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Ρίζος, Ιάσων
Εξοχικές κατοικίες--Ελλάδα--Αττική
Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Αττική

Εγγραφή [000189]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Αρχιτεκτονικός διαγωνισμός φοιτητικής εστίας Αθηνών : Ά βραβείον

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 24, σ. 52-53

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση
Θέματα: Δεσύλλας, Νίκος
Κονταργύρης, Δημήτριος
Λαμπάκης, Αντώνης
Λουκάκης, Παύλος Κ.
Αρχιτεκτονική--Διαγωνισμοί--Ελλάδα--Αθήνα
Αρχιτεκτονική--Βραβεία--Ελλάδα--Αθήνα
Πανεπιστημιακά κτήρια--Ελλάδα--Αθήνα

Εγγραφή [000190]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Αρχιτεκτονικός διαγωνισμός φοιτητικής εστίας Αθηνών : Ύβραβείον

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 24, σ. 54

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Δεσύλλας, Νίκος
Κονταργύρης, Δημήτριος
Λαμπάκης, Αντώνης
Λουκάκης, Παύλος Κ.
Αρχιτεκτονική--Διαγωνισμοί--Ελλάδα--Αθήνα
Αρχιτεκτονική--Βραβεία--Ελλάδα--Αθήνα
Πανεπιστημιακά κτήρια--Ελλάδα--Αθήνα

Εγγραφή [000191]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Τουριστικό κέντρο στην Ιτέα / Α.Δ. Αναστασιάδης

Τίτλος επικεφαλίδας: Σελίδες σπουδαστών

Συγγραφέας: Αναστασιάδης, Α.Δ.

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 24, σ. 55

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Τουρισμός--Ελλάδα--Ιτέα

Εγγραφή [000192]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Μελέτη Ολυμπιακού σταδίου / Ρενέ Τραυλού

Τίτλος επικεφαλίδας: Σελίδες σπουδαστών

Συγγραφέας: Τραυλού, Ρενέ-Μαρία

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 24, σ. 56-57

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Στάδια--Σχεδιασμός και κατασκευή

Εγγραφή [000193]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Κτήριο βιβλιοθήκης πνευματικού κέντρου / Χ. Παπαχρήστου

Τίτλος επικεφαλίδας: Σελίδες σπουδαστών

Συγγραφέας: Παπαχρήστου, Χ.

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 24, σ. 58-59

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Βιβλιοθήκη, Αρχιτεκτονική της
Κτήρια βιβλιοθηκών

Εγγραφή [000194]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Τρίτο πανεπιστήμιο στην Πάτρα / Δ. Βλάμης, Γ. Μαυρομάτης,
Δ. Νάκος

Τίτλος επικεφαλίδας: Σελίδες σπουδαστών

Συγγραφέας: Βλάμης, Δημήτριος
Μαυρομάτης, Γεώργιος
Νάκος, Δημήτριος

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 24, σ. 60-61

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Πανεπιστημιακά κτήρια--Ελλάδα--Πάτρα

Εγγραφή [000195]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Έπιπλα από μέταλλο και γυαλί / Νίκος Ζωγράφος

Συγγραφέας: Ζωγράφος, Νίκος

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 24, σ. 62-65

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Επίπλωση, Οικιακή
Σχεδιασμός επίπλων
Διακόσμηση εσωτερικών χώρων

Εγγραφή [000196]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {Το} σύγχρονο έπιπλο / Xenia Syrrou

Συγγραφέας: Σύρρου, Ξενία

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 24, σ. 66-70

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Επίπλωση, Οικιακή
Σχεδιασμός επίπλων
Διακόσμηση εσωτερικών χώρων

Εγγραφή [000197]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: {Τα} μοτέλ "Ξενία" Λαρίσης και Ηγουμενίτσας : από τα νέα
έργα του Ελληνικού Οργανισμού Τουρισμού

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 24, σ. 71-80

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Κωνσταντινίδης, Άρης, 1913-1993

Ξενοδοχεία--Ελλάδα--Λάρισα

Ξενοδοχεία--Ελλάδα--Ηγουμενίτσα

Ξενοδοχεία--Σχεδιασμός και κατασκευή

Εγγραφή [000198]

Βιβλιογραφικό Επίπεδο: Αναλυτικό (Συστατικό Τμήμα)

Τύπος Εγγραφής: Γλωσσικό υλικό, έντυπο

Τίτλος: Προκατασκευασμένα προεντεταμένα πτυχωτά στέγαι διά
βιομηχανικά συγκροτήματα / Clauss Hoffman

Συγγραφέας: Hoffman, Clauss

Δημοσίευση: , 1960

Φυσική Περιγραφή: τχ. 24, σ. 82-84

Περιέχεται στο: Αρχιτεκτονική, τέχνη και διακόσμηση

Θέματα: Στέγες--Σχεδιασμός και κατασκευή

Βιομηχανικά κτήρια

ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΘΕΜΑΤΙΚΩΝ ΕΠΙΚΕΦΑΛΙΔΩΝ

A

Anderson, Ralph Alexander Jr. → 60

B

Bo, Jorgen, 1944- → 4

Bosch, Hieronymous, -1516 → 55

Burri, Alberto, 1915- → 166

C

Candilis, Georges → 48

Casaloti-Μαντωνανάκη, Νίκη

βλέπε

Μαντωνανάκη-Casaloti, Νίκη

Coderch, Jose Antonio, 1913-1984 → 107

Consagra, Pietro, 1920- → 168

Costa, Lucio → 64

Crain, B.W.(Bluford Walter), 1914-1995 → 60

Curtis, Nathaniel Cortlandt, 1917-1997 → 61

D

Davis, Arthur Q. → 61

Drake, Lindsay → 7

Durell Stone, Edward → 100

E

Eastwick-Field, John Charles → 35

F

Fautrier, Jean, 1898-1964 → 163

Fisac, Miguel, 1913-2006 → 112

G

Garcia de Paredes, Jose Ma. → 110

Gardella, Ignazio → 65

Gentili, Eugenio → 143

Gropius, Walter, 1883-1969 → 8

H

Haertling, Charles, 1928- → 67

Harrover, Roy → 108

Hartung, Hans, 1904- → 164

Hebebrand → 125

I

International Union of Architects

βλέπε

Διεθνής Ένωση Αρχιτεκτόνων

J

Jacobsen, Arne, 1902-1971 → 171

Johnson, Herbert H.(Herbert Harrison) → 62

Josic, Alexis → 48

K

Kline, Franz, 1910-1962 → 165

Koppel, Eva → 105

Koppel, Nils → 105

L

La-Hoz, Rafael de → 110

Lafuente, Julio, 1921- → 34

Lasdun, Denys → 7

Le Corbusier, 1887-1965 → 6, 64

Lodewig, F. → 141

Lopez, Raymond → 103, 104

Lurcat → 125

M

Mann, Bill → 108

Merril, John O. → 66

Minoletti, Giulio → 143

Morris, S.I. → 60

Munger, Wilhelm → 141

Music, Zoran Antonio, 1909-2005 → 169

N

Neufert, Ernst → 121

Niemeyer, Oscar, 1907-2012 → 106

Q

Owings, Nathaniel Alexander, 1903- → 66

P

Pancoast, Russel T.(Russell Thorn), 1899-1972 → 62

Papachristou, Tician → 67

Ponti, Gio, 1891-1979 → 122

R

Reidy, Affonso Eduardo, 1909-1964 → 5

Ricci, Leonardo, 1918-1994 → 111

Roadside architecture

βλέπε

Αρχιτεκτονική σταθμών εξυπηρέτησης αυτοκινήτων

S

Saarinén, Eero, 1910-1961 → 63, 113, 123

Seyhoun, Houshang → 144, 145

Skidmore, Louis, 1897-1962 → 66

Stillman, John, 1717-1789 → 35

U

UNESCO → 69

V

Valls Verges, Manuel → 107

Vedona, Emilio, 1919- → 167

W

Weed, Robert Law → 62

Wehrli, M. → 141

Wilson, Fred Talbott → 60

Wohlert, Vilhelm → 4

Woods, Shadrach, 1923-1973 → 48

Wright, Frank Lloyd, 1867-1959 → 29

Y

Yokoyama, Fugaku, 1902- → 6

A

Άγρας (Εδεσσα, Ελλάδα) → 150

Αδαμόπουλος, Γεώργιος Λ. → 116

Αεροδρόμια--Σχεδιασμός και κατασκευή → 178

Αθήνα (Ελλάδα)--Ιστορία → 39, 120

Αθήνα (Ελλάδα)--Κτήρια, κατασκευές κλπ. → 10

Αλιβέρι (Εύβοια, Ελλάδα) → 148

Ανάπηροι

βλέπε

Άτομα με ειδικές ανάγκες

Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης. Κτηνιατρική Σχολή--Κτήρια → 49, 50

Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης. Πολυτεχνική Σχολή → 97

Αρχιτέκτονες--Γαλλία → 1, 109

Αρχιτέκτονες--Γερμανία → 121

Αρχιτέκτονες--Ηνωμένες Πολιτείες → 123

Αρχιτέκτονες--Ιταλία → 122

Αρχιτεκτονική ακουστική → 17

Αρχιτεκτονική εσωτερικών χώρων → 15, 16

Αρχιτεκτονική θεάτρου → 15, 16, 17, 179

Αρχιτεκτονική σταθμών εξυπηρέτησης αυτοκινήτων → 95

Αρχιτεκτονική τοπίου--Ελλάδα--Αθήνα → 36, 70

Αρχιτεκτονική τοπίου--Ιαπωνία → 173

Αρχιτεκτονική, Εκκλησιαστική
βλέπε
Εκκλησιαστική αρχιτεκτονική

Αρχιτεκτονική, Οικιακή → 48, 58, 98

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Βραζιλία--Ρίο → 106

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Γαλλία → 103

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Γαλλία--Κάννες → 52

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Αθήνα → 43, 44, 45, 46, 47, 77, 78, 92

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Αττική → 13, 53, 93, 94, 131, 188

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Ελευσίνα → 75

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Θεσσαλονίκη → 74

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Ιωάννινα → 73

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Πόρτο Ράφτη → 160

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ελλάδα--Σύρος → 76

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ιράν--Τεχεράνη → 145

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ισπανία--Καταλονία → 107

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Ιταλία--Φλωρεντία → 111

Αρχιτεκτονική, Οικιακή--Νιγηρία--Ένετζου → 30

Αρχιτεκτονική--Βραβεία--Ελλάδα → 59

Αρχιτεκτονική--Βραβεία--Ελλάδα--Αθήνα → 181, 187, 189, 190

Αρχιτεκτονική--Βραβεία--Ελλάδα--Θεσσαλονίκη → 49, 50, 135

Αρχιτεκτονική--Βραβεία--Ελλάδα--Λάρισα → 18

Αρχιτεκτονική--Γαλλία--Παρίσι → 2

Αρχιτεκτονική--Διαγωνισμοί--Ελλάδα → 59

Αρχιτεκτονική--Διαγωνισμοί--Ελλάδα--Αθήνα → 181, 187, 189, 190

Αρχιτεκτονική--Διαγωνισμοί--Ελλάδα--Θεσσαλονίκη → 49, 50, 135

Αρχιτεκτονική--Διαγωνισμοί--Ελλάδα--Λάρισα → 18

Αρχιτεκτονική--Διαγωνισμοί--Ισπανία → 115

Αρχιτεκτονική--διακόσμηση και διακοσμητικά
βλέπε
Διακόσμηση και διακοσμητικά

Αρχιτεκτονική--Ελλάδα--Αθήνα--Εκθέσεις → 114

Αρχιτεκτονική--Ελλάδα--Αθήνα--Ιστορία → 19

Αρχιτεκτονική--Μελέτη και διδασκαλία → 180

Αστικές μεταφορές--Σχεδιασμός → 88

Άτομα με ειδικές ανάγκες--Ηνωμένες Πολιτείες--Λουιζιάνα → 61

Άτομα με ειδικές ανάγκες--Ηνωμένες Πολιτείες--Τέξας → 60

Άτομα με ειδικές ανάγκες--Ηνωμένες Πολιτείες--Φλόριντα → 62

B

Βαλσαμάκης, Νίκος, 1924- → 135

Βασιλειάδης, Προκόπης → 56

Βασιλείου, Θεόδωρος, 1917-1993 → 12, 59

Βασιλείου, Σταύρος → 135, 181

Βιβλία--Ελλάδα--Κριτικές → 11, 38, 71, 124, 175

Βιβλιοθήκη, Αρχιτεκτονική της → 193

Βιομηχανικά κτήρια → 198

Βιομηχανικά κτήρια--Γαλλία--Λακ → 90

Βιομηχανικά κτήρια--Ελλάδα → 172

Βουρλούμης, Ανδρέας--Εκθέσεις → 40

Βώκος, Φίλιππος → 85

G

Γλύπτες--Ελλάδα → 12, 136, 137, 170

Γλύπτες--Ισραήλ → 138

Γλύπτες--Ιταλία → 168

Γλυπτική, Ελληνική--20ος αιώνας → 12

Γλυπτική, Ισραηλίτικη → 138

Γυμναστήρια--Ελλάδα--Αττική → 185

Δ

Δ.Ε.Θ

βλέπε

Διεθνής Έκθεση Θεσσαλονίκης

Δεσύλλας, Νίκος → 50, 189, 190

Δημόσια Επιχείρηση Ηλεκτρισμού--Ιστορία → 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156

Δημόσια κτήρια--Ελλάδα--Αθήνα → 19, 183

Δημόσια κτήρια--Ελλάδα--Θεσσαλονίκη → 186

Δημόσια κτήρια--Ηνωμένες Πολιτείες--Λουιζιάνα → 61

Δημόσια κτήρια--Ηνωμένες Πολιτείες--Τέξας → 60

Δημόσια κτήρια--Ηνωμένες Πολιτείες--Φλόριντα → 62

Διακόσμηση εσωτερικών χώρων → 57, 98, 139, 195, 196

Διακόσμηση και διακοσμητικά → 57, 91, 140, 158

Διαμερίσματα → 58

Διεθνής Έκθεση Θεσσαλονίκης → 54, 102, 135, 186

Διεθνής Ένωση Αρχιτεκτόνων → 9, 37, 68, 119, 146, 174

Δίκαιος, Χαρίλαος → 142

Δικαστήρια--Ελλάδα--Αθήνα → 10

Δομικά υλικά → 57, 132, 158

Δομικά υλικά--Εκθέσεις → 91, 140

Δουμάνης, Ορέστης Β. → 17

Δρόμοι--Σχεδιασμός και κατασκευή → 41

E

E.O.T.

βλέπε

Ελληνικός Οργανισμός Τουρισμού

Εθνική Τράπεζα Ελλάδος → 135

Εθνικό Μουσείο Δυτικής Τέχνης (Τόκυο, Ιαπωνία) → 6

Εθνικό Μουσείο της Γκάνα → 7

Εκθέσεις--Γαλλία--Παρίσι → 109

Εκθέσεις--Ελλάδα → 176

Εκθέσεις--Ελλάδα--Αθήνα → 91, 99, 114, 127, 140

Εκθέσεις--Ελλάδα--Θεσσαλονίκη → 54, 102

Εκθέσεις--Ηνωμένες Πολιτείες--Νέα Ορλεάνη → 101

Εκκλησιαστικά κτήρια--Συντήρηση και αποκατάσταση → 117

Εκκλησιαστικά κτήρια--Τουρκία--Κωνσταντινούπολη → 117

Εκκλησιαστική αρχιτεκτονική--Ελλάδα--Αττική → 51

Ελαφριές κατασκευές--Ελλάδα--Κρήτη → 89

Ελλάδα--Πνευματική ζωή → 11, 38, 71, 124, 175, 177

Ελληνικά περιοδικά → 177

Ελληνική γλυπτική

βλέπε

Γλυπτική, Ελληνική

Ελληνική ζωγραφική

βλέπε

Ζωγραφική, Ελληνική

Ελληνικός Ερυθρός Σταυρός → 182

Ελληνικός Οργανισμός Τουρισμού → 54

Εξοχικές κατοικίες--Ελλάδα--Αττική → 53, 93, 131, 188

Εξοχικές κατοικίες--Ισπανία--Καταλονία → 107

Επίπλωση, Οικιακή → 195, 196

Εργοστάσια--Ηνωμένες Πολιτείες--Μινεσότα → 113

Εργοστάσια--Ιράν--Τεχεράνη → 144

Ευρωπαϊκή Ένωση, Χώρες της--Πολιτική και διακυβέρνηση → 14

Z

Ζάννος, Αλέξανδρος Ι. → 186, 187

Ζενέτος, Τάκης Δ. → 23, 99

Ζήβας, Διονύσης → 86

Ζωγραφική, Ελληνική--Εκθέσεις → 40

Ζωγράφοι--Γαλλία → 163

Ζωγράφοι--Γερμανία → 164

Ζωγράφοι--Ελλάδα → 162

Ζωγράφοι--Ευρώπη → 55

Ζωγράφοι--Ηνωμένες Πολιτείες → 165

Ζωγράφοι--Ιταλία → 166, 167, 169

H

Ηνωμένες Πολιτείες. Πρεσβεία (Ελλάδα) → 8

Ηνωμένες Πολιτείες--Περιγραφή και ταξίδια → 118

Θ

Θέατρα--Ελλάδα--Αττική → 184

Θόρυβος, Έλεγχος του → 96

Θόρυβος--Απόψεις υγείας → 96

Κ

Καλπαξή, Α. → 49

Κανδύλης, Γιώργος, 1913---Συνεντεύξεις → 1

Καραγιάννης, Νίκος--Εκθέσεις → 40

Καταστήματα λιανικής πώλησης--Ελλάδα--Αθήνα → 20, 21, 22, 23, 24, 25, 27

Κατοικίες--Βραζιλία--Ρίο → 106

Κατοικίες--Γαλλία → 103

Κατοικίες--Γαλλία--Κάννες → 52

Κατοικίες--Γαλλία--Λακ → 90

Κατοικίες--Ελλάδα--Αθήνα → 43, 44, 45, 46, 47, 77, 78, 92

Κατοικίες--Ελλάδα--Αττική → 13, 94

Κατοικίες--Ελλάδα--Ελευσίνα → 75

Κατοικίες--Ελλάδα--Θεσσαλονίκη → 74

Κατοικίες--Ελλάδα--Ιωάννινα → 73

Κατοικίες--Ελλάδα--Πόρτο Ράφτη → 160

Κατοικίες--Ελλάδα--Σύρος → 76

Κατοικίες--Ιράν--Τεχεράνη → 145

Κατοικίες--Ιταλία--Φλωρεντία → 111

Κατοικίες--Νιγηρία--Ενετζου → 30

Κεφαλόπουλος, Φίλιππος → 49

Κήποι--Ιαπωνία → 173

Κιτσίκης, Αντώνης Κ. → 16, 44, 45, 46, 47

Κονταργύρης, Δημήτριος → 50, 189, 190

Κουμανούδης, Ιωάννης Ν. → 59, 160

Κουτσούρης, Ρέννος → 92

Κτήρια αεροδρομίων--Ηνωμένες Πολιτείες--Μέμφις → 108

Κτήρια βιβλιοθηκών → 193

Κτήρια γραφείων--Αγγλία--Λονδίνο → 31

Κτήρια γραφείων--Ελλάδα--Αθήνα → 26, 133, 134, 157

Κτήρια γραφείων--Ελλάδα--Λάρισα → 18

Κτήρια γραφείων--Ηνωμένες Πολιτείες--Μινεσότα → 113

Κτήρια γραφείων--Ιταλία--Ρώμη → 34

Κτήρια εκθέσεων--Νέα Ορλεάνη → 100

Κτήρια πανεπιστημίων
βλέπε
Πανεπιστημιακά κτήρια

Κτήρια πρεσβειών--Ελλάδα--Αθήνα → 8

Κτήρια τραπεζών--Βέλγιο--Βρυξέλλες → 32

Κτήρια τραπεζών--Κύπρος--Λευκωσία → 142

Κτήρια--Γαλλία--Παρίσι → 104

Κτήρια--Δανία--Κοπεγχάγη → 105

Κτήρια--Νιγηρία--Λάγος → 33

Κτήρια--Προσθήκες → 183

Κωνσταντινίδης, Άρης, 1913-1993 → 28, 54, 79, 80, 81, 197

Κωνσταντινούπολη (Οικουμενικό Πατριαρχείο)--Κτήρια → 117

Λ

Λάδωνας Ποταμός (Ελλάδα) → 151

Λαμέρας, Λάζαρος → 136

Λαμπάκης, Αντώνης → 50, 189, 190

Λουιζιάνα (Μουσείο: Χάμλεμπεκ, Δανία) → 4

Λουκάκης, Παύλος Κ. → 50, 189, 190

Λούρος Ποταμός (Ελλάδα) → 149

Μ

Μαγιάσης, Σωτήρης → 27

Μαθιουδάκη, Ε. → 49

Μαντωνανάκη-Casaloti, Νίκη--Εκθέσεις → 40

Μεταφορές--Ιταλία--Μιλάνο → 143

Μνημεία--Ελλάδα → 59

Μουσεία--Βραζιλία--Ρίο ντε Τζανέιρο → 5

Μουσεία--Γκάνα--Άκκρα → 7

Μουσεία--Δανία → 4

Μουσεία--Ελλάδα--Κρήτη → 130

Μουσεία--Ηνωμένες Πολιτείες--Νέα Υόρκη → 29

Μουσεία--Ιαπωνία--Τόκυο → 6

Μουσείο Solomon R. Guggenheim → 29

Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Νιτερόι → 5

Μπονάνος, Σπύρος → 49

Μυλωνάδης, Λ. → 181

N

Ναοί--Ελλάδα--Αττική → 51

Νικολετόπουλος, Γ. → 82, 83

Νοσοκομεία--Ελλάδα → 182

Ξ

Ξενοδοχεία--Δανία--Κοπεγχάγη → 171

Ξενοδοχεία--Ελλάδα--Αθήνα → 3, 187

Ξενοδοχεία--Ελλάδα--Άνδρος → 28

Ξενοδοχεία--Ελλάδα--Άρτα → 86

Ξενοδοχεία--Ελλάδα--Ηγουμενίτσα → 197

Ξενοδοχεία--Ελλάδα--Λάρισα → 197

Ξενοδοχεία--Ελλάδα--Μύκονος → 79, 159

Ξενοδοχεία--Ελλάδα--Πελοπόννησος → 80, 84

Ξενοδοχεία--Ελλάδα--Τρίκαλα → 81

Ξενοδοχεία--Ελλάδα--Φλώρινα → 83

Ξενοδοχεία--Σχεδιασμός και κατασκευή → 3, 28, 79, 80, 81, 83, 84, 86, 159, 171, 187, 197

Ο

Οικιακή αρχιτεκτονική

Βλέπε

Αρχιτεκτονική, Οικιακή

Οικοδομική → 57, 132, 158

Οικονομίδης-Δούμπας, Κωνσταντίνος → 18δ

Π

Παναγιωτόπουλος, Θ. → 181

Πανεπιστημιακά κτήρια--Γαλλία--Παρίσι → 64

Πανεπιστημιακά κτήρια--Ελλάδα--Αθήνα → 189, 190

Πανεπιστημιακά κτήρια--Ελλάδα--Θεσσαλονίκη → 49, 50

Πανεπιστημιακά κτήρια--Ελλάδα--Πάτρα → 194

Πανεπιστημιακά κτήρια--Ηνωμένες Πολιτείες--Κολοράντο → 66

Πανεπιστημιακά κτήρια--Ηνωμένες Πολιτείες--Κονέκτικατ → 63

Πανεπιστημιακά κτήρια--Ισπανία--Μαδρίτη → 110, 112

Παπαγεωργίου-Βενετάς, Αλέξανδρος, 1933- → 56

Παπαγιάννης, Θύμιος → 21

Παπαδημητρίου, Ιάσων → 137

Παρίσι(Γαλλία)--Κτήρια, κατασκευές κλπ. → 2

Πνευματικό Κέντρο (Βασιλεία, Ελβετία) → 141

Πνευματικόν Κέντρο Δελφών (Ελλάδα) → 126

Πολεοδομία → 128

Πολεοδομία--Γαλλία--Παρίσι → 109

Πολεοδομία--Ελλάδα → 125

Πολεοδομία--Ελλάδα--Αθήνα → 39, 42, 72, 120, 129

Πολεοδομία--Ηνωμένες Πολιτείες--Κολοράντο → 67

Πολεοδομία--Κοινωνικές απόψεις → 125

Πολυκατοικίες → 58

Ποταμίτης, Στυλιανός → 23, 181

Πτολεμαΐδα (Ελλάδα) → 152

P

Ρίζος, Ιάσων → 53, 188

Σ

Σακελλάριος, Περικλής Α. → 13, 93, 131

Σανταμάς, Μ. → 142

Σπητέρη- Βεροπούλου, Ιωάννα → 170

Σπυρόπουλος, Γιάννης, 1912-1990 → 162

Στάδια--Σχεδιασμός και κατασκευή → 192

Στέγες--Σχεδιασμός και κατασκευή → 198

Στρωματογραφικό μουσείο (Κρήτη, Ελλάδα) → 130

Συμβούλιο της Ευρώπης → 14

Σχεδιασμός επίπλων → 195, 196

Σχολικά κτήρια--Αγγλία--Λονδίνο → 35

Σχολικά κτήρια--Ελλάδα--Αττική → 184, 185

T

Ταυρωπός Ποταμός (Ελλάδα) → 153

Τελωνεία--Ελλάδα--Ηγουμενίτσα → 82

Τελωνεία--Ελλάδα--Πελοπόννησος → 87

Τελωνεία--Ελλάδα--Πλαταμώνας → 85

Τέχνη--Βραβεία--Ιταλία--Βενετία → 161

Τουρισμός--Ελλάδα--Ιτέα → 191

Τριανταφυλλίδης, Ι.Δ. → 84

Τρόμος στην τέχνη → 55

Τσολάκης, Πάνος Γρ. → 186, 187

Υ

Υδραυλικές εγκαταστάσεις--Εξοπλισμός και προμήθειες → 99

Υδροηλεκτρικά έργα--Ελλάδα--Έδεσσα → 150

Υλικά δομήσεως

βλέπε

Δομικά υλικά

Φ

{Οι} φίλοι των Αθηνών → 36, 70

Φράγματα--Ελλάδα--Λάδωνας, Ποταμός → 151

Φράγματα--Ελλάδα--Ταυρωπός, Ποταμός → 153

Φυσικό αέριο--Γαλλία--Λακ → 90

Χ

Χέλμης, Χαρίλαος → 49

Χώροι αναψυχής--Ελλάδα--Αττική → 56

Χώροι αναψυχής--Ιταλία → 65

Χωροταξία--Ελλάδα--Αθήνα → 129

ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΑΡΘΡΟΓΡΑΦΩΝ

B

Benvenuti, Ludovico → 14

C

Calahorra, Y. → 138, 180

F

Fiandra, Enrica → 89, 130

H

Hoffman, Clauss → 198

N

Neutra, Richard Joseph, 1892-1970 → 179

R

Reiher, H. → 96

S

Saarinen, Aline B. (Aline Bernstein), 1914-1972 → 29

Saarinen, Eero, 1910-1961 → 178

Schwanda, Fritz → 132

A

Αναστασιάδης, Α.Δ. → 191

Αντωνιάδης, Ιωάννης Δ. → 182

Αποστολίδης, Παναγιώτης → 94

Ασμοδαίος → 19

B

Βαλεντής, Θουκυδίδης Π., 1908-1982 → 133, 157

Βαλσαμάκης, Νίκος, 1924- → 134

Βλάμης, Δημήτριος → 194

Βλιάμος, Χρήστος Ν. → 10, 125

Δ

Δημητριάδης, Στέφανος Δ. → 173

Δόξας, Άγγελος, 1900-1985 → 55, 137

Ζ

Ζουλαμόγλου, Νικόλαος → 94

Ζωγράφος, Νίκος → 195

Κ

Κασσανδράς, Βασίλειος Χ. → 15

Κιτσίκης, Αντώνης Κ. → 183

Κιτσίκης, Δημήτρης Ν., 1935- → 90

Κιτσίκης, Κώστας Δ. → 42, 72, 117, 118, 127

Κουμανούδης, Ιωάννης Ν. → 51

Κωνσταντινίδης, Άρης, 1913-1993 → 159

Κωνσταντινίδου, Σούλα → 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 140

Λ

Λαζίδης, Γιάννης Σ. → 184, 185

Μ

Μάκκας, Λέων, 1892- → 39

Μαυρομάτης, Γεώργιος → 194

Μίγκος, Βάσως → 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156

Μπαρούνης, Αριστείδης Ν. → 158

Μπίρης, Κώστας Η. → 120

N

Νάκος, Δημήτριος → 194

O

Οικονομόπουλος, Νικόλαος Π. → 41

Π

Παπαχρήστου, Χ. → 193

Προκοπίου, Άγγελος Γ., 1909-1967 → 136

Σ

Σερζετάκη, Θ. → 95

Σκιαδαρέσης, Γεώργιος Α. → 73, 74, 75, 76, 77, 78

Σπητέρης, Τώνης Π., 1910-1986 → 136, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169,
170

Σύρρου, Ξενία → 57, 98, 139, 196

T

Τομπάζης, Αλέξανδρος Ν., 1939- → 95

Τραυλού, Ρενέ-Μαρία → 192

Τσαγγαρίδης, Οδυσσέας Χ. → 88, 128, 129

EΥΡΕΤΗΡΙΟ ΤΙΤΛΩΝ

{H} 25η διεθνής έκθεση Θεσσαλονίκης του 1960 → 102

A

Alberto Burri → 166

Antique shop στην οδό Βαλαωρίτου → 24

Antonio Zoran Music → 169

Au Bon-Ton: καταστήματα νεωτερισμών → 25

D

Dexion-Ελλάς → 172

E

Eero Saarinen → 123

Emilio Vedova → 167

F

Franz Kline → 165

H

Hans Hartung → 164

J

Jean Fautrier → 163

P

Pietro Consagra → 168

Q

Quartier blue: boutique γυναικείων ειδών και κοσμημάτων → 22

R

Royal hotel → 171

U

U.I.A. : Διεθνής Ένωση Αρχιτεκτόνων → 9, 37, 68, 119, 146, 174

Unesco → 69

A

Άγρας → 150

Αεροδρόμιο στη Μέμφιδα, Η.Π.Α. → 108

{Α1} Αθήναι δια μέσου των αιώνων: σύγγραμμα του κ. Ι. Ταυλού περί της πολεοδομικής εξελίξεως των → 120

{Α1} Αθήναι μας → 39

Ακύρωσις εκλογής καθηγητού πολυτεχνικής σχολής πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης → 97

Αλιβέρι → 148

Άλλοτε και τώρα → 147

{Το} ανθρώπινο στοιχείο → 155

Από τα τελευταία έργα του γλύπτου Θ. Βασιλείου → 12

Αρχιτεκτονική διαρκής έκθεσις υλικών δομήσεως και διακοσμήσεως → 91

Αρχιτεκτονικός διαγωνισμός εμπορικού επιμελητηρίου Λαρίσης → 18

Αρχιτεκτονικός διαγωνισμός ξενοδοχείου ταμείου ασφαλίσεως χρηματιστών μεσιτών Α.Υ. → 187

Αρχιτεκτονικός διαγωνισμός προσχεδίων κτηνιατρικής σχολής πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης: Α βραβείον → 49

Αρχιτεκτονικός διαγωνισμός φοιτητικής εστίας Αθηνών: Α βραβείον → 189

Αρχιτεκτονικός διαγωνισμός φοιτητικής εστίας Αθηνών: Γ βραβείον → 190

Αύριο, μεθαύριο-σε δέκα χρόνια... → 156

Αφοί Γουτάκη, κατάσταση νεωτερισμών στην οδό Σταδίου → 27

B

΄B και ΄Γ βραβεία πανελλήνιου αρχιτεκτονικού διαγωνισμού κτηνιατρικής σχολής πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης → 50

Βιβλία → 71, 124, 175

Γ

Γεώργιος Λ. Αδαμόπουλος → 115

Γιάννης Σπυρόπουλος → 162

{H} γλυπτική στο Ισραήλ → 138

Γράμματα και τέχνες → 11, 38

{Ta} γραφεία της Air - India στο Λονδίνο → 31

{Ta} γραφεία της Ολυμπιακής εταιρείας στη Ρώμη → 34

Δ

{Ai} διαλέξεις των δύο ευρωπαϊών πολεοδόμων και το ελληνικόν πρόβλημα → 125

{To} διεθνές σεμινάριο οικισμού στο Ισραήλ → 180

Διεθνής αρχιτεκτονικός διαγωνισμός ιδεών, Μαλάγα-Ισπανίας → 115

Διεθνής έκθεσις Νέας Ορλεάνης → 101

{To} δικαστικόν μέγαρον Αθηνών : συντηρητική λύσις μεγάλου προβλήματος → 10

Διώροφος έπαυλις πλησίον των Αθηνών → 94

Δρακοπούλειον κέντρον αιμοδοσίας: του ελληνικού ερυθρού σταυρού → 182

Δύο μεγάλαι διεθνείς συγκεντρώσεις στην Ελλάδα: 1962 φεστιβάλ θεάματος εις Επίδαυρον: 1963 διεθνής έκθεσις "η βυζαντινή τέχνη και η Ευρώπη" → 127

{Ta} δύο νέα κτήρια του Πανεπιστημίου Yale, New Haven, Η.Π.Α. → 63

Δύο σύγχρονα κτήρια στη Νιγηρία → 33

{To} δωμάτιο του λουτρού → 98

E

Εγκαταστάσεις διεθνών εμπορικών εκθέσεων στη Ν. Ορλεάνη, Η.Π.Α → 100

{Το} εθνικό δίκτυο → 154

Εθνικό Μουσείο Δυτικής Τέχνης - Veno, Tokyo → 6

Εκθέσεις → 40

Εκθέσεις-καλλιτεχνική κίνησις → 176

Έκθεσις ειδών υγιεινής Sanitas A.E. → 99

Έλλην αρχιτέκτων με διεθνές κύρος : Γέωργιος Κανδύλης → 1

Εξοχικό σπίτι στην Φιλοθέη → 131, 188

Εξοχικό σπίτι στο Cadagues Ισπανίας → 107

Εξοχικό σπίτι στο Καβούρι → 93

Έπαυλις "Reve d'or" στις Κάννες → 52

Έπαυλις στην Παλλήνη της Αττικής → 13

Έπαυλις στο Dargous της Τεχεράνης → 145

Έπαυλις στο Κεφαλάρι της Κηφισιάς → 92

Έπαυλις στον Κοκκιναρά → 44

Επέκτασις κτηρίου υπουργείου εξωτερικών → 183

Έπιπλα από μέταλλο και γυαλί → 195

Επίσκεψις στην έκθεσι υλικών: από την κίνησι της διαρκούς εκθέσεως υλικών δομήσεως & διακοσμήσεως → 140

{Τα} έργα του Μονπαρνάς στο Παρίσι → 2

Εργοστάσια και γραφεία της I.B.M. στο Ρότσεστερ της Μιννεζότα, Η.Π.Α. → 113

Εργοστάσιον ποτοποιίας αντιαλκοολικού αναψυκτικού "Canada Dry" στην Τεχεράνη → 144

Ευχάριστα & άνετα υπνοδωμάτια → 139

Z

Ζωγράφοι της φρίκης και του δέους → 55

Θ

{To} θέατρον → 15

Θέατρον "Διονυσία" στην οδό Αμερικής → 16

{O} θόρυβος και η επίδρασις του επί της υγείας → 96

Ι

Ιάσων Παπαδημητρίου → 137

Ιστοπλοϊκή λέσχη στην Κοπεγχάγη → 105

Κ

{O} καθηγητής Gio Ponti → 122

{O} καθηγητής Ερνέστος Νούφερτ: ένας από τους πλέον διάσημους επιστήμονας του κόσμου, δημιουργός προτύπου αρχιτεκτονικής → 121

Καταστήματα γυναικείων ειδών Παπαγιάννη → 21

Κεντρικό κυκλοφοριακό σύστημα Μιλάνου → 143

Κέντρον αποκαταστάσεως Carolyn Rose Strauss, στην Louisiana Η.Π.Α. → 61

Κέντρον αποκαταστάσεως εξωτερικών ασθενών, Miami, Florida, Η.Π.Α. → 62

Κέντρον αποκατάστεως και μελετών στο Τέξας Η.Π.Α. → 60

Κέντρον εκπαιδεύσεως και επαγγελματικής μορφώσεως πανεπιστημιακής πόλεως Μαδρίτης → 112

Κλειστό γυμναστήριο στο E.E. Αναβρύτων → 185

Κολλέγιον "Aquinas": πανεπιστημιακή πόλις Μαδρίτης → 110

Κοσμηματοπωλείον στην οδό Πανεπιστημίου → 23

Κτηριακόν συγκρότημα στο Le Val-Fourre → 103

Κτήριο βιβλιοθήκης πνευματικού κέντρου → 193

{To} κτήριο της Πρεσβείας των Ηνωμένων Πολιτειών → 8

Κτήριο ψυχαγωγίας του εργοστασίου Olivetti, στην Ivrea, Ιταλία → 65

Κτήριον γραφείων → 134

A

Λάδων → 151

Λάζαρος Λαμέρας → 136

Λούρος → 149

M

Με την γαλατική ευγένειαν εις τους Αιθέρας: εξουδετέρωσις των αποστάσεων → 118

{Τα} μεγάλα βραβεία της XXX Biennale της Βενετίας → 161

{Το} μέγαρο της εθνικής ομοσπονδίας κτηρίου στο Παρίσι → 104

Μεθοριακός σταθμός Ηγουμενίτσας → 82

Μελέτη εξελισσόμενης οικιστικής → 48

Μελέτη Ολυμπιακού σταδίου → 192

Μελέτη πολεοδομικής διαμορφώσεως τμήματος της πόλεως Denver → 67

Μία απάντησις: είναι ο ρυθμός της προόδου εις την χώρα μας ικανοποιητικός; → 42

Μία νεόκτιστος πόλις στο Lacq της Γαλλίας → 90

{Το} μόνιμον περίπτερον του Ο.Τ.Ε. εις Δ.Ε. Θεσσαλονίκης → 186

Μορφολογία κτηρίων-γραφείων: θεωρητική και εφαρμοσμένη εισαγωγή εις την αρχιτεκτονικήν των κτηρίων-γραφείων → 133, 157

Μοτέλ Καλαμπάκας → 81

{Τα} μοτέλς "Ξενία" Λαρίσης και Ηγουμενίτσας: από τα νέα έργα του Ελληνικού Οργανισμού Τουρισμού → 197

{Το} μουσείο "Solomon R. Guggenheim", Ν. Υόρκης → 29

Μουσείο στην Άκκρα της Γκάνα → 7

{Το} μουσείο της Louisiana, Δανία → 4

N

{Ο} ναός της Παναγίας παρά το χωρίον Σταμάτα της Αττικής → 51

"Νέο θέατρο" στην οδό Στουρνάρα → 17

Νέο πάρκο στο Κεφαλάρι της Κηφισιάς → 56

{Το} νέο πνευματικό κέντρο στο Basel της Ελβετίας → 141

{Το} νέο πρακτορείο των εταιρειών Air France-Lufthansa → 26

Ξ

"Ξενία" το νέο ξενοδοχείο του Ε.Ο.Τ στη Μύκονο → 159

{Το} ξενοδοχείο Athens Hilton → 3

Ξενοδοχείον 93 κλινών στη Μύκονο → 79

Ξενοδοχείον Ακροναυπλίας → 84

Ξενοδοχείον Άρτης → 86

Ξενοδοχείον Ολυμπίας → 80

Ξενοδοχείον Φλωρίνης → 83

Ο

Οδικός σταθμός Αντιρίου → 87

Οδικός σταθμός Πλαταμώνος → 85

Οίκος φοιτητού Βραζιλίας στο Παρίσι → 64

{Το} οικουμενικόν πατριαρχείον Κωνσταντινουπόλεως → 117

Π

Παλαιά και ιστορικά πόλεις: επέστη η στιγμή του εκσυγχρονισμού των → 128

{Το} παλιό και το καινούργιο αδελφωμένα → 19

Πανελλήνιος αρχιτεκτονικός διαγωνισμός πρωθυπουργικού μεγάρου → 181

Πανελλήνιος διαγωνισμός για το μνημείο των Καλαβρύτων → 59

{Η} πείρα του θεάτρου: η φυσιολογία του → 179

Περιοδικά → 177

{Το} περίπτερο του Ε.Ο. Τουρισμού στην Διεθνή Έκθεση Θεσσαλονίκης → 54

{To} περίπτερον της Εθνικής τραπεζίης της Ελλάδος εις την Δ.Ε.Θ.: Α βραβείον αρχιτεκτονικού διαγωνισμού → 135

{To} πνευματικόν κέντρον Δελφών → 126

Πολεοδομικά προβλήματα τροχαίας κινήσεως και μεταφορών → 88

{H} πολεοδομική εξέλιξις των Αθηνών → 72

Πολεοδομική και αρχιτεκτονική έκθεσις της Δημοτικής Αρχής Βιέννης εις Αθήνας → 114

"Πολιτεία" μια νέα κηπούπολις στους πρόποδες της Πεντέλης → 43

Προϊόντα προσθήκης διά το μπετόν → 132

Προκατασκευασμένα προεντεταμένα πτυχωτά στέγαι διά βιομηχανικά συγκροτήματα → 198

Προστατευτικόν στέγαστρον Μινωϊκής επαύλεως στην Γόρτυνα της Κρήτης → 89

Πρότασις διαμορφώσεως αερολιμένος ελληνικού → 178

Πτολεμαΐς → 152

Σ

{H} σημερινή φάσις της κινήσεως δια την ένωσιν της ευρώπης: Συμβούλιον της Ευρώπης → 14

Σκέψεις πάνω στη γλυπτική της Ι. Σπητέρη → 170

Σπίτι στο Ενεγυ → 30

Σπίτι στο Μάτι → 53

Σπίτι στο Πόρτο-Ράφτη → 160

Σπίτι στον Κοκκιναρά(2) → 45

Σπίτι στον Κοκκιναρά(3) → 46

Σπίτι στον Κοκκιναρά(4) → 47

{To} σπίτι του Oscar Niemeyer → 106

Στρωματογραφικό μουσείο στην Φαιστό της Κρήτης → 130

Συγκρότημα κατοικιών στα Γιάννινα → 73

- Συγκρότημα κατοικιών στην Ελευσίνα → 75
- Συγκρότημα κατοικιών στην Θεσσαλονίκη → 74
- Συγκρότημα κατοικιών στην Νέα Φιλαδέλφεια → 77
- Συγκρότημα κατοικιών στην Σύρο → 76
- Συγκρότημα κατοικιών στο Αιγάλεω → 78
- Συγκρότημα κτηρίων της σχολής πολεμικής αεροπορίας των Η.Π.Α. → 66
- {Το} συγκρότημα του αρχιτέκτονος Leonardo Ricci εις Monterinal-di Φλωρεντίας → 111
- Σύγχρονα καταστήματα των Αθηνών → 20
- Σύγχρονα υλικά στην οικοδομική & την διακόσμηση → 57
- {Το} σύγχρονο έπιπλο → 196
- {Το} σύγχρονο μουσείο τέχνης του Rio de Janeiro → 5
- {Η} σύγχρονος όψις της παλαιάς και νέας πόλεως των Αθηνών → 129
- Συνεργατική κεντρική τράπεζα LTD-Λευκωσία Κύπρου → 141
- {Η} σχολή θηλέων Camden → 35
- I**
- Ταυρωπός → 153
- {Η} τέχνη των ιαπωνικών κήπων → 173
- "Το Παρίσι κτίζει": έκθεση στο περίπτερον Μαρσάν → 109
- Τουριστικό κέντρο στην Ιτέα → 191
- Τουριστικό περίπτερο και σταθμός βενζίνης σε υπεραστική αρτηρία → 95
- {Η} τράπεζα Lambert στις Βρυξέλλες → 32
- Τρίτο πανεπιστήμιο στην Πάτρα → 194
- "Τρίτων": το νέο ξενοδοχείο του Ε.Ο.Τ. στην Άνδρο → 28

Υ

Υπαίθριο θέατρο στο Ε.Ε. Αναβρύτων → 184

Φ

Φθηνά διαμερίσματα σε πολυκατοικίες → 58

{Οι} φίλοι των Αθηνών → 36, 70

Φυσικά και τεχνικά ιδιότητες των φυσικών οικοδομικών & διακοσμητικών λίθων → 158

Χ

Χρησιμοποίησις της ασφάλτου κατά τους αρχαιστάτους χρόνους εις την οικοδομικήν και την οδοποιάν → 41

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- «ΑΒΕΚΤ.» ΑΒΕΚΤ: Σύστημα Αυτοματισμού Βιβλιοθηκών ΕΚΤ. Εθνικό Κέντρο Τεκμηρίωσης(ΕΚΤ). 20 Σεπ. 2013 <<http://abekt.ekt.gr/>>.
- «Αρχιτεκτονική.» Βικιπαίδεια. Σεπ. 2013. wikimedia Foundation. 15 Σεπ. 2013 <<http://el.wikipedia.org/wiki/>>.
- «Αρχιτεκτονική.» Εγκυκλοπαίδεια Πάπυρος Λαρούς Μπριτάννικα. Αθήνα: Πάπυρος, 1981.
- Classification Web. [χ.χ.]. Library of Congress,Cataloging Distribution Service. 5 Σεπ. 2013 <<http://classificationweb.net/Menu/index.html>>.
- Gorman, Michael, επιμ. Αγγλο- Αμερικάνικοι Κανόνες Καταλογογράφησης. Μετάφρ. Μ. Μορελέλλη - Κακούρη. Επιμ. Μ. Μορελέλλη - Κακούρη. Θεσσαλονίκη: Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα Θεσσαλονίκης, 1994.
- Holt, Brian P.. UNIMARC. Αθήνα: Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος, 1993.
- Library of Congress Authorities. 2012. Library of Congress. 5 Σεπ. 2013 <<http://authorities.loc.gov/webvoy.htm>>.
- Αρχιτεκτονική, Τέχνη και Διακόσμηση. Αθήνα: Αντώνης Κιτσίκης, 1957.
- Μητρώα ΤΕΕ. [χ.χ.]. Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδος. 1 Οκτ. 2013 <<http://teeserver.tee.gr/regdds/>>.