

ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΤΜΗΜΑ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ

ΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΤΙΤΛΟ :

“ΥΠΕΡΤΡΙΧΩΣΗ ΣΤΗΝ ΕΦΗΒΕΙΑ”

Επιμελήτρια καθηγήτρια : ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΟΥ ΕΛΙΣΑΒΕΤ.

ΜΑΚΡΟΠΟΥΛΟΥ ΕΛΕΝΗ
ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΙΔΟΥ ΣΟΦΙΑ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
ΜΑΡΤΙΟΣ 2000

ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ	5
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1 : ΕΦΗΒΕΙΑ	6
1.1 Μορφολογικές μεταβολές στα αγόρια	6
1.1.1 Όρχεις-Εξωγεννητικά όργανα	6
1.1.2 Τρίχωση εφηβαίου	6
1.1.3 Σπερμαρχή	7
1.1.4 Αλλαγή της φωνής	7
1.1.5 Μαστοί	7
1.2 Μορφολογικές μεταβολές στα κορίτσια	7
1.2.1 Ωοθήκες	7
1.2.2 Μήτρα	7
1.2.3 Κόλπος-Αιδοίο	8
1.2.4 Στήθος	8
1.2.5 Τρίχωση εφηβαίου	8
1.2.6 Εμμηναρχή	8
1.3 Ενδοκρινικές μεταβολές κατά την εφηβεία	9
1.3.1 Αδρεναρχή	9
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2 : ΑΝΑΤΟΜΙΑ ΤΟΥ ΔΕΡΜΑΤΟΣ	10
2.1 Επιδερμίδα	10
2.2 Χόριο	10
2.3 Υπόδερμα	10
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3 : ΤΡΙΧΕΣ	11
3.1 Κύκλος της τρίχας	11
3.2 Μέρη της τρίχας	13
3.3 Διατομή της τρίχας	13
3.3.1. Περιτρίχιο	13
3.3.2 Φλοιώδης ουσία ή φλοιός	13
3.3.3 Μυελώδης ουσία ή μυελός	13
3.4 Ανατομία τριχωτού θύλακα	14
3.4.1 Έσω ή επιθηλιακός θύλακας	14
3.4.2 Έξω ή ινώδης θύλακας	15
3.5 Τα νεύρα των τριχών	15
3.6 Οι ορθωτήρες μύες των τριχών	15

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4 : ΕΝΔΟΚΡΙΝΕΙΣ ΑΔΕΝΕΣ	16
4.1 Οι ενδοκρινείς αδένες	16
4.2 Ορμόνες	16
4.3 Υποθάλαμος	17
4.4 Υπόφυση	17
4.5 Θυρεοειδής αδένας	18
4.6 Παραθυρεοειδείς αδένες	18
4.7 Πάγκρεας	19
4.8 Επινεφρίδια	
4.8.1 Ο φλοιός των επινεφριδίων	19
4.8.2 Ο μυελός των επινεφριδίων	19
4.9 Ωοθήκες	20
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 5 : ΥΠΕΡΤΡΙΧΩΣΗ	21
5.1 Μορφές υπερτρίχωσης	22
5.2 Αιτίες υπερτρίχωσης	24
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 6 : ΔΑΣΥΤΡΙΧΙΣΜΟΣ	27
6.1 Αιτίες δασυτριχισμού	27
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 7 : ΑΝΑΛΥΣΗ ΥΛΙΚΟΥ	32
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 8 : ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΥΠΕΡΤΡΙΧΩΣΗΣ	48
8.1 Αποτρίχωση	48
8.1.1 Προσωρινή αποτρίχωση	48
8.1.2 Μόνιμη αποτρίχωση	51
8.2 Laser	54
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	58

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Από την πρώτη εμφάνιση του ανθρώπινου γένους στη γη, ο άνθρωπος εμφανίζεται τριχωτός. Με το πέρασμα του χρόνου, το τρίχωμά του υποχωρούσε. Καθώς ο άνθρωπος ανέπτυξε πολιτισμό, οι τρίχες σε διάφορα σημεία του σώματος, όπως πόδια, φρύδια, πρόσωπο αποτελούσαν ανεπιθύμητο στοιχείο στην εμφάνιση του, και ιδιαίτερα των γυναικών.

Στις μέρες μας, παρόλο που η εμφάνιση τριχοφυΐας σε σχέση με παλιότερους χρόνους έχει μειωθεί, εξακολουθεί να απασχολεί μεγάλη μερίδα του γυναικείου πληθυσμού.

Η εμφάνιση τριχών σε διάφορες περιοχές του προσώπου και του σώματος, που φυσιολογικά είναι άτριχες, ονομάζεται υπερτρίχωση.

Η ανεπιθύμητη αυτή τριχοφυΐα δε δημιουργεί μόνο αισθητικό πρόβλημα και επηρεάζει την εμφάνιση των γυναικών, αλλά αποτελεί και ψυχολογικό πρόβλημα, καθώς δημιουργεί κόμπλεξ, έλλειψη αυτοπεποίθησης και αίσθημα μειονεκτικότητας.

Η υπερτρίχωση αφορά και τις υπερήλικες γυναίκες, καθώς και τις γυναίκες μέσης ηλικίας και, τέλος, τις έφηβες.

Οι υπερήλικες γυναίκες, οι οποίες έχουν περάσει στην εμμηνόπαυση, έχουν ρυτιδωμένη εμφάνιση και ίσως είναι μόνες τους, χωρίς σύντροφο ή οικογένεια, και με προβλήματα υγείας. Αυτή η κατάσταση επιδρά αρνητικά στην ψυχολογία τους ακόμα περισσότερο και ίσως τις κάνει να αισθάνονται ότι δεν έχουν να προσφέρουν τίποτα ως άτομα.

Οι γυναίκες μέσης ηλικίας, όπου το πρόσωπο αρχίζει να “σπάει” και το σώμα να χαλαρώνει και να χάνει τη σφριγηλότητα του, αρχίζουν να προβληματίζονται και να ανησυχούν για την εικόνα και την εξωτερική τους εμφάνιση, όταν φυσικά η υπερτρίχωση δεν είναι εκδήλωση κάποιας παθολογικής κατάστασης.

Τέλος, στις έφηβες, όπου αυτήν την περίοδο αρχίζουν να αναπτύσσουν τα δευτερογενή χαρακτηριστικά του φύλου, όπως στήθος, καμπύλες κτλ., η εμφάνιση υπερτρίχωσης προκαλεί άγχος, γιατί χαλάει την εμφάνισή τους, η οποία αποτελεί κριτήριο για την ένταξή τους σε παρέες καθώς και για την αποδοχή τους και την προσέλκυση τους από το άλλο φύλο.