

**ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΟ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ
ΙΔΡΥΜΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΣΧΟΛΗ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ ΥΓΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΡΟΝΟΙΑΣ
ΤΜΗΜΑ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ – ΚΟΣΜΗΤΟΛΟΓΙΑΣ**

**ΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ
ΔΡΑΣΤΙΚΕΣ ΟΥΣΙΕΣ ΣΕ ΑΝΤΙΡΥΤΙΔΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ**

ΣΠΟΥΔΑΣΤΡΙΑ : ΔΕΡΝΙΚΑ ΕΙΡΗΝΗ

ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ : ΔΡ. ΧΡΗΣΤΟΣ ΔΟΥΚΑΣ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 2007

ΑΦΙΕΡΩΜΕΝΗ
ΣΕ ΕΚΕΙΝΟΥΣ ΠΟΥ
ΑΓΑΠΩ
ΚΑΙ ΜΕ ΑΓΑΠΟΥΝ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΠΡΟΛΟΓΟΣ	6
ΕΙΣΑΓΩΓΗ.....	7
1. ΒΙΤΑΜΙΝΕΣ.....	9
2. ΒΙΤΑΜΙΝΗ C	
2.1 ΙΣΤΟΡΙΚΑ.....	12
2.2 ΔΟΜΗ.....	13
2.3 ΧΗΜΕΙΑ.....	14
2.4 ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ.....	15
2.5 ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ.....	17
2.6 ΑΠΟΡΡΟΦΗΣΗ –ΑΠΕΚΚΡΙΣΗ.....	18
2.7 ΕΝΔΕΙΞΗΣ ΕΛΛΕΙΨΗΣ	19
2.8 ΠΕΡΙΕΚΤΙΚΟΤΗΤΑ ΤΩΝ ΤΡΟΦΩΝ – ΗΜΕΡΗΣΙΕΣ	
ΑΝΑΓΚΕΣ.....	20
2.9 ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΗΣ ΣΤΑ ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΑ.....	21
2.10 ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ ΑΠΟ ΠΛΕΥΡΑΣ	
ΚΟΣΜΗΤΟΛΟΓΙΑΣ	23
2.11 ΓΙΑΤΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟΣΟ ΣΗΜΑΝΤΙΚΗ ΟΥΣΙΑ.....	24
2.12 ΤΙ ΠΡΟΣΦΕΡΕΙ ΣΤΗΝ ΕΠΙΔΕΡΜΙΔΑ	25
3. ΒΙΤΑΜΙΝΗ E	
3.1 ΙΣΤΟΡΙΚΑ.....	27
3.2 ΧΗΜΙΚΗ ΔΟΜΗ ΚΑΙ ΟΝΟΜΑΤΟΛΟΓΙΑ	28
3.3 ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ.....	29
3.4 ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ	30
3.5 ΑΠΟΡΡΟΦΗΣΗ – ΑΠΕΚΚΡΙΣΗ	31
3.6 ΕΝΔΕΙΞΗΣ ΕΛΛΕΙΨΗΣ-ΠΑΡΕΝΕΡΓΕΙΕΣ.....	32
3.7 ΠΕΡΙΕΚΤΙΚΟΤΗΤΑ ΤΩΝ ΤΡΟΦΩΝ –ΗΜΕΡΗΣΙΕΣ	
ΑΝΑΓΚΕΣ	33
3.8 ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΤΗΣ ΣΤΑ ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΑ.....	34

3.9 ΓΙΑΤΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟΣΟ ΣΗΜΑΝΤΙΚΗ	36
3.10 ΤΙ ΠΡΟΣΦΕΡΕΙ ΣΤΗ ΕΠΙΔΕΡΜΙΔΑ	37
4. ΒΙΤΑΜΙΝΗ Α	
4.1 ΙΣΤΟΡΙΚΑ.....	39
4.2 ΧΗΜΙΚΗ ΔΟΜΗ.....	40
4.3 ΒΙΟΣΥΝΘΕΣΗ.....	42
4.4 ΠΑΡΑΓΩΓΑ.....	43
4.5 ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ.....	44
4.6 ΑΠΟΡΡΟΦΗΣΗ-ΑΠΕΚΚΡΙΣΗ.....	45
4.7 ΠΑΡΕΝΕΡΓΕΙΕΣ	46
4.8 ΠΕΡΙΕΚΤΙΚΟΤΗΤΑ ΤΩΝ ΤΡΟΦΩΝ- ΕΝΔΕΙΞΗΣ ΕΛΛΕΙΨΗΣ.....	47
4.9 ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΧΟΡΗΓΗΣΗ.....	48
4.10 ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΗΣ ΣΤΑ ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΑ.....	49
4.11 ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ ΑΠΟ ΠΛΕΥΡΑΣ ΚΟΣΜΗΤΟΛΟΓΙΑΣ.....	52
4.12 ΓΙΑΤΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟΣΟ ΣΗΜΑΝΤΙΚΗ ΟΥΣΙΑ.....	54
4.13 ΤΙ ΠΡΟΣΦΕΡΕΙ ΣΤΗΝ ΕΠΙΔΕΡΜΙΔΑ	55
4.14 ΠΕΙΡΑΜΑ ΜΕ ΤΗ ΒΙΤΑΜΙΝΗ Α (ΡΕΤΙΝΟΛΗ).	56
5. ΠΟΙΑ ΒΙΤΑΜΙΝΗ ΕΧΕΙ ΠΙΟ ΙΣΧΥΡΗ ΑΝΤΙΟΞΕΙΔΩΤΙΚΗ ΔΡΑΣΗ.....	57
6. ΚΟΛΛΑΓΟΝΟ - ΕΛΑΣΤΙΝΗ	
6.1 ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟ ΚΟΛΛΑΓΟΝΟ.....	59
6.2 ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΚΟΛΛΑΓΟΝΟ - ΕΛΑΣΤΙΝΗ	60
6.3 ΜΟΡΙΑΚΗ ΔΟΜΗ ΚΟΛΛΑΓΟΝΟΥ	61
6.4 ΧΗΜΙΚΗ ΔΟΜΗ ΚΟΛΛΑΓΟΝΟΥ	62
6.5 ΤΥΠΟΙ ΚΟΛΛΑΓΟΝΟΥ	64
6.6 ΧΗΜΙΚΗ ΔΟΜΗ ΕΛΑΣΤΙΝΗΣ	65
6.7 ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ ΚΟΛΛΑΓΟΝΟΥ - ΕΛΑΣΤΙΝΗΣ	66
6.8 ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ ΚΑΙ ΤΩΝ ΔΥΟ ΠΡΩΤΕΪΝΩΝ ΑΠΟ ΠΛΕΥΡΑΣ ΚΟΣΜΗΤΟΛΟΓΙΑΣ.....	68

6.9 ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΤΟΥΣ ΣΤΑ ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΑ	70
6.10 ΤΙ ΠΡΟΣΦΕΡΟΥΝ ΣΤΟ ΔΕΡΜΑ	73
7. ΦΑΙΝΟΛΕΣ	
7.1 ΟΡΙΣΜΟΣ - ΠΟΛΥΦΑΙΝΟΛΕΣ	75
7.2 ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	76
7.3 ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ (ΦΥΣΙΚΕΣ -ΧΗΜΙΚΕΣ).....	78
7.4 ΣΕ ΤΙ ΧΩΡΙΖΟΝΤΑΙ -ΠΗΓΕΣ.....	79
7.5 ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΟΥΣ ΣΤΑ ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΑ.....	81
7.6 ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ ΑΠΟ ΠΛΕΥΡΑ ΚΟΣΜΗΤΟΛΟΓΙΑΣ.....	
7.7 ΤΙ ΠΡΟΣΦΕΡΟΥΝ ΣΤΟ ΔΕΡΜΑ	85
8. ΕΠΙΛΟΓΟΣ – ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ.....	86
9. ΓΛΩΣΣΑΡΙ	87
10. ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ.....	88
11. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1.....	93
12. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 2.....	94

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Είμαι πολύ χαρούμενη που έφτασα στο τέλος των σπουδών μου ,και το τμήμα μας , μας δίνει τη δυνατότητα, στους φοιτητές να εκπονήσουν μια πτυχιακή εργασία σχετικά με κάποιο θέμα που αφορά το τομέα της Αισθητικής και Κοσμητολογίας .

Επέλεξα να ασχοληθώ με το θέμα αυτό γιατί βρίσκω πολύ ενδιαφέρον το τομέα της Κοσμητολογίας . Είχα την απορία και τη περιέργεια, όταν έπαιρνα ένα καλλυντικό προϊόν , τι ήταν η κάθε ουσία που αναγραφόταν στα συστατικά του προϊόντος . Όταν πέρασα στη σχολή Αισθητικής και Κοσμητολογίας μου λύθηκαν πολλές απορίες και κατάλαβα πολλά για τα καλλυντικά . Τώρα που έφτασα στο τέλος των σπουδών μου , επέλεξα να μελετήσω και να γράψω τη πτυχιακή εργασία ,για τη δράση κάποιων ουσιών στα καλλυντικά . Είναι πολύ ενδιαφέρον , βλέποντας ένα καλλυντικό προϊόν να ξέρεις να το διαβάζεις , βλέποντας τα συστατικά που περιέχει .

Μέσα από αυτή την εργασία μου δόθηκε η δυνατότητα και διάβασα πολλά βιβλία ,επιστημονικά περιοδικά, περιοδικά Αισθητικής, επισκέφτηκα βιβλιοθήκες των Πανεπιστημίων και του ΤΕΙ. Θα ήθελα να ευχαριστήσω τους αξιόλογους καθηγητές των Πανεπιστημίων και το κ.Τζίμα που με βοήθησαν να συγκεντρώσω το υλικό για την εργασία μου . Ακόμη θέλω να ευχαριστήσω το καθηγητή της κοσμητολογίας το κ. Δούκα που μου επέτρεψε να ασχοληθώ με το θέμα αυτό .

Ακόμη θα ήθελα να ευχαριστήσω την οικογένεια μου και τους φίλους μου για την υπομονή που έδειξαν όλο αυτό το καιρό .