

**ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΟ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΣΧΟΛΗ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ ΥΓΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΡΟΝΟΙΑΣ
ΤΜΗΜΑ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ – ΚΟΣΜΗΤΟΛΟΓΙΑΣ**

ΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

**ΘΕΜΑ
ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΑΡΩΓΟΣ
ΣΤΗΝ ΨΥΧΙΚΗ ΥΓΕΙΑ**

**ΣΠΟΥΔΑΣΤΗΣ
ΠΑΠΑΔΗΜΑ ΜΑΡΙΑ**

**ΕΙΣΗΓΗΤΗΣ
ΔΕΡΒΙΣΟΓΛΟΥ ΚΥΡΙΑΚΗ**

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 2007

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

Για την προμετασχηματιστική αυτή της παιχταής εργασίας θα ήθελα να ευχαριστήσω την Κ. Αερβισονγίου για την καπύθθεση που μου επέδειξε και την πολύτιμη βοήθεια της. Επίσης τον ψυχολόγο Χριστίνο Ζαυγέρη για την συνδρομία της στις διαδικασίες πραγματοποίησης της εργασίας.

Στους γονείς μου

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

Για την πραγματοποίηση αυτής της πτυχιακής εργασίας θα ήθελα να ευχαριστήσω την Κ. Δερβίσογλου για την κατεύθυνση που μου υπόδειξε και την πολύτιμη βοήθεια της. Επίσης την ψυχολόγο Χριστίνα Ζουγλέρα για την συνεργασία της στις διαδικασίες πραγμάτωσης της εργασίας.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Πρόλογος	1
Εισαγωγή	2
Κεφάλαιο 1° Η αισθητική γενικότερα	3
1. Αισθητική Επιστήμη	4
2. Η αισθητική ορθά ανήκει στα επαγγέλματα υγείας	7
3. Κοσμετολογία	11
Κεφάλαιο 2° Δέρμα, όργανο επαφής	14
1. Δέρμα : Καθρέπτης της υγείας του ατόμου	14
2. Ορόλος της αφής στην αισθητική	15
3. Ζωτική ενέργεια	17
Κεφάλαιο 3° Ενδιαφέρον εμφάνισης	20
1. Ο ρόλος της εμφάνισης στη σημερινή κοινωνία	21
2. Εφηβεία : Περίοδος έντονων ψυχοκοινωνικών διαταραχών	23
Κεφάλαιο 4° Η ψυχολογία της ομορφιάς	25
1. Η προσφορά της αισθητικής περιποίησης	27
2. Βασικές ανάγκες	29
Κεφάλαιο 5° Η παχυσαρκία	31
1. Ορισμός παχυσαρκίας	32
2. Ισοζύγιο ενέργειας	32
3. Μονάδες μέτρησης	32
4. Ταξινόμηση παχυσαρκίας	37
5. Αίτια παχυσαρκίας	40
6. Ψυχολογικοί παράγοντες που επιδρούν στην εμφάνιση της Παχυσαρκίας	41
7. Κοινωνικός ρατσισμός παχύσαρκων	43
8. Παχυσαρκία και ψυχική διαταραχή	44
9. Εθελούσια παχυσαρκία	44

Κεφάλαιο 6° Το πρόβλημα της ακμής σε εφήβους και ενήλικες

1. Κλινική εικόνα
2. Αιτιολογικοί παράγοντες
3. Άλλοι παράγοντες που επηρεάζουν την ακμή
4. Ψυχολογικές διαταραχές λόγω εμφάνισης ακμής

Κεφάλαιο 7° Η γήρανση του δέρματος

1. Κατηγορίες γήρανσης
2. Οι επιπτώσεις της γήρανσης στο δέρμα
3. Παράγοντες που επιδρούν στη δημιουργία ρυτίδων

Κεφάλαιο 8° Ανεπιθύμητη τριχοφυΐα

1. Υπερτρίχωση
2. Δασυτριχισμός
3. Εμφάνιση αυξημένης τριχοφυΐας κατά την εφηβεία την εγκυμοσύνη και την εμμηνόπαυση

Κεφάλαιο 9° Ψυχολογία

Κεφάλαιο 10° Αντίκτυπος ενός αισθητικού ελαττώματος

Κεφάλαιο 11° Ψυχικές διαταραχές λόγω αισθητικών προβλημάτων

Κεφάλαιο 12° Ψυχοσωματικές διαταραχές

Κεφάλαιο 13° Η συμβολή του αισθητικού στην ψυχική υγεία του ατόμου

Κεφάλαιο 14° Επικοινωνία στο εργαστήριο αισθητικής

Επίλογος

Κάθε μικρό ή μεγάλο αισθητικό πρόβλημα μπορεί να γίνει αιτία να δημιουργηθούν ψυχολογικά προβλήματα στον άνθρωπο. Το σώμα και το πνεύμα είναι άρρηκτα συνδεδεμένα και όταν πάσχει το ένα, μικρές ή μεγάλες συνέπειες επέρχονται στο άλλο. Διάλεξα το συγκεκριμένο θέμα για την πτυχιακή μου εργασία για να κατανοήσω ότι το επάγγελμα του αισθητικού που θα κληθώ να ασκήσω μελλοντικά, μπορεί να γίνει αρωγός όχι μόνο στην αντιμετώπιση των αισθητικών προβλημάτων, αλλά και στην αποκατάσταση της ψυχικής ισορροπίας του ατόμου που θα επισκεφθεί το εργαστήριο αισθητικής. Η ανάκτηση της αυτοεκτίμησης και της αυτοπεποίθησης είναι επίτευγμα στο οποίο μπορεί να συμβάλει ουσιαστικά ο αισθητικός.

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Η αισθητική επιστήμη συμβάλλει αφάνταστα στην ψυχική ισορροπία του ατόμου και ότι ο καλός αισθητικός πρέπει να έχει την ικανότητα και γνώσεις ψυχολόγου. Η καρέκλα στο εργαστήριο του αισθητικού πάμπολλες φορές δίνει την εντύπωση ότι βρίσκεται σε γραφείο ψυχολόγου καθ' ότι ο ενδιαφερόμενος ανοίγει ελεύθερα την ψυχή του στον αισθητικό για όσα τον βαραίνουν ψυχολογικά από τα αισθητικά προβλήματα που αντιμετωπίζει.

Έχει παρατηρηθεί ότι προβλήματα όπως η ακμή, η παχυσαρκία το γήρας του δέρματος και η υπερτρίχωση που απασχολούν ένα μεγάλο μέρος ανθρώπων, εμφανίζουν διαταραχές στον ψυχισμό τους. Όπως έχει αποδειχθεί από έρευνες οι διαταραχές αυτές εκφράζονται με την εμφάνιση συμπτωμάτων άγχους, αισθημάτων ντροπής, ανασφάλειας, δειλίας, αισθήματος κατωτερότητας, με τάσεις απομόνωσης, προβλήματα γενικότερης επικοινωνίας, τα οποία έχουν άμεση αρνητική επίδραση στην πνευματική απόδοση τους και πολλές φορές οδηγούν σε λανθασμένες επιλογές ως διέξοδο στα προβλήματα αυτά (νικοτίνη, αλκοολισμός, ναρκωτικά).

Η υπερτρίχωση π.χ. θεωρείται καταστροφική για την πλειονότητα του γυναικείου φύλου στη χώρα μας. Τι είναι όμως αυτό που κάνει τόσο απεχθές την τριχοφυΐα; Η άρνηση της προέλευσης του ανθρώπου, η άρνηση της ανδροπρέπειας ή η άρνηση της έφηβης να αποκτήσει θηλυκή υπόσταση χωρίς βέβαια να σχετίζεται αυτό με άρνηση της σεξουαλικής της ταυτότητας, αλλά ίσως με την άρνηση να δεχθεί τον παραδοσιακό γυναικείο ρόλο της μητέρας, νοικοκυράς.

Η σωστή αντιμετώπιση του προβλήματος θα προσφέρει με τη σειρά της ανακούφιση, τόνωση της αυτοπεποίθησης ενθάρρυνση, άρα θα συμβάλλει στην ανανέωση, αυτοεκτίμηση, δημιουργικότητα και την αυξημένη πνευματική απόδοση του ατόμου, θα προσφέρει γενικότερη ισορροπία στον ψυχικό του κόσμο, άρα ψυχική υγεία, που έχει ως τελικό αποτέλεσμα την ισορροπία.