

ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΣΧΟΛΗ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ ΥΓΕΙΑΣ & ΠΡΟΝΟΙΑΣ

ΤΜΗΜΑ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ

Θέμα εργασίας:

**ΤΟ ΚΡΑΣΙ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΣΤΗ
ΣΗΜΕΡΙΝΗ ΔΙΑΤΡΟΦΗ**

Εισηγητής:

Καθ. Δρ. ΧΡΗΣΤΟΣ ΔΟΥΚΑΣ

Σπουδάστρια:

ΣΙΔΗΡΟΠΟΥΛΟΥ ΚΥΡΙΑΚΗ

Θεσσαλονίκη, 2001

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΠΡΟΛΟΓΟΣ.....	1
ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟ "ΤΟ ΚΡΑΣΙ ΣΤΟΝ ΕΛΛΑΔΙΚΟ ΧΩΡΟ"	
ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΠΡΩΤΟ Η ΚΑΤΑΓΩΓΗ ΤΗΣ ΑΜΠΕΛΟΥ.....	6
ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΥΤΕΡΟ ΤΟ ΚΡΑΣΙ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ.....	8
ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΤΡΙΤΟ ΓΙΟΡΤΕΣ ΚΑΙ ΛΑΤΡΕΙΑ.....	11
ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΤΕΤΑΡΤΟ ΤΟ ΚΡΑΣΙ ΣΤΗ ΜΙΝΩΙΚΗ ΕΠΟΧΗ.....	14
ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΠΕΜΠΤΟ ΤΟ ΚΡΑΣΙ ΣΤΗ ΜΥΚΗΝΑΪΚΗ ΕΠΟΧΗ.....	18
ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΕΚΤΟ ΤΟ ΚΡΑΣΙ ΣΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΟΜΗΡΟΥ.....	20
6.1 Ο ΠΡΑΜΝΙΟΣ ΟΙΝΟΣ.....	26
6.2 Η ΛΗΜΝΙΑ ΑΜΠΕΛΟΣ.....	29
ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΕΒΔΟΜΟ ΤΟ ΑΝΘΟΣ ΤΟΥ ΟΙΝΟΥ.....	30
ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΟΓΔΟΟ ΓΙΑ ΤΟ ΚΡΑΣΙ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΕΛΛΗΝΕΣ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑ.....	33
ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΕΝΑΤΟ ΤΟ ΕΜΠΟΡΙΟ ΤΟΥ ΚΡΑΣΙΟΥ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑ.....	40

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΚΑΤΟ Ο ΟΙΝΟΣ ΣΤΙΣ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΑΠΟΙΚΙΕΣ.....	43
ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΕΝΔΕΚΑΤΟ ΑΜΠΕΛΟΥΡΓΙΑ, ΟΙΝΟΠΟΙΑ ΚΑΙ ΧΡΗΣΗ ΚΡΑΣΙΟΥ ΣΤΗΝ ΑΓΓΕΙΟΓΡΑΦΙΑ.....	47
ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΩΔΕΚΑΤΟ ΟΙΝΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΣΕ ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΝΟΜΙΣΜΑΤΑ.....	51
ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΚΑΤΟ ΤΡΙΤΟ ΤΑ ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΑΓΓΕΙΑ ΤΟΥ ΚΡΑΣΙΟΥ.....	53
ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΚΑΤΟ ΤΕΤΑΡΤΟ ΣΥΜΠΟΣΙΑ ΚΑΙ ΑΡΧΕΣ ΟΙΝΟΠΟΣΙΑΣ.....	55
ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΚΑΤΟ ΠΕΜΠΤΟ ΤΑ ΚΑΘΗΚΟΝΤΑ ΚΑΙ ΤΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΤΗΣ ΟΙΝΟΠΟΣΙΑΣ.....	67
ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΚΑΤΟ ΕΚΤΟ ΕΝΑ ΠΟΤΗΡΙ ΚΡΑΣΙ ΓΙΑ ΤΗ ΖΩΗ ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΟ ΘΑΝΑΤΟ.....	68
ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΚΑΤΟ ΕΒΔΟΜΟ Ο ΔΙΟΝΥΣΟΣ ΥΓΙΑΤΗΣ.....	71
ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ "ΤΟ ΚΡΑΣΙ ΣΤΟΝ ΥΠΟΛΟΙΠΟ ΚΟΣΜΟ"	
ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΚΑΤΟ ΟΓΔΟΟ ΙΤΑΛΙΑ.....	75
ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΚΑΤΟ ΕΝΑΤΟ ΙΝΔΙΑ.....	79
ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΕΙΚΟΣΤΟ ΒΑΒΥΛΩΝΑ – ΑΣΣΥΡΙΑ.....	82

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΕΙΚΟΣΤΟ ΠΡΩΤΟ ΑΙΓΥΠΤΟΣ.....	84
---	----

ΜΕΡΟΣ ΤΡΙΤΟ "ΤΟ ΚΡΑΣΙ ΣΤΗ ΣΗΜΕΡΙΝΗ ΔΙΑΤΡΟΦΗ"

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΕΙΚΟΣΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟ Η ΑΡΜΟΝΙΑ ΚΡΑΣΙΩΝ ΚΑΙ ΕΔΕΣΜΑΤΩΝ.....	89
ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΕΙΚΟΣΤΟ ΤΡΙΤΟ Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΟΥ ΟΙΝΟΥ ΣΤΗ ΔΙΑΤΡΟΦΗ.....	94
23.1 ΓΕΝΙΚΑ.....	94
23.2 STANDARS ΔΙΑΤΡΟΦΗΣ ΚΑΙ ΑΡΜΟΝΙΚΗ ΣΧΕΣΗ.....	94
23.3 ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΟ ΔΥΝΑΜΙΚΟ.....	96
ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΕΙΚΟΣΤΟ ΤΕΤΑΡΤΟ Η ΔΡΑΣΗ ΤΟΥ ΟΙΝΟΥ ΣΤΟΝ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ.....	97
24.1 ΨΥΧΟΑΙΣΘΗΣΗ ΚΑΙ ΕΥΠΕΨΙΑ.....	97
24.2 ΑΝΤΙΤΟΞΙΚΕΣ ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ.....	97
24.3 ΒΑΚΤΗΡΙΟΚΤΟΝΟΣ ΔΡΑΣΗ ΚΑΙ ΑΝΤΙΣΗΠΤΙΚΕΣ ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ.....	98
24.4 ΕΠΙΔΡΑΣΗ ΣΤΟ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ.....	99
24.5 ΕΠΙΔΡΑΣΗ ΣΤΟ ΝΕΥΡΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ.....	101
24.6 ΆΛΛΕΣ ΦΥΣΙΟΛΟΓΙΚΕΣ ΕΠΙΔΡΑΣΕΙΣ.....	102
ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΕΙΚΟΣΤΟ ΠΕΜΠΤΟ ΑΛΚΟΟΛΙΣΜΟΣ	
25.1 ΓΕΝΙΚΑ.....	103
25.2 ΜΕΤΑΒΟΛΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΑΛΚΟΟΛΗΣ.....	104
25.3 ΑΜΕΣΕΣ ΒΛΑΒΕΣ ΠΟΥ ΠΡΟΚΑΛΟΥΝΤΑΙ ΣΤΟΝ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ ΑΠΟ ΤΟ ΟΙΝΟΠΝΕΥΜΑ.....	106
25.4 ΕΜΜΕΣΕΣ ΒΛΑΒΕΣ ΠΟΥ ΠΡΟΚΑΛΟΥΝΤΑΙ ΑΠΟ ΤΟ ΟΙΝΟΠΝΕΥΜΑ.....	108
25.5 Η ΕΞΑΡΤΗΣΗ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΛΚΟΟΛΗ.....	109
ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΕΙΚΟΣΤΟ ΕΚΤΟ ΔΟΣΟΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΑΣΦΑΛΗ ΜΕΤΑΒΟΛΙΣΜΟ.....	110
ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ.....	111

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Ο οίνος αποτέλεσε για τον άνθρωπο από την αρχαιότητα ένα κομμάτι από τη ζωή του. Οι μύθοι, οι παραστάσεις, οι θεότητες, οι γιορτές, τα ονόματα χωριών και πόλεων μαρτυρούν τους στενούς δεσμούς που υπήρχαν και υπάρχουν ανάμεσα στον οίνο και στον άνθρωπο.

Ο προορισμός του οίνου δεν είναι να μένει στην οινοθήκη σαν διακοσμητικό στοιχείο ή να παλαιώνει μέσα σ' ένα μουσείο, για να ικανοποιεί τις συλλεκτικές τάσεις κάποιων φανατικών στο είδος αυτό ατόμων. Ο οίνος έχει ως προορισμό να κάνει πιο ευχάριστο το τραπέζι ενός γνώστη ή ακόμη ενός οποιουδήποτε καταναλωτή, να συμπληρώνει το γεύμα του, να χαρίζει κάποιες στιγμές απόλαυσης, να συνοδεύει ατέλειωτες καθημερινές ή επιστημονικές συζητήσεις και να εμπνέει τους φιλοσόφους και φιλοσοφούντες.

Το κρασί εκτός από τη χρήση του για την τέρψη των ανθρώπων, εχρησιμοποιείτο από αρχαιοτάτων χρόνων ως φαρμακευτική ουσία: ιατρικές δίαιτες, παραγωγή φαρμάκων, πλύση τραυμάτων ήταν μερικές από τις χρήσεις του κρασιού.

Εχρησιμοποιείτο και στις σπονδές. Ένας βωμός, μια οινοχόη για να γεμίζουν με κρασί τη φιάλη με την οποία έριχναν το κρασί στο βωμό, όπως βλέπουμε σε πολλά αγγεία. Κρασί προσφερόταν και στον πολεμιστή πριν αναχωρήσει για τον πόλεμο.

Ο Πλάτωνας στον "Κροτύλο", ασχολούμενος με την ετυμολογία της λέξης οίνος λέγει ότι αυτός είναι οιόνους, γιατί γεμίζει το νου με οίηση (φαντασία, έπαρση), ή μπορεί να ονομάσθηκε έτσι από την λέξη όνηση που σημαίνει ωφέλεια.

Το κρασί είναι το μέσο που διευκολύνει την επικοινωνία μεταξύ των ανθρώπων. Το πίνει για την ευχαρίστησή του, αλλά και γιατί το θεωρεί υγιεινό και θρεπτικό.