

ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

ΘΕΜΑ: ΜΕΛΑΣΜΑ

ΕΙΣΗΓΗΤΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ: ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 20/02/2003

ΟΝΟΜΑ: ΑΘΗΝΑ ΤΣΟΓΚΑ

ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

ΘΕΜΑ: ΜΕΛΑΣΜΑ

ΕΙΣΗΓΗΤΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ: ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 20/02/2003

ΟΝΟΜΑ: ΑΘΗΝΑ ΤΣΟΓΚΑ

Περιεχόμενα

Μέλασμα – Ορισμός	σελ. 3
Κλινική Εξέταση	σελ. 3
Αιτιολογία	σελ. 4
Συχνότητα	σελ. 5
Εργαστηριακές εξετάσεις	σελ. 5
Μέλασμα και εγκμοσύνη	σελ 6
Πρόγνωση	σελ. 7
Το χρώμα του δέρματος	σελ. 8
Η φυσιολογία του χρωματισμού του δέρματος.....	σελ.8
Η σύνθεση της μελανίνης.....	σελ 8
Ενδοκυτταρική μεταφορά μελανοσωμάτων.....	σελ 9
Μετατροπή των μελανοσωμάτων σε κερατινοκύτταρα.....	σελ. 10
Τι συμβαίνει στα μελανοσώματα μέσα στα κερατινοκύτταρα	σελ.11
Μεταβλητοί και συνδετικοί παράγοντες για τη σύνθεση της μελανίνης.....	σελ 12
Γενικευμένη υπέρχρωση.....	σελ 14
Τοπική υπέρχρωση.....	σελ 14
Υπέρχρωση που προκαλείται από φάρμακα	σελ 15
Υπερμελάγχρωση και γήρανση του δέρματος.....	σελ 16
Αξιολόγηση της υπερμελάγχρωσης του προσώπου	σελ 16
Θεραπεία.....	σελ 17
Υδροκινόνες.....	σελ 17
Τρετινοϊνη.....	σελ 18
Χημικά Πήλινγκ.....	σελ 19
Μικροδερμοαπόξεση.....	σελ 19

Προστασία από τον ήλιο.....	σελ 20
Δημιουργία αντιηλιακών.....	σελ 21
Χαρακτηριστικά του αντιηλιακού.....	σελ 22
Επιλογή του κατάλληλου αντιηλιακού.....	σελ 23
Τρόποι χρήσεως ενός αντιηλιακού.....	σελ 24
Θεραπεία με Lasers.....	σελ 25
Βιβλιογραφία.....	σελ 27