

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΟ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΣΧΟΛΗ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ ΥΓΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΡΟΝΟΙΑΣ
ΤΜΗΜΑ: ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ - ΚΟΣΜΗΤΟΛΟΓΙΑΣ

ΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ



ΔΡΑΣΤΙΚΕΣ ΟΥΣΙΕΣ ΣΤΗΝ
ΚΟΣΜΗΤΟΛΟΓΙΑ

Σπουδάστριες: ΝΤΕΛΛΗ ΕΙΡΗΝΗ
ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΥ ΝΙΚΟΛΕΤΑ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟΣ ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ: Π.ΝΕΤΤΑ - ΖΙΩΓΑ

Θεσσαλονίκη 2005

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΠΡΟΛΟΓΟΣ	1
ΑΙΘΕΡΙΑ ΕΛΑΙΑ	3
• Ιδιότητες	5
• Χημική Προστασία	7
• Χημική Σύσταση	8
• Εξαγωγή	10
• Φροντίδα για τα αιθέρια έλαια	11
• Χρήση αρωματικών φυτών	12
ΦΥΤΙΚΑ ΕΛΑΙΑ	24
Ελαιόλαδο	27
• Σησαμέλαιο	29
• Αμυγδαλέλαιο	31
• Τζοτζόμπα	34
• Αβοκάντο	36
• Σιτέλαιο	39
• Βαμβακέλαιο	40
• Σογιέλαιο	41
• Ηλιέλαιο	43
ΟΡΥΚΤΑ ΕΛΑΙΑ	45
• Παραφίνη	46
• Βαζελίνη	47
• Οζοκερίτης	48
ΒΙΤΑΜΙΝΕΣ	50
Ορισμός	
• Ανάγκες του ανθρώπινου οργανισμού σε βιταμίνες	51
• Ασφάλεια βιταμινών κατά την επεξεργασία των τροφίμων	55

• Κατηγορίες βιταμινών	56
1. Υδατοδιαλυτές Βιταμίνες	57
1. Θεια μίνη B ₁	58
2. Νιβοφο φλαβίνη B ₂ ή Βιταμίνη G	60
3. Νιασίνη ή B ₃ ή Νικοτικό οξύ	62
4. Βιταμίνη B ₆ ή Πυριδοξάλη	63
5. Φολικό οξύ ή B ₉ ή Φυλλικό οξύ	64
6. Βιταμίνη B ₁₂ ή Κοβαλαμίνη	65
7. Πα ντοθενικό οξύ ή B ₅	67
8. Βιταμίνη C	69
2. Λιποδιαλυτές Βιταμίνες	72
1. Βιταμίνη A	73
2. Βιταμίνη D	77
3. Βιταμίνη E	81
4. Βιταμίνη K	83
Βιταμινούχα έλαια	85
ΑΛΦΑ ΥΔΡΟΞΥΟΞΑ (ΑΗΑ)	89
- Γαλακτικό οξύ	92
- Γλυκολικό οξύ	94
- Μηλικό οξύ	96
- Κιτρικό οξύ	97
- Σαλικυλικό οξύ	98
- Στεατικό οξύ	100
- Αμυγδαλικό οξύ	101
- Βενζοϊκό οξύ	102
- Σορβικό οξύ	103
- Τρυγικό οξύ	105

ΕΚΧΥΛΙΣΜΑΤΑ — — — — — 106

- Εκχύλισμα κισσού — — — — — 106
- Εκχύλισμα χαβαριού — — — — — 107
- Εκχύλισμα πλακούντα — — — — — 107
- Εκχύλισμα χαμομηλιού — — — — — 108
- Εκχύλισμα τίλιου — — — — — 108
- Εκχύλισμα Ginsen – Εκχύλισμα Μανόλιας – Εκχύλισμα
Ombellium — — — — — 108

ΚΟΛΛΑΓΟΝΟ — — — — — 109

ΕΛΑΣΤΙΝΗ — — — — — 112

ΚΕΡΑΜΙΔΙΑ — — — — — 113

ΥΑΛΟΥΡΟΝΙΚΟ ΟΞΥ — — — — — 116

ΕΠΙΛΟΓΟΣ — — — — — 118

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ — — — — — 119

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Τα τελευταία χρόνια, η επιστήμη της Κοσμετολογίας έχει υποστεί ραγδαίες εξελίξεις. Επιστήμονες, ειδικοί, καταναλωτές αλλά και ανειδίκευτα άτομα, προσεγγίζουν κάθε φορά διαφορετικά τη φιλοσοφία των προϊόντων. Εμπλέκονται λοιπόν για τα προϊόντα αυτά: αισθητικοί, δερματολόγοι, κοσμητολόγοι, χημικοί, κοινωνιολόγοι και καταναλωτές.

Είναι φυσικό, να επηρεάστηκε από τη ραγδαία αυτή εξέλιξη της Κοσμετολογίας και ο χώρος της Αισθητικής. Στις μέρες μας, η καλύτερη ανάλυση των ουσιών που χρησιμοποιούνται στα προϊόντα, μας δίνει, περισσότερες και εγκυρότερες πληροφορίες, για την κάθε ουσία και επομένως περισσότερες εφαρμογές στα προϊόντα. Επίσης τη δημιουργία νέων και πιο εξελιγμένων προϊόντων.

Δραστική ουσία, είναι μόρια συνθετικής κυρίως, αλλά και σπανιότερα φυτικής προέλευσης με συγκεκριμένες και τεκμηριωμένες ιδιότητες. Στη συνέχεια θα δούμε κάποιες από τις πιο δραστικές ουσίες που χρησιμοποιούνται στην αισθητική.

Μερικές από τις σπουδαιότερες δραστικές ουσίες είναι: τα αιθέρια έλαια, φυτικά έλαια, ορυκτά έλαια, βιταμίνες, κολλαγόνο, εκχυλίσματα, κεραμίδια, υαλουρονικό οξύ, οξέα.

Σ' οποιοδήποτε προϊόν, η δραστική ουσία είναι ένα και μοναδικό συστατικό, ανάμεσα στα 40 περίπου που εμπεριέχονται. Πρόκειται για λίγα συστατικά που αφορούν:

- Φάρμακα σε μικρότερες συγκεντρώσεις επιτρεπόμενες στα καλλυντικά π.χ. σαλικυλικό οξύ ως 2%.
- Αυτούσια φάρμακα που χρησιμοποιούνται είτε τοπικά, είτε για καλλυντικούς σκοπούς π.χ. Τρετινοΐνη.

- Τέλος, χημικά μόρια με ιατρική αξία που δεν ανήκουν στα φάρμακα χρησιμοποιούμενα για ιατρικούς σκοπούς π.χ. βαζελίνη, βιταμίνη Α, Ε, C.

Εφαρμογή – Δράση

Έπειτα από κλινικές μελέτες, αποδείχθηκε πως τα δραστικά μόρια, πρέπει να έχουν συγκεκριμένη δράση π.χ.

- Λιποδιαλυτική
- Αντιφωτογηραντική π.χ. Τρετινοΐνη
- Απολεπιστική π.χ. οξέα φρούτων
- Αντισμηγματοροϊκή π.χ. Τρετινοΐνη
- Αντιφλεγμονώδη π.χ. κεραμίδια
- Αντιμυκητιασική
- Λευκαντική π.χ. οξέα φρούτων, Τρετινοΐνη
- Φωτοπροστατευτική π.χ. αντηλιακή

Είναι αυτονόητη η συμβατότητα αυτών των συστατικών (δραστικές ουσίες) με τα υπόλοιπα συστατικά, έτσι ώστε να καθιστούν το τελικό προϊόν ασφαλές.