

ΑΝΩΤΑΤΟ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΣΧΟΛΗ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ ΥΓΕΙΑΣ ΠΡΟΝΟΙΑΣ

ΤΜΗΜΑ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ

ΠΕΡΙΛΗΨΗ

ΟΙ ΠΕΡΙΛΗΨΕΙΣ

ΜΕΡΟΣ Α'

Κεφ. 1.1 Η σημασία και ο ρόλος της εκπαίδευσης

Παρ. 1.1.1 Η σημασία και ο ρόλος της εκπαίδευσης

Παρ. 1.2 Ο ρόλος και η σημασία της εκπαίδευσης

Παρ. 1.3 Η σημασία και ο ρόλος της εκπαίδευσης

Παρ. 1.4 Η σημασία και ο ρόλος της εκπαίδευσης

Παρ. 1.5 Η σημασία και ο ρόλος της εκπαίδευσης

Παρ. 1.6 Η σημασία και ο ρόλος της εκπαίδευσης

Παρ. 1.7 Η σημασία και ο ρόλος της εκπαίδευσης

Παρ. 1.8 Η σημασία και ο ρόλος της εκπαίδευσης

ΕΙΣΗΓΗΤΗΣ:

Dr. ΑΛΕΞΙΑΔΗΣ Α. ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ - ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

Αναπληρωτής Καθηγητής Α.Τ.Ε.Ι.

ΜΕΡΟΣ Β'

Κεφ. 2 Η Πανεπιστημιακή Εκπαίδευση του Αισθητικού

Παρ. 2.1 Ο ρόλος και η σημασία των τεχνολογικών ιδρυμάτων

Παρ. 2.2 Το πρόγραμμα της πανεπιστημιακής εκπαίδευσης

ΦΟΙΤΗΤΡΙΑ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ: ΓΚΑΡΑΓΚΑΝΗ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ

Κεφ. 3 Η επαγγελματική επάρκεια του αισθητικού

Παρ. 3.1 Η αναγκαιότητα προεπιλογής των ατόμων

Παρ. 3.2 Η σημασία και ο ρόλος της εκπαίδευσης

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 2004

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

1) ΕΙΣΑΓΩΓΗ	1
2) ΠΕΡΙΛΗΨΗ	2
ΜΕΡΟΣ Α'	
Κεφ. 1: Η έννοια και η σημασία της εκπαίδευσης	3
Παρ. 1.1: Η σημασία και ο ρόλος της εκπαίδευσης	3
Παρ. 1.2: Ο ρόλος και το περιεχόμενο της εκπαίδευσης	4
Παρ. 1.3: Η διάκριση της εκπαίδευσης σε πανεπιστημιακή εκπαίδευση και επαγγελματική κατάρτιση	5
Κεφ. 2: Το επάγγελμα του αισθητικού	8
Παρ. 2.1 Τα καθήκοντα του επαγγελματία αισθητικού	8
Παρ. 2.2 Ορισμός του επαγγέλματος του αισθητικού	9
Παρ. 2.3 Θέση του αισθητικού στο οργανόγραμμα του Ινστιτούτου Αισθητικής	10
ΜΕΡΟΣ Β'	
Κεφ. 3: Η Πανεπιστημιακή Εκπαίδευση του Αισθητικού	14
Παρ. 3.1 Ο ρόλος και η ευθύνη των εκπαιδευτικών ιδρυμάτων	14
Παρ. 3.2 Το περιεχόμενο της πανεπιστημιακής εκπαίδευσης	15
Παρ. 3.3 Αδυναμίες του εκπαιδευτικού συστήματος	17
Κεφ. 4: Η επαγγελματική κατάρτιση του αισθητικού	20
Παρ. 4.1 Η αναγκαιότητα της κατάρτισης του αισθητικού	20
Παρ. 4.2 Σχεδιασμός και αξιολόγηση της εκπαίδευσης	23

Παρ. 4.3 Μέθοδοι επαγγελματικής εκπαίδευσης και επιμόρφωσης	27
Παρ. 4.4 Θετικά αποτελέσματα της εκπαίδευσης για τον εργαζόμενο αισθητικό και την επιχείρηση	35
Παρ. 4.5 Προβλήματα επαγγελματικής εκπαίδευσης	37
ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ	41
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	43

Παρ. Το θέμα της εκπαίδευσης της αισθητικού και το βαθμό που αυτή συμβάλλει στην ορθή λειτουργία του ινστιτούτου αισθητικής έχει αναλυθεί σε δύο κύρια μέρη το καθένα απ' τα οποία αποτελείται από δύο κεφάλαια. Στο πρώτο μέρος πραγματεύονται τη γενική σημασία που έχει η εκπαίδευση στη ζωή και στο επάγγελμά μας, κάνοντας διάκριση ανάμεσα στις δύο κύριες κατηγορίες εκπαίδευσης, της πανεπιστημιακής που αποτελεί την πρώτη πηγή γνώσεων και την επαγγελματική κατάρτιση που οδηγεί στην συνεχή εκμάθηση του εργαζομένου μιας επιχείρησης. Επίσης γίνεται ανάλυση του αντικειμένου του επαγγέλματος του αισθητικού παραθέτοντας τα δικαιώματά του, τις αρμοδιότητες τους καθώς και τις θέσεις τις οποίες λαμβάνει μέσα σε μια επιχείρηση όπως είναι αυτή του ινστιτούτου αισθητικής. Στο δεύτερο μέρος της εργασίας γίνεται ανάλυση των δύο κύριων πηγών γνώσης του αισθητικού. Αρχικά της γνώσης που λαμβάνει από τα πανεπιστημιακά ιδρύματα με ανάλυση του περιεχομένου της εκπαίδευσης και στη συνέχεια τον τρόπο με τον οποίο μπορεί ο εργαζόμενος αισθητικός να καταρτιστεί πάνω σε τομείς του επαγγέλματος του μέσω διαφόρων μεθόδων καθώς και τη σημασία που αυτή έχει.

Η εργασία ολοκληρώνεται με το συμπέρασμα στο οποίο μπορεί να οδηγηθεί κάποιος σχετικά με την εκπαίδευση του αισθητικού τόσο την γενική - πανεπιστημιακή όσο και με την επαγγελματική.