

Αλεξάνδρειο Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα Θεσσαλονίκης
Σχολή Επαγγελματιών Υγείας και Πρόνοιας

Ανδρική Ομορφιά

Τμήμα: Αισθητικής - Κοσμητολογίας

Σπουδάστρια: Ταυρίδου Μαρία

Καθηγήτρια: Σαββίδου Άννα



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

	Σελίδες
ΠΡΟΛΟΓΟΣ.....	1
ΕΙΣΑΓΩΓΗ.....	2
Α΄ ΚΕΦΑΛΑΙΟ: ΑΝΔΡΙΚΗ ΟΜΟΡΦΙΑ ΑΝΑ ΤΟΥΣ ΑΙΩΝΕΣ.....	3-19
Β΄ ΚΕΦΑΛΑΙΟ: ΣΥΓΧΡΟΝΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΑΝΔΡΙΚΗΣ ΟΜΟΡΦΙΑΣ.....	20-23
Γ΄ ΚΕΦΑΛΑΙΟ: ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΑΝΔΡΙΚΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ.....	24-41
Δ΄ ΚΕΦΑΛΑΙΟ: ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΩΝ ΣΩΜΑΤΟΣ.....	42-95
α) Απλές αισθητικές περιποιήσεις ανδρικού σώματος.....	56-79
β) Αισθητικές περιποιήσεις σώματος με μηχανήματα.....	80-87
γ) Χειρουργικές επεμβάσεις ανδρικού σώματος.....	88-95
Ε΄ ΚΕΦΑΛΑΙΟ: ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΑΝΔΡΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΟΥ.....	96-116
ΣΤ΄ ΚΕΦΑΛΑΙΟ: ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΩΝ ΑΝΔΡΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΟΥ	117-151
α) Απλές αισθητικές περιποιήσεις ανδρικού προσώπου.....	117-127
β) Αισθητικές περιποιήσεις προσώπου με μηχανήματα.....	128-134
γ) Χειρουργικές επεμβάσεις ανδρικού προσώπου	135-151
Ζ΄ ΚΕΦΑΛΑΙΟ: ΑΝΔΡΙΚΑ ΚΑΛΥΝΤΙΚΑ.....	152-159
ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ.....	160

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Τα τελευταία δέκα χρόνια, παρατηρούμε μία στροφή των ανδρών προς την ουσιαστική βελτίωση της εμφάνισής τους. Ολοένα και περισσότεροι άνδρες ξεκλέβουν λίγο χρόνο απ' τη καθημερινότητα τους για να βελτιώσουν ή να ανανεώσουν το σπιλ τους ή ακόμα να προβούν σε ριζικές αλλαγές της εικόνας τους με τη βοήθεια των πλαστικών επεμβάσεων.

Κίνητρο της επιλογής αυτού του θέματος στάθηκε η εσωτερική μου ανάγκη να γνωστοποιήσω στο ανδρικό φύλο, τις ποικίλες επιλογές που έχει να προσεγγίσει και να αντιμετωπίσει κάθε πρόβλημα της εξωτερικής του εικόνας· αλλά και να προσφέρω μία έρευνα πρωτοπόρα για το ανδρικό φύλο παραβιάζοντας αυτό το σύνορο που θέλει τη γυναίκα στη κορυφή του ενδιαφέροντος. Αυτό το αντιλαμβανόμαστε αν αναλογιστούμε ότι όλα τα ΜΜΕ πρώτο θέμα έχουν τη γυναίκα, περιοδικά, διαφημίσεις αλλά και το μεγαλύτερο μέρος της βιβλιογραφίας είναι αφιερωμένο σ'αυτές.

Άρα έπρεπε να στραφεί η έρευνα μου σε μία διαφορετική μέθοδο αυτή της προσωπικής παρατήρησης. Μελέτησα τη συμπεριφορά του άνδρα σε θέματα ομορφιάς και συμπέρανα ότι οι ανάγκες του είναι παρόμοιες με αυτές των γυναικών.

Το επόμενο μου βήμα ήταν να ακολουθήσω την υπάρχουσα ανδρική βιβλιογραφία.

Ευχαριστώ θερμά την υπεύθυνη καθηγήτρια κα Σαββίδου Άννα που με στήριξε στην εκπόνηση της πτυχιακής εργασίας και τους καθηγητές μου γενικότερα που μου προσέφεραν γνώση πάνω στην αισθητική. Επίσης θέλω να ευχαριστήσω την οικογένεια μου και τον Εμμανουηλίδη Παναγιώτη που σε περίοδο αφόρητου άγχους μου στάθηκαν δίπλα μου.